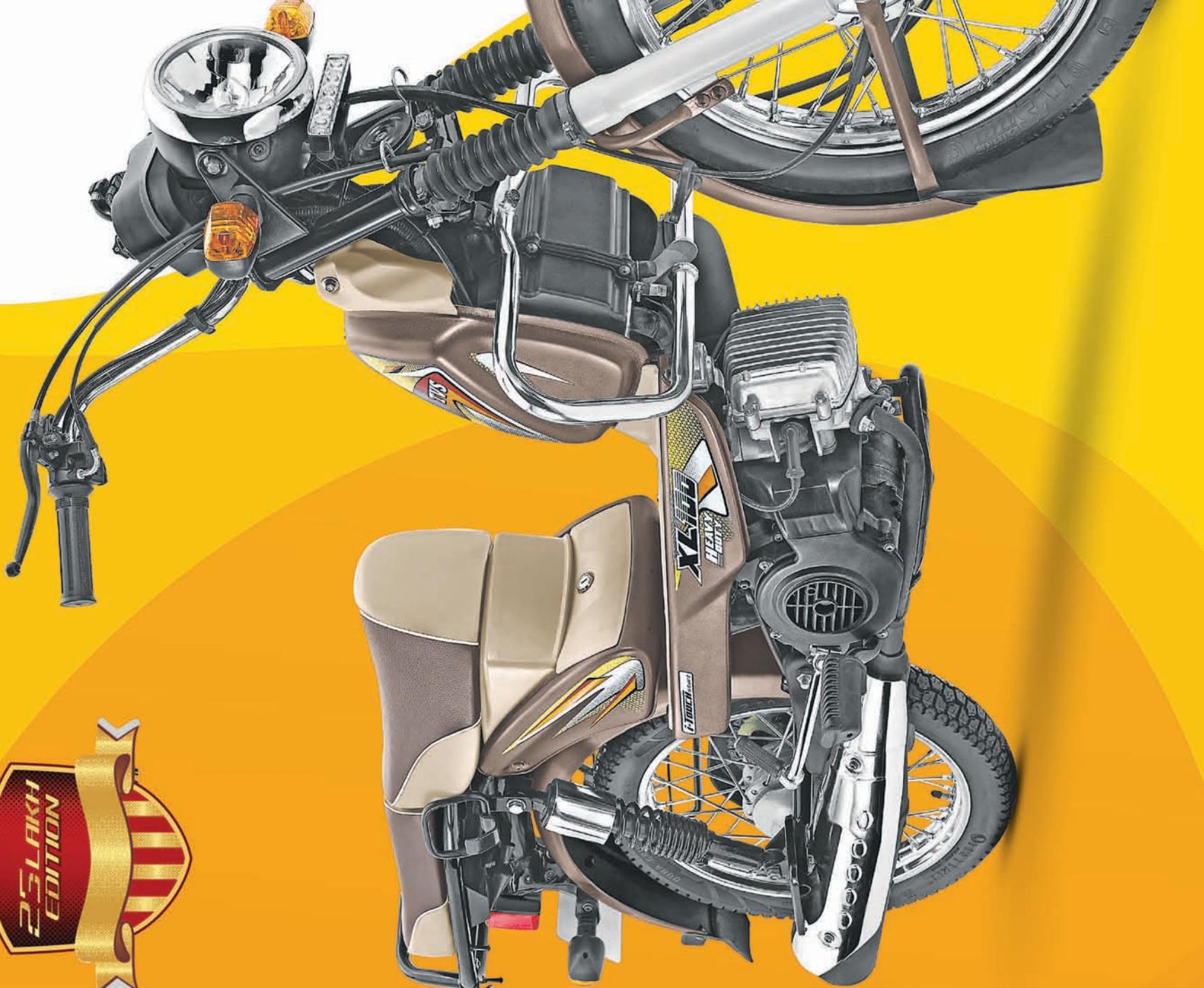
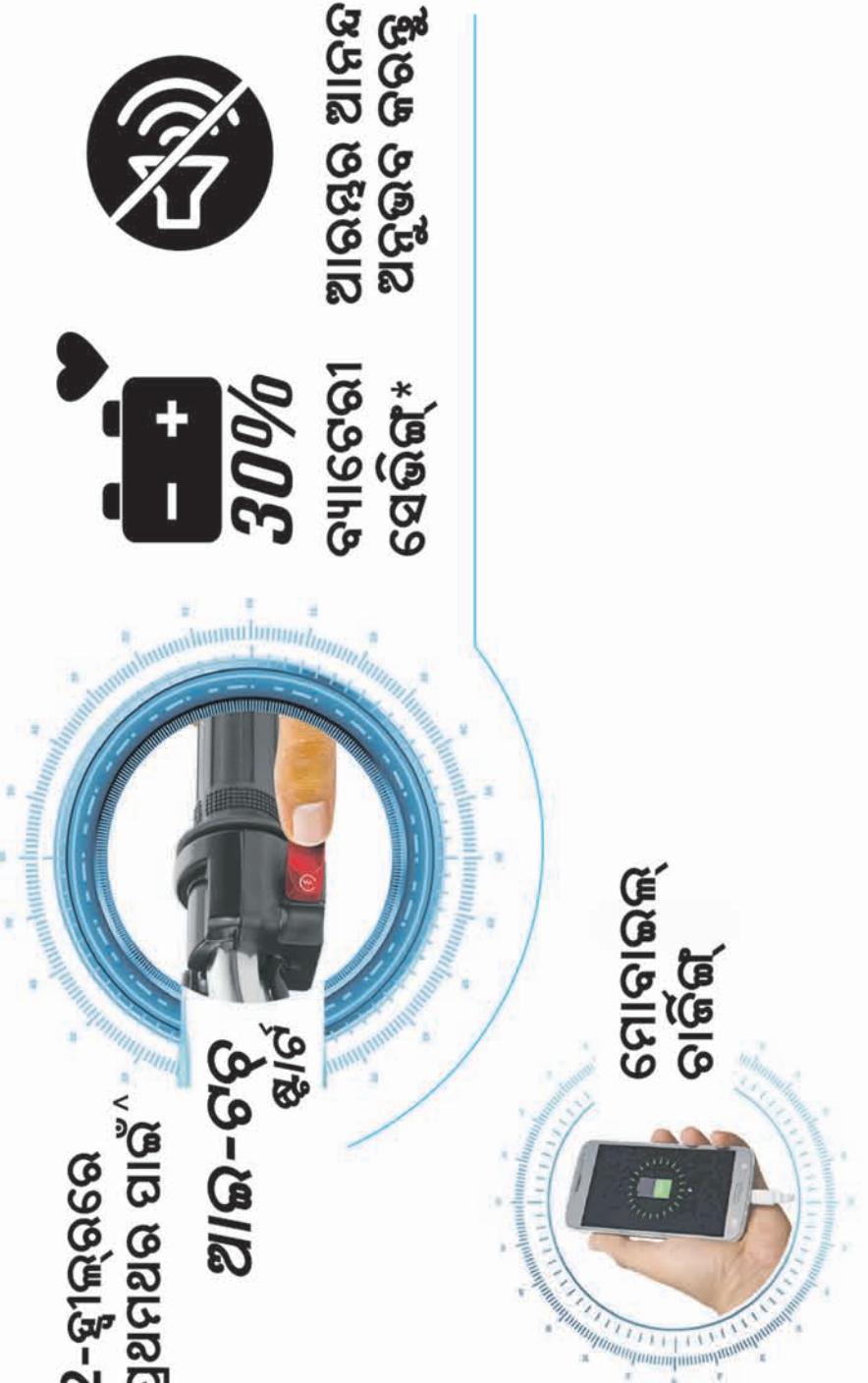


TVS

ଆଗାମୀ କାଲିର ଟେକ୍ନୋଲୋଜୀୟ,
ବିଶେଷ ଟେକ୍ନୋଲୋଜୀୟ ମହିଳାଙ୍କୀ ସହିତ
₹29,990 ରୁ ଆରମ୍ଭ[#]



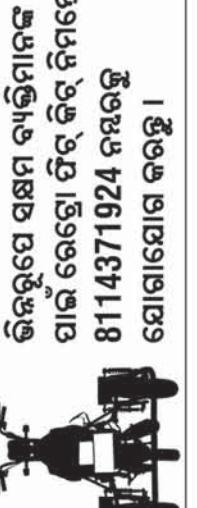
₹29,990



2-ହୁଲ୍‌ବେରେ
ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ
ଆଇ-ଟେଲିଫୋନ୍
ବ୍ୟାଟୋରୀ
ସେବିଙ୍ଗ୍*

ଆଗମିତ ଆମ୍ବାରେ
ଆନ୍ଦୂଭବ କରନ୍ତୁ

ମିଥାତ କଳ୍ପିତ: 1800 3157 100

0%^{##} ସ୍ଵାପ୍ନ ବାବାଟାଇମ ପେନେଷ୍ଟ
₹2999 ରୁ ଆରମ୍ଭ[#]

CSD ରେ ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ ଅଛେ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ନାୟକ ହେବାପାଇଁ ପିଲାବେଳୁ ଛଙ୍ଗ ଥୁଲା

ଜଣେ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବେ କ୍ୟାରିଯର ଆରମ୍ଭ କରି 'ତୁ ମୋ ଲଭ୍ୟେରି' ପିଲାରେ ମୁଖ୍ୟ ନାୟକ ଭାବେ ନଜରିବୁ ଆସିଥିଲେ ସରାଜ । ଡଢିଆ ପିଲା ଲଭ୍ୟେର ତୁଳନାରୁ ନାୟକ ଭାବେ ଜଣାଣୁଣ୍ଣା ସରାଜଙ୍କ ସହ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସାକ୍ଷାତକାର ।

ଧାରାବାହିକ, ପିଲାରେ ଆମେ ଶିଶୁ କଳାକାରରଭାବେ ଆପଣଙ୍କ ଦେଖିଥିଲା ଏବେ ମୁଖ୍ୟ ନାୟକଭାବେ ଦେଖିଥିଲା କ'ଣ ତପାର ହେଉଛି?

➤ ଆକାଶ ପାତାଳ ପରକ ଅଛି । ଯେତେବେଳେ ଶିଶୁ କଳାକାରଭାବେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ମନରେ ତର ନ ଥିଲା । ପିଲାକ'ଣ ଜାଣିପାରୁ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତିନା ନ ଥିଲା । ବାସ ଯାଇଛି ଅଭିନୟ କରି ପଲେଜ ଆୟୁର୍ଥିଲି । ହେଲେ ଏବେ ମୁଖ୍ୟନାୟକ ଭାବେ ଅଭିନୟ କରିବାପରେ ଲାଗୁଛି ଯେତିମି ପୂରା ପିଲାର ବୋଝ ମୋ କାହିଁ ଉପରେ ଅଛି । ତା'ର ଡେଜନ ଅନୁଭବ ହେଉଛି । ତେବେ ଭରବାନଙ୍କ ଆଶାର୍ଥୀ ଓ ବର୍ଷକାଳେ ଭଲପାଇବା ଯୋଗୁ ସଫୁଲ୍ଲି ଟିକାଇବାକି ଲାଗିଛି ।

ନାୟକ ହେବାପାଇଁ ପିଲାବେଳୁ ଛଙ୍ଗ ଥୁଲା ନା ଏବିତି ହେଉ ହେଇଥିଲା?

➤ ପିଲାବେଳୁ ଛଙ୍ଗ ଥୁଲା । ଯେତେବେଳେ ଅନୁଭବ ଭାଇ କେମିତି ପାଇସ କୁହୁଛି, ବସୁନ୍ଧାର ଭାଇ କେମିତି ଡ୍ୟାବ୍ ଶିଶୁ କଳାକାର ଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ବନ୍ଦୁ ତାହା ଦେଖୁ ସେମିତି କରିବା ପାଇଁ ମନରେ ବି ଉପାହ୍ୟ ଆୟୁର୍ଥିଲି ।



ସମ୍ମର୍ତ୍ତୁ ସାକ୍ଷାତ୍କାର
ପାଇଁ ଦେଖନ୍ତୁ ▼
YouTube /dharitrlive



ସି-ଶୋର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରସାନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ଆୟସମର୍ପଣ

ବେଅଜନ ଅର୍ଥ କାରବାର ମାମଲାରେ

ସି-ଶୋର ଗ୍ରୁପ ମାଲିକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ଆୟସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନ ୪ବରେ ପାନପୋଷ ଏବେତିଜେଏମଙ୍କ କୋର୍ଟେ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମର୍ତ୍ତୁକ ଜମିନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ୨୦୧୯ରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୭ ତାରିଖରେ ହାଇକୋର୍ଟେ ପ୍ରଶାନ୍ତଙ୍କୁ ଏ ସପ୍ରାହ୍ନ ମଧ୍ୟରେ ପାନପୋଷ ଏବେତିଜେଏମଙ୍କ କୋର୍ଟେ ହେବାର ହେବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଜାରି କରିଥିଲେ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରତିବକ ସି-ଶୋର ଗ୍ରୁପ ମାଲିକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ପାନପୋଷ ଏବେତିଜେଏମଙ୍କ କୋର୍ଟେ ମଙ୍ଗଳବାର ଆୟସମର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସୁଚନାଯୋଗ୍ୟ, ସି-ଶୋର ଗ୍ରୁପ ମାଲିକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ନାମରେ ବେଅଜନ ଅର୍ଥ କାରବାର ନେଇ ରମ୍ଭନାଥାଳୀ ଥାନାରେ ଦିନ ୪୩, ୧୯୦(ବ) ମାତ୍ର ଆରପିଏ ଏବେ ୪, ୪ ଓ ୨ ମନୀ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ମାମଲା(ନଂ. ୨୪୧/୨୦୧୩) ହୁଏ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ମାମଲାରେ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ପାନପୋଷ ଏବେତିଜେଏମଙ୍କ କୋର୍ଟେ ହେବାର ହେବାର ନ ଥିଲେ । ପ୍ରଶାନ୍ତ ସି-ଶୋର ଗ୍ରୁପ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଥିବା ବେଳେ ବସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କାରୁ ଅର୍ଥ ଜମା ନେଇ ଫେରସ୍ତ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଏ ନେଇ ଭାଙ୍ଗ ନାମରେ ଏକାଧିକ ମାମଲା ହୁଏ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ଷ୍ଟିଲ ସିଟିର ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟ ସି-ଶୋର ଗ୍ରୁପ ନାମରେ କରିଥିଲେ । କରିଥିଲେ କରିଥିଲେ କରିଥିଲେ । ଏମନେଇ କରିଥିଲେ । ଏମନେଇ କରିଥିଲେ ।

ବେଅଜନ ଅର୍ଥ କାରବାର ମାମଲାରେ

