





ସମ୍ବଲପୁର, ମଙ୍ଗଳବାର, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩ / ୨୦୧୯

ଧାନ..ଧାନ..ଧାନ...  
ଧାନ..ଧାନ..ଧାନ...  
ଧାନ ବୋଲି ଯାହାକୁ କହି ...  
ଧାନ ତ କୁହଁ ସେ ଯେ ଅମୃତ ମଣୋହା...  
ଥୋକେ ଦେବତା ପ୍ରଶାଂସା ଉଣନ୍ତି ...  
ଅମୃତ ବୀଜ ଏହି ...  
ଆୟିଛି ମାଟି ମଞ୍ଚ ଦେହ କହି ।

# ଅପ୍ରତିକାଳୀନ

ରିପୋର୍ଟ - ଆଦିତେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର



**ଧୀ** ନକ୍ଷା ଲୋକେକ୍ଷିରେ ଅମୃତ ବୀଜ ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଅନ୍ତରୁକ୍ତ ଓ ସକଳ ଶକ୍ତିର ଆଧାର ।

ପୃଥବୀର ଅନେକାଂଶରେ ପ୍ରଥମ ଶାସ୍ୟକୁ ପିତୃପୁରୁଷ  
ଓ ଅଦୃଷ୍ଟକୁ ସମର୍ପଣ କଲା ପରେ ମଣିଷ ଗ୍ରୁହଣ କରିବା ବିଧୁ  
ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଚଳି ଆସୁଛି । ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ କେବଳ ଯେ  
ଧାନକୁ ନେଇ ନୁହଁ ଶିଯ୍, ଚାର, ଆମ ଓ ମହୁଳକୁ ନେଇ ନୁଆଁ  
ଲଗାଇବାର ପରମା ଏଯାବତ୍ ଗାଁମାନଙ୍କରେ ରହି ଆସିଛି ।  
ଗାଁର ଦେବଦେବୀଙ୍କୁ ଏହା ଅର୍ପଣ କରିବା ବିଧକୁ ‘ଗୁଡ଼’ ଲଗା  
କୁହାଯାଉଛି । ଗାଁର ଦେବଦେବୀ ଓ ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କୁ ବର୍ଷର  
ପ୍ରଥମ ଶାସ୍ୟ ଭାବେ ନୁଆଁଧାନକୁ ଅର୍ପଣ କରାଯାଉଥିବା  
ବିଧକୁ ନୁଆଁଖାଲ କୁହା ହୋଇ ଆସୁଛି । ଏହି ନୁଆଁଖାଲ ପାଳନ  
ଦେଲେ ନୁଆଁଧାନକୁ ନେଇ ତୁରାଙ୍ଗୁଡ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବା ପରେ  
ତାକୁ ଭୋଗ ଭାବେ ଦେବଦେବୀ ଓ ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କଠାରେ

ଅର୍ପଣ କରିବା ପରମ୍ପରା ବଜାୟ ରହିଛି

ଲକ୍ଷ୍ମୀଦେବୀ , ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରିବା ପରେ ଖେତରେ  
ମାଟିମାତ୍ରଙ୍କୁ ବୁକାଳୁଡ଼ା ଭୋଗ ଦେଇଥାନ୍ତି । କୃଷି ଭିତ୍ତିକ  
ଗଣପତିର ଏହି ପରମାଣୁ ଅରଣ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ସବୁ ମୃତ୍ତିକାର  
ଉର୍ଜମୂଳ ସଂପର୍କଙ୍କ ସରିଓ ଜାରେ ।

ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହି ପାହୁର ଭୋଗ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବାଙ୍କ ପାଶେ ଲାଗିବା ପରେ ଗୋଟେ ବାଣ ବା ଫଳକରା ପୁଣ୍ୟଥାଏ । ଯେଉଁଠି ସ୍ଵର୍ଗମୁଖ ଓ ବୌଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନର ପଂଚରା ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକମାନେ ନିଜ ନିଜର ଦେବଦେବାଙ୍କ ପାଶେ ନୃଥୀଁ ଲଗାଇଥାନ୍ତି । ଗାଁମାନଙ୍କରେ ଖାଙ୍କର ( ଦେବାୟୀର ପୁଜନ ) ନୃଥୀଙ୍କ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଗାଁର ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଭୋଗର ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ପରିବାର ମଙ୍ଗଳା ନଈ କି ଯୋଗରାଯୁ ପାଣିକୁ ରାତରେ ଲୁଗାଇ ଆଣିଥାନ୍ତି । **ଶେଷ କଥା :** ଏ ହଳ ତ ଧରିଗଲି ଅଭୟ ପଂଚରକୁ ... / ଅଂଚା ତ ଚେକି ଦେଲି ହରି ଶବଦକୁ / ବିହନ ବୁଣିଲି ନବରତ୍ନ ମଞ୍ଜି / ହେତୁ ପାଇ ବୃକ୍ଷ ହୋ' ଉଠିଲା / ଫଳିଲା ଗାଁନ ମଞ୍ଜି ହୋ..

ଦେବାପ 10ରେ ନୁଆଁ ଲଗାଇଥାନ୍ତି । ବିଜ୍ଞାନ ଗୀଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ଅନୁଯାୟୀ ଏମେଳେ ନିର୍ଦ୍ଧକ୍ଷ ପରିଷ୍କାର ପାଇଲି ହୋଇ ଆସୁଛି । କେତେକ ମସ୍ତକାବୀ ସର୍ପଶୀ ନୁଆଁ ଧାନରେ ଫେରିଥାଏ । ତୋର ପାଇଁ ହିଁ ପାଟେ ଫେରିଥାଏ ।

ଧାନ ଜୀବନ ପରବତୀ ଜୀବନର କଥା ବ କହଇଛି ।

A yellow-themed promotional banner for UCO Bank's Grand Festive Offer. It features a central diamond shape containing the text 'UCO Grand Festive Offer'. To the left is a logo of Lord Venkateswara. To the right are sections for 'Home Loan' and 'Car Loan' with their respective interest rates and EMI calculations. The banner also includes a 'Double your Happiness' slogan and a 'Special concession on interest rate for Central Government/ State Government/PSU employees and our loyal customers' note. The bottom features the bank's website, contact numbers, and a toll-free helpline number.

ପଣ୍ଡିତ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇ  
ଅବସରରେ ସମସ୍ତ ପଣ୍ଡିତ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ  
ହାର୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଳ୍ଲା ।

**ADITYA BIRLA**  
HINDALCO

# Aditya Aluminium

(A Unit of Hindalco Industries Ltd.)

*The Flagship Unit of Hindalco Industries Ltd., having its Smelter and Captive Power Plants in Odisha, the Land of the Sun Temple.*

ବୀମା ଆଗ୍ରହର କଷ୍ଟସମ୍ପର୍କ ଅଟେ      VISIT- [www.licindia.in](http://www.licindia.in)

**ବୁଅଁଖାଇ ଶ୍ରୀହାର**

**STATE INSTITUTE OF HOTEL MANAGEMENT, BALANGIR**

(JOINTLY DEVELOPED BY GOVT. OF INDIA & GOVT. OF ODISHA)

Titilagarh Road, Balangir - 767001 (Odisha)

Ph. No. 06652 - 230730/31, 9437030720, 9437140772, 6370180040

website - [www.sihmbalangir.org](http://www.sihmbalangir.org), e-mail: [principal@sihmbalangir.org](mailto:principal@sihmbalangir.org)

Rungta Mines Limited  
Chaibasa

# RUNGTA STEEL<sup>®</sup>

## SOLID STEEL

- Superior Technology
- Greater Strength
- Extreme Flexibility

**500D**  
**TMT REBARS**

STEEL DIVISION

RUNGTA CHAMBERS

S.M.H.M.V. COMPLEX, CHAIBASA - 833201  
WEST SINGHLIMUL, JHARKHAND, INDIA

Contact:

+91-6582-255261 / 361  
+91-7008-012240

tmtmkrt@rungtamines.com

Approved by  
IS 1786:2008  
IS 2830:2012

Approved by  
ISI mark logo

Lic No.-QMSL  
58000021706

Lic No.-CML  
58000077142

The image is a vibrant, multi-layered advertisement. At the top left, the letters 'ACC' are written in a bold, red, sans-serif font. To the right of the text is a large, ornate red floral garland (Mala) with a central emblem. The background features a large industrial cement plant with tall silos and a factory building. In the foreground, there's a scene of people working in a field, likely harvesting rice, with a thatched hut visible. The overall theme is a blend of modern industry and traditional Indian culture.



## ଜନ୍ମଦିନର ଶୁଭେଳା



## କିଛି ତଥ୍ୟ

କୁଳାକ ମାସରେ ଭାରାରୀ  
କଣ୍ଠାନ୍ତରର ବିଦେଶ  
ବଜାର ରଣ ଦୂରଭୂଷଣ ବିତ୍ତ  
୪.୯୮ ବିକିନି ଭାରାର  
ବଜାର ରଣ ବିତ୍ତ ସମୀନ  
ସମୟରେ ଏହା ୨.୯୮  
ବିକିନି ଭାରାର ଥାଇଁ ।

- ବିଜେତା ବ୍ୟାକ

## ଆଜିର ରାଶିଫଳ

ଜ୍ୟୋତିର୍ବଦ୍ୟା ବିଶାରଦ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର  
ମଙ୍ଗର ଜୁମ୍ବା ଶାସନ, କାତୁଆ, ଗଞ୍ଜାମ

## ମେଷ



ଆଜି କଷ୍ଠାଖ୍ରୁଧ୍ୱପ ତ୍ରୁତ ସ୍ପୃତିଭାବୁ ଯୋଗୁ ପ୍ରତିକରିବା  
ସହ ଯାତ୍ରା, କହୁଲିନ ସାଥୀରୁ ନୃତ୍ୟ ବସୁନ୍ଧରାଣି  
ପରିବାର କିମ୍ବା ଅର୍ଥାତ୍ ଆଲୋଚନା ସହ  
ବିଜେତା, ବସୁନ୍ଧରାଣି ଓ ପ୍ରତିଦିନରୁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ  
ପ୍ରାୟ ହେବେ । ଗୋଗାର ଆରୋଗ୍ୟ ସକାଳେ, ରଣ  
ପରିଶୋଭ ପାଇଁ ମାନ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ

## ବୃଷ



ମୁଖ୍ୟଭାବସ୍ଥା ରାତ୍ରି ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିକରିବା  
ସକାଳୁ ସକାଳୁ ନୃତ୍ୟ ବସୁନ୍ଧରାଣି  
ପରିବାର କିମ୍ବା ଅର୍ଥାତ୍ ଆଲୋଚନା ସହ  
ବିଜେତା, ବସୁନ୍ଧରାଣି ଓ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ  
ପ୍ରାୟ ହେବେ । ଗୋଗାର ଆରୋଗ୍ୟ ସକାଳେ, ରଣ  
ପରିଶୋଭ ପାଇଁ ମାନ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ

## ମିଥୁନ



କୋଣଭାବସ୍ଥା ତ୍ରୁତ ସ୍ପୃତିଭାବୁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ  
ସକାଳୁ କିମ୍ବା ନୃତ୍ୟ ବସୁନ୍ଧରାଣି  
ପରିବାର କିମ୍ବା ଅର୍ଥାତ୍ ଆଲୋଚନା ସହ  
ବିଜେତା, ବସୁନ୍ଧରାଣି ଓ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ  
ପ୍ରାୟ ହେବେ । ଗୋଗାର ଆରୋଗ୍ୟ ସକାଳେ, ରଣ  
ପରିଶୋଭ ପାଇଁ ମାନ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ

## କର୍ତ୍ତା



ଆଜିର ଶୁତ୍ରପ୍ରତ୍ରେ ହେବୁ ସାମାଜିକ ସକାଳ ସହ  
ଲୋକାନ୍ତର୍କାରୀ କିମ୍ବା ନୃତ୍ୟ ବସୁନ୍ଧରାଣି  
ପରିବାର କିମ୍ବା ଅର୍ଥାତ୍ ଆଲୋଚନା ସହ  
ବିଜେତା, ବସୁନ୍ଧରାଣି ଓ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ  
ପ୍ରାୟ ହେବେ । ଗୋଗାର ଆରୋଗ୍ୟ ସକାଳେ, ରଣ  
ପରିଶୋଭ ପାଇଁ ମାନ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ

## ବିଂହ



ଆପଣଙ୍କ କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ପାଇଁ ମାନ୍ୟମାନ୍ୟ  
ସବେଳୁରେ କେତ୍ତିପାରିବା ପାଇଁ ମାନ୍ୟମାନ୍ୟ  
ପ୍ରତିକରିବା ପାଇଁ ମାନ୍ୟମାନ୍ୟ ପାଇଁ  
କୋଣଭାବସ୍ଥା ତ୍ରୁତ ସ୍ପୃତିଭାବୁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ  
କୋଣଭାବସ୍ଥା ତ୍ରୁତ ସ୍ପୃତିଭାବୁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ  
କୋଣଭାବସ୍ଥା ତ୍ରୁତ ସ୍ପୃତିଭାବସ୍ଥା ତ୍ରୁତ ସ୍ପୃତିଭାବସ୍ଥା

## କର୍ଣ୍ଣା



କର୍ଣ୍ଣା କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
କର୍ଣ୍ଣା କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

## ତୁଳା



ଆଜିର ଯାତ୍ରା, ବିକାଶ କେତ୍ତି, ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
କର୍ଣ୍ଣା କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

## ବିଜ୍ଣା



ପ୍ରିୟନଙ୍କ ପ୍ରେରଣରେ କେତ୍ତିପାରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
କର୍ଣ୍ଣା କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

## ଧନ୍ୟ



କର୍ଣ୍ଣା କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
କର୍ଣ୍ଣା କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

## ବିଜ୍ଞା



ପ୍ରିୟନଙ୍କ ପ୍ରେରଣରେ କେତ୍ତିପାରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
ପାହାୟ ଲାଭ କରି କର୍ମକ୍ଷତ୍ରେ ସବେଳୁରେ ସବେଳୁରେ ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
ପାହାୟ ଲାଭ କରି କର୍ମକ୍ଷତ୍ରେ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
ପାହାୟ ଲାଭ କରି କର୍ମକ୍ଷତ୍ରେ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

## ମନ୍ଦର



କର୍ଣ୍ଣାକାରୀ କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
କର୍ଣ୍ଣାକାରୀ କୁରୁ ପ୍ରତିକରିବା ଆପଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ





















# କେଣ କାଳି କାରିବାର ସରୋତ ଉପାୟ

ଆଜିକାଲି  
କେଶ ପାତିବା ଏକ  
ସାଧାରଣ ସମସ୍ୟା  
ହୋଇଗଲାଣ୍ଡି ଅସମୟରେ  
ବି କେଶ ପାତି ଯାଉଛନ୍ତି  
ତେବେ ଆପଣ ଚହିଁଲେ  
ଏହି ସମସ୍ୟାକୁ ଘରୋଳ  
ଉପଚାର ଦ୍ୱାରା ଦୂରେଇ  
ପାରିବୋ ଜାଣନ୍ତୁ ସେ ନେଇ  
କିଛି ଚିମ୍ବ...

- ❖ ଅଞ୍ଚଳୀ ଖଣ୍ଡକୁ ନନ୍ଦିଆ ତେଲରେ ପକାଇ କଳା ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫୁଟାନ୍ତୁ। ଏହି ତେଲକୁ କେଶରେ ଲଗାଇଲେ କେଶ କଳା ହେବା ସହ ଗହନ ହୋଇଥାଏ ।
  - ❖ ନନ୍ଦିଆ ତେଲରେ ଭୂମିକୁ ପକାଇ ଫୁଟାନ୍ତୁ। ଏହି ତେଲ କେଶରେ ଲଗାଇ ମାଲିଷ କଲେ କେଶ କଳା ହେବା ସହ ସେୟରେ ଚମକ ଆଥିଏ ।
  - ❖ କେଶ କଳା କରିବା ପାଇଁ ଭିଟାଦିନ ଛ, ଓମେଗା ୩, ଫ୍ର୍ୟାଟି ଏସିଭର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ବିଶେଷ କରି ଆର୍ଗନ ଅଙ୍ଗଳରେ ଏବରୁ ତଢ଼ି ରହିଛି । ପ୍ରତିଦିନ ଆପଣ ଏହି ତେଲକୁ କେଶରେ ମନ୍ଦାର କରିପାରିବେ ।
  - ❖ ଆପଣଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ତାଲିକାରେ ଅଞ୍ଚଳୀରୁ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଆପଣ କଞ୍ଚା ଖାଇପାରିବେ । ଏହାର କୁଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ପିଲ ପାରିବେ ।



# ସଫଳତା ପାଇର..

ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଜୀବନରେ ଗୁରୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥାଆଛି ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରେରଣା ଆମକୁ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେବାକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ



ଗୁମିଂ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଦୀପ ପାତ୍ର । ମୋ ଘର ସୁନାବେଡ଼ା । ସେତେବେଳେ ଜୟପୁରରେ ଥୁବା ଆକାଶ ବାଣୀକୁ ରେତିଓ ରେକଟ୍ ପାଇଁ ୧ / ୨ ମାସରେ ଥରେ ଦିନବେଳା ମୁଁ ସେଠାକୁ ଯାଏ । ସେଠାରୁ ରେକଟ୍ ସାରି ପ୍ରଦୀପ ସାଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଏ । ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ପରିବାର ସହ ରାତ୍ରେଭାଜନ ସାରି ସାଙ୍ଗିଠାରୁ ଗାତ ଶିଖେ ରାତି ୧୦ ଚାରୁ ଭୋର ୪ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ଭାଷ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ମୀଭାଗିନୀର ହେବ ସେଥିପ୍ରତି ସାର ଯଥେଷ୍ଟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ସମାପ୍ତେ କୁହାନ୍ତି, ସଙ୍ଗତ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ଶିଖୀଯାଏ । କିନ୍ତୁ ମୋ ଗୁରୁ କୁହାନ୍ତି ସଙ୍ଗତ ଶିଖିବାର ଗୋଟିଏ ମୁହଁ ଥାଏ । ସଙ୍ଗତ ହେଉଛି ଏକ ଧାନ । ଶାନ୍ତ ପରିବେଶନ ମିଳିଲେ ହେଲେ ସଙ୍ଗତ ପରିବେଶନ କରାଯାଇପାରିବ । ରାତି ଅନିତ୍ରା ହେଉଥିବାରୁ ପଡ଼ା ତାଙ୍କୁ ଚା' ପିଲବାକୁ ଦେଉଥାନ୍ତି । ଆଉ ମୋତେ ବି । ସେ ସମୟ ଆଜି ବିଗତ ହୋଇଯାଇଛି ସତ, କିନ୍ତୁ ଆଜି ମୁଁ ଅନୁଭବ କରୁଛି ଯେ, ଜଣେ ସଜା ଗୁରୁ ଥୁଲେ ସେ । ଦେଖାଇ ହେବା କି ଆମୁଶବ୍ଦ ତାଙ୍କର ନ ଥିଲା । ସଙ୍ଗତ ଦୁଇଆଥିରେ ମୁଁ ଆଜି ସମଗ୍ର ଲୋକଙ୍କ ମନ ଜଣିପାରିଛି କେବଳ ତାଙ୍କ ପ୍ରେରଣା ପାଇଁ । ଉଗବାନ (୩ ବାପାମାଆଙ୍କ ଆଶାର୍ବାଦକୁ ଦିଏବାର ପ୍ରେରଣା ହେବି ।

ନୀବନର  
ମୋଡ଼  
ବଦଳାଇ  
ଦେଇଥିଲା ଦିଦିଙ୍କ  
ଗାଳି :  
**ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଆଞ୍ଜଳି**  
(ଆମାତରାୟ, ପୁଚ୍ଛବଳ ଖେଳାଳି)  
ପୁଲରେ ପାଠ ପଡ଼ିବାବେଳେ ଖେଳ  
ପରିଯତ୍ତରେ ମୁଁ ଆବୋ ଖେଳିବାକୁ  
ଆପାଏନି । କିନ୍ତୁ ମୋ ବଡ଼ ଭଉଣୀ  
ଗାତାଆଞ୍ଜଳି ଖୋକେ ଖେଳେ । ସେ  
ମୋତେ ଖୋକୋ ଖେଳିବା ପାଇଁ କହିଲେ  
ମୁଁ ମୁଁ ତା କଥାକୁ ଏତେ ଶୁଭ୍ର ବିଦେଶି ।  
ମେନେ ପୁଲର ଲତିକା ଦିଦି ପଚାରିଲେ ତୋ  
ବଡ଼ ଭଉଣୀ ତ ଭଲ ଖୋକେ ଖେଳୁଛି,  
କୁ କାହିଁକି ଖେଲୁଛା । କାଲି ଯଦି ଖେଳ  
ପରିଯତ୍ତରେ ତୁ ପିଲ୍ଲକୁ ନ ଆସିଥୁବୁ,  
ତା' ହେଲେ ମୁଁ ତୋତେ ପିପଟି ଖେଳ  
ପଡ଼ିଆକୁ ଆଶବି । ଦିଦିଙ୍କର ଏହି ଗାଳି  
ଶୁଣି ମୁଁ ଡରିଯାଇଥିଲି । ତା ପରଦିନ ଦିଦି  
ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଖେଳ ପରିଯତ୍ତରେ  
ପାଇ ପଡ଼ିଆରେ ପଥଞ୍ଚମୀଅଇଥିଲି । ଦିଦି  
ମୋତେ ଦେଖୁ ଶୁଭ୍ର ଖୁସି ହେଲେ । ତା'  
ପରେ ଧାରେ ଧାରେ ଖେଳ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ  
ଆସିଲା । ସେଠାରେ ପୁଚ୍ଛବଳ କୋର  
ଦେଇନ ଚନ୍ଦା ପୁଚ୍ଛବଳ ଖେଳିବା ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ । ୧୦୦ ପାଇଁ ।

ମୁଁ ରାଜ୍ୟ  
ତ ଥ ।  
ଦେଶ ପାଇଁ  
ବି ଖେଳ ପାରିବି  
ବୋଲି କହିଲେ ।  
ଏବୋଠାରୁ ଖେଳ ମୋର ନିଶା  
ଲକିଯାଉଥିଲା । ପରେ କଲିଙ୍ଗ  
ଡିମ୍ବମରେ କୋର ନମକିଶୋର  
ଜନ୍ମନାୟକଙ୍କ ତରାଦିଧାନରେ  
ଚବଲ୍ ଖେଳିଲି । ସେ ସବୁବେଳେ  
ହେତ୍ତି, ପରିଶ୍ରମର ବିକଳ୍ପ ନାହିଁ ।  
ଖରିବାବେଳେ ପ୍ରତିଟି ଭୁଲରେ ସେ  
ପାର ଆଣନ୍ତି । ମୋ ଜାବନରେ  
ପ୍ରତିଟି ଗୁରୁକୁ ଉପାସ ଓ ପ୍ରେରଣା  
ସ୍ଵର୍ଗରେ ମୋ ପାଇଁ ସମଳତାର ଅସ୍ତ୍ର  
ବାଲି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ ।  
ଶ୍ଵର ଦରବାରରେ ମୋତେ ପହଞ୍ଚାଇ  
କିମ୍ବା : (ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ସାହୁ, ଓଡ଼ିଶା  
ଡ୍ୟାଙ୍ଗନା )  
ସ୍ତ୍ରୀ କହେ, ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭେ ଶୁଭ  
ଶଶ୍ରୀ । କିନ୍ତୁ ବେଳେ ବେଳେ ମନରେ  
ବିଧାଏ ପୁଷ୍ପକଗତ ବିଦ୍ୟାକୁ  
ହରଣ କରିଦେଲେ ଆମର ଜ୍ଞାନ  
ହରଣ ହୋଇଯିବ । ବାସ୍ତବରେ  
ପ୍ରକରେ ଲୋଖାଥିବା ବାକ୍ୟ ଏବଂ

ଥାଏ ତାକୁ କେବଳ ଜଣେ ଅନୁଭୂତିଏପା  
ଗୁରୁ ହଁ ଆମକୁ ଶିଖାଇଥାନ୍ତି । ଆଜି ଯା  
ହୁଁ ରାଜ୍ୟ, ଦେଶ ତଥା ଦେଶ ବାହାରେ  
ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ପରିବେଶର କରିବାକୁ ସମ୍ମାନ  
ହୋଇଛି, ତାହା କେବଳ ମୋ ଗୁରୁଙ୍କ ପାଇଁ  
ମୋ ଜୀବନରେ ପ୍ରତି ଗୁରୁ ମୋ ପାଇଁ  
ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗୁରୁ ଆଭାନିନ୍ଦିନ  
କୁମାର ମୋ ପାଦକୁ ଧରି ପ୍ରଥମେ ପାଇଁ  
ବାତେଜିବାକୁ ଶିଖାଇଥିଲେ । ଆଉ ଆଜି  
ଯେହି ପାଦରେ ମୁଁ ନାହିଁ ପାରୁଛି କେବଳ  
ତାଙ୍କର ପାଇଁ । ଗୁରୁ ସର୍ବତ ରମ୍ଭନାଥ ଦିନ  
ମୋ ଉପରକୁ ବାତି ଫୋପାଇଥିଥିଲେ  
ଯେଉଁପାଇଁ ମୋର ତାହାର ହାତ ପାଇଁ  
ରାତ୍ରି ବାହାରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ  
ବାପାମା'ଙ୍କର ସହ୍ୟୋଗ ଏବଂ ମୋ  
କଇଛାନ୍ତି ପାଇଁ ମାତ୍ର ଖାଇବାକୁ ଆପେକ୍ଷା  
କରି ଲକ୍ଷ୍ୟପୁରୀରେ ମୁଁ ଆଗେଳ ଗାଲୁଥିଲା  
ତାଙ୍କ ଆଶାର୍ଗାଦରୁ ଆଜି ମୁଁ ତାଙ୍କ  
ସରଣେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଆୟୋଜିତ କରିବାରୁ  
“ଗୁରୁ ଜୀବରେ” ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ଉଚ୍ଚବିନ୍ଦନ  
ମାୟାଧର ରାତର, ଗୁରୁ ପଦଶ୍ରୀ କୁମାର  
ମାନ୍ୟାନ୍ତି ଏବଂ ଗୁରୁ ରତ୍ନିକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର  
ଠାରୁ ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ଅଭିନୟର କଳ  
କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ନୃତ୍ୟରେ ଖୁଦି ହୋଇ  
ରହିଥିବା ଅଳକାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜ୍ଞାନ ଆହରି  
କରି ମୁଁ ଆଜି ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ନିଜ  
ପଥଶାଳ ପାରିଛି । ବାସ୍ତଵରେ ଗୁରୁଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ  
କରିବାରେ ମୁଁ ଆମାମା ।

ସବୁ ଗୁରୁଙ୍କ ପାଖରୁ କିଛି ନା କିଛି  
ଶିଖ୍ୟାଏ (ତମନ୍ତା, ଅଭିନେତ୍ରୀ)  
ମୋ ଜୀବନରେ ଅନେକଙ୍କ ନିକଟରୁ ମୁଁ  
ଅନେକ କଥା ଶିଖିଛି । ସେମାନଙ୍କର  
ସହଯୋଗ, ଶୁଭେଳା ମୋତେ ଆଜି  
ଏହି ପ୍ଲାନରେ ପହଞ୍ଚାଇଛି । ବୟସ  
ଏବଂ ଅଭିଜ୍ଞତା ଦୁଇନାରେ ଗୁରୁଙ୍କର  
ଶ୍ଵାନ ସବୁବେଳେ ଉଚ୍ଚରେ । କେବଳ  
ବଡ଼ ଲୋକ ମୁହଁକ୍ରମ ହୋଇ ପିଲାଙ୍କ  
ନିକଟରୁ ଅନେକ କିଛି ଶିଖିବା କଥାକୁ  
ମୁଁ କେବେ ଏଡ଼ାଇ ଦିବନା । ତମେ  
କାହା ପାଖରୁ କ'ଣ ଶିଖୁଛ ତାହା  
ନିଜ ଉପରେ ହଁ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ ।  
ମୋର ପ୍ରଥମ ଶୁଭ ହେଲେ ଓଡ଼ିଆ  
ସିନେମା ଜଗତର ରିମିକ ମାଷ୍ଟର  
ଭାବରେ ପରିଚିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସଞ୍ଚୟ  
ନାୟକ । ସେ ମୋତେ ଓଳିଉଡ଼ରେ  
ଏଣ୍ଟି କରିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।  
କେବଳ ଅଭିନୟ ବୁଝେଁ, ମୁଁ ମଡ଼େଲିଂ  
ସହ ଜାତି । ଗତ ଦୂର ବର୍ଷ ଧରି  
ମୁଁ ବିଜନ ମୁଦ୍ରାରୀ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ  
ଅଂଶ୍ରମହାର କରିଛି । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ମୋ ଶୁଭ ସବ୍ୟାଚାର ଶତପଥାଙ୍କ  
ଅବଦାନକୁ ମୁଁ କେବେ ଭୁଲିପାରିବି  
ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଟିପ୍ପଣୀ ମୋତେ ମିସ୍  
ଡିଭା-୨୦୧୮ ର ଚପ-୫ ଭିତରେ  
ଶ୍ଵାନ ଦେଇଥିଲା । ଏହାବ୍ୟତୀତ  
୨୦୧୯ ଫେମିନା ମିସ୍ ଲଞ୍ଛିଆରେ  
ଚପ ଚେନ୍ ପାଇନାଲିକ୍ସରେ ରହିବାର  
ସବୁଠାରୁ ଉପରେ ରହିବେ ମୋ ବାପା  
ବାସୁଦେବ ବ୍ୟାସ । ପ୍ରତିଟି କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ସେ ମୋ ପଛରେ ଛାଇ ପରି ଠିଆ

- ପିଲାଙ୍କୁ  
କରନ୍ତୁ  
ସମ୍ବାଧୀଁ  
  
ଛୋଟ ପିଲା ମାଟି ପିଶୁଳା ।  
ଏହି ସମୟରୁ ସେମାନଙ୍କୁ  
ଆଗାର ବ୍ୟବହାର  
ଶିଖାଇଲେ ସେମାନେ  
ଉଦ୍‌ବିଷ୍ୟତରେ ନିଜକୁ ଜଣେ  
ଆଦର୍ଶ ପିଲା ଭାବରେ  
ଗଢ଼ିପାରିବୋ ତେବେ  
ଏ ନେଇ ଯେଉଁ କେତୋଟି  
ବିଷୟ ପ୍ରତି ନିଜର ଦେବାକୁ  
ପଡ଼ିଥାଏ ଜାଣନ୍ତୁ ସେ  
ସମ୍ପର୍କରେ...



ମନରେ ମଧ୍ୟ ସେଭଳି ଭାବନା  
କି

- ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ପିଲା କିଛି ଭଲ କାମ କରୁଛି ତେବେ ତାକୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର ସ୍ଵରୂପ ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ସହ ଖେଳିବାକୁ ଦିଆନ୍ତୁ ବା ମନ ପରାଦର ଚିତ୍ତ ଚ୍ୟାନେଲ ଦେଖୁବାକୁ ଦିଆନ୍ତୁ।
  - ଏପରି ଅନୁଶୀଳନରେ ବଢ଼ାନ୍ତୁ ଯେପରି ସ୍କୁଲ ଆସିବା ପରେ ସେ ସ୍କୁଲ ବ୍ୟାଗ, ଡ୍ରେସ ନିଜ ଜାଗାରେ ରଖିପାରୁଥିବ।
  - ଘରେ ବଡ଼ମାନଙ୍କ ସହ କିପରି କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବ ଶିଖାଇବା ସହ ବାହାର ଲୋକଙ୍କ ସହିତ କିପରି କଥାବାର୍ତ୍ତା ଓ ବ୍ୟବହାର କରିବ ବି ଶିଖାନ୍ତୁ।
  - ପିଲାଙ୍କ ସହ ଉଭୟ ସାଙ୍ଗ ଭଲି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ଯେପରି କୌଣସି କଥା ଆପଣଙ୍କ ହରିବାକୁ ସେ ସଙ୍କୋଚ କରିବ ନାହିଁ।
  - ପିଲାକୁ ସରି ବା ଥ୍ୟାକୁ ଯୁକ୍ତିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରାନ୍ତୁ।

# ରେହେରା ଅନୁସାରେ ଇମ୍ବରିଂ

ବଜାରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଲୟାରିଂ ମିଳିଆଏ ହେଲେ କେଉଁ ଲୟାରିଂ  
କିଭାବି ଚେହେରାକୁ ମାନିବ ଏମେଇ ଅନେକେ ଦ୍ୱାଦ୍ଵରେ ପଡ଼ିଯାଆନ୍ତି । ଏହି  
ନିତି ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ମାତ୍ର ଆପଣାକ ବିମୋହ କିମ୍ବା କିମ୍ବା



ଲମ୍ବା ଚେହେରା - ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରାର  
ଆକାର ଲମ୍ବା ତେବେ ଲମ୍ବା ଲୟର ରିଙ୍ଗସ ପିନ୍ଫକୁ ନାହିଁ।  
ଏହା ବଦଳରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଶୁଦ୍ଧ ବା ଡ୍ରାଇ ଲୟର  
ରିଙ୍ଗସ ପିନ୍ଫାରିବେ । ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରାକୁ  
ଚଉଡ଼ା ଦେଖାଇବା ସହ ଏକ ଅଳଗା ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ ।  
ଓଡ଼ଭାଲୁ ଚେହେରା - ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରା  
ଚଉଡ଼ା, ତେବେ ଯେକୌଣସି ଲୟର ରିଙ୍ଗସ ଆପଣଙ୍କୁ  
ମାନିବ । କିନ୍ତୁ ଧାନ ରଖକୁ ଯେପରିକି ବସୁତ ଲମ୍ବା  
ଲୟର ରିଙ୍ଗସ ପିନ୍ଫିବେ ନାହିଁ ।

ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରାର  
ନୟା ଲୟର ରିଙ୍ଗସ ପିନ୍ଫଲ୍‌କୁ ନାହିଁ ।  
ଛୋଟ ଶ୍ଵର ବା ଡ୍ରାପ ଲୟର  
ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରାକୁ  
ଏକ ଅଳଗା ଲୁକ୍ ଦେଇଥାଏ ।  
- ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରା  
ଶିଶୁର ଲୟର ରିଙ୍ଗସ ଆପଣଙ୍କ  
ନୟା ଯେପରିକି ବହୁତ ଲୟା  
ଲୟର ରିଙ୍ଗସ ପିନ୍ଫଲ୍‌କୁ ନାହିଁ ।  
କାରଣ ଏହା ଆପଣଙ୍କ

ଚେହେରାକୁ ମାନିବ ନାହିଁ ।  
ଗୋଲ୍ ଚେହେରା - ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରା ଗୋଲ୍  
ଆକାରର, ତେବେ ଏପରି ଲୟର ରିଙ୍ଗସ ପିନ୍ଫଲ୍‌କୁ  
ଯାହାବାରା ଚେହେରା ଫୁଲ୍ ଫୁଲ୍ ଲାଗିବ । କମ୍ ଲୟା  
ଥିବା ଏବଂ ଜ୍ୟୋମେଟ୍ରିକାଲ୍ ସେପର ଲୟର ରିଙ୍ଗସ  
ପିନ୍ଫଲ୍‌କିରିବେ । ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଦେଖି ମାନିବ ।  
ଡାଇମଣ୍ଡ ଆକାର ଚେହେରା - ଯଦି ଆପଣଙ୍କ  
ଚେହେରା ଡାଇମଣ୍ଡ ଆକାରର ତେବେ ଲୟା ଏବଂ  
କର୍ତ୍ତର୍ବୀ(ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାନକୁ କର୍ତ୍ତର କରୁଥିବା) ଲୟର  
ରିଙ୍ଗସ ପିନ୍ଫଲ୍‌କୁ । ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଭଲ ଲାଗିବ । ଆପଣ  
ଚାହିଁଲେ ଅଧିକ ଷ୍ଟୋର ଥିବା ବା ହୁପର ଲୟର ରିଙ୍ଗସ  
ପିନ୍ଫଲ୍‌କିରିବେ ।









ପଣ୍ଡିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇରେ  
ମୋର ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କୁ ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର।  
**ସନ୍ତୋଷ ବାରିକ**  
ପରେଷ୍ଠ ଗାତ୍ର, ତଳଗ୍ନୀ ସେକସନ, ମାଧ୍ୟମିକ  
ରେଞ୍ଜ, ବୌଦ୍ଧ



ପଣ୍ଡିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇରେ  
ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କୁ ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର।  
**ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ସାଉ**  
ପାଞ୍ଚ ଅଧିକାରୀ, ଆବେଳିଗ୍ରାମ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀକାଳ  
ଥାନା, ବୌଦ୍ଧ



ପଣ୍ଡିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇରେ  
ମୋର ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କୁ ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର।  
**ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ଦତ୍ତ**  
ପରେଷ୍ଠ, ତଳଗ୍ନୀ ସେକସନ, ମାଧ୍ୟମିକ  
ରେଞ୍ଜ, ବୌଦ୍ଧ



ପଣ୍ଡିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇରେ ମୋର  
ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କୁ ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର।  
**ଭରତ କୁମାର ସାହୁ**  
ଏସିଏପ୍ ଇନ୍ଡିଆର୍ ବିନାଶକ ଅଧିକାରୀ  
ମାଧ୍ୟମିକ ରେଞ୍ଜ, ବୌଦ୍ଧ



ନୂଆଁଖାଇ ତିହାର ମୋର ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ  
ଭରିଦେଉ ସୁଖ ଆର ସମୃଦ୍ଧି, ମା' ଭେଟରବା  
ସମ୍ବଲପୁର ମଙ୍ଗଳ କରନ୍ତୁ ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର।  
**ବିଭୁତି ଭୂଷଣ ସାହୁ**  
ସମାଦିକ, ଆବେଳିଗ୍ରାମ ସେବା ସମାବସା ସମିତି,  
ହରଭାବୀ କୁଳ, ବୌଦ୍ଧ



ମାନ୍ତର ଘେନତା ସମ୍ବନ୍ଧ ନୂଆଁଖାଇରେ ଜୁହାର  
କଣ୍ଠାମାଳ ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବନ୍ଦ।  
**ଶର୍କର୍ଷଣ ପ୍ରଧାନ**  
ପୂର୍ବତନ କୁଳ ଅଧିକ, କଣ୍ଠାମାଳ, ବୌଦ୍ଧ



ପଣ୍ଡିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇରେ  
ମୋର ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କୁ ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର।  
**ସ୍ଵାଧୀନ ସାମଳ**  
ପରେଷ୍ଠ, ବାରିଙ୍ଗ ସେକସନ, ମାଧ୍ୟମିକ  
ରେଞ୍ଜ, ବୌଦ୍ଧ

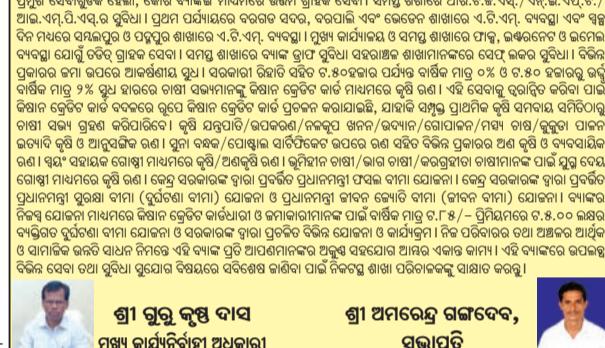
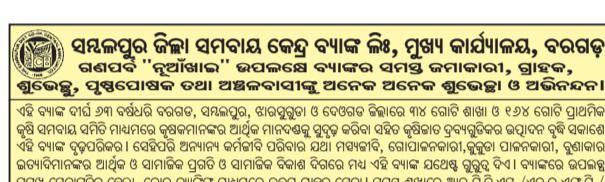


ନୂଆଁଖାଇ ତିହାର ସମସ୍ତକୁ ପାଇଁ ହେଉ ସୁଖର ଦିନ, ମା'  
ଭେଟରବା ସମ୍ବଲପୁର ସୁଖର ଦିନ କରନ୍ତୁ ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର।  
**ଟି. ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାତ୍ର**  
ସରପଞ୍ଜ, ବାଣିଭୂଷଣପୁର ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ,  
ହରଭାବୀ କୁଳ, ବୌଦ୍ଧ



## ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର

ସମସ୍ତକୁ ଚଳାପଥ ଜୁହୁମିତ ହେଉଥାରେ ପଣ୍ଡିମ ଓଡ଼ିଶାର  
କୁର୍ମଭିରିତ ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇ ଅବସରରେ ମାଁ  
ସମଲେଶ୍ଵରାଳିତାରେ ଏତିକି ପ୍ରାଥମିକ  
ଦେବେଶ ଆରାଯ୍ୟ  
ବିଧ୍ୟାଯକ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା କମିଟି ଅଧିକ  
ବରଗଢ଼



ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୁତି ଦୟା

ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀକାଳ ଅଧିକାରୀ

ଶ୍ରୀ ଅନୁମେଶ ପାତ୍ର

ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀକାଳ ଅଧିକାରୀ



ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡିମ ଓଡ଼ିଶାର ମହାନ କୁର୍ମଭିରିତ ଗଣପର୍ବ

ରାଜ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀକାଳ

ରାଜ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀକାଳ ଅଧିକାରୀ

ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀକାଳ

ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀକାଳ ଅଧିକାରୀ

















