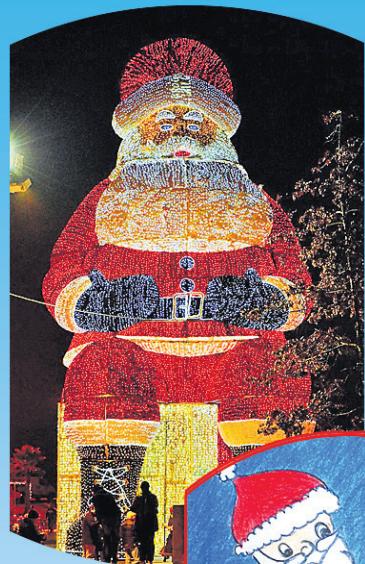


# ପିଲ୍ଲାଙ୍କା



# ଧରିଦ୍ରା

ଶନିବାର, ୨୨ ଡିସେମ୍ବର, ୨୦୧୮



୩  
ରେକର୍ଡ



୪  
ଦୂମ ଛୁଳାଣ୍ଟୁ



୫  
ଜଣା - ଥଜଣା



୬  
ଗପ



ପ୍ରକାଶକ



\* (ରୀତା ଓ ଗୀତା ମଧ୍ୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ)

ରୀତା: ଗୀତା, ମୋ ସିନ୍ଦ୍ର ବହୁତ  
ଅଧିକ ହୋଇଯାଇଛି । କହ ମୁଁ କ'ଣ  
ଲଗାଇବି ?

ଗାତ୍ରା: ଏଇ ନେ ବାସନ ମଜା ସାବୁନ୍ ମା' କୁହେ ସବୁ ପ୍ରକାର ଚିକଣ ଏ ସାବୁନ୍ ସଫା କରିଦେବ ।

\* ଚିଶ୍ଚ ଅରେ କେଶ କାଟିବାକୁ ସେଲୁନ  
ଗଲା । ସେଲୁନ ମାଲିକ କହିଲେ—  
ପୁଅ କେମିତି କେଶ କାଟିବି ?  
ଚିଶ୍ଚ ମୁଁ ଯଦି କାଟିବା କାଣିଥାନ୍ତି ତେବେ  
ଡୂମ ପାଖକୁ କାଇଁ ଆଧିଥାନ୍ତି ?

\* ନିକି ତା' ସାଙ୍ଗ ରାତ୍ରି ଘରକୁ ଯାଇ  
କଲିଂ ବେଳେ ଚିପିଲା।

ରାଜ୍ଞି କି ?

ମିକି; ରାଜ୍ଞି, ମଁ ତୋ ସାଙ୍ଗ ।

ରାଜୁ: କେମିତି ଆସିବାର ହେଲା ?  
ମିଳି: ଏମିତି ଦେଖାଇନି ଜ୍ଞାପା

ହୋଇଥାନ୍ତି ।  
ରାଜୁ: ଆଜ୍ଞା, ତୁମ ସହ ଆଉ କିମ୍ବାଟି ?

ନିକି: ମୋ ସହ ଭିକି ଆଉ ଚୋନ୍ତି

ଅଛନ୍ତି ।  
ରାତ୍ରି: ତା'ହେଲେ ଗୋଟେ କାମ କର  
ତୁମେମାନେ କଥା ହେଉଥାଆ ମୁଁଟିକେ  
ଆମା ଜନ୍ମିତି ।

-: ସ୍ଵଚ୍ଛନା :-

ପିଲାଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳ ଏବଂ ଶିଶୁ  
 ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଆଯୋଜନ କରାଯାଉଥିବା  
 କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ଫଟୋ ଓ ଖବର  
 ପ୍ଲାନ ପାଇବ । ଏ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଵଚନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ  
 ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରକାଶନର  
 ୨ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଜଣାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆଜନୀ  
 ପ୍ରୟୋଗି ଉତ୍ସବ କ୍ଲିନିକ ଫଟୋ ସହ  
 ବୟସ ଏବଂ ଛୁଟ ଛୁଟା ପ୍ରୟୋଗ ପାଇଁ ତ୍ରୈ, ନିଜ  
 ଫଟୋ ସହ ଓଡ଼ିଆରେ ନାମ, ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍ଥଳ,  
 ଠିକଣା, ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଆମ ପିକଣা

dharitrifeature@gmail.com



ବିଷ୍ଣୁ  
ଯୋତ୍ର

ମତାମତ



- ପୃଷ୍ଠା ମରେ ଯୁନିଟ ଆସ ଜାଣିବା ସ୍ଵର୍ଗରୁ 'ଶାତ୍ର୍ୟ ଅଏ ଯୁନିଟ'

ବିଷୟରେ ଜାଣିପାରିଲି ।

- ପରିଚିତା ସାଇଁ, ବୋରିକିନା, ଜଗତସୀଂହପୁର

● ବିଜ୍ଞାନ କଥାରେ ପ୍ରକାଶିତ 'ଶବ୍ଦକୁ ଦେଖିପାରେ ମହିଷା'ରୁ  
ମହିଷାର ବିଶେଷତ୍ବ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିଲେଲା ।

- ଜଗଦୀଶ ମହାପାତ୍ର, ପଳାଶୁଣୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

● ଶୀତ ସମ୍ପର୍କତ କବିତା ୨ଟି ବେଶ ମନଙ୍କୁଆଁ ହୋଇଥିଲା ।  
ଶାଇତରମ୍ୟାନ ବେଶ ଧାରଣ କରି ରେକର୍ଡ ବିଷୟଟି ପାଠ  
କଲି । ବାପୁବିଜ ଏହି ଲଭେଣ୍ଟି ପଢ଼ି ଆଶ୍ରୟେ ଲାଗିଲା ।

- ଅନିଯିତା ଶତଙ୍କ, ଚଙ୍କପାଣି ରୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର

● ସାବାସ କୁନ୍ତମୁନ ଗପରୁ ଯୁକ୍ତିକର ବ୍ୟବହାରକୁ ବାରଣ  
କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ମିଳିଲା ।

- ବିଷ୍ଣୁଶର ସାହୁ, ଲକ୍ଷ୍ମିପୁର, ତେଜାନାଳ

# ସାନ୍ତା ପାଲିଲା ବଡ଼ଦିନ



ଶୀତରେ ବାହାରକୁ ନ ଯାଇ ଘରେ  
ସଜ୍ଜାଏହି କରି ବଡ଼ଦିନ ପାଳିବାକୁ  
ରାଜିହେଲା । ସାନ୍ତାକୁ ପାଖରେ  
ବସାଇ ପିଲାମାନେ ନିଜେ ନିଜେ  
ସାନ୍ତା ଘରକୁ ସଜ୍ଜାଇ ଦେଲେ ଏବଂ  
କମ୍ ସମୟରେ ଏକ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ-  
ଟ୍ରି ଚିଆରିକରି ସାନ୍ତାକୁ ଉପହାର  
ଦେଲେ । ପିଲାଙ୍କର ଏହିଥାରୁ  
ଖୁସି ଓ କାମ କରିବା ଦେଖୁ  
ସାନ୍ତା ବି ଖୁସି ହେଲା । ପିଲାଏ  
ଆଣିଥିବା ଉପହାରକୁ ସାନ୍ତା ପୁଣି  
ମୋମିଲେ ଛିନିରେ ରାଣ୍ଗିମୋଲା

ଏବଂ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଘରେ ଥୁବା ଆଉକିଛି  
ଉପହାର ଓ ଚକୋଲେଟ୍ ବାଣି ଖୁବ ହସଖୁଯିରେ  
ବଡ଼ଦିନ ପାଲିଲା । ପ୍ରଭୁ ଯିଶ୍ଵର୍କ କୃପାରୁ ସାନ୍ତାର  
କ୍ଷୁର କେଞ୍ଚିଆଡ଼େ ଉଭାନ ହୋଇଗଲା । ଛୋଟ  
ହେଲେ ବି ପିଲାଙ୍କ ଭିତରେ ଏ ସ୍ଵେଚ୍ଛ ଆଦର ଓ  
ଉଳପାଇବାର ମହର ଚାଣ ଅନ୍ୟମନଙ୍କ ପାଇଁ  
ଉଦାହରଣ ପାଲିଲିଲା । ସାନ୍ତାର ପଢ଼େଶାମାନେ  
ସାନ୍ତା ଓ ପିଲାଙ୍କ ଭିତରେ ଥୁବା ଉଳପାଇବାର  
ଭୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ।

-ଶିବରାମ ମହାପାତ୍ର, ମହିତମା, ନୟାଗନ୍ତ



ଚିତ୍ରଲା ଭୀମ

ପିଲ୍ଲାଙ୍କି ଧରିତ୍ରା

ସମ୍ପାଦକ: ତଥାଗତ ସତ୍ପଥୀ

Printed and published by  
Sri Tathagata Satpathy on behalf  
of  
Navajat Printers & Media Pvt. Ltd.  
and printed at Navajat Printers,  
B-15, Rasulgarh Industrial Estate,  
Bhubaneswar-10, Ph.:2549302,  
Fax : 2549795

# ଖୁଣ୍ଡମାସ

## ଆହସରରେ କିଛି ରେକର୍ଡ



### ବୃଦ୍ଧତମ ଭାସମାନ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଟ୍ରି

ବ୍ରଜିଳର ରିଓ ଡି କେନିରୋଠାରେ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଅବସରରେ ଉଚ୍ଚତାରେ କରାଯାଇଥିଲା ଏକ ଭାସମାନ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଟ୍ରି ଏହି ଟ୍ରିର ଉଚ୍ଚତା ୮୫ ମିଟର ୨୦୧୫ ମିଲିଯନ ଏଲକ୍ଟ୍ରି ଲାଇଟ୍ ହାଗା ସଜାଯାଇଥିବା ଏହି ଟ୍ରି ୨୦୦୭ ରେ ପୂଥିବାର ସର୍ବଚାହୀଁ ଭାସମାନ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଟ୍ରି ଭାବେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଗିନିଜ୍ ଓ୍ର୍ଲିଂ ରେକର୍ଡରେ।

### ସର୍ବଚାହୀଁ କୃତିମ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଟ୍ରି

୭୨.୧ ମିଟର ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ କୃତିମ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଟ୍ରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ଅଞ୍ଜନ୍ମ ରଣଭୂତୀଙ୍କ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଗିନିଜ୍ ଓ୍ର୍ଲିଂ ରେକର୍ଡରେ। ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ପ୍ରେମ୍ ଉପରେ ଆର୍ଦ୍ଧଦିଵୀର୍ଦ୍ଦିଶୀଳ ପାଇନ୍ କୋନ୍, ଦେକୋରେଟିଭ ଷ୍ଟାର, ଏଲକ୍ଟ୍ରି ବଲବ ଆଦିକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ଟ୍ରି ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଗିନିଜ୍ ଓ୍ର୍ଲିଂ ରେକର୍ଡରେ।

### ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ସ୍ଥାରା ସଙ୍ଗଠିତ ସର୍ବଚାହୀଁ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଟ୍ରି

କେରଳର ତେଜାନ୍ଦୁରଠାରେ ୪୦୩୦ ଜଣ ଦ୍ୱାରା ତ୍ରାଣୀ ପାଇଥିଲା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ମିଲିତ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ଏକ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଟ୍ରି ୨୦୧୪ ରେ ମିଶନ ତେଜାନ୍ଦୁର ଏବଂ ଶୋଭନା ଜର୍ଜକ ମିଲିତ ଆନ୍ଦୁଳ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଏହି ଲଭେଣେ ତ୍ରାଣୀତ୍ରମାନେ ସର୍ବତ୍ର, ହଳଦିଆ, ମାଟିଆ ଏବଂ ନାଲି ରଙ୍ଗର ପୋକାକ ପରିଧାନ କରି ଏହି ବୃଦ୍ଧତମ ଖୁଣ୍ଡମାସ ଟ୍ରି ଗଠନ କରିଥିଲେ, ଯାହା ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଗିନିଜ୍ ଓ୍ର୍ଲିଂ ରେକର୍ଡରେ।

### ସର୍ବଚାହୀଁ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ଷ୍ଟାର୍ୟ

ପୂଥିବାର ସର୍ବଚାହୀଁ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ଷ୍ଟାର୍ୟ ଭାବେ ୨୧.୮ ମିଟର ଉଚ୍ଚତା ରକ୍ତ ଏବଂ ୧.୧୮ ମିଟର ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ଷ୍ଟାର୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଗିନିଜ୍ ଓ୍ର୍ଲିଂ ରେକର୍ଡରେ। ପର୍ଯ୍ୟକେମାନଙ୍କୁ ଆକୃତି କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ମେଲ୍ ରେ ୨୦୧୭ ରେ ଏହି ଷ୍ଟାର୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା ପର୍ଯ୍ୟକ୍ରାଲଠାରୋ। ଏହାର ନିର୍ମାଣ ଲାଗି ୮ ମିଲିଯନ ଆଲ୍କୁମିନିୟମ ଏବଂ ଲୁହା ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ୧,୧୦,୦୦୦ ଟି ଲୋଭୋଲଟେଜ୍ ଏଲକ୍ଟ୍ରି ବଲବ ଲଗାଯାଇଥିଲା।

### ସର୍ବାଧ୍ୟକ ବ୍ୟକ୍ତି ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ବେଶ ଧାରଣ କରି ରେକର୍ଡ

ତ୍ରିଶୁର ସିରିଜେନରି ଏବଂ ତ୍ରିଶୁର ଆକତିଓସିନ୍ଦର ମିଲିତ ଆନ୍ଦୁଳ୍ୟରେ କେରଳର ତ୍ରିଶୁରଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା ଏକ ଚାରିଟେବଳ ଲଭେଣ୍ଟା। ଏହି ଲଭେଣେ ମୋଟ ୧୮,୧୧୭ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ପୋକାକ ପରିଧାନ



କରି ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଥିଲେ ଏତେବେଳେ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ପୋକାକାହାରା ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁ ୨୦୧୪ ରେ ଏହି ଲଭେଣେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଗିନିଜ୍ ଓ୍ର୍ଲିଂ ରେକର୍ଡରେ।

### ବରଫରେ ନିର୍ମିତ ସର୍ବଚାହୀଁ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି

୨୦୦୮ ରେ ଚାନନ୍ଦାଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହର୍ବିନ ଲଶୁରନ୍ୟାଶନାଲ ଘୋସ୍ତିକାଲରେ ୧୩୦ ମିଟର ଦୀର୍ଘ ଏବଂ ୨୪ ମିଟର ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା, ଯାହା ବରଫରେ ନିର୍ମିତ ସର୍ବଚାହୀଁ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ପାଇଥିଲା।

### ସର୍ବଚାହୀଁ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ବାଲୁକାକୃତି

ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବାଲୁକା ଶିଳ୍ପୀ ସୁଦ୍ଧନ ପଜନାୟକ ବଲିରେ ୪୫ ଫୁଟ ଲୟ ଏବଂ ୫୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ନିର୍ମାଣ କରି ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କରିଛନ୍ତି ରେକର୍ଡରେ ୨୦୧୪ ରେ ପୁରା ବେଳାଭୂମିରେ ସେ ଏହି ବାଲୁକାକଳା ନିର୍ମାଣ କରି ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ ଲିମ୍କା ରେକର୍ଡରେ। ପେହିଜି ୨୦୧୭ ମିଥିହାରେ ୨୫ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚତା ଏବଂ ୫୦ ଫୁଟ ଓସାର ବିଶିଷ୍ଟ କେବଳ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ଏକ ବିଶାଳ ମୁହଁ ନିର୍ମାଣ କରି ସେ ଆଉ ଏକ ରେକର୍ଡ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲେ।

### ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ଥ୍ରମ୍ଭ ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ ସଂଗ୍ରହ କରି ରେକର୍ଡ

କାନାଟାର ଜିନ ଗାଏ ଲହରେ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ଥ୍ରମ୍ଭ ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ ଯଥା ଷ୍ଟାର୍ୟ, କାର୍ତ୍ତ, ପୋଷକାର୍ତ୍ତ, ପିନ୍, ବ୍ରୋବେସ ଆଦି ସଂଗ୍ରହ କରି ୨୦୧୦ ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ ଗିନିଜ୍ ଓ୍ର୍ଲିଂ ରେକର୍ଡରେ।

### ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ପୋକାକ ପରିଧାନ କରି ଦୁତତମ ମାରାଥନ ରେକର୍ଡ

ଫିଲାଲେଲପିଆର ବ୍ୟାନାନ ଲାଙ୍ଗ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସାନ୍ତାକ୍ରିସ୍ତି ପୋକାକ ପରିଧାନ କରି ଦୁତତମ ରନର ଭାବେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଗିନିଜ୍ ଓ୍ର୍ଲିଂ ରେକର୍ଡରେ। ୨୦୧୪ ରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିବା ଏକ ଲଭେଣେ ବ୍ୟାନାନ ୨ ଘଣ୍ଟା ୪୮ମିନିଟ୍ ୨ ସେକେଣ୍ଟରେ ମାରାଥନ ଶେଷ କରି ଏହି ସଫଳତା ହାସଲ କରିଥିଲେ।



## ତ୍ରୁମ ତୁ ଲୀରୁ

୧

ଆଶିତା ବେହେରା  
କ୍ଲାସ-୪, ତିଏଟି ପନ୍ଥିଳ  
ସୁଲ, ପୋଖରୀପୁଟ,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର



୨

ଆୟମଂଶ ଉତ୍ତରା  
କ୍ଲାସ-୪, ସରସତୀ  
ଚିତ୍ର ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର,  
ଆଗରିଶ୍ୱା,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର



୩

ସୁମନ ସଞ୍ଜା ମିଶ୍ର  
କ୍ଲାସ-୫, ସେଣ୍ଟ  
ଜିନ୍ସେଥ ଲଙ୍ଗିଶ  
ମିତ୍ତମ ସୁଲ,  
ଉଦୟଗିରି, କନ୍ଧମାଳ



୪

ବିଶ୍ଵଜିତ ଦାସ  
କ୍ଲାସ - ୧, ସେଣ୍ଟ  
ଜାରିଯାର୍ ହାଇସ୍କୁଲ,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର



୫

ସାରପ୍ରସାଦ ବାରିକ  
କ୍ଲାସ - ଏଲକେଜ,  
ଶୋଭନାୟ ପ୍ଲେ  
ସୁଲ, ପୋଖରୀପୁଟ,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର



୬

ସତ୍ୟମ ଷତଜା  
କ୍ଲାସ-୪, ସରସତୀ  
ଚିତ୍ର ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର,  
ଶାଳା,  
କଟକ



୭

ଅର୍ପତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶନୀ ରଥ  
କ୍ଲାସ -୭, ତିଏଟି ପନ୍ଥିଳ  
ସୁଲ, ଭୁବନେଶ୍ୱର



୮

ସାର ନମସ୍କାର କଳ  
କ୍ଲାସ-୩, ତିଏଟି ପନ୍ଥିଳ  
ସୁଲ, ପୋଖରୀପୁଟ,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର

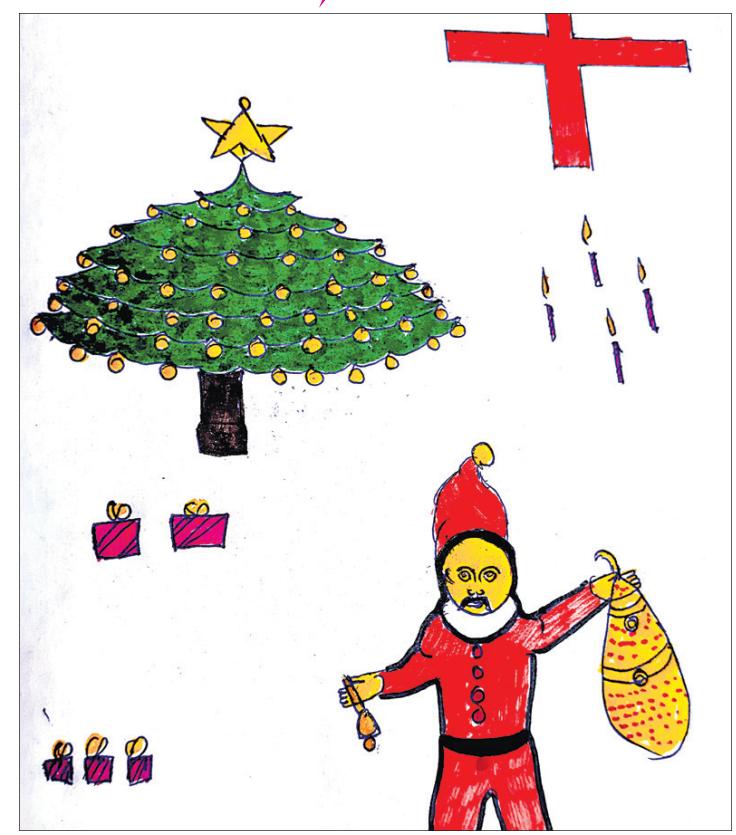
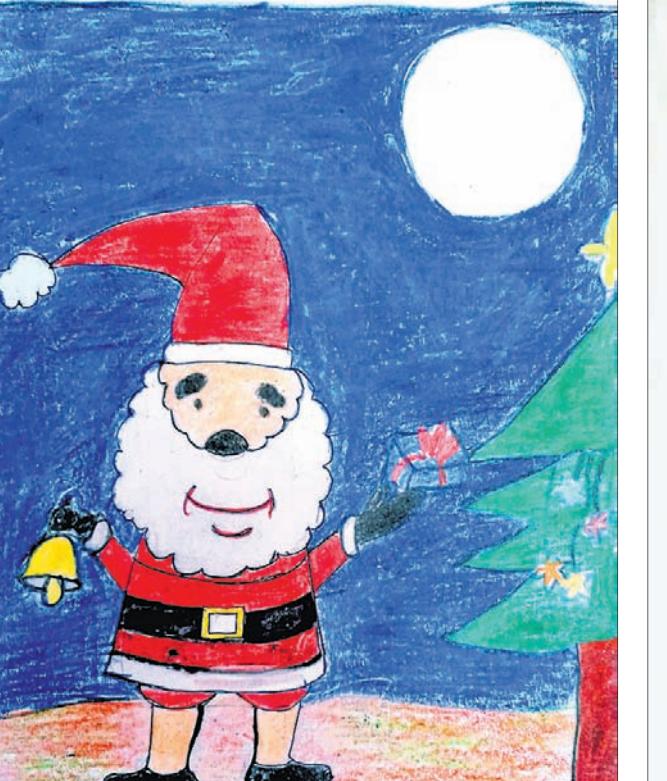


୯

ବିଦ୍ୟରଞ୍ଜନ ପାତ୍ର  
କ୍ଲାସ-୩, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ  
ବିଦ୍ୟାଳୟ-୨,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର



ତ୍ରୁମ ତୁ ଲୀରୁ



## କବିତା

### ପର୍ବ ଆମ ବଡ଼ଦିନ



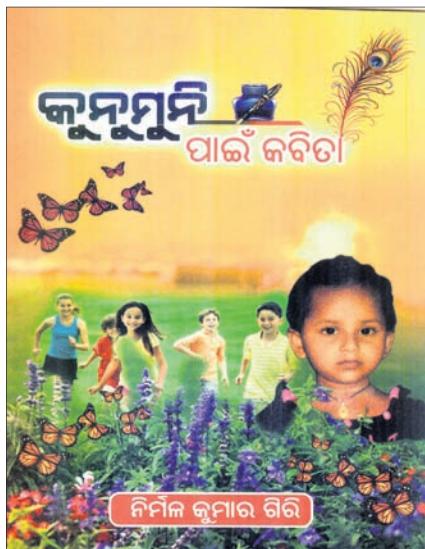
ଆସିଲା ଆସିଲା ପାଖେଇ ଆସିଲା  
ପର୍ବ ଆମ 'ବଡ଼ଦିନ',  
ଜାତି, ଧର୍ମ ଭୁଲି ଖୁସିରେ ପାଲିବା  
ଆନନ୍ଦେ ନାଚିବ ମନ।  
ଓଡ଼ିଆରେ 'ବଡ଼ଦିନ' ପିଲାମାନେ  
ଶ୍ରୀଷ୍ଟମାସ' ଲଙ୍ଘିଷ୍ଠରେ,  
ଏହି ଦିବସଟି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଆସେ  
ଡିସେମ୍ବର ପରିଚିତରେ।  
ଶ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମର 'ବଡ଼ଦିନ' ପର୍ବ  
ନ ଜାଣିଛି କୁହ କିଏ,  
ଚଉଦିଗେ ଦେଖ ଚାଲିଛି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ  
ଅସରଟି ଖୁସି ଦିଏ।  
ଆଲୋକମାଳାରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହେବ  
ଘରଦାର ଆଉ ଗାର୍ଜା,  
ନୁଆ ଜାମା ପିନ୍ଧି କାଣ୍ଡେଲ ଜଳାଇ  
ଆନନ୍ଦେ କରିବା ମଜା।  
ଶ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପିଲେ  
ଯିଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଭରାବାନ  
ସେଥୁପାଇଁ ତାଙ୍କ ଜନମ ଦିନକୁ  
ପାଲେ କହି 'ବଡ଼ଦିନ'।

- ପ୍ରତିଭା ସାହୁ  
ଅଧ୍ୟାପିକା, ପାଟ୍ଟିତ କଲୋନୀ, ଅସୁଗୋଳ  
ମୋ: ୯୮୭୧୧୪୧୫୦

### ଘେନ ପ୍ରଣିପାତ

ବିଶ୍ୱ ମାନସେ ଦେବଦୂତ ତୁମେ  
ଆସିଥିଲ ସେହିଦିନ  
ମେଷାକାଳରେ ମେରୀଙ୍କ କୋଳରେ  
ଜେରୁଜେଲମରେ ଜନ୍ମ।  
ହୃଦୟ ଦୁର୍ବିଷ୍ଟ ଚରଣରେ ଠେଲି  
ପୋଛିଲ ମା'ର ତୁଳୁହ  
ସରବରାର ବନ୍ଧୁରପଥେ  
ହୃଦୟଥିଲ ହେ ଜୀବନ ମୋହ ।  
କୁଣ୍ଡଳ ବର୍ଣ୍ଣର ଯନ୍ତ୍ରଣା ଘାତେ  
ଦର୍ଶ କୁଳୁରେ ଯାଇଛ ସହି  
ଅପରାଧୀ ମୁଣ୍ଡେ ଭଳିଦେଲ କ୍ଷମା  
ଅଞ୍ଚାନୀଗଣ ଅନ୍ତରେ କହି ।  
ନିୟୁତ ନିୟୁତ ଜୀବନ ଭିତରେ  
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଯେ କରୁଣା କ୍ଷମା,  
କୋଟିଏ ବାହୁର ବନ୍ଧୁମୁଠାରେ  
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଯେ ଯିଶୁ ଚେତନା ।  
ବିଶ୍ୱ-ଚିର ସଂଗ୍ରାମୀ ପ୍ରାଣ  
ଆଜି ବି ଅଭୁଲା ଦକ୍ଷିଣାୟନେ,  
ମାନବ ଚେତନା ଜାଗିଛି ମନେ  
ଘେନ ପ୍ରଣିପାତ ଆଜି ଏ ଦିନେ ।

- ବିଦ୍ୟୁତପ୍ରଭା କର  
ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ଯାଜପୁର  
ମୋ: ୯୭୭୩୭୭୩୭୭୭୭



## ତୁମ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ

କୁନ୍ତମୁନି ପାଇଁ କବିତା: ଏଥର କବିତା  
ସଂକଳନରେ 'କୁନ୍ତମୁନି ପାଇଁ କବିତା'ରେ  
ରହିଛି ଶୁଆଶାରା ଗପ, ହେବି ତୋ ସୁନା  
ଝିଆ, ଧରିବା ପାଇଁ ପରଜାପତି, ଚିକି  
ବାହୁରୀର କଥା, ହେବି ତୋ ସୁମା ଝିଆ ପରି  
ରହିଛି କେତୋଟି ଶିକ୍ଷଣୀୟ କବିତା । ନିର୍ମଳ  
କୁମାର ଚିରିଜ ରଚିତ ଏହି ସଂକଳନର  
ମୂଲ୍ୟ ୨୦ଟଙ୍କା । ଯୋଗାଯୋଗ-ନିର୍ମଳ  
କୁମାର ଚିରିଜ, ବାଲିବିଲ, ବରୀ, ଯାଜପୁର ।

୧- ବୃକ୍ଷରେ ରହିଛି ପତ୍ର ଦେଖିବାକୁ  
ସତେ ଅବା ଉରବାରୀ,  
ସେ ପତ୍ରର ଦୁଇ ପାର୍ଶ୍ଵ ଶୋଭାପାଏ  
କରଇର ଧାରପରି ।  
ଫଳଟି ତାହାର ଅତି ମାନୋହର  
ଖଣ୍ଡମଠା ସମିଶ୍ରଣ  
ସେ ଫଳ ଉପର ଭାଗରେ ପତର  
କୁହ ସେ ବୃକ୍ଷର ନାମ ।

(ସପୁରି)

## କହିଲ ଦେଖ

୨. ଗଛ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କଞ୍ଚାରେ  
ଫଳ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଗାରେ  
ଫଳ ତା କଦଳୀ ଭଲିଆ  
ଫୁଲ ତା ଆହା କି ନାଲିଆ  
ବାସନା ଘର ତା ଶୁନନ୍ତି  
କହିଲ ସେ କେଉଁ ଗଛଟି ।

(ଶିମିଳି)

୩. ବଗିଚାରେ ମୋର ବୃକ୍ଷଟିଏ ଅଛି,  
ମନ ନେଇଯାଏ ରଞ୍ଜି  
ଫଳଟି ତାହାର ଅତିବ ମଞ୍ଚୁଳ  
ଫଳ ବାହାରେ ତା ମଞ୍ଜି ।

(ଲଙ୍କା ଆମ)



-ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବନ୍ଧୁଆ  
ଡେଙ୍କ, ନିଆଳି, କଟକ

## ଆସ ଚିହ୍ନିବା

- ୧ .....
- ୨ .....
- ୩ .....
- ୪ .....

## ଏଥରର ପ୍ରଶ୍ନ ?

- \* ଶ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମର ପବିତ୍ର ଗ୍ରହର ନାମ କ'ଣ ?
- \* କେଉଁ ତାରିଖରେ ବଡ଼ଦିନ ବା ଶ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ପାଳନ କରାଯାଏ ?
- \* ଯିଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ କେଉଁଠାରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?
- \* କାହାଙ୍କୁ ଯିଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ମା' ବୋଲି ସମ୍ମେଧନ କରାଯାଏ ?
- \* ଶ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ଅବସରରେ କିଏ ଛୋରହୁଆଙ୍କୁ  
ଉପହାର ଦିଅନ୍ତି ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ?

## ଆର ଥରର କ୍ରିୟା

- \* ଚାର୍ଲେସ ବେବେଳ
- \* ବିଲ ଗେବୁ ଏବଂ ପାଉଲ ଆଲେନ
- \* ସୁନ୍ଦର ପିଟାଇ
- \* ମାର୍କ କୁକରବର୍ଗ
- \* ଆପଳ



❖ ବୁଝିଆଣୀମାନେ ପାଣି ଉପରେ ଗଲିବା ସହିତ  
ପାଣି ଡିତରେ ନିଶ୍ଚାସ ବି ନେଇପାରନ୍ତି ।



❖ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି  
ଯେ, ତାରନୋସର ପୂର୍ବରୁ  
ଅଛୋପସର ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା ।



❖ ସାଇବେରିଆନ୍ ସାମୋଯେଡ୍  
କୁକୁର ପ୍ରକାରିର ଛୁଆ ଦେଖିବାକୁ  
ପୋଳାଇ ବିଯର ଭଲି ।



## ଜଣା ଅଜଣା

❖ ଆପ୍ରିଳୀୟ ହାତୀଙ୍କ କାନ  
ଭାରତୀୟ ହାତୀଙ୍କ କାନଠାରୁ  
ଆକାରରେ ବଡ଼ ।



❖ ଅଣ୍ଣାରୁ ଚିକୁଡ଼ି ଜନ୍ମ ନେଇବେଳେ  
ସମସ୍ତ ଚିକୁଡ଼ି ପୁରୁଷ ପ୍ରଜାତିର ଥା'ଟି କିନ୍ତୁ  
କାଳକ୍ରମେ ସେମାନଙ୍କ ଲିଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ହୁଏ ।



❖ ଜାପାନରେ ମାକାଉସ୍ ନାମକ  
ଏକ ମାଙ୍କଡ଼ ପ୍ରଜାତି ଦେଖାଯାନ୍ତି,  
ଯେହିମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଖାଦ୍ୟ ଧୋଇ  
ଖାଇବାର କଲା ବେଶ୍ ଜଣାଥାଏବା  
ଏମାନେ ବରଫରେ ବଲ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତକରି  
ମଧ୍ୟ ଖେଳିଥାନ୍ତି ।



❖ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ  
ଗବେଷଣା କରି ଏକ ଉନ୍ନତତଥରଣର ପିଆଜ  
ଆବିଷ୍କାର କରିଛନ୍ତି, ଯାହାକୁ କାଟିବା ଦ୍ୱାରା ଆଖିରୁ  
ଲୁହ ବାହାରି ନ ଥାଏ ଏହାର ନାଁ ରହିଛି 'ସୁନିଅନ' ।



# ଆଜମା



ସହ୍ୟ  
(୫ ବର୍ଷ)

ଧର୍ମଷ୍ଠ  
(୨ ବର୍ଷ)