



ଶୋଭା ଏଣ୍ଡର୍ସ

ମୁହଁ ଫ୍ଲେଶ୍ ଓ ପୁରୁଷ ଦେଖାଯିବାକୁ
ହେଲେ ମହିଳା କେତେକ' ଶତାବ୍ଦୀ ଆପଣଙ୍କ ଆପଣଙ୍କ ଜୀବିତକୁ କିମ୍ବା
ଆପଣଙ୍କ ଜୀବିତକୁ କିମ୍ବା
କେମିକାଲ୍ ଫେସ୍ ଟ୍ରେଟିମେଣ୍ଟ ବ୍ୟବହାର
କରିବା ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରା ଏହା
ପ୍ରତିକରକ ହୋଇଥାଏ ଏଥୁପାଇଁ
ଆପଣ କିମ୍ବା ଘୋର ଉପରାଗ
ଆପଣଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ଏହା ଦ୍ୱାରା
କୌଣସି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ନ ଥାଏ ଜାଣନ୍ତି
ଏ ସମ୍ପର୍କରେ....

ମେମ୍‌ମେଡ୍ ଫେସ୍ ଟ୍ରେଟିମେଣ୍ଟ

ଲେମ୍ ଓ ମହୁ ଫେସ୍ ଟ୍ରେଟିମେଣ୍ଟ

ମହୁ ଓ ଲେମ୍ ଦ୍ୱାରା ପାଇଁ ଏକ ଅର୍ଥିଷେଟିକ ଏବଂ ମନ୍ତ୍ରବାଜର ପରି କାମ କରିଥାଏ । ଏହା ମୃତ କୋଣଶୁଦ୍ଧ ଦ୍ୱାରା କରିଥାଏ । ମହୁରେ ଏକ ଚାମତ ଲେମ୍ ରଥକୁ ମିଶାଇ ମହୁରେ ହାଲକା ମସାର କରିଥାଏ । ନନ୍ଦ ଉତ୍ସମ ପାଣିରେ ମହୁରୁ ପୋଇ ଦିଅନ୍ତି । ଫେସ୍ ଟ୍ରେଟିମେଣ୍ଟ ପାମୁଲରେ ରଖି ମୁହଁ ଓ ବେକରେ ଲଗାନ୍ତି । ଏହା ଶୁଦ୍ଧଗଲା ପରେ ନନ୍ଦ ଉତ୍ସମ ପାଣିରେ ପୋଇ ଦିଅନ୍ତି ।

ଆଲୋରେ ଫେସ୍ ଟ୍ରେଟିମେଣ୍ଟ

ଏକ ପାତ୍ରରେ ଆଲୋରେ ଜେଳ ନିଅନ୍ତି । ମୁହଁ ଚାମତ (ବଡ଼) ଗୋଲାପ ଜଳ, ମୁହଁ ଚାମତ (ବଡ଼) ବାଦମ ଲେଲ ୫-୧୦ ଗୋପା ଲାଭେଶ୍ଵର ତେଲ ସହିତ ଭିତାନ୍ତି

‘ଇ’ କ୍ୟାମସ୍ଲୁର ମିଶାଇ ଏକ ଏମାର ଚାଇର କଣ୍ଠନରରେ ଭର୍ତ୍ତା କରି ରଖି ଦିଅନ୍ତି । ଏହାକୁ ଲଗାଇବାକୁ ହେଲେ ପ୍ରଥମେ ମୁହଁରୁ ପୋଇ ଦିଅନ୍ତି । ଏହାପରେ ଏଥୁ ଅର୍ଥ କିମ୍ବା ନେଇ ମହୁରେ ହାଲକା ମସାର କରିଥାଏ । ନନ୍ଦ ଉତ୍ସମ ପାଣିରେ ମହୁରୁ ପୋଇ ଦିଅନ୍ତି । ଫେସ୍ ଟ୍ରେଟିମେଣ୍ଟ ପାମୁଲରେ ରଖି ମୁହଁ ଓ କରିବାକୁ କରିଥାବେ ହେଲେ କରିବାକୁ ଭୁଲନ୍ତୁ ନାହିଁ ।

ନିକ ମହୁରେ ନିଟିଆ ତେଲ କେଇବୁବା ଲଗାନ୍ତି ।

ଏହାକୁ ୩୦ ସେକେଣ୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମସାର କରିଥାଏ । ମହୁରେ ଥିବା ପୋରେଥାକୁ ଶୋଲିବାକୁ ହେଲେ ଏକ ସଂପା ଚାଇେଲ ନେଇ ତାବୁଗରାମ ପାଣିରେ ବୁଝାଇ ସାରିବା ପରେ ମୁହଁରୁ ଭଲଭାବେ କରିବାକୁ ନିଜ ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରାତି ଲାଗୁଥାଏ ତେବେ ଆପଣ ମନ୍ଦିରକର ଲଗାଇପାରିବେ ।



ପ୍ର୍ୟାଣିକ

ଡେନିମ୍ ଜ୍ୟାକେଟ୍

ଆପଣ ଜୀବିତକୁ କି କେବଳ
ଶାତଦିନ ନୁହେଁ, ବର୍ଷାଦିନରେ ବି
ଡେନିମ୍ ଜ୍ୟାକେଟ୍ ପିଣ୍ଡିବାରିବୋ
ତା' ସହ ନିଜ ଲୁକ୍ ବଦଳାଇ
ପାରିବେ

ମୁକ୍କବାର ରାତ୍ୟାମିଳିକ ପଦାର୍ଥ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ବଞ୍ଚିରିବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଏବଂ କୋଣସି
ମୃତ ଦିଅନ୍ତି ପାଇଁ ଯାଉଥିବା ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ସନାନ ମିଳେ, ତେବେ ଏହା ମୁକ୍କବାର
ପ୍ରତିକୁଳତାକୁ ସ୍ଥାପନିଥାଏ ।

-ଯଦି ବର୍ଜିନ୍ ଯାଇଥାରେ ହୋଇଥାଏ ।

-ଯଦି ମୁକ୍କବାର ମଧ୍ୟରେ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଗିରିଶାଳୀଟା ବଲିଷ୍ଠ ହୋଇଥାଏ ।

-ଯଦି କୋଣସି ଆଶ୍ରାମର ପ୍ରକାଶର ସ୍ଵର୍ଗମଣର ମୁହଁରୁ
ନିଜିତ ଏବଂ ଯଦି ପରାଶାର ଫଳ
ପ୍ରତିକୁଳ ମୁକ୍କବାର ଉପଯୁକ୍ତିରେ
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

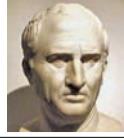
ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବା ।

ପ୍ରେରଣା କିମ୍ବା ପାଇଁ ପରାଶାର
କରିବାକୁ ନିଜିତ ଶୁଦ୍ଧାଶୁଦ୍ଧ
ଭାବର



ସଂଶୋଧ

ଉତ୍ତରିଲ ଅଫିସରେ ସମୀକ୍ଷା କଲେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ

ଶ୍ରୀ, ୧୯ (ଡି.ଏନ.୧)- ପୁନଃରାଗତ ଜିଲ୍ଲା କେବଳାକ ବାର୍ଷିକ ୧୯୮୮ ରେ କରିଛି। ଏହି ଅବସରେ ଏହି ଉତ୍ତରିଲ ଅଫିସରେ ପାଇଁ ଏକ ପାଇସନ୍ ଜଳ ପ୍ରକାଶ ଉପରେ କରିଥିଲେ । ତଥାପି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ବୁଝି ବୋଧନ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଦେବରେଳୋ, କୋଏକ ନନ୍ଦାକୁ ଯାଇ ବିଶ୍ଵାସ ଗରନ୍ତୁ ପିଲାପା ପାଣି ପୋଶାଣ ପ୍ରକାଶ କର୍ମ୍ୟ କୁଣ୍ଡି ଦେଖିଥିଲେ ।

ପୁନଃରାଗତ ମୃତ୍ୟୁ

ଲହଣାପତା, ୧୯ (ଡି.ଏନ.୧)- ପୁନଃରାଗତ ଜିଲ୍ଲା କେବଳାକ ଆମ ଅର୍ଥରେ କୋରଧରା ପାଇସନ୍ ରେ ନନ୍ଦାକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲୁଗାରୁ ଘରୁ ଫେରୁଥୁବା ରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ ବସନ୍ତପୁରୁଷ ହୋଇଥିଲୁଗାରୁ ବସନ୍ତପୁରୁଷ ହୋଇଥିଲୁଗାରୁ ଏହାପରେ ଦେବରେଳୋ, କୋଏକ ନନ୍ଦାକୁ ଯାଇ ବିଶ୍ଵାସ ଗରନ୍ତୁ ପିଲାପା ପାଣି ପୋଶାଣ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ତଥାପି ତାକୁ କରିଥିଲୁଗାରୁ ନନ୍ଦାକୁ ପାଇସନ୍ କରିଥିଲୁଗାରୁ । କିନ୍ତୁ ପାଇସନ୍ କରିଥିଲୁଗାରୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେବଳ ଥିଲୁଗାରୁ ସମ୍ମାନରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଲହଣାପତାରୁ ଯାଇଥାରୁ । ଲହଣାପତା ବସନ୍ତପୁରୁଷ ଅନ୍ତରେ ପାଇସନ୍ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲାଥିଲୁଗାରୁ । ହେଲେ ଯୋଗେ ଗୁଣ୍ୟ ଆଶ୍ରମ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଯୋଗେ ଥିଲୁଗାରୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେବଳ ଥିଲୁଗାରୁ । ଯୋଗେ ଥିଲୁଗାରୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେବଳ ଥିଲୁଗାରୁ ।

ପାଲା କଳାକାର, ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ ସମ୍ବଲପୁର

ବଢାଗ୍ନୀ, ୧୯ (ଡି.ଏନ.୧)- ପୁନଃରାଗତ ଜିଲ୍ଲା ରାଜନ୍ୟାଳ୍ୟ ନିଶ୍ଚିନ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା ପ୍ରଗତିଶାଖା ମହାପାନ୍ଥରେ ୧୯୮୮ ରେ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ତରିଲ କରାଯାଇଥାରୁ । ମହାପାନ୍ଥ ପାଇସନ୍ ରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । କରିଥିଲୁଗାରୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେବଳ ଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେବଳ ଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ ।

ବିଦ୍ୟାପାଠାଳକ ବିଦ୍ୟୁତ୍

ରାଜନ୍ୟାଳ୍ୟ, ୧୯ (ଡି.ଏନ.୧)- ପୁନଃରାଗତ ଜିଲ୍ଲା ରାଜନ୍ୟାଳ୍ୟ ସହରରେ ଗଣେଶ ବିଶ୍ଵାସ ଉତ୍ତରିଲ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ବିଶ୍ଵାସ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ ବିଶ୍ଵାସ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ ବିଶ୍ଵାସ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ ବିଶ୍ଵାସ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ ବିଶ୍ଵାସ କରିଥିଲୁଗାରୁ ।

କଲୁଙ୍ଗା ହାଜିସକର ପର୍ବ ପାଳିତ

ହାଜିବାବାଙ୍କ ଆସ୍ତାମରେ ଚଦର ଚତୁର୍ଦିଶିଲ୍ଲେ ଭିକ୍ଷୁ

ବେଦବ୍ୟାସ, ୧୯ (ଡି.ଏନ.୧)

କଲୁଙ୍ଗା ମାକାର କମିଟି ଆନ୍ଦୋଳନ୍ୟରେ ହାଜା ସକର ବାବା ପର୍ବ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା । ହାଜା ବାବାଙ୍କ ଆସ୍ତାମରେ ଭିକ୍ଷୁମାନେ ତଦର ଚତ୍ରା ଆଶାବାଦ ଭିକ୍ଷୁ । ଏହି ପର୍ବ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ସ୍ଵାଧୀନ ଓ ପରବର ମଧ୍ୟରେ ଭାଇବାର ସ୍ଵାଧୀନ ସ୍ଵାଧୀନ ଭିକ୍ଷୁ ଦେଖିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ କଲୁଙ୍ଗା ମାକାର କମିଟି ପାଇସନ୍ ପାଇସନ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ କଲୁଙ୍ଗା ମାକାର କମିଟି ପାଇସନ୍ ପାଇସନ୍ ହୋଇଥିଲା ।



ଅତିଥି ଓ ଆୟୋଜକଙ୍କ ସହ ଖେଳାଳି ।

ବର୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସମୟ ପାଇସନ୍ ରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ ।

ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ ।

ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ ।

କୋଲାବିରାରେ ଗଣେଶ ମେତ ଭରାଣି ଶୋଭାଯାତ୍ରା

କୋଲାବିରା, ୧୯ (ଡି.ଏନ.୧)

କୋଲାବିରା ଜିଲ୍ଲା କୋଲାବିରାରେ ପ୍ରତିକରଣ ଗଣେଶ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ପ୍ରତିକରଣ କରିବା ପାଇସନ୍ ରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ ।



ଗଣେଶକୁ ଭରାଣି ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ନିଆଯାଇଛି ।

ଅନ୍ତରେ କାଣ୍ଡା, କୋଗାଧ୍ୟାମ ମୁଣ୍ଡର କୁମାର ବାସ, ମୁଣ୍ଡର କୁମାର ବାସ, ବେଦବ୍ୟାସ ବେଦବ୍ୟାସ, ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ, ରତ୍ନିକିରଣ ରତ୍ନିକିରଣ, ଅନ୍ତରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ ।

ଅନ୍ତରେ କରିଥିଲୁଗାରୁ । ଏହାପରେ କରିଥ