

ଗୁରୁବାର, ୨୦ ଫେବୃଆରୀ, ୨୦୨୦

ବିଜ୍ଞାନ ଏକାଡେମୀ

▶ ଅକ୍ଷୟ କୁମାରଙ୍ଗ ମୁହଁରେ ଏବେ କ୍ୟାତ୍ରିନା କେପଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଦୁହଁ ଏବେ ନିର୍ମାଣାଧାନ ‘ସ୍ଵର୍ଗ୍ୟବଂଶୀ’ରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି ।

► ଅନୁଷ୍ଠା ଶର୍ମା ଏବେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ କ୍ରିକେଟ
ପ୍ରାକ୍ତିକ କରୁଛନ୍ତି । କାରଣ ଲୋକପ୍ରିୟ କ୍ରିକେଟ ଖେଳାଳି
ତଥା ଭାରତୀୟ ମହିଳା କ୍ରିକେଟ ଟିମର ବୋଲର ଫୁଲଶି
ଗୋପାମାଙ୍କ ଜୀବନୀକୁ ନେଇ ନିର୍ମିତ ହେଉଥାବା ହିମା
ସିନେମାର ଟାଇଲମ ଭୂମିକାରେ ସେ ଅଭିନ୍ୟା କରିବେ ।
ଏହାର ଟାଇଲମ 'କକ୍ଷା ଏକ୍ଷପ୍ରେସ' ରହିଛି ବୋଲି
ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି ।

► ‘ହିରୋପାତ୍ରୀ-୨’ରେ ଗାଇଗର ଶ୍ରୀପ ଅଭିନୟ କରିବେ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

► ‘ବଣ୍ଣ ଓ ର ବଳ୍ଲି-୨’ ଚକିତବର୍ଷ ଜୁନ୍ ୨୦୧୮ରେ ରିଲିଜ୍
ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହାର ଲିଖି ରୋଲରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି
ସେଇଥି ଅଳ୍ପ ଖୀଁ ଏବଂ ରାଶିମଧ୍ୟାଙ୍କୁ।

▶ ଶାହ୍ରତୁଣ୍ଡ ଖୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ‘କାମୟାବ’ରେ ମେଲ୍ ଲିନ୍ଦର ସାଥୀ ମିଳ୍ଲେ ହେଲେବାକୁ ଦିଲିଛି।



କ୍ୟାଟ୍ରିନ

ରିଲିଜ ଅପେକ୍ଷାରେ

ପୁଷ୍ପା ଆଇ ହୃଦ୍ୟରେ

୩ ତିଆ ପ୍ରୋଜକ ଅମ୍ବଲୁଖ କୁମାର ଦାସଙ୍କ ବ୍ରିଭାଷା ପିଲ୍ଲ ‘ପୁଷ୍ଟା ଆଇ ହେବ ଚିଯର୍ସ’ ଚଳିତ ମାସ ୨୮ରେ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସୁଛି । ସୁପରରଶାର ରାଜେଶ ଖାନାଙ୍କ ଚର୍ଚତ ଡାଏଲଗ (ଅମର ପ୍ରେମ) ‘ପୁଷ୍ଟା ଆଇ ହେବ ଚିଯର୍ସ’କୁ ଆଧାର କରି ଏହାର ଶାର୍ଷକ ରଖାଯାଇଛି । ପିଲ୍ଲାଟିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଦାନକର କପୁର । କ୍ରିଷ୍ଣ ଅଭିଷେକ, ଅର୍ଜୁନ ମୁଗଳ, କାର୍ତ୍ତିକ ଜୟରାମ ଏବଂ ଅନୁସ୍ଥତ ସରକାର ଦିତିନ୍ ଭୁମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସିନେମାଟି ଉଭୟ ହିସା ଏବଂ କନ୍ଧ ଭାଷାରେ

ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ବାରିପଦାରେ ଜଡ଼ିତ
ଅମୂଲ୍ୟ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଉଚ୍ଚଳ ସଙ୍ଗଠ
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଡିଗ୍ରୀ । ହାସଲ ପରେ
ସେ ସିନେମା ପ୍ରୟୋଜନା କ୍ଷେତ୍ରରେ
ମନ ବଳାଇଥିଲେ । ତା'ପରେ ହୋମ
ବ୍ୟାନର 'ଫିଲ୍ମ ଆର ଦ ରେର ଫିଲ୍ମ'ରେ
ସେ ଏହି ସିନେମାକୁ ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି ।



‘ମନ୍ତ୍ରୀ ଆଇ ଦେଇ କିମ୍ପର୍’ ବଳକାରୀ ଏଇ ଉଶ୍ଣ୍ୟ ।

ଆନିକ ଲେଭଟାରୀ

କିଛି ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଏକ୍ଷେଲ ମୁଣ୍ଡିଙ୍ଗ
ବ୍ୟାନରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ‘ଆଜନ
କାନୁନ’ । ଏଥୁରେ ଆଜା ଭୂମିକାରେ
ଅଭିନୟ କରିଥିବା ରଫ୍ଟି ବେଶ ଚକ୍ରଚୁଣ୍ଡ
ଆସିଥିଲେ । ସଂଯୋଗ ବଶତଃ ପୁଣି
ଥରେ ଏହି ବ୍ୟାନରେ ନିର୍ମାଣାଧୀନ
ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘କିଏ ହେବ ମୋ
ହିରୋଇନ’ରେ ତାଙ୍କୁ ସେହି ଏକ
ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଫରକ
ଏତିକ ଯେ ସେଥିର ସେ ଗୋରା
ଆଜା ଭାବରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ସାମନାକୁ
ଆସିଥିଲେ, ହେଲେ ଏବେ ତାଙ୍କର
ଚରିତ୍ରଟି ହେଲା କଳା ଆଜା । ୯
ସମ୍ପର୍କରେ ରଫ୍ଟି କହନ୍ତି, ‘କଳା ଆନାମୁଣ୍ଡ
ଗୋଟିଏ ଜିନିଶରୁ ମଜା ମିଳିଥାଏ । ତାହା
ହେଲା ଆଣିଯୋଏଇଆଳ କାମ । ତାହାର
ଫଳ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି ଏପଟି
କାମରେ ନିଜକୁ ନିଯୋଜିତ ରଖିବାକୁ
ସେ ପଢିଯୁଥା ଦେଇନି । ତେବେ ଏହି
ଭୂମିକାରେ କ’ଣ ସ୍ଵେଶାଳ ରହିଛି ତାହା
ସିନେମା ଦେଖିଲେ ହିଁ ଜାଣିପାରିବେ ।’
ରଗନ୍ଧା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏବଂ ପ୍ରଶାନ୍ତ
ଲୋକୋଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ‘କିଏ ହେବ ମୋ
ହିରୋଇନ’ର କାହାଣୀ ରଚନା କରିଛନ୍ତି
ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ପଣ୍ଡା, ଯାହାକୁ ଆଧାର
କରି ସାଂକାପ ଲେଖିଛନ୍ତି ଓଳିଉଡ଼ିଟ
ଆଗଧାତିର ଅନ୍ୟତମ ସାଂକାପକାର ତ ।
ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ । ଏହାର ମେଲ ଲିଖିରେ
ଅସିତ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ
ଅପୋଜିଗେ ଅଛନ୍ତି ନବାଗତା ମହିମା



ଚିକିତ୍ସା ପୋର ଚିକିତ୍ସା ଗାଲ..

‘ଟିକି ଟିକି ମୋର ଟିକିଣି ଗାଲ,
ରଙ୍ଗବତୀ ରସବତୀ ଜାଇପୁଲ’ ।
ଏପରି ଏକ ଆଇଚମ୍ ଗାନ୍ଧୀରୁ
ନେଇ ଓଳିଉଡ଼ରେ ଚର୍ଚା ଜୋରୁ
ଧରିଛି । ଡ. ନିର୍ମଳ ନାୟକଙ୍କ ରଚିତ
ଏବଂ ଅମରେଷ୍ଟ ମହାନ୍ତିକ ସ୍ଵର
ସଂଯୋଜିତ ଏହି ଗାନ୍ଧି ପାଇଁ
କଷ୍ଟଦାନ କରିଛନ୍ତି ଅସାମା ପଞ୍ଚା ।
ଖୋସ କଥା ହେଲା, ଏଥିରେ ଡ୍ୟାନ୍ତ୍ର
ତଡ଼କା ଲଗାଇଛନ୍ତି ଚର୍ଚ ଆଇଚମ୍
ଗଲି ରାନୀ ପଞ୍ଚା । ଫିଲ୍ମଟି ହେଲା
'ଗାଁ ନାଁ ଗାଲୁଆପୁର' । ଅର୍ଥାତ,
ରାନୀ ଝୁରାଗ୍ରୁ ବଡ଼ ପରଦାରେ
ଆଇଚମ୍ ନମ୍ରରେ ଦେଖାଦେବେ ।
ତାଙ୍କୁ ଏପରି ସୁମୋର ଦେଇଛନ୍ତି
ଟିକିଟି ଟିକିଟି ଗାନ୍ଧାରୀ ।



ପ୍ରକାଶକ



ଶ୍ରୀ
ବିଜୁ
ରାଜ

৬৭

▶ ଖୁବଶୀଘ୍ର ଓଳିଉଡ଼ର ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ଯୋତି ସବ୍ୟସାଗ୍ରୀ-ଅର୍ଜିତାଙ୍କୁ ବଡ଼ ପରଦାରେ ପୁଣି ଥରେ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିବ । ଏହି ଅନଟାଇଚଳ୍ଲତ ଫିଲ୍ମର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଲାମ ପାଇବାଛି ।

► ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ମାମା ଡ୍ରେଷ୍ଟ ପାପା’ର ମହୁରତ ନିକଟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଯାଇଛି। ଶ୍ରୀହାର କ୍ରିସ୍ତ ବ୍ୟାନରରେ ଚିତ୍ରିତ ପ୍ରୟୋଜନା କରିଛନ୍ତି ବି. ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରୀଯା ଫୁଲୁଙ୍କୀ। ‘ସାତ ସୁରେ ବକ୍ଷ ଏ ଜ୍ଞାନମ’ ଏବଂ ‘ଧ୍ୟାତି’ ପରେ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବେ ଆୟୁ କାନୁନ୍ତଗୋ। ଚିନ୍ମୟ ଦାସପତ୍ନୀଯକ ସଂକାପ ରଚନା କରିଥାବା ବେଳେ ଅରୁଣ ମନ୍ଦ୍ରାଜ ଗାତ୍ରାବୁତ୍ତିକୁ ସ୍ଵର ଦେଇଛନ୍ତି ଆସଦ ନିଜମ୍। ପିଲ୍ଲାର ବିଜ୍ଞାନ ଭୂମିକାରେ ଅଞ୍ଜିତ, ନବାଗତ ମନ୍ଦ୍ରିମା ପତି, ପୃଷ୍ଠା ପମପମ, ପୁଷ୍ପା ମଣି, ଶ୍ରୀଶର୍ମୀ ଏବଂ ମାତାପାତା ଦିନଅଳାଟ ଦେଖିବାର ନିର୍ଦ୍ଦିତ।

▶ ସବ୍ୟସାଚୀଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ଯେତେ ଗୋରା ସେତେ ଷ୍ଣୁରି’ ଲିଳିଙ୍କ ଅପେକ୍ଷାରେ ବୁଦ୍ଧି।

▶ ପୁଣି ଥରେ ଏକ ସତ୍ୟ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଆଉ ଏକ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଅନ୍ଧା ଭିତ୍ତିକୁ ପ୍ରଯୋଜକ ଶ୍ରୀଧର ମାର୍ତ୍ତି । ରେଞ୍ଜ ରୟାଲ ସିନେ ଲ୍ୟାବ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାର ଗାଇଟଳ ରହିଛି ‘ମାୟାବିନୀ’ । ଏକ ଜୟନ୍ୟ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଉପରେ ଏହାର କାହାଣୀ ଆଧାରିତ ଏବଂ ବିଳିଦ୍ଵାରା ଜଣେ ନାମୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବେ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ‘କଥା ଦେଲି ମଥା ଛୁଇଁ’, ‘ଯୋଗୀ’ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵର ଦେବମା ଉପରେ ଆଧାରିତ ‘ପାତଣାଗତ୍ତ’ । ମଧ୍ୟ ସିନେମାର ପାରମ୍ପରା କାମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି ।

