

ବୁଧବାର, ୧୫ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୨୦

ପରମବୀର ତକ୍ତ କ୍ୟାପଚେନ ବିକ୍ରମ ବାତ୍ରା
ଥରେ କହିଥୁଲେ, 'ମୁଁ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଉଡ଼ାଇ
ଫେରିପାରେ କିମ୍ବା ସେଥିରେ ଆଛାଦିତ
ହୋଇ ଫେରିପାରେ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ନିଶ୍ଚିତ
ଫେରିବି' । ତାଙ୍କର ଏହି ଉଳିରୁ ଜଣାପତେ
ଦେଶର ପ୍ରକୃତ ବୀର ହେଉଛନ୍ତି ସେନାର
ଯବାନ । ଆମକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଓ ସୁଖରେ ରଖୁବା
ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଧ୍ୟାଗର ତୁଳନା ନାହିଁ ।

ଏହି ବୀର ଯବାନମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରାଯାଏ ।
ପାଇଁ ଭାରତରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୧୫ ଜାନୁଆରୀରେ
ଭାରତୀୟ ସେନା ଦିବସ ପାଲନ କରାଯାଏ ।

୧୯୪୯ ମସିହାରେ ଏହି ଦିନ ଭାରତର
ଶେଷ ବ୍ରିଟିଶ କମାନ୍ଡର-ଇନ୍-ଚିଂ ସାର
ପ୍ରକ୍ରିୟ ବୁଢ଼ଙ୍କ ୦୧ରୁ ଭାରତର ଫିଲ୍ଡ ମାର୍ଶିଲ
କେ.ଏ.ମ. କରିଅସ୍ତା ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥୁଲେ ।
କରିଅସ୍ତା ଥିଲେ ଭାରତୀୟ ସେନାର ପ୍ରଥମ
କମାନ୍ଡର-ଇନ୍-ଚିଂ । ଦିଲ୍ଲା ସମେତ ଦେଶର
ସେନା କମାଣ୍ଡ ହେଉଛାର୍ଟରରେ ଏହି ଦିବସ
ହୋଇଥାଏ । ସେନା ଦିବସରେ ଦେଶ
ବଳଦାନ ଦେଇଥିବା ବୀର ଯବାନଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ
କରାଯାଉଛି । ସେନାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରାଯାଇଛି ।

ବାହ୍ୟ ଓ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଦେଶ
ସୁରକ୍ଷା ଓ ଏକତା ସୁନିଶ୍ଚିତ
ବିଶ୍ୱରେ ଭାରତ
ଆମେରିକା, ଚିନ
ଦେଶଗୁଡ଼ିକରେ ଦେଖିବା
ପାଇଁ ଏହାର
ପ୍ରତିନିଧି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଜୟାମାନ ଠାକୁରଙ୍ଗୁ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର
ପ୍ରଦାନ କରିଥୁଲେ । ପୂର୍ବ ରୁ ୧୯୮୮ କିଲୋ ଖେଳୁଡ଼ି ତିଆରି
କରାଯାଇ ଥାର୍ମର୍ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଥିଲା । ହେଲେ ଏହି ଖେଳୁଡ଼ି
ଏବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରେକର୍ଡରୁ ଭାଙ୍ଗିଦେଇଛି । ସୁଚନାଯୋଗ୍ୟ, ତରାପାଣିରେ



ଏଣ୍ଟାର୍ କିନଳା ଖାଦ୍ୟ ରାଶି ଚିନ୍ତିତ ଦୁଇର ସ୍ଥାନ ପାଇଲା



ମୁଖ୍ୟାଙ୍କ: ବଳିଉଡ଼ ଷ୍ଟ୍ରାଇ
 ମଙ୍ଗଳବାର ୪୫ ବର୍ଷରେ
 କରିଛନ୍ତି । ସେ ୧୯୭୫ ଜାନୁଆରୀ
 ଆସାମର ନଳବାରିଠାଟେ
 କରିଥିଲେ । ବଳିଉଡ଼ରେ
 କପୁରଙ୍କ ପିଲ୍ଲ ବଣ୍ଟିର କୁ
 ତାକୁରାଶୀ ଫୁଲନ ଦେବ
 ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ଏଥୁବେ
 ସିନ ଶୁଟଂ ପରେ ସାମା ଦ
 ରାତି କାନ୍ଧିଥିଲେ
 ତାଙ୍କର ନିଖୁଲେ

ବିଶ୍ୱାସ
ପଦାର୍ପଣ
୧ ୧୯ରେ
ଜଳଗ୍ରହଣ
ଶେଖର
ରେ ସୀମା
ଭୂମିକାରେ
୨୫୭
‘ଚଣ୍ଡ କୁଳନ୍’
ଶୁଟ୍ ପରେ
ରାତିସାରା କାହିଁଥୁଲେ

ଶୁଟ୍ ସ୍ଵର୍ଗ କାହିଁ ପକାଇଥିଲା । ଏହି ପିଲ୍ଲ ପାଇଁ
ସେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କଳାକାର ପୁରସ୍କାରରେ ସମ୍ମାନିତ
ହୋଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ସେ ‘ଡ୍ରାଚର’ ଭଳି ଅନେକ
ପିଲ୍ଲରେ ଅଭିନୟ କରି ବିଜିତଭାବରେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
କରାଇପାରିଥିଲେ । ୨୦୦୩ରେ ସେ
ନିଷ୍ଠାଲେଶ ଶର୍ମାଙ୍କୁ ଦ୍ୱିତୀୟ
ବିବାହ କରିଥିଲେ । ତେବେ
୨୦୦୭ରେ ଡାଙ୍କର
ବିବାହ ବିଛେଦ
ଘଟିଥିଲା ।



卷之三

ଆଲିଯାଙ୍କ ପାଇଁ ଏତେ ସହଜ ହେବନାହା । ସେ ପ୍ରଥମଥର
ଭନ୍ଦାଳିଙ୍କ ସହ କାମ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏଥୁପାଇଁ ସେ ନିଜକୁ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି । ରିଲିଜ ହୋଇଥିବା ପ୍ରଥମ ମୋଶନ ପୋଷନରୁ
ଯାହା ଜଣାପଡ଼ୁଛି, ପିଲ୍ଲାରେ ଦମଦାର ମ୍ୟାଜିକ ନିଷ୍ଠାଯ ରହିଛି ।
ତେବେ ଆଲିଯାଙ୍କ ଗାଁ ବାଉଥିବା ବା ନାଚୁଆଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଏହାସବ ତାଙ୍କୁ ଡାଏଲଗ୍ ରେକର୍ଡ
କରିବାକୁ ପୁଣି ଉଦ୍‌ଦିନ କରିବାର ଯୁଗୋଗ ମିଳିବ
ନାହିଁ । ବରଂ ଶୁଟ୍ ସମୟରେ ସେବରେ ଯେଉଁ
ଡାଏଲଗ୍ ରେକର୍ଡ ହେବ, ସେବୁଢ଼ିକୁ ପିଲ୍ଲାରେ
ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏ
ସବୁକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖୁ ଆଲିଯା ଗୁଜରାଗା
ଭାଷା ଏବଂ ବିଶେଷକରି କାଠିଯାଉଛନ୍ତି
ଭାଷା କହିବା, ଚାଲିଚଳନ ଏବଂ
ପରମରା ଆଦିକୁ ଶିଖୁଛନ୍ତି । ପିଲ୍ଲାଟି
ପ୍ରକୃତରେ ଆଲିଯାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ
ବଡ଼ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।
ଚଳିତବର୍ଷ ସେଫେସନରେ
ପିଲ୍ଲାଟି ରିଲିଜ ହେବ ।

ଏଉରେସ୍ଟୁ ଚାରିପାଖରେ ଦୃଢ଼ିପାଉଛି ବନସ୍ବତି

ନୂଆଦିଲୀ: ବିଶ୍ୱ ତାପନ ପ୍ରଭାବରେ ଏଡ଼ରେଷ୍ଟର ହିମ ଉପଥକା ତରଳିବା ପରିବେଶବିତଙ୍କୁ ଚିନ୍ତାରେ ପକାଇଥିବାବେଳେ ଏବେ ଏକ ଭଲ ଖବର ସାମାଜିକ ଆସିଛି। ଏଡ଼ରେଷ୍ଟ ବାଗିପାଖାରେ ବନସ୍ପତି (ଯାସ ଓ ବୁଦ୍ବା ଜାତୀୟ ଗଢ଼)ବଡ଼ିବା ସହ ଏହାର ପରିସାମା ବୃଦ୍ଧିପାଉଛି ବୋଲି ଇଂଳଣ୍ଡର ଗବେଷକମାନେ କହିଛନ୍ତି । ଅନୁଧାନ ସମ୍ପର୍କତ ତଥ୍ୟ ଜର୍ନାଲ ବ୍ରୋବାଲ ଚେଞ୍ଚ ବାଯୋଲୋଜିରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଇଂଳଣ୍ଡର ଯୁନିଟର୍ସଟି ଅଥ୍ ଏକ୍ସଟରର ଗବେଷକ ଚିମ୍ ନାସାର ଲ୍ୟାଙ୍କସାର ସାଚେଲାଇଙ୍ ତଥ୍ୟ ଉପଯୋଗ କରିବା ପରେ ଟ୍ରି ଲାଇନ ଓ ସ୍ପୋ ଲାଇନ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଖ୍ଵାନରେ ବନସ୍ପତି ବହୁଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ୧୯୯୩ ରୁ ୨୦୧୦ ମଧ୍ୟରେ ସାଚେଲାଇଙ୍ରୁ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିଲା । ଯେଉଁ ସାନରେ ଏହି ଗଛ ବହି ସୋଠାରେ ପହଞ୍ଚିବା



ଥୁବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଏ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପହଞ୍ଚିବା କଷ୍ଟକରିବା ହିମାଳୟରେ ଉଚ୍ଚତା ଅନୁସାରେ ୪୮ ଦିନ ବର୍ଷରେ ଭାଗ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉପରେ ଅନୁଧାନ କରାଯିବା ପରେ ସର୍ବତୋରେ ବନ୍ଦମୁଦ୍ରା ପରିଦିଶା ଜ୍ଞାନାଲ୍ୟରେ ଏହା ହିମାଳୟର ଯେ ଜ୍ଞାନାଲ୍ୟ ଏକ ଯୀବୀ

ଉତ୍ତର ବିଳିକୁଂରେ ବନ୍ଦପାତ୍ର ପଂଚୋ ଉଠାଇ ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟିଲେ

ଦୁଇାଇ: ଦୁଇାଇରେ ୧୯୫୭ ପରେ ଚଳିତବର୍ଷ ପ୍ରକଳନ ବର୍ଷା ହୋଇଛି। ବର୍ଷାରେ ବିମାନବନ୍ଦର ରନ୍‌ଡ୍ରେଫ୍‌ଟ୍ ଦୁଇତିବାରୁ କେତେକ ବିମାନ ଉଡ଼ାଣକୁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷର ବଦ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ଲୋକେ



ଜୋହେର ଅଞ୍ଚୁମ କିନ୍ତୁ ବେଶ ଲାଭିଦିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ବର୍ଷା ସମୟରେ ଦୁବାଇର ଉଚ୍ଚତାର ବିଳ୍ଳୁ ବୁର୍ଜ ଖଲିପା ଉପରେ ହୋଇଥିବା ବକ୍ରପାତର ଫଟୋ ଅଟି ମୁହର ଭାବେ ନିଜ କ୍ୟାମୋରାରେ ଉଡ଼ୋକନ କରିଛନ୍ତି । ୧୯୭୯୯ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଜା ବୁର୍ଜ ଖଲିପାର ଏଭଳି ଫଟୋ ଉଠାଇବାକୁ ସେ ଦାର୍ଢ ସାତ ବର୍ଷ ଧରି ଅପେକ୍ଷା କରିଥିବା କହିଛନ୍ତି । ଏହି ଫଟୋ ଉଠାଇ ସେ ଏବେ ପ୍ରଶାଂସା ସାଉଁଛନ୍ତି । ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସମୟରେ ଲୋକେ ଘରେ ଥିବାବେଳେ ଅଞ୍ଚୁମ ସାରା ରାତି ବୁର୍ଜ ଖଲିପା ସଞ୍ଚାରରେ ମରୁଭୂମିରେ ଏକ ପାଇଁ ତଳେ ବସି ରହିଥିଲେ । ଶେଷରେ ତାଙ୍କର ବହୁଦିନର ସ୍ଵପ୍ନ ସତ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଏବେ ତାଙ୍କର ଫଟୋ ଯୋଗିଆଲ୍

ପିଲିଲା ଦ୍ଵିତୀୟ ବିଶ୍ୱାସ କେଳର ବୋମା

ବଳନ୍ତି: ଦୁଇମ ବିଶ୍ୟାଙ୍କ ଶେଷ ହେବାକୁ
ଜୀବିତଥରେ ୭୫ ବର୍ଷ ବଢ଼ିଯାଇଛି । ତେବେ
ଜର୍ମାନୀର ହାର୍ଟମୁଣ୍ଡ ସହରରେ ଲୋକେ
ଏବେ ବି ଭୟରେ ଜାବନ ବିଚାରାପାଇଁ ।
କିନ୍ତୁ ମମମରେ ମହାର ପାରି ନଳ ଦି



ସମ୍ପୃତ ଏଠାରୁ ୪୮ ବୋମା ମଳକ୍ଷୀ । ପ୍ରତି ବୋମାର ଓଜନ ୨୫୦ କିଲୋଗ୍ରାମ ବୋଲି କୁହାୟାଉଛି । ବୋମା ମିଳିବା ଖବର ବ୍ୟାପିଯିବାରୁ ଲୋକେ ଭୟରେ ରାସ୍ତାରେ ଘୋଡ଼ିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ



୪ର୍ଷ ବୟସରେ ଗିନିଜ ଓଲ୍ଡ୍ ରେକର୍ଡ

ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍: ଶାଏକୋଣ୍ଡାରେ ଗିନିରୁ ଥ୍ରାନ୍ତ ରେକର୍ଡ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ଜଣେ ୪ ବର୍ଷାୟ ବାଲକ । ସେ ହେଲେ ହାଇଦ୍ରାବାଦର ଆସମାନ ତନେଜା । ଏକ ଘଣ୍ଟା ଧରି ନି ଶ୍ରୀଜକ କରି ସେ ଏହି ଲତିହାସ ରଚିଛନ୍ତି । ଆସମାନ ଜଣେ ଭଲ ଶାଏକୋଣ୍ଡା ଖେଳାଳି ଓ ବହୁତ ଭଲ ଆଥଳେବ । ସେ ଯୁଏସ୍‌ଏ ଥ୍ରାନ୍ତ ଓପନ୍ ଶାଏକୋଣ୍ଡାରେ ଭାଗ ନେଇ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ମଧ୍ୟ ହାସମାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ରେକର୍ଡ ପାଇଁ ଆସମାନ ୧ ଏ ଘଣ୍ଟାରେ ୧୯୦୦ ରୁ ଅଧିକ ନି ଶ୍ରୀଜକ ମାରିଛନ୍ତି । କମ୍ ବୟସରେ ଗିନିରୁ ଥ୍ରାନ୍ତ ରେକର୍ଡ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ଆସମାନଙ୍କ ବାପା ଆଶିଷ ତନେଜା କହିଛନ୍ତି, ରେକର୍ଡ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଆସମାନ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରିଥିଲେ । ଆଶିଷ ତାଙ୍କ ଭଉଣାଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ପ୍ରେରଣା ପାଇଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କାରୁ ହେଁ ପ୍ରକିଳଣ ନେବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଗିନିରୁ ଥ୍ରାନ୍ତ ରେକର୍ଡ ପରେ ଅନ୍ୟ ରେକର୍ଡ ପାଇଁ ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତଳାଇଥିବା ଆଶିଷ କହିଛନ୍ତି । ଭଉଣୀ

ઢૂઢીએ ભાષા હેઠળ/સંસ્કૃત (THIRD LANGUAGE HINDI/SANSKRIT)

HINDI

Time: 2½ Hours

Full Marks: 100

Candidates are required to write the answers in their own words as far as practicable.

(The figures in right hand margin indicate marks)

PART - I (OBJECTIVE)

1. એક-એક વાક્ય મેં ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) કિસકે સાથ ટકસાલી ભાવ કી આવશ્યકતા હૈ?
(ખ) દૂસરે મુસાફિર કે અનુસાર ટાકુર સાહબ કા વાય કરને સે કોઈ અસમાન નહીં હોયા ?
(ગ) કોઈ સંસાર કો માયા કા જાલ સમજાતે હૈ ?
(ઘ) ગિલહરી કે બચ્ચે કા બચાન સંભવ નહીં હૈ - એસા લોગ ક્યો સમજાતે હૈ ?
(ડ) ઓદ્દિશા સદિયોને કે બાદ કેસે ચલ રહા હૈ ?
2. એક-એક શબ્દ મેં ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) બાળભટ્ટ કી સંક્રાન્તિ-કી પુસ્તક અધૂરી રહ ગઈ થી ?
(ખ) ચોખેલાન કહું કે રહનેબાલે થે ?
(ગ) ધર્મસભા કહું હો રહી થી ?
(ઘ) અચાનક લિંગિકાનું કિસ પુરાણ કા વિવેચન રખ ગયા ?
(ડ) સાધબ કિસરે નહીં ડરે થે ?
3. ખાલીની જગ્હાને ભરીએ : [1×5]

(ક) જાનવર હજારોની વર્ણને સે _____ બને હુએ હૈનું.
(ખ) પંડિત જી કો ટાકુર સાહબ કે _____ બચ્ચોનો નિગરાની કરની પડ્દીથી હૈ.
(ગ) સ્વામીજી કે ગુરુ _____ થે.
(ઘ) કાક દ્વારી કો ચોચોને કો દો ઘાંચ ઉસ _____ કે લિએ બનું થે.
(ડ) ઉત્કૃષ્ટ _____ કા દેશ ઉત્કળ.
4. એક-એક વાક્ય મેં ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) કિસકે બારાબર તપ નહીં હૈ ?
(ખ) કિસસે ચારોંઓર સુખ ઉપજાત હૈ ?
(ગ) કૌન બંધુ કી વ્યાધ હરણ કર સકતા હૈ ?
(ઘ) એક દિન ચાંદ ને માં સે કયા કહા ?
(ડ) 'કાંઈ કમ-સે-કમ મત બોઓ' કે કવિ કૌન હૈ ?
5. એક-એક શબ્દ મેં ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) શ્રીકૃષ્ણ કો કૌન ખિંગાતે હૈ ?
(ખ) સરવર કબની નહીં પીતા હૈ ?
(ગ) 'એક તિનકા' કવિતા કે કવિ કૌન હૈ ?
(ઘ) કહીં સે ઉસ આઇ ?
(ડ) વિબાસોનું પર ન બઢ સકો પર ભી કયા નહીં ઢોના ચાહિએ ?
(ક) નિર્દેશાનુસાર ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ખ) વિલોમ શબ્દ લિખાએ - ખુશાહી !
(ગ) સમાનાર્થી શબ્દ લિખાએ - પૈદાવાર !
(ઘ) વર્તની શુદ્ધ કીજાએ - સેસબ !
(ડ) વાક્ય શુદ્ધ કીજાએ - યથ નિત્ય કા ક્રમ હો ગએ .
6. નિર્દેશાનુસાર ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) બહુવચન રૂપ લિખાએ - તૈયારીયા !
(ખ) કૌની પુલિંગ શબ્દ હૈ - તરકારી, હીટર, યાત્રા !
(ગ) અભ્યાસીની શુદ્ધારણ - બુરે દિન હોલે-હોલે સરકતે હૈનું.
(ઘ) ટિંગ બદલાએ - પંડિત !
7. નિર્દેશાનુસાર ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) પ્રથમ પ્રેરણાર્થક ક્રિયા-રૂપ લિખાએ - પઢના !
(ખ) સકર્મક ક્રિયા છાંટાએ - જીમાના, રહના, પહુંચાના !
(ગ) સહી ક્રિયા-પદ લિખાએ - ખેતોને કીસિંચાઈ - (દુહા, હુદી, હુણ, હુર્દી)
(ઘ) અકર્મક ક્રિયા છાંટાએ - દેખના, જાના, પૂઢના !
8. નિર્દેશાનુસાર ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) સહી પરસર ભરાએ : વે ગેરીબી _____ જીતે હૈનું.
(ખ) ઉપરસ્ય ભરાએ - દુરુષોયા !
(ગ) પ્રલય પહ્યાનિએ - ભારતીય !
(ઘ) રેખાકિત પદ કોન-સા સર્વનામ હૈ ?
(ડ) વહ મિન્ડી હોકાર મિલ ગયા હોણા !
9. નિર્દેશાનુસાર ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) પ્રથમ પ્રેરણાર્થક ક્રિયા-રૂપ લિખાએ - પઢના !
(ખ) સકર્મક ક્રિયા છાંટાએ - જીમાના, રહના, પહુંચાના !
(ગ) સહી ક્રિયા-પદ લિખાએ - ખેતોને કીસિંચાઈ - (દુહા, હુદી, હુણ, હુર્દી)
(ઘ) અકર્મક ક્રિયા છાંટાએ - દેખના, જાના, પૂઢના !
10. નિર્દેશાનુસાર ઉત્તર દીજાએ : [1×5]

(ક) પરિવાર કોન-સી સંઝા હૈ ?
(ખ) 'સત્તાહ' કા વિશેષણ રૂપ કયા હૈ ?
(ગ) બૂડા કા ભાવવાચક સંઝા રૂપ કયા હૈ ?
(ઘ) અસમાપિક ક્રિયા કોન-સી હૈ ? ખા કર, ખા ચુકા, ખા ના સંબંધવાચક સર્વનામ કોન હૈ ?

PART - II (SUBJECTIVE)

1. નિમનલિખિત પ્રશ્નનોને સે કિન્હીની દો કે ઉત્તર (પ્રત્યેક દો-તીન વાક્યોને) મેં દીજાએ : [5×2]

(િ) પંડિત ચંદ્રધર હેમેશા ક્યોને પછ્યાતાયા કરતે થે ?
(િિ) મધુર ભાષણ કિસે કહતે હૈ ?
(િિિ) કલિંગ મેં અશોક ને યુદ્ધ કે બાદ કયા કિયા ?
2. નિમનલિખિત પ્રશ્નનોને સે કિન્હીની દો કે ભાવ (પ્રત્યેક દો-તીન વાક્યોને) મેં સમજાડીએ : [5×2]

(િ) જો તોકો કોઠા કુવે તહીં બો સકતે તો,
કોઈ કર્મકિત પદ કોન-સા સર્વનામ હૈ ?
(િિ) મધ્ય સે કાતર હો મત રોણો,
યદિ ફૂલ નહીં બો સકતે તો,
કોઈ કર્મકિત પદ મત બોણો .
(િિિ) વહી પણ પ્રવત્તિ હૈ કે આપ આપ હી ચેરે,
વહી મનુષ્ય હૈ કે જો મનુષ્ય કે લિએ મનુષ્યને
3. નિર્દેશાનુસાર નિમનલિખિત પ્રશ્નનોને ઉત્તર દીજાએ : [2×5]

(િ) રેખાકિત શબ્દ કા લિંગ બદલકર વાક્ય કો ફિર સે લિખાએ :
વે મંસુજીની કો લાદ કર અસ્પતાલ લાયે।
(િિ) રેખાકિત શબ્દ કા વચન બદલકર વાક્ય કો ફિર સે લિખાએ :
વે મંસુજીની કો લાદ કર અસ્પતાલ લાયે।
(િિિ) નિમનલિખિત વાક્ય કો શુદ્ધ કરકે લિખાએ :
પારાદ્વાપ બન્દરગાહ નોવાણિયાની કો બદાવા દી।
(િિિિ) અસ્સબા' શબ્દ કા પ્રયોગ કરકે એક સાર્થક વાક્ય બનાએ।
(િિિિ) ઉન્હોને ફિર કિન્હીને દૂસરે વિભાગ મેં જાને કી ચેણ્ટા નહીં કરેંગે
- ઇસ વાક્ય કો ભવિષ્યતકાલ મેં બદલકર લિખાએ।

1. (i) પંડિત ચંદ્રધર હેમેશા અપની મુદરીસી કેલિએ પછ્યાતાયા કરતે થે। મહીને ભરતીકાર્ય કે બાદ ઉન્હેં પદ્ધત રાયે મિલતે થે। જિસસે આરામ કી જિંદગી બિતા નહીં પાતે થે। વે ઇસ નૌકરી કો જાંલ ભરી થે।
(ii) જો ભાષણ સાધારણ ને હોતે હૈ, ચિત્ત કો દ્વારા કરતે હૈ, વહી મધુર ભાષણ હૈ। યથ ભાષણ દો રોણો કો મિલા દેતા હૈ।
(iii) કલિંગ મેં અશોક ને યુદ્ધ કરતું લાયા હૈ, એ કાંઈ દો ઔર ધર્માદ્યમાન કરું હૈ ?
(iv) કાંઈ રાદરાસ કા કહાની હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(v) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(vi) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(vii) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(viii) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(ix) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(x) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xi) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xii) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xiii) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xiv) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xv) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xvi) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xvii) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xviii) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xix) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xx) કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ? કાંઈ રાદરાસ કા કરતું હૈ ?
(xxi) કાંઈ રાદરાસ કા



સંશોધન

બલાણીએ બન્ધુદાટ ષષ્ઠ પદ્ધતિ

કન્દડા પુટેલ ગુર્ણામેણ: ટિક્કાપઢા વિજયી

ટિક્કાપઢા, ૧૪૧ (ચ. એન. એ.): બલાણાર જીલા પટેલા કુલ કરમચારા પાણીએ અધ્યક્ષ જાનરાને પાણેણું ગા પુટેલ આયોધીએન આનુકૂળયા અયોજિત શોઓ બર્થ વાચીદિા પુટેલ ગુર્ણામેણ માઝલાબા થ્યા ડૃગાય દિબદ્ધ। અનુષ્ટિત મધ્યાદરે નારીના દલનું ૧-૦ ગોલારે હોલ ટિક્કાપઢા બિયા હોલથાના। ગણેશ ભોર ખેલ પ્રીતિનાના કરિથુલો। સુનું બેહેરા ધારા બિદરણા પ્રાવાન કરિથુલો। બુધાબાર જન્દગી દનાના લલી મધ્યાદર અનુષ્ટિત હેદ બોલ આયોજન કરિથીનું પુરુષ પ્રાણાની

દોકાન શર્ટર આંક્ષ ચોરિ

શર્ટા, ૧૪૧ (ચ. એન. એ.):
બલાણાર જીલા શર્ટાના થાના

અન્નર જન્દગી પાણીએ બુદ્ધાની

હાયાનું નિંબાની થ્યા એ દોકાનનું

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

દોકાન જીલા પાણીએ બુદ્ધાની

ઘોલથાના આનાર અભિયોગ

હોલાની એ નેર કન્દડા ગ્રામના

