

# ପିଲ୍ଲାଙ୍କି

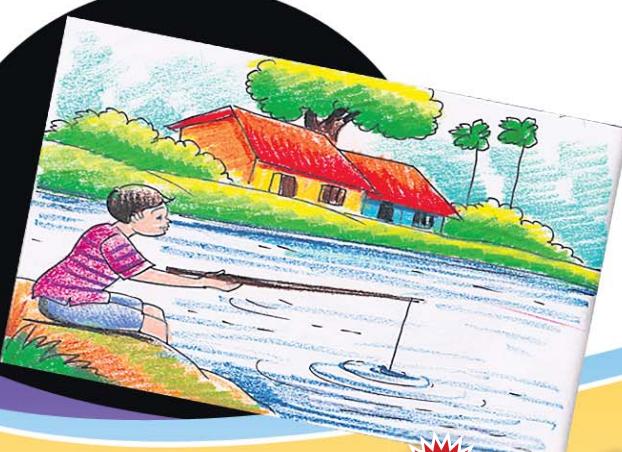


# ଧରିଦ୍ରା

ଶନିବାର, ୨୯ ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ୨୦୧୮

ଆଳଗାହାଟ ହାଇମୁଣ୍ଡ,  
ଆଳଗାହାଟ,  
ଜଗତସିଂହପୁର

୧



୧୦ ଛୁମ୍ବିଲୀରୁ

୨  
କବିତା

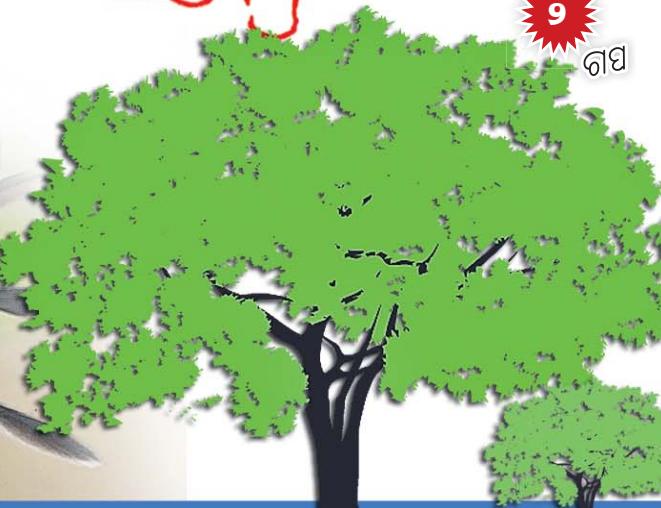


୩  
ଆଳଦା

୪  
ଜଣା ଅଜଣା



୫  
ଗପ



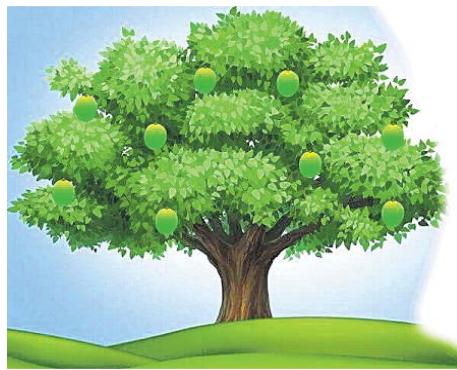
\* ଜଳ: ଘରେ ମାଲିକ ଥାଇ କେମିତି ଗୋରି କଲ ?  
ଗୋର: ସାର, ଆପଣଙ୍କର ଅଭାବକ'ଣ କହିଲେ ?  
ମୋ ବିଦ୍ୟାକୁ ଶିଖୁ ଆପଣ କ'ଣ କରିବେ ?

\* ଚନ୍ଦ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଥର ପାଇଁ ଡ୍ରାଇଭିଂ ଟ୍ରେନିଂ ନେଉଥାଏ । ଏହାଦେଖୁ ସେଠାରେ ଥୁବା ଅଫିସର

ଜଣକ ପଚାରିଲେ, ଆଗରେ ଯଦି ତୁମ ବାପା ଅଛୁଟି ଆଉ ଡାହାଣ ପଟେ ତୁମ ଭାଇ ତେବେ ତୁମେ କାହାକୁ ମାରିବ ?  
ବନ୍ଦନ: ଭାଇକୁ ।  
ଅଫିସର: ଆରେ ଚନ୍ଦ, ତୁମକୁ ବ୍ରେକ ମାରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ତନିଥର କହି ସାରିଲିଣି, ହେଲେ ତୁମ ମୁଣ୍ଡରେ ଭାଇକୁ ମାରିବା କଥା ସବାର ହୋଇଛି ।

## ଗପ

# କିଏ ବଡ଼



ଜଳ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଆମ ଗଛଟିଏ ଥିଲା । ତା' ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ନିମ ଗଛଟିଏ ଥିଲା । ଆମ ଗଛଟାରୁ ନିମ ଗଛ ଉଚ୍ଚତାରେ ବଡ଼ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ଆମ ଗଛକୁ ପୁଣି ବନ୍ଦ କେବେ ବଡ଼ ବୋଲି କହି ନିଜର ଅହୁକାରକୁ ବର୍ଜେଇ ଚାଲିଥିଲା । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ମହୁମାଛି ଆସି ନିମ ଗଛକୁ କହିଲା— ନିମ ଭାଇ ! ମୋତେ ତିକେ ତୁମ ଡାଳରେ ଜାଗା ଦିଅ ମୁଁ ଫେଣା ବାନ୍ଧି ରହିବି । ଏହା ଶୁଣି ଅହୁକାରୀ ନିମ ଗଛ ରୋକଠୋର ଶୁଣାଇ ଦେଲା ଯା ଯା ମୋ ପାଖରେ ଜାଗା ନାହିଁ । ମୁଁ ତୋତେ ମୋ ଡାଳରେ ଫେଣା ବାନ୍ଧିବାକୁ ଦେବି ନାହିଁ । ଏହା ଶୁଣି ମହୁମାଛି ପାଖରେ ଥିବା ଆମ ଗଛକୁ କହିଲା, ଆମ ଭାଇ ! ମୋତେ ତିକେ ତୁମ ଡାଳରେ ଫେଣା ବାନ୍ଧିବାକୁ ଜାଗା ଦେବ ? ଆମ ଗଛ ହିଁ ମାରିଲା । ମହୁମାଛିର ଖୁସି କହିଲେ ନ ସରେ । ସେ ଆମ ଡାଳରେ ଖୁସି ମନରେ ଫେଣା ବାନ୍ଧି ନିଜ ପରିବାର ସହି ରହିଲା । ଦିନକର କଥା । ଦିନେ କାଠ ଗୋର ସେହି ଜଙ୍ଗଳକୁ କାଠ ଗୋର କରିବାକୁ ଯାଇ ସେଇ ଆମ ଗଛ ମୂଳରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେହି ଆମ ଗଛକୁ କାଟିବା ପାଇଁ ମନ୍ଦ କଲେ । ହଠାତ୍ ଜଣେ କାଠ ଗୋର କହିଲା ଭାଇମାନେ ଏ ଆମ ଗଛ କାଟିବା ନାହିଁ । ଏହି ଗଛକୁ କାଟିଲେ ମହୁମାଛିମାନେ ମାରି ଗୋତାଇବେ । ତେଣୁ ଚାଲ ନିମ ଗଛକୁ କାଟିବା । ସମ୍ପେ ତା' କଥାରେ ରାଜି ହେଲେ । ଆଉ ନିମ ଗଛକୁ ହାଣିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏହା ଦେଖୁ ନିମ ଗଛ ବିକଳରେ ରଢ଼ି ଛାତିଲା । ବଞ୍ଚାଥ, ବଞ୍ଚାଥ ମୋତେ ହାଣି ଦେଉଛନ୍ତି । କିଏ କୋଉଠି ଅଛି



ମଲି, ୪ନମ୍ବର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କ'ଣ ?

ମୁଁ କାଇଁ କହିବି ?

ଚଗଳା ଭୀମ

ନେ', ପୁରା ଖାତାଗା ଦେଖିକି କର

ଯଦି କହିବୁ, ତୋର ଫେସ୍ବୁକ୍ରର ସବୁ ଫଟୋରେ ଲାଇକ ଆଉ କମେଣ୍ଟ ଦେବି

## ଖୁଲ୍ଲଖୁଲି ପ୍ରେ



(ବୁଝସାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା)

\* ପ୍ରଥମ ସାଙ୍ଗ : ବୁଝିଲୁ, ମୁଁ ଆମ ଜଂଲିଶ ଚିତ୍ତରଙ୍କୁ ମ୍ୟାଥର ଗୋଟିଏ ପଶ୍ଚ ପଚାରିଲି ହେଲେ ସେ କହିଲେ ମ୍ୟାଥ ଚିତ୍ତରଙ୍କୁ ପଚାର ।  
ସ୍ଥିତୀସାଙ୍ଗ: ଆରେ, ଆମେ ତ ପୁଣି ସବୁ ବିଷୟ ପଢ଼ିଛେ, ସେମାନେ କାହିଁକି ସବୁ ବିଷୟ ସମ୍ପର୍କରେ କହିପାରିବେ ନାହିଁ ?

## ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼



- ଅଶୋକ ରାତ୍ରିଳ

ଅଭିଜ୍ଞା, ଅଶ୍ଵାଧା, ଜଗତ୍ସଂହପୁର

ଜାପାନରେ ଥୁବା ବିରାତି ସ୍ବୀପ ବିଷୟରେ ପଢ଼ି ଆଶ୍ୱର୍ୟ ଲାଗିଲା । ଜନସଂଖ୍ୟା ହୁଳନାରେ ବିରାତିଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ଥୁବା ଏହି ସ୍ବୀପ ବାସ୍ତବିକ କୌତୁଳ୍ୟପ୍ରଦ ପ୍ଲାନ ।

- ସୁହାରିନୀ ସାମନ୍ତରାୟ, କୋଲନରା, ରାଯଗଡ଼ା

ଦୂରାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ କଳାହାତ୍ମିତି ବ୍ରଜମୋହନ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାକଳୟରେ ଛାତ୍ରୀବାବ୍ରତଙ୍କ ବିଦ୍ୟା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତିତ୍ବ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣି ଖୁସି ଲାଗିଲା ।

- ପ୍ରଭାତ ମହାନ୍ତି, ଶୈଳଶ୍ରୀ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

କବିତା ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଠ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗୁଛି । କବିତା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଟିଏ ପୃଷ୍ଠା ପ୍ଲାନ ଦେଲେ ଭଲ ହୁଆନ୍ତା ।

- ଲେଲିନ୍ ସ୍କାର୍, ଲୋଚାପଡ଼ା, ବ୍ରଙ୍ଗପୁର

ପଥର ଓ ଦେବତା ଗପଟି ବେଶ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଥିଲା । ଏମିତି କୁନ୍ତି କୁନ୍ତି ପିଲାଙ୍କ ଲେଖାକୁ ପ୍ଲାନିତ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ ।

- ରିତା, ପିତ୍ତୁ, ବୁଲ୍ଲା, ସମଲପୁର

ପିଲାଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍କୁଲ ଏବଂ ଶିଶୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଆଯୋଜନ କରାଯାଉଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ଫଟୋ ଓ ଖବର ପ୍ଲାନ ପାଇବ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରକାଶନର ୨ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଜଣାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆଜନା ସ୍କୁଲ ଲାଗି ଉଚମ୍ବର କାଲରେ ଫଟୋ ସହ ବସ୍ତ୍ର ଏବଂ ତୁମ ତୁମ୍ଭେ ପ୍ଲାନ ପାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ ।

ଆମ ଟିକଣା  
dharitrifeature@gmail.com

## ପିଲ୍ଲକ୍ ଧରିଦ୍ରା

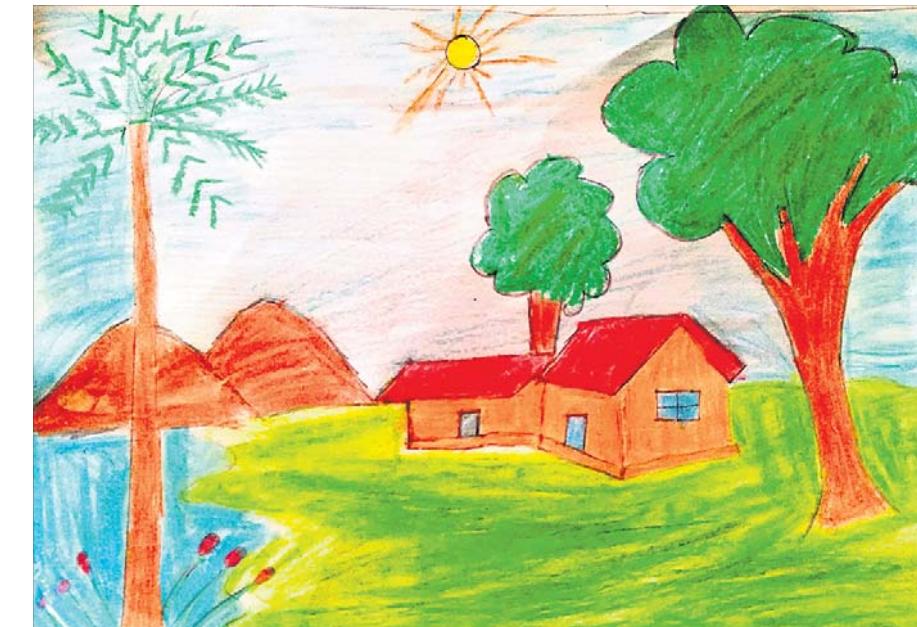
ସମ୍ପାଦକ: ଡଥାଗତ ସତପଥୀ

Printed and published by  
Sri Tathagata Satpathy on behalf  
of  
Navajat Printers & Media Pvt. Ltd.  
and printed at Navajat Printers,  
B-15, Rasulgarh Industrial Estate,  
Bhubaneswar-10, Ph.:2549302,  
Fax : 2549795





ଦୁମତୁଳୀରୁ



୧



୨



୩



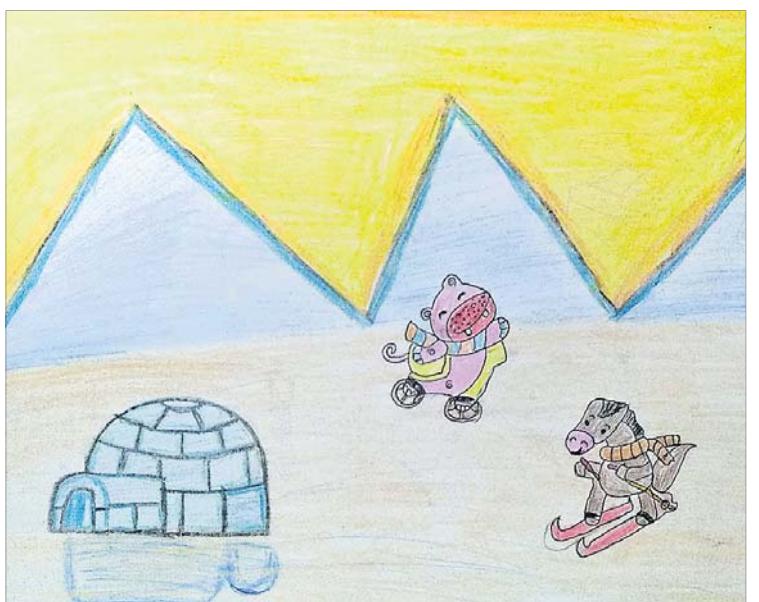
୪



୫



୬



୭



୮



୯



୧



୨



୩



୪



୫



୬



୭



୮



୯

ଅନ୍ତମୋଳ ମହାପାତ୍ର  
କ୍ଲାସ -୧, ଆଚମିକ  
ଏନର୍ଜ ସେକ୍ସ୍ଟ୍ରାଲ ସ୍କୁଲ,  
ଅନ୍ଧପୂରମ, ତେଲେଗାନା

ସୁପ୍ରିଯା ସେନାପାତ୍ର  
କ୍ଲାସ -୮, ସରସତା ଶିଶୁ  
ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର, ଶବରାସି,  
ରାମ୍‌ମୁଖ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଜଗମୋହନ ମହାପାତ୍ର  
କ୍ଲାସ -୭, ଗୋପବନ୍ଧୁ  
ହାଇମୁଲ, ବେଗୁନିଆ,  
ଶୋର୍ଷା

ଅପ୍ରିତ ଆଶ୍ରମତୋଷ  
କ୍ଲାସ -୩, ଗୋପବନ୍ଧୁ  
ହାଇମୁଲ, ବେଗୁନିଆ,  
ଶୋର୍ଷା

ସୃତିରେଖା ଦଲେଇ  
କ୍ଲାସ -୪, ସରସତା ଶିଶୁ  
ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର, ନୂଆଗାତ,  
ଜାଗତିଂହପୁର

ଆଦିତ୍ୟରାଜ ପଢନାୟକ  
କ୍ଲାସ -୪, ଶୁଆର୍ଥ ସ୍କୁଲ,  
ମୁନିଚ -୮,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଲିପାଳି ବିଦ୍ୟାବିଭିତ୍ତିତା  
ବେହେରା, କ୍ଲାସ -୫,  
ପେଣ୍ଠ ଜିର୍ଯ୍ୟ ସ୍କୁଲ,  
ପିପିଲ, ପୁରା

ଉବାନୀଶ୍ଵର ମହାପାତ୍ର  
କ୍ଲାସ -୪,  
ମର୍ଦନ ପଦ୍ମି ସ୍କୁଲ,  
ବାଲେଶ୍ୱର

ଅନାହିତା ପାତ୍ର  
କ୍ଲାସ -୪,  
ଡିଏଚ ସ୍କୁଲ, ଜୟପୁର,  
କୋରାପୁର



କେବେ ଯଦି କିଏ ପ୍ରଶ୍ନଟେ ପଚାରେ  
ମିଠା ଶବ୍ଦ କୁହ ଗୋଟେ  
ପାତିରୁ ମୋହର ବିଲୁଳି ବେଗରେ  
ମା'ର ନାଁ ଟି ଛୁଟେ ।  
ଦୁନୀଆରେ ଯେତେ ଶବ୍ଦ ଗୁଛ ଥାଏ  
ମିଠା ଶବ୍ଦ ଅଗେ ସେଇ  
ଯାହାର କୋଳ ଯେ ଅତି ନିରାପଦ  
ବିପଦେ ନିଷ କୋଳେଇ ।  
ବାସଲ୍ୟମାୟୀ ସେ ଅଟେ ଜଗନ୍ଧାତ୍ରୀ  
ପୁଣି ଅଟେ ସର୍ବସହା  
ସବୁଛି ଦୁଃଖ ସହି ପାରେ ବୋଲି  
ନାଁ ଟି ତା'ର ମା' ।  
ତାହାର ଦମ୍ଭାରୁ ତା'ର ଗର୍ଭରୁ  
ହୋଇଛି ମୁଁହଁ ଜାତ  
ବନ୍ଧରୁ ତାହାର ପିଲ ବଢିଥାଇ  
ମିଠା ଜୀବନ ଅମୃତ ।  
ଯେତେବେଳେ ଆମ ଆଖରୁ ବୁଝଇ  
ଫରଣା ପରାଏ ଲୁହ  
ହୃଦୟ ତାହାର ଖେଳ ଆସିଥାଏ  
ରକତ ନଦୀର ସୁଆ ।  
ପଶତ କାନିଟି ଅଟଇ ତାହାର  
ସତେ ନୀଳ ଚକ୍ର ନେତ  
ତା' ପାଦ ଯୁଗଳ ପୂଜା କରୁଥିବ  
ହୋଇ କୋଟି ଦଶ୍ଵବତ ।

-ଅର୍ପତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶନୀ ପରିତା  
ଗମ, ସରସ୍ତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର,  
ମୁଦିଶ୍ଵର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

## ବାପୁ

ବାପୁଙ୍କୁ ଖରଣ କରି  
ସତ୍ୟକୁ ଆଶାର କରି  
ଆଲୋକିତ କର ଜୀବନ ବୁମର  
ମୋ ଦେଶର ନରନାରୀ ।  
ସେବାମନ୍ତ୍ରପ କରି  
ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅନ୍ତରରେ ଭରି  
ଅନାଥ ପାହିତ ସେବାବ୍ରତୀ ହୁଅ  
ମୋ ଦେଶର ନରନାରୀ ।  
ଅହିଂସାର ଅସ୍ତ୍ରଧରି  
ହିଂସାର ବିନାଶ କରି  
ପ୍ରେମପ୍ରୀତି ଫୁଲ ଦିଅ ଉପହାର  
ମୋ ଦେଶର ନରନାରୀ ।  
କର୍ମକୁ ଧରମ କରି ବୁହହେ ଜୀବନ ତରୀ  
ହୁଅ ପିଣ୍ଡମୀ, ହୁଅ ଦେଶପ୍ରେମୀ  
ମୋ ଦେଶର ନରନାରୀ ।  
ମାଟିକୁ ପ୍ରଶାମ କରି  
ଧୂଳି ତା'ର ମୁଣ୍ଡ ମାରି  
ସତ୍ୟ, ଅହିଂସା, କର୍ମ, ଧର୍ମ, ଆଚର  
ମୋ ଦେଶର ନରନାରୀ ।  
ବାପୁ ସମ ବ୍ରହ୍ମଗାରୀ  
ଜାତର ପିତା ଆମରି  
ଭୁଲି ଯିବା ନାହିଁ ଅଦ୍ଵର୍ତ୍ତ ତାଙ୍କର  
ମୋ ଦେଶର ନରନାରୀ ।

- ରବାତ୍ର କୁମାର କାନ୍ଦମଗୋ  
(ପ୍ରାତିନ ଅଧିକ)

ଶ୍ରୀମା ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ  
ଦଶମାଶ୍ଵତ୍ର, ଟିର୍ପୋଲ, ଜଗତ୍ସିଂହପୁର

ଗିନିଜ ଖୁଲ୍ଲୁ  
ରେକର୍ଡ



## ସବୁଠାରୁ ବଢ଼ ଚକୋଲେଟ ବର୍ଷ

ରଜିନ ଜରିରେ ଗୁଡ଼ାହୋଇ ରହିଥିବା ଭଲିକି ଭଲ ମୁସାହୁ  
ଚକୋଲେଟ ଦେଖିଲେ କାହାକୁ ବା ଖାଇବାକୁ ଜାଣ୍ଟା ନ  
ହୁଏ । ତେଣୁ କରି ତ ଖାଦ୍ୟ ଉଦୟୋଗ ସଂପ୍ରା ବିଭିନ୍ନ ସାହ  
ଓ ଆକାରର ଭଲିକି ଭଲ ଚକୋଲେଟକୁ ଏଭଳ ଭାବେ  
ଡେକୋରେଟ କରି ରଖାନ୍ତି, ଯାହାକୁ ଦେଖ ଗ୍ରାହକମାନେ  
ବେଶ ଆକୃଷି ହୋଇ ତାକୁ ନିଶ୍ଚିଅନ୍ତି । ତେବେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ରେକର୍ଡ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ଲଞ୍ଛନର ଅର୍ଥଚନ୍ଦ୍ର  
ଏବଂ ରସେଲ ବେଳ ଷ୍ଟୁଡ଼ିଓସ ନାମକ ଏକ ଚକୋଲେଟପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶାଳ  
ଚକୋଲେଟ ବକ୍ଷ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ପ୍ଲାନ ପାଇଛନ୍ତି ରିନିଜ ବୁକ ଅଫ୍  
ଖୁଲ୍ଲୁ ରେକର୍ଡରେ ।

## କହିଲ ଦେଖି

୧) ଶୁଭ ଅଶୁଭ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଲୋଡ଼ା ପାତ୍ରୁଆସ ସିଂ ଆଗରେ  
କଳସ ଉପରେ ହୁଅଇ ହୁଆ  
ବର ଯାଉଥାଏ ଧରି ହୋଇଲେ ବାହା ।  
ଉ-ନିଷ୍ଠିଆ



୨) କଞ୍ଚା ତରକାରି ପାତିଲେ ଭୋଗ  
ବୁଢ଼ାରେ ଖାଇଲେ ଲାଗଇ ବାଗ  
ସାଦିଷ୍ଟ ସାଙ୍ଗକୁ ଦିଅଇ ଶକ୍ତ  
କରାଏ ଆମକୁ ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତ ।  
ଉ- କଦଳୀ



୩) ତିନୋଟି ଅକ୍ଷରେ ନାମ ମୋହର  
ମନ୍ଦିର ମୋର ଘର  
ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵିତୀୟ କରିଲେ ଯୋଗ  
ବୁଝାଏ ଏକ ହିରୋ ।  
ଦ୍ଵିତୀୟ ଦ୍ଵିତୀୟ କରିଲେ ଯୋଗ  
ରାଜ୍ୟ ମୁଣ୍ଡିଆ ସାଜେ  
କିଏସେ ପାରିବ ନାମ ମୋ କହି  
ଯାଜମାନରେ ବିଜେ ।  
ଉ-ବିରଜନୀ

-ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନାଥ  
ସୁନରପୁର, ଉଦ୍‌ବନ୍ଧୁକାଳୀ, ପ୍ରୀତିପୁର,  
ଯାଜମାନ ମୋ:୮୮୭୩୦୧୯୪୩



ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ  
ସମ୍ପର୍କରେ..

- ▶ ବାପାଙ୍କ ନାମ- କରମଚାର ଉଦୟମାନ ଗାନ୍ଧୀ
- ▶ ମାତାଙ୍କ ନାମ- ପୁତ୍ରିବାଇ ଗାନ୍ଧୀ
- ▶ ପତ୍ରଙ୍କ ନାମ- କମ୍ପୁରବା ଗାନ୍ଧୀ
- ▶ ଜନ୍ମ ପ୍ଲାନ- ଗୁଜରାଟ ପୋରବଦର
- ▶ ଅସହ୍ୟୋଗ ଆମୋଳନ- ୧୯୭୦
- ▶ ଆଜନ ଅମାନ୍ୟ ଆମୋଳନ- ୧୯୯୦
- ▶ ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ- ୧୯୭୦
- ▶ ଭାରତାତ ଆମୋଳନ- ୧୯୪୭
- ▶ ରାଜନୀତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୁରୁ- ଗୋପାଳ କଷ୍ଟ ଗୋଲେ
- ▶ ପ୍ରକାଶିତ ଖବରକାଗଜ- ହରିଜନ, ନବଜାବନ, ଯଜ ଜଣିଆ, ଜଣିଆ ଓପିନିଆନ
- ▶ ରଚିତ ପୁଷ୍ପକ- ମାଲ୍ଲ ଏକପେରିମେଷ ଡ୍ରିଥ ମୁଥ୍ତ କୁ ହେଲୁଥ, ହିନ୍ଦ ସରାଜ, ଦ ହିଲ ଅଫ ଫରନୁନ, ପିସ ଲେପାଦି
- ▶ ଶେଷ ଉତ୍ତି- ହେ ରାମ...'
- ▶ ତିରୋଧାନ- ୩୦ ଜାନୁଆରୀ, ୧୯୪୮
- ▶ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ପାୟୀ- ରାଜପାଟ, ନ୍ଯାଦିଲୀ

ଏଥରର ପ୍ରଶ୍ନ ?

- ମହାମୁଗାନ୍ଧୀ ପୁରା ନାମ କ'ଣ ?
- ମହାମୁଗାନ୍ଧୀ କେଉଁ ମୟିହାରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?
- ମହାମୁଗାନ୍ଧୀ 'ଜାତିର ପିତା' ବୋଲି ସର୍ବପ୍ରଥମେ କିଏ କରିଥିଲେ ?
- ଅକ୍ଷୋଦର୍ଭ ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀଆ ଆଉ କେଉଁ ଦିବସ ରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଏ ?
- ମହାମୁଗାନ୍ଧୀ ଆମ୍ବଜାବନୀର ନା' କଣ ?

ପାର୍ଥକ୍ୟ | କର୍ଣ୍ଣାଥ



ଆର ଥରର ର ର ର

- \* ତେଜାନାଳ
- \* କୋରାପୁଟ
- \* ବଲାଙ୍ଗୀର ଏବଂ ବରଗନ୍ତ
- \* ଗଜପତି
- \* କଳାହାଣି

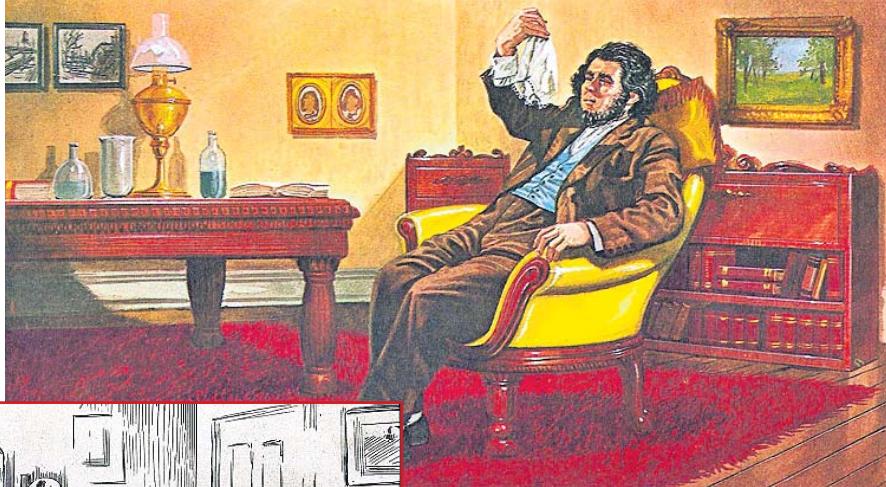
ଆବିଷ୍କାର  
ପାଇଁ  
ଭୋଗିଣ୍ଠାଆ  
ଗଲା

ପ୍ର. ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡ଼ା

ଅ ଜିକାଲି ଚିକିତ୍ସାରେ ଅସ୍ତ୍ରୋପକାର ପୂର୍ବରୁ  
କେତେକ ଅଶ୍ଵଧ ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା  
ରୋଗୀଙ୍କୁ ଚେତାଶ୍ଵନ୍ୟ କରାଯାଉଛି।  
ଫଳରେ ତାହା ଯନ୍ମଣିଶାଦାୟକ ହେଉଥାଏଁ। ଏହି  
ଅଶ୍ଵଧରୁଦ୍ଧିକୁ ସଂଝାଲୋପୀ ବା ନିଶ୍ଚେତକକାରୀ  
ବୋଲି କୁହାଯାଏ। ତେବେ ଉନ୍ନବିଶ ଶତାବ୍ଦୀର  
ଆରମ୍ଭ ବେଳେ ଏହାର ପ୍ରୟୋଗ ହେଉ ନ ଥିଲା।  
ପ୍ରଥମଥର ଏଥୁପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା ‘ଲଥର’  
ନାମକ ରବାୟନା। ଏହାଙ୍କୁ ଶୁଣ୍ଟାଇ ଦେଲେ  
ରୋଗୀ ଅଚେତ ହୋଇଯାଉଥିଲା। ତେବେ,  
ଏହାର ପ୍ରଭାବ ସେତେବା ଦୀର୍ଘପ୍ରାୟୀ ହେଉ ନ  
ଥିଲା। ବେଳେବେଳେ ଅସ୍ତ୍ରଚିକିତ୍ସା ଶେଷ ହେବା  
ପୂର୍ବରୁ ଗୋଗାର ଚେତା ଆସିଯାଉଥିଲା। ତେଣୁ  
ଏତିନ୍ଦ୍ରବାର ଚିକିତ୍ସାବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଫେସର ଜେମ୍ସ  
ଯଙ୍ଗ ସିପିସନ୍ ଏହାଙ୍କୁ ନେଇ ସବୁଶ୍ଵର ନ ଥିଲେ।  
ସେ ଏହାର ଏକ ଉନ୍ନତ ବିକଷ୍ଟ ଖୋଜୁଥିଲେ ଏବଂ  
ସେଥୁପାଇଁ ନିଜ ଜୀବନକୁ ବାଞ୍ଚି ଲାଗାଇ ନାନା ପ୍ରକାର



ବିଟ୍ଟ  
ବୈଜ୍ଞାନିକ



ଓঁষধ ও রসায়নকু নিকে শুঁচি পরিষ্কা করুঠলে।

ସେବିନ ଥୁଲା ନଭେମ୍ବର ୪, ୧୯୪୭। ଜ୍ଞାପନ  
ତାଙ୍କର କେତେ ଜଣ ବନ୍ଦିଙ୍କୁ ଏକ ଭୋକି ପାଇଁ ଘରକୁ  
ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାନ୍ତି । ଖାଇବା ଆଗରୁ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ  
କହି କହା ପାନୀୟ (ମଦ) ଦେବା ସୋଠାର ବିଧି । ଏଣୁ  
ସମସ୍ତେ ମିଶି ତାହା ପାନ କଲେ । ସେତିକିବେଳେ ତାଙ୍କ  
ମନକୁ ଆସିଲା, ଜର୍ମାନାର ରଷାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ଲିଖବେଶ୍

ଏବସ୍ଥା ପୂର୍ବ ଅନ୍ତିମାର କରିଥିବା ଏକ ଆଶୀର୍ବଦ କଥା । କାହିଁକି କେଜାଣି ସେ ଭାବିଲେ ଏହାର ନିଶ୍ଚିତକାରୀ ଗୁଣ ଅଛିକିନାହିଁତାହା ପରୀକ୍ଷାକରିବାକୁ । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସେଥିରୁ କିଛି ଥିଲା । ସେ ତାହା ବାହାର କରି ନିଜେ ଶୁଣିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ଶୁଣିବାକୁ ଦେଲେ ।

କିଛି ସମୟ ପରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ସେମାନଙ୍କ ଆଖୁ ମାତି ମାତି ଆସିଲା । ସେମାନେ ବିନା କାରଣରେ

ହୋ ହୋ ହୋଇ ହସିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ଏଶୁତେଶୁ  
ଗପିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତା'ପରେ ସେମାନଙ୍କ ଚେତା  
ବୁଡ଼ିଗଲା । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ଅନେକ ସମୟ  
ବିତଗଲା । ପ୍ରଥମେ ଚେତା ଫେରିଲା ଜେମସଙ୍କର ।  
ବନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ ଅତେତ ଅବସ୍ଥାରେ ଦେଖୁ ସେ  
ଆନ୍ୟରେ ନାହିଁ ଉଠିଲେ । କାରଣ ତାଙ୍କୁ ମିଳିଗଲା  
ସେ ଖୋଜୁଥିବା ଜିନିଷଟି— ‘ଇଥର’ ଠାରୁ ଉନ୍ନତ  
ନିଶ୍ଚେତକାରୀ । ତାହା ଥିଲା ‘କୋରୋପର୍ମ’ ।

ଦୀର୍ଘଦିନଧରି ଏହାକୁ ଏକ ଉନ୍ନତ ନିଶ୍ଚେଷକକାରୀ  
ଦୂପେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିଲା । ଏବେ ମଧ୍ୟ  
କେତେକ ଷ୍ଟେଟ୍‌ରେ ଏହାର ପ୍ରୟୋଗ ଚାଲିଛି ।  
ତେବେ, ଏହି ମହାନ୍ ଆରିଷାର ପାଇଁ ଜେମ୍‌ସ ଏବଂ  
ତାଙ୍କ ବନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ ସେବିନର ଭୋକ୍ତି ହରାଇବାକୁ  
ପଢ଼ିଥିଲା । କାରଣ ସେମାନଙ୍କ ତେତା ଫେରିଲା  
ବେଳମ୍ବୁ ପରଦିନର ସବାଳ ହୋଇଥାଇଥାଲା ।

ମୋ: ୯୯୩୭୯୮୮୫୬୬

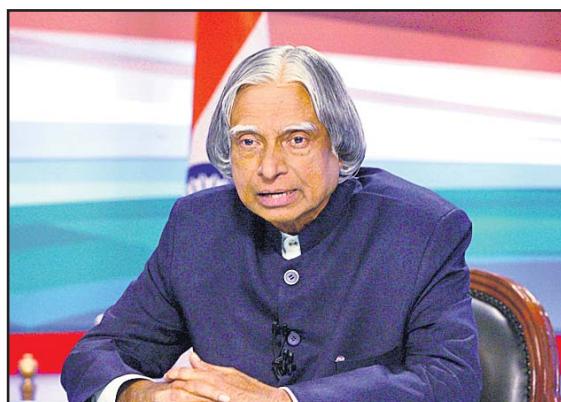
ଉଷା ନିବାସ, ୧୯୪/୨୪୪୫, ଖଣ୍ଡଗିରି ବିହାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର



## ଛୋଟ ପ୍ରକାଶି ପ୍ରକାପତି

ପୁଥ୍ୟବୀର ସବୁଠାରୁ ଛୋଟ ପ୍ରଜାତିର  
ପ୍ରଜାପତି 'ଶ୍ରେଷ୍ଠନ୍ ପିଗମି କୁ' । ଏହାର  
ଦୁଇ ତେଣାର ଲମ୍ବ ହେଉଥିଲା ମାତ୍ର ୧୭  
ମିଲିମିଟିର ।



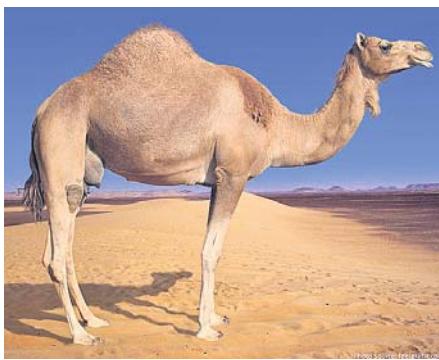
## ଡ. ଏପିଜେ ଅବଦୁଲ କଲାମ

ପୂର୍ବତନ ଗାସୁପତି ଡ. ଏପିଜେ ଅବତ୍ମନ କଳାମଙ୍କ  
ସନ୍ଧାନାର୍ଥେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ମେ ୨୭ ତାରିଖକୁ ସ୍ଵର୍ଗରାତ୍ମାରେ  
ବିଜ୍ଞାନ ଦିବସ ଦୂରେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହି ଦିନ କଳାମ  
ଉଠୁ ଦେଶକୁ ଭ୍ରମଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯାଇଥିଲେ ।



## ସର୍ବପ୍ରଥମ ନାଇଟ୍ ସଫାରି

୧୯୯୪ ମସିହାରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍ସୁଳ୍କ କରାଯାଇଥିଲା  
ପୃଥ୍ବୀର ସର୍ବପୂର୍ବମ ନାଟଙ୍ଗ ସପାରି । ସିଙ୍ଗାଗୁରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହି ନାଟଙ୍ଗ  
ସପାରିରେ ପରିଦର୍ଶକମାନେ ରାତ୍ର ସମୟରେ ଭୁମଶ କରି ପ୍ରାକୁତିକ  
ପରିବେଶରେ ଜୀବଜ୍ଞାନୀ ଅତି ନିକଟରୁ ଦେଖାବାର ମଜା ନେଇପାରିବେ ।



36

ପୃଥିବୀର ଦୁଇ  
ପ୍ରକାଶର ଓଚ  
ଦେଖାଯାଇଛି ।  
ତ୍ରୋମେତାର ପ୍ରଜାତିର  
ଓଚର ପିଠିରେ ଗୋଟିଏ  
କୁଳ ଥିବା ବେଳେ  
ବାକ୍ତିଆନ ପ୍ରକାଶର  
ଓଚର ଦୁଇଟି କୁଳ ଥାଏ ।



ଜୀବା

ଓেক্সেট্ৰিক বাৰ্ত  
আপ্ৰিকারে দেখায়াৰথে  
ওেক্সেট্ৰিক বাৰ্ত সাপ  
শিকার কৰিবাৰে মাহিৱ।  
শিকার কৰিবা সময়েৰ  
এমান মুষ্টি পছপতে থব  
চূল্লে উপগুৰু কৰি শিকার  
তৰাইবাৰু চেষ্টা কৰিয়াৰি



ଆ

ଇ

ନା



ପ୍ରିୟାଂଶୁ

(୧୨ ବର୍ଷ)



ଚିନ୍ମା

(୭ ବର୍ଷ)

ତୁମ୍ହୁ

(୫ ବର୍ଷ)