

୧୧୦୭ ସୁଲାରେ ତୋଳା ଫୁଲିବ ଦାନ ସୁନାରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଭୂଷଣ

ପ୍ରାପ୍ତି, ୨୧୧୦

ବାରିପଦ ଅଧିକାରୀ, ୨୧୧୦



ମଧ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷା ଉପକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ।

ଯାତ୍ରିକ ଦିନ୍ବୁଲ୍ସିଙ୍ଗ

ମି ଗୋଟିମ ଯାହା ଜିଦ୍ ଧରିଥିଲେ
ଶେଷକୁ ତାହା ରହିଲା । ବେଶ କିଛି
ଦିନ ଆଲୋଚନା ପରେ ପ୍ରଯୋଜକ ଏପରି
ଶକ୍ତୁ କାହାଣୀରୁ ବାଦ ଦେବାକୁ ରାଜି
ହୋଇଥିଲେ । କଥା କ'ଣ କି ନିକଟରେ
ଯାମିଙ୍କୁ ଏକ କୁଆ ହିମ ସିନ୍ମୟା ଅଫର
ମିଥିଲା । ଟାରଟଳ ପାଇନାଲ ହୋଇ
ନ ଥିବା ଏହି ପିଙ୍କରେ ୨-ନଟି ଲିପ୍-ଲକ
ସିନ୍ ଥିଲା । ଏକଥା ଜାଣିବା ପରେ ଯାମି

ଦୋଷକିରେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ । ହେଲେ ମନକୁ
ଦୃଢ଼ କରି ସେ କବାପି ଏପରି ଶର୍ଦ୍ଦରେ
ନାହିଁ ବୋଲି ସିଧାସଳଖ କହିଥିଲେ । ଶେଷରେ
ଯାମିଙ୍କ ଜିଦ୍ବୁ ମାନି ନେଇ ଏହି ପିଙ୍କରୁ ଲିପ୍-
ଲକ ଶର୍ପାତିକୁ ବାଦ ଦେବାକୁ ପ୍ରଯୋଜକ
ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ଏହାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ କାମ ଏବେ
ଟାରଟଳିଙ୍କେ ଏବଂ ଚିତ୍ତବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ପ୍ରଥମ
ସପ୍ତ୍ରସରେ ଏହାର ଶୁଟ୍ଟି ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି
ପ୍ରଯୋଜନ ସଂଖ୍ୟା ପକ୍ଷର ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।



ବଡ଼ ବ୍ରେକ୍ ଅପେକ୍ଷାରେ ସୋନାକ୍ଷୀ

ପ୍ରଥମେ ସେ ମୋଲୋଡ଼ି ପାର୍ଟିରେ ଗୀତ ଗାଉଥୁଲେ । ହେଲେ ଧୀରେ ଧୀରେ



ଶୋନାକ୍ଷୀ ସାହୁ

ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ବଡ଼ିଲା ।
ହେଲେ ତା' ପୂର୍ବୁ ସେ ବେଶ କେତୋଟି
ଓଡ଼ିଆ ଭଜନ ଆଲବମ ଏବଂ ଆଧୁନିକ
କଥିଛି । ହେଲେ ବଡ଼ ପରଦାରେ ମୁଁ ଏକ
ବଡ଼ ତ୍ରେକ ସନ୍ଧାନରେ ଅଛି । ବାକି ସବୁ
ଭଗବାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।'

ଯେବେ ଏକ ମିତିଆରେ ମନ



ଏ ନେଇ ପରିଣିତି କହନ୍ତି, ‘ପ୍ରଶାସକଙ୍କ ସହ ଯେଉଠୋଇ ରହିବାର ଅନ୍ୟତମା ପ୍ରମୁଖ ଘୋଷମନ୍ତ ହେଲା ସୋଇଆଳ ମିଥିଆ । ମୋ ଫଟୋ ଉପରେ ସେମାନେ ଯେଉଁ ମଧ୍ୟବ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି ସେଥୁବାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇବା ଲାଗି ମେ ନିକଟରେ ଭାଷା ନାହିଁ । ନିକଟରେ ମୁଁ ଝୁଲାରୀ ନୂଆ ସିନେମା ସାଇନ୍ କରିଛି ଏବଂ ସେଉଠିକଟି ଝୁଟିଂ ବ୍ୟାକ-ଟୁ-ବ୍ୟାକ ଆରା ହେବ ।

ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫଂର ପୀମୁଖ

ବାଲେଶ୍ୱରର ବିଜ୍ଞାନ

ଦ୍ୱାତ୍ର ସଂକଳନ ଆଉ ଆମ୍ବିଶ୍ଵାସକୁ
ଆଧାରକରି ସେ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପଥରେ
ଆଗେଲ ଥିଲେ । ବହୁ ବାଧାବିଷ୍ଵର ସମ୍ବନ୍ଧାନ
ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି ନ ପଡ଼ି ଆଗରୁ
ପାଦ ବଢ଼ାଇଥିଲେ । ଆଉ ପରବର୍ତ୍ତୀ
ସମୟରେ ବଳିଦୂରର ନିଜକୁ ଜଣେ
ସିନେମାଟାଙ୍ଗାଫର ଭାବରେ ପରିଚିତ
କରାଇପାଇଛନ୍ତି । ସେ ହେଲେ ବାଲେଶ୍ଵରରେ
ଜମ୍ବୁ ପୀଯୁଷ ଘୋଷ । ପ୍ରଥମେ ବାଲେଶ୍ଵର
ସହରରେ ଏକ ବଡ଼ ଅତ୍ୟାଧୁମିକ ଶୁଣିଓ
ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଲଜ୍ଜା ଥିଲା ।
ଦିଲ୍ଲୀପ୍ରିତି ଏଥିଆନ ଏକାଡେମୀ ଅଥ୍
ପିଲ୍ଲ ଆଶ୍ରମ ଗେଲିଭିଜନ (ଏଏସପଟି)ରେ
କ୍ୟାମେରା ଶୈଶ୍ଵିଆଲାଇଜେଶ୍ଵର ଉପରେ
ଶିକ୍ଷା ଦଥା ତାଲିମ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ତା'ପରେ
ସେ ଅନ୍ୟ ନାଶା ସହପାଠୀଙ୍କ ସହ ମିଶ୍ର
୧୯୯୮ରେ ମୁଖ୍ୟାଲ ଚାଲିଯାଇଥିଲେ ।
ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ବହୁ ସମୟା
ଓ ସଂଘର୍ଷର ସାମ୍ବା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ।
ଜଣେ ତ୍ୟାକୁ ପ୍ରାତିଭାବରେ ପେଇଙ୍ଗୁ
ଗେଷ୍ଟ ଭାବେ ରହୁଥିଲେ । ତେବେ କିମ୍ବାସ
ପରେ ପୀଯୁଷ କିଛି କ୍ଲୋର କାମ ପାଇଲେ ।
ସେଥିରୁ ଯେତିକି ପାରିଶ୍ରମିକ ମିଳୁଥିଲା
ସେଥିରେ ଭଲରେ ମୁଠାଙ୍ଗ କାହିଁପିଲ କିମ୍ବା
କଷ୍ଟକର ହେଉଥିଲା ।



សិរីសាស្ត្រ

କ୍ରେମ୍ ସିଙ୍ଗରରୁ ଅଭିନ୍ନେତା

ନାମକ ଏକ ଥୁଏଗର ଶୁପ ଗଠନ କରିଥିଲେ । ଖାସ କଥା ହେଲା, ଡାଙ୍କର ମନ ପଦ୍ମର ହିଦୀ ସିନେମା ମଧ୍ୟରେ ‘ଡେଜାର’ ଅନ୍ୟତମା । ସେ ଯେତେବେଳେ ଏହାକୁ ଦେଖୁଥିଲେ ସେତେବେଳେ ଡାଙ୍କର ବୟସ ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର ଚାରି ବର୍ଷ । ଆୟୁଷାନଙ୍କ ବଳିଉତ୍ତ କ୍ୟାରିଯର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ୧୦୧୭ରୁ ଆଉ ପିଣ୍ଡିଟ ଥିଲା ‘ଭିକି ଡୋନର’ । ସେହିବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ସେ ନିଜ ପିଲାଦିନର ସାଙ୍ଗ ତଥା ପ୍ରେମିକା ନାହିଁ । କାଣ୍ଡିମଣ୍ଡଳ ବିବାହ କରିଥିଲେ ।

୧୯୯୮ରେ ପ୍ରଥମେ ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ସ୍କୁଲ
ଫଟୋଗ୍ରାଫରଙ୍କ ପାଖରେ ସାହ୍ୟକ ଭାବେ
କାମ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା । ୧୯୯୯ରେ
ଖ୍ୟାତିସମ୍ପନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାଗେନ୍ଦ୍ରାପର
ଗାଗାରିନ୍ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ ବରଦାନ ସଦୃଶ
ହୋଇଥିଲା । ସେ ତାଙ୍କୁ ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ସହଯୋଗ
କଲେ । ଆଉ ସେ ତାଙ୍କର ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ ଭାବେ
କାମ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଲେ । ସୋଠରେ
୪/୪ ରକ୍ଷଣ ସେ ଜୀ ଚିତ୍ର, ଶ୍ଵାର ଚିତ୍ର ଆଦି
ଚ୍ୟାନେଳ ଲାଗି ଉତ୍ତିଷ୍ଠଲ ଶୁଟ୍ କଲେ ।
ଏଥୁାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଦିନକୁ ୩୧୦ ଟଙ୍କା ପାଇଶ୍ରମିକ
ମିଳୁଥିଲା । ଅନେକ ଅଭିଜ୍ଞତା ହାସଳ ପରେ
ସେ ତିର୍ଯ୍ୟ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ ଏବଂ ଆସୋସିଏବ
କ୍ୟାମେରାମାନାନ ହୋଇପାରିଲେ । ପାଇୟୁଷ
୨୦୦୨ରେ 'ଜିନ୍ହି ଜିବ' (ନିୟୁ ଚେଙ୍ଗୋଲୋଜି
କ୍ୟାମେରା) କିଣିବା ସହ ଆଗରୁ ବଢ଼ିଲେ ।

ଚେକ୍କିସିଆନଙ୍କଠାରୁ ଅଭିଜ୍ଞତା ହାସଳ
କରିଛନ୍ତି । ଏବେ ତାଙ୍କ ହାତରେ ସଲମାନଙ୍କ
ରାଧେ, ଅମିର ଖାଁଙ୍କ ଲାଲସି ଦକ୍ଷ ଭଲ ବଡ଼
ବ୍ୟାନରର ୪/୪ଟି ପିଲ୍ଲ ରହିଛି । ଗାଗାରିନ୍
ମିଶ୍ରଙ୍କ ପ୍ରେରଣା, ସହଧରିଣୀ ନମିତାଙ୍କ
ସହଯୋଗ ଓ ପରିବାରର ସମର୍ଥନ ଯୋଗୁ
ସେ ଆଜି ଏଇଠି ଆସି ପହଞ୍ଚିବାରେ ସକ୍ଷମ
ହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି କୁହନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଦୁଇ ଭିନ୍ନ
ପ୍ରତିକାଷା ଏବଂ ପ୍ରତିକଠାରେ ମଧ୍ୟ କଳା
ନିୟୁଣତା ରହିଛି । ପାଇୟୁଷ କହିଛନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶାରେ
ଏକ ଦ୍ୱିତୀୟ(ଉଦୟ ଓଡ଼ିଆ ଏବଂ ବଙ୍ଗାଳା)
ବ୍ୟକ୍ତବସ୍ତ୍ର ପିଲ୍ଲ ନିର୍ମାଣ ଲାଗି ଯୋଜନା
କରୁଛନ୍ତି । ଅଭ୍ୟାସୁନ୍ଦିକ ଚେଙ୍ଗୋଲୋଜି
ବ୍ୟବହାର ସହ ଓଡ଼ିଆ ପିଲ୍ଲରେ ଏକ ନୂଆ
ଧାରା ସୃଷ୍ଟି ଲାଗି ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି ।

କବିତା

ବେଶୀ ବଦଳ

ରେଖେ ଆଖି, ସେମିତି ସରକ୍ଷ ଥିଲେ
କେହି ଲଙ୍ଘରଣିଆ ଯେମିତି
ନିଆସୁଳା ହାତରେ ଧରି
ଦେଖି ନ ଆସେ ମୋ'ଠିଲି
ଦେଲା ପାଞ୍ଜବକୁ।

ମୋ- ୧୪୩୦୨୧୫୭୪୭



ମା' ଆସିବେ

ସାଗରିକା ଜେନା

ଆକାଶରେ ଖୁଲ୍ଲାଖ ତଥା ବାଦଳ

ଧରାର ସୁରୁକ ଗାଲିର ଉପରେ
ସଫେଦ ଚାର ଦିନର ଦିନରେ

ଚାହିଁ ଦେଇ ଶରତରାଣୀ

ମା' ଆସିବେ।

ପରଶ ଆସିଛି
ଗୁରୁ ପଦବାର ଚାହିଁ
ମୁଣ୍ଡମୁଣ୍ଡାର ବେହିଯା ଜାବନ
ବର୍ଷରୁ ଦଶକ, ଦଶକରୁ ଉର୍ବ୍ବ ଦଶକ
ଆହୁକୁ।

ବଦଳେବି ଜାମାପତା

ହାତମୁଳାରେ ବେଦବେଦାନ୍ତ,

ଦର୍ଶନର ପାଥ

କପାଳରେ କି ଆହୁକି

ଦରନ ଗାର, ମନ୍ଦୁ କିମ୍ବା ମାହୁତି

ବେଳେବେଳେ, କମନ ଅହୁକି ଜିଲ୍ଲା

କଲେଜ ବେଳର ସହପାଠିନାଙ୍କ

ପାଲିସ ନିଃନାଶକ ଦୃଷ୍ୟମାନାରେ।

ବୁଝାରେ, ବୁଝାପତାରେ

ଥୋଇଦେବି ଶରୀରକୁ

ଉଣାମୁର୍ତ୍ତରେ ଡାକ୍ତରି ଭାଲି

ମିଥ ଅନେକବର ବିଶ୍ୱାସି

ମୋ' ମହାନତା, ଉଦାରତାକୁ

ମୋ- ୧୪୩୦୨୧୫୭୪୭

କାନ୍ଦକାଳକୁ



‘ଆମେ ପରମାର ସହ ମିଳିତ ହେଉ,
ପରମାରଟୁ ଅଳଗା ହେବା ପାଇଁ।
ଏହା ଜୀବନର ନିଯମ।
ଏହାର ବିବୁକାରଣା ହିଁ
ଆମ ଦୁଃଖର କାରଣ।’

—ଆର୍.କେ. ନାରାୟଣ

ଆର୍.କେ. ନାରାୟଣଙ୍କ ଜନ୍ମ ୧୦ ଅକ୍ଟୋବର ୧୯୦୭ରେ ଦେନାଇରେ। ଭାବନାଯ ଜଳିଶ୍ଵର ସାହିତ୍ୟର ଅଧି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେ ଥିଲେ ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୁଖ ଲେଖକ। ଦେଖିବାର ସହର ମାଲ୍ଯାତି ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ମାଲ୍ଯାତି ହେଲା’ (୧୯୮୩) ତାଙ୍କର ସବୁରୁ ପ୍ରିୟ କର୍ତ୍ତାର ପ୍ରମାଣକୁ ନେଇ ସେଥିରେ ବସି ଯାଉଥିଲେ। ଅବଶ୍ୟ ବୁଝି କାମକାଳର ପାଇଁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ। ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର ଏହି ନିର୍ମାଣକୁ ପ୍ରେରିତ ଆସିବେ।

ଏହାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଏବଂ ଅବସର ନେଇ ତାଙ୍କର

ସିତମ୍ବରୀରେ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି କ୍ଷାରାଣ୍ତାଜନରେ ରହି ଅଭ୍ୟାସ କରିବେ

ସିତମ୍ବରୀ ୨୧୧୦ (ସି.ଟି.): ଆଗାମୀ ଅଷ୍ଟେଲିଆ ଗ୍ରହରେ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ମୁୟ ସାଥେ ଡେଲ୍‌ (ଏନ୍‌ସେଟଙ୍କୁ) ରାତ୍ରି ରାତଧାନୀ ସିତମ୍ବରୀରେ ଅବତରଣ କରିବା ସହ ସୋଠରେ କ୍ଷାରାଣ୍ତାଜନରେ ରହିବା ସହ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ରହିଛି। ଏ ନେଇ କ୍ରିକେଟ

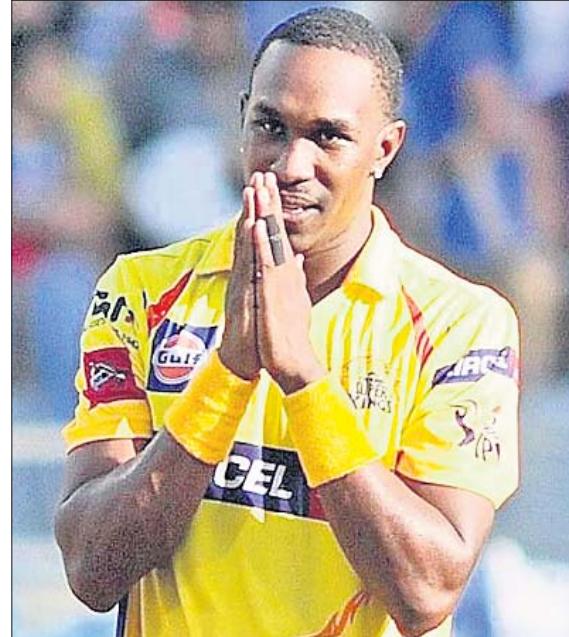
ଅଷ୍ଟେଲିଆ (ସି.ଟି.) ଅନୁରୋଧ କରିଛି ବୋଲି ମୁୟ ସାଥେ ଡେଲ୍‌ କ୍ଷାରାଣ୍ତାଜନା ମୁୟାର୍ଥ ଆରେର କରିଛନ୍ତି।

ଭାରତ ସହିତ ଅଷ୍ଟେଲିଆ ଦଳ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ କ୍ଷାରାଣ୍ତାଜନରେ ରହିବା ସହ ଡ୍ରେଲ୍‌ ନେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳିଙ୍କ ରହିବ ଓ ଡ୍ରେଲ୍‌ ନେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।

ଅଷ୍ଟେଲିଆ ଗ୍ରହ

ସମେତ ସବେଦଶ ଫେରିବାରୁ ଥିବା ଅଷ୍ଟେଲିଆ ଖେଳାଳି ସିତମ୍ବରୀରେ କ୍ଷାରାଣ୍ତାଜନରେ ରହିବା ସହ ଡ୍ରେଲ୍‌ ନେବ କ୍ରିକେଟ ଅଷ୍ଟେଲିଆ ଓ ଏନ୍‌ସେଟଙ୍କୁ ସରକାର ଏ ନେଇ କୌଣସି ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ କରିଛି ତେବେ ବିଦେଶୀଙ୍କ ଏକ ସମ୍ମେହିତ ଯୋଜନା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ବିଦେଶୀଙ୍କ ଏହାକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି।

ବାଦ୍‌ପଢ଼ିଲେ ଦ୍ଵିତୀୟ ବ୍ରାତୀ



ତାରିଖରେ ଶାରକାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପଟାରୁ ବିପକ୍ଷ ମାରବରେ ସେ ଲଞ୍ଚର କାରଣରୁ ଅତିମ ଡେର ବୋଲିଂ କରିପାରି ନ ଥିଲେ। ଫଳରେ ଅଧିନାୟକ ମହେସୁ ସିଂ ଧୋମା ଅଲାଭାନ୍ତର ରବୀନ୍ କାତେକୁ ଅତିମ ଡେର ବୋଲିଂ କରିବାକୁ ଦେବିଲୁଣେ ଡାକ୍ ଅନ୍ତର ପରିଚେ ଯାଇ ଛାକା ମାରିଥିଲେ। ଗ୍ରୋନ ଲଞ୍ଚର କାରଣରୁ ବ୍ରାତୋ ଆଲପିଏଲ୍ଟ୍ ବାଦ

ଆପିଏଲ୍

ପରିଚିତ ବୋଲି ସିଏସକେ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାଙ୍କ କାଶା ବିଶ୍ଵାସନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ମ୍ୟାର ଖେଳି ବ୍ରାତୋ ୨୮ ଲଞ୍ଚିଟରେ ମାତ୍ର ଓ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଭଲ ବୋଲି କରି ସେ ଗ୍ରେଟ ରନ ହାରରେ ଏହି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ହାସିଲ କରିଛନ୍ତି। ତେନାକୁ ୧୦ଟି ମାରଖେଲି ଗ୍ରେଟ ପାରାଜନ୍ୟ ବରଣ କରିଛନ୍ତି। ମାତ୍ର ଗ୍ରେଟ କରିବାର ପାଇଁ ହାସିଲ କରି କେନାଳ ତାଲିକାର ସର୍ବନିମ୍ନ ମୁନ୍ଦରରେ ରହିଛନ୍ତି। ସୁରେଣ୍ର ରାଜନା, ହରଭରନ ସିଂଙ୍କ ଭଲ ଅଭିଜ୍ଞ ଖେଳାଳି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣ ଦଶା ଆଲପିଏଲ୍ଟ୍ ଓହରିଯିବା ଫଳରେ କେନାଳର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଏଥର ସାଂଗ୍ରାମିକ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି। ଧୋନୀ ଓ କେଦାର ଯାଦବଙ୍କ ଭଲ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଦୂର୍ଦଳ ଫର୍ମ ଦଳ ପାଇଁ ମହିଳା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି।

ବୁବାଇ, ୨୧୧୦ (ସି.ଟି.)

କେନାଳ ସୁପର କିଙ୍ଗ (ସିଏସକେ) ତାରକା ଅଲାଭାନ୍ତର ଦ୍ଵେନ ବ୍ରାତୋ ଟଳିତ ଲଞ୍ଚିଟର କରିଛନ୍ତି। ଏହି ମ୍ୟାର ଖେଳି ବ୍ରାତୋ ୨୮ ଲଞ୍ଚିଟରେ ମାତ୍ର ଓ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି। ଗ୍ରୋନ ଲଞ୍ଚର କାରଣରୁ ସେ ଆଲପିଏଲ୍ଟ୍ ଆଗାମୀ ମାରମୁକ୍ତିକ ଖେଳିପାରିବେ ନାହିଁ। ଫଳରେ କୁର୍ମମେଷରେ ଏଥର ପ୍ରେ- ଅଥ୍ ଆଶା ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିବାର ପରିଶର୍କା କରୁଥିବା କେନାଳକୁ ଶର୍କୁ ଧାରିଛି। ଧୋନୀ ପାଇଁ ପାଇଁ ଯାଦବଙ୍କ ଭଲ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଦୂର୍ଦଳ ଫର୍ମ ଦଳ ପାଇଁ ମହିଳା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି।

**ଆମନ୍ତ୍ର ସମ୍ବାଦ ପ୍ରଚିଟର
ପାଆମ୍ବୁ ଅପର ପ୍ରଚୁର**

★ 4.1 ହୋମ ଥ୍ରେଟ୍
★ 32" ମୁଖ୍ୟ ଲେଡ଼ିବି + 4.1 ହୋମ ଥ୍ରେଟ୍
★ SUPRO MINITRUCK
★ JEETO PLUS
★ ALFA

ALFA MINI	ALFA PLUS	SUPRO MINITRUCK	JEETO PLUS	ALFA
₹ 10 000.00 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଭ 4.1 ହୋମ ଥ୍ରେଟ୍	₹ 16 700.00 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଭ 4.1 ହୋମ ଥ୍ରେଟ୍	₹ 53 000.00 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଭ ₹ 21 000.00 ର ମିଳୁ ହାମ୍ପର 5.99% ର ସୁଧ ହାର + ଏକୁତେଜ ବେଳସ	₹ 28 000.00 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଭ	₹ 26 700.00 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଭ

(with Mahindra UDAY)
ଦଶ ଲକ୍ଷ କରାର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ କରିବାର ପାଇଁ
ଦୁଇଧା କେବଳ କରାର ମେନ୍ଦର ପାଇଁ।

#ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ବାଦ ଲାଭରେ ତିପ୍ତ ହାମ୍ପର, ସୁଧ ହାର ଓ ଏକୁତେଜ ବେଳସ ଆବଶ୍ୟକ।

MINERVA AUTOMOBILES: BOLANGIR, SONEPUR, KALAHANDI, NUAPADA, BHAWANIPATNA- 7428450242,
KRISHNA AUTOMOTIVE: ROURKELA, SUNDARGARH, SAMBALPUR, JHARSUGUDA, BARGARH, DEOGARH- 7428450296

**ଆମ୍ବ କୁଟୁମ୍ବ ମାତ୍ର
ଦେବୀୟୀ**

TVS ECO THRUST
ସହିତ 15% ବେଶୀ—
ବେଶୀ ସେସ୍
ଲାର୍ଜ୍ ପ୍ରାଣ ଲେବ ସେସ୍
21L ବଢ଼ୁ ମୁଣ୍ଡିଲ୍ ବଢ଼ୁ
ବେଶୀ କହରିନ୍ଦିଯେସ୍
ମୋବାଇଲ୍ ଚାର୍ଜର
ଏକଟର୍ନେଲ୍ ପ୍ଲେଟ୍ ଏଲିମ୍ବ
ବେଶୀ ସେପ୍ଟେୟୀ
ମଜବୁଦ୍ଦ ମୋବାଇଲ୍ ବଢ଼ୁ
ବଢ଼ୁ ଏଲମ୍ ହୀଲ୍

ICICI Bank
Credit & Debit Cards

5% Cashback* on ICICI Bank Debit / Credit Cards & EMI

6.99%* ସୁଧ ହାର | 90%* ଅର୍ଥ ଯୋଗାଶାଖା ଉପଲବ୍ଧ | ₹ 66 773* ରୁ ଆରମ୍ଭ

Paytm
CASHBACK
up to ₹ 4500*

TVS
Jupiter
ବେଶୀ ଲାଭ

* Under TVSM internal conditions. # Terms & conditions apply.
* Ex-showroom price. ^ 5% cashback on top of the TVSM internal conditions.

5
YEAR
WARRANTY

FOR ALL INSTITUTIONAL/BULK REQUIREMENTS PLEASE MAIL corporate.customersupport@tvsmotor.com Authorised Main Dealers: SAMBALPUR: Kishore TVS, Ph: 9778371171. BOLANGIR: Rajlaxmi TVS, Ph: 91826043758. BARGARH: Subhaman TVS, Ph: 9682098880. Authorised Dealers: RENGALI: Ph: 9437052813; Deogarh, Ph: 9437392892; Charbahal, Ph: 9853406294; Junagarh, Ph: 9437092284, 943739586; Raj Kharia, Ph: 9439144433; Muniguda, Ph: 9583860028; Dharmagarh, Ph: 9861265188; Sohela, Ph: 983883405; Kutra, Ph: 637012667; Boudh, Ph: 9778372622; Belpahar, Ph: 9437285179; Attibara, Ph: 9937310574; Baripali, Ph: 917880401; Patnagarh, Ph: 9933701600; Banra, Ph: 9437535172; Kuchinda, Ph: 9437058129; Redhakhol, Ph: 7978349822; Santala, Ph: 9835781372; Gaisilat, Ph: 7683848645; Kantapali, Ph: 98342939695; Paikmal, Ph: 9938119999, 9778822622; Laikera, Ph: 9938465363 Bihed, Ph: 70080402402; Diphupur, Ph: 7008822117; Godhaga, Ph: 6372444931, 6372445813; Bangamunda, Ph: 9937526500; Tusuwa, Ph: 9437890955, 9439581200; Bandhabal, Ph: 6371909005; Bagdehi, Ph: 7