

















ଶନିବାର ସକାଳ ରାତରେଲାର ପାନପୋଥ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ୧ନବୀ ପୋଲ ଉପରେ ବସ୍ତ ଧରାରେ କଣେ ମୁହଁତାଙ୍କ ମୁୟ ଛାଇଛି । ତାଙ୍କ ନାମ ମହିମା ଡତ୍ତ (୧୮) । ସେ ଗର୍ଜନ ପଞ୍ଚମ ଦିନାମାତ୍ର ବାବିରା । ମହିମା ସାରକେଳ ଯୋଗେ ପାନପୋଥ ଦିଗରେ ଆସୁଥିବାରେ ବିପରାତ ଦିଗ୍ବୁଆସୁଥିବା ଏକ ସରକାରୀ ବସ୍ତ (ନଂ. ଡେଇ୦୭-ଟିପ୍ପଣୀ୧୭) ତାଙ୍କୁ ଧରା ଦେଇଥିଲା । ଶୁଭତର ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କୁ ରାତରକେଳା ସରକାର ତାକୁରଖାନା ନିଆୟାକୁଠାରେ ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।

## ସଂଶୋଧରେ

ସାତକୋଣିଆ ଶତରେ

ଛତାଗଲା ୫ ଘତିଆଳି

■ ଲାଗିଲା ୫ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର

ଶ୍ରଦ୍ଧମିତର

ବର୍ତ୍ତଳା, ୨୦୧୭(ଡି.ଏନ.ଏ.):

ଅବସାର ଜଳା ପାତରକାଣୀଆ

ଅର୍ଥଯାତ୍ରାର ମହାନଦୀ ଶତରେ

ଶ୍ରୀବାବା ଅପରାତର ଶତରେ

କୁମାର ଶତରେ ଏହି କୁମାରପୁରିକୁ

ନନ୍ଦନକାନନ୍ଦ ପୋତା ନିଆୟାପାଇଛି ।

ପଞ୍ଚାକ୍ଷରିକ ଶତରେ କୁମାର ପାଇଁ

ସୁତ୍ର ଭାବରେ ହେଲେ ଶ୍ରୀବାବାର ପାଇଁ

ଲାଗାଇଛି । ପ୍ରଥମ ମୁୟ ବନ

ପରିବର୍କ ବନ୍ୟାପ୍ରଣା(ପିରିବିଏଫ୍)

ଅର୍ଥଯାତ୍ରା ଆସିଥିବାର ମୁୟ

ବନ ସାରକଣ (ଆର୍ଯ୍ୟିଏଫ୍ପା)

ଥଥା

ପାତରକାଣୀଆ ଶେତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକ

ପ୍ରମାଣ ଭାବର କରାଗଲା, ମହାନଦୀ

ବନ୍ୟାପ୍ରଣା ବିଷେଷ ଅଶ୍ଵପ୍ରାଣ

ଦାସ ସାରକାଣୀଆ କର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ୟାପ୍ରଣା

ବିଷେଷ ସିଲାମାନା ଏବଂ ଏବଂ

ଶ୍ରୀବାବାର ମଧ୍ୟ ବନ୍ୟାପ୍ରଣା

କଟକ ସହର ବାରବାଟା ଶ୍ଳାତିଯମ ଓ ଚାରକୀୟ ପାଇଁ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ  
ପରିଚିତ ହାଇକୋର୍ଟ, ବଡ଼ ଡାକ୍ ଖରଣାନା, ଶିଶୁଭବନ, କର୍କଟ କେନ୍ଦ୍ର ନିମନ୍ତେ ସାରା  
ଓଡ଼ିଶାରୁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ପ୍ରତ୍ୟେହ ଏଠାକୁ ଆସନ୍ତି ହେଲେ ଅପରିଷାର ଓ ଲୋକଙ୍କ  
ମନଙ୍କା ଗାସ୍ତା ବ୍ୟବହାର ଯୋଗୁ ଏହି ଝିତ୍ତିହ୍ୟ ସହର ପ୍ରତି ଖାପ ଛବି ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି।  
ଏଥୁପ୍ରତି କଟକ ମହାନଗର ନିଗମ, କଟକ ଉନ୍ନଯନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ, ପୂର୍ବ ବିଭାଗ, ସ୍ଥାନୀୟ  
ବାସିନ୍ଦା, ନେତା ଓ ବିଶେଷ କରି କମିଶନରେଖ୍ ପୋଲିସର କୌଣସି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଥିବା  
ଭଲି ମନେ ହେଉନାହାଁ ଏହି ସହରରୁ ପୋଲିସ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରାଜ୍ୟର ଆରନ୍ତଙ୍କୁ ନିଯମଙ୍କାର  
ନିୟମଙ୍କା କରେନ୍ତି। ଏଠାରୁ ହାଇକୋର୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟବାସୀ ନ୍ୟାୟ ପାଇଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ  
ବାପଚଳ ଅନ୍ତର ଭଲି କଟକ ସହର ମୁଣ୍ଡାଇଛି ମନୁଷ୍ୟକୁ କଦାକାର ରୂପ।

(ଫୋଟୋ: ରାଜକିଶୋର ମହାନ୍ତି)



ବକ୍ରବାଟି ମୁଖ୍ୟ ଏକତରପା ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଗ୍ରାହିକ ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରି ଯାଉଥିବା ବାଇକ ଗାଲକ

# କଟକ ର କଦାକାର ଚିତ୍ର



ବସ, ଅଥେ ଅଟେକି ରହିବା ଓ ଉଠାଦୋକାନ ଯୋଗୁ ଲିଙ୍କରୋତ୍ତର ବାଦାମବାଢି ବସଷ୍ଟାଙ୍ଗ ଯିବା ରାଷ୍ଟ୍ର ସାହକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପଡ଼ିଛି



ବାଦାମବାଢି ବସଷ୍ଟାଙ୍ଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପାଶି ଓ ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନା ଜମି ରହିବା ସହ ବେଆଜନ ପାର୍କ ଯୋଗୁ ଗ୍ରାହିକ ଜାମ ପରିଷିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି



ବ୍ୟାକନମେଷ ରୋଡ଼ରୁ ଚାନ୍ଦିନୀଗୋକ ଯିବା ରାଷ୍ଟ୍ର ଉପରେ କଟକ ମହାନଗର ନିଗମ(ସିଏମସି) ଉତ୍ସବିନ୍ଦୁ ଓ ଖେଳହୋଲ ପଢ଼ିରହିଥିବା ଆବର୍ଜନା



ରାଷ୍ଟ୍ର ମନଙ୍କା ବ୍ୟବହାର: ବାଦାମବାଢିର ଏକତରପା ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଗ୍ରାହିକ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରି ଆସୁଥିବା ବାଇକ ଗାଲକ।



ଗ୍ରାହିକ ନିୟମ କହିବାକୁ ଜେହି ଜାହିଁ ବକ୍ରବାଟି କେନାଳ ରୋଡ଼ ଛକରେ ଯିଏ ମୁଆଡ଼େ ପାରିଲା ଗଲା।



ଖାନଗର ଗ୍ରାହିକ ଛକରୁ ବାଦାମବାଢି ଯିବା ରାଷ୍ଟ୍ର ଉପରେ ଗଦା ହୋଇ ରହିଥିବା ଇଚ୍ଛା, ବାଲି।



ବାଦାମବାଢି ଥାନା ଥାନା ରାଜ୍ୟ ଉପରେ ରଖାଯାଇଥିବା ଜବତ ବାଇକ।



























