















# ପୁଅ ନୀ ଗୋପାଳିଆ

୭ ତମ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ ଅବସରରେ ଅଗଷ୍ଟ ୧୯ରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଦେଶ ଉତ୍ସବରେ ସୟେଧନ କଳା ବେଳେ ଡିଜିଟିଲ ପ୍ରସାର ଉପରେ  
ଅବତାରଣା କରିଛନ୍ତି। ସେଥିମଧ୍ୟରେ କିମ୍ବା ମୁଢା ପ୍ରସାର ରଖୁଥିଥା ବେଳେ ତାଙ୍କ  
ଚିରାଚିତ୍ର ଶୈଳୀରେ ପଡ଼େଶା ଦେଶକ ଉପରେ ମୁହଁ ଉତ୍ସବ କରିଛନ୍ତି। ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ  
କଥା ଯେ ଭାରତ ପ୍ରତି ପାକିସ୍ତାନ ଓ କାନ୍ଦା ଖୋଲାଖୋଲି ଓ ସମ୍ପର୍କ ଦିଲ୍ଲି ଜାଣିଲା  
ଭାରତ ଆଜ୍ଞାମାନାମ୍ବ ତିତାଧାରା ପୋଷଣ କରିଥାଏସ୍ଥିତା ସରେ ମୋଦି ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କାନ୍ଦାର ନାମ ଉତ୍ସବର କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଥାର ମୁଣ୍ଡି ବୁଲେଇ ବଜେଳ ନିଯନ୍ତ୍ରଣ ରେଖା  
(ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି) ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ନିଯନ୍ତ୍ରଣ ରେଖା (ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି) କଥା ଠାର କରିଛନ୍ତି ଯେ,  
ଭାରତର ସର୍ବଭୋଲ୍ପ ପ୍ରତି ଯେହିମାନେ ଦ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚିତ  
ଜାବାବ ଦିଆଯାଇଛନ୍ତି। କିମ୍ବା କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ ଏଇ କରାନା କାଳରେ ଅଗନକ କାରଣ କରିଥାଏନ୍ତି କିମ୍ବା  
କାନ୍ଦାର ନାମ ନେବାପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ଭାରତ  
କାରଣ କୁଣ୍ଡିବା କଷତ କରୁଥାଏନ୍ତି। ଏଠାର ପାକିସ୍ତାନୀ ଏଲ୍‌ଆର୍‌ଡି ଓ କାନ୍ଦାର  
ଭାବେ ଉପଲାଖ୍ୟ କରି କୁଣ୍ଡିବା କରୁଥାଇପାରେ। କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏଇ  
ସମ୍ପଲକତା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସାବାରୀ ଦେଇ ଘରୁ ପ୍ରକାଶର ଏକ ଶକ୍ତି କରି ତାଙ୍କ  
କଣେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରତିକୁ









# ଦିଲ୍ଲିପୁଣୀ ଅଣିର ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲାନ୍‌ଟାଇପ୍ ଗେସିଏର

ବିଶ୍ଵତାପନରେ ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ  
 ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି ଗ୍ରାମକାଣ୍ଡର  
 ହିମାବାହା ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ଧରି ଏହା  
 ତରଳିବା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ  
 ମଧ୍ୟ ଗତ କୁଇ ଦଶକିରେ ଏହା ତୀତ୍ର  
 ହେବାରେ ଲାଗିଛି ଉଦ୍ୟମ କଲେ ବି  
 ଏହା ପୂର୍ବପ୍ରତିକୁ ଫେରିବା ସମ୍ବାଦନା  
 ଖୁବ କମା ଆଗାମୀ ଦିନରେ ପ୍ରତିରେ  
 ସୁଧାର ନ ଆସିଲେ ସବୁକୁ ଗ୍ରହ  
 ଜଳପ୍ରଳୟ ଦେଖିବ ବୋଲି ସତର୍କ  
 କରାଇଛନ୍ତି ବୈଜ୍ଞାନିକା।

ପୃଥବୀବାସୀଙ୍କୁ ଭୟକ୍ଷର ସଙ୍କେତ  
ଦେଉଛି ଜଳବାସ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ । ଦିନକୁ ଦିନ  
ଗ୍ଲୋବାଲ ଓର୍ମିଂ ତାତ୍ର ହେଉଥିବାବେଳେ  
ଏଥୁରେ ସର୍ବାଧିକ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛିମେନ୍ଟ  
ଅଞ୍ଚଳ । ପୃଥବୀର ଅନ୍ୟତମ ଥଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳ  
ଭାବେ ପରିଚିତ ଗ୍ରୀନଲାକ୍ଷ୍ମର ଲୋସିଯର  
ଜଳସ୍ରୋତରେ ପରିଣତ ହୋଇ ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧରେ  
ମିଶୁଛି । ଏଠାକାର ବରପା ତାଦର  
ଏତେମାତ୍ରାରେ ପଢନା ହୋଇଯାଇଛି  
ଯେ, ଯଥାସାଧ ଉତ୍ସମ୍ବନ୍ଧ କଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା  
ପୂର୍ବିତ୍ତକୁ ଫେରିବା ସମ୍ବାନ୍ଧ କ୍ଷାଣ

ମାନବୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ପାଇଁ  
ଧୂଷମୁଖୀଙ୍କୁ ଟେଲି ହୋଇଯାଇଛି ସବୁଜ  
ଗ୍ରହ । ଏହାକୁ ଯଥାସମ୍ବନ୍ଧ କମ୍ କରିବ  
ଲାଗି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ପ୍ରୟାସ ଜାରି  
ରଖାନ୍ତି । ମେରୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ୨୭୩  
ଲୋସିଯର ଉପରେ ୩୪ ବର୍ଷ ଧରି  
ଚାଲିଥିବା ଗବେଷଣାରୁ ଯେଉଁ ତଥା  
ପଦାନୁ ଆସିଛି, ତାହା ଯେତିକି ଚିତ୍ରାଜନକ  
ସେତିକିଆଣ୍ଟର୍ୟଜନକ । ଅଧ୍ୟନକାରୀଙ୍କ  
ମତରେ, ଗ୍ରୀନଲାକ୍ଷ ସମେତ ଏହାର  
ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ହିମବାହ ଉପରେ  
ବିଶ୍ଵାପନର ପ୍ରଭାବ ସ୍ଵକ୍ଷତ୍ର  
ହେଉଛି । ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ହିମବାହ ତରଳି  
ମହାସାଗରରେ ମିଶୁଛି । ଏହି ଧାରା ଜାରି

# ବିଜ୍ଞାନ ପୁଣି ଫେରୁଛନ୍ତି ମନୀଷା

ମୁଧାଙ୍କ: ବଳିଉଡ଼ ନାୟିକା ମନିଷା କୋଇରାଲା ୪୦ ବର୍ଷରେ ଏବେ  
ରଖାଯାଇଛନ୍ତି । ୧୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୭୦ରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ଏହି ନାୟିକା  
ଏକ ରାଜନୈତିକ ପରିବାରରୁ ଆସିଥିଲେ ଯି ଅଭିନିୟମିତ ନିଜ  
ପେସା ଭାବେ ବାହି ନେଇଥିଲେ । ନେପାଳରେ ଜନ୍ମ  
ନେଇଥିବା ମନିଷା କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତରପ୍ରେଦେଶର ବାରାଣସୀରେ  
- ବଢ଼ିଥିବା । ତାଙ୍କ ପିତା ପ୍ରକାଶ କୋଇରାଲା ନେପାଳ  
ସରକାରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିବାବେଳେ ୧୯୫୦ରୁ ୩୦ ଦଶକ  
ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ଜେଜେ ବିଶ୍ୱାସିତ ପ୍ରାୟାଦ କୋଇରାଲା  
ନେପାଳ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ହେଲେ ମନିଷା କିମ୍ବିନ  
ବାରାଣସୀ ୪ ଓ 'ତା'ପରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଶିକ୍ଷା ସମାପ୍ତ କରିବା  
ପରେ ମହେଲି ଦୁନିଆରେ ପାଦ ରଖିଥିଲେ ।  
ପିଲାବେଳୁ ତାଙ୍କୁ ହେବାର ଜନ୍ମ ରଖିଥିବା  
ମନିଷା କିନ୍ତୁ ଶେଷରେ ମନୋରଞ୍ଜନ

ଦୁନ୍ତାରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ।  
 ୧୯୯୧ରେ ସେ ସୁଭାଷ  
 ଘାଇଙ୍କ ପିଲ୍ଲ ‘ସୌଦାଗର’  
 ମାଧ୍ୟମରେ ବଳିଉଡ଼ରେ  
 ଡେବ୍ୟ କରିଥିଲେ ।  
 ଏହା ଘୋଟେବେଳେ  
 ବଞ୍ଚ ଅଧିସରେ ହିରୁ  
 ହୋଇଥିଲା । ୧୯୯୪ରେ  
 ବିଧୁ ବିନୋଦ ଚୋପ୍ରାଙ୍କ  
 ପିଲ୍ଲ ‘୧୯୪୭ ଏ ଲଭ  
 ଶ୍ରେଣୀ’ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ



## ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ଆଶଙ୍କା

ରହିଲେ ଜମାଟ ବନ୍ଧିଥିବା ବରଫ କିଛି ବର୍ଷ  
ତିତରେ ଶୋଷ ହୋଇଯିବ। ଏହାଦ୍ୱାରା  
ସମାନ୍ତରାଳ ଭାବେ ତୁଳିଟ ସମସ୍ୟା  
ଦେଖାଦେବ। ପ୍ରଥମତଃ ସମ୍ପ୍ରଦାର  
ଜଳପରିଣାମ ବୁଝି ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତା ଅଞ୍ଚଳକୁ  
ଜଳପ୍ଲାବନ କରିବ। ସ୍ଵିତ୍ତାଯତଃ ରୈସିଯର  
ପରିମାଣ ଆଶାତୀତ ଭାବେ କମିଯିବା  
ପରେ ଏହାର ସାଂଘାତିକ ପ୍ରଭାବ  
ଜଳବାୟୁ ଉପରେ ପଡ଼ିବ। ଏଥୁରେ  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାବେ ସମ୍ପ୍ର ଜୀବଜଗତ  
ପ୍ରଭାବିତ ହେବ ବୋଲି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ  
ସର୍ତ୍ତକ କରାଇଛନ୍ତି। ବିଶ୍ଵାପନ ହୁଏ  
ଲାଲି ନିଆୟାତଥିବା ପଦକ୍ଷେପ ଯଥେଷ୍ଟ  
ନୁହେଁ। ଆବଶ୍ୟକ ଉଦ୍ୟମ କରିବା  
ସବେ ଗ୍ରାନଲାଣ୍ଡ ରୈସିଯରକୁ ପୂର୍ବ  
ରୂପକୁ ଫେରାଇ ଅଣ୍ଟାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ  
ବୋଲି ସେମାନେ ଜୋର ଦେଇ କରିଛନ୍ତି

**୪୦ବର୍ଷରେ ବରଫ ମାତ୍ରା ସବୁଠିକଣ**

ମେରୁ ଅଞ୍ଚଳର ବରଫ ତରଳିବା କାରଣରୁ  
ସମ୍ପ୍ର ଜଳପରିଣାମ ବହୁତି ଗ୍ରାନଲାଣ୍ଡର  
ସବୁ ବରଫ ତରଳିଯିବା ପରେ ସମ୍ପ୍ରଦୟର

କୁଳବର୍ତ୍ତୀ ସହରରେ ଜଳପୁଲୟ ଗତ ୩୦ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା ଏଠାକାର ତାପମାତ୍ରା ଉଚ୍ଚିତ ହାରରେ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ୪୦ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଜ୍ଞାଲକରେ ରୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜାମାଟ ବନ୍ଧୁତ୍ବା ବରଫର ପରିମାଣ ସବୁତାରୁ କମ୍ ବୋଲି ଯନ୍ତରେ କୁହାଯାଇଛି। ଏହାର ନାମ ଯାଇଛି ‘ଆର୍କଟିକ ଏଲ୍‌ମ୍‌ପ୍ରିକେଶନ’।

### ବଢ଼ିଲାଣି ଗନ୍ଧଳତହଳ

ରୁ ଅଞ୍ଚଳର ବରଫ ତରଳିବା ପରେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଧିକ ଜଳପ୍ରୋତ ସୃଷ୍ଟି ହେଲାଇଛି। ଏହି କାରଣରୁ ଜାହାଜ ଏବଂ ପରିବହନ ପାଇଁ ବାଗ ପିଟିଗଲାଣି। ବାଶୀ, ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ ଖୋଜିବାକୁ ହେଲାଣି। ମେରିକାର ସେନ୍ୟ ସଞ୍ଚାଳନର ପ୍ରମୁଖ ଗ୍ରାମଲାଣି। ଯୁଗୋପରୁ ଉଡ଼ର ମେରିକାକୁ ପହଞ୍ଚିବା ଲାଗି ଏହା ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଯାଇଥିବା ରାତ୍ରି ସବୁଠାର କମ୍ ସମୟବାପୋକ୍ଷା ତେଣୁ ଗତକରାନ୍ତି ତୋନାଲୁ ତ୍ରିମ୍ ତେମନମାର ନିକରବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ଲାକା କଣ୍ଠିବା ଲାଗିଛି। ପ୍ରପ୍ରାବ ଦେଇଥିଲେ, ଯାହାକୁ ଅଗ୍ରାହ୍ନ କରିଦେଇଥିଲେ ତେମନାର୍କ ସରକାର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ ଚିତ୍ତା

# ପ୍ରତିବନ୍ଦିକାଙ୍କ୍ଷେ ସାମାଜିକ ପରାମର୍ଶ

ମୁଖୀଙ୍କ: କରୋନା ମହାମାରୀ ସମୟରେ ଖୁବ ଚର୍କାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ବଳିଦୂର ଅଭିନେତା ସୋନ୍ତ ସୁଦ୍ଧା ପିଲ୍ଲରେ ସେ ଯେତିକି ପରିଚିତ ଥିଲେ, ଏବେ ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ପରିଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ବଦାନ୍ୟତା ପାଇଁ କରୋନା ମହାମାରୀ ସମୟରେ ପ୍ରବାସୀଙ୍କୁ ଘରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ହେଉ କି ଆବଶ୍ୟକତାବା ଲୋକଙ୍କୁ ଯେମିତି ଭାବେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ହେଉ ସବୁଆଥରେ ସୋନ୍ତ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ଏହି ବଦାନ୍ୟତା ପାଇଁ ସେ ପାଲଟି ଯାଇଛନ୍ତି ରିଯଲ ଲାଇଫ୍ ହିରୋ। ଏହା ସହ ତାଙ୍କ ପରସନାଲ ଲାଇଫରେ ଫ୍ୟାନ୍ ଫଲୋଇଙ୍ ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ବଢ଼ିଗଲିଛି। ନିକଟରେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ପ୍ରଶଂସକ ତାଙ୍କୁ ଏମିତି ଏକ ସରପ୍ରାଇଜ୍ ଦେଇଛନ୍ତି, ଯାହାକୁ ଦେଖୁ ସେ ଆଶ୍ୱର୍ୟ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ଏବେ ଘୋସିଆଳ ମିଆରେ ଘୋସୁଙ୍କର ଏକ ଭିଡ଼ିଓ ଭାଇରାଲ ହେବାରେ ଲାଗିଛି। ଭିଡ଼ିଓଟି ‘ଜଣିଆଜ୍ ବେଷ୍ଟ ଡ୍ୟାକ୍ଟର’ ସେଇରେ ଏହି ଭିଡ଼ିଓରେ ସୋନ୍ତ କହିଛନ୍ତି, ମୁଁ ‘ଜଣିଆଜ୍ ବେଷ୍ଟ ଡ୍ୟାକ୍ଟର’ ସେଇରେ ଅଛି। ଯେଉଁଠି ମୁଁ ମୋ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ସହ ମିଶିଛି। ସେଠାରେ ସେ ଶୁଭମ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କୁ ଭେଟିଛନ୍ତି। ଆଉ ଶୁଭମ ତାଙ୍କ ହାତରେ ସୋନୁଙ୍କ ଗାନ୍ଧୀ କରିଥିବା ଦେଖୁ ଅଭିନେତା ଆଶ୍ୱର୍ୟ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ଏହାସହ ସେ ଶୁଭମଙ୍କୁ ଏମିତି ନ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। କେବଳ ଶୁଭମ ନୁହେଁ, କେହିବିଏମିତି ନ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ସୋନ୍ତ ଅନୁରୋଧ କରି କହିଛନ୍ତି।



## ପ୍ରେସ ମାନିଲାନ୍ତି କରେନା

କୁହାୟାଏ, ପ୍ରେମମାନେ ନାହିଁ କୌଣସି ବାଧା ଦି  
ଏହି ଉତ୍ତିକୁ ସାକାର କରି ଦେଖାଇଛନ୍ତି ଜଣେ ଏ  
ଆକ୍ରାନ୍ତ । କରେନାରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ  
ହେଉଥିବା ଜଣେ ଗୁରୁତର ରୋଗୀ ତାଙ୍କ ଚ୍ଯୁତି  
ତାଙ୍କରଖାନାରେ ହେଲେ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର  
ନର୍ମମାନେ ତାଙ୍କ ବିବାହ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର  
କରିଥିଲେ । ଆଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ଲାଗୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସତ  
ପରଶା ନେଇବାର ମିଳି ଆମେରିକାର ବିଜେ

ସୁମ୍ବ ହେବାକୁ ଆସୁଇ ସମୟ ଲାଗିବ । କାରୋଇସ  
ଅଗନ୍ତୁ ୧୯ରେ ଚେକ୍‌ସର ମେଥୋଡ଼ିଷ୍ଟ ହସ୍ତିଶାଳରେ  
ବିବାହ କରିଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବ କଥା ହେଲା ପ୍ରେସିଙ୍ ସହିତ  
କାରୋଇସଙ୍କ ବିବାହ ମୁଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଦିନ ପାରେ  
କାରୋଇସ ଅସୁମ୍ବ ହୋଇପଢ଼ିଥିଲେ । ଅବସ୍ଥା ବିରିତିଯିବ  
ପରେ ତାଙ୍କୁ ଆର୍ଯ୍ୟରେ ରହିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ିଥିଲା ।

ଏକ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ପ୍ରାୟ ଏକ ମାତ୍ର  
୧୫ ମନୁଷ୍ୟ ଆସି ଦେବା ପରେ କାରୋଇସ



# ଫଳିରେ ଖାଦ୍ୟ, ଏଠି ଫଳିରେ ପୋଷଣ

**ଲକ୍ଷ୍ମୀ:** ଲକ୍ଷ୍ମାଉନ୍ ହେବା ପରେ ଗରିବ ଓ  
ଗୋଜଗାର ହରାଇଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ  
କରିବା ପାଇଁ ଅନେକେ ଆଗେଇ ଆସୁଛନ୍ତି ।  
ଏତଳି ଦୁର୍ଧରରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ  
ସାମାଜିକକର୍ମୀ ଅନୁପ ଖାନା ୫ ଟଙ୍କାରେ  
ଖାଦ୍ୟ ଦେବା ପରେ ଏବେ ୧୦ ଟଙ୍କାରେ

ପୋକାକ ସିତ ଆଶଧ ମଧ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି ।  
ଉରରପୁଦେଶର ନୋଏଡ଼ା ସେକ୍ଟର-  
୧୯ ପ୍ଲିଟ ଗାଁଳା ଶପିଁ କଣ୍ଠେମୁରେ କିଛି ଦିନ  
ଧରି ‘ଦାଦି କି ରଷ୍ଣୋଇ’ ଚଳାଇ ଗରିବ  
ଲୋକଙ୍କୁ ମାତ୍ର ୫ ଟଙ୍କାରେ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇ  
ଆସୁଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ୧୨୭ ୨୮ ମଧ୍ୟରେ

ଏଠାରେ ଶହ ଶହ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକ ପେଟପୁରା ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଥାନ୍ତି । କିଛିଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ବାଣୀବା ପରେ ଏବେ ସେ ୧୦ ଟଙ୍କାରେ ଲୋକଙ୍କୁ ପୋଷାକ ଯୋଗାଇବା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ୧୦ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଲୋକେ ନିଜ ପାଇଁ ମନପସମର ପୋଷାକ ଉପନ କରି ନେଇପାରିବେ । ଏହା ସହିତ ସେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଜନୌଷ୍ଠୁ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲି ଲୋକଙ୍କୁ ଖୁବ କମ ଟଙ୍କାରେ ଆରମ୍ଭ ବି ଯୋଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ଅନୁପଙ୍କ ଏହି ପ୍ରକାରର ସମାଜସେବାକୁ ଏବେ ବିଭିନ୍ନ ଆହୁ ପ୍ରଶଂସା ମିଳୁଛି । ଦାଦି କି ରଷ୍ଣୋଇ ତଳାଉ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭବନରୁ ମଧ୍ୟ ଡକରା ଆସିଥିଲା ଓ ତାଙ୍କ କାମ ପାଇଁ ଖୁବ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ହାତୁ ଆୟ ଗୁପ୍ତ ଏବଂ ଫେସ୍଱ରୁ ମାଧ୍ୟମରେ ବି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଏଥୁ ନିମନ୍ତେ ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଛି । ଅନୁପ କେତେକ ଖୁଲାନରେ ଗରିବଙ୍କୁ ରାଶନ ସାମଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେଉଥିଲେ । ଏବେ ଏହି ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ଉନ୍ନତ ମାନର ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ଖୁବଶୀଘ୍ର ସେ ବିଭିନ୍ନ ଖୁଲାନରେ ଦାଦି କି ରଷ୍ଣୋଇ ମାଧ୍ୟମରେ ଏଥି ଗୁହରେ ଲୋକଙ୍କୁ ହୋଇଲେ ଭଳି ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।



# ମନେ ପଡ଼ୁଛି

**ଭାବିଂଶୁ ଶ୍ରାଦ୍ଧବାର୍ଷିକ  
ଉପଲକ୍ଷେ**

**ସ୍ଵର୍ଗତ ଖଣ୍ଡେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡିତ**

ଅମର ଆମ୍ବାର ଶାକ୍ତି ଓ ସଦଗ୍ର  
ନିମକ୍ତେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥ  
ନିକଟରେ ଆମର ପ୍ରାପ୍ତିନିଧି ।

**-ଶୋକସନ୍ତ୍ରୁତି-**

ବନ୍ଦୁ ଓ ପରିବାରବର୍ଗ ।

A black and white portrait of a middle-aged man with a beard and mustache, wearing glasses and a light-colored shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression.

**ସର୍ବତ ଉଦ୍‌ଦେଶ ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ମାତ୍ର**

ଆବସରପାୟ ପ୍ରାଧାପକ ଉତ୍କଳ  
ସୁନିଭାବୀରି, ମିଲନ୍ ପାଇତାଇଲଇ,  
ଶୈଳଶ୍ରୀ ବିହାର, ଲୁବନେଶ୍ୱର  
ଆବିର୍ଭାବ: ୧୯୧୨୭୧୯୪୭  
ଡିଗୋଧାନ: ୧୦୧୦୩୧୦୦୭  
ଆପଣଙ୍କ ଅମରାୟା ପ୍ରମୁଖ ଶ୍ରାବନାଥଙ୍କ  
ଶ୍ରାବନଶେ ଚିର ଶାନ୍ତି ଲାଭକରୁ ଏହାହିଁ  
ଆମର ଦିନମୁଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ।  
**ଶୋକସତ୍ତ୍ଵ ପରିବାରବର୍ଗ ।**



