

**Dr. Juneja's**

# ଡା. ଅର୍ଥୋ®

8 ଗୁଣକାରୀ ଆୟୁର୍ବେଦିକ ତେଲରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଡା. ଅର୍ଥୋ ତେଲ ଗଣ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ମୂଳରୁ କମ କରିବାରେ ବିଶେଷ ସହାୟକ। ମାତ୍ର 8-10 ମିଳି ତେଲ ଦିନରେ ମାତ୍ର ଥରେ କିମ୍ବା ଦୁଇଥର ହାଲୁକା ହାତରେ ପ୍ରଭାବିତ ଥରେ ମାଲିମ୍ବ କରନ୍ତୁ।

**ପରିଣାମ ପ୍ରଥମ ଦିନରୁ ଦେଖାଯିବ।**

**ଜରୁରୀ ସୂଚନା**

'ଡା. ଅର୍ଥୋ'ର ସମୟ ରୟାଜ ଦେବତା 'ଡା. ଅର୍ଥୋ' ନାମରେ ହିଁ ଆରି ହୋଇଥାଏ, ଏକା ସଦୃଶ ନାମ, ପ୍ଯାଟିଂ, ଫୋଟୋ, ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରତି ପାର୍ଦ୍ଦାନ। ପରେଇମ ଡା. ଅର୍ଥୋ ହିଁ ଛିନ୍ତା।

MARUTI SUZUKI

## BORN TO MAKE BOLD STATEMENTS.

Baleno drives into this year with more than 7 lakh proud owners. A feat achieved in record time.

CREATE. INSPIRE.



NEXA

INSPIRING  
ONE  
MILLION  
customers

BSVI compliant, only in petrol variants.

NEXA

THE NEW  
**BALENO**



- DUAL FRONT AIRBAGS
- ABS WITH EBD
- PEDESTRIAN PROTECTION COMPLIANCE
- FULL FRONTAL IMPACT COMPLIANCE, FRONTAL OFFSET IMPACT COMPLIANCE, SIDE IMPACT COMPLIANCE

New Smart Hybrid Technology

New Dual Jet, Dual VVT Engine

New Dual Tone Interiors

New Smartplay Studio

Contact us at  
1800-200-[6392]  
1800-102-[NEXA]  
www.nexaxperience.com

NOW YOU CAN ALSO BOOK ONLINE

\*T&C Apply. Features and accessories shown may not be part of standard fitment. Black glass shade on the vehicle is due to lighting effect. Images used are for illustration purposes only. Offers may vary across variants. Maruti Suzuki reserves the right to withdraw offers at any point in time. Total saving includes Consumer Offer + Exchange Offer + Highest Corporate Offer.

SAVE UP TO ₹35 000\*.

NEXA  
Safety Shield  
Standard Across All Variants



Offered separately as Genuine NEXA Accessory









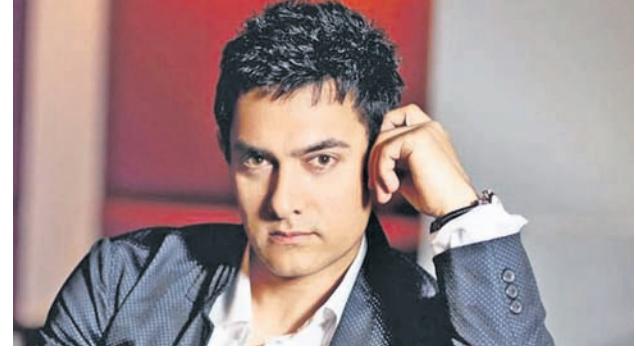
# ଦିନ ଗଣ୍ଡକାଳି ତାପସୀ

**ତା** ପଥା ପାନ୍ତୁ ଏବେଠାରୁ ଦିନ ଗଣିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେଣି । ସେପଟେ ଦିନ ଯେତିକି ପାଖେଇ ଆସୁଛି ତାଙ୍କର ଉକ୍ତିଶ୍ଵା ସେତିକି ବଢ଼ି ବଢ଼ି ବାଲିଛି । ହେଲେ କ'ଣ ପାଇଁ ସେ ଦିନ ଗଣୁଛି ଜାଣିବେନି ? କଥା କ'ଣ କି ତାଙ୍କ ଅଭିନାତ ହିୟ ସିନେମା ‘ଆସୁତ୍ତ’ ଚଳିତ ମାସ ୨୮ ରେ ରିଲିଜ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହି ପିଲ୍ଲାର ସେ ଏକ ଭିନ୍ନ ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ତାହାର ସଫଳତାକୁ ନେଇ ବେଶ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି ସେ । ‘ଯେତେବେଳେ ଏହି ପିଲ୍ଲାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନୁଭବ ସିହା ମୋତେ ଏହାର କାହାଣୀ ଏବଂ ଏଥରେ ମୋ ଚିତ୍ରପତ୍ର ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦେଲେ ତାହା ମୋତେ ବେଶ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । ଦର୍ଶକ ଏହି ପିଲ୍ଲାଟିଚ୍ଯୁ ନିର୍ମିତ ପଥାନ କରିବେ ବୋଲି ମୋର ଆଶା ରହିଛି ବୋଲି କହନ୍ତି ତାପଥା । ତାପଥାଙ୍କ ବ୍ୟାଙ୍ଗତ ଏହି ପିଲ୍ଲାର ପାଞ୍ଜଳ ଗୁରୁଟି, ରତ୍ନ ପାଠକ ଶାହା, ତନଭି ଆଜମା, ଦିଯା ମିର୍ଜା ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।



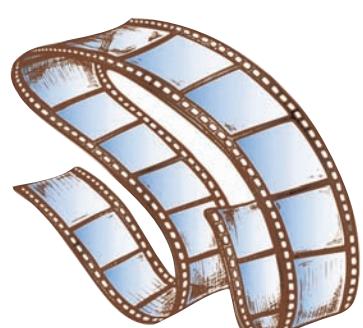
## ସାବଧାନ ଆପୀର

ପ୍ରାମାଣିକ ନାୟକ ଭାବରେ ବଳିଉଡ଼ କ୍ଷାୟିତ୍ୱ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା  
 ‘କ୍ୟାମାତ୍ର ସେ କମ୍ପମାତ୍ର ତକ’ରୁ ନାୟକ ଭାବେ କେବଳ ସେ ପ୍ରସ୍ତର  
 ନାୟିକା ଭାବରେ ଜୁହି ଚାଞ୍ଚିଲାଙ୍ଗୁ ମଧ୍ୟ ଅଥରେ ବ୍ରେକ ମିଳିଥିଲା । ପିନ୍ଧିତ ମଧ୍ୟ  
 ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଜଣି ମଧ୍ୟରେ ଆମାର ନିଜକୁ ଜଣେ ଅଭିନେତା  
 ଭାବରେ କେତେ ଲୋକପ୍ରିୟ କରାଇପାରିଛନ୍ତି ତାହା କହିବା ବାହୁଦ୍ୟ ।  
 ବଳିଉଡ଼ରେ ସେ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ରେକର୍ଡ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରକଟିକୁ ମେଲ ସେ ଅଧିକ  
 ଚଢ଼ିଛି ରହିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅଭିନାଟ ‘ଗଜନୀ’ ୧୦୦କୋଟି କ୍ଲବରେ ସାମିଲ  
 ହୋଇଥିଲା । ଏପରି ସଫଳତା ହାସିଲ କରିବାରେ ଏହା ଥିଲା ପ୍ରଥମ ହିମୀ  
 ସିନେମା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ୨୦୦ କୋଟି କ୍ଲବରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ପ୍ରଥମ  
 ହିମୀ ସିନେମା ‘ଥ୍ରୀ ଲିଯାରସ’ରେ ମଧ୍ୟ ଆମୀର ଅଭିନନ୍ଦ କରିଥିଲେ ।



# ଆମ ସିନ୍ଧୁମାର ଥକା କଥା....

**ବିଶ୍ୱାରେ ମନୋରମ ପ୍ରାକୃତିକ ସେପରି ଆର୍ଥିକ ଦିଗରେ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷତି  
ସମ୍ପଦର ପାଇଦା ଉଠାଇବା ଦିଗରେ ଘରୁଛି, ସେହିପରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵାହି  
ଓଡ଼ିଶା ଚଳିତ୍ତୁ ଉନ୍ନୟନ ନିଗମ ତା'ର ଦେଇ 'ଆଜଳ' ଚଳିତ୍ତୁ ଉନ୍ନୟନ ମାଟି  
ଫେରସାଇରୁରେ କିଣ୍ଟା ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରାକୃତିକ  
ଦଶ୍ୟରେ ଫଳୋଚିତ ସାଧାରଣରେ  
ଏଥରେ କେତେ ଉଦ୍ୟମ ଅଛି ତାହା**



ଶୁଣୁଥର ସହ ଦିଚାର କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।  
ସେହିପରି ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟାନରେ ଥୁବା  
ଚଳକ୍ତିପ୍ର ଉନ୍ନତନ ନିଗମକୁ ସତଳ  
କରିବାକୁ ଆର୍ଥିକ ଅସୁର୍ବିଧା ପ୍ରଥମେ ଦୂର  
ହେବା ସହ ଗଠନମୂଳକ ଓ ଯୋଜନାବନ୍ଦ  
କାର୍ଯ୍ୟ ଦିଶରେ ଅଗ୍ରସର ହେବା ଜରୁରୀ ।  
ନ ହେଲେ ବାର୍ଷକ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ ଓଡ଼ିଆ  
ସିନେମା ଜାରିନିବାସରେ ଆଶ୍ରୟ ନେବା  
ସାର ହେବ । ବେଳୁ ସାବଧାନ, ସମୟ  
ଅପରିହୟ ନ କରି ପରିଷ୍ଵର ଦୋଷାଗୋପ  
କରିବା ଅପେକ୍ଷା ସଙ୍କ୍ରିୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ  
ଅପରିହୟ୍ୟ । ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ସତଳ  
ହେବା ଦିଶରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗ  
ଆବଶ୍ୟକ । ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଏହାକୁ ମୁହଁତ୍ତ  
ନ ଦେବା ଫଳରେ ଏହା କେବଳ  
ଲୋକମୁଖ୍ୟର ଗମନାଗମନ ନିଗମ ପାଲନ୍ତି  
ଯାଇଛି । ଆମ ସିନେମା ଥକା ଆଉ କେତେ

-ଦିଲ୍ଲୀପ ହାଲି, ସମ୍ବାଦକ, ଓଡ଼ିଶା  
ରେଡିଓ ପ୍ରସରିତି ୧୯୮୦ ଫେବୃଆରୀ

# ଦୋଷକିରେ କିଆରା

ନୀଆରା ଆଉତ୍ତରନୀ ଦୋଷକିରେ ପଡ଼ିଯାଇଛନ୍ତି । କଥାଟି ଏମିତି ହୋଇଛି  
ଯେ ଏଶୁ ମାରିଲେ ଗୋହତ୍ୟା ତେଣୁ ମାରିଲେ ବ୍ରଦ୍ଧହତ୍ୟା । କଥା କ'ଣ  
କି ନିକଟରେ ଏକ ଅନନ୍ତରଳନ୍ତ ହୀଯା ସିନେମାରେ ଅଭିନ୍ୟା କରିବାକୁ  
ତାଙ୍କୁ ଅପର ମିଳିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏଥରେ କେତୋଟି ବୋଲୁ ସିନ ତାଙ୍କୁ ଅଛୁଆରେ  
ପକାଇଛି । ଗୋଟିଏ ପଚେ ପିଲ୍ଲର କାହାଣୀ ଏବଂ ନିଜ ଭୂମିକା ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ  
କରିଛି । ହେଲେ ଏଥରେ ଏପରି କେତୋଟି କୌଣ୍ଟ ଶର୍ଷ ରହିଛି, ଯାହାକୁ ନେଇ  
ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଯାଇଛନ୍ତି କିଆରା । ସେଥାର୍ଜୀ ବିଷୟରେ ଶେଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ  
ସେ ଦୁଇ ସପ୍ତାବ୍ଦୀ ସମୟ ନେଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏହି ପିଲ୍ଲ ପାଇଁ କିଆରାଙ୍କ  
ପାଶିପିଠାରେ ଏଥାରେ ଏଥାରେ ଏଥାରେ ଏଥାରେ ଏଥାରେ ଏଥାରେ ଏଥାରେ



# ଏହିଟି କି ଚାଲାଇଯାଇଲା କୁକୁର ଗୋଡ଼ାଇବା କଥା ଭୁଲି ପାରୁନି

ଦୀପକଳ୍ପ ଓଳିଉଡ଼ କ୍ୟାରିୟର ଆରୟ  
ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ମନ ମୋର  
ପ୍ରକଳପଟି’ରୁ ଏହାର ଶୁଣ୍ଡ ସମୟରେ  
ଏପରି ଏକ ଘରଶା ଘରିଥିଲା ଯାହାକୁ ତୁଳିନ୍ତି  
ପାରନାହାନ୍ତି ଏହି ଅଭିନେତା..



3100

ହଁ, କୁକୁର କଥା ମନେପଡ଼ିଲା ବେଳକୁ ଯେତିକି  
ତର ଲାଗୁଛି ସେତିକି ହସ ମାହୁଛି । ମୋର ପ୍ରଥମ  
ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଥୁଲା ‘ମନ ମୋର ପ୍ରଜାପତି’ ।  
ଏଥରେ ମୋତେ ଏକ କୁକୁର ଗୋଡ଼ାଇବ  
ସିନ ରହିଛି । କଥା କ’ ଶ କି ଚଳକ୍ଷିତ୍ର କିହାଣ  
ଅନୁୟାରେ ମୋ ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ଘରେ ଏକ ଘୋଷ  
କୁକୁର ଥାଏ । ଥରେ ତା’ ଘରକୁ ଗଲାବେଳେ  
କୁକୁରଟି ମୋତେ ଗୋଡ଼ାଇଲା । ମୁଁ ଜାଣୁଛି  
ଯେ ଏହା ଫିଲ୍ମ ଶୁଣ୍ଟି ହେଉଛି, ତଥାପି ମନରେ  
ଭୟ ଆସୁଥିଲା-କାଳେ କୁକୁର ମୋତେ  
କାମୁଡ଼ିଦେବ ? ସାହସର ସହ ଶର୍ତ୍ତ ଦେଇଥିଲା ।  
ଠାକୁରଙ୍କ ଆଶାର୍ବାଦକୁ ଶର୍ତ୍ତ ଏକାଥରେ ଓକେ  
ହୋଇଥିଲା । ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁଜା ପ୍ରତିବ୍ରଦ୍ଧନ ବ୍ୟାନରରେ  
ଏହି ପିଲାର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଥିଲେ ଅନାମ ଚରଣ  
ସାହୁ । ଏଥରେ ଦୀପକଙ୍କ ସହ ସ୍ତିନ ଶୋଯାର  
କରିଥିଲେ ବଜାଯାଇ ଅଭିନେତ୍ରୀ କୋଖିଲ ବାନାର୍ଜୀ



# ଆଜିର ଯାହାର ନିଶ୍ଚା

ଏତେ ଯେମିତି ଆଜକରିଂ ତାଙ୍କ ନିଟ  
ପାଳଟି ଯାଇଛି । ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ  
ଦ୍ୱୟ ଭାବରେ ସେ କେବଳ  
ଜାତୀୟ ନୁହେଁ ଅନ୍ତର୍ଗଠିତ  
ପୁରରେ ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁବାରେ  
ଲାଗିଛନ୍ତି । ସେ ହେଲେ  
ମାନସୀ ମିଶ୍ର । ବିମ୍ବିତ  
ଜନ୍ମିତା ଏହି ଆଜକରିଙ୍କ  
ମଧ୍ୟ ଅଭିନନ୍ଦ ପ୍ରତି ରୁଦ୍ଧ  
ରହିଛି । ୧୦୧୦ରୁ ଆରମ୍ଭିତ

ହୁଏ ତାଙ୍କର ଆଳିବ  
କ୍ୟାରିଯାର । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ତାଙ୍କ ବଡ ଭଉଣୀ ଥିଲା  
ଅଭିନେତ୍ରୀ ମେଘନା ମିଶ୍ରଙ୍କର ପ୍ରେରଣ  
ତାଙ୍କୁ ଏତେ ବାଟ ଆଗେଇବାବେ  
ଯଥେଷ୍ଟ ସହାୟକ ହୋଇଛି ବୋଲି  
କହନ୍ତି ସେ । ନିକଟରେ ଶୁଆହାଗାମେ  
ଅନୁଷ୍ଠାତ ଖେଳୋ ଲାଗିଆ, ବାରବାଚ  
ମୁଦ୍ରିଯମରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଭାରତ-  
ବ୍ସ୍ତୁଲାଭିଜ୍ଞ ମଧ୍ୟରେ ଦିନକିଆରେ ଆଳିବ  
ସେ ଦେଖ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଥିଲେ  
ପକ୍ଷରେ ହକି ଲାଗିଆ ଲିଙ୍ଗ ଏବଂ ଜାତୀୟ  
ଅନୁଷ୍ଠାତ ବିଭିନ୍ନ ସଙ୍ଗତିଭିତ୍ତିକ ଏବଂ  
କାଯାଂକୁମର ସଂଗଳିକା ଦାୟିତ୍ବ ଦେବକ  
ବାବରେ ତୁଳାରାଜନ୍ତି ସେ । ତେବେ ବନ୍ଦ  
ରେ ଦଶକଙ୍କ ସାମନାକୁ ଆସିବାକୁ ଆଶା  
ରଖୁଥିବା ମାନ୍ୟାଙ୍କ ଏହି ଆଶା ପୂରଣ  
ହେଉଛି ତାହା ଦେଖାକୁ ବାର  
ରହିଲା ।