





















# ଡୁଲ୍ ଥୁଳେ ସୁଖାରି ମିଥ

ଘର ଭିତରେ ରିମୁନ ଏକଢ ସେବକ ହେଉଥାଏ । ସମସ୍ତକର ଯିବା ଆସିବା ଉପରେ ନିଜର ରଖୁଥାଏ । ଚିଲା ଚିଲା ରଖାଣି । ଠିକେ ପୂର୍ବ ରିମୁନ ହାତରୁ ଗୋଟେ କପ ପଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିଯାଇଛି । ମାମା ବାତେଲେରେ ବାପା ଗାଳି କରିବେ । ଭଙ୍ଗା କପଟିକୁ ବାରିଆହେ ନେଇ କେତି ପେଞ୍ଜ ମନେ ଯୋଜନା କରୁଥାଏ । ଏଇ ସମୟରେ ଜେଜେ ଘର ଭିତରୁ ପରିଆସି ପ୍ରକ୍ଷମ କଲେ ଆରେ ରିମୁନ ଏତେ ଝୁପରାପ କ'ଣ । ରିମୁନର ସାହସ ହେଲାନି ଜେଜେକୁ ସତ କହିବାକୁ । ଜେଜେ ମୁଁ ଭାବୁଥିଲି ଏବେ ଟିମ୍ବୁନ ପାଠ କରି ନା ଖେଳିବାକୁ ଯିବି । ମୁଁ କିଛି ଠିକ କରିବାନ୍ତି । ଜେଜେ କହିଲେ ହେଉ ରିମୁନ ତୁ ଏବେ ଥା ମୁଁ ବଜାର ଆସୁ ଥାଏ ।



ଅଷ୍ଟଧ ଥାଣି ମାନିଦେଲେ ଓ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭାକ୍ତରଙ୍କ ପାଖକୁ ନେଇଗଲେ । ରିମୁନ ଚିପଟ ଭଙ୍ଗା କପକୁ ଧରି ପରିପୁର ଦେଇଗଲା । କାହାରି ଆଖରେ ଯେବିଟି ନ ପଡ଼େ ଭଙ୍ଗା କପକୁ ଗୋଟେ କହିଲେ । ଯେବିନ ରବିବାର ସକାନ୍ତୁ ବାପା ବାରିପଟ ସମସ୍ତ କରିବାକୁ ବାପାରୁ ବାହାରିଲେ । ଜେଜେ ଦୋଢ଼ିଗାଲେ ବାରିପଟକୁ ତାଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ରିମୁନ । ବାପାଙ୍କ ଗୋଟିର ଧାର ଧାର ରକ୍ତ ବେହି ଯାଉଥାଏ । ପଚାରୁ ପଚାରୁ କ'ଣ ଭଙ୍ଗା କପରେ ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼ ପୁଣିଗଲା । ଜେଜେ ଘର ଭିତରେ

ପାଥ୍ର କହିଥାନ୍ତୁ ଆଜି ବାପାକର ଏମିତି ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଏଇ ସମୟରେ ବାପା ଜେଜେକେ ସହିତ ଘରକୁ ଫେରିଲେ । ବାପାଙ୍କ ପାଦରେ ବ୍ୟାଷ୍ଟେ କନା ମୁଣ୍ଡ ହୋଇଥାଏ । ଜେଜେ ଧରିଥିଲେ ଅଷ୍ଟଧ ମୁହିରା । ରିମୁନ ମନେ ପାଥ୍ରଥାଏ ଶୁଭାଙ୍ଗ ସବୁବଳେ କୁହି ମିଳିବା ମହାପାପ । ନିଜ ଭୁଲ ଝୁପିପାରି ରିମୁନ ତା' ମାମାଙ୍କ ଆମର ସତର କହିଦେଲା । ମାମା କହିଲେ ଆରେ ଭୁଲ ତିଥି ହେଲେ ତାଙ୍କ ଭିତରେ ସୁଧାରିବା ହତିତ । ଯଦି ମିଳି କହିବା ଆହୁରିଧା ଆହୁରି ବେଶି ବଢ଼ିବା । ତୁ ଯଦି ସେଦିନ

-ଦେବେନ୍ଦ୍ର କର  
ମଙ୍ଗାରାମ, କଟକ

କ ବି ତ

## କୁଆଁର ପୂନେଇଁ

ଆଜି କୁଆଁର ପୂନେଇଁ  
କରି କର ହୋଇ ହୃଦୟରେ ଜନ୍ମ  
ତାରାଙ୍କ ମେଲରେ ଥାଇ ।  
ତୋପା ଦିଶେ ଗରିଆଢ଼  
ବୁପା ବଦର ସେ ଦେଇଛି ଦିବାର  
ଗଛ ଲଜା କଷ ବାଢ଼ ।  
ଆଜି ପୂନେଇଁ ନିଆରା  
ତା' ଶୁଭ୍ର କରଣ ସ୍ଵାନ କରି ଆମେ  
ତାକୁ ରହାଇବା ପରା ।  
ସକାଳେ ତରବା ମୂଳେ  
ଆଞ୍ଜଳି ଦେବିବା ତନ୍ମୁଖ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ଭଜଣୀମାନଙ୍କ ମେଲେ ।  
ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କରଣ ତାନ  
ହୁଲକୁଳି ଦେଇ ମାରିବା ଜୀବନେ  
କରିଦେବାକୁ ଆନନ୍ଦ ।



ପରିଷକ ନୂଆ ପୋକା  
ଗାର ଗାର ତାବ ବସିବା ଆମେରେ  
ଭୁଲି ଯାଇ ଦୁଃଖ ଶୋକ ।

-ପୁଷ୍ଟାକର କାରତ  
ପ୍ରତାପ ନଗରୀ, କଟକ

## ଜଳ ହିଁ ଜାବନ

ରଙ୍ଗ ତୋର ନାହିଁ ଗନ୍ଧ ହ୍ରାସ ତୁମ୍ଭି  
ନାହିଁ ଦିତେ ଗାନ୍ଧ ପାଦ ।  
ଲବନ ମିଶିଲେ ଲାଗୁ ତୁ ଲୁଣିଆ  
ଜାରିଆ ଜାରିଆ ସ୍ଵାଦ ।

ସକର ପତିଲେ ମିଠା ମିଠା ଲାଗୁ  
ଲେମ୍ବୁ ପତିଗଲେ ଖଟା ।  
ପିତା ପିତା ଲାଗୁ ପତିଲେ ରିକିମ  
ଭାଇର ପତର ବଟା ॥



ହଳଦୀ ପତିଲେ ହଳଦିଲୁ ହୁଏ  
ଅଳକୁ ପତିଲେ ନାଲି ।  
ଶାର ମିଶିଗଲେ ଶେବ ଗନ୍ଧ ହୁଏ  
ମୁର ପତିଲେ ପାଲି ॥

ନଯକୁ ଝରିଲେ ଅଶ୍ରୁ ତୋର ନାମ  
ପାତ୍ରି ଗଲିଲେ ଲାଲ ।  
ଶୌର କରିଦେଲେ ମୁନ୍ତ୍ର ତୋର ନାମ  
ଦେହରୁ ଦିଲିଲେ ଖଳ ॥

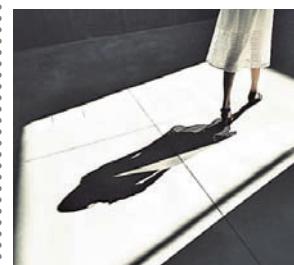
ଆକାଶୁ ପତିଲେ ବର୍ଷା ତୋର ନାମ  
ଶିଖରୁ ଝରା ଜାତ ।  
ପର୍ବତୁ ବହାରି ସମୁଦ୍ର ମିଶିଲେ  
ନାମ ତୋର ନନ୍ଦ ପ୍ରୋତ ॥

ପାତକୁ ବାହାରି ଉପରେ ଭବିଲେ  
ନାମ ହୁଏ ତୋର ଜଳ ।  
ବତି ବନୀ ପାତି ବୁପରେ ଆସିଲେ  
ହୁଏ ନାହିଁ ଥଳ କୁଳ ॥

-ଅମରନାଥ ବାରିକ  
ମଙ୍ଗଲପୁର, କଟକ, ଯାଜପୁର

## କଟିଲ ଦେଖି

ସୁରୁବଳେ ଥାଏ ଆମ ସାଥିରେ  
କେବେ ପୁଣି ଥାଏ ସିଏ ପାର୍ଶ୍ଵରେ  
ଆମ ଅବିଦ୍ୟା ନାହିଁ କେବେ ବି ଥରେ  
ସମସ୍ତକ ସାଥେ ଥାଏ ସେ କହି  
କିମେ ପାରିବ କୁହ ତା' ନାମ କହି ।



ସେ ପାର ଅଚର ଉଭୟର ରକ  
କେବେ ପାରିରେ କେବେ ଗାତରେ ଘର  
ଗୋଡ଼ ନାହିଁ ହେଲେ ପାରିବ ଧାର୍ଯ୍ୟ  
କିମେ ସେ ପାରିବ ନାମ ତା' କହି ।



ଭାଇ ପାର ଅଚର ଉଭୟର ରକ  
କେବେ ପାରିରେ କେବେ ଗାତରେ ଘର  
ଗୋଡ଼ ନାହିଁ ହେଲେ ପାରିବ ଧାର୍ଯ୍ୟ  
କିମେ ସେ ପାରିବ କୁହ ତା' ନାମ କହି ।

ପାରିତିଲେ ଗାନ୍ଧ ପାରିବ କିମେ  
ଠିଆ ହୋଇ ସିଏ ନିଜିତି ଶୁଣେ  
କେବେବେଳେ ସିଏ ଖେଳ ଦେଖାଏ  
କେବେବେଳେ ମୁଣ୍ଡ କାତି ସେ କହି  
କିମେ ସେ କହିବା ନାମ ତା' କହି ।

ପାରିତିଲେ ଗାନ୍ଧ ପାରିବ କିମେ  
ଠିଆ ହୋଇ ସିଏ ନିଜିତି ଶୁଣେ  
କେବେବେଳେ ସିଏ ଖେଳ ଦେଖାଏ  
କେବେବେଳେ ମୁଣ୍ଡ କାତି ସେ କହି  
କିମେ ସେ କହିବା ନାମ ତା' କହି ।

ପାରିତିଲେ ଗାନ୍ଧ ପାରିବ କିମେ  
ଠିଆ ହୋଇ ସିଏ ନିଜିତି ଶୁଣେ  
କେବେବେଳେ ସିଏ ଖେଳ ଦେଖାଏ  
କେବେବେଳେ ମୁଣ୍ଡ କାତି ସେ କହି  
କିମେ ସେ କହିବା ନାମ ତା' କହି ।

ପାରିତିଲେ ଗାନ୍ଧ ପାରିବ କିମେ  
ଠିଆ ହୋଇ ସିଏ ନିଜିତି ଶୁଣେ  
କେବେବେଳେ ସିଏ ଖେଳ ଦେଖାଏ  
କେବେବେଳେ ମୁଣ୍ଡ କାତି ସେ କହି  
କିମେ ସେ କହିବା ନାମ ତା' କହି ।

ପାରିତିଲେ ଗାନ୍ଧ ପାରିବ କିମେ  
ଠିଆ ହୋଇ ସିଏ ନିଜିତି ଶୁଣେ  
କେବେବେଳେ ସିଏ ଖେଳ ଦେଖାଏ  
କେବେବେଳେ ମୁଣ୍ଡ କାତି ସେ କହି  
କିମେ ସେ କହିବା ନାମ ତା' କହି ।

ପାରିତିଲେ ଗାନ୍ଧ ପାରିବ କିମେ  
ଠିଆ ହୋଇ ସିଏ ନିଜି

