

ସଂକ୍ଷେପରେ
ଏଜେଏଲ୍ ଜମି ଆବେଶନ ମାମଲା
ଭୋରା, ହୁଡ଼ାଙ୍କୁ ଜାମିନ



ଚଣ୍ଡିଗଡ଼, ୬।୧୧(ପି.ଟି.):
ଆସୋସିଏଟେଡ଼ କର୍ନିଲ୍ସ ଲିମିଟେଡ଼
(ଏଜେଏଲ୍)କୁ ଜମି ଆବେଶନ
ମାମଲାରେ ପଞ୍ଚକୂଳାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭତି
କୋର୍ଟ ହରିୟାଣାର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଭୂପିନ୍ଦର ସିଂ ହୁଡ଼ା ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ
ନେତା ମୋତିଲାଲ ଭୋରାଙ୍କୁ ନିୟମିତ
ଜାମିନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ମାମଲାର
ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶୁଣାଣି ତିସେମ୍ବର ୧୦କୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ
କରାଯାଇଛି। ବୁଧବାର ଶୁଣାଣି ବେଳେ
କୋର୍ଟରେ ଦୁଇ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଉପସ୍ଥିତ
ଥିଲେ। ଗତ ୩୦ରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଦାଲତ ଦୁଇ
ନେତାଙ୍କୁ ନଭେମ୍ବର ୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନ୍ତରାଣ
ଜାମିନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏଜେଆଇକୁ
ଜମି ଆବେଶନରେ ଅନିୟମିତତା
ନେଇ ଗତ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ (ଭତି) ଭୋରା ଓ ହୁଡ଼ାଙ୍କ
ବିରୋଧରେ ଚାର୍ଜଶିଟ୍ ଦାଖଲ କରିଥିଲା।
୨୦୦୫ରୁ ୨୦୧୪ ହୁଡ଼ା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଥିଲାବେଳେ ଏଜେଏଲ୍କୁ ସେଆରନ
ଭାବେ ପଞ୍ଚକୂଳାରେ ମୁଲ୍ୟବାନ ଜମି
ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଦୁର୍ନୀତିରେ
ହୁଡ଼ା ଓ ଭୋରା ସିଧାସଳଖ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଥିବା
ଭତି ଚାର୍ଜଶିଟ୍ରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲା।
ମିଳିଛନ୍ତି ପ୍ରତିକାର ଆରନର ବ୍ୟବସ୍ଥା
ଅନୁଯାୟୀ ଭତି ୬୪.୯୩ କୋଟି ଟଙ୍କାର
ସମ୍ପତ୍ତି ଜବତ କରିଛି।

ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡରେ ଭିଡ଼ିହିଂସା
ଜଣେ ମୃତ,ଜଣେ ଗୁରୁତର

ରାଷ୍ଟ୍ର, ୬।୧୧(ଆଇଏଏନ୍ଏସ୍):
ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡର ଧାନବାଦରେ ଚୋର
ସନ୍ଦେହରେ ଜଣକୁ ଉତ୍ତ୍ୟକ୍ତ ଲୋକେ ଚିଟି
ଚିଟି ମାରିଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଭିଡ଼ିହିଂସାରେ
ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇ
ହସିଗଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ପୋଲିସ
କହିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ ଗୋବିନ୍ଦପୁର
କଲୋନିରେ ଥିବା ସର୍କିସ ସେଣ୍ଟରରେ ଏହି
ଘଟଣା ଘଟିଛି। ମୁରାବିଜ ଅନ୍ୟାୟ ଓ
ଆଖତର ଅନ୍ୟାୟ ଏକ ଟ୍ରକ୍‌ରୁ ବ୍ୟାଟେରି
ଚୋରି କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିଲାବେଳେ
ଗ୍ରାଜଭର ଏହାକୁ ଦେଖି ତିକାର କରିଥିଲେ।
ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଗୁଣ୍ଡ
ହେବା ସହ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ନିଧୁମ୍ ଫିରିଥିଲେ।
କେହି ଜଣେ ଥାନାକୁ ଫୋନ୍ କରିବାରୁ
ପୋଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଅଖତରଙ୍କୁ
ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲା।
ସେତେବେଳକୁ ମୁରାବିଜଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
ହୋଇଯାରିଥିଲା। ପୋଲିସ ୫ ଜଣଙ୍କୁ ଅଟକ
ରଖି ପଚରାଉଚରା କରୁଛି। ଗତ ଜୁନ୍‌ରେ
ବାଇକ୍ ଚୋରି ସନ୍ଦେହରେ ତତ୍‌କାଳୀନ
ଅନ୍ୟାୟାଳୟ ଉତ୍ତ୍ୟକ୍ତ ଲୋକେ ନିସ୍ତକ ମାଡ଼
ମାରିଥିଲେ। ହସିଗଲରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ
ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା।

ଆଇଲାଣ୍ଡରେ ଉଗ୍ରପକ୍ଷୀ ଆକ୍ରମଣ: ୧୫ ନିହତ

ଯାଲା, ୬।୧୧(ଏ.ଏଫ୍.ପି./ଆଇଏଏନ୍ଏସ୍)

ଆଇଲାଣ୍ଡର ହିଂସ୍ରା ପ୍ରଭାବିତ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳରେ
ମୁସ୍‌ଲିମ ଉଗ୍ରପକ୍ଷୀମାନେ ରକ୍ତମୁଖୀ
ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ଏହି ବିଚ୍ଛିନ୍ନତାବାଦୀଙ୍କ
ଆକ୍ରମଣରେ ବୁଧବାର ୧୫ ନିହତ ଓ ୫
ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ଏହି ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ
ଉପକୂଳ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଉଗ୍ରବାଦର ୧୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ
ସବୁଠୁ ଘାତକ ଆକ୍ରମଣ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି।
୨୦୦୪ରେ ଆଇଲାଣ୍ଡକୁ ମାଡ଼ିଆସିଥିଲା
ବିଚ୍ଛିନ୍ନତାବାଦ। ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରଦେଶ ପକ୍ଷାଦି, ଯାଲା



ଓ ନାରାଥ୍‌ପୁରର ଅଧିକ ସ୍ୱାୟତ୍ତତା ପାଇଁ
ଲଢ଼େଇ ଛାଡ଼ି ରହିଥିବାବେଳେ ମାଲୟ-
ମୁସ୍‌ଲିମ ଉଗ୍ରପକ୍ଷୀଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରେ ୭,୦୦୦ରୁ
ଜଣେ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନି ଚିତ୍କାରୀ। ଏଥିପାଇଁ
ଏହି ୩ ପ୍ରଦେଶରେ ୪୦,୦୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସୁରକ୍ଷା
ବଳଙ୍କ ମୁତୟନ କରାଯିବା ସହ କରୁକିକାଳୀନ
ପରିସ୍ଥିତି ଓ ସାମରିକ ଆଇନ ଲାଗୁ ପାଇଁ
ଯୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ପୋଲିସ
ଓ ସେନା ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ଥିବାବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ

ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ରୋକିବାରେ ସରକାର ବିଫଳ
କେନ୍ଦ୍ର, ରାଜ୍ୟକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଭର୍ସନା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬।୧୧(ପି.ଟି.)

ଦିଲ୍ଲୀ-ଜାତୀୟ ରାଜଧାନୀ ଅଞ୍ଚଳ
(ଏନ୍‌ସିଆର)ରେ ଉତ୍କଟ ବାୟୁ
ପ୍ରଦୂଷଣ ରୋକିବାରେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ବିଫଳ
ହୋଇଥିବାରୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ବୁଧବାର
ଭର୍ସନା କରିଛନ୍ତି। ନଡ଼ା ନ ପୋତିବା
ଲାଗି କ୍ଷୁଦ୍ର ଓ ନାମମାତ୍ର ଚାଷୀଙ୍କୁ ୭
ଦିନ ମଧ୍ୟରେ କୁଇଣ୍ଡଲ ପିଛା ୧୦୦
ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା
ଯୋଗାଇଦେବାକୁ ଅଦାଲତ ପଞ୍ଜାବ,
ହରିୟାଣା ଓ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ସରକାରଙ୍କୁ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। କୃଷି ଦେଶ
ଅର୍ଥନୀତିର ମେରୁଦଣ୍ଡ ହୋଇଥିବାରୁ
କୃଷକମାନଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥିକୁ ଦେଖିବା ରାଜ୍ୟର
ବାସିନ୍ଦ୍ର ବୋଲି ଜଷ୍ଟିସ୍ ଅରୁଣ ମିଶ୍ର ଓ
ଦୀପକ ଗୁପ୍ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ
କହିଛନ୍ତି। ଏଥିସହିତ ନଡ଼ା ପୋତି
ବନ୍ଦ କରିବା ଲାଗି ଚାଷୀଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକ



ବାୟୁପ୍ରଦୂଷଣ ବିରୋଧରେ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀର ରାଜୀବ ଗାନ୍ଧୀ ଟ୍ରୋକଠାରେ
ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ମୁଖାପିନ୍ଧି ବିକ୍ଷୋଭ କରୁଛନ୍ତି।

ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଯୋଗାଇଦିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ
ପଞ୍ଜାବ, ହରିୟାଣା, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ଓ
ପରିବେଶର ଯନ୍ତ୍ର ନେବା ଲାଗି ୩ ମାସ
ମଧ୍ୟରେ ବିସ୍ତୃତ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ

ଅଦାଲତ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସମେତ
ବୋଲି ଖଣ୍ଡପୀଠ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି।
ପଞ୍ଜାବ, ହରିୟାଣା, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ଓ
ଦିଲ୍ଲୀ ସରକାରଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।
ବାୟୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ପାଇଁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ

ଅଲ୍‌ଝିର କୋର୍ଟରେ ପୋଲିସ- ଓକିଲ ସଂଘର୍ଷ

କନ୍ୟାପୁର, ୬।୧୧
(ଆଇଏଏନ୍ଏସ୍)

ଦିଲ୍ଲୀ ପରେ ରାଜସ୍ଥାନର
ଅଲ୍‌ଝିର କୋର୍ଟ ପରିସରରେ
ବୁଧବାର ସକାଳେ ପୋଲିସ-
ଓକିଲଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଂଘର୍ଷ
ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଓକିଲମାନେ
ଜଣେ ମହିଳା ପୋଲିସଙ୍କୁ
ଖରାବ ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା
ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି।
ବରିଷ୍ଠ ପୋଲିସ ଅଧିକାରୀ
ଓ ବିଚାରପତି ସେଠାରେ
ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ପରିସ୍ଥିତି
ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ଆସିଥିଲା।
ଘଟଣାକୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ, ଦିଲ୍ଲୀ
ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଓକିଲମାନେ



ଅଲ୍‌ଝିର କୋର୍ଟ ପରିସରରେ
ବିକ୍ଷୋଭ କରୁଥିବାବେଳେ
ଜଣେ ହରିୟାଣା ପୋଲିସ
ସେଠାରୁ ଆସିବାରୁ
ଓକିଲମାନେ ତାଙ୍କୁ ଗାଳିଗୁଳଜ
କରିଥିଲେ। ପରେ ଏହା
ଗଣଗୋଳର ରୂପ ଦେଇଥିଲା।
ପୋଲିସ ଓ ଓକିଲଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ
ମାର୍‌ପିଟ୍ ହୋଇଥିବାବେଳେ
ଏସ୍‌ପି ଅନିଲ ପରିସ୍
ଦେଶମୁଖ ଓ ବିଚାରପତି
ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ପରିସ୍ଥିତିକୁ
ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ଆଣିଥିଲେ।

ମହିଳା ଆଇଏସ୍‌ଆଇ ଏଜେଣ୍ଟଙ୍କୁ
ତଥ୍ୟ ଦେଇ ୨ ଯବାନ ଗିରଫ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୬।୧୧(ଆଇଏଏନ୍ଏସ୍):
ପାକିସ୍ତାନୀ ଗୋଇନ୍ଦା ସଂସ୍ଥା ଆଇଏସ୍‌ଆଇର
ଜଣେ ମହିଳା ଏଜେଣ୍ଟଙ୍କୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସୂଚନା
ତଥ୍ୟ ଦେବା ଅଭିଯୋଗରେ ୨ ଯବାନଙ୍କୁ ଗିରଫ
କରାଯାଇଛି। ଲାଟ୍‌ ନାଏକ ରବି ବର୍ମା ଏବଂ ଯବାନ
ବିଚିତ୍ର ବୋହରାଙ୍କୁ ସିବିଆଇ ଓ ଆଇବିର ମିଳିତ
ଟିମ୍ ଗିରଫ କରିଛି। ପୋଖରାନ ଯାଉଥିଲାବେଳେ
ଗୋଇନ୍ଦା ଅଧିକାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ପିଛା କରି
ଯୋଧପୁର ରେଳଷ୍ଟେଶନରୁ ଗିରଫ କରି ହାଜତକୁ
ନେବା ପରେ ପଚରା ଉତରା ଛାଡ଼ି ରଖିଛନ୍ତି।
ଏମାନେ ପାକିସ୍ତାନୀ ମହିଳାଙ୍କ ହନିତ୍ରାପରେ ଫସି

ତାଙ୍କୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସାମା ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ।
ସେମାନେ ସ୍ଥାନ୍ତ୍ରୀୟ ଓ ଫେସ୍‌ବୁକ୍ ଜରିଆରେ
ପାକିସ୍ତାନକୁ ସୂଚନା ପଠାଉଥିଲେ ବୋଲି ଜଣେ
ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି। ମହିଳା ଆଇଏସ୍‌ଆଇ
ଏଜେଣ୍ଟ ଜଣକ ପାକିସ୍ତାନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଭଏସ୍ ଓଭର
ଇଣ୍ଟରନେଟ ପ୍ରୋଟୋକଲ୍ ସେବା ଜରିଆରେ
କଥା ହେଉଥିଲେ। ଏହା ଯବାନଙ୍କ ଫୋନ୍
ସ୍ପିନ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଭଳି ଜଣାପଡ଼ୁଥିଲା।
ଫଳରେ ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଭାବି
ରାଜସ୍ଥାନରେ ସେନା ମୁତୟନ, ସେନା ଉପକରଣ
ଓ ଅନ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୁପ୍ତ ତଥ୍ୟ ଦେଇଚାଲିଥିଲେ।

ସଂଘର୍ଷ କାହିଁକି

ଆଇଲାଣ୍ଡର ମୁସ୍‌ଲିମ ବହୁଳ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳରେ
ସ୍ୱାଧୀନତା ଚାହୁଁଥିବା ବିଚ୍ଛିନ୍ନତାବାଦୀ
ଉଗ୍ରପକ୍ଷୀଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ୧୦୦
ବର୍ଷ ପଛକୁ ଘୁଞ୍ଚିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ମାଲୟ ମୁସ୍‌ଲିମ
ଉଗ୍ରପକ୍ଷୀ ବୁଦ୍ଧିଷ୍ଟ ସରକାର ଅଧୀନରେ
ଗାଳିଥିବା ଭେଦଭାବକୁ ନିନ୍ଦା ଓ ବିରୋଧ
କରୁଛନ୍ତି। ଏହାସହ ସେମାନେ ପକ୍ଷାଦି, ଯାଲା
ଓ ନାରାଥ୍‌ପୁର ପ୍ରଦେଶକୁ ମିଶାଇ ଏକ ସ୍ୱାଧୀନ
ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ ପାଇଁ ବାବି କରୁଛନ୍ତି। ୧୯୦୯ରେ
ସେମାନେ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳରେ ପକ୍ଷାଦି ସଲଟ୍‌ରେନ୍‌ସ୍
ଗଠନ କରିଥିଲେ। ପକ୍ଷାଦିରେ ରହୁଥିବା
ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ମାଲୟ ମୁସ୍‌ଲିମ ଥିଲେ। କିନ୍ତୁ
ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଆରମ୍ଭରେ ପକ୍ଷାଦି ଆଇଲାଣ୍ଡର
ଏକ ଅଂଶ ବିଶେଷ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ମାଲୟ
ମୁସ୍‌ଲିମମାନେ ଧାର୍ମିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ
ଜାତିଗତ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆଇଲାଣ୍ଡର ଅନ୍ୟ ଭାଗରେ
ଥିବା ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ। ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳ
ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ ଦାବିରେ ଆଇଲାଣ୍ଡରେ ୨୦୦୪ରୁ
ଲାଗିରହିଥିବା ବିଗ୍ରହ ଓ ସଂଘର୍ଷରେ ଅଦ୍ୟାବଧି
୭,୦୦୦ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଲାଣି। ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ
ସ୍ତରରେ ଏହା ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିପାରି
ନ ଥିଲେ ବି ଏହାକୁ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଏସିଆର
ସବୁଠୁ ଘାତକ ସଂଘର୍ଷ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି।

TORQUE

Also Available

Get dazzling Glamour with...

ଅଧିକ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲୁଥିବା
ପ୍ରିମିୟମ୍ କ୍ୱାଲିଟି ସାବୁନ

କୌଣସି ନାରୀଙ୍କୁ ସାମ୍ନା ସୁନ୍ଦର କରିଥାଏ ତାହା ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ, ତାହା ହେଉଛି ସୁନ୍ଦର ହେବାର ଚାକର ବିଶ୍ୱାସ। ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ହିଁ ତାଙ୍କର ଆତ୍ମଗର୍ବର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ବାହାରକୁ ଆଣିଥାଏ। No Scars ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସାବୁନ ଆପଣଙ୍କ ଦୃଶ୍ୟକୁ କୋମଳ ଏବଂ ଆକର୍ଷକ କରିବାରେ ସମ୍ମାନୀତ କରିଥାଏ। No Scarsର ତନ୍ତ୍ର ହିଁ ତାହାକୁ ଏକ ଉତ୍ତମ ଆର୍ତ୍ତତା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଏବଂ ଦୃଶ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରକାରର ଯୋଷଣ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ସାବୁନରେ ପରିଣତ କରିଥାଏ।

PREMIUM QUALITY SOAP

100% Pure Vegetarian Soap

NO SCARS®

For more information, please contact : +91 97792 14455 / care@torquepharma.com

କଂଗ୍ରେସ-ଏନ୍‌ସିପି ବିରୋଧୀ ଆସନରେ ବସିବେ: ପାଞ୍ଜାବ
ଭାଜପା-ଶିବସେନା ସରକାର ଗଢ଼ନ୍ତୁ

ମୁମ୍ବାଇ, ୬।୧୧ (ପି.ଟି./ଆଇଏଏନ୍ଏସ୍)

ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଶାସକ ଭାଜପା-
ଶିବସେନା ମେଣ୍ଟ ଯଥାଶୀଘ୍ର ସମ୍ଭବ
ମିଳିମିଶି ସରକାର ଗଠନ କରନ୍ତୁ।
କଂଗ୍ରେସ ଓ ଜାତୀୟତାବାଦୀ କଂଗ୍ରେସ
ପାର୍ଟି (ଏନ୍‌ସିପି) ବିରୋଧୀ ଆସନରେ
ବସିବେ। ବିରୋଧୀଙ୍କ ସମର୍ଥନରେ
ପକ୍ଷରୁ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ
ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଆସୁଥିବାବେଳେ ବୁଧବାର
ସମସ୍ତ କଞ୍ଚନାକଞ୍ଚନାର ଅବସାନ
ଘଟାଇ ଏନ୍‌ସିପି ମୁଖ୍ୟ ଶିବ୍ରେ
ପାଞ୍ଜାବ ଏପରି ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି।
ଶିବସେନା ନେତା ତଥା ରାଜ୍ୟ ସଭା
ସଦସ୍ୟ ସଞ୍ଜୟ ରାଉଟ୍‌କୁ ଭେଟିବା
ପରେ ୭୮ ବର୍ଷୀୟ ପାଞ୍ଜାବ ଏକ
ଖବରଦାତା ସମ୍ମିଳନୀକୁ ସମୋଧୃତ
କରିଛନ୍ତି। ସେ କହିଛନ୍ତି, ଉତ୍ତର
ଠାକ୍‌ରେଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଦଳକୁ
ସରକାର ଗଠନ ପାଇଁ ଏନ୍‌ସିପି ସମର୍ଥନ
ଦେବ ନାହିଁ। ଭାଜପା ଓ ଶିବସେନା ୨୫
ବର୍ଷ ଧରି ମେଣ୍ଟରେ ଅଛନ୍ତି। ସେମାନେ
ଜନଦେଶ ପାଇଥିବାରୁ କୌଣସି
ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ପୁଣି ଏକାଠି ହେବେ।
ରାଜ୍ୟରେ ସାମ୍ବାଦିକ ସଙ୍କଟ ଦୂର
କରିବା ଲାଗି ସେମାନେ ସରକାର
ଗଠନ କରିବା ଉଚିତ। ଆମ ପାଖରେ
ସଂଖ୍ୟାବଳ ଥିଲେ ଆମେ କାହାକୁ
ଅପେକ୍ଷା କରି ନ ଥାନ୍ତୁ। କଂଗ୍ରେସ
ଓ ଏନ୍‌ସିପି ୧୦୦ ଅତିକ୍ରମ କରି ନ
ଥିବାରୁ ଆମେ ଏକ ବାସିନ୍ଦ୍ରସମ୍ମାନ

ବିରୋଧୀର ଭୂମିକା ନିଭାଇବୁ
ବୋଲି ଘଣ୍ଟ କରିଛନ୍ତି। ଏହାସହ ସେ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବା ନେଇ ଚାଲିଥିବା
ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ମଧ୍ୟ ପାଞ୍ଜାବ ଖଣ୍ଡନ କରିଛନ୍ତି।
ମିଳିଥିବା ସୂଚନାନୁସାରେ ସରକାର
ଗଠନ ପାଇଁ ୫୦:୫୦ ସୂତ୍ରକୁ ନେଇ
ଅତିବସିଥିବା ଶିବସେନାକୁ ମନାଇବା
ଲାଗି ଭାଜପା ପକ୍ଷରୁ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି

ଆଜି ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କୁ
ଭେଟିବ ଭାଜପା

ରହିଛି। ଭାଜପା ଗୁରୁବାର ମହାରାଷ୍ଟ୍ର
ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କୁ ଭେଟିବ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଫଡ଼ନବିସ ବୁଧବାର କୃଷି
ସମସ୍ୟା ନେଇ ଡାକିଥିବା ବୈଠକରେ
ଶିବସେନାର ୬ ମନ୍ତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।
ଉକ୍ତ ବୈଠକରେ ସରକାର ଗଠନ
ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି।
ତୁମ୍ଭେ ପାଣିକୁ ଅଳଗା କରିପାରିବ
ନାହିଁ। ଯାହା ହୋଇଗଲେ ବି ଶିବସେନା
ଓ ଭାଜପା ଏକାଠି ରହିବେ। ଭଲ
ଖବର କୌଣସି ସମୟରେ ଆସିପାରେ
ବୋଲି ଭାଜପା ନେତା ସୁଧୀର
ମୁଜାଡ଼ିଝାର ବୈଠକ ପରେ କହିଛନ୍ତି।

ନଭେମ୍ବର ୭ର ପ୍ରମୁଖ ଘଟଣା

୨୦୧୨ ନଭେମ୍ବର ୭ରେ
ଗୁଏର୍‌ମାଲାରେ ଭୟଙ୍କର
ଭୂକମ୍ପ ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥିଲା। ଋକ୍ତ
ସ୍ତେଜରେ ଏହାର ତୀବ୍ରତା ୭.୪
ଥିଲା। ମେକ୍ସିକୋ ଓ ହଙ୍ଗେରୀରେ
ମଧ୍ୟ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଅନୁଭୂତ
ହୋଇଥିଲା। ୪୦ ଲୋକ ଏହାର
ପ୍ରଭାବରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା
ବେଳେ ବହୁ ଘରଘାର ଭାଙ୍ଗିଯାଇଥିଲା।

୨୦୧୭ ନଭେମ୍ବର ୭ରେ
ଆଫଗାନିସ୍ତାନସ୍ଥିତ ସମ୍ବାଦି ତିଜି
ଷ୍ଟେଶନ ଉପରେ ଆତଙ୍କବାଦୀମାନେ
ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଗୁଲିମାଡ଼
କରିବା ପରେ ସେମାନେ ବିଷ୍ଠୋରଣ
କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ଜଣେ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀ
ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବାବେଳେ ଅନେକ
ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ଆଇଏସ୍‌ ପକ୍ଷରୁ
ଏଥିଲାଗି ନିକଟ ଦାୟୀ କରାଯାଇଥିଲା।

18



Solea
WOMEN'S FOOTWEAR
By **Paragon**

 Shop online @ paragonfootwear.com

states mentioned are MPP per pair (2N) inclusive of all taxes. Data subject to change.

ପରିଚା ଦର ଆକାଶକୁଆଁ



■ ଏସ୍‌ସିବି ମୋଡିକାଲରେ ୫-ଟି ସଚିବ
ସୁପର ସ୍ୱେଟିଆଲିଟି ବିଲ୍ଡିଂ ନିର୍ମାଣ ନେଇ ଆଲୋଚନା

କଟକ ଅଫିସ୍, ୨୧୧୧

ରାତି ପାହିନି, କଟକ ଏସ୍‌ସିବି
ମେଡ଼ିକାଲରେ ରାଜ୍ୟର ୩ ଜଣ
ଆଇ.ଏସ୍‌ସି ଅଫିସର ପଢ଼ୁଥିଲେ।
୫-୮ ବର୍ଷ ଭିତ୍ତିକ, ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ
ନେତୃତ୍ୱରେ ବାଣ୍ୟ ସର୍ବିସ ପ୍ରମୋଦ
ମହେନ୍ଦ୍ରା, ଗୀତାରା ବାଣ୍ୟ ମିଶନ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶାଳିନୀ ପଣ୍ଡା କୁସବର
ଭୋର ୫ଟାରେ ଏସ୍‌ସିବି ମେଡ଼ିକାଲ
ଗସ୍ତ କରିଥିଲେ। ୫-୮ ବର୍ଷ ଆସୁଛନ୍ତି
ବୋଲି ମଙ୍ଗଳବାର ମଧ୍ୟରାତ୍ରକୁ ସୂଚନା
ମିଳିଯାଇଥିଲା। ଫଳରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟାରୁ
ଘରକୁ ପଳାଇଥିବା ଉଚ୍ଚ ଅଧିକାରୀ ଓ
ବାହୁନମାରେ ରାତି ଅନିଦ୍ରା ହୋଇ ଜରି
ରହିଥିଲା। କାର୍ତ୍ତୁଆଳିରେ ହସ୍ତକାଳ
ମ୍ୟାରେଜର ବସିଥିବା ବେଳେ ଆରଡ଼ିସି
(ଆଞ୍ଚଳିକ ନିଯାମ କେନ୍ଦ୍ର)ରେ ମେଡ଼ିକାଲ



୫-ଟି ସଚିବ ଭି.କେ. ପାଣିଆନ ସପର ଶ୍ରେଣୀ ଅଧିକାରିକାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମେଳା ବୃତ୍ତିତ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି

ବାହରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକରେ ସେମାନେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ବୈଠକ ଶେଷପକ୍ଷି ସକାଳ ୬ଟା ହୁଏତ ସେମାନେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରିଯାଇଥିଲେ । ପ୍ରିତିପାଳଙ୍କ ବାହରରେ ହୋଇଥିବା ବୈଠକର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ, ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସଚିବାଳୟରେ ସର୍ବସ୍ୱିକୃତ ସମସ୍ତ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ପ୍ରିତିପାଳ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀଙ୍କର ଏକ ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ବୈଠକରେ ସର୍ବସ୍ୱିକୃତ ନେତୃତ୍ୱାଳୟ ପାଇଁ ବହୁକୋଟି ଟଙ୍କାର ପ୍ୟାକେଜ ସରକାର ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ତାହାପରେ ପାଣ୍ଡିଆନ ଓ ଅନ୍ୟ ହୁଏତ ଭାବେଏସଏ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଗହଳୁ ନେଇ ପାମାଗିଜି କର୍ମୀ ଓ ରୋଗୀ ସମ୍ପର୍କରେ

ମଧ୍ୟରେ ବିଚିତ୍ର କଥା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ଉମେଶ ବ୍ୟାଙ୍କ କହିଛନ୍ତି, ଯଦି ୫-୬ ଟି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଶୀଘ୍ର ମେଡ଼ିକାଲର ପ୍ରକୃତ ଅବସ୍ଥା ଜାଣିବାକୁ ଜରୁରୀ କରୁଥିଲେ, ତେବେ ଭୋର ସମୟରେ ନ ଆସି ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ପରେ ଆସିଥିଲେ କଣ୍ଟାସେବାର ବିକଳ ଚିତ୍ର ଦେଖୁଥାନ୍ତା ।

ନିରାମୟ କ୍ଲେପୁରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନିବାନ କ୍ଲେପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରୋଗୀଙ୍କର ଲାସ୍ୟ ଲାଜନ କେତେ କଷ୍ଟ ତାହା ହୃଦବୋଧ କରିଥାନ୍ତେ । ଯାଜପୁର ଅଞ୍ଚଳକୁ ଆସିଥିବା ମନୋରଞ୍ଜନ ସିଂ ନାମକ ଜଣେ ରୋଗୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ କୁହନ୍ତି, ୫-୬ ଟି ପରିବର୍ତ୍ତନ ମେଡ଼ିକାଲ ରାସ୍ତା ଦେଇ ଚାଲିଗଲେ । ଖର୍ଚ୍ଚ ଭିତରକୁ ପଶିଥିଲେ ଭିତ୍ତିରୁ ବାହାରିଥାନ୍ତେ । ବାମା ଲେ

■ ଭୋର୍ ଟିକାରେ ସ୍ଥିତି
ପରଖିଲେ

■ ବିଭିନ୍ନ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଚେତନା

ବାୟରରେ ବୈଠକ କରିବାର ମାନେ
କିଛି ନାହିଁ। ତେବେ ୫-ଟି ସରବକ୍ଷ ଏହି
ଗଠ୍ୟ ସମୟରେ ପୋଲିସ କମିଶନର
ସୁଧାଂଶୁ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ଜିଲାପାଳ ଭବାନୀ
ଶଙ୍କର ଚନ୍ଦ୍ରନୀ, ଡିପିସି ଅଶ୍ୱିନେଶ୍ୱର
ସିଂ, ଏସ୍‌ସିବି ମେଡିକାଲ କଲେଜ
ପ୍ରିସିଡିଣ୍ଟ ପ୍ରଫେସର ଜୟଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି,
ଆଧ୍ୟାପକ ପ୍ରଫେସର ସରୋଜକାନ୍ତ
ନାଥ ମମୟ ଭଗସିନୀ ଥାନେ

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କୁ ଯୌନ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା

ବାଲିଆପାଳ, ୨୦୧୧ (ସ୍ଵ.ପ./ଡି.ଏନ.ଏ.)

ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ କାଠିଆଠାରେ ଥିବା ଏକ ହାଉସ୍‌ହୋଲ୍ ଜର୍ଦ୍ଦିବା ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଦେବା ଘଟଣା ପଦାଙ୍କୁ ଆସିଛି । ଏ ନେଇ ବାଲିଆପାଳ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହେବା ପରେ ପୋଲିସ ଏକ ମାମଲା (ନଂ. ୧୭୨/୧୯) ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ନରେ ବୟା ଏଫିପିଓ ରଞ୍ଜିତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇ ତଦନ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଅଭିଯୋଗବାନୀ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସମେତ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ, ସ୍କୁଲ ପରିଚାଳନା କମିଟି ଓ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ବୟାନ ଗେଳିବତ କରି ଚେଷ୍ଟାଛନ୍ତି । ଏଥିପୂର୍ବରୁ ବାଲିଆପାଳ ଥାନା ପୋଲିସ ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତରେ ଶିୱଳତା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବା ବର୍ଷାଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସାମ୍ବାଦିକ ଆସି ସମସ୍ତ ଘଟଣା ବୟାନ କରିବା ପରେ ଏହା ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଡାକ ଅଭିଯୋଗରେ ବର୍ଷାଇଛନ୍ତି ଯେ, ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ତାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଅସ୍ୱାବରଣ କରିବା ସହିତ ଅଫିସ ଭିତରେ ଏକତ୍ରୁଆ ଯେଷ୍ଟ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଦେଉଥିଲେ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ । କମିଟିରେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି କ୍ଲୁବ୍ ମିଳି ନ ଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଜେନେରାଲ ପାର୍ସଲ ଶିକ୍ଷକ ନିର୍ଯାତନା ଦେବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖିଥିଲେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ଏକାକୀ ଚାନ୍ଦ କାନ୍ଦି ଫେରିଲେ

ଯଦବା ବାହାରେ ପ୍ରସଙ୍ଗ କଲେ ପରିଚ୍ଛିତ ଲଭ୍ୟାବହ ହେବ ବୋଲି ଧନକଟକ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ଅତିଷ୍ଠ ହୋଇ ସେ ବାଲିଆପାଲ ଆନରେ ଏ ନେଇ ଗତ ମାସ ୨୦ ତାରିଖରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ପୋଲିସ୍ ମାମଲା ଛୁଟୁ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତଦନ୍ତ ନ କରି ନାମବ ରହିବାକୁ ସେ ଶେଷରେ ଗଣମାଧ୍ୟମାସ୍ଥାକୁ ଆସିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିବା କହିଥିଲେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପୋଲିସ୍ ତଦନ୍ତରେ ଶିଥିଳତା ନେଇ ସେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ କମିଶନ, ରାଜ୍ୟ ମାନବାଧିକାର କମିଶନ, ଜିଲାପାଲ ଏବଂ ଜିଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ଅଭିଯୋଗ ପଠାଇଛନ୍ତି । ରଜେଖନିଆ ପେ, ଶିକ୍ଷକଗୁଡ଼ିକ ଅଭିଯୋଗ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଚାର ହେବା ପରେ ଗଣଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ସମୀର ରଞ୍ଜନ ଦାସ ତୁରନ୍ତ ଏହାର ତଦନ୍ତ କରି ରୂପବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ ଜିଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ଷଢ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ତଦନ୍ତଯାଯୀ ବାଲିଆପାଲ ବିଲ୍ଡ ଏ ନାରାୟଣ ଦାସ, ନିଶାମଣି ଗାଲସ୍ ହାଇସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକମିତ୍ରୀ ରେବତୀ ଦାସ ଅପରାଧରେ ସୋପାନ ଯାଇ ମିଳିତ ତଦନ୍ତ କରି ଗଣଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ରିପୋର୍ଟ ପଠାଇଥିବା କହାଯାଉଅଛି । ଅପରପକ୍ଷେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିବା ଅଭିଯୋଗକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଏପରି ଛିଟି ବାର୍ତ୍ତା କରି ନାରାଣି ମୋଡ଼ି ହସିଲେ ।

ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇବେ ଓଡ଼ିଶାର ୮ ସ୍ୱସ୍ତଚିନ୍ତା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮୧୧ (ବ୍ଲ୍ୟୁରୋ)

ଓଡ଼ିଶାର ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ତଥା ଓଡ଼ିଆ କାରିଗରଙ୍କ କଳାକୃତି ଗାଡ଼ାମ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧଗାଡ଼ାମ ସ୍ତରରେ ବେଶ୍ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିଛି । ଜାତୀୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ମୋଟ ୧୮୦ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରିଗର ଗାଡ଼ାମସ୍ତରରେ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇ ରାଜ୍ୟ ଗାଡ଼ାମରେବ ଅର୍ଦ୍ଧଶିଳ୍ପ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୪ ପକ୍ଷ ପୁରୁଷାର ଏବଂ ୧୧ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କଦିନିଶିଳ୍ପୀରୁ ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କ୍ରମରେ ୨୦୧୭ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାର ୮ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରିଗର ଗାଡ଼ାମ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବେବେଟ ହୋଇଛନ୍ତି । ସମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୫ ଗାଡ଼ାମ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର ପାଇବାକୁ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୩ ଗାଡ଼ାମ ‘କୁଡ଼ା’ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପାଇବାକୁ ମନୋନୀତ ହୋଇନାହାନ୍ତି ।

■ ୫ ଜଣଙ୍କୁ ଜାତୀୟ
ସ୍ମୃତିକାଳ ପଦସ୍ଥାପନ

■ ଶୀ ପାଇବେ ଜାତୀୟ 'କୃତୀ' ପୁରସ୍କାର

‘ଠାକପଡ଼ା ଖୋବେଇ(କୁଷ୍ମାଳା)’ ପାଇଁ ଶିଶୁ ବେଶ୍ ନାରାୟଣ ବେହେରା, ପଥର ଖୋବେଇ(କନ୍ଦର୍ପ ହସ୍ତୀ) ଲାଗି ଶିଶୁ ରାଜେଇ କୁମାର ମହାରଣା, ନନ୍ଦଶିଶୁ(କନ୍ଦର୍ପ ରଥ) କାଗିର ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ନାୟକ, ପକ୍ଷବିତୁ(କୁଷ୍ମାଳା) ପାଇଁ ସବିତା ମହାପାତ୍ର, ସେର ପେଣ୍ଠି(ଫିଆ ବଢ଼ୁଆ) ଲାଗି ଶିଶୁ ଷ୍ଟୁଲଟା ମହାପାତ୍ର ଖାତାୟତା ପ୍ରମଥର ବିଜ୍ଞା ଖୋବେଇ, ସେହିଭଳି

ପୁରୁଷ ରଖା, ରଘୁ ରଖା ଏବଂ ଅପରାଜିତା ପରିତ୍ରା 'କୃତା' ପୁରାଣର ପାଞ୍ଚବାକ୍ୟ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ମୁଁଜିଲା ଶିଳ୍ପରେ 'ମା'ଦୁର୍ଗା ଭବାଣି' ପାଇଁ ପୁରୁଷ ରଖା ଏବଂ 'ରୁକ୍ମିଣୀ ଚଉରା' ପାଇଁ ରଘୁ ରଖା, ଅପରୀତରେ 'କୃଷ୍ଣକଳା' କଳାକୃତି ନିମନ୍ତେ ଅପରାଜିତା ପରିତ୍ରା ପୁରୁଷରୁ ହେବେ। ଗୋଟିଏ ଚର୍ଚ୍ଚରେ ଉଭୟର ଏବେ ଏକାଠି ହୁଅନ୍ତି। ଖାତାରେ ପୁରାଣର ପାଞ୍ଚବା ଏକା ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସଫଳତା ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଉଛି। ତେବେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ୨୦୦୯ ବର୍ଷ ପାଇଁ ୬ଜଣ, ୨୦୧୦ ପାଇଁ ୫ଜଣ, ୨୦୧୧ରେ ୫ଜଣ, ୨୦୧୨ରେ ୪ଜଣ, ୨୦୧୩ରେ ୨ଜଣ, ୨୦୧୪ରେ ୪ ଜଣ ହୁଅନ୍ତି। କାହାରି ସରରେ ପରସ୍ପର ଲେଖାଲେଖି

ଢେଙ୍କୁରେ ଯବାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ରାଜକନିକା, ୨।୧୧ (ଓ.ଏନ.ଏ.)

ଭାରତୀୟ ସେନା ବାହିନୀରେ ଥିବା ରାଜକନିକା ଆନା କାଟଶାବଶିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ସିଟିଜି ଗ୍ରାମର ବିକ୍ରମ ଦାସ (୩୫)ଙ୍କ ମଙ୍ଗଳବାର ତେଲୁଗେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ବିକ୍ରମ ପଞ୍ଚାବର ଲୁଧ୍‌ଆମାଠାରେ ଥିବା ଆର୍ମି ରେଜେମେଣ୍ଟରେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଥିଲେ । ସେ ଗତ କିଛି ଦିନ ହେବ ତେଲୁଗେ ଆଗ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ସେଠାକାର ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସା ହେଉଥିଲେ । ହେଲେ ମଙ୍ଗଳବାର ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ରାଜକନିକା ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୋକର ଛାଇା ଖେଳିଯାଇଛି । ବିକ୍ରମଙ୍କ ଘରେ ମା'ବାପା, ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ୮ବର୍ଷର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ଅଛନ୍ତି । କୁସବାର ତାଙ୍କ ମରଶରୀର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦିମାନ ଯୋଗେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ଗାର୍ଡ ଗାର୍ଡ ଥିଏ ଅନର ବିତ୍ତାଯାଇଥିଲା । ସମ୍ପନ୍ନରେ ସିଟିଜି ଗ୍ରାମ ଶଶୀନୀନର ଦିଶମାଙ୍କ ଶେଖରମ୍ବା ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଛି ।

ପିଆଜ ବିକ୍ରିର ସରକାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨।୧୧ (ବୁଧବେଳା)



କି.ଗ୍ରା. ପ୍ରତି ୧୦ରୁ ୧୫ ଟଙ୍କାରେ ମିଳୁଥିବା ପିଆଜ ଏବେ ୬୫ ଟଙ୍କା ଛୁଇଁଲାଣି । ପିଆଜ ଗତ ଦୁଇମାସ ହେବ ଗରିବ ଓ ନିମ୍ନ ଆୟବର୍ଗର ଲୋକମାନଙ୍କୁ କଳବଳ କରୁଛି । ଆପଣ ମାସକ ମଧ୍ୟରେ ଦର କମିବା ସମ୍ଭାବନା କ୍ଷୀଣ । ବଜାର ଅବସ୍ଥାକୁ ଦେଖି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଖାଉଟିମାନଙ୍କୁ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ପିଆଜ ଯୋଗାଣକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିଛନ୍ତି । ଏ ଦେଇ ଖାସ୍ୟ ଯୋଗାଣ ଲାଭ କରିବା ଲାଭ କରି ଲକ୍ଷ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ଲିଜାପାଳଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖାଯାଇଛି । ଚିଠିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ଯେ, ପିଆଜ କୁଳଖିଳ ୪୮୦୦ରୁ ୬୨୦୦ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଖୁବ୍ ସ୍ୱଳ୍ପରା ବଜାରରେ କିଲୋ ୫୨ରୁ ୭୦ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ରାଜ୍ୟର ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ମହାସ୍ୱଦ୍ ସହିତ ଥୋଇଗାଡନା କରିବା ପରେ କଣ୍ଟାପଡ଼ିଛି ଯେ, ଲଗାତର ପବଳ

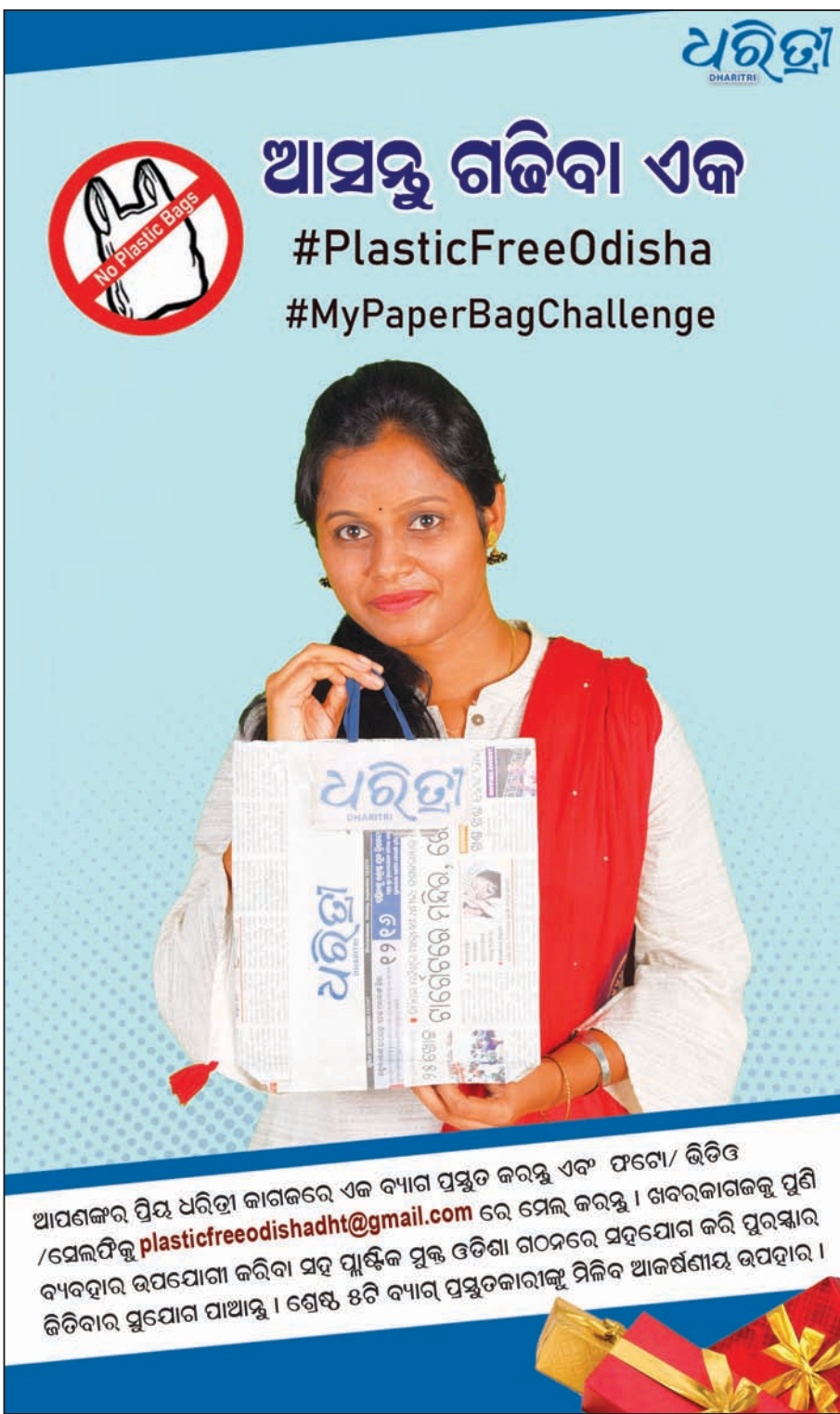
ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ଆଶ୍ରୁପ୍ରବେଶ ଓ କର୍ମଚକରେ
ପିଆଜ ଗାଧ ଗଭୀର ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ
ହୋଇଛି । ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ଡିଡ଼ିଶାକୁ
ଆସୁନାହିଁ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରୁ ନୂଆ ପିଆଜ
ଆସିବ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଥିବା
ବେଳେ ସେଠାରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ଯୋଗୁ
ଏହି ଫସଲ ଉତ୍କୃଷ୍ଟି ଯାଇଛି । ପିଆଜର
ଚଳେ ବଜାର ରହିଥିବାବେଳେ ଏହାର ସୁଯୋଗ
ନେଇ ଅଧାମାତ୍ରା ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ଅଧିକ
ମୁନାଫା କମାଇବା ଆଶାରେ ବଜାରରେ

କୁଡ଼ିମ ଆଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏହା ଉପରେ ନଜର ରଖିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ଏଥିସହିତ ବଜାର ଗାହୀଙ୍କୁ ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ମାର୍କେଟରୁ ପିଆଜ କିଣି ସରକାରୀ ଖୁରୁଆ ଦୋକାନ (ପିଡିଏସ୍) ଓ ମେଟ୍ରୋ ଦୋକାନରେ ବିନା ଲାଭ ଓ କ୍ଷତିରେ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଏଥିସହିତ ବଜାର ସ୍ଥିତି ଓ ପିଆଜ ବିକ୍ରି ସର୍ବାବଦେ ନିୟମିତ ଖବର ଜଣାଇବାକୁ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି।

ଆଜ୍ଞା ଓ ପିଆଜ ଏକ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ ହୋଇଥିବାରୁ ତିରୋଟ ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ଗଚ୍ଛିତ ରଖିବାକୁ ଉଚ୍ଚତମ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ପ୍ରାଜ୍ଞ ସୁବିଚ୍ଛାଳନକ୍ଷେତ୍ର ଫାଣ୍ଡ (ପିଏସ୍‌ଏଫ୍) ଗଠନ କରିଛନ୍ତି। ଉଚ୍ଚତମ ୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଦେବାକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରଚାଇଛନ୍ତି। ତେବେ ଏ ଦିଗରେ ଲୋକେ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇ ନ ଥିବାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆଜ୍ଞା ଓ ପିଆଜ

ଜିନିଷାଳଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଲା ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ

ପାଇଁ ହିନସ୍ତ୍ରା ହେବାକୁ ପଡୁଛି। ପିଆଜ ଏକ ଶାମ୍ଳ ନଷ୍ଟ ହେଉଥିବା ଫସଲ ହୋଇଥିବାରୁ ସେହିଭିତ୍ତି ପୂର୍ବରୁ ଗଚ୍ଛିତ ରଖିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ବୋଲି ଯୋଗାଣ ବିଭାଗର ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି। ରିହତି ଦରରେ ପିଆଜ ଯୋଗାଇବାକୁ ସରକାର ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଶାସ୍ୟ ଯୋଗାଣ ଓ ଖାଉଟି କଳ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ରଣେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ସ୍ବାଇଁ ମଜଲିସରେ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। କେବଳ ପିଆଜ ନୁହେଁ, ପନିପରିବା ଦର ବୃଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଆହୁରି ଜଷ୍ଟ ଦେଇଛି। କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ ପରିବା ଦର ଏକ ପ୍ରକାର ଆକାଶହୁଆଁ ହୋଇଛି। ପୋଟଳ, ବାଇଗଣ, ଦିନୁ, ଖୁଡ଼ଙ୍ଗ, କଲରା, ଚମାଟୋ, ଗାଜର ଆଦି ପରିବା ଦର କିଲୋ ମଧ୍ୟ ୪୦ ଟଙ୍କା ଉପରେ ରହିଛି। ଆଜି ଦର ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି। ଆଳୁ ପିଆଜଠାରୁ ଆଉଁସ ଜରି ପ୍ରତି ପୁରୁଷ ଓ ତାଲି ଦର ବୃଦ୍ଧି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଅନ୍ୟନ୍ତରୀଣା କରିଛି।



ଟ୍ରେଣ୍ଡି

ଟ୍ରେଡ୍ ଫେୟାର

ସିଙ୍କର ସମାର

ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଯୁନିଟ୍-୩ ଇଡ୍ କୋ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଏବେ ଚଳଚ୍ଚଳ। ଆତିସାଦୃ ଆଖି ଖେଳର୍ଯ୍ୟ ଖେଳଫେୟାର ଆସୋସିଏଶନ୍ 'ହସ୍ତଶିଳ୍ପ' ଦ୍ୱାରା ଏଠାରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି ସିଙ୍କ ଇଣ୍ଡିଆ ଏକ୍ସପୋ-୨୦୧୯। ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ସିଙ୍କ ଉତ୍ପାଦ ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ। ନଭେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖ ଯାଏ ଚାଲିବ ଏହି ଏକ୍ସପୋ। ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ରତଳେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପୋଷାକ ସାମଗ୍ରୀ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଛି। ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ସିଙ୍କ ଶାଢ଼ିରୁ ଆରମ୍ଭକରି ଡିଜାଇନର ଡ୍ରେସର ସମାର। ଖାଣ୍ଡି ସିଙ୍କରେ ଆଗ୍ରହ ରଖୁଥିବା ଗ୍ରାହକଙ୍କ ପାଇଁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ ଆଣିଦେଇଛି ଏହି ଏକ୍ସପୋ। ଏଠାରେ ଥିବା ୬୫ଟି ଷ୍ଟଲରେ



ହାଣ୍ଡି କୁଳ ପ୍ରାଣ ଶାଢ଼ି, ସାଲଫାର୍ ସୁର୍ ଏବଂ ସିଙ୍କ ବେଡ୍ କଉର୍, ଡିଜାଇନର ଡ୍ରେସ ଆଦି ମିଳୁଛି। ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରୁ ଆସିଥିବା ପାରମ୍ପରିକ ଶାଢ଼ି ବ୍ୟତୀତ କୁର୍ତ୍ତା, ହାତବୁଣା ମଟ୍ଟା ଏବଂ ଆସାମ ପୁରୀ ଫ୍ୟାକ୍ଟିକ୍ ଏସୋସୋଡୋ ଡିଜାଇନ୍ ସିଙ୍କ ଶାଢ଼ି ଏବଂ ଟ୍ରେସ୍ ମ୍ୟାଟେରିଆଲ୍, ଭାଗଲପୁରୀ ସୁର୍, ପ୍ରିଣ୍ଟେଡ୍ ସିଙ୍କ ଶାଢ଼ି, ରେଶମୀ ପ୍ଲେନ୍ ଏବଂ ବୁଟି ଶାଢ଼ି, କୋଟା ସିଙ୍କ, ମଲବେରୀ ସିଙ୍କଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିପାରିଛି। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଗ୍ରାହକମାନେ ଷେଡିଙ୍ଗ ଶାଢ଼ି, ସିଙ୍କ ଓ ଟପର କଞ୍ଚାମାଲ, ଷ୍ଟୋଲ୍, ସିଙ୍କ ଯୁକ୍ତ ଫ୍ୟାକ୍ଟିକ୍/ଫର୍ଣ୍ଣସିଙ୍ଗ, ଉତ୍ସାହୀ ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ପାଇପାରୁଛନ୍ତି।

ନାମାବାମୀ ହୋମ୍ ଡେକୋର

ନଗା ମଇଦାନଠାରେ ଚାଲିଛି 'କ୍ରେଡାଲ ଭୁବନେଶ୍ୱର ହୋମ୍ ଆଣ୍ଡ ଡେକୋର ଏବଂ ୧୬ତମ ଇଣ୍ଡିଆ ଇଣ୍ଟରନ୍ୟାଶନାଲ ମେଗା ଟ୍ରେଡ୍ ଫେୟାର'। ଏହା କ୍ରେଡାଲ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଉତ୍କଳ ଚାନ୍ଦର ଅଫ୍ କମର୍ସ ଆଣ୍ଡ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି(ୟୁସିଆଇ), ବେଙ୍ଗଲ ଚାନ୍ଦର ଅଫ୍ କମର୍ସ ଆଣ୍ଡ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି ଏବଂ ଡି.ଏସ୍. ମାର୍କେଟ୍ ଆସୋସିଏଟସ୍‌ର ମିଳିତ ଆୟୁଜ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି। ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆଣିଦେଇଛି ଦେଶ ବିଦେଶର ଏକାଧିକ ନାମାବାମୀ ହୋମ୍ ଡେକୋର୍

କ୍ରାନ୍ତର ଉତ୍ପାଦ। ଘରକରଣ ସାମଗ୍ରୀଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟସ୍ତରର ବିଭିନ୍ନ ଦ୍ରବ୍ୟ ମିଳୁଛି ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ବିଭିନ୍ନ ରିୟାଲ ଇଷ୍ଟେଟ୍ ଡେଭଲପର୍ସ ଏଠାରେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିଛନ୍ତି। ରିୟାଲ ଇଷ୍ଟେଟ୍ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଭିନ୍ନ ଉପକରଣ କମ୍ପାନୀ ଏବଂ ବ୍ୟାଙ୍କ ବି ଏଥିରେ ଭାଗ ନେଇଛନ୍ତି। ସୁଲଭ ହାଉସିଂ ଏବଂ ପ୍ରଦର୍ଶିତ 'ରେଡି ଟୁ ମୁଭ୍' ପ୍ରକଳ୍ପ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ନିଜ ସ୍ୱପ୍ନର ଘର ବାନ୍ଧିବାକୁ ଏହା ଆଣିଦେଇଛି ନୂଆ ଅପ୍ସର୍ସନ୍। ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଏହାର ଆୟୋଜକ ରାଜ୍ୟ ଥିବାବେଳେ କର୍ମଚକ



ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସହର ପୁରୀର ବିଭିନ୍ନ ହୋଟେଲ, ରେଷ୍ଟୋରାଣ୍ଟରେ ଭିକ ଭିକ ପ୍ରକାର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି। କିନ୍ତୁ ଯେଉଁଠି ସୁସ୍ୱାଦୁ ଖାଦ୍ୟ ସେଇଠି ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଭିଡ଼। ଏମିତି ଭିଡ ଜମୁଛି ପୁରୀ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣହୀର ନିକଟ ହୋଟେଲ ଅତିଥି ହେରିଟେଜ୍‌ରେ। ଗ୍ରାହକଙ୍କ ବାନ୍ଧିବାକୁ ନେଇ ଉଭୟ ଆମିଷ ଓ ନିରାମିଷ ଖାଦ୍ୟ ଏଠାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି। ଆଉ ସବୁଠୁ ବାନ୍ଧିବା ରହିଛି ନିରାମିଷ ଡିଶ୍ 'ରାନା ପାଲକ'ର। ଗୋଟିଏ ପ୍ଲେଟ୍‌ର ବାମ୍ ୧୫୦ ଟଙ୍କା।

ଏହାର ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କରେ ହୋଟେଲର ମୁଖ୍ୟ ଖୋଫ୍ ମଙ୍ଗରାଜ ବାସ ଯାହା କୁହନ୍ତି....

ସୁସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ପାଲକ ଶାଗକୁ କାଟି ଭଲ ଭାବେ ଧୋଇ ସିଝାଇଦେବେ। ଏହା ପଶ୍ଚାତ୍ ହୋଇଗଲା ପରେ ବାଟି ଦିଅନ୍ତୁ। ଅବା, ରସୁଣ, ଲଙ୍କା ଓ ପିଆଜକୁ କିମ୍ବା କରି ଅଲଗା ପାତ୍ରରେ ରଖିଦିଅନ୍ତୁ। ଟମାଟୋକୁ ପେଷ୍ଟ କରି ଏକ ପାତ୍ରରେ ରଖିଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ କଡ଼େଇରେ ତେଲ ପକାଇ ଗରମ କରନ୍ତୁ। ଏଥିରେ ଗୋଟା ଜିରା ପକାନ୍ତୁ। ଜିରା ହାଲୁକା ଫୁଟିବା ପରେ ସେଥିରେ କିମ୍ବା କରିଥିବା ପିଆଜ, ଅବା, ରସୁଣ ଓ ଲଙ୍କା ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଭାଜନ୍ତୁ। ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ ଲୁଣ ଏବଂ ଜିରାଗୁଣ୍ଡ ଓ ଚିନି ପକାନ୍ତୁ। ପୂର୍ବରୁ ପେଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ପାଲକ ଶାଗକୁ ସେଥିରେ ପକାଇ ମିଶାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଭଲ ଭାବେ ମିଶିଯିବା ପରେ କିମ୍ବା ହୋଇଥିବା ପନିର ଓ ସୁଇଚ୍ କର୍ମ ପକାଇ ସେଥିରେ ହାଲକା ପାଣି ଦିଅନ୍ତୁ। ପରେ କମ୍ ଆମ୍ଳରେ ୫ରୁ ୧୦ ମିନିଟ୍ ଯାଏ ଘୋଡେଇ ରଖନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଘୋଡେଇ ଖୋଲି ସେଥିରେ ବଟର ଏବଂ କ୍ରିମ୍ ପକାନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ଏକ ପାତ୍ରରେ ବାହାର କରି ପରଷି ଦିଅନ୍ତୁ। ନାନ୍, ରୁଟି କିମ୍ବା ପରଟା ସହିତ ଏହାର ସ୍ୱାଦ ନିଅନ୍ତୁ।



ଖୋଫ୍ ମଙ୍ଗରାଜ ବାସ

ଖାଦ୍ୟରୁଚି

ରାନା ପାଲକ



ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ପାଲକ ଶାଗ: ୨୫୦ ଗ୍ରାମ୍
ପିଆଜ: ୭୫ ଗ୍ରାମ୍
ଟମାଟୋ: ୫୦ ଗ୍ରାମ୍
ଅବା: ୧୦ ଗ୍ରାମ୍
ରସୁଣ: ୨୦ ଗ୍ରାମ୍
କଞ୍ଚାଲଙ୍କା: ୫ଟି
ଗୋଟା ଜିରା: ୫ ଗ୍ରାମ୍
ତେଲ: ୫୦ ଗ୍ରାମ୍
ସୁଇଚ୍ କର୍ମ: ୨୫ ଗ୍ରାମ୍
ପନିର: ୨୫ ଗ୍ରାମ୍
ଜିରାଗୁଣ୍ଡ: ୫ ଗ୍ରାମ୍
ଚିନି: ୫ ଗ୍ରାମ୍
ବଟର: ୧୦ ଗ୍ରାମ୍
ଅମୃତ କ୍ରିମ୍: ୨୫ ଗ୍ରାମ୍

ରିପୋର୍ଟ: ହେମନ୍ତ ନାୟକ
ଫଟୋ: ଯଶୋବନ୍ତ ମହାନ୍ତି



ପର୍ଯ୍ୟଟନ ରହୁ! ଶାନ୍ତର ଆଗମନ।
ତିକ୍ ଏହି ସମୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି ରାଜଧାନୀରେ ଟ୍ରେଡ୍ ଫେୟାର। କମିଛି ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କର ଭିଡ଼। ସଭିକ ପାଇଁ ସାବିତ୍ରୀ ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ। ପୋଷାକରୁ ପାରମ୍ପରିକ ଅଳଙ୍କାର ହେଉ କି ଘରକରଣରୁ ଘରସଜ୍ଜା ଜିନିଷ, ଭଲିକି ଭଲି ପସରା ମେଲିଛି ମେଳାରେ। ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିଛି ଏହାର ପ୍ରତି ସାମଗ୍ରୀ।



ପ୍ରଥମ 'ଆଦି ମହୋତ୍ସବ'

ପାରମ୍ପରିକ ଜନଜାତି ସାମଗ୍ରୀକୁ ନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଜନତା ମଇଦାନଠାରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି ଏକ ନିଆରା 'ଆଦି ମହୋତ୍ସବ'। ଏଥର ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରେ 'ଆଦି ମହୋତ୍ସବ'ର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ସମଗ୍ର ଭାରତର ଜନଜାତିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ, ହସ୍ତତନ୍ତ ସହ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅର୍ଗାନିକ୍ ଓ ହର୍ବାଲ ସାମଗ୍ରୀ ଏଠାରେ ବିକ୍ରି କରାଯାଉଛି।। କେନ୍ଦ୍ର ଆଦିବାସୀ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଅଧୀନ ଗ୍ରାଜବାଲ କୋଅପରେଟିଭ ମାର୍କେଟ୍ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ଫେଡେରେଶନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ(ଗ୍ରାଜଫେଡ୍) ତଥା ଗ୍ରାଜସ୍‌ସ ଇଣ୍ଡିଆ ପକ୍ଷରୁ ଚାଲିଛି ଏହି ମହୋତ୍ସବ। ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ଛତିଶଗଡ଼, ଆସାମ, ନାଗାଲାଣ୍ଡ, ସିକିମ, ମେଘାଳୟ, ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶ, ଗୁଜରାଟ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ, କର୍ମାଟକ ଓ କେରଳ ଭଳି ୨୨ଟି ରାଜ୍ୟର ଜନଜାତି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ମୋଟ ୧୦୪ଟି ଷ୍ଟଲରେ ୨୧୦ଜଣ କାରିଗରଙ୍କ ହାତଥିଆରି ଘରସଜ୍ଜା, ଗୁହରପକରଣ, ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ହସ୍ତତନ୍ତ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଛି। ସେହିଭଳି ୨୨ଟି ଷ୍ଟଲରେ ଓଡ଼ିଶାର ୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଜନଜାତି ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ପାଦିତ ସାମଗ୍ରୀ ବିକ୍ରିବତା କରୁଛନ୍ତି। ଆକର୍ଷଣୀୟ ସଉରା ପେଣ୍ଟିଂ ସହ ଗୁରୁପୁର ଫୁଲଝାଡୁ, ସବାଇ ଘାସ ଓ ଲାଖ ସାମଗ୍ରୀ, ଛତିଶଗଡ଼ର ଟପର ସିଙ୍କ, ହିମାଚଳର ଶାନ୍ତବସ୍ତ୍ର, ନାଗାଲାଣ୍ଡର ନାଗା ସାଲ, ଚନ୍ଦେରୀ ଶାଢ଼ି, ମହେଶ୍ୱରୀ ଶାଢ଼ି, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର କନ୍ଧା ଏସ୍ତେଡୋରି ଆଦି ସବୁକିଛି ଏଠାରେ ଉପଲବ୍ଧ। ଆସନ୍ତା ୧୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବାକୁ ଥିବା ଏହି ମହୋତ୍ସବର ପୁଣିତକାଳରେ ବାରିପଦା ପୂର୍ଣ୍ଣିମାସରୁ ଆରମ୍ଭକରି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଦେଶୀ ଡିକେନ୍ସ, ଗୁଜରାଟୀ ଖାଦ୍ୟର ମଜା ବି ନେଇହେଉଛି।

—ସମ୍ବିତା ପାଲକରାୟ

ଫଟୋ: ବିକାଶ ନାୟକ

କେବଳ ରାଜ୍ୟ ନୁହେଁ, ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ଡ. ମାନସ ପୁହାଣ ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଚର୍ମରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ। ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା କପ୍ପିପଦା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଘମରା ଗାଁରେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ। ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁହାଣ ଓ ସରସ୍ୱତୀ ପୁହାଣଙ୍କ ପୁଅ ମାନସଙ୍କ ଅନୁଭୂତିରୁ କିଛି..



ଡ. ମାନସ ପୁହାଣ

ଏମ୍ବିବିଏସ୍ ପାଇଛି ବୋଲି
ପାନଡୋକାନା
ଟାବର ଦେଇଥିଲେ

ମୋ ଗାଁ ନାଁ ଶୁଣିଲେ ସାଧାରଣରେ ଅନୁମାନ କରାଯାଏ ଯେ, ସେଠାକାର ପରିସ୍ଥିତି କିପରି ଥିବ। ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଷ୍ଟୁଲରେ ପାଠ ପଢୁଥିଲି ସେତେବେଳେ ଲାଇନ୍, ପଙ୍କା ରାସ୍ତା ଆମ ଗାଁରେ ନଥିଲା। ଏଣୁ ଦେଶଦୁନିଆର ଖବରଠାରୁ ଆମେ ସବୁବେଳେ ବନ୍ଧୁ ଦୂରରେ ରହିଯାଉ। ଯେତେବେଳେ ଏମ୍ବିବିଏସ୍ ପାଠପଢୁଥିଲି, ସେ ଖବର ବି ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ମୋ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ଜଣେ ବସ୍ ଡ୍ରାଇଭର ଆମ ଗାଁ ଛକ ପାନଡୋକାନାରେ ଏକଥା କହିଯାଇଥିଲେ। ଦୋକାନୀ ଜଣକ ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ଆମ ଘରେ ଆସି ଖବର ଦେଇଥିଲେ।

ଅନୁତ ଅଞ୍ଚଳରେ ମୋର ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ବ୍ରହ୍ମପୁର ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ଏମ୍ବିବିଏସ୍ ପଢୁଥିଲି। ପଢ଼ା ସମୟର କଥା। ଦିନେ ଘରୁ ବାହାରି କଲେଜ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥାଏ। ହଠାତ୍ ଆମ ଘର ପାଖରେ ଏକ ପୋଲିସ୍ ଜିପ୍ ଲାଗିଲା। ପୋଲିସ୍ ଆସିବା ଖବରକୁ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରନ୍ତିନି। ପୋଲିସ୍ ଆସିଛି ମାନେ, କ'ଣ ସମସ୍ୟା ହୋଇଛି ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଭାବନା ରହିଛି। ହେଲେ ପୋଲିସ୍ କିଛି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆମ ଘର ପାଖକୁ ଆସିଥିଲା। ବସ୍ ଧରିବାକୁ ହେଲେ ମୋତେ ଘରଠାରୁ ୨କି.ମି. ରାସ୍ତା ଅତିକ୍ରମ କରି ଯିବାକୁ ହୁଏ। ଏଣୁ ଭାବିଲି ପୋଲିସ୍‌ଙ୍କୁ କହି ଡାକ ଜିପ୍‌ରେ ବସ୍ ଷ୍ଟପେଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଯିବ। ସାହସ କରି ଗାଡ଼ିରେ ବସିଥିବା ଜଣେ ବଡ଼ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ କଥା ହୋଇଥିଲା। ହେଲେ ସେ ଅଧିକାରୀ ଜଣକ ମୋ ବିଷୟରେ ଜାଣିଥିଲେ। ମୁଁ ମେଡିକାଲ ପଢୁଛି ବୋଲି ଡାକ ନିକଟରେ ଖବର ଥିଲା। ଏଣୁ ସେ ପୋଲିସ୍ ଗାଡ଼ିରେ ମୋତେ ନେବାକୁ ମନା କରି ଦେଇଥିଲେ। ଯଦି ଏବେ ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ଯିବ, ତା'ହେଲେ ଆଖପାଖ ୫ଖଣ୍ଡ ଗାଁରେ ଟୁମ୍‌ମା ପୋଲିସ୍ ନେଇଗଲା ବୋଲି ଗୁଜ୍ଜର ଉଠିବ। ଭଲ ହେବ ଟୁମ୍‌ମା ସାଲକେଲ ନେଇ ଚାଲିଯାଅ ବୋଲି ସେ ଅଧିକାରୀ ଜଣକ କହିଥିଲେ। ଏହା ପରେ ସ୍କୁଲର ନେଇ ଯାଉଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଲିଫ୍ଟ ମାରି ବସ୍ ଷ୍ଟପେଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସିଥିଲି। ଏବେ ଅନେକ ଦେଶ ବୁଲିଲି। ହେଲେ ସେ ଦିନର କଥା ମନେ ଅଛି। ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଜଣକ ଯାହା କହିଥିଲେ ତାହା ମିଛ ନୁହେଁ। ଏ ସମାଜରେ ଲୋକ କିଛି ନବୁଝି ମନ୍ତବ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି। ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସେବନର କଥା ମନେ ପଡ଼ିଲେ ଏବେ ହସ ଲାଗେ।

— କୁମାରଶ୍ରୀ ସାହୁ



ଅଶୋକ



ଅକ୍ଷୟ



ସତ୍ୟମ



ଶ୍ରୀମନ୍ତ



ତ୍ରିଲୋଚନ



ଭାରତରେ ପ୍ରତିଦିନ କ୍ୟାନ୍ସରରେ ୩୦୦ ଲୋକ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି। ଗତ ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧିରେ କ୍ୟାନ୍ସର ରୋଗୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଭାରତରେ ଦୁଇ ତୃତୀୟାଂଶରୁ ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ବିଶ୍ୱରେ ଅନ୍ୟ ଦେଶ ତୁଳନାରେ ଭାରତରେ କ୍ୟାନ୍ସରଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ହାର ମଧ୍ୟ ଅଧିକ। ନ୍ୟାଶ୍ନାଲ ହେଲଥ ପ୍ରୋଫାଇଲ(୨୦୧୯)ର ତଥ୍ୟରୁ ଜଣାପଡେ, ୨୦୧୭-୨୦୧୮ ରୋଗିଏ ବର୍ଷରେ ଦେଶରେ କ୍ୟାନ୍ସର ୩୦୦ ପ୍ରତିଶତ ଅର୍ଥାତ ୩ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ରୋଗୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିପାଇଛି। ଏଣୁ ଭାରତରେ କ୍ୟାନ୍ସର ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ନଭେମ୍ବର ୭ରେ ‘ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କ୍ୟାନ୍ସର ସଚେତନତା ଦିବସ’ ପାଳନ କରାଯାଉଛି। ୨୦୧୪ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଭାରତର ଚକ୍ରାକାନ୍ତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କ୍ୟାନ୍ସର ସଚେତନତା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯିବା ଲାଗି ଘୋଷଣା କରିବା ପରେ ସେହିବର୍ଷ ନଭେମ୍ବର ୭ ରେ ପ୍ରଥମେ ଏହି ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା।

‘ଇଣ୍ଡିଆ ଏଗେନ୍ସି କ୍ୟାନସର’ର ତଥ୍ୟରୁ ଜଣାପଡେ ଯେ,ଭାରତରେ ୨୫ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ କ୍ୟାନ୍ସର ପୀଡିତ ରହିଛନ୍ତି। ପ୍ରତିବର୍ଷ ୧୧ ଲକ୍ଷ ନୂଆ ରୋଗୀ ଯୋଡି ହେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ୭

ବର୍ଷକରେ ୩ଲକ୍ଷ ବଢ଼ିଛି ରୋଗୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା



ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ପୀଡିତଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେଉଛି। ପ୍ରତି ଦୁଇ ମିନିଟ୍ରେ ଜଣେ କ୍ୟାନ୍ସର ରୋଗୀ ଚିହ୍ନିତ ହେଉଛନ୍ତି। ସର୍ବାଧିକ କ୍ୟାନ୍ସରରେ ପ୍ରତି ୮ ମିନିଟ୍ରେ ଜଣେ ମହିଳା ଓ ତମାଖୁ ଜନିତ କ୍ୟାନ୍ସରରେ ପ୍ରତିଦିନ ୩୫୦୦ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଉଛି।

କ୍ୟାନ୍ସରର ମୂଳ କାରଣ ଧୂମପାନ, ତମାଖୁ ସେବନ। ତମାଖୁରୁ ୧୪ ପ୍ରକାର କ୍ୟାନ୍ସର ହେଉଛି। ଏହାବାଦ ମଦ୍ୟ, ବ୍ରଷ୍ଟ ଓ ଅପୁଷ୍ଟିକର ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ହେଉଛି। ୧୦୦ ଜଣ କ୍ୟାନ୍ସର ରୋଗୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୪୦ ଜଣ ଏହି ଦୁଇଟି କାରଣ ଯୋଗୁ ପୀଡିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଦେଶରେ ତମାଖୁ ସେବନ କାରଣରୁ ଦିନକୁ ୩ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କ୍ୟାନ୍ସର ପୀଡିତଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେଉଛି। ରାଜସ୍ଥାନରେ

ଏବେ ଆଲିଆ ହଲିଉଡ୍ ମୁହାଁ

ମୁଖ୍ୟ: ଖୁବ୍ କମ୍ ସମୟରେ ବଲିଉଡରେ ଜଣେ ସଫଳ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହୋଇଯାଉଥିବା ଆଲିଆ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ। ମହେଶ ତନୟା ଆଲିଆଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ରୋଚକ ଖବର ଶୁଣିବାକୁ ମିଳିଛି। ଆଲିଆ ଏବେ ହଲିଉଡ୍ ମୁହାଁ ହୋଇଛନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର ଜଣେ ଆଗଧାଡ଼ିର ନାୟିକାଙ୍କ ଲିଷ୍ଟରେ ନିଜର ନାମ ଯୋଡ଼ିଯାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆଲିଆ ନିଜର କ୍ୟାରିୟରକୁ ନୂଆ ଦିଗ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ପ୍ରିୟଙ୍କା ଓ ଦୀପିକାଙ୍କ ପଛକୁ ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ଏହି ଟୁଲୁଲୁ ନାୟିକା। ଏଥିପାଇଁ ଆଲିଆ ଲସ୍‌ଆଞ୍ଜେଲସ୍‌ରେ ନିଜର ବସା ବାନ୍ଧୁଛନ୍ତି। ଆଲିଆ ନିଜ ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ନିଜ ଲାଗି ଇଣ୍ଟରନ୍ୟାଶନାଲ ସେଲିବ୍ରିଟି ମ୍ୟାନେଜର ଖୋଜୁଛନ୍ତି। କୁହାଯାଉଛି ଯେ, ଆଲିଆ ବଲିଉଡ୍ ସହିତ ହଲିଉଡ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ କ୍ୟାରିୟର ଗଢ଼ିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଏହି ଦୁଇଟି ନାଁରେ ବାଲାଦ୍ ବନାଇବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଆଲିଆଙ୍କ ଅପ୍‌କମିଂ ଫିଲ୍ମ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି, ଅୟାନ ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ‘ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର’। ଏଥିସହିତ ‘ସଡ଼କ-୨’, ‘ତଖତ’ ସଞ୍ଜୟ ଲାଲା ଭଦ୍‌ସାଲାଙ୍କ ଫିଲ୍ମ ‘ଗଲୁବାଲ୍ କାଠିଆଘାଟି’। ସୁତରା ଥାଉ



କି, ‘ସଡ଼କ-୨’କୁ ମହେଶ ଭଟ୍ଟ ତିରେକ୍ କରୁଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ଆଲିଆଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ସଞ୍ଜୟ ଦତ୍ତ, ପୂଜା ଭଟ୍ଟ ଏବଂ ଆଦିତ୍ୟ ରୟ କପୁରଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ।

ମହାକାଶ କେନ୍ଦ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିଲା ୧୨ ମସି କୋଡ଼ଳ

ଖୁଶିଂଚନ: ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମହାକାଶ କେନ୍ଦ୍ରରେ ୧୨ ବୋତଲ ମସି ପହଞ୍ଚିଲା। ପ୍ରାନ୍ତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ଏହି ରେଡ୍ ଖୁଇନକୁ କୌଣସି ମହାକାଶଚାରୀ ପିଇବେ ନାହିଁ। ଏହା ଉପରେ ଏକ ବର୍ଷ



ଧରି ଗବେଷଣା କରାଯିବ। ମହାକାଶରେ ଏହା ଉପରେ କିଭଳି ପ୍ରଭାବ ପଡୁଛି ତାହା ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯିବ। ଆସନ୍ତା ୩ ବର୍ଷ ଧରି ଏଭଳି ୧୨ଟି ଲେଖାଏଁ ମସି ବୋତଲ ମହାକାଶ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପଠାଯିବ। ଶୂନ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆକର୍ଷଣ(ଜିରୋ ଗ୍ରାଭିଟି)ର ପ୍ରଭାବରେ ଏଥିରେ ବିନ୍ୟସନ ହେଉଛି କି ନାହିଁ ତାହା ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା କରାଯିବ। ଏହାକୁ ପୃଥିବୀକୁ ଫେରାଇ ଆଣାଯିବା ପରେ ପୁଣି ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯିବ ବୋଲି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମହାକାଶ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି।

ସିଂଘ: ଥରେ ଭାବକୁ ତ, ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଜୀବନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ କପିନରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯିବ। ମରିବା ପରେ ଯେମିତି ଶେଷକୃତ୍ୟ କରାଯାଏ, ଠିକ୍ ସେମିତି ସବୁ ବିଧି ନୀତିନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ହେବ। ଏହି ସ୍ଥିତିକୁ ସାଜିତ ରଖିବାକୁ ଫଟୋ ଉଠାଯିବ। କପିନ୍ ଭିତରେ ଥିବା ଲୋକଟି ମୃତ୍ୟୁର

ଜାଣି ପାରେ। ୨୮ ବର୍ଷୀୟ ଛାତ୍ର ତୋଲ-ଜିନ୍-କୁ-ୟୁ କୁହନ୍ତି, କପିନ୍ ଭିତରେ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବା ପରେ ଭିନ୍ନ ଅନୁଭବ ହୋଇଥିଲା। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ନିଜକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତିସ୍ପର୍ଦ୍ଧା ବୋଲି ଭାବୁଥିଲେ। ହେଲେ କପିନ୍‌ରୁ ବାହାରିବା କ୍ଷଣି ଏପରି ମନୋଭାବ

ଜୀବନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ୍ୟୁର ଅନୁଭବ ‘ଲିଭିଂ ଫ୍ୟୁନେରାଲ’

ଅନୁଭବ କରିବାର କିଛି ସମୟ ପରେ ପୁଣି ବାହାରକୁ ଆସିବ। ହେଲେ ସେତେବେଳକୁ ବଦଳିଯାଇଥିବ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ। ଜୀବନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ମରଣ ସହ ପରିଚିତ ହେବା ପରେ ଅବଶିଷ୍ଟ ଜୀବନ ବେଶ୍ ସହଜିଆ ହୋଇଯିବ ନା? ଯଦି ଏହାର ଉତ୍ତର ଲୋଡ଼ାଯାଏ ତେବେ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ହଁ ବୋଲି କହିବେ। ଜୀବନର ବାସ୍ତବତାକୁ ଲୋକଙ୍କୁ ହୃଦବୋଧ କରାଇବାକୁ ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆର ‘ସ୍ବେବାନ ହିଲିଂ’ କମ୍ପାନୀ ଦୀର୍ଘ ୭ବର୍ଷ ହେଲା ଆୟୋଜନ କରିଆସୁଛି ଏଭଳି ନିଆରା ପ୍ରୋଗ୍ରାମ, ଯାହାର ନାଁ ହେଉଛି ‘ଲିଭିଂ ଫ୍ୟୁନେରାଲ’। ପାଖାପାଖି ୨୫୦୦୦ ଜଣ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାମିଲ ହୋଇ ମୃତ୍ୟୁକୁ ଅତି ନିକଟରୁ ଅନୁଭବ କରିଯାଉଥିବା କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି। ମୃତ୍ୟୁ ଭଳି ଚିରନ୍ତର ସତ୍ୟକୁ ଜୀବନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ସତ୍ୟପ୍ରସ୍ତର ଭାବେ ଆସୁଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କୁ ୧୦ ମିନିଟ୍ ଯାଏ କପିନ୍ ଭିତରେ ରଖାଯାଉଛି। ଅନ୍ତିମ ଲଜ୍ଜା ଅନୁଯାୟୀ ଜୀବନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଶେଷକୃତ୍ୟ ସମ୍ପର୍କିତ ସବୁ ନୀତି କରାଯାଉଛି, ଯାହା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ହୋଇଥାଏ। କପିନ୍ ଭିତରେ ମୃତ୍ୟୁର ଅନୁଭୂତି ସାଗିତି ସାରିଥିବା ୭୫ ବର୍ଷୀୟ ଟୋ-ଜେ-ହା କୁହନ୍ତି, ମୃତ୍ୟୁର ଅନୁଭବ ହେବା ପରେ ହିଁ ଜଣେ ଜୀବନର ବାସ୍ତବତା।



ବଦଳି ଯାଇଥିଲା। ସେ ଚାକିରିର ଗହଳିରେ ହଜିଯିବା ଅପେକ୍ଷା ନିଜେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ବ୍ୟବସାୟ କରି ସାଧାରଣ ଜୀବନଯାପନ କଲେ ଅଧିକ ଆତ୍ମସନ୍ତୁଷ୍ଟି ପାଇବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆତ୍ମହତ୍ୟାପ୍ରବଣତା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି।

ଚଳିତା କାର ଉପରେ ବସିଲା ହାତୀ



ବ୍ୟାଙ୍କକ୍: ଆଇଲାଣ୍ଡରେ ଥିବା ଖାଓ ଯାଇ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ୟାନରେ ଏକ ଚଳନ୍ତା କାର ଉପରେ ହାତୀ ବସିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ଏବେ ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆରେ ଭାଇରାଲ୍ ହେବାରେ ଲାଗିଛି। ହାତୀଟି କାର ପାଖରେ କିଛି ସମୟ ବୁଲି ବୁଲି କରିବା ପରେ ଏହା ଉପରେ ବସିବାର ପ୍ରୟାସ କରୁଥିବା ଭିଡ଼ିଓରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ତେବେ ଚାଳକ କୌଶଳ କରି କାରକୁ ହାତୀ ପେଟ ମଝିରୁ ବାହାର କରି ଦୂରକୁ ପକାଇ

ଆସିଥିଲେ। ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ୟାନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ପାଇଁ ଗାଇଡ୍ ଲାଇନ୍ ଜାରି କରାଯାଇଛି। ସୁରକ୍ଷା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ହାତୀଠାରୁ ୩୦ ମିଟର ଦୂରରେ ନିଜ ଯାନବାହନକୁ ରଖିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଫଟୋ ଉଠାଇବା ଲାଗି ବାହାରକୁ ନ ଆସିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି।

ମନର ବୋଝ ହାଲୁକା କରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ

ଲଣ୍ଡନ: ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ତଥା ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ଯୋଗୁ ମନ ଅନେକ ସମୟରେ ଭାରାକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଯାଇଥାଏ। ମାନସିକ ଅବସ୍ଥାର ସାଧାରଣ ଛୁଟି ଫେରାଇ ଆଣିବାରେ ଭାବର ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ ବୋଲି ଲଣ୍ଡନ ସୁରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହୋଇଥିବା ଏକ ଗବେଷଣା ରିପୋର୍ଟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି। ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଲେ ମନର ବୋଝ ହାଲୁକା ହୋଇଥାଏ। ସେହିପରି କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହିତ ବନ୍ଧୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ମାନସିକ ଅବସ୍ଥାରେ ସନ୍ତୁଳନ ଆସିଥାଏ। କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟର ଚାପଯୋଗୁ ବିଭିନ୍ନ ଶାରୀରିକ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ପୂର୍ବରୁ ଆକଳନ କରାଯାଉଥିଲା। ଏହି ଦୂତନ ଅନୁଧ୍ୟାନରୁ ମିଳିଥିବା ତଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ମାନସିକ ଚାପ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି। କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହିତ ଭାବର ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ ଯୋଗୁ କାମ ଭଲ ହୋଇଥାଏ ଓ ମାନସିକ ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁରି ଯାଇଥାଏ। ଏହି ମର୍ମରେ ଗବେଷକ ୫୦୦ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଥିଲେ। ସେମାନେ ବେଇଥିବା ଉତ୍ତର ଆଧାରରେ ଏକ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା। ପ୍ରାୟ ୮୭ ପ୍ରତିଶତ କର୍ମଜୀବୀ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ମାନସିକ ଚାପ



କମିଯାଇଥାଏ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ୧୨ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ମାନସିକ ଅଶାନ୍ତି ବଢ଼ାଇଥାଏ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ। ସେହିପରି ୯୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକ ଲୋକ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ବନ୍ଧୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବାତାବରଣ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରାଇଥାଏ ବୋଲି କହିଥିଲେ।

‘ନୋ ଏଣ୍ଟ୍ରି’ ସିଙ୍ଗ୍‌ଲରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିଲେ ସଲ୍‌ମାନ

ମୁମ୍ବାଇ: ୨୦୦୫ରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ଫିଲ୍ମ ‘ନୋ ଏଣ୍ଟ୍ରି’ରେ ‘ପ୍ରେମ୍’ ଭୂମିକାରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତିଥିଲେ ସଲ୍‌ମାନ। ଏହାର ସିଙ୍ଗ୍‌ଲ ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ସଲ୍‌ମାନଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ପାଇଁ କିନ୍ତୁ ଏକ ଖରାପ ଖବର ରହିଛି। ଶୁଣିବାକୁ ମିଳିଛି ଯେ, ଏହାର ସିଙ୍ଗ୍‌ଲରେ ସଲ୍‌ମାନ ଅଭିନୟ କରିବେ ନାହିଁ। ସେ ଏହି ଫିଲ୍ମରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିଥିବା ବିଷୟରେ ନିଜ ଅନିଲ କପୁର ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନାସ୍‌ବାବ୍‌ସାଂ ୧୪ ବର୍ଷ ତଳେ ପ୍ରଯୁକ୍ତିଭାର କରିଥିବା ଫିଲ୍ମ ‘ନୋ ଏଣ୍ଟ୍ରି’ର ସିଙ୍ଗ୍‌ଲକୁ ମନା କରିଦେଇଛନ୍ତି ସଲ୍‌ମାନ। ଏହି ସିଙ୍ଗ୍‌ଲର ନାମ ‘ନୋ ଏଣ୍ଟ୍ରି ଗେ ଏଣ୍ଟ୍ରି’ ରଖାଯାଇଛି ବୋଲି ଏହାର ରାଇଟର୍ ତଥା ଡାଇରେକ୍ଟର ଅନାସ୍‌ବାବ୍‌ କହିଛନ୍ତି। ଏହାର ସିଙ୍ଗ୍‌ଲକୁ ବୋନି କପୁର ପ୍ରସ୍ତୁତ୍ କରୁଛନ୍ତି। ତେବେ ସେ ନିଜାଇଥିବା ପ୍ରେମ୍ ଚରିତ୍ର ଲାଗି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ଅଭିନେତା ସିଲେକ୍ଟ ହୋଇ ନ ଥିବା ବୋନିଙ୍କ ଭାଇ ଅନିଲ କହିଛନ୍ତି। ଏଥିସହିତ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରେମ୍ ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ଅଭିନେତାଙ୍କ ସନ୍ଧାନ ହୋଇଯିବା ପରେ ଫିଲ୍ମର ସୂଟିଂ ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ପୂର୍ବରୁ ତିନି ଜଣ ହିରୋଇନ ଏବଂ ହିରୋ ଥିବାବେଳେ ଏହାର ସିଙ୍ଗ୍‌ଲରେ ଦଶ ଜଣ ହିରୋ ଏବଂ ଛଅ ଜଣ ହିରୋଇନ ରହିବେ। କେବଳ ଏକତ୍ର ମାରିତାଲ ଆପାୟର୍ସ ଉପରେ ରୁହେଁ ବରଂ ସ୍ୱାମୀ- ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଖଟା, ମିଠା ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ



ଏହି ଫିଲ୍ମଟିର କାହାଣୀ ଆଧାରିତ ହେବ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନାସ୍ କହିଛନ୍ତି।

ଶବ୍ଦର ଚକ୍ର

❖ ସଞ୍ଜର ଲାଲା ଭୈରବୀଙ୍କ ‘ଗାଙ୍ଗୁବାଇ କାଠିଆ’ରେ ଆଲିୟା ଭଟ୍ଟଙ୍କୁ ମିଳିଛି ଏକ ଭିନ୍ନ ଚରିତ୍ର। ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଲିୟା କିପରି କାଠିଆ ଭୂମିକାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଚଳାଇ ପାରିବେ ସେନେଇ ସଞ୍ଜର ଜଣେ କାଠିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ସମ୍ପର୍କରେ ଅଛନ୍ତି।

❖ ଯାମି ଗୌତମଙ୍କୁ ଏବେ ଏକାଥରେ

ତିନୋଟି ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ଅଫର ମିଳିଛି। ତେବେ ଏ ନେଇ ଶେଷ ନିଶ୍ଚିତ ନେବାକୁ ତାଙ୍କୁ କିଛି ଦିନ ଲାଗିବ ବୋଲି ସେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

❖ ସାଜିବ ନାଦିଆଦିଆଲଙ୍କ ଆଗାମୀ ଅନଗଲଭ୍ ଫିଲ୍ମରେ ଜଣେ ନବାଗତା ନିଜର ବଲିଉଡ୍ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ସେ ହେଲେ କ୍ରିତି ସାନନ୍ଙ୍କ ଭଉଣୀ ନୁପୁର। ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସେ ସୁଶୀତା ସିଂ ରାଜପୁତଙ୍କ ସହ ସ୍ନେହେୟାର କରିବେ।

❖ ଆମୀର ଖାନ୍ ତାଙ୍କର ଆଗାମୀ ଫିଲ୍ମ ‘ଲାଲ ସିଂ ଚଟ୍ଟା’ର ଏକ ୩୬ ସେକେଣ୍ଡ ଅବଧିବିଶିଷ୍ଟ ଭିଡିଓ ତାଙ୍କର ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଅପଲୋଡ୍ କରିଛନ୍ତି, ଯାହା ବେଶ୍ ଭାଇରାଲ ହେଉଛି। ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଆମୀରଙ୍କ ନାୟିକା ସାଜିଛନ୍ତି କରୀନା କପୁର।



ଆଲିୟା

କଥା ସେହିନର

ରାତିତମାନ୍ ଭିଜିଥିଲୁ

ମୌଳିକ-କମ୍-ଆକ୍ସର ଆରିବନ ଧାର କୁମାରଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଧର ମାର୍ଥୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ‘ଯୋଗୀ’ରେ ବ୍ରେକ୍ ମିଳିଥିଲା। ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ସହ ସ୍ନେହେୟାର କରିଥିଲେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ନାୟିକା ସାଜିଥିବା ନିଜିତା। ଉକ୍ତ ଫିଲ୍ମରେ ଏହି ଯୋଡ଼ିକୁ ନେଇ ଏକ ବର୍ଷାଭିଜା ଗୀତ- ‘ଧୂଆଁ ଧୂଆଁ’ର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ନାଟ୍ୟାୟନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାର ଶୁଟିଂ ସମୟର ଅନୁଭୂତି ଏବେ ମଧ୍ୟ ଆରିବନ୍ଙ୍କ ମନରେ ସତେଜ ହୋଇ ରହିଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କହନ୍ତି, ‘ଗୀତର ଶୁଟିଂ ପୂର୍ବରୁ ସିନୁଏଟ୍ଟ ବିଷୟରେ ଆମକୁ ବୁଝାଇ ଦିଆଗଲା। ବର୍ଷାରେ ଭିଜି ଶବ୍ଦ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ତେଣୁ ଏ ନେଇ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିନେଲି। ପୁଣି ଶୀତ ରାତି ଆଉ ସେଥିରେ ବର୍ଷାରେ ଭିଜିଲେ ଯେମିତି

ଲାଗୁଥିବ ଜାଣିପାରୁଥିବେ। ହେଲେ ଶବ୍ଦ ସହ ନିଜକୁ ଏମିତି ଜଡ଼ିତ କରିନେଇଥିଲି ଯେ ମୋତେ କିଛି ଜଣାପଡି ନ ଥିଲା। ରାତିତମାନ୍ ଶବ୍ଦ ନିଆଗଲା ଆଉ ଆମ ଦୁହେଁଙ୍କୁ ବର୍ଷାରେ ଭିଜିବାକୁ ପଡିଥିଲା। ତା’ପରଦିନ ଯାଏ କୁଆଡ଼େ? ପ୍ରବଳ ଥଣ୍ଡା କୁର। ଏହି ଗୀତ କଥା ମୋର ମନେପଡେ, ତା’ସହ ସେହି ରାତିତମାନ୍ ବର୍ଷାରେ ଭିଜିବା ବୃତ୍ତାନ୍ତ ସ୍ବତଃ ଆଖି ସାମନାକୁ ଚାଲିଆସେ ବୋଲି କହନ୍ତି ଆରିବନ୍। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ରେଖି ରୟାଲ ସିନେ ଲ୍ୟାବ୍ ବ୍ୟାନରରେ ଏହି ଫିଲ୍ମର ଗାଇଟଲ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ହର ରଥ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା।



ନିଜିତା-ଆରିବନ୍

ପରଦାରେ..

ମାଲ୍ ମହୁ ଜୀବନ ମାଟି

ସମସ୍ତ କଳ୍ପନାଜଗନ୍ନାଥ ଅବସାନ ଘଟାଇ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସୁଛି ବୃତ୍ତାନ୍ତ-ଓଡ଼ିଆ-ଛତିଶଗଡ଼ୀ ଫିଲ୍ମ ‘ମାଲ୍ ମହୁ ଜୀବନ ମାଟି-ଭାଗ୍ୟର ନୋ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି’। ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଚଳିତ ମାସ ୮ରେ ରିଲିଜ୍ ହେଉଛି। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, ଏଥିରେ ଦର୍ଶକ ସବ୍ୟସାଚୀଙ୍କୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ। ଏପରି ଭୂମିକା ସମ୍ପର୍କରେ ସବ୍ୟସାଚୀ କହନ୍ତି, ‘ଏଥିରେ ମୋ ଭୂମିକାଟି ହେଲା ମାଇକେଲ। ସେ ଭଲ ଭାବରେ କଥା କହିପାରନ୍ତେ। ଯାହା କିଛି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ଭାଗ୍ୟ ତାହାର ସାଥୀ ଦେଉଛି। ତେଣୁ ସବୁବେଳେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାରେ ଛନ୍ଦି ହୋଇଯାଉଛି। ହେଲେ ତା’ ଭିତରେ ପ୍ରେମ କରିବସିଛି। ଏଥିରେ ସେ ସଫଳ ହେଉଛି ତ ? ଏ ସବୁର ଉତ୍ତର ରହିଛି ଉକ୍ତ ସିନେମାରେ।

ମୋଟ ଉପରେ ଏହାର କାହାଣୀରେ ନୂତନତ୍ବ ରହିଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତ ‘ମଲ୍ଲିକା ଚାଲି ଯିବା ଚିଲିକା’ ବେଶ୍ ଭାଇରାଲ ହୋଇସାରିଲାଣି। ତ. ନିର୍ମଳ ନାୟକଙ୍କ ରଚିତ ଏହି ଗୀତଟିକୁ ସ୍ବରାୟିତ କରିଛନ୍ତି ଅଭିଜିତ ମହୁମ୍ବାର। କଷ୍ଟଦାନ କରିଛନ୍ତି ସ୍ବ୍ୟମ୍ବାନ ସାଗର ଏବଂ ସୋନାଲି ନନ୍ଦ। ଲେଡି ବାଟ୍ ଏଣ୍ଡରଟେନ୍ମେଣ୍ଟ ସହଯୋଗୀ ତଥା ଆମରା ଗ୍ରାମିନ୍ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାକୁ

ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି। ଏହାର ଗୀତ ସହ ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ତ. ନିର୍ମଳ ନାୟକ। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି ରମେଶ ରାଉତ। ସବ୍ୟସାଚୀ-ଏଲିନାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସଲିଲ ମିତ୍ର, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କା, ବିଦୁଷିତା, ଲଭଲି, ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଅଞ୍ଜୁ ଶର୍ମା, ବିଜୁ ବଡ଼ବେନା, ଅମର ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, ଗାୟିକା ଅସୀମା ପଣ୍ଡା ଏହି ଫିଲ୍ମରୁ ନିଜର ବଡ଼ ପରଦା ଆଦି କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହି ଫିଲ୍ମଟିକୁ ନେଇ ବେଶ୍ ଆଶା ବାନ୍ଧିଥିବା ସବ୍ୟସାଚୀ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ନିଜ ଅଭିନୟରେ କେତେ ମଜୁଆଲା କରୁଛନ୍ତି ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା।

ସବ୍ୟସାଚୀ-ଏଲିନା



ଅପେରାହାଲ୍ ଗାଲ

ମର୍ଡର ମିଶନ ଅନ୍ତରାଳେ

‘ହୁ...ହୁ...ହୁ’ ଅବିନାଶ, ମୋର ଆରମ୍ଭ ନାହିଁ କି ନାହିଁ ଶେଷ। ପୁଣି ସେଥିରେ ବିନାସ ବିଚିତ୍ର ଗଲେ ଖଲାସ..।’ ଏପରି ଏକ ମାମୁଆ ଡାଏଲଗ୍ ଏବେ ଜଳିଉଠିରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର କେନ୍ଦ୍ର ବିନ୍ଦୁ ପାଲଟିଛି। ଅବିନାଶ ଜଣେ ସାଇକୋ। ପୁଣିତେ କେବଳ ଗୋଟିଏ କଥା ବସା ବାନ୍ଧିଛି। ସୁନ୍ଦରୀ ନାରାଟିଏ ଦେଖିଲେ ତାକୁ ଉପଭୋଗ କରି ମର୍ଡର କରିବା ଏକ ନିଶା ପାଲଟି ଯାଇଛି। ହେଲେ ଏହି ମର୍ଡର ମିଶନ ଅନ୍ତରାଳରେ

କ’ଣ ଲୁଚି ରହିଛି। ଅବିନାଶ ମନରୁ ଏପରି ମାନସିକତା ଦୂର ହେଉଛି କି ନାହିଁ। ତାହାର ଉତ୍ତର ରହିଛି ଚଳିତ ଯାତ୍ରା ସିନେରେ ଚହଳ ସୃଷ୍ଟି କରି ଦର୍ଶକାଦୃତ ହୋଇଥିବା ଅପେରା ନାଟକ ‘ଗଙ୍ଗା’ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଗଙ୍ଗାଶିଖରରେ। ମହେଶ ହାଜରାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଉକ୍ତ ନାଟକ ଅପେରା ରଙ୍ଗମଞ୍ଚକୁ କେତେ ମାଇଲେଜ ଦେଇଛି ତାହା କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଅବିନାଶ ଭୂମିକାରେ ଗାନ୍ଧିଆଙ୍କ

ଜବରଦସ୍ତ ଅଭିନୟ ପ୍ରଶଂସା ସାଙ୍ଗିତ୍ବାରେ ଲାଗିଛି। ଭାଇ-ଭଉଣୀର ଅନାବିଳ ସ୍ବେଚ୍ଛକୁ ନେଇ ଆଧାରିତ ଉକ୍ତ ନାଟକରେ ଲଭ୍ ରୋମାନ୍ସ, କମେଡି, ଥ୍ରାଲର ଭରି ରହିଛି। କେବଳ ଗାନ୍ଧିଆ ନୁହନ୍ତି, ଜଳିଉଠିରେ ଜିଙ୍ଗ୍ ସ୍ବାର ଭାବେ ପରିଚିତ ସୁବାସ ବେହେରାଙ୍କ ଭାଇ ଭୂମିକା ଏବଂ ମାମାଙ୍କ ଭଉଣୀ ଚରିତ୍ରରେ ଜୀବନ୍ତ ଅଭିନୟ ନାଟକଟିକୁ ଆହୁରି ସଫଳ କରି ଚାଲି ଚାଲିଛି।

ଆହତ ହେବା ସତ୍ତ୍ବେ ଶବ୍ଦ ଦେଇଥିଲେ ଗୋବିନ୍ଦା

ବଲିଉଡର ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ହେଉଛନ୍ତି ଗୋବିନ୍ଦା। ଥରେ ସେ ‘ଖୁଦାର’ ଫିଲ୍ମର ଶୁଟିଂ ପାଇଁ ଯାଉଥାଆନ୍ତି। ବାଟରେ ତାଙ୍କର କାର୍ ଆକ୍ସିଡେଣ୍ଟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲା। ଏଥିରେ ଆହତ ହୋଇ ସେ ଲାହୁଁ ଲୁହାଣ ହୋଇଥିଲେ। ହେଲେ ତାକୁ ଖାତିର ନ କରି ସେ ଶୁଟିଂ ସେଟ୍ରେ ପହଞ୍ଚି ଶବ୍ଦ ଦେଇଥିଲେ। ଗୋବିନ୍ଦାଙ୍କ ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ‘ଲଲିତା’ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରୁ। ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ପ୍ରାୟ ୧୬୫ଟି ସିନେମାର ଅଭିନୟ କରି ନିଜ ଅଭିନୟ ଦକ୍ଷତାର ପରିଚୟ ଦେଇସାରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ଆଦି ହେଉ କି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ଅନେକ ରୋମାଞ୍ଚକର ଘଟଣା ଘଟିଛି। ତାଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ଥିଲେ

ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର। ମିଥୁନ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ଡିସୋ ଡ୍ୟାନ୍ସର’ ଫିଲ୍ମରୁ ସେ ଅନେକ ଥର ଦେଖିଛନ୍ତି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏଥିରୁ ଡ୍ୟାନ୍ସ ଶିଖି ସେ ନିଜକୁ ଜଣେ ନାମୀ ଡ୍ୟାନ୍ସର ଭାବରେ ପରିଚିତ କରାଇଥିଲେ। ହେଲେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବଦନୁଣ ଥିଲା। ଶୁଟିଂ ସେଟ୍ରେ ବିମୟରେ ଆସିବା ତାଙ୍କର ଏକ ଅଭ୍ୟାସ। ଥରେ ‘ମିନି ହିଁ ଡୋ ହିଁ ହିଁ’ ଫିଲ୍ମର ଶୁଟିଂ ସେଟ୍ରେ ଜଣେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଚଟକଣା ମାରି ସେ ଚଳିତ ହୋଇଥିଲେ। କାବର ଖାଁଙ୍କ ସହ ୪୧ଟି ଏବଂ ଶକ୍ତି କପୁରଙ୍କ ସହ ୪୨ଟି ସିନେମାରେ ଗୋବିନ୍ଦା ଅଭିନୟ କରଛନ୍ତି। ସେ କେବଳ ଜଣେ ଅଭିନେତା ନୁହନ୍ତି ବରଂ ଜଣେ କ୍ଲାସିକ ଡ୍ୟାନ୍ସର ଭାବରେ ତାଙ୍କର ସ୍ବଚ୍ଛନ୍ଦ ପରିଚୟ ଦେଇଛି। ୧୯୯୯ରେ ବିବିସି ଟ୍ୟାଲ୍ ସ୍ପାର୍ଟା ତାଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ଥିଲେ

ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦଶ ଜଣଙ୍କ ଭିତରେ ୧୦ ମ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ। ଗୀତ ଗାଇବା ତାଙ୍କର ଆଉ ଏକ ହବି। ‘ସୋଲା ଔର ସବନମ୍’, ‘ହସିନା ମାନ୍ ଡାୟେଗା’, ଏବଂ ‘ଆଖି’ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ସେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି। ନାଲମ ଏବଂ ରାଣୀ ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ଆଫେୟାର୍ ପାଇଁ ସେ ଆଲୋଚନାର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ସାଜିଥିଲେ। ଅନିଲ ଶର୍ମାଙ୍କ ସୁପରହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ‘ଗଜବ’ ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ଗୋବିନ୍ଦାଙ୍କୁ ଅଫର ଦିଆଯାଇଥିଲା। ହେଲେ ସେ ମନା କରିବାରୁ ସିନି ରେଓଙ୍କୁ ସାଇନ୍ କରାଯାଇଥିଲା। ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତେଜିତ ଧାଞ୍ଜନଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ଯୋଡି ବେଶ୍ ଜମିଥିଲା। ଏହାର ଉଦାହରଣ ଭାବରେ ‘କୁଲି ନମ୍ବର ୧୩’, ‘ହିରୋ ନମ୍ବର ୧୩’, ‘ସାଜନ ଚଲେ ଶଶୁରାଲ୍’କୁ ଉଦାହରଣ ଭାବରେ ନେଇପାରିବି।

ଗୋବିନ୍ଦା

ଗାନ୍ଧିଆ



ଅପରାଜିତା-ଉତ୍ତମ

ଅତୀତରୁ

❖ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଜଗତର ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଅପରାଜିତା ମହାନ୍ତି। ଦିନ ଥିଲା ଉତ୍ତମ-ଅପରାଜିତା ଯୋଡ଼ି ଜଣଶୁଣିରେ ରାଜ୍ କରୁଥିଲେ। ଅପରାଜିତାଙ୍କ ବଡ଼ ପରଦା ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ‘ଅସ୍ତରାଗ’ରୁ। ୧୯୮୨ରେ ପୂଜିଲାଭ କରିଥିବା ଏହି ଚିତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ମହାନ୍ତି, ଶରତ ପୂଜାରୀ ଏବଂ ରାଧା ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର।

❖ ତତେ କିଏ କଲା ବନ ଚାରି ମେର ଜଗାଧାରୀ, ଆହେ ଦୁଃଖହାରୀ ମୋ ଦୁଃଖ କିଏ ହରିବ, ରାମ ଯିବେ ବନବାସ’ ପରି ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ବର ଦେଇଥିଲେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର। ଆଉ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଥିଲା ‘ରାମାୟଣ’। ଧୀର ବିଶ୍ବାଳଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଏହି ଫିଲ୍ମର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ଉତ୍ତମ ମହାନ୍ତି (ରାମ), ଶୁଭ୍ରା ପତି (ସୀତା), ଧୀର ବିଶ୍ବାଳ (ରାବଣ) ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର।

❖ ଅଜିତ ଦାସ-ମହାଶ୍ୱେତା ରାୟଙ୍କୁ ନେଇ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ‘ବାଟ ଅବାଟ’। ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସଙ୍ଗୀତ ଦାୟିତ୍ବ ଚୁଲାଇଥିଲେ ଭୁବନ-ହରି।

❖ ବାବୁଲାଲ ଦୋଷୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ‘ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା’ର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ଶରତ ପୂଜାରୀ, ଅନିତା ଦାସ, ଦୀପା ସାହୁ, ପ୍ରସନ୍ନ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ ସୁଶୀଲ ମୁଖାର୍ଜୀ।

❖ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ବତାସୀ ଝଡ଼’ର ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଦେଖାଦେଇଥିଲେ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି (କାଶ୍ୟପ)। ଆଉଟି ଦାସ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ଚିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ ରମେଶ ମହାନ୍ତି। ଏଥିରେ କାଶୀ ରଥ, ଜୟାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା।

❖ କାମିନୀ ପିକ୍ସର୍, ରାଉରକେଲା ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘କାଟର’। କାମିନୀ ଟ୍ରାପିଠୀ ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାୟିତ୍ବ ଚୁଲାଇଥିଲେ ବ୍ୟୋମକେଶ ଟ୍ରାପିଠୀ। ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ କାହ୍ନୁ ଦାସ। ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ସୁରେଶ, କ୍ୟୋସ୍ଲା, ବିନୋଦ, ବିନି ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର।

❖ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ରକ୍ତ ଗୋଲାପ’ର ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ତାଙ୍କର ନାୟିକା ସାଜିଥିଲେ ସେ ସମୟର ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ନାୟିକା ବନଜା ମହାନ୍ତି। କେ. ଜାମେଶ୍ୱରୀ ରାଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସ୍ବର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ଧନଞ୍ଜୟ ଶତପଥୀ।

ସେହି ଧନିତ୍

ବିଶେଷତାବେଳେ କୌଣସି ସିନେମାରେ ଲିପ୍-ଲକ୍ ସିନ୍ଦୂର ନେଇ ବେଶି ଚର୍ଚ୍ଚା ହୋଇଥାଏ। କିଛି ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଏପରି ଶବ୍ଦ ଦେଇ ମଲିକା ଶେରାଓତ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ହେଲେ ବଲିଉଡରେ ଏପରି କିଏ ଶବ୍ଦ ପ୍ରଥମେ କେବେ ନିଆଯାଇଥିଲା, ଯାହାର ରେକର୍ଡ ଏବେ ମଧ୍ୟ ବଳବତ୍ତର ରହିଛି। ୧୯୩୩ରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ‘କର୍ମା’। ଏହାର ନାୟକ ଭାବରେ ହିମାଂଶୁ ରାୟ ଏବଂ ନାୟିକା ଭୂମିକାରେ ତାଙ୍କର ପତ୍ନୀ ସାଜିଥିବା ଦେବିକା ରାଣୀଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଦୁହେଁଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ନିଆଯାଇଥିଲା, ଯାହାର ଅବଧି କେତେ ଥିଲା ଜାଣନ୍ତି ? ଚାରି ମିନିଟ୍। ଏହି ଶବ୍ଦକୁ ବଲିଉଡର ସର୍ବାଧିକ ସମୟବିଶିଷ୍ଟ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଭାବେ ନିଆଯାଇଛି।

ସଂକ୍ଷେପରେ

ବାଇକ ଦୁର୍ଘଟଣା: ବାଲକ ମୃତ

ଶଙ୍କରାଖୋଲ, ୬।୧୧ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.)- କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ବିଶିପଡ଼ା ସଦରଥାନା ଗୁମାଗଡ଼ ଗ୍ରାମ ଶୁଖାନ ନିକଟ ବୁଲାଇରେ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତି ୧୦ରେ ଏକ ବାଇକ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି। ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ବାଇକଟି ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ଥିବା ପିଲରରେ ପିଟି ହେବାକୁ ଚାଲିକି ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକ ହେଲେ ଗୁମାଗଡ଼ର ବିରୁପାକ୍ଷ କନ୍ଧି। ବୁଧବାର ସକାଳେ ସଦର ପୋଲିସ ପହଞ୍ଚି ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ଫୁଲବାଣୀ ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ପଠାଇଛି। ଏ ନେଇ ନଂ.୮୮୧୯ରେ ମାମଲା ଗୁରୁ ହୋଇଥିବା ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଆବିଷ୍ୟ କୁମାର ସେଠା କହିଛନ୍ତି। ବିରୁପାକ୍ଷ କୌଣସି କାମରେ ଶଙ୍କରାଖୋଲ ଆସି ଗୁମାଗଡ଼ ଫେରୁଥିବାବେଳେ କୌଣସି କାରଣରୁ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା।

ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୨ ଗୁରୁତର

ସୋରଡ଼ା, ୬।୧୧ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.): ସୋରଡ଼ା ବ୍ଲକ ଗାଜଲବାତି ରାସ୍ତା ସିପଦା ଗ୍ରାମ ଛକରେ ବାଇକ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ୨ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଜଣେ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେମାନେ ହେଲେ ଅସୁରବନ୍ଧ ପଞ୍ଚାୟତ ପାନିଆନ୍ସ ଗ୍ରାମର ଜଗନ୍ନାଥ ମଲିକ (୩୪) ଓ ମଝିଗାଁର ଅନ୍ଧର୍ଯ୍ୟାମୀ ମଲିକ (୩୫)। ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଅନ୍ଧର୍ଯ୍ୟାମୀ ବାଇକ ଯୋଗେ ବୁଧବାର ରାତିରେ ଗାଜଲବାତି ଅଭିମୁଖେ ଯାଉଥିବାବେଳେ ସିପଦା ଛକ ନିକଟରେ ଠିଆ ହୋଇଥିବା ଗମରାଗୁଡ଼ି ଗ୍ରାମର ଚୁକୁନା ମଲିକଙ୍କୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲେ। ଦମକଲବାହିନୀ ପହଞ୍ଚି ଆହତଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ସୋରଡ଼ା ମେଡିକାଲକୁ ଆଣିଥିଲେ। ଅନ୍ଧର୍ଯ୍ୟାମୀ ଓ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବଡ଼ ମେଡିକାଲକୁ ପଠାଯାଇଛି। ପୋଲିସ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି।

ଖଲିକୋଟ, ୬।୧୧ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.)

ଖଲିକୋଟ ବ୍ଲକ କେଶପୁର ବଜାର ଫାୟାର ଷ୍ଟେଶନ ନିକଟରେ ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଗାଡ଼ି ଧକ୍କାରେ ଜଣେ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରୀ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ପ୍ରତିବାଦରେ ଲୋକେ ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ କରିଥିଲେ। ପ୍ରକାଶ ଯେ, କେଶପୁର ଓଡ଼ିଆରପି କଲୋନୀର ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ସେଠୀ(୧୦) ସ୍କୁଲରୁ ଫେରୁଥିବାବେଳେ ଦମକଳ କେନ୍ଦ୍ର ନିକଟରେ ଅଜଣା ଗାଡ଼ି ଧକ୍କାଦେବାରୁ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ବ୍ରହ୍ମପୁର ପଠାଯାଇଥିଲା। ବାରମ୍ବାର ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଥିବାବେଳେ ପ୍ରଶାସନ କୌଣସି ପ୍ରତିକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁନାହିଁ। ଏହାର ପ୍ରତିବାଦରେ ଓଡ଼ିଆରପି କଲୋନୀ ବାସିନ୍ଦା ବୃତ୍ତ ଘଣ୍ଟାରୁ ଅଧିକ ସମୟ ୧୬ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଅବରୋଧ କରିଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ଦାବି ଥିଲା



ଖଲିକୋଟ ଦମକଳ କେନ୍ଦ୍ର ନିକଟରେ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଅବରୋଧ କରାଯାଇଛି।

ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଓଡ଼ିଆରପି ଘର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସ୍କୁଲ, ଅଙ୍ଗନୱାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର, ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ଆଦି ସୁବିଧା ନଥିବାରୁ କଲୋନୀ ଲୋକେ ରାଜପଥ ଅତିକ୍ରମ

କରିବାକୁ ପଡୁଛି। ଫଳରେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ସହ ବହୁ ସମୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି। ଖଲିକୋଟ ତହସିଲଦାର ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ଆଇଆଇସି ସତ୍ୟ କଲୋନୀ ଲୋକେ ରାଜପଥ ଅତିକ୍ରମ

କରୁଛନ୍ତି। ପରେ ରାସ୍ତାରେ ଲୋକେ ହଟିଥିଲା। ବିଧାୟକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଇତାରୀ ବେହେରା, ବାବୁ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଆନ୍ଦୋଳନରତ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ।

■ ଜମି କିଣିବା ନାଁରେ ୧୫ ଲକ୍ଷ ୦କେଇ

୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ଜମି ପାଇଲେ ମହିଳା

ଗୋପାଳପୁର, ୬।୧୧

ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ନାଁରେ ଜମି କିଣିବା ପାଇଁ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇ ମହିଳାଙ୍କଠାରୁ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନେଇଥିଲେ। ପରେ ଜମି କିଣି ସମ୍ପୃକ୍ତା ମହିଳାଙ୍କ ନାଁରେ ନ କରି ନିଜ ଭଣିଜାଙ୍କ ନାଁରେ କରି ଦେଇଥିଲେ। ଏ ନେଇ ଦାୟି ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ମହିଳା ଜଣକ ଗତ ଏକ ସପ୍ତାହ ତଳେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଏସ୍ପି ପିନାକ ମିଶ୍ରଙ୍କଠାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ପୋଲିସର ହସ୍ତକ୍ଷେପପରେ ମହିଳା ଜମି ପାଇଛନ୍ତି।

ପ୍ରକାଶ ଯେ, ଗୋପାଳପୁର ଥାନା କରାପଲ୍ଲୀ ଗ୍ରାମର କାମେଶ୍ୱରୀ (୫୫)ଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଭାରତୀୟ ସେନା ବାହିନୀରେ ଯବାନ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଶହୀଦ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ କାମେଶ୍ୱରୀଙ୍କୁ ୨୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ମିଳିଥିଲା। ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସାହୁ ଏକ ଜମି ତୁମ ନାମରେ କିଣାଯିବ କରିଥିଲେ। ପୋଲିସର ହସ୍ତକ୍ଷେପପରେ ପରେ ତାଙ୍କ ଭଣିଜା ଅନୀଲ ସାହୁଙ୍କ

ନାମରେ କରି ଦେଇଥିଲେ, ଏବଂ ତୁମର ସମୟ ଭଲ ନାହିଁ ବୋଲି କାମେଶ୍ୱରୀଙ୍କୁ କହି ବାରମ୍ବାର ଭଣେଇ ଚାଲିଥିଲେ। ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ମହିଳା ଜଣକ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଏସ୍ପିଙ୍କୁ ଜଣାଇବା ପରେ ସେ ଗୋପାଳପୁର ଥାନାକୁ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ଗୋପାଳପୁର ପୋଲିସ ଏହାର ତଦନ୍ତ କରି ଉଭୟ ପକ୍ଷକୁ ଡାକିଥିଲା। ଅନିଲ ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ନିଜ ଭୁଲ ମାନି ଉକ୍ତ ଜାଗାକୁ କାମେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ନାମରେ ରେକର୍ଡ଼ିଂ କରିଛନ୍ତି।

ଏସ୍ପିଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ନିର୍ଯାତିତା ଛତ୍ରପୁର, ୬।୧୧ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.)

ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଯାତିତା ପ୍ରମିଳା ସାହୁ ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କ ସହ ବୁଧବାର ଛତ୍ରପୁର ଆସି ଗଞ୍ଜାମ ଏସ୍ପି ବ୍ରଜେଶ କୁମାର ରଏଙ୍କୁ ଭେଟି ସମସ୍ୟା ଜଣାଇଛନ୍ତି। ବିବାହ ପରଠାରୁ ସ୍ୱାମୀ ମାଡ଼ ମାରୁଥିବା ଏବଂ ଘରେ ରଖି ନ ଥିବା ପ୍ରମିଳା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ସ୍ୱାମୀ ଘରେ ରଖି ସ୍ତ୍ରୀର ମର୍ଯ୍ୟଦା ଦେବେ ସେ ନେଇ ଏସ୍ପିଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ। ୩ ବର୍ଷ ହେଲା ପ୍ରମିଳା ବ୍ରହ୍ମପୁରସ୍ଥିତ ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କ ଘରେ ରହିଆସୁଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ଏ ନେଇ ସେ ସ୍ଥାନୀୟ ପୋଲିସକୁ ଜଣାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମାଧାନ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଏସ୍ପି ଭଞ୍ଜନଗର ଏସ୍ପିପିଓଙ୍କୁ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଘୋଡ଼ାହାଡ଼ ତ୍ୟାଗ ପକ୍ଷରୁ ନଦୀ ତଟବର୍ତ୍ତୀ ଗାଁକୁ ସତର୍କ ସୂଚନା ଜାରି

ଦିଗପହଣ୍ଡି, ୬।୧୧ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.)

ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗୋପସାଗର ଏବଂ ଉତ୍ତର ଆଣ୍ଡାମାନ ନିକଟରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଲଘୁଚାପ ପ୍ରଭାବରେ ଅତ୍ୟଧିକ ବର୍ଷା ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି। ଏଥିପାଇଁ ଘୋଡ଼ାହାଡ଼ ତ୍ୟାଗରୁ ଯେ କୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଘୋଡ଼ାହାଡ଼ ନଦୀକୁ ପାଣି ଛଡ଼ାଯିବା ବୋଲି ଦିଗପହଣ୍ଡିସ୍ଥିତ ଘୋଡ଼ାହାଡ଼ ଜଳସେଚନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ବୁଧବାର ନୋଟିସ କରାଯାଇଛି। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ନଦୀକୁ ନ ଯିବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ଡ୍ୟାମର ଜଳଧାରଣ କ୍ଷମତା ୧୧୮.୩୦ ମିଟର ଥିବା ବେଳେ ବିପଦ ସଙ୍କେତ ୧୧୭.୮୦ ମିଟରକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି। ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ଜଳପତନ ୧୧୭.୭୫ ମିଟର ଥିବା ଘୋଡ଼ାହାଡ଼ ଜଳସେଚନ ଉପକଣ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉପନିର୍ବାହୀ ଇଂ.ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା କହିଛନ୍ତି। ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବନ୍ୟା ପରିଚାଳନା

ପାଇଁ ବିଭାଗୀୟ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଯନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଘୋଡ଼ାହାଡ଼ ନଦୀତଟବର୍ତ୍ତୀ ଗାଁ ସେବକ ଟିକରପଡ଼ା, ଗୋଲଣ୍ଡା, ବୁରିପଦର, କୈଠଖଣ୍ଡି, ତଲାସୀଙ୍ଗ, ମଧୁବନ, ପେଣ୍ଡା, ଧେରେଣ୍ଡି, ପନାଡ଼ ମଳାଉଣ୍ଡା, ଖୋଲଡି, ନୂଆଗଡ଼ ଭୋଇପଲ୍ଲି, ଆୟଗାଁ, ଜଳମରା, ପଳାସପୁର, ମହାନାଳା, ପାଟପୁର ଆଦିକୁ ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ନୋଟିସ ଜାରି କରାଯାଇଛି। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ନଦୀକୁ ନ ଯିବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ଗୃହପାଳିତ ପ୍ରାଣୀ ନ ଛାଡିବା ପାଇଁ ନିବେଦନ କରାଯାଇଛି। ବର୍ଷା ଆରମ୍ଭ ୧୧୭.୮୦ ମିଟରକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି। ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ଜଳପତନ ୧୧୭.୭୫ ମିଟର ଥିବା ଘୋଡ଼ାହାଡ଼ ଜଳସେଚନ ଉପକଣ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉପନିର୍ବାହୀ ଇଂ.ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା କହିଛନ୍ତି। ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବନ୍ୟା ପରିଚାଳନା

■ ତ୍ରାହି ଅତ୍ୟୁତ ଆଶ୍ରମ ଜମି ବିବାଦ ମାମଲା

୨୬ରେ ଆପୋସ ବୁଝାମଣା ଉପରେ ଶୁଣାଣି

ଛତ୍ରପୁର, ୬।୧୧ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.)

ଛତ୍ରପୁର ତ୍ରାହି ଅତ୍ୟୁତ ଆଶ୍ରମ ଜମି ବିବାଦ ମାମଲାରେ ଆପୋସ ବୁଝାମଣା ଫିଶନ ବାଖଲ ହୋଇଥିଲା। ଏହା ଉପରେ ବିରୋଧ କରି ସୁରବାବା ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ତ୍ରାହି ଅତ୍ୟୁତ ଆଶ୍ରମ ଶାଖା ଖୋଲିଥିବା ଜମିର ପୂର୍ବମାଲିକ ବାଖଲ ହୋଇଛି। କ୍ରାନ୍ତବ୍ରାହ୍ମ ପକ୍ଷରୁ କ୍ୟାବର ଏସ୍ପି ରାଜେଶ କୁମାର ମିଶ୍ର ଏହା ବାଖଲ କରିଥିଲେ। ଏହା ଉପରେ ଆସତା ୨୬ରେ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଏସ୍ପିଜେଏମ୍ କୋର୍ଟରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଛତ୍ରପୁର ଏସ୍ପିଜେଏମ୍ କୋର୍ଟରେ ଏହି ଜମି ବିବାଦ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି ଉପରେ ଟ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି ତ୍ରାହି ଅତ୍ୟୁତ ଆଶ୍ରମ ମୁଖ୍ୟ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର (ସୁରବାବା)ଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଫିଶନ

ହାଇକୋର୍ଟରେ ଦାଖଲ ହୋଇଛି। ଏହାର ଶୁଣାଣି ହୋଇନାହିଁ। ସୁରବାବାମ୍ଭ, ଛତ୍ରପୁର ତହସିଲ ଜଗମଣା ପଞ୍ଚାୟତ କନ୍ଦୁଗୁଣ ନଗରରେ ଥିବା ଜମିକୁ ହତ୍ତ୍ୱ କରି ସୁରବାବା ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ତ୍ରାହି ଅତ୍ୟୁତ ଆଶ୍ରମ ଶାଖା ଖୋଲିଥିବା ଜମିର ପୂର୍ବମାଲିକ ବ୍ରହ୍ମପୁରର ମୋତିରାମ ସାହୁ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ୨୦୧୫ ଅଗଷ୍ଟ ୩ରେ ଏ ନେଇ ସେ ଛତ୍ରପୁର ଥାନାରେ ସୁରବାବା, ତାଙ୍କ ପୁଅ ତ୍ରିଲୋଚନ ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ନାଁରେ ଏତଲା ଦେଇଥିଲେ। ମାମଲାର ତଦନ୍ତ କ୍ରାନ୍ତବ୍ରାହ୍ମକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ହୋଇଥିଲା। ପରେ ବୁଲ୍ ପକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଆପୋସ ବୁଝାମଣା ଫିଶନ ଛତ୍ରପୁର ଏସ୍ପିଜେଏମ୍ କୋର୍ଟରେ ଦାଖଲ ହୋଇଥିଲା।

MARUTI SUZUKI ARENA

ନଭେମ୍ବରରେ କିଣିବାର ସବୁଠାରୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ ।

ନିଜର ନୂତନ ମାରୁତି ସୁଜୁକୀ କାର ଉପରେ ସବୁଠାରୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଅଫର୍ସର ଲାଭ ଉଠାନ୍ତୁ ।

BIGGER SAVINGS

ALTO ₹53,000*

ALTO K10 ₹48,000*

SWIFT ₹55,000*

VITARA BREZZA ₹68,000*

DZIRE ₹60,000*

CELERIO ₹50,000*

EECO ₹40,000*

ALTO

ALTO K10

SWIFT

VITARA BREZZA

DZIRE

CELERIO

EECO

E-book today at www.marutisuzuki.com or visit your nearest Maruti Suzuki dealership | All Maruti Suzuki vehicles now available under CSD & CPC | For bulk orders, mail at: Karthik.M@maruti.co.in

SKY AUTOMOBILES	LEGEND CARS	ODYSSEY MOTORS	ORBIT MOTORS
BERHAMPUR: CALL: 7381261000.	JEYPORE: CALL: 7894442915. BHAWANIPATNA: CALL: 7894442907.	SAMBALPUR: CALL: 9439018805. BOLANGIR: CALL: 9438068327. BARGARH: CALL: 8895094616. NUAPADA: CALL: 8895094633. SONEPUR: CALL: 9437421356. JHARSUGUDA: CALL: 9439892153. BOUDH: CALL: 8594908009.	ROURKELA: CALL: 9040404444, 9040404333. SUNDARGARH: CALL: 9437049161. DEOGARH: CALL: 9437492369.

*Offer includes consumer, corporate and exchange offer (Wherever Applicable). Terms and Conditions apply. The terms and conditions are subject to change without any prior notice. All offers are brought to you by Maruti Suzuki dealers only. Offers may vary from city to city and variant to variant for all models. Parts and accessories shown may not be a part of standard equipment. Colors shown may vary from actual body color due to printing on paper. Images used are for illustration purposes only. Offers valid till 30th November 2019.

1-Printed and published by Tathagata Satpathy on behalf of Navajat Printers & Media Pvt. Ltd. and printed at Navajat Printers, B-15, Industrial Estate, Rasulgarh, Bhubaneswar. Published at 11/2, Industrial Estate, Berhampur, Editor - Tathagata Satpathy, ସମ୍ପାଦକ-ତଥାଗତ ସତପଥୀ