

ପତିକାଳଙ୍କ ଶତକ

ଓଡ଼ିଶା ବିପକ୍ଷ ବିଜୟ ହଜାରେ ଟ୍ରଫି କ୍ରିକେଟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୧୫୨ ରନର ଶତକୀୟ ଇନିଂସ ଖେଳି କର୍ନାଟକକୁ ଜିତାଇଛନ୍ତି ଦେବଦତ୍ତ ପତିକାଳ।

୧୬ ୧୪

ବିବାହ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନ ଥିଲା

ବିବାହ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନ ଥିଲା, ହେଲେ ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଗଲେ । ଶେଷରେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଘର ସଂସାର କଲେ ବଲିଉଡ୍ ଅଭିନେତ୍ରୀ ବିପାଶା ବସୁ।



ଅହମ୍ମଦାବାଦରେ ରୁଧିରା ଇଂଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ଟୁରୀୟ କ୍ରିକେଟ ଟେଷ୍ଟରେ ୬ ରଇଜେଟ୍ ସପ୍ତକତା ପାଇଥିବା ଭାରତର ଅକ୍ଷର ପଟେଲ (ରିପୋର୍ଟ: ପୃଷ୍ଠା-୧୨)।

୨୧.୫ ଓଭର
୬ ଯେତେବ
୩୮ ରନ
୬ ରଇଜେଟ୍

ମେ' ୧୮ରୁ ଯୁକ୍ତୃ ପରୀକ୍ଷା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୨ (ବ୍ୟୁରୋ)
ରାଜ୍ୟରେ ଆସନ୍ତା ମେ' ୧୮ରୁ ଯୁକ୍ତୃ ପରୀକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଛୁଟି ୧୨ରେ ସରିବ। ସେହିପରି ମେ' ୨୮ରୁ ଧନ୍ୟାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ପରୀକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହେବ। ତେବେ ଏପ୍ରିଲ ୨୯ରୁ ମେ' ୮ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାକ୍ତିକାଳ ପରୀକ୍ଷା ହେବ। ଏ ନେଇ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ବୁଧବାର ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀମାନେ ପୂର୍ବଦ୍ୱାରା ୮ଟା ୪୫ ସୁଦ୍ଧା ନିଜ ସିଟ୍‌ରେ ବସିବେ। ୮ଟା ୪୫ରୁ ୯ଟା ଭିତରେ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ଖାତା ଦିଆଯିବ। ୯ଟାରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ବଣ୍ଟନ କରାଯିବ। ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ୧୫ ମିନିଟ୍ ସମୟ ରହିବ। ପୂର୍ବଦ୍ୱାରା ୯ଟା ୧୫ରୁ ପରୀକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହେବ। ସମସ୍ତ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ସିସିଟିଭି ରହିବ। ତେଣୁ ପରୀକ୍ଷାର ସୁପରିଚାଳନା ପାଇଁ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସୁପରିଷ୍ଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟମାନେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ହେବ।

ଫୁଲ୍‌ସ୍‌-୪

ଜାମିନ ସଞ୍ଚେ ଜେଲ



ପ୍ରଦୀପ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
କଟକ ଅଫିସ୍, ୨୪।୨

ଚାକିରି ଦେବା ନାଁରେ ୦କେଇ ମାମଲାରେ ଗ୍ରାମମୁକ୍ତାଞ୍ଚି ଡ୍ରାଫ୍ଟ ଗିରଫ ହୋଇ କେଲରେ ଥିବା ଗୋପାଳପୁର ବିଧାୟକ ପ୍ରଦୀପ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କୁ ବୁଧବାର ହାଇକୋର୍ଟ ସର୍ବମୂଳକ ଜାମିନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ୨କଣ ଜାମିନଦାର ଏବଂ ୨୪ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନଗଦ ଜମା କରିବାକୁ ବିଚାରପତି ସଙ୍ଗମ ଜୁମାର ସାହୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏଥିସହିତ ତଦନ୍ତରେ ସହଯୋଗ, ପାସ୍‌ପୋର୍ଟ ସରେଣ୍ଡର କରିବେ। ଏପରି କି ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିନା ଅନୁମତିରେ ବାହାରକୁ ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ଅଫାଇଟ୍ ସ୍ୱସ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ପ୍ରଦୀପଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ୩ଟି ମାମଲାରେ ଫୁଲ୍‌ସ୍‌-୪

ଆଜିର ସମ୍ବାଦକାୟ
ସଂପାଦନା

ଆଜିର ସମ୍ବାଦକାୟ
ସଂପାଦନା

୭ ଜିଲ୍ଲାରେ ସୀମା ବିବାଦ

ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ବର୍ଷିଲେ ବିରୋଧୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୨ (ବ୍ୟୁରୋ)
କୋରାପୁଟ ଜିଲାର କୋଟିଆ ସମେତ ରାଜ୍ୟର ସୀମା ବିବାଦକୁ ନେଇ ବିରୋଧୀ ସରକାରଙ୍କୁ ସଂଖ୍ୟାଶି ଆକ୍ରମଣ କରିଛନ୍ତି। ସରକାରଙ୍କ ଅପରିଶୀମାବର୍ତ୍ତୀତା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟର ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ସୀମାବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମ ହାତରୁ ଚାଲିଯାଉଛି। ସେହି ଗ୍ରାମଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ସରକାରଙ୍କ ନଜର ନାହିଁ। ବିକାଶ ଅପହଞ୍ଚି ହୋଇଛି। ବୁଧବାର ବିଧାନସଭାରେ ଓଡ଼ିଶା ସୀମା ବିବାଦ ସମ୍ପର୍କିତ ମୁତଳକା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣି ବିରୋଧୀ ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ବର୍ଷିଥିଲେ। ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିଜେ କୋଟିଆ ଗସ୍ତ କରନ୍ତୁ। ସର୍ବେକ୍ଷାକ୍ଷେପ ଡିଫେନ୍ସ ଡିଭିଜନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସମସ୍ତେ ସେଠାକୁ

ଚାଲନ୍ତୁ ବୋଲି ବିରୋଧୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ମୂଳତତ୍ତ୍ୱ ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ କରି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ପ୍ରଦୀପ ନାଏକ କହିଥିଲେ, ୪ ରାଜ୍ୟ ସହିତ ଓଡ଼ିଶାର ୯୬ ଗ୍ରାମର ସୀମା ବିବାଦ ରହିଛି। ଆନ୍ଧ୍ର ସରକାର ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଜବରଦସ୍ତ

ବିଧାନସଭାରେ ମୁଲତତ୍ତ୍ୱ ଆଲୋଚନା

କୋଟିଆରେ ନିର୍ବାଚନ କରାଉଛନ୍ତି। ଆନ୍ଧ୍ର ସରକାର କୋଟିଆରେ ୨୨୫୦ ଟଙ୍କା ଭତ୍ତା ଦେଉଥିବା ବେଳେ ରାସ୍ତା, ବିଦ୍ୟୁତ୍, ପାନୀୟ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଲୋକମାନେ

ଆନ୍ଧ୍ର ମୁହଁହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ। ସରକାର ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି। ସ୍କୁଲକୁ ଶିକ୍ଷକ ଦେଇ ପାଠୁନାହାନ୍ତି। କୋଟିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୋକମାନେ ଆମ ଭାଷା ବୁଝୁନାହାନ୍ତି। ସେହି ଅଞ୍ଚଳର ସୀମା ସୁରକ୍ଷିତ ନାହିଁ। ସରକାର ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଭାଜପା ସଭ୍ୟ ମୋହନ ମାଝି କହିଲେ, କୋଟିଆ ଆମ ପାଖରେ ଆଉ ନାହିଁ। ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ଗ୍ରାମ ସୀମା ବିବାଦରେ ରହିଛି। ସରକାରଙ୍କ ଅତୀତବର୍ତ୍ତୀତା ଯୋଗୁଁ ସୀମାବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମ ଓଡ଼ିଶା ହାତରୁ ଚାଲିଯାଉଛି। କୋଟିଆ ଅଞ୍ଚଳକୁ ସବିବ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସବିବ, ମନ୍ତ୍ରୀ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କେତେଥର ଯାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଫୁଲ୍‌ସ୍‌-୪

କାଳିଆରେ ୧.୦୪ ଲକ୍ଷ ଚାଷୀ ଅଯୋଗ୍ୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୨ (ବ୍ୟୁରୋ)
ବିଧାୟକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସାମଲଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ କୃଷିମନ୍ତ୍ରୀ ଅରୁଣ ସାହୁ କହିଛନ୍ତି, ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଲକ୍ଷ ୧୪ ହଜାର ୧୦୦ ଯୋଗ୍ୟ ହିତାଧିକାରୀ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହି ଯୋଜନାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୩୬

ଲକ୍ଷ ୫୦ ହଜାର ୮୭୩ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ନାମମାତ୍ର ଚାଷୀ ଏବଂ ୧୭ ଲକ୍ଷ ୦୪ ହଜାର ୭୩୩ ଜଣ ଭୂମିହୀନ କୃଷକ ପରିବାର ଉପକୃତ ହୋଇଥିବା କୃଷିମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି। ଯେଉଁମାନେ ଏଯାବତ୍ ଯୋଜନାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇପାରି ନାହାନ୍ତି ସେମାନେ କାଳିଆ

ଫ୍ରେମ୍ ପୋର୍ଟାଲରେ ଆବେଦନ କରିପାରନ୍ତି। ସହ ଅନୁଲୋଚନା ଆବେଦନ କରିପାରିବେ। ସେହିଭଳି ବଳିଆ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ଚାଷୀଙ୍କ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଚାଲିଛି। କାଳିଆ ଯୋଜନାରେ ଅଯୋଗ୍ୟଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଲକ୍ଷେ ଚପିଛି। ଫୁଲ୍‌ସ୍‌-୪

ସର୍ଦ୍ଦାରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ମୋଦି

ବିବାଦରେ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ ନାମକରଣ

ଅହମ୍ମଦାବାଦ/ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪।୨

ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ରାମନାଥ କୋବିନ୍ଦ ବୁଧବାର ବିଶ୍ୱର ବୃହତ୍ତମ କ୍ରିକେଟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍‌ର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଲୋହମାନବ ସର୍ଦ୍ଦାର ବଲ୍ଲଭଭାଇ ପଟେଲଙ୍କ ନାମରେ ଥିବାବେଳେ ଏବେ ତାହା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି। କଂଗ୍ରେସ ସମେତ ବିରୋଧୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇବା ସହ ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଅପମାନିତ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଜାତୀୟ ରାଜନୀତିକୁ ସରଗରମ କରିଛି। ୨୦୨୦ ଫେବୃୟାରୀ ୨୪ ତାରିଖ। ଆମେରିକାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିର୍ବାଚନକୁ ଜିତି ମାସ ବାକିଥିବାବେଳେ ଗୁଜରାଟର ଅହମ୍ମଦାବାଦ ସହର ମୋଟେରାସ୍ଥିତ ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲ କ୍ରିକେଟ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ ଚଳାକୁ ଆସିଥିଲା। କାରଣ ଏହି ଦିନ ଉକ୍ତ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍‌ରେ ତତ୍କାଳୀନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତୋନାଲ୍ ଟୁମ୍ପକ୍ ଫୁଲ୍‌ସ୍‌-୪

ସତ କେତେ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ନିଜକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ। ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ -ଆତମୀ ଏଣ୍ଡ -ରିଲାଏନ୍ସ ଏଣ୍ଡ -ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ, କଂଗ୍ରେସ ନେତା

କୋଟିଆରେ ନିର୍ମିତ ସର୍ଦ୍ଦାର ବଲ୍ଲଭଭାଇ ପଟେଲଙ୍କ ବିଶ୍ୱର ଉଚ୍ଚତମ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିକୁ ସୋନିଆ ଗାନ୍ଧୀ କି ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ କେବେହେଲେ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି କି? ସେମାନେ କେବେ ସେଠାକୁ ପରିଦର୍ଶନରେ ଯାଇଛନ୍ତି କି? ଅଧିକ କ'ଣ କୁହାଯାଇପାରିବ? -ରବିଶେଖର ପ୍ରସାଦ, କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ



ମୋଦିଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ କୁଟିଥିଲା ଯୋଜନା

୮୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ସର୍ଦ୍ଦାର ପଟେଲ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍‌କୁ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ କରାଯାଇଛି। ୫୩ ଏକର ପରିମିତ ଏହି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍‌ରେ ଏକକାଳୀନ ୧.୩୨ ଲକ୍ଷ ଦର୍ଶକ ବସି କ୍ରିକେଟ ଖେଳ ଉପଭୋଗ କରିପାରିବେ। ମୋଦିଙ୍କ କ୍ରିକେଟ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଦର୍ଶକ ଧାରଣ କ୍ଷମତା ୯୦,୦୦୦ ଥିବାବେଳେ ଏହି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ ତାକୁ ଚପିଯାଇଛି। ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଗୁଜରାଟର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥିବାବେଳେ ଏହାକୁ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ କରିବା ଯୋଜନା ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ କୁଟିଥିଲା। ସେତେବେଳେ ମୋଦି ଗୁଜରାଟ କ୍ରିକେଟ ଆସୋସିଏଶନ୍‌ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ବୋଲି ଉଦ୍ଘାଟନ ଅବସରରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ରାମନାଥ କୋବିନ୍ଦ କହିଛନ୍ତି।

Budget Friendly Home Loan

HOME LOAN

6.90%

Onwards

Loan upto ₹ 15cr

Other Benefits

- 6 EMI Waiver on Ready to Move Home
- Waiver of Processing Fees
- Exclusive Griha Varishta Home Loan scheme for retired pensioners and salaried individuals having pension benefit with loan tenure upto attainment of 80 years of age

For online sanction apply using Homy App or Visit www.lichousing.com or contact nearest Area Office as below

Balasore : 8895875635	Sambalpur : 8895033265	Gaya : 9576328899
Berhampur : 9010111863	Bhagalpur : 9430691428	Hazaribagh : 9899324860
Bhubaneswar : 9836819135	Patna : 9308448388	Jamshedpur : 9840749483
Cuttack : 9778970930	Darbhanga : 8919280961	Lakhisarai : 9122990320
Rourkela : 8877588712	Dhanbad : 9471191345	Muzaffarpur : 9934013140
		Ranchi : 9334206510

Scan QR Code to download app now

Download on the App Store | GET IT ON Google Play

HOMY Feed me home



ଗୁରୁବାର, ୨୫ ଫେବୃଆରୀ, ୨୦୨୧

ସେବା, ସମ୍ପର୍କରୁ ସଫଳତା



ଘରକୁ ବିଶ୍ୱସ୍ତ ଗ୍ରାଣ୍ଡର ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସ ଓ ଡିଜିଟାଲ ଉପକରଣ ସହ କିରେନ୍ ଆଗ୍ନିଶେଷ୍ଟ ନେବାକୁ ହେଲେ ଗ୍ରାହକମାନେ ଗୁପ୍ତା ଡିଷ୍ଟ୍ରିବ୍ୟୁଟର୍ସକୁ ବାଛିଥାନ୍ତି ।

ଆଗ୍ରାଜ୍ଞିତ୍ ଅଫର, କଷ୍ଟମର୍ ସର୍ଭିସ୍ ଓ ପ୍ରତଜ୍ଞା

ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟିକୁ ଏହାର ବଡ଼ କାରଣ ବୋଲି

କୃତ୍ତି ବ୍ୟବସାୟିକ ସଫଳତାର ୪୭ ବର୍ଷ

ଅତିକ୍ରମ କରିଥିବା ଗୁପ୍ତା ତିଷ୍ଟିରୁଦ୍ଧର

ଉଦ୍ୟୋକ୍ତା ରାଜେଶ ଗୁପ୍ତା । ଧରିତ୍ରୀ ସହ

ତାଙ୍କର ମନଶୋଭା କଥା।



■ ବୁଢ଼ା ତିନିବୁଝ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ କିଭଳି ସ୍ବତନ୍ତ୍ର?

ଭଲ ପ୍ରଡକ୍ସ, ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟ ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଅଫର ପ୍ରଦାନ ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛୁ । ଏହା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଆମକୁ ଭିନ୍ନ କରୁଛି । ୧୯୭୨ ମସିହାରୁ ଏହି ଟ୍ରେଡରର ରହିଛି । ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଛାତ୍ର ତଳେ ଭଲ କେଟରିଂନିକ୍ସ ପ୍ରଡକ୍ସ, ହୋମ୍ ଆପ୍ଲେସ୍, ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରଡକ୍ସ ସହ କେତେକ ଷ୍ଟୋରରେ ଫର୍ନିଚର ଉପଲବ୍ଧ କରାଯାଉଛି । ଗ୍ରାହକ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରଡକ୍ସର ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ପାଇପ୍ରସାରୁ ବିକ୍ରିସାଧ୍ୟ ସହ ଆମ ଟୋ. ରୁମ୍‌ରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧ କରିଥାଆନ୍ତି । ବିକ୍ରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ସେବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଅଫର ଦିଆଯାଉଛି ।

■ ବର୍ତ୍ତମାନ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ କିଭଳି ସହାୟତା ଆଶା କରୁଛନ୍ତି?

ସରକାର ବର୍ତ୍ତମାନ ‘ମେକ ଇନ୍ ଇଣ୍ଡିଆ’ ଏବଂ ‘ଜୋକାଳ ଫର ଲୋକାଳ’କୁ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଉଛନ୍ତି । ଯଦି ଅର୍ଥନୀତିର କ୍ରୟକୁ ସରକାର ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦିଅନ୍ତେ ତେବେ ଗ୍ଲୋବାଲ ବ୍ୟବସାୟୀ ନିଜ କାରବାରକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବା ଦିଗରେ ସକ୍ଷମ ହୁଅନ୍ତେ । ଆମ ବାଣିଜ୍ୟରେ ଚେତର, ବଡ଼ ଫର୍ମାଟ ବ୍ୟବସାୟୀ ଏବଂ ଅନୁଲୀନ ସେକାରର ମଧ୍ୟରେ କଡ଼ା ପ୍ରତିଯୁକ୍ତି ରହିଛି । ବଡ଼

ଫର୍ମାଟରେ କାରବାର କରୁଥିବା ବ୍ୟବସାୟୀ ଏବଂ ଆମ ଭଳି ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କଠାରୁ ସାମଗ୍ରୀ କିଣିବାବେଳେ ଏକ ବଡ଼ ପାଠ୍ୟ୍ୟ ରହୁଛି । ସରକାର ଏହାକୁ ଚିରାଚରୁ ନେବା ଆବଶ୍ୟକ । ମାଲୁମ୍‌ଫାକ୍ଟରର ସମାନ ପ୍ରଡ଼କ୍ଟ ଓ ସମାନ ପ୍ରାଜାସ୍ ନେଇ ନୀତି ପାଳନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏପରି ହେଉଥିବାରୁ ଆମ ଭଳି ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ବ୍ୟବସାୟ କରିବା କଠିନ ହେଉଛି । କାରଣ ପ୍ରଡ଼କ୍ଟ ମୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଯୋଗୁ ମାର୍ଜିନ ବହୁତ କମ୍ ରହୁଛି । ଏମିତି ହେଲେ ବ୍ୟବସାୟିକ ପରିଚାଳନା ଖର୍ଚ୍ଚ ଚଳାଇବାରେ ସମସ୍ୟା ରୁପୁଛି ।

■ କରୋନା ପରେ ଅନୁଲୋଚନ ପ୍ଲାନିଫର୍ମରୁ
ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରତି ବଢୁଥିବା
ଆକର୍ଷଣ ଉପରେ ମତ କ'ଣ?

ହଁ, ଏହା ଆମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ। ମାତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନେକ ଗ୍ରାହକ ପାଖରେ ଥିବା ଷ୍ଟୋରକୁ ଆସି କିଣାକିଣି କରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି। ପର୍ଯ୍ୟାଳ କେୟାର ଭଳି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଏହା ସହ ଜଡ଼ିତ ଥିବାରୁ ଗ୍ରାହକ ଷ୍ଟୋରକୁ ଆସିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି। ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଟର୍ ଏବଂ ଫିଲ୍ ଅଭିଜ୍ଞତା ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରୁଛି। ଓଡ଼ିଶାର ଗ୍ରାହକଙ୍କ ପାଇଁ ଆମ୍ଭ ଏକ ଅନୁଲୀଭନ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଛୁ।

■ମହାମାରୀ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜକୁ ସାମ୍ନା ଲାଗି କିଭଳି ପ୍ରସ୍ତୁତି କରୁଛନ୍ତି?

କେରୋମା ମହାମାରୀ ଯୋଗୁ କଞ୍ଚାମର ଲଙ୍ଗେଟ୍ରେମିଟ୍ଟି
ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବସାୟ ଅନେକ ସମସ୍ୟା ଦେଇ ଗତି
କରୁଛି । ୨୦୨୦ ଜୁଲାଇ ମସିହା ଦକ୍ଷିଣରେ ସୁଧାର
ଦେଖୁଛି । ମାତ୍ର ଗବର୍ଷ ଜଳି କାରବାର ଫେରିନାହିଁ ।
ଅଧିକାଂଶ ଲଙ୍ଗେଟ୍ରେମିଟ୍ଟି ପ୍ରଡକ୍ଟ ଗାଜନାହିଁ ସଂଗ୍ରହ
ହୋଇନାହିଁ । ଫଳରେ ପ୍ରଡକ୍ଟ ଯୋଗାଣରେ ଖାଣ୍ଡ
ପଡିଛି । ଅନେକ ସମସ୍ୟା ଦେଖୁନାହିଁ ।
ହେଉଛନ୍ତି କଞ୍ଚାମର ଦାମ ବୃଦ୍ଧିପାଇଁ ଅଧିକାଂଶ ଖାଣ୍ଡ
ଉପରେ ଉପାଦାନ ଦର ବୃଦ୍ଧି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି ।

■ ଅନ୍ୟ ସହରରେ ଆପଣଙ୍କ ସେବା ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ନେଇ ଯୋଜନା ?

ରାଜ୍ୟରେ ୨୨ଟି ଷ୍ଟୋର ଦ୍ଵାରା ସେବା ଉପଲବ୍ଧ କରୁଛି। ସହରାଞ୍ଚଳ ବାହା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଫୋନ୍‌ସ୍ ବ୍ୟବହାରହୀନ, ପୂର୍ବରୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସ ସାମଗ୍ରୀ କିଣିବା ଲାଗି ସହରକୁ ଆସୁଥିଲେ। ଷ୍ଟୋର ସମ୍ପ୍ରସାରଣ କରିବା ପରେ ଗ୍ରାହକ ନିଜ ଘର ପାଖରେ ସମାନ ମୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କିଣିପାଆନ୍ତି। ଭବିଷ୍ୟତରେ ୫୦ ଷ୍ଟୋର ଖୋଲିବା ନେଇ ଯୋଜନା ରଖୁଛନ୍ତି।

ଅନିୟମିତତା ଅଭିଯୋଗରେ
୨ ନିଲମ୍ବିତ, ଜଣେ ବହିଷ୍କୃତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୭(ବୁଧବେଳା)

ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପାଇକମାନ ବୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଲଖମରା ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତିରେ ଧାନକ୍ଷାରେ ବ୍ୟାପକ ଅନିୟମିତତା ହୋଇଛି। ଏହାସହ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସୁରୁତର ଅବହେଳା ଓ ବିଭାଗ ଦ୍ଵାରା ଜାରି କରାଯାଇଥିବା ମାର୍ଗଦର୍ଶିକାରେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ଅଭିଯୋଗରେ ପ୍ୟାକ୍ଟ ସମ୍ପାଦକ ଏବଂ କିରାଣି ନିୟମନ କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ଡାଙ୍ଗାଏଣ୍ଡ୍ରୀ ଅପରେଟରଙ୍କୁ ଏନେକ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ବହିଷ୍କୃତ କରାଯାଇଛି। ଲଖମରା ପ୍ୟାକ୍ଟ ସମ୍ପାଦକ ଅନୁମ୍ଳା ବେହେରା ଏବଂ କିରାଣି ଦିଲୀପ କୁମାର ସୁନାମଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଡାଙ୍ଗାଏଣ୍ଡ୍ରୀ ଅପରେଟର ବୁଦ୍ଧ ଅନନ୍ତଙ୍କୁ ବୁଧପାଦ ସେହିଷ୍ଟିତ କରାଯାଇଥିବା ନିବନ୍ଧନ, ସମବାୟ ସମିତି ସମୂହ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ସୁରୁତ୍ର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ସେହିପରି ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଦ୍ମପୁରର

**ଲକ୍ଷମତା ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତିରେ
ଧାନକିଣାରେ ବ୍ୟାପକ ଅନିୟମିତତା**

■ ପଦ୍ମପୁର ସହକାରୀ ଯୋଗାଣ ଅଧିକାରୀ ନିଲମ୍ବିତ

ସହକାରୀ ଯୋଗାଣ ଅଧିକାରୀ ଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରସାଦ ହରପାନାଲ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୁରୁତର ଅବହେଳା ଏବଂ ଖାସ୍ୟ ଯୋଗାଣ ଓ ଖାଉଟି କଲ୍ୟାଣ ଦିବାନ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି କରାଯାଇଥିବା ଧାନସଂଗ୍ରହ ମାର୍ଗଦର୍ଶକାର ଉଲ୍ଲେଖନ ଅଭିଯୋଗରେ ନିଲମନ କରାଯାଇଛି । ନିଲମନ ଆଦେଶ ଦ୍ବରା କାର୍ଯ୍ୟକାର କରାଯାଇଛି । ଏହାସହ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଶୁଣାଣିଗତରାଜ କାର୍ଯ୍ୟାଦୁଷ୍ଟାନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଖାସ୍ୟ ଯୋଗାଣ ଓ ଖାଉଟି କଲ୍ୟାଣ ଦିବାନ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉଲ୍ଲେଖ କାର୍ଯ୍ୟକାର ତରଫରୁ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି ।

ଚଢ଼ାଉ ବେଳେ ବନ ଜାଗିଚାରୀଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ

ଉଦଳା, ୨୪।୨ (ଓ.ଏମ୍.ଏ.)

ମଧୁରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଉପକା ବନ ବିଭାଗ ଅଧୀନ ଜାତୀୟ ଗ୍ରାମରେ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ ଚଟ୍ଟାଉ ବେଳେ ବନ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ସଂସଦଙ୍କ ଭାବେ ବନ ବିଭାଗ ରାଡ଼ିକାଲ୍‌ଆର୍କା କରିବା ସହ ରିଟ୍ ହୋଇଥିବା ଜଣେ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ଜୋରଜବରଦସ୍ତି ଛଡ଼ାନ୍ଦେ ନେଇଛନ୍ତି। ଗୋଳକ ଆଶ୍ରମରେ ଏ ବନ କର୍ମଚାରୀ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କର ପାଇ କୁଟାବଳି ଦୀର୍ଘ ପରିମାପ ପହଞ୍ଚି ବନ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲା। ଏବେଲେ ଉପକା ଆନରେ ଏକ ମାମଲା (ନଂ.୬୮/୧୯) ରୁହୁହୋଇଛି।

ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ୨୦୭୫ ଖ୍ରଷ୍ଟି ଲୋକ ୨ଟି ଶ୍ୟାମ ଶିକାର କରି ତାହାର ମାଂସକୁ ନିଜ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ଭାଗବନ୍ଧା କରି ନେଇଯାଇଥିବା ଖବର ପାଇ ଉପକା ବନ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀ ଜାତୀୟ ଗ୍ରାମରେ ଜଣେ ଶିକାରୀଙ୍କ ଘରେ ଚଟ୍ଟାଉ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଘରୁ ୨ଟି ବନ୍ଧୁକ, ଧନୁରୀର ଏବଂ ୬୦ ନେଲାରୁ ଅଧିକ ଶ୍ୟାମ ମାଂସ ଖବର ନିଜ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ରିଟ୍ କରିଥିଲେ। ରିଟ୍ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ଗାଡ଼ିରେ ବସାଇ ବନ କର୍ମଚାରୀମାନେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ୨୦୦ ଖ୍ରଷ୍ଟି

[illegible]

୩ କର୍ମଚାରୀ ଆହୁତ, ଗାଡ଼ି ଭଙ୍ଗାରୁଜା

ଆଶାଘର ହେବା ଜାଣି ରେଞ୍ଜର ଘ୍ରାମୀୟ କୁଆବାଲା ପାଞ୍ଚଟି
ପୂଜନା ଦେଇଥିଲେ। ପୋଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବା
ପରେ ଆକ୍ରମଣକାରୀମାନେ ଛତୁଭଙ୍ଗ ଦେଇଥିଲେ। ବନ୍ଦ
ବିଭାଗ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଦେଶୀ ବସ୍ତୁକ, ୧୦ କିଲୋ ଶରଣ
ମାସ୍, ୫, ୮, ୯, ବାଉଁଶ, ଭୂଲିରେ ବ୍ୟବହୃତ ସାଜାକେଲା
ବିଞ୍ଚୁ, ଥିବା ଜବତ କରି ପେଟି ଆସିଥିଲା। ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ
ଡିଏଫ୍‌ଏସ୍ ସହାୟକ ଯୋଗାଣୀ ଗୁମାସ୍ତା ଘରଣୀ ସମ୍ପର୍କରେ
ବନ୍ଦ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମାନବେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ଏବଂ ପୋଲିସ୍ ତତ୍ତ୍ୱ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି।

DSPL - 221

**Signing of
MoU
to carry forward the
W & CD and
Mission Shakti initiatives
to the next level**

with

CSIR - CFTRI
Mysore, Karnataka

- ▶ For technical support in improving the quality of THR
- ▶ Testing of samples under SNP
- ▶ Mentoring and Capacity building of THR producing WSHGs and ICDS functionaries

ICMR - RMRC
Bhubaneswar

- ▶ To conduct Annual Nutrition Survey
- ▶ To track incremental progress in key nutrition indicators
- ▶ To have disaggregated Nutrition data upto Block Level

&

**World Food
Programme (WFP)**
Odisha

- ▶ Technical assistance for quality improvement of THR
- ▶ Integrating fortified staples into THR & HCMs
- ▶ Develop SBCC strategy for improving nutrition practices

UNICEF
Odisha

- ▶ Strengthening child protection systems
- ▶ To developing a strong alternative care system
- ▶ Capacity building and development of knowledge products
- ▶ Data management and analysis of child protection systems

on
25th February 2021

OIPR-33001/13/0003/2021

DSPL - 220

ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ଏବଂ ମିଶନ ଶକ୍ତି

ବିଭାଗର

5 ସେବା ସମୂହ

‘ମମତା’ ମୋବାଇଲ୍ ଆପ୍

‘ମମତା’ ଯୋଜନାକୁ ଅଧିକ ସ୍ପଷ୍ଟ, ଲୋକାଭିମୁଖୀ ଏବଂ ଉପଯୋଗୀ କରାଇବା ପାଇଁ ‘ମମତା ମୋବାଇଲ୍ ଆପ୍’

‘ଇ-କଳିକା’ ଆପ୍

କ୍ରେଡିଟ୍ ପରିଚାଳନା ତଦାରଖ କରିବା ନିମନ୍ତେ, ‘ଇ-କଳିକା ଆପ୍’

‘ମୋ ଛତୁଆ’ ଆପ୍

ସ୍ୱୟଂସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଛତୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ଯୋଗାଣ ପଦ୍ଧତିକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ କରିବା ପାଇଁ ‘ମୋ ଛତୁଆ ଆପ୍’

‘ମୋ ଶିଶୁ’ ଡେଭ୍ ପୋର୍ଟାଲ୍

ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ସେବାର ତଦାରଖ ଏବଂ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥିତ କରିବା ପାଇଁ ‘ମୋ ଶିଶୁ’ ଡେଭ୍ ପୋର୍ଟାଲ୍

‘ଇ-ମାନଦେୟ’ ଡେଭ୍ ପୋର୍ଟାଲ୍

ଅଙ୍ଗନୂପାତି କର୍ମୀ / ସହାୟକାମାନଙ୍କର ମାସିକ ପାରିଶ୍ରମିକ ଓ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଅର୍ଥ ସିଧାସଳଖ ବ୍ୟାଙ୍କ ଜରିଆରେ ହସ୍ତାନ୍ତର ପାଇଁ ‘ଇ-ମାନଦେୟ’ ଡେଭ୍ ପୋର୍ଟାଲ୍

ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଦ୍ୱାରା ଲୋକାର୍ପଣ

୨୫ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୧ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫.୩୦

ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ଏବଂ ମିଶନ ଶକ୍ତି ବିଭାଗ

OIPR-33001/13/0002/2021



ମାନେକା ଗାନ୍ଧୀ

ବିଶ୍ୱରେ ଭାରତରେ ସବୁଠୁ ବେଶି ଗୋରୁ ଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ମିମିରରେ ପୂଜା ପାଉନାହାନ୍ତି କି ସେମାନଙ୍କୁ ଆଉ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଖୋଲା ସ୍ଥାନରେ ବୁଲି ଖାଇବା ଦେଖାଯାଉନାହିଁ । ହେଲେ କୃଷକମାନଙ୍କ ଫସଲ ଖାଇବାକୁ ଆସିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ କୃଷକମାନେ ବାଟାଉଛନ୍ତି । ସହରାଞ୍ଚଳର ଫଳ ବିକାଳିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଉପରକୁ ଏସିଢ଼ ପିନ୍ଧୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ବିଷବେଳ ମାରିଦିଆଯାଉଛି । ଛୋଟ ଘରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ପରିବେଶରେ ରଖାଯାଉଛି । ଟ୍ରକ୍ରେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ବୋହେଇ କରି ସେମାନଙ୍କୁ କଂସେଇଖାନାକୁ ନିଆଯାଉଛି । ଗୋଶାଳାରେ ରଖାଯାଉଛି, ଯେଉଁଠି ସେମାନେ ଅନାହାରରେ ମରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋବର ଉପରେ ଠିଆ ହୋଇ ରହୁଛନ୍ତି । ଏଣେତେଣେ ବୁଲି ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଖାଉଛନ୍ତି ଓ ମଇଳା ନଳାପାଣି ପିଉଛନ୍ତି । ରାସ୍ତାରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧଶାର ଶିକାର ବିହେଉଛନ୍ତି । କହିବାକୁ ଗଲେ ଭାରତରେ ଗାଈ କି ମଇଁଷି କେହି ଭଲରେ ନାହାନ୍ତି । ୨୦୧୪ରେ ଭାଜପା ଶାସନକୁ ଆସି ଗୋମାଂସ ରପ୍ତାନି ବନ୍ଦ କରିବା ଲାଗି ସଳକ୍ଷ୍ମ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେବେଠାରୁ ଭାରତ ବ୍ରାଜିଲକୁ ପଛରେ ପକାଇ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଗୋମାଂସ ରପ୍ତାନିକାରୀ ଦେଶ ଭାବେ ରହି ଆସିଛି । ବିଶ୍ୱ ଗୋମାଂସ ଉତ୍ପାଦନର ୪୦ ପ୍ରତିଶତ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶରେ ହେଉଛି । ଆମେ ବି ବିଶ୍ୱର ସର୍ବାଧିକ ଦୁଗ୍ଧ ଉତ୍ପାଦକ ଦେଶ ଭାବେ ଯୁରୋପୀୟ ସଂଘ, ଆମେରିକା ଏବଂ ଚୀନକୁ ନିପାନ୍ତ କରୁଛୁ ।

ଅଧିକାଂଶ ଗାଈ ଓ ମଇଁଷିଙ୍କୁ ଆଉ ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟରେ ପ୍ରଜନନ କରାଯାଉନାହିଁ । ମୂଝେଇ ଶଶହସ୍ତ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସକଙ୍କୁ ଆଣେ, ମୋ ଜାଣିବାରେ ସେମାନେ ତାଇଗ୍ରେସିସ୍ ଏବଂ ଔଷଧ ବିଷୟରେ କିଛି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ କୃତ୍ରିମ ଗର୍ଭଧାରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବା ନିଷିଦ୍ଧାକରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଭଲ ଭାବେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ଏହା ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀଚିକିତ୍ସା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ମୁଖ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ପାଇଛନ୍ତି । କ୍ଷୀର ଓ ମାଂସ ଉତ୍ପାଦନ ବଢ଼ାଇବା ଲାଗି ଭାରତରେ ଏକ ବୃହତ୍ ଗାଷ୍ଟ୍ରୋ ପ୍ରଜନନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଚାଲିଛି । ଷଷ୍ଠକଠାରୁ ସିମେନ ବା ଶୁକ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇ ଦେଶର ସବୁସ୍ଥାନରେ କ୍ଷୀର ଓ ମାଂସ ବ୍ୟବସାୟୀମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଯାଉଛି । ତାଇରୀ ଫାର୍ମର ୮୦% ଗାଈଙ୍କୁ କୃତ୍ରିମ ଉପାୟରେ ଗର୍ଭଧାରଣ କରାଯାଉଛି । ସ୍ୱର୍ଣ ଫାର୍ମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି

ଏଇ ଭାରତରେ

ଚାଡ଼ିଆ, ସିମେଣ୍ଟ କୁଣ୍ଡ କିମ୍ବା ମାଛ ଚାଷ କରାଯାଉଥିବା ଟାଙ୍କିରେ ମୁଦ୍ଧାଚାଷ କରାଯିବା ବିଷୟରେ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଛୋଟ ଛୋଟ କାଚଟାଙ୍କିରେ ମୁଦ୍ଧାଚାଷ କରାଯିବା ଶୁଣି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗୁଥିବ । କିନ୍ତୁ ଏହା ସତ । ଏମିତି ଚାଷ କରୁଛନ୍ତି ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଚୌଧୁରୀ । ଗାଈଆବାଦର ମୁରାବନଗର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖୁରାମପୁର ଗାଁ ନିବାସୀ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ବା ପୁରୁ ଲୟ ଓ ୨.୫ ପୁରୁ ଚଉଡ଼ାର କାଚଟାଙ୍କିରେ ଏହି ଚାଷ କରୁଛନ୍ତି । ୫୦ଟି ଶାମୁକା ଏହି ଟାଙ୍କିରେ ରଖାଯାଉଛି । ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଶାମୁକାରୁ ୨ଲୁ ଟି ଏବଂ ବଡ଼ ଶାମୁକାରୁ ୨୮ଟି ମୁଦ୍ଧା ମିଳୁଛି । ଉତ୍ପାଦିତ ମୁଦ୍ଧାକୁ ସେ ବିଦେଶକୁ ମଧ୍ୟ ରନ୍ଧୁନ କରୁଛନ୍ତି । ୨୦୦୯ରେ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ମୁଦ୍ଧାଚାଷ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଓ ଏଥିରେ ୨୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚାଇଥିଲେ । ରିପର୍ଟ୍ସଲେଟିଂ ଆକାଙ୍କଲଟର ସିଷ୍ଟମ(ଆରଏଏସ) ରେ ଏହି ଚାଷ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ପଦ୍ଧତି ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାସ୍ଥିତ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଇନଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ ଅଫ ଫ୍ରେଶୱାଟର ଆକାଙ୍କଲଟର(ସିଆଇଏଫଏ)ରୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପାଇଛନ୍ତି । ସେ ମାଛ ଚାଷ କରୁଛନ୍ତି ଓ ମାଛ ଟାଙ୍କିର ପାଣିକୁ ଫିଲଟର କରି ମୁଦ୍ଧାଚାଷରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଦ୍ୱାରା ପାଣି ଅପଚୟକୁ ବି ରୋକି ପାରିଛନ୍ତି । କାଚ ଟାଙ୍କିରେ ୫ରୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ମୁଦ୍ଧାଚାଷ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇପାରିବ ବୋଲି କହନ୍ତି ଜିତେନ୍ଦ୍ର । ଜିତେନ୍ଦ୍ର କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଆପ୍ଲିକେଶନରେ ସ୍ୱାତକୋଭର ଡିଗ୍ରୀ ହାସଲ କରିଥିଲେ ବି ଏହି ଚାଷ କରୁଛନ୍ତି ଓ ଏଥିରେ ୯୫ ପ୍ରତିଶତ ସଫଳତା ପାଉଛନ୍ତି ।



- ଭରାବ୍ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ସଭାମ ହୁସେନ୍‌ଙ୍କ କ୍ୱାଲ୍ ଜେନେରାଲ କମଲ୍ ହାସନ ଓ କଲୋନେଲ୍ ସଭାମ ହାସନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରର ସଦସ୍ୟମାନେ ହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ।
- ଚୀନର ପୂର୍ବ ଜିଆଙ୍ଗସୁ ପ୍ରଦେଶରେ କୋଇଲା ଗ୍ୟାସ୍ ବିସ୍ଫୋରଣ ଫଳରେ ୧୯ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ।
- ତାମିଲନାଡୁ ରାଜ୍ୟ ପରିବହନର ଏକ ବସ୍‌ରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଯୋଗୁ ନିଆଁ ଲାଗିଯିବା ଫଳରେ ୨୩ ମୃତ ।

s u d o k u Puzzles by Srikant Ghosh	ସୁ-ଡୋ-କୁ															
		C						D	0				6	5		
	1								3	2				7		
	8	E		4		B				6		C				
				9	D	1						7		3	4	
									9	1					E	C
	3	7		2				E					9			
	2		8	4								1				E
									3	8	9		B			
	4	8					C					0				
	B	1		5	7	D	2		A							
	9						D	E	5		3				8	
	C			1				B		5		A		3		
		D						3				B	0			
				2					0	C	6	5				
	7	6	0	B				8			A		1	9		
ଏହାର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତାକାଲି ପ୍ରକାଶ ପାଇବ																
ଉପରେ ପ୍ରବଚ୍ଚ	2	7	D	6	1	C	3	5	0	B	9	E	8	4	A	
ସୁଡୋକୁର	B	E	4	0	8	5	A	D	9	C	2	3	7	1	6	
ଏପରି ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେବ,	3	6	5	B	A	D	1	C	4	7	8	0	E	9	2	
ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡି, ସ୍ତମ୍ଭ ଓ ଆୟତାକାର ବାକ୍ସ ଭିତରେ ଠିକ୍ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଙ୍କ ଓ Aରୁ E ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇଂଳିଶ ଲିପି ରହିବ ।	0	C	1	2	7	9	8	E	6	4	5	A	D	B	3	
	9	A	8	E	4	3	2	B	7	6	D	1	C	0	5	
	1	B	7	D	5	E	9	0	8	A	4	2	3	6	C	
	D	0	E	A	B	7	6	1	2	3	C	8	9	5	4	
	8	5	9	3	2	6	4	A	C	1	0	D	8	7	E	
	A	3	C	8	0	4	5	7	B	E	6	9	1	2	D	
	6	4	2	9	C	1	E	3	D	5	B	6	7	0	A	8
	E	9	0	5	D	8	B	6	1	2	A	C	4	3	7	
	5	D	B	1	3	2	C	9	A	8	7	4	6	E	0	
	4	1	3	C	9	0	7	2	5	D	E	6	A	8	B	
	C	8	A	7	6	B	0	4	E	9	3	5	2	D	1	
	7	2	6	4	E	A	D	8	3	0	1	B	5	C	9	
ଗତକାଲିର ଉତ୍ତର																

ଏବଂ ସିମେନର ଶୀତଳାକରଣ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଉପରେ ୨୦୧୪-୨୦୧୬ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଗବେଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ସମ୍ମିଳିତ ତଥ୍ୟକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ବ୍ୟତୀତ ସେମାନେ ସିମେନ ଉତ୍ପାଦନ,ଶିଳ୍ପନାତି ଏବଂ ପ୍ରାଣୀସୁରକ୍ଷା ସହ ଜଡିତ ଶହ ଶହ ଲୋକଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଆଶ୍ଚସ୍ତଦେଶ ଓ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସିମେନ ଷ୍ଟେଶନରେ ସିମେନ ସଂଗ୍ରହ ପଦ୍ଧତି, ତା’ର ମାନ, ଭଣ୍ଡାରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ତାଇରୀ ଫାର୍ମକୁ ପରିବହନ ଉପରେ ଗବେଷକମାନେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସିମେନକୁ ଗାଈଙ୍କୁ କୃତ୍ରିମ ଉପାୟରେ ଗର୍ଭଧାରଣ କରାଯିବା ଲାଗି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ । ଅରକରେ ଯେତିକି ସିମେନ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଏ ସେଥିରେ ଶହ ଶହ ବାହୁରି ଜନ୍ମ କରାଯାଇପାରିବ । ଏଣୁ ଫାର୍ମରେ ଗାଈ ଓ ଅଣ୍ଡିରା ବାହୁରିମାନଙ୍କ ଉପରେ ହେଉଥିବା ନିର୍ଯାତନାକୁ ବିରୋଧ କରି ବହୁ ଭାରତୀୟ କ୍ଷୀର ପିଇବା ଛାଡିଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସିମେନ ସଂଗ୍ରହ କରିବାର ନିଷ୍ପର ପଦ୍ଧତି ଉପରେ ଏମାନେ ସତେଜ ନୁହନ୍ତି ।

ଷଷ୍ଠକୁ ୧୮ ମାସ ବେଳକୁ ନିଆଯାଏ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଫାର୍ମରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଗୁପ କରି ବନ୍ଧାଯାଏ କିମ୍ବା ଗୋଟିଏ ଷଷ୍ଠକୁ ଗୋଟିଏ ଘରେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ବାନ୍ଧି ରଖାଯିବା ଅନୁଧ୍ୟାନକୁ ଜଣାପଡିଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ହତାଶ ଓ ଉତ୍ତେଜିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରହନ୍ତି । ଷଷ୍ଠମାନଙ୍କୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ଲାଗି ସେମାନଙ୍କ ନାକ ଭିତରେ ଦଉଡ଼ି ପୁରାଇ ବନ୍ଧାଯାଇଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ନାକରେ କ୍ଷତ ହେବା ସହ ବହୁ ସମୟରେ ଏମାନେ ରୋଗର ଶିକାର ହୋଇଥାଆନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଷଷ୍ଠକୁ ସପ୍ତାହକୁ ଚାରିଦିନ ବାର୍ଯ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଦିନକୁ ଦୁଇଥର ନିଆଯାଇ କୃତ୍ରିମ ଉପାୟରେ ସିମେନ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥାଏ । ତମି ଗାଈ ମାଧ୍ୟମରେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋ ପଦ୍ଧତି ଆପଣାଯାଇ ସିମେନ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଏ । ଏହା ବାସ୍ତବିକ ଯନ୍ତ୍ରଣାବାୟକ ଓ ୧୯୬୦ ଦଶକର ଶେଷ ଆଡକୁ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପଦ୍ଧତିରେ ଷଷ୍ଠ ମଳଦ୍ୱାରରେ ଏକ ରତ୍ ପ୍ରବେଶ କରାଯାଇ ୧୨-୨୪ ଭୋକ୍ସ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଝଟକା ଦିଆଯାଏ । ଷଷ୍ଠର ମଳଦ୍ୱାରରେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ ରତ ଦିନକୁ ଦୁଇଥର ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ପ୍ରବେଶ କରାଯାଇଥାଏ ।

ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ତୁମେ ଇଚ୍ଛା କରୁଛ କର । ମାତ୍ର ତୁମେ ଏକ ଉନ୍ନତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବା ମନୋଭାବ ନେଇ ସେ କାର୍ଯ୍ୟଟି କର । ପରିସ୍ଥିତିକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଦେଇପାରେ କେବଳ ତୁମର ମନୋଭାବ । —ଶ୍ରୀମାମା

ଷଷ୍ଠମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା

ଅରକରେ ସଂଗୃହୀତ ସିମେନକୁ ୫୦୦ରୁ ୬୦୦ ସ୍ୱର୍ଣ ଡୋଲ୍ ହୋଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଡୋଜରେ ୨୦ ମିଲିୟନ ସ୍ୱର୍ଣ ରହିଥାଆନ୍ତି । ୫-୧୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଷଷ୍ଠ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ହୋଇଥାଏ । ଏହାପରେ ସେମାନଙ୍କୁ କଂସେଇଖାନାକୁ ପଠାଇଦିଆଯାଏ । ସିମେନ ସଂଗ୍ରହ କରାଯିବା ପରେ ତରଳ ନାଇଟ୍ରୋଜେନ୍‌ର ଶୀତଳାକରଣ ପଦ୍ଧତିରେ ରଖାଯାଇଥାଏ ଓ ପରେ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ପଠାଯାଏ । ଏହି ଭୟଙ୍କର ପ୍ରଜନନ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ୧୯୭୦ ଦଶକରେ ‘ସ୍ୱାଇଟ ରିଭୋଲ୍ୟୁଶନ’(ଶ୍ୱେଟ ବିପ୍ଲବ) ବା ‘ଅପରେଶନ ପ୍ଲୁଟ’ର ସଫଳତାରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ନେଇ ଭାରତକୁ ଏକ ଅଗ୍ରଣୀ ଦୁଗ୍ଧ ଉତ୍ପାଦକ ରାଷ୍ଟ୍ର ଭାବେ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିପାରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ଗୁଣବତ୍ତା ବଦଳରେ ପରିମାଣ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଥିଲା । ତା’ପରଠାରୁ ଆଗକୁ ଆଉ କ୍ଷୀରର ସେହି ଶୁଦ୍ଧତା ଏବଂ ଗୁଣବତ୍ତା ରହିପାରିନାହିଁ ।

ଭାରତର ପଶୁପାଳନ ବିଭାଗଗୁଡ଼ିକ ଅଧୀନରେ ୬୦ଟି ସିମେନ ପ୍ରୋଜେକ୍‌ଟ୍‌ଫାର୍ମ୍‌ ଏବଂ ୭୭,୦୦୦ଟି କୃତ୍ରିମ ଗର୍ଭଧାରଣ କେନ୍ଦ୍ର ରହିଛି । ଏଗୁଡ଼ିକର କୌଣସି ନିୟମ ନାହିଁକି ଏଠାରେ ରହୁଥିବା ଷଷ୍ଠମାନଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ କି ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ । ଷଷ୍ଠମାନଙ୍କୁ ମାନସିକ ଓ ଶାରୀରିକ ଆଘାତ ଦେଇ ସିମେନ ବା ଶୁକ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଅପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ମନେହୁଏ । ଷଷ୍ଠଙ୍କ ମଳଦ୍ୱାରରେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋରତ୍ ପ୍ରବେଶ କରାଇବା ଦ୍ୱାରା ଏହା ତା’ ପଛ ଗୋଡ ମାଂସପେଶୀର ସ୍ନାୟୁଗୁଡ଼ିକୁ ଉତ୍ତେଜିତ କରେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସ୍ନାୟୁଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ । ପଛଗୋଡ, ଜଙ୍ଘ ଏବଂ ପିଠି ମାଂସପେଶୀରେ ଭାଷଣ ସଙ୍କୋଚନ ହୋଇଥାଏ । କେତେକ ପ୍ରକାର ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋ ରତ ଦ୍ୱାରା ଏହି ସଙ୍କୋଚନ ଭାରି ସାଂଘାତିକ ହୋଇଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ମାଂସପେଶୀରେ ରକ୍ତସ୍ରାବ ହେବା ସହ ଏହାର ଗୁରୁତର କ୍ଷତି ହୋଇଥାଏ । କିଛି ଦିନ ଧରି ଷ୍ଟିପେନେଶ ଲାଗିରହେ । ଶାରୀରିକ ପୀଡ଼ା କିଭଳି ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ପ୍ଲାକ୍‌ମା, କୋରଟିସୋଲ୍‌ ହର୍ମନ ସ୍ତରକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରୁଛି ତା’ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ପ୍ରାଣୀମାନେ ଭୋଗୁଥିବା ପୀଡ଼ା ମାତ୍ରାର ଏକ ମାନବଣ୍ଡ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ଲାକ୍‌ମା

ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଆଇନ ଓ ପୋଲିସ



ରାଜୀବ କର୍ମି

ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଯତ୍ନ ଆଇନକୁ ଆସନ୍ତା ଏପ୍ରିଲରେ ଚାରି ବର୍ଷ ପୂରିବ । ଅନେକ ଡକ୍ଟର ଡିତକ ଏବଂ ବିଚାରବିମର୍ଶ ପରେ ଏହି ଆଇନ ୨୦୧୭ରେ ପ୍ରଣୟନ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ଘରେ ରହୁଥିବା ଓ ବାହାରେ ବୁଲୁଥିବା ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି, କୌଣସି ଆବାସିକ ସଂସ୍ଥାରେ ରହୁଥିବା ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଆଇନ ସହିତ ସାମିଲ କିମ୍ବା ଜଡିତ ଥିବା ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା, ସୁରକ୍ଷା ଏବଂ ଅଧିକାରକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ଆଇନରେ ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କ ପରିବାରର ଦାୟିତ୍ୱ ଏବଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ସହ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ, ପୋଲିସ୍ ଏବଂ କୋର୍ଟଙ୍କ ଭୂମିକା ବିଷୟରେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆନାର ଥାନା ଅଧିକାରୀ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ବୁଲୁଥିବା ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିଏକି ନିଜର ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ଅକ୍ଷମ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ବୋଲି ବିଚାର କରିବେ ତାକୁ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ସେ କାହିଁକି ସୁରକ୍ଷାରେ ତାକୁ ନେଉଛନ୍ତି ତାହାର କାରଣ ସେହି ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଜଣାଇବେ । ଯଦି ସେ ଏହା ବୁଝିବାକୁ ଅକ୍ଷମ ତେବେ ତାଙ୍କର ପରିବାର ଲୋକ କିମ୍ବା ଯତ୍ନକାରୀଙ୍କୁ ଏ ବିଷୟରେ ଅବଗତ କରାଇବେ । ସୁରକ୍ଷାରେ ନେଲା ପରେ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରୁ ଅଧିକ ଥାନାରେ ରଖିପାରିବେ ନାହିଁ । ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଯାହା ବି କାରଣ ଆଉନା କାହିଁକି ଆନାର କାରାଗୃହରେ ରଖିପାରିବେ ନାହିଁ । ଯେତେଶୀଘ୍ର ସମ୍ଭବ ତାଙ୍କୁ ନିକଟସ୍ଥ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ପଠାଇବେ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ସ୍ଥିତି ଅନୁଯାୟୀ ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିର ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ଆଇନ ଅନୁଯାରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପୂରଣ କରିବାର ଦାୟିତ୍ୱ ନେବେ । ଯଦି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ପରୀକ୍ଷାକୁ ଜାଣିଲେ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତିର ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥତା କମ୍ ଅଛି ଏବଂ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ତେବେ ସେ ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଜଣାଇବେ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବେ । ଯଦି ସେ ବାସସ୍ଥାନ କିମ୍ବା ନିଜର କେହି ନ

ଆନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କୁ ସରକାରଙ୍କ ଆବାସିକ କେନ୍ଦ୍ର କିମ୍ବା ସ୍ୱଧୀର ଗୃହକୁ ପଠାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ । କୌଣସି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କୁ ମନେ ହେଲା ଯେ କୌଣସି ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପରିବାର କିମ୍ବା ଯତ୍ନ ନେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅବହେଳା କିମ୍ବା ନିର୍ଯାତନା ଦେଉଛନ୍ତି ତେବେ ସେ ନିକଟସ୍ଥ ଥାନାରେ ଏହାକୁ ଜଣାଇପାରିବେ । ଯଦି ଥାନା ଅଧିକାରୀ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ କେହି ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ଅବହେଳା କିମ୍ବା ନିର୍ଯାତନା ଦିଆଯାଉଛି ତେବେ ସେ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳର କୋର୍ଟକୁ ଅବଗତ କରାଇବେ । କୋର୍ଟ ଯଦି ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି କି ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅବହେଳା ଏବଂ ନିର୍ଯାତନା ସତ ତେବେ କୋର୍ଟ ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପରିବାରକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ସହ ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ଯେକୌଣସି ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି କିମ୍ବା ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କୋର୍ଟରେ ହାଜର ପରେ କୋର୍ଟ ଲିଷ୍ଟରେ ଭାବରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆଇନ ଅନୁସାରେ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ଦରକାର ହେଲେ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଜାରି କରିବେ । ଦରକାର ହେଲେ ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ଯୋଜନା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେବେ, ଯାହାକି ୧୦ ଦିନରୁ ଅଧିକ ହେବ ନାହିଁ । ଏହି ସମୟ ପୂରଣ ହେବା ପରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକାରୀ କୋର୍ଟକୁ ଏକ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିବେ ।

ଯଦି କୌଣସି ଜେଲରେ ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଥାଆନ୍ତି ତେବେ ସେହି ଜେଲର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ନିଜ ଜେଲର ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବେ । ସେହି ଜେଲରେ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା ନ ଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ଜିଲା ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମାନ୍ଧା ପରିଷଦର ଅନୁମତି ନେଇ ଅନ୍ୟ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପଠାଇବେ । ଜେଲର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଥିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଏକ ବିବରଣୀ ଉପରୋକ୍ତ ପରିଷଦକୁ ନିୟମିତ ବ୍ୟବଧାନରେ ପଠାଇବେ । ଏହି ପରିଷଦ ମଧ୍ୟ ଜେଲକୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଯାଇ କୌଣସି ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବିନା ଚିକିତ୍ସାରେ ରଖାଯାଇଲେ କି ସେ ବିଷୟରେ ତଦନ୍ତ କରିବେ । ତାହାରେ ଥିବା ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥଙ୍କୁ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଛଅ ମାସକୁଥରେ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଆଇନ ମୁତାବକ ରାଜ୍ୟର ଅତି କମ୍‌ରେ ଗୋଟିଏ ଜେଲରେ ମାନସିକ ଅସ୍ଥୁସ୍ଥମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ଖୋଲିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ସରକାର କରିବେ ।

ସାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ

ବିଚ୍ଛୁତି ହୋଇପଡୁଛି । ପାଦଚଳା ଲୋକ ଝୁଣି ପଡ଼ି ଲହୁଲୁହାଣ ହେଉଛନ୍ତି । ସରକାରଙ୍କ ଉନ୍ନତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ସବୁ ଲୋକଦେଖାଣିଆ ଭଳି ଜଣାପଡୁଛି । ସୂଚରୀଂ ସମ୍ପୃକ୍ତ ପଞ୍ଚାୟତ, ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନ ରାସ୍ତା ଗୁଡ଼ିକୁ ଭଲଭାବେ ମରାମତି କରି ମଜଭୁତ ହୋଇପାରିଲେ ଜନସାଧାରଣ ଚଳାବୁଲା କରିବାରେ ଆଉ ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ତେ ନାହିଁ ।

—ଯଦୁନାଥ ସାହୁ, ସାବରକ, ଭଦ୍ରକ

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ ସ୍ତମ୍ଭକୁ ପତ୍ର ପଠାଇବାର ଠିକଣା: ସମ୍ପାଦକ, ଧରିତ୍ରୀ, ବି-୧୫, ରସୁଲଗଡ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦ କେବଳ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର, ଖବର ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ : E-mail: dharitripress@gmail.com (Use only for letters to Editor, news & news photos) କେବଳ ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: advt@dharitri.com :miku11@yahoo.com (

ଆଜି କ’ଣ କେଉଁଠି
ବାଲେଶ୍ୱର
ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଯା: ସ୍ଥାନ: ଭୋଗରାଇ ବୁକ ବାଉଁଶି ଗ୍ରାମ। ସମୟ: ଭୋର ୫ଟା।
ଉଦ୍ଭଳ
ଚକ୍ଷୁ ଚିକିତ୍ସା ଶିବିର: ସ୍ଥାନ: ଚିହଡ଼ି ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, କାଳାପଡ଼ିଆ। ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
ମୟୂରଭଞ୍ଜ
ଶୋହଳ ପ୍ରହର ଅଖଣ୍ଡ ନାମୟକ୍ଷ। ସ୍ଥାନ-ବେତନଟା ବୁକ ପଞ୍ଚୁଗଡ଼ିଆ ସାଂସ୍କୃତିକ ସଂସ୍ଥ,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୯ଟା।

ବତ୍ସିରାସିନାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚେତ ନେଇ ସମୟ

ଦେବାକୁ ଜେଯୁମନ୍ତାଙ୍କ ସୁପାରିସ୍

ସୋର, ୨୪୨(ଡି.ଏନ୍.ଏ.): ସୋର ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ଅଧୀନ ଷ୍ଟେଶନ ନିକଟ ରେଲଷ୍ଟେ ମାଲିକାନାରେ ଥିବା କାଳିପତିଆ ଆଦିବାସୀ ବତ୍ସି ଜାଗାରେ ୩୫ ପରିବାର ଦୀର୍ଘ ୬୦ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟ ଧରି ରହି ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଗତ ୩ରାରିଖରେ ଖଡଗପୁର ତିଲିଜନ୍ ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୧୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚେତ ନେଇ ନୋଟିସ୍ ଜାରି କରାଯାଇଛି। ଏବେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ଜରିଆରେ ଏହି ବତ୍ସିରାସିନାଙ୍କୁ ଭୂମିହୀନ ଭାବେ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଦିଆଯିବା ସହ ବସ୍ତୁଛରା ଯୋଜନାରେ ଜମିପତ୍ତା ଦିଆଯିବାକୁ ଲିଖିତ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ରେଲଷ୍ଟେ ପକ୍ଷରୁ ତୁରନ୍ତ ବତ୍ସି ଉଚ୍ଚେତ କରାଗଲେ ଏହି ଜନଜାତି ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ପରିବାର ବେସାହାରା ହୋଇଯିବେ। ଭାଜପା ନେତା ରାଜେଶ ମଲ୍ଲିକ ବତ୍ସିରାସିନାଙ୍କୁ ନେଇ କେନ୍ଦ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ଷଟଟ୍ୟାଙ୍କୁ ଭେଟି ଜମି ପତ୍ତା ପାଇବା ପରେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେବାକୁ ୬ମାସ ସମୟ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ। ବତ୍ସିରାସିନାଙ୍କ ସମସ୍ୟାରୁ ହୁଦୟଙ୍ଗମ କରି ମନ୍ତ୍ରୀ ଷଟଟ୍ୟା ରେଲ ବିଭାଗ ଖଡଗପୁର ତିଲିଜନାଲ ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କୁ ଲିଖିତ ଭାବେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ଦମ୍ପତି କୋଭିଡ ସଂକ୍ରମିତ

ପାଟଣା ,୨୪୨(ସ୍ୱ.ପ୍ର.): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲା ସାହାରପଡା ବ୍ଲକ ଉଦୟପୁର ଗୋଷ୍ଠୀ ସାସ୍ତ୍ରୀ କେନ୍ଦ୍ର ଅଧୀନ ଏକ ଗ୍ରାମର ଦମ୍ପତିଙ୍କର ଦ୍ୱିତୀୟ ଷ୍ଟେବ୍ରେ କୋଭିଡ ପରିଚିତ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଛି। ଉଭୟ ମୁ୍ୟଭାବେ ଚାକିରୀ କରୁଥିବା ବେଳେ ଗତ ଶୁକ୍ରବାର ଘରକୁ ଫେରିଥିଲେ। ଉଭୟ ହୋମ ଆଇସୋଲେଶନରେ ଥିବା ବେଳେ ବୁଧବାର ଉଭୟଙ୍କର ଆଗତିସିସିଆର ଟେଷ୍ଟ କରାଯାଇଥିଲା।

ଟିକାଦାନରେ ବିଳମ୍ବ

ନେଇ ଉତ୍ତେଜନା

ରୂପସା, ୨୪୨(ଡି.ଏନ.ଏ.): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା ସଦର ବ୍ଲକ ଶ୍ରୀରାମପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ଉରିଚିକିରି ଅଙ୍ଗନୱାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଡିକାଦାନରେ ବିଳମ୍ବ ନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଦେଇଛି। ପୋଲିସ୍ ସହିତ ବିଭିଜ ଡିକା ନେବାକୁ ବଞ୍ଚୁତ ଥିବା ଜନ୍ମରୁ ୫ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବୁଧବାର ଉକ୍ତ ଅଙ୍ଗନୱାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବିଭାଗ ଚେଫରୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିବିର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ପୋଲିସ୍ ସହିତ ମୋଟ୍ ୧୧ ପ୍ରକାର ଡିକା ନେଇ ପାଇଁ ଶ୍ରୀରାମପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ବିଭିଜ ଗ୍ରାମରୁ ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ଲୋକମାନେ ଆସିଥିଲେ। ମାତ୍ର ସ୍ଥାନୀୟ ଏନ୍‌ଏମ୍‌ଏ କୌଣସି କାରଣରୁ ବିଳମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିନାରୁ ଅଶାନ୍ତି ଦେଖାଦେଇଥିଲା। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ରୂପସା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ବିନୟ ଦାସ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ପଚରାଯିବାରୁ ଘଟଣାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଇ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି।

ଧର୍ମପରାୟଣା

ମହିଳାଙ୍କ ପରଲୋକ

ଭଦ୍ରକ ଅଫିସ,୨୪୨: ଭଦ୍ରକ ବଙ୍କସାହିର ସୁନ୍ଦଲତା ପ୍ରଧାନ(୯୨)ଙ୍କ ମଙ୍ଗଳବାର ହୃଦ୍‌ଘାତରେ ପରଲୋକ ଘଟିଛି। ସେ



ଜଣେ ଧର୍ମପରାୟଣା ମହିଳା ଥିଲେ। ମୃତ୍ୟୁଶଯ୍ୟା ନିକଟରେ ବୁରପୁଅ କୃଷ୍ଣ ମୋହନ ଓ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ, ଝିଅ ସୁମ୍ମମାଙ୍କ ସମେତ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଶେଷକୃତ୍ୟ ପାଇଁ ପୁରୀ ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର ନିଆଯାଇଥିଲା। ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପାଇ ଏମ୍‌ପି ମଞ୍ଜୁଲତା ମଞ୍ଜଳ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ମଞ୍ଜଳଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ରାଜନେତା ପ୍ରମୁଖ ଆସି ଶେଷବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ।

ଲୁହାପଥର ବୋଝେଇ ଗାଡ଼ି ଜବତ

କଡ଼ାକଡ଼ି ହେବ କୋଭିଡ଼ କଟକଣା

ପିନ୍ଧିବା, ସାମାଜିକ ଦୂରତା ବଜାୟ ରଖିବା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିୟମ ଉପରେ ସତର୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଷ୍ଟାର୍ଟ ଗଠନ କରାଯାଇ ବ୍ୟବସାୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ବୋକାନ ବଜାର ଆଦି ବିଧିବଦ୍ଧ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଯାହାରେ ଗହଳିକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ନଜର ଏ ନେଇ ଜିଲାର ଏସ୍‌ପି, ସମସ୍ତ ଉପଜିଲାପାଳ ଏବଂ ତହସିଲଦାରଙ୍କୁ କୋଭିଡ଼ କଟକଣାକୁ କଡାକଡି ପାଳନ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ମାଘ

ଧାନ କିଣିବା ଲାଗି ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର



ଜିଲାପାଳଙ୍କ ଅଫିସ୍ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଚାଷୀ।

ବାଲେଶ୍ୱର ଅଫିସ,୨୪୨ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା ରେମୁଣା ବ୍ଲକ ବଡ଼ପାଳ ସେବା ସମବାୟ ଅଧିନସ୍ଥ ମଲ୍ଲିକ ବତ୍ସିରାସିନାଙ୍କୁ ନେଇ କେନ୍ଦ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ଷଟଟ୍ୟାଙ୍କୁ ଭେଟି ଜମି ପତ୍ତା ପାଇବା ପରେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେବାକୁ ୬ମାସ ସମୟ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ। ବତ୍ସିରାସିନାଙ୍କ ସମସ୍ୟାରୁ ହୁଦୟଙ୍ଗମ କରି ମନ୍ତ୍ରୀ ଷଟଟ୍ୟା ରେଲ ବିଭାଗ ଖଡଗପୁର ତିଲିଜନାଲ ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କୁ ଲିଖିତ ଭାବେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଖୋଲିଲା ଯୋଗାଭ୍ୟାସ କେନ୍ଦ୍ର

ବାଲେଶ୍ୱର ଅଫିସ, ୨୪୨ ବାଲେଶ୍ୱର ସହରସ୍ଥିତ ପରମିର୍ ପଡ଼ିଆ ପରିସରରେ ଆୟୁକ୍ଷ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ତଥା ଜିଲା ହୋମିଓପାଥିକ ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀଙ୍କ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ ଯୋଗାଭ୍ୟାସ କେନ୍ଦ୍ର ଜିଲାପାଳ କେ. ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବୁଧବାର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଯୋଗ ଶିବିର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୭ରୁ ୯ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଷ୍ପିନ୍ନ ଯୋଗ

ବାଲେଶ୍ୱର ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ କିଟ୍–ଟିବିଆଇ ଏବଂ ଷ୍ଟାର୍ଟ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ସହବନ୍ଧନରେ ହେଉଥିବା ‘ବ୍ରିଉଇଙ୍ଗ ଏଣ୍ଡରପ୍ରେନ୍ୟୁରଶିପ୍’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବୁଧବାର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଦୀନବନ୍ଧୁ ସାହୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସେ କହିଛନ୍ତି, ଏଣ୍ଡରପ୍ରେନ୍ୟୁରଶିପର ଉତ୍ତୟନ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମାୟରେ ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ। ବିନାତ ହୁଇ ଦାକ୍ଷିଣ୍ଡେ ବିଶ୍ୱ ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଆଗେଇ ଚାଲିଛି। ତା ସହିତ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ଲୋକମାନଙ୍କ ଜୀବନଶୈଳୀକୁ

ଅତିଥିଙ୍କୁ ୨ହଜାର ଚାରା ବାଣ୍ଟିଲେ ନବଦମ୍ପତି

ସିପୁଲିଆ, ୨୪୨(ଡି.ଏନ.ଏ.)	ବିବାହ ଉତ୍ସବରେ ଘରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ସଚେତନତା ଚାର୍ତା
	
ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା ସିପୁଲିଆ ବ୍ଲକ ଚାଲୁଣାଗାଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ନିଆରା ବିବାହ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଉତ୍ସବକୁ ନିଆରା ଭଙ୍ଗରେ ପାଳନ କରିଛନ୍ତି ଉଭୟ ବରକନ୍ୟା। ଭୋଜିରେ ଯୋଗଦେଇଥିବା ଅତିଥିଙ୍କୁ ନବଦମ୍ପତି ଆୟ, ପଣସ, ଲିଜୁ, ସପେଟା ଆଦି ୨ହଜାର ଫକ ଚାରା ବଣ୍ଟନ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି କନ୍ୟା ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ଗଚିତ ପୁସ୍ତକ ‘କ୍ଲିଟି ପୁଲିକ’ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ଉତ୍ସବରେ ମିଳିଥିବା ସମସ୍ତ ଉପହାରକୁ ସେ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମକୁ ଦାନ କରିବେ ବୋଲି ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ‘ବାପୁଜୀ ଯୁବ ପରିଷଦ’ର ୪୦ଜଣ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ସହଯୋଗୀ ଥିଲେ । ଯୁବ ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟ ତଥା ଶିକ୍ଷକ ନରୋତ୍ତମ ଦାଶ କହନ୍ତି ଏହି ବିବାହ ଆମ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ସମାଜ ପାଇଁ ଆଦର୍ଶ । ସରୋଜ ହାଇଦ୍ରାବାଦରେ ବ୍ୟବସାୟ	ଚାରା ଧରିଛନ୍ତି ନବଦମ୍ପତି।

କରନ୍ତି। ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତା। ଗତ ୨୦୧୯ରେ ସେ ଅନ୍ତପୁର କଲେଜରେ ଓଡ଼ିଆ ସମ୍ମାନରେ ଚମ୍ପର ହୋଇ ସମ୍ମାନିତ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ। ଏହାବ୍ୟତୀତ ସେ ଲେଖାଲେଖି ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି। ଏବେ ସେ ଫକୀରମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧୀନରେ ପିଜି କରୁଛନ୍ତି। ତେବେ ପଢ଼ାଳୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ସରୋଜ ଗଛ ଚାରା ବଣ୍ଟନ ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରିଥିବା କହିଥିଲେ।

ବାଇରଙ୍ଗପୁର,(ଡି.ଏନ.ଏ.): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲା ବାମାମପାହାଡ଼ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ୨୨୦ନଂ. ଗାଡ଼ାସ ରାଜପଥର ଜିଲଡୁଙ୍ଗି ଛକ ନିକଟରୁ ପୋଲିସ ଏକ ଲୁହାପଥର ବୋଝେଇ ଟ୍ରେଲର ଜବତ କରିଛି। ଏହି ଗାଡ଼ିରେ ପଡ଼ୋଶୀ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ରାଜ୍ୟକୁ ବେଆଇନ ଲୁହାପଥର ଚାଲାଣ ହେଉଥିବା ପୋଲିସ ତଦନ୍ତରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏନେଇ ପୋଲିସ ଏକ ମାମଲା(ନଂ.୧୯/୨୧) ଗୁରୁ କରି ଗାଡ଼ି ଚାଳକ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ମହମ୍ମଦ ରେଜୁନଙ୍କୁ ଗିରଫ ପରେ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି।

ଅନୁଷ୍ଠାନ, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଆଦିରେ ମଧ୍ୟ କୋଭିଡ଼ କଟକଣାକୁ ପାଳନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଗୁଡ଼ିକରେ କେବଳ ପାଠପଢ଼ା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବା ଉପରେ ସ୍ଥାନରେ ଗହଳିକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ନଜର ରଖିବାକୁ ଜିଲାପାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ। ସମସ୍ତ ସରକାରୀ, ବେସରକାରୀ

ପିନ୍ଧିବା, ସାମାଜିକ ଦୂରତା ବଜାୟ ରଖିବା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିୟମ ଉପରେ ସତର୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଛି। ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଷ୍ଟାର୍ଟ ଗଠନ କରାଯାଇ ବ୍ୟବସାୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ବୋକାନ ବଜାର ଆଦି ବିଧିବଦ୍ଧ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଯାହାରେ ଗହଳିକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ନଜର ଏ ନେଇ ଜିଲାର ଏସ୍‌ପି, ସମସ୍ତ ଉପଜିଲାପାଳ ଏବଂ ତହସିଲଦାରଙ୍କୁ କୋଭିଡ଼ କଟକଣାକୁ କଡାକଡି ପାଳନ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ମାଘ ୧୨ହଜାର କୁଇଣ୍ଟାଲ ଧାନ କିଣାଯିବାକୁ ସରକାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଚାଷୀଙ୍କର ଟୋକନ ଅବଧି ପୂରଣ ହେବାକୁ ଗଲାଣି, ମାତ୍ର ଚାଟେର଼ି ନ ଥିବାରୁ ମିଳରମାନେ ଧାନ କିଣିପାରୁ ନାହାନ୍ତି। ଯଦ୍ୱାରା ସୋସାଇଟିରୁ ରଣ କରିଥିବା ଚାଷୀମାନେ ରଣ ପରିଶୋଧ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି। ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ ବେଳେ ହରେକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, ପରମାନନ୍ଦ ବାରିକ, ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା, ମନୋଜ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଓ ବ୍ରେହଲତା ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ବହୁ ଚାଷୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ବିକିଧାଧିକାରୀ ତା. ତ୍ରିଲୋଚନ ଧଳ, ଡିପିଏମ୍‌ ଅନୀଲ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଜିଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଙ୍ଗଠନର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ଅଧିପ କୁମାର ଦାସ, ସମ୍ପାଦକ ଅଭୟ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ମାନବ ସମ୍ପାଜ ସ୍ଥୁଳ ଜୀବନଯାପନ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଗ ଓ ପ୍ରାଣାୟମର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉପବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ହିମ୍ମାଂଶୁଶେଖର ଦାସ ସଭା କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

‘ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ବିଜ୍ଞନେସ୍ ଇନ୍‌କୁବେଟର ବାଣିଜ୍ୟ ବୃଦ୍ଧିରେ ସହାୟକ ହେବ’

ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଛି। ସୂଚନା ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ହାତ ପାହାନ୍ତାରେ। ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଇଚ୍ଛା, ଅଭିଳାଷ ସବୁ ପୂରଣ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ। ସମସ୍ତଙ୍କର ରୋଜଗାର ଆବଶ୍ୟକ ଥିବାବେଳେ ସେହି ହାରରେ ନିୟୁକ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ହେଉନାହିଁ। ତେଣୁ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଚାକିରି ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ଜରୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ସମସ୍ତେ ରିଏ୍ ନେଇ ନୂତନ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଉଚିତ। ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ଏଣ୍ଡରପ୍ରେନ୍ୟୁରଶିପ୍ ଉନ୍ନତ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ଠିକ୍ ସ୍ଥାନ। ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ବିଜ୍ଞନେସ

ସେମିରେ ଇଲେଭେନ ଷ୍ଟାର ଭଣ୍ଡାରିପୋଖରୀ, ୨୪୨(ଡି.ଏନ.ଏ)

ଭଦ୍ରକ ଜିଲା ଭଣ୍ଡାରିପୋଖରୀ ବ୍ଲକ ମଞ୍ଜୁରାରୋଡ଼ସ୍ଥିତ ତାଲୁରଖାନା ଖେଳପଡ଼ିଆରେ ମହାବୀର ଯୁବକ ସଂସ୍ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ୨୭ତମ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ବିଧ୍ୟାଧର ସାହୁ ସ୍ମାରକୀ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟର ୪ର୍ଥ କ୍ୱାର୍ଟର ମ୍ୟାଚରେ ରେଭ୍ ଷ୍ଟାର ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ହରାଇ ଇଲେଭେନ ଷ୍ଟାର ଯାଜପୁର ଚାଉଁନ ବିଜୟୀ ହୋଇ ସେମିରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ରେଭ୍ ଷ୍ଟାର ଟପ୍ ଜିତି ୨୫ ଓଭରରେ ୪ ଉଇକେଟ ହରାଇ ୧୬୨ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଇଲେଭେନ ଷ୍ଟାର ୨୪.୧ ଓଭରରେ ୧୦ ଉଇକେଟ ହରାଇ ୧୬୨ ରନ୍ କରିଥିଲା। ଅମ୍ପାୟାରଙ୍କ ନିଷ୍ପାରି କ୍ରମେ ସୁପର ଓଭର ଖେଳ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଇଲେଭେନ ଷ୍ଟାର ବିଜୟଲାଭ କରିଥିଲା। ମ୍ୟାନ ଅଫ୍ ଦି ମ୍ୟାଚ ଭାବେ ଯାଜପୁର ଚାଉଁନ ଟିମ୍‌ର ଅଭିଳାଷ ରାଉତରାୟଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା।

ବାଲେଶ୍ୱର ା

ଅଭାବୀ ଧାନ ବିକ୍ରି ନେଇ ରାସ୍ତାରୋକୋ



ମିତ୍ରପୁରରେ ଚାଷୀମାନେ ରାସ୍ତାରୋକୋ କରିଛନ୍ତି ।

ସକନାଗଡ଼, ୨୪୨(ଡି.ଏନ.ଏ.) ଓସ୍ତାଇଛନ୍ତି । ତହସିଲଦାର ଅଶେଷ ନାୟକ ପହଞ୍ଚି ପ୍ରତିକ୍ରିତି ଦେବା ପରେ ରାସ୍ତାରୋକ ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହୋଇଥିଲା। ନୀଳଗିରିର ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ନୀଳଗିରି ବ୍ଲକ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ମନୋରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା, ଧାନବସ୍ତ୍ରା ପକାଇ ଶତାଧିକ ଚାଷୀ ଧାରଣାରେ ବସିଥିଲେ। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଟୋକନଧାରୀଙ୍କଠାରୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଧାନ କ୍ରୟ ନ କରିବାରୁ ଚାଷୀମାନେ ବହୁ ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି। ଫଳରେ ଚାଷୀଙ୍କୁଲ ରାଜରାସ୍ତାକୁ

ପୋଲ ତଳକୁ ଖସିଲା ୨ ବାଇକ

ସକନାଗଡ଼, ୨୪୨(ଡି.ଏନ.ଏ.) ନୀଳଗିରି ଧାନ ଅଧୀନ ବଉଳଗଡ଼ିଆ ରାସ୍ତା ଛୁରିଆପାଟଣାଛକରେମଙ୍ଗଳବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଏକ ମାଟି ବୋଝେଇ ଟ୍ରାକ୍ଟର ଧକ୍କାରେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛି। ନୀଳଗିରି ଧାନା ଅଧୀନ ପଞ୍ଚଲିଙ୍ଗେଶ୍ୱର ନୀଳଗିରି ରାସ୍ତା ଛୁରିଆପାଟଣା ଛକରେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି। ନୀଳଗିରି ଏନ୍‌ଏସି ଅଧୀନ ଅଭିଷେକଙ୍କ ସ୍ୱାନ୍ଧାବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଜିଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା । ବାଟରେ ରାଉତ, ବରିସାହି ଗ୍ରାମର ମନାଷ ସ୍ୱାଇଁ, ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା।

ଆଇଆଇଏଲ୍‌ର ନୂତନ ଅତିରିକ୍ତ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା



କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥି ।

କଳେଶ୍ୱର, ୨୪୨(ଡି.ଏନ.ଏ.) ଚେତନାରେ ଏକ ମାଇଲଖୁଣ୍ଟ ସୃଷ୍ଟି କରିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ମୂନ୍‌ସଫ ପାର୍ଥ ପ୍ରତାକ, ଆଇନ୍‌ଜୀବା ସତ୍ୟଭୂନ୍ଦର ଦାସ, ଚିନ୍ମୟ କୁମାର ଦାସ, ଅଫ୍‌ଲ(ଆଇଆଇଏଲ୍‌) ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଏଆଇ ଓ କିଟ୍‌ର ମିଳିତ ପ୍ରୟାସରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଚୁଣାମ୍ବଳ ନିରନ୍ତର ଆଇନ ଶିକ୍ଷା । ଏହି ଟ୍ରଷ୍ଟକୁ ଓଡ଼ିଶାରୁ ସୃଷ୍ଟି କରିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ। କଳେଶ୍ୱର ବାବ୍ ସଭାପତି ତଥା ଆଇଆଇଏଲ୍‌ର ଅତିରିକ୍ତ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଛି। ନୂତନ ଅତିରିକ୍ତ ସମ୍ପାଦକ ପରିତାଙ୍କୁ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା କଳେଶ୍ୱର ବାବ୍ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଛି। କଳେଶ୍ୱର ବାବ୍‌ଉପସଭାପତି ଫରିଦ୍ ଅହମ୍ମଦଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ କଳେଶ୍ୱର କୋର୍ଟ ସବ୍‌ଜୁଡ଼ି ଇନ୍ଦିରା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ଯୋଗଦେଇ ସମସ୍ତ ବୃତ୍ତିରେ ନିରନ୍ତର ଶିକ୍ଷାର ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଥିବାରୁ ନିରନ୍ତର ଆଇନଶିକ୍ଷା ଆଇନ ଚିନ୍ତା

ପ୍ରଦୂଷଣମୁକ୍ତ ସାଳନ୍ଦୀ ପାଇଁ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ସ୍ଥାରକପତ୍ର



ସାଳନ୍ଦୀ ବିକାଶ ମଞ୍ଚର ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ସ୍ଥାଉକପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି ।

କେବଳ ଜନସାଧାରଣ ନୁହେଁ, ଜିଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ ଜନପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ। ମଞ୍ଚ ଉପସଭାପତି ତଥା ଅଧିବକ୍ତା ହୁସାର ମହାନ୍ତି, ଅଶୋକ ମହାନ୍ତି, ଅନୁପ ପାଢ଼ଶେଖରନ ସଦସ୍ୟ କୁଳାଳ ବାନାର୍ଜୀ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଦୂଷଣମୁକ୍ତ ସାଳନ୍ଦୀର ପୂର୍ବାବସ୍ଥା ଫେରାଇ ଆଣିବା ଦିଗରେ

ମୌଳିକତା ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ସାଳନ୍ଦୀକୁ ନେଇ ଏକ କବିତା ଆସର ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା। ଶେଷରେ ମଞ୍ଚର ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ସାଳନ୍ଦୀକୁ ପ୍ରଦୂଷଣମୁକ୍ତ ମହାନ୍ତି, ସାଙ୍ଗଠନିକ ସମ୍ପାଦକ ଅମିତା ଦାସ, କବି ପ୍ରମୋଦ ରାୟ, ସଦସ୍ୟ ସମ୍ପାଦ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ସତ୍ୟାଗ୍ରହର

ପାର୍ଥକ୍ଷ ସମ୍ପଦ ଫେରିଆସିଲା ଅପାର୍ଥକ କବିତା ହେଉ...

ଘଟଣାଟି ଘଟିଥିଲା ଶ୍ରୀରାମାନବମୀ ପାଳନ ମହୋତ୍ସବରେ । ଗାଁରେ ରାମାନବମୀ ପାରାୟଣ, ପ୍ରବଚନ ହୁଏ । ଗାଁ ପ୍ରତି ମୋର ଆକର୍ଷଣ ବହୁତ । ଗାଁ କାମରେ ଗୁରୁତିମୁଖା ପରି ଯୋଗଦେବା ମୋ' ପାଇଁ ସବୁବେଳେ ଆନନ୍ଦଦାୟକ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଭାରକାରେ ଇଡ଼ାଘରେ ରହୁଥାଏ । ପ୍ରବଚନ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ସପରିବାର ଗାଁକୁ ଆସିଥିଲୁ । ଯେଉଁଦିନ ଫେରିଲୁ ତା'ର ପୂର୍ବ ରାତିରେ ଘରର ଝରକା ଡାଡ଼ି, ଆଲମିରା ଭାଙ୍ଗି କେହି ଚୋର ଆଲମିରାରେ ଥିବା ସବୁ ଗହଣା ଓ ଟଙ୍କା ନେଇଯାଇଥାଏ । ଏ ଖବର ବିଜୁଳି ବେଗରେ ବ୍ୟାପିଗଲା । ଖବରକାରକ ଓ ଚେଲିଭିଜନରେ ଘଟଣା ପ୍ରଚାରିତ ହେବା ଫଳରେ ବହୁଲୋକ ଘରକୁ ଆସି ସମବେଦନା ଜଣାଇଲେ । ଦୂରରେ ଥିବା ଶୁଭେଚ୍ଛୁମାନେ ଚେଲିଫୋନ୍ ଯୋଗେ ମତେ ସାବ୍ଦାନା ଜଣାଇଲେ । ଘଟଣାଟି ମୋ' ପାଇଁ ଅସ୍ବାଭାବିକ ଥିଲା ସତ, କିନ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କ ସହାନୁଭୂତି ଥିଲା ଅତୁଟପୂର୍ବ । ଜୀବନରେ ସୁଖଦୁଃଖର ଅନେକ ଘଟଣା ଘଟେ, କିନ୍ତୁ ଘଟଣାଟି ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ସେତିକିବେଳେ, ଯେତେବେଳେ

ସୃଜନ-ସୃତି



ଡୁହିନା'ଶୁ ରଥ

ଘଟଣା ଭିତରେ ସହାନୁଭୂତି, ସହଭାଗିତାର କରୁଣା ଉଦ୍ରେକ ହୁଏ । ମୁହୂର୍ତ୍ତର ଘଟଣା ମହାକାଳ ଛାତିରେ କବିତାର ମୂର୍ଚ୍ଛନା ତୋଳେ ।

ଡୁହିନା'ଶୁ ରଥଙ୍କ ଜନ୍ମ ୩ ଜାନୁୟାରୀ ୧୯୬୪ରେ, ଯାଜପୁର ଜିଲାର କଣିଗଡ଼ିଆ ଗାଁରେ । ସମାଜବିଜ୍ଞାନରେ ସ୍ନାତକୋତ୍ତର, ବୃତ୍ତି ଅଧ୍ୟାପନ । ପ୍ରକାଶିତ କବିତା ପୁସ୍ତକ: 'ନାଭି ନକ୍ଷତ୍ର'(୧୯୯୯), 'ଅତୁଟ ଶିଳା'(୨୦୦୩), 'ଆଖି ଅକ୍ଷର'(୨୦୦୫), 'ଶୋଷ ସନ୍ତକ'(୨୦୦୮), 'ମେଘ ଆଳାପ'(୨୦୧୦) ଓ 'ଉଦ୍ଭିଦ ଗର୍ଭ'(୨୦୧୩) । ଓଡ଼ିଆ କବିତାକୁ ଆଖିଦୃଶିଆ ଅବଦାନ ପାଇଁ କବିଙ୍କୁ ମିଳିଛି ଛୋଟବଡ଼ ବହୁ ପୁରସ୍କାର, ଯହିଁରେ ସାମିଲ 'ବସନ୍ତ ମୁନୁଳି କବିତା ପୁରସ୍କାର' ଓ କବିସ୍ତ୍ର ବର୍ଗରେ 'କବି ଦାପକ ମିଶ୍ର କବିତା ପୁରସ୍କାର' । ଡୁହିନା'ଶୁଙ୍କ କବିତା ଭିତରେ, ଦେଖି ଜାଣିଲେ, ଦିଶିଯାଏ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ସାବକା ଚେହେରା; ତହିଁରେ ପୁଣି ଥାଏ ନିତିପ୍ରତି ନୂଆନୂଆ ପଲ୍ଲବନ । 'ମୂର୍ଚ୍ଛନା' ଶୀର୍ଷକ କବିତା ପଛରେ ଛପିଥିବା ତାଙ୍କର ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ମୃତିକୁ ସେ ବଖାଣିଛନ୍ତି ଏହି ପ୍ରମ୍ଭରେ...

ଏପରି ଏକ ଭାବନାରୁ ଜନ୍ମନେଲା ମୋର କବିତା 'ମୂର୍ଚ୍ଛନା' । ପୃଥିବୀ ଲାଗିଲା ଶରବିକ୍ଷ ପକ୍ଷୀ ପରି । ଶୋକ ପରିଣତ ହେଲା ଶ୍ଳୋକରେ । ମୋ' ଭିତରେ ହରାଇବାର ଘଟଣା ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ମୂର୍ଚ୍ଛନାରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା । କବିତାଟି ପଢ଼ି ଅନେକେ ମୁଗ୍ଧ ହେଲେ । ମତେ ଲାଗିଲା ଯେଉଁ ପାର୍ଥକ୍ଷ ସମ୍ପଦ ଚୋରିରେ ହରାଇଥିଲି, ତାହା ଯେମିତି ଅପାର୍ଥକ୍ଷ କବିତା ହେଇ ମୋ' ପାଖକୁ ଫେରି ଆସିଲା । ଏଇଯା ତ କବିତାରୁ ମୋ' ପରି ସବୁ କବିର ପ୍ରାପ୍ତି । ନୁହେଁ କି ? ମୋ: ୯୮୬୧୨୪୫୧୦୯

ପ୍ରକାଶ୍ଟକ

ଲେଖକ: ଦାଶରଥି ଦାସ

ପ୍ରକାଶକ: ପ୍ରେକ୍ଷ୍ୟ ପବ୍ଲିଶର୍ସ, ବିନୋଦବିହାରୀ, କଟକ-୨

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ: ୨୦୨୦, ମୂଲ୍ୟ: ଟ.୩୫୦/-

‘ପ୍ରକାଶ୍ଟ’ (ବି.) ଶବ୍ଦର ଆଭିଧାନିକ ଅର୍ଥ ହେଉଛି ବିବିଧ ବା ବିଷୟ । ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଆଲୁକାୟିତ । ବିଶେଷ୍ୟରେ ‘ପ୍ରକାଶ୍ଟତା’ । ‘ପ୍ରକାଶ୍ଟ’ରୁ ନୂଆ ଶବ୍ଦଟିଏ ଗଢ଼ିଛନ୍ତି ଦାଶରଥି- ‘ପ୍ରକାଶ୍ଟକ’ । ଅର୍ଥାତ୍ ବିବିଧ ବିଷୟରେ ସେ ଲେଖିଥିବା ନିବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ଯହିଁରେ ଏକତ୍ରିତ, ସେ ପୁସ୍ତକର ଶୀର୍ଷକ ଅବଧାରିତ ଭାବେ ‘ପ୍ରକାଶ୍ଟକ’ । ନାରୀ ତା’ର ଆଲୁକାୟିତ କେଶକୁ ସଜାଡ଼ି ବାନ୍ଧିଲା ପରି ନାରୀ ବିଷୟକ ଚିନ୍ତନକୁ ଲେଖକ ଖୁବ୍ ମନୋଜ୍ଞ କରି ବହିଟିରେ ବାନ୍ଧି ଦେଇଛନ୍ତି । ଗ୍ରନ୍ଥରେ ସ୍ଥାନିତ ୨୭ଟି ନିବନ୍ଧ । ଉପେନ୍ଦ୍ର, ଅଜିମୁସ୍, କବିସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସୂଚନ-ସମୀକ୍ଷା ସାଙ୍ଗକୁ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ, ନନ୍ଦକିଶୋର, କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ, ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ, ମାନସିଂହ, ଶରତଚନ୍ଦ୍ର, ଫତୁରାନନ୍ଦ, ଆର୍ତ୍ତବଲ୍ଲଭ, ଗୁରୁପ୍ରସାଦ, ଗୋପୀନାଥ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର, ମହତାବ, କୟଳ, ରମାକାନ୍ତ, ନୀଳମଣି ଓ ଦେବଦ୍ରୁତଙ୍କ ରଚନାର ମନନଶୀଳ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ବାହ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଷୟ ମନେହେଲେ ବି ଏହାର ଗ୍ରନ୍ଥନ-ସୂତ୍ରଟି ଏକ ଓ ନିର୍ବା । ଏକ ନୂଆ ମନ ଓ ନୂଆ ଆଖି ନେଇ ଆପାତଃ ଭିନ୍ନ ବିଷୟର ବିରଳ ବିଶ୍ଳେଷଣ । ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ନିବନ୍ଧ ଲେଖକଙ୍କ ବହୁପାଠିତା ଓ ସୃଷ୍ଟି ତର୍କମାରେ ମହମାମଣିତ । ଗ୍ରନ୍ଥାରମ୍ଭରେ ‘ଉପକୁମ’ ଲେଖାଯାଏ । ମାତ୍ର ଅଶୀବର୍ଷ ଅତିକ୍ରମି ଯାଇଥିବାରୁ ଏହା ଲେଖାଲେଖି ଛାଡ଼ିବାର ଯଥାର୍ଥ ସମୟ ମନେକରି ଲେଖକ ଏହାର ନାମ ଦେଇଛନ୍ତି ‘ଉପସଂହାର’ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣେ କିଏ ? ସେ ଲେଖୁଛନ୍ତି ଓ ଆହୁରି ଲେଖିବେ । ଗ୍ରନ୍ଥସ୍ଥ ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ତାଙ୍କ ମତରେ ‘ଉଦ୍ୟମ ସ୍ତର’ର, ମାତ୍ର ବୟାନଗତ ପରିପକ୍ୱତା ‘ଉଦ୍ୟମ’ ନୁହେଁ, ‘ସଫଳତା’କୁ ହିଁ ପ୍ରମାଣ କରେ ।



ସୂକ୍ଷ୍ମକ ପରିଚୟ

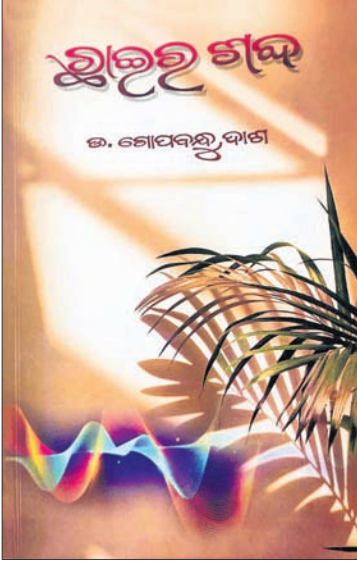
ଛାଇର ଶବ୍ଦ

କବି: ଡ. ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାଶ

ପ୍ରକାଶକ: ବସନ୍ତ ପବ୍ଲିକେଶନ୍ସ, ତଗରପଡ଼ା, କଟକ-୨

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ: ୨୦୨୦, ମୂଲ୍ୟ: ଟ.୨୦୦/-

ଆଲୋଚ୍ୟ କାବ୍ୟଗ୍ରନ୍ଥରେ ମୋଟ ୮୩ଟି କବିତା ସ୍ଥାନିତ । ଏହା କବିଙ୍କର ପ୍ରଥମ କବିତା ସଂକଳନ । ପ୍ରାକ୍-କଥନରେ କବି ଅନ୍ୟ ବହୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଦ୍ଧାରାପନ କରିବା ସହିତ ଯେଉଁ ମଞ୍ଜି କଥାଟି କହିଛନ୍ତି, ତାହା ହେଲା- “ ‘କବିତା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜକୁ ଆବିଷ୍କାର କରିବାର ଦୃଷ୍ଟସାହସ ଏ ସଂକଳନରେ ପରିବୃଷ୍ଟି ।” କବିଙ୍କ ମତରେ ଜୀବନର ଏପରି କୌଣସି ପ୍ରସଙ୍ଗ ନାହିଁ, ଯାହା କବିତାରେ ଆଗରୁ କୁହାଯାଇନାହିଁ । ତେଣୁ ‘କବି ବୋଲି ନିଜର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ଧୃଷ୍ଟତା’ ସେ ଏ ଗ୍ରନ୍ଥରେ କରୁନାହାନ୍ତି । ମାତ୍ର ବହିର କବିତାଗୁଡ଼ିକୁ ପଢ଼ିଲେ ମନେହୁଏ, ସେ ‘କୁହା ସରିଥିବା କଥା’ କହୁଥିଲେ ବି ‘କୁହାଯାଇ ନ ଥିବା ବାର’ରେ କହିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛନ୍ତି ଓ ସଫଳ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ସମ୍ୟକ୍ ଉକ୍ତିଟି ନେବା: ୧. “ସବୁ ଛାଇ ଶୀତଳ ନୁହେଁ/ ସବୁ ଉଦାସ ଅଗ୍ନି ନୁହେଁ/ ସବୁ କାକର ଶିଶିର ନୁହେଁ/ ସବୁ ଆଲିଙ୍ଗନ ପ୍ରେମ ନୁହେଁ” (ସାହାରା, ପୃ: ୬୧) । ୨. “ରାତିକୁ ନିଦଟେ ମାଗିଥିଲେ,/ ସେ ଦେଇଥିଲା ସ୍ୱପ୍ନ ।/ ସକାଳକୁ ଆଲୁଅ ମାଗିଥିଲେ,/ ସେ ଦେଇଥିଲା ସୂର୍ଯ୍ୟ ।/ ଧରଣୀକୁ ଛାଇଟିଏ ମାଗିଥିଲେ, ସେ ଦେଇଥିଲା ଅରଣ୍ୟ ।/ ନଦୀକୁ ପାଣି ଚୋପେ ମାଗିଥିଲେ,/ ସେ ଦେଇଥିଲା ସମୁଦ୍ର । ଆକାଶକୁ ତାରାଟିଏ ମାଗିଥିଲେ,/ ସେ ଦେଇଥିଲା ଅନ୍ଧାରା ।” (ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ, ପୃ: ୩୯) । କୁଆଡ଼ୁକୁଆଡ଼କୁନେଇ ନଯାଏ ଏପଡ଼ିମାନ ! ଏହା କ’ଣ ପୁନରାବୃତ୍ତି ? ଶବ୍ଦରେ ଏହା ଚେତନାର ନୂଆ ଅଙ୍କୁରୋଦଗମ, ଯାହା ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ କବିତାକୁ ଅନନ୍ୟ କରେ ।



କାଳକାଳକୁ

“ମଧ୍ୟଯୋଗ ପାଇଁ ମୋର ସମୟ ନାହିଁ । ମୁଁ ମିଶିବାକୁ ଚାହେଁନା ସେମାନଙ୍କ ସହ, ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରବଳ ଅଂଞ୍ଚକାରୀ । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିବ୍ରତ, ଯେଉଁମାନେ ଯୋଗ୍ୟଲୋକକୁ ତା’ର ହକ୍ ବିଅତି ନାହିଁ ।”

— ମାରିଓ ଡେ ଆଣ୍ଡ୍ରାଡେ



ମାରିଓ ଡେ ଆଣ୍ଡ୍ରାଡେଙ୍କ ଜନ୍ମ ୯ ଅକ୍ଟୋବର ୧୮୯୩ରେ ବ୍ରାଜିଲ୍ରେ ଓ ପରଲୋକ ୨୫ ଫେବୃଆରୀ ୧୯୪୫ରେ । ସେ ଏକାଧାରରେ କବି, ଔପନ୍ୟାସିକ, ସଂଗୀତଶାସ୍ତ୍ରୀ, କଳା-ଐତିହାସିକ, ସମାଲୋଚକ ଓ ଫଟୋଗ୍ରାଫର୍ । ବ୍ରାଜିଲୀୟ କବିତାରେ ସେ ଆଧୁନିକତାର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା । ୧୯୨୨ରେ ତାଙ୍କ ପୁସ୍ତକ "Pauliceia Desvairada" (Hallucinated City) ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ବ୍ରାଜିଲୀୟ କବିତାରେ ଆଧୁନିକତାର ନୂତନ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚରିତ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୨୮ରେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଙ୍କର ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଉପନ୍ୟାସ "Macunaima."

ଅଶ୍ରୁଗନ୍ଧ

କଥା କଥା

ରଜନୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି

॥ ଏକ ॥

— ତେରିରେ ଅଫିସ୍ ଆସିଲେ ଯେ !

— ହଁ, ଉଡ଼ାଘର ମାଲିକ ପୁଅ ଓ ମୋ' ପୁଅ ଉଭୟ ମେଟ୍ରିକ୍ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ; ପୁଅ ଫାଷ୍ଟ ଡିଭିଜନରେ ପାସ୍ କଲା ଯେ ସେଇ ଖୁସିରେ ବାଧ୍ୟ ହେଲି ଅଲଗା ଘର ଖୋଜିବାକୁ । ସେଥିପାଇଁ ଟିକେ ତେରି ହେଲା । ଦୁଃଖତ...

॥ ହୁକୁ ॥

ମୁଁ ସେଇ ଅର୍ଥବାଦୀ ହେବାକୁ ଚାହେଁ ନାହିଁ, ଯାହାର ଗର୍ଭରୁ ସୃଷ୍ଟି ହେବ: ନିଦବଚିକା । ଖାଇ ଶୋଉଥିବା ରାତି, ଜନ୍ମିତ ଶିଶୁ ପାଖରେ ନା ଥିବେ ବାପା/ମାଆ, ରାଜନୈତିକ ଭାଷଣ ଦେବାକୁ ଛିଡ଼ା ହେଇଥିବ ପାର୍ଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ ରୋଟେ ରୋବୋ, କବିତା ପଢ଼ିବାକୁ ଛିଡ଼ା ହେଇଥିବ ଆବେଗହୀନା ସୁନ୍ଦରୀ !

॥ ଚିନ୍ତି ॥

ବୋକା ଗର୍ବିଏ ! ‘ପାଣିପାଗ ଓ ଛତା’ ଗପ କାହାଠୁ ଶୁଣିଲୁନି କି ଶିଖିଲୁନି, ହୁଆମୁଆ ; ପତାଶବର୍ଷ ଧରି ଛେତା ଖାଇଲୁ, ଗାଲି, ଫଜିର, ଅପମାନ, ରାହାଜାନିର ତତ’ରା ହେଲୁ । ଆହୁରି ଆଞ୍ଚିକ କହୁରୁ କ’ଣ ନା ପବିତ୍ର ପୁଟେଇ ନଈ ବୁହାଇବୁ ! ଉଁ...

ତୋତେ ମାଇନସ୍ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦଉଛି... ନେ... ।

E-mail: rajanikantamohanty153@gmail.com

କେଉଁ କାମକୁ ସେ ଶୌଣର, ଯଦି ଗପ ମନା

ରମ୍ୟ-କଥନ



ପ୍ରାଚୀତାରା

ବିକାଶରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ପିଲାଙ୍କ ହୃଦବୋଧ ହେବାଭଳି ଗପଟିଏ କହିଲେ ସେଥିରୁ ସେମାନେ ଆନନ୍ଦ ଲାଭ କରିବା ସହିତ ଜୀବନର ନାନା ଦିଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଅବହୃତ ହୋଇଥାଆନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ ମିଶ୍ରଣର ବିକାଶ ହୋଇଥାଏ । ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗପଗୁଡ଼ିକରେ ବାସ୍ତବତା ସହିତ ଅତି ଜନ୍ମନୀର ମିଶ୍ରଣ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ତା’ର ଚିନ୍ତା

ପିଲାଦିନ କଥା ମନେପଡ଼ିଲେ ମନଟା ଉଦ୍‌ଘୁଳିତ ହୋଇଉଠେ । ଆମେସବୁ ବେଶ୍ ଖୁସିରେ, ଶାନ୍ତିରେ ଓ ନିଶ୍ଚିତରେ ହସିଖେଳି ବଢ଼ ହେଉଛୁ । ଆମ ସମୟରେ ଘରେଘରେ ବିଜୁଳି ଆଲୁଅ ଆସି ସାରିଥିଲା । ଆମ ମା’ବାପାଙ୍କ ପରି ଆମକୁ ଲକ୍ଷନ ବା ଡିବିରି ଆଲୁଅରେ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ୁ ନ ଥିଲା । ଆଜିକାଲି ପରି ଗାଡ଼ି ମଟରର ସୁରୁଧା ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆମକୁ ନଈ ପାରି ହେଇ ମାଇଲ ମାଇଲ ରାସ୍ତା ଚାଲିଗାଲି ଗାଁରୁ ସହରକୁ ପାଠ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ୁ ନ ଥିଲା । ଚାଲିଗାଲି ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହ ଗପସପ କରି ସ୍କୁଲ ଯିବା ପାଠ ପଢ଼ିବାର ମଜାକୁ ହିରୁଣିତ କରୁଥିଲା । ପିଲାଦିନର ପିଲାଜିଆନି ତଥା ଦୁଷ୍ଟାମି ପାଇଁ ଗାଳି ମାଡ଼ ଖାଇବାଟା ସାଧାରଣ ଭାବେ ଗ୍ରହଣୀୟ ଥିଲା । ଖରାଛୁଟି ହେଲେ ମାମୁଘର ରହଣି ଅଥବା ଗାଁକୁ ଯିବା ନିଶ୍ଚିତ ଥିଲା । ଖରାବେଳେ ନ ଶୋଇ ଆମ ବଗିଚାରେ ଖେଳ, ପୁଣି କେନାଳରୁ କୁନିକୁନି ମାଛ ଧରି ତାକୁ ଭାଜି କରି ଖାଇବା... ଏମିତି ଆହୁରି ଅନେକ ପିଲାଦିନର ସ୍ମୃତି ଯାହା କହିବସିଲେ ଦିନଦିନ ଗଡ଼ିଗାଲିବ ।

ଏହା ଥିଲା ଆମ ପିଲାଦିନ । ଆଜିର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଦୁଃଖ ଲାଗୁଛି । ଶୈଶବ ଉଭାଣ୍ଟ ହେବାମାତ୍ରେ ବଡ଼ମାନଙ୍କ ବୌଡ଼ରେ ସେମାନେ ସାମିଲ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଗୁଡ଼ାଏ ଅବରକାରୀ ଗଢ଼ିବା ପୂରଣ କରିବାକୁ ମା’ବାପାଙ୍କ ବୌଡ଼ରେ ପିଲାଟିର ପିଲାଦିନ ବଳିପଡ଼ୁଛି । ଏଥିପ୍ରତି କାହାରି ନିନ୍ଦା ନାହିଁ । ସ୍କୁଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ସାରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ, ଆଉ ଘରକୁ ଆସିଲେ ମା’ବାପାଙ୍କର ପରୀକ୍ଷା ନମରକୁ ନେଇ ଚଳା । ଯଦି ପିଲାଟି ବୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷାରେ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କଲା, ତା’ହେଲେ ଟ୍ରାଫିକ୍ ସିଗ୍ନାଲରେ ତା’ ଫଟୋର ବଡ଼ ହୋଟିଂ ଲାଗିବ । ସେହି ବାଟ ଦେଇ ଯା’ଆସ କରୁଥିବା ଲୋକେ ଦେଖିବେ । ସମସ୍ତେ ଜାଣିବେ ଅମୃତ ସ୍କୁଲର ପିଲା ଏତେ ନମର ରଖି ଅମୃତ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଛି ।

କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର କଥା ଏତିକି ଯେ, ଜୀବନର ଅଧାରାସ୍ଥ ଅତିକ୍ରମ କରିସାରିଥିବା ଅଭିଭାବକମାନେ ବୁଝିବାକୁ ନାରାଜ ଯେ କେବଳ ପରୀକ୍ଷା ଖାତାର ନମର ଜୀବନର ମାନ ବଢ଼ାଏ ନାହିଁ । ପଢ଼ାବହି ବାହାରେ ଥିବା ଶିକ୍ଷା ପିଲାଟିର ବୌଦ୍ଧିକ ବିକାଶ ପାଇଁ ନିହାତି ଜରୁରୀ । ଏଥିସହିତ ଗପବହି ପଢ଼ିବା ବା ଗପ ଶୁଣିବା ପିଲାଟିର ସୁଜନଶୀଳତାର

ଶକ୍ତିକୁ ବରାନ୍ୱିତ କରିଥାଏ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଗପଟିଏ ଶୁଣିଲେ ତା’ର ହୃଦବୋଧ ହୁଏ, ଯେପରି ଗପରେ ଥିବା କୁଆଟି ନିଜ ଚେଷ୍ଟା ବଳରେ ନିଜର ଜୀବନ ରକ୍ଷା କରିପାରିଲା, ସେ ମଧ୍ୟ ବିପଦରେ ପଡ଼ିଲେ ହାତ୍ ନ ମାନି ସାହସର ସହିତ ତା’ର ମୁକାବିଲା କରିପାରିବ । ହେଉ ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର କାହାଣୀ ବା ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ଲୋକକାହାଣୀ, ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗପରେ ବହୁ ଶିକ୍ଷଣୀୟ କଥା ଲୁଚି ରହିଥାଏ । ଏଇ ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗପ କହିବାର ଧାରା ଘରେଘରେ ଆଉ ପ୍ରାୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ । ପରିବାରର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମେଳରେ ବସି ପିଲାଟି ବଡ଼ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମମାନ ଚେଲିଭିଜନରେ ଦେଖୁଛି । ସେଥିରେ ପିଲାର କ’ଣ କ୍ଷତି ହଉଛି, ସେ ଚିନ୍ତା କାହାରିକୁ ବିବ୍ରତ କରୁନାହିଁ । ମା’ବାପା ଦିନରାତି ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରି କିପରି ଅଧିକ ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରି ପିଲାକୁ ବଡ଼ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼େଇବେ ଅଥବା ତା’ର ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ପରି ତାକୁ ବଡ଼ ହୋଟେଲରେ ଖୁଆଇବେ, ଛୁଟିରେ ବାହାର ଦେଶ ବୁଲେଇବାକୁ ନେବେ ଓ ପରେପରେ ମେଡିକାଲ/ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ କୋଟିଂ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଠୁଳ କରି ରଖିବେ- ଏଇଥିରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ଏସବୁ ଭିତରେ ପିଲାର ମୂଲ୍ୟବୋଧ ତଥା

ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନର ବିକାଶ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଦୂରର କଥା, ପିଲା ସହ ଏକାଠି ସମୟ ବିତାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଅଭିଭାବକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ସମୟ ନାହିଁ । ଏସବୁର ଅଭାବ ଆଉ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପୂରଣ ଯେ କରିହୁଏ ନାହିଁ, ତାହା କିଏ ବୁଝେଇବ ! ପିଲାଟିବେଳରୁ ହିଁ ଜୀବନକୁ ଦେଖିବା ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ମୂଳଦୁଆ ପଡ଼ିଥାଏ । ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଗପଗୁଡ଼ିକରେ ଜୀବନର ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଲୁଚି ରହିବା ସହିତ ଏହା ତାକୁ ନାନା ଦେଶର ଭାଷା, ଯୋଷାକ, ଚାଲିଚଳଣି ବିଷୟରେ ଅଗବତ କରାଇଥାଏ । ଗପ ହିଁ ବିଭିନ୍ନ ପଶୁପକ୍ଷୀ ତଥା ପରିବେଶ ସହିତ ପିଲାକୁ ଜଡ଼ିତ କରିଥାଏ । ଗପ ତାକୁ ଅତୀତ ସହିତ ବାନ୍ଧି ରଖେ । ଜୀବନରେ କେତେ ନିରାଶ ହେଲେ ଗପ ହିଁ ତା’ ପାଇଁ ଆଶ୍ୱାସନା ଆଣିଦିଏ । ପିଲାକୁ ତା’ର ମନବୋଧ ହେବା ପରି କଥାବସ୍ତୁ ଯୋଗାଇଦେବା ତଥା ତାକୁ ସୁଜନଶୀଳ କରାଇବାରେ ଯେତିକି ଭୂମିକା ସ୍କୁଲମାନଙ୍କର ରହିଛି, ଅଭିଭାବକମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସେତିକି ରହିଛି । ଯଦି ଆମେ ତାହୁଁ ସମାଜରେ ନୂଆନୂଆ କଥା ଆବିଷ୍କାର ହେଉ, ନୂଆ ଉଦ୍ଭାବନ ହେଉ, ତା’ହେଲେ ଅବଶ୍ୟ କୋଡ଼ା ସୁଜନାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା, ଶୈଶବରୁ । କେଉଁ କାମକୁ ସେ ଶୈଶବ, ଯଦି ଗପ ମନା !

E-mail: prachitamamishra@gmail.com



39

ବଲିଉଡ୍ ହାଲ୍ ଟାଲ୍

■ ଅଭିନୟ ଦେଓ ଏବେ ‘ଆର୍ଟେ’ର ସିକୁଏଲ ‘ଆର୍ଟେ-୨’ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ, ସିଦ୍ଧାଥ ମାଲହୋତ୍ରା ଏବଂ ଅକ୍ଷୟ ଖାନା ଅଭିନୟ କରିବେ । ଉକ୍ତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଶୁଟିଂ ମେ’ ମାସରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି ପୂରଳା ଦେଉଛନ୍ତି ଅଭିନୟ ।

■ ଗୋହିତ ସେତିକ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ‘ସର୍ବସ’ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ୩୧ରେ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସିବ । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ରଣବୀର ସିଂ । ତାଙ୍କ ଅପୋଜିଟରେ ଅଛନ୍ତି ପୂଜା ହେଗଡେ ଏବଂ ଜ୍ୟାକଲିନ୍ ଫର୍ଣ୍ଣାଣ୍ଡିସ ।

■ କାହାଣୀ ପସନ୍ଦ ନ ହେବାକୁ ଜାହ୍ନବୀ କପୁର ନିକଟରେ ତିନୋଟି ଅଫର ହାତଛଡ଼ା କରିଛନ୍ତି । ଏଣିକି କୌଣସି ସିନେମା ସାଇନ୍ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଭଲ ଭାବରେ ଚିନ୍ତା କରିବି ବୋଲି କହନ୍ତି ଜାହ୍ନବୀ ।

■ ସୈଫ୍ ଅଲ୍ଲା ଖାଁ, ଅର୍ଚ୍ଚୁନ କପୁର, ଜ୍ୟାକଲିନ୍ ଫର୍ନାଣ୍ଡିସ୍ ଏବଂ ଯାମି ଗୌତମଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ଭୂତ ପୋଲିସ୍’ ଚଳିତବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୦ରେ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସିବ ।

■ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ‘ବଚନ ପାଣ୍ଡେ’ରେ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଜଣେ ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍ ଷ୍ଟାର ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି ।

■ ଅନୁଭବ ସିହ୍ନାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ‘ଅନେକ’ ଚଳିତବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୭ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଆୟୁଷ୍ମାନ ଖୁରାନା ।

■ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନଙ୍କ ସହ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଇମ୍ରାନ୍ ହାସମୀ । ଫିଲ୍ମଟି ହେଲା ‘ଚେହେରା’ । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଚଳିତବର୍ଷ ଏପ୍ରିଲ ୩୦ରେ ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।

ସେହି ଦଶ ଦିନ

କ୍ୟାବ୍ରିନା ସେହି ଦଶ ଦିନକୁ ଭୁଲି ପାରୁନାହାନ୍ତି । ‘ଅଗ୍ନିପଥ’ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ସୁପରହିଟ୍ ଗୀତ ‘ଡିକନି ଚମେଲି’ର ଲୋକପ୍ରିୟତା ଏବେ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ହେଲେ ଏହାର ଶୁଟିଂ ସମୟର ଅନୁଭୂତିକୁ ଏବେ ମଧ୍ୟ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି କ୍ୟାବ୍ରିନା କୈଫ । ନିକଟରେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସେ ନିଜର ଅନୁଭୂତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବଖାଣିଥିଲେ । “ଏହି ଗୀତଟି ଯେତେବେଳେ କମ୍ପୋଜି ହେଲା ସେତେବେଳେ ମୁଁ ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଥିଲି ଯେ, ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ଶ୍ରେତାଙ୍କ ମନକୁ ଛୁଇଁବ । ଶେଷରେ ମୋର ଅନୁମାନ ସତ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଗୀତଟିର ପିଚ୍ଚୁରାଇଜେଶନ ପାଇଁ ଆମକୁ ଦଶ ଦିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ମୋର ଶ୍ରେଣୀକ ଆପିଏରାଡୁ ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ମୋତେ ଏଥିରେ ଏହି ଆଇଡେମ ନମ୍ବରରେ ନାଟିବାକୁ କୁହାଗଲା ମୁଁ ରାଜି ହୋଇଥିଲି, କାରଣ ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି ଗୀତଟି ନିଶ୍ଚୟ ହିଟ୍ ହେବ ବୋଲି କହିଥିଲେ କ୍ୟାବ୍ରିନା ।”

କ୍ୟାବ୍ରିନା



ଯାମି ଗୌତମ

ସଫୀୟଙ୍କ ପ୍ରଶଂସାରେ ଆଲିୟା



ମହେଶ ତନୟା ଆଲିୟାଙ୍କ ଖୁସି ଏବେ ବନ୍ଧବାତ ମାନ୍ୟୁନୀ । କାରଣ ବଲିଉଡ୍‌ର ଅନ୍ୟତମ ନାମୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସଞ୍ଜୟ ଲୀଲା ଭୂସାଲୀଙ୍କ ‘ଗାଲୁବାଇ କାଠୁଆଘାତି’ର ଟାଇଟଲ ଭୂମିକାରେ ସେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି । ଜଣେ ନାରୀର ସଂଘର୍ଷମୟ ଜୀବନକୁ ଆଧାର କରି ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ସଞ୍ଜୟଙ୍କ ଆଗାମୀ ସିନେମାରେ ଆଲିୟା ପୁଣି ଥରେ ଅଭିନୟ କରିବାର ଯୋଜନା ରହିଛି । ଏ ନେଇ ସଞ୍ଜୟ ପରୋକ୍ଷରେ ସଙ୍କେତ ଦେବା ପରେ ଆଲିୟାଙ୍କ ଖୁସି ବେଶେ କିଏ । “ଯଦି ମୋତେ ପୁଣି ଥରେ

ତାଙ୍କ ପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ଅଧୀନରେ କାମ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳେ ତେବେ ମୁଁ ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ ମଣିବି । କାରଣ ଅଭିନୟ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ନିକଟରୁ ଅନେକ କିଛି ଶିଖିଛି । ଏ ନେଇ ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ଯେତେ ପ୍ରଶଂସା କରିବି ତାହା ସେତେ କମ୍ ହେବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଆଲିୟା ।” ଏସ.ବୁଟସନ୍ ଡିଜେଟାଲ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପୁସ୍ତକ ‘ମାପିଆ କୁଇନ୍ ଅଫ ମୁସାଇ’କୁ ଆଧାର କରି ‘ଗାଲୁବାଇ କାଠୁଆଘାତି’ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ।

ଅତୀତରୁ...

► ପୌରାଣିକ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ରାମାୟଣ’ରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ବର ଦେଇଥିଲେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର । ଧୀର ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ଉତ୍ତମ ମହାନ୍ତି, ଶୁଭ୍ରା ପତି, ଧୀର ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ।

► ଅଜିତ ଦାସ-ମହାଶ୍ୱେତା ରାୟଙ୍କୁ ନେଇ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ‘ବାଟ ଅବାଟ’ । ବୃନ୍ଦାବନ ଜେନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସଙ୍ଗୀତ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାାଇଥିଲେ ଭୁବନ-ହରି ।

► ବାବୁଲାଲ ଜୋଷୀଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏବଂ ସୁଶୀଳା ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ‘ଅକ୍ଷୟବୃତ୍ତାୟା’ର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ଶରତ ପୂଜାରୀ, ଅନିତା ଦାସ, ଦୀପା ସାହୁ, ପ୍ରସନ୍ନ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର । ଏହାର ସଙ୍ଗୀତ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାାଇଥିଲେ ରାଖାଲ ମହାନ୍ତି ।

ଦୀପକ ଯାହା ଚାହୁଁଥିଲେ ...



ଅନୁଭା-ଦୀପକ

ବେଳେବେଳେ ମଣିଷ ଯାହା ଚାହେଁ ତାହା ହାତପାଆନ୍ତାରେ ମିଳିଯାଏ । ଦେଖୁନାହାନ୍ତି, ଯେଉଁଭଳି ଏକ ରୋମାଞ୍ଚିକ ଭୂମିକା ସନ୍ଧାନରେ ଦୀପକ ଥିଲେ ତାହା କେମିତି ତାଙ୍କୁ ମିଳିଯାଇଛି । ହଁ, ସିନେମାଟି ହେଲା ‘ଏଇ ବୋଧେ ଭଲ ପାଇବା’ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦୀପକ କହନ୍ତି, ‘ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଦର୍ଶକ ମୋତେ ଏକ ଭିନ୍ନ ରୋମାଞ୍ଚିକ ରୋଲ୍‌ରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ଏହି ଲଭ୍ ଷ୍ଟୋରିରେ ଏପରି ଟ୍ରେସ୍ ରହିଛି, ଯାହା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ଏଣ୍ଟରଟେନମେଣ୍ଟ ଯୋଗାଇବ ବୋଲି ମୋର ଆଶା ରହିଛି ।’ ପ୍ରଶାସକ ରଞ୍ଜନ କୁମାର ଦାସ ଏହାର କାହାଣୀ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ନବୀଗତ ପ୍ରଯୋଜକ ଆଲୋକଜାଣ୍ଡର ଦାସ ଏବଂ ସିଦ୍ଧାଥ ପାତ୍ର ଏହି ଫିଲ୍ମ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଲିଉଡ୍‌ରେ ଏଣ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି । ଚିତ୍ରଟିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ଭାଳୁଛନ୍ତି କୋରିଓ୍ରାଫର-କମ୍-ଡିରେକ୍ଟର ସୁଧାକର ବସନ୍ତ । ଏହାର ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ସହ ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାଜଗତର ଆଗଧାଡ଼ିର ସଂଳାପକାର ତଥା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୭୦ଟି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ସଂଳାପ ଲେଖିସାରିଥିବା ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ । ‘ଏକ ନିହ୍ନକ ଓଡ଼ିଆ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଫିଲ୍ମଟି ନିର୍ମିତ ହେଉଛି । ଏହାର କାହାଣୀ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ପଢ଼ିଲି ସେତେବେଳେ ତାହା ମୋତେ ବେଶ୍ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । ଏହି ସିନେମାର ସଂଳାପରେ କ’ଣ ବିଶେଷତ୍ୱ ରହିଛି ତାହା ଦର୍ଶକ ଫିଲ୍ମଟି ଦେଖିଲେ ହିଁ ଜାଣିପାରିବେ ବୋଲି କହନ୍ତି ରଜନୀ ।’ କଳିଙ୍ଗ ସୂର୍ଯ୍ୟ ସିନେ ପ୍ରଡକ୍ସନ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାର ଶୁଟିଂ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଏଥିରେ ଦୀପକଙ୍କ ସହ ସ୍ନିଦ୍ ଶେଖାର କରୁଛନ୍ତି ଅନୁଭା ସୌର୍ଯ୍ୟ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏହି ଫିଲ୍ମର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ କୁନା ତ୍ରିପାଠୀ, ସରୋଜ ଦାସ, ନନ୍ଦସେନ୍ ମଣି, ପ୍ରତିଭା ପଣ୍ଡା, ମଧୁ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାରଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।

ଅପେକ୍ଷା ହିଁ ସାର

ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର ‘ସୀତା ବିବାହ’ । ୧୯୩୬ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା ଏହି ସିନେମା । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ୭୦୦ ଅତିକ୍ରମ କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଗୁଣାତ୍ମକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ସ୍ବତଃ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ଲାଗିଯାଉଛି । କାରଣ ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୩୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସିନେମା ରିଲିଜ୍ ହେଉଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିପାରୁନାହିଁ । ଆମେ କେବଳ ଏଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ସଂଖ୍ୟା ହିସାବ କରୁଛେ । ମନକୁ ଛୁଇଁଲା ଭଳି ନିହ୍ନକ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ରଟିଏ ଦେଖିବା ବିରଳ ହୋଇଗଲାଣି । ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ନିର୍ମାଣ କରି ନିଜକୁ ଜଣେ ପ୍ରଯୋଜକ କିମ୍ବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କହି ପ୍ରଶଂସିତ ହେବାକୁ କାହାକୁ କିଏ ମନା କରୁନାହିଁ । ହେଲେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ଦିନକୁ ଦିନ ଯେପରି ଅଧୋଗତି ହେଉଛି ତାହା ଚିନ୍ତାର କାରଣ ସାଜିଛି ।

ଦୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ନିର୍ମାଣ ହେଉ – ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ସ୍ବାଗତଯୋଗ୍ୟ । କାରଣ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ସହ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କ ପେଟପାଟଣା ଏହା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ସିନେମାଟିଏ ରିଲିଜ୍ ହୋଇ ଯଦି ଦି’ ପଇସା ଲାଭ କଲା ତେବେ ତାହା ସଂପୃକ୍ତ ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କୁ ଆଉ ଏକ ସିନେମା ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥାଏ । ହେଲେ ଏବେ କ’ଣ ହେଉଛି ନା କେତେକ ସିନେମାର ଶୁଟିଂ ଦିନ କେଜଟାରେ ଯେନତେନ ପ୍ରକାରେ ଶେଷ କରିଦିଆଯାଉଛି । ଆଉ ସିନେମାଟି ଦେଖିଲା ବେଳେ ଏହା ଜଳଜଳ ହୋଇ ଦେଖାଯାଉଛି । ପୁଣି ବଜେଟକୁ ନେଇ ଛକାପସ୍ତ୍ରା ଚାଲିଛି । ଆମର ଛୋଟ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି, ଏଠି ରିଟର୍ନ ମିଳୁନି । ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମଟିଏ ନିର୍ମାଣ କରିବା କାଠିକର ପାଠ । ତେଣୁ ବଜେଟକୁ ନେଇ କମ୍ପରମାଇଜ କରିବାକୁ ପଡୁଛି-ଏମିତିକା ସଫେଇ ଦେଇ କେତେକ ପ୍ରଯୋଜକ ନିଜ ପୁଣିକୁ ବୋଷ ଖସାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ଭଲ କାହାଣୀଟିଏ ଚୟନ କରିବା ଅପେକ୍ଷା ତେଲୁଗୁ-ତାମିଲ କିମ୍ବା କୌଣସି ପ୍ରାଚୀନ ଭାଷାରେ ନିର୍ମିତ ସିନେମା ଦେଖି ତାକୁ କପି କରିଦେଲେ କାମ ଶେଷ । ମୂଳ ସିନେମା ସହ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାକୁ ମିଳାଇଲା ବେଳକୁ ଆକାଶ ପାତାଳ ଫରକ । ସମୟ ଥିଲା, ଭଲ କାହାଣୀଟିଏ ନେଇ ପ୍ରଯୋଜକ ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ । ଆଉ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଏଭଳି ନିର୍ମାଣ କରାଯାଉଥିଲା ଯାହାକୁ ଥରେ ନୁହେଁ, ୨/୩ ଥର ଦେଖିବାକୁ

“ଗତ କିଛିବର୍ଷ ହେବ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୩୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସିନେମା ରିଲିଜ୍ ହେଉଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିପାରୁନାହିଁ । ଆମେ କେବଳ ଏଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ସଂଖ୍ୟା ହିସାବ କରୁଛେ । ମନକୁ ଛୁଇଁଲା ଭଳି ନିହ୍ନକ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ରଟିଏ ଦେଖିବା ବିରଳ ହୋଇଗଲାଣି ।”

ଭଲ୍ଲ ହେଉଥିଲା । ହେଲେ ଏବେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାଟିଏ ଦେଖିବାକୁ ଅଧିକାଂଶ ଦର୍ଶକ ମନ ବଳାଇ ନ ଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । କେତେକ ସିନେମା ରିଲିଜ୍ ହେବାର ଦିନେ-ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଯାଉଛି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଆତ୍ମସମୀକ୍ଷା କରିବାର ସମୟ ଆସିଛି । ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ନିର୍ମାଣ ପ୍ରତି ଯଦି ଆବଶ୍ୟକ ମୁତାବକ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆ ନ ଯାଏ ତେବେ କଥାଟି ନିଶ୍ଚୟ ‘ଗୋଦରା କୋଡେ ଯେତେ ମାତେ ସେତେ’ ସଦୃଶ ହେବ । ଏଭଳି ସିନେମାଟିଏ ନିର୍ମାଣ ହେବା ଦରକାର, ଯାହା ସବୁ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରୁଥିବ । ଯଦି ନିଜର ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ କେହି ମନ ବଳାନ୍ତି କିମ୍ବା ଆଗେଇ ଆସନ୍ତି ତେବେ ସେମାନେ ଆରମ୍ଭରୁ ସାବଧାନ ନ ରହିଲେ କଥାଟି ବହୁ ଆଡ଼ମ୍ବରେ ଲଘୁକ୍ରିୟା ପରି ହେବ । ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ସଂଖ୍ୟା ବହୁ । ତା’ସହ ଏଭଳି ସିନେମା ନିର୍ମାଣ ହେଉ, ଯାହା ଆମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଆହ୍ୱାନରୁ ଠେଲିଦେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ ସାବୁ ।

-ଶୁଭ୍ର ମହାପାତ୍ର

ଓଡ଼ିଶାର କ୍ରମାଗତ ତୃତୀୟ ପରାଜୟ ପ୍ରଗତି ୮ ଉଇକେଟରେ ବିଜୟୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୨ (ସୋର୍ଟ୍ ବ୍ୟୁରୋ)

ଚଳିତ ବିଜୟ ହଜାରେ ଟ୍ରଫିରେ ଓଡ଼ିଶାର ନୈରାଶ୍ୟଜନକ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଜାରି ରହିଛି । ପ୍ରଥମେ କେରଳଠାରୁ ୩୪ ରନରେ ଭିଜେଡି ନିୟମରେ ପରାସ୍ତ ହେବା ପରେ ଓଡ଼ିଶା ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚରେ ରେଲଫ୍ରେଠାରୁ ୮ ଉଇକେଟରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ତୃତୀୟ ମ୍ୟାଚରେ ମଧ୍ୟ ବୃହତ୍ ୧୦୧ ରନରେ କର୍ନାଟକଠାରୁ ମଧ୍ୟ ବୃହତ୍ ୧୦୧ ରନରେ

ବିଜୟ ହଜାରେ ଟ୍ରଫି: ପଡିକାଲଙ୍କ ଶତକ

ହାରିଛି । କର୍ନାଟକ ଓପନର ଦେବଦତ୍ତ ପଡିକାଲ ୧୪୦ ବଲ୍ ଖେଳି ୧୪ ଚୋକା ଓ ୫ ଛକା ସହ ୧୫୨ରନର ବୃହତ୍ ଶତକୀୟ ପାଲି ଖେଳି ବିଜୟରେ ପୁଷ୍ପା ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବିଜୟ ସହ କର୍ନାଟକ ୪ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାତା ଖୋଲିପାରି ନାହିଁ । ଅଲ୍ରୁଣ୍ଡିଟ କର୍ନାଟକ ଷ୍ଟେଡି କ୍ରିକେଟ ଆସୋସିଏଶନ (କେଏସ୍‌ସିଏ) ତୃତୀୟ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଟ୍ରେଜି ଓଡ଼ିଶା ଫିଲ୍ଡିଂ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି କର୍ନାଟକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୫୦ ଓଭରରେ ୫ ଉଇକେଟ ହରାଇ ୩୨୯ ରନର ବଡ଼ ଷ୍ଟୋର ହାସଲ



କରିଥିଲା । ଜବାବରେ ଓଡ଼ିଶା ୪୪ ଓଭରରେ ୨୨୮ ରନକରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିଲା । ୩୩୦ ରନ କଷ୍ଟସାଧ ଚାର୍ଜେଟର ପିଛା କରି ଓଡ଼ିଶା ଭଲ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ଦୁଇ ଓପନର ଗୌରବ ଚୋଧୁରୀ ଓ ସନ୍ଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରଥମ ଉଇକେଟରେ ୫୫ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଗୌରବ ୨୦ ରନ କରି ପ୍ରଥମେ ଆଉଟ ହେବା ପରେ ସନ୍ଦୀପ ୨୮ ରନ କରିଥିବା ବେଳେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ ଭାବେ ରନ ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ । ଅଧିନାୟକ ଶାନ୍ତନୁ ମିଶ୍ର ୧୧ ରନକରି ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ । ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ସେନାପତି ଓ ଅଜିତ ଯାଦବ

ଅର୍ଦ୍ଧଶତକୀୟ ଇନିଂସ ଖେଳି ଛୁଟି ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଏହି ଦୁଇଜଣ ଆଉଟ ହେବା ପରେ ଓଡ଼ିଶା ଇନିଂସ ଭୁଷ୍ଟି ପଡିଥିଲା । ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ୭୮ ରନରେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ ଭାବେ ରନ୍ ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଅଜିତ ୫୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ପ୍ୟାରିଲିୟନ ଫେରିଥିଲେ । ସନ୍ଦୀପ ଓ ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ରନଆଉଟ ହେବା ଦଳ ପାଇଁ ମହଙ୍ଗା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଦଳର ୬ ବ୍ୟାଟ୍ସମ୍ୟାନ ଦୁଇଅଙ୍କ ଛୁଇଁ ପାରି ନ ଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ କର୍ନାଟକ ତରଫରୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ରିଷ୍ଣା ଓ ଶ୍ରେୟାସ ଗୋପାଲ ୩ଟି ଲେଖାଏ ଉଇକେଟ

ଅନ୍ତିଆର କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ବିଜୟ କୁମାର ଭିସାକ ଓ ଜଗଦୀଶା ସୁଚିତ ଗୋଟିଏ କରି ଉଇକେଟ ନେଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା କର୍ନାଟକ ତରଫରୁ ପଡିକାଲ ଦୁଇ ଚାରିରେ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରି ବଡ଼ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଓପନର ତଥା ଅଧିନାୟକ ରବିକୁମାର ସମର୍ଥ ୬୦, କୃଷ୍ଣମୂର୍ତ୍ତି ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ୪୧, କରୁନ ନାୟର ୨୫ ରନକରି ଆଉଟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ମିଥୁନ ମାତ୍ର ୧୭ଟି ବଲ୍ ଖେଳି ୫ ଛକା ସହ ଦୁଇ ୪୦ ରନକରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ସୁଚିତ ୫ ରନକରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ବୋଲିଂରେ ଓଡ଼ିଶା ତରଫରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଓ ହର୍ଷିତ ରାଠୋର ୨ଟି ଲେଖାଏ, ଶାନ୍ତନୁ ମିଶ୍ର ଗୋଟିଏ ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଷ୍ଟୋର କର୍ନାଟକ ୫୦ ଓଭରରେ ୩୨୯/୫ (ପଡିକାଲ- ୧୫୨, ସମର୍ଥ- ୬୦, ସିଦ୍ଧାର୍ଥ- ୪୧, ନାୟର- ୨୫, ମିଥୁନ- ୪୦*, ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ- ୨/୫୩, ହର୍ଷିତ- ୨/୮୦, ଶାନ୍ତନୁ- ୧/୩୯) । ଓଡ଼ିଶା ୪୪ ଓଭରରେ ୨୨୮ ଅଲଆଉଟ୍ (ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ- ୭୮, ଅଜିତ- ୫୬, ସନ୍ଦୀପ- ୨୮, ଗୌରବ- ୨୦, କ୍ରିଷ୍ଣା- ୩/୪୬, ଗୋପାଲ- ୩/୪୭) ।



ଚାମ୍ପିୟନ ଭୁବନେଶ୍ୱର କ୍ରୀଡ଼ା ଛାତ୍ରାବାସ ଦଳ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର କ୍ରୀଡ଼ା ଛାତ୍ରାବାସ ଚାମ୍ପିୟନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୨ (କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିନିଧି)

ବିଳାସପୁରଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ୪ର୍ଥ ନବଭାରତ ଟ୍ରଫି ସର୍ବଭାରତୀୟ ହକି ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କ୍ରୀଡ଼ା ଛାତ୍ରାବାସ ଚାମ୍ପିୟନ ହୋଇଛି । ବୁଧବାର ଟାପୁ ସଂଘର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ ଫାଇନାଲରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦଳ ଶୁଭ୍ ଆଉଟ ୩-୨ ଗୋଲରେ ରାଉରକେଲା ଷ୍ଟିଲ୍‌ପ୍ଲାଷ୍ଟକୁ ହରାଇ ଦେଇଛି । ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ଖେଳ ୨-୨ ଗୋଲରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ଭୁବନେଶ୍ୱର କ୍ରୀଡ଼ା ଛାତ୍ରାବାସ ପକ୍ଷରୁ ସୁଶୀଲ

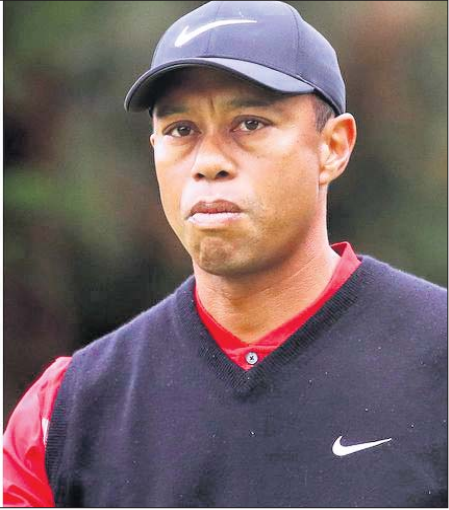
ଧନଘୋର ଓ ସେଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଶାନ୍ତ ସିଂ ୨ଟି ଲେଖାଏ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । ଫଳାଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପାଇଁ ଶୁଭ୍ ଆଉଟର ସହାୟତା ନିଆ ଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଛାତ୍ରାବାସ ପକ୍ଷରୁ ରୋଶନ ମିଶ୍ର, ଅଧିନାୟକ ବିଜୁ ଏସ୍କା ଓ ଷ୍ଟାନ୍‌ଲି ଭିକ୍ଟର ମିଶ୍ର ଗୋଲ ଦେଇଥିବାବେଳେ ସେଲ୍‌ର ରାଜା ଯାଦବ ଓ ଚତୁର୍ଥ ଯାଦବ ଗୋଲ ଷ୍ଟୋର କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ । ମ୍ୟାଚରେ ଓଡ଼ିଶାର ନିଶାନ କ୍ୟାପିଟ ମହାନ୍ତି ଜର୍ ଏବଂ ରାଜିନ ଏସ୍କା ରିଜର୍ଭ ଅଫିୟର ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଥିଲେ ।

କାର୍ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଟାଇଗର ଉଡୁ ଗୁରୁତର

ଲସ୍ ଏଞ୍ଜେଲ୍, ୨୪।୨ (ପି.ଟି.): ଆମେରିକୀୟ ଗଲ୍ଫ ସୁପରଷ୍ଟାର ଟାଇଗର ଉଡୁଟି ଟାଇଗର ଉଡୁରେ ଭାବେ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବୁଲ ଗୋଡ଼ରେ ଗଭୀର ଆଘାତ



ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ କାର୍



ଟାଇଗର ଉଡୁ

ଲାଗିଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ରୋଡ୍ ଡିଆଇଡରରେ ଟାଇଗରଙ୍କ ଏସ୍‌ସୁଇ କାର ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା ଓ ଏକାଧିକବାର ଲେଉଟା ମାରିବା ସହ ଓଲଟି ପଡିଥିଲା । ତେବେ ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ

ସେ ବଞ୍ଚିଯାଇଛନ୍ତି । ସ୍ଥାନୀୟ ସବୁରବନ୍‌ସ୍ଥିତ ସତକରେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଅଧିକାରୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଝରକା ଦେଇ କାର ଭିତରୁ ବାହାରକୁ ଆଣିଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କର ସେତେବେଳେ ଚେତା ବୁଡି ନ ଥିଲା । ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଆଉ କୌଣସି ଯାନବାହନ କିମ୍ବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇନାହାନ୍ତି । ସତକରେ ଯେଉଁଠାରେ ହାଇସ୍ପିଡ୍ ଆକ୍ସିଡେଣ୍ଟର ହରଷତ ଲେଖାଥିଲା ସେଠାରେ ହିଁ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । ବୁଲ ଗୋଡ଼ରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ସ୍ଥିର ରହିଛି । ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼ରେ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର କରାଯାଇଛି । ୪୫ ବର୍ଷୀୟ ଟାଇଗର ତାଙ୍କ କାରରେ ଏକା ଥିଲେ । ସେ ମଦ୍ୟପାନ କରି ନ ଥିଲେ ଓ କାର ସ୍ଥିର କେତେଥିଲା ସେ ନେଇ ଅଧିକାରୀ କିଛି ସ୍ପଷ୍ଟ କରିନାହାନ୍ତି । ବୁଲ ଲେନ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ରାସ୍ତାର ଗତାଶିଆ ସ୍ଥାନରେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା । ଏକ ଗଲ୍ଫ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ଖେଳିବାକୁ ସେ ଲସ୍ ଏଞ୍ଜେଲ୍ ଆସିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ କି ଟାଇଗର ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରରେ ୧୫ଥର ମେଜର ଚାମ୍ପିୟନ ହେବାର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି ଓ ସେ ପିକ୍‌ସ୍‌ବୁରରେ ୨୭ଥର ବିଜୟୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ତୃତୀୟଥର ପାଇଁ ଉଡୁ ଏପରି ପରିସ୍ଥିତିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛନ୍ତି । ୨୦୦୯ ଓ ୨୦୧୭ରେ ପୋଲିସ୍ ତାଙ୍କ କାରକୁ ନେଇ ତଦନ୍ତ କରିଥିଲା ।

ବିପିନଙ୍କ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ: ଓଡ଼ିଶା ଏଫ୍‌ସିର ଶୋଚନୀୟ ପରାଜୟ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୪।୨

ଇଣ୍ଡିଆନ ସୁପର ଲିଗ୍ (ଆଇଏସ୍‌ଏଲ୍)ରେ ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚରେ ମୁମ୍ବାଇ ହିଟି ଏଫ୍‌ସି ୬-୧ ଗୋଲରେ ଓଡ଼ିଶା ଏଫ୍‌ସିକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଏମ୍‌ସି ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକପାଖିଆ ଏହି ମ୍ୟାଚରେ କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ଦେଇ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା । ମ୍ୟାଚର ନବମ ମିନିଟ୍‌ରେ ପେନାଲ୍ଟି କରିଆରେ ଡିଏଗୋ ମୋରେସିଓ ଗୋଲ ଦେଇ ଓଡ଼ିଶାକୁ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ କରିଥିଲେ । ତେବେ ସହାପରେ ଜବରଦସ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ

କରି ମୁମ୍ବାଇ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲା । ମୁମ୍ବାଇ ତରଫରୁ ଓଗ୍‌ବେଟେ ୧୩ ଓ ୪୩ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଦୁଇଟି ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । ସେହିପରି ବିପିନ ସିଂ ୩୮, ୪୭ ଓ ୮୬ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ସର୍ବାଧିକ ୩ଟି ଗୋଲ ଦେଇ

ଇଣ୍ଡିଆନ ସୁପର ଲିଗ୍

ହ୍ୟାଟ୍ରିକ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ଜାପାନ ଫୁଟବଲର ସି ଗୋଡାର୍ଡ ୪୪ତମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ । ମୁମ୍ବାଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ ଆଧିପତ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରି ଖେଳିଥିଲା ।

ଏହି ବିଜୟ ସହ ମୁମ୍ବାଇ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୯ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ୧୧ଟି ବିଜୟ, ୪ଟି ଲେଖାଏ ଡ୍ର ଓ ପରାଜୟ ସହ ୩୭ ପଦ୍ମ ପାଇ ଚାଲିକାର ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ଏଟିକେ ମୋହନ ବାଗାନ ୧୯ଟି ମ୍ୟାଚ୍ କେବଳ ୧୨ ବିଜୟ, ୪ ଡ୍ର ଓ ୩ ପରାଜୟ ସହ ୪୦ ପଦ୍ମ ପାଇ ଚାଲିକାର ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛି । ସେହିପରି ଓଡ଼ିଶା ୧୯ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ୬ ଡ୍ର ଓ ୧୨ଟି ପରାଜୟ ସହ ଓଡ଼ିଶା ୯ ପଦ୍ମ ପାଇ ଚାଲିକାର ସର୍ବନିମ୍ନ ଏକାଦଶ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ଏହି ୩ ଦଳ ଲିଗ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବେ ।



ହ୍ୟାଟ୍ରିକ୍ ଗୋଲ୍‌ସ୍କୋର କରିଥିବା ବିପିନ ସିଂ ।

24x7 Helpline: 7878977777

ଆଶୁ ବ୍ୟଥା ଘିରି ବ୍ୟଥା ଜାଲି ବ୍ୟଥା

ଇତ୍ୟାଦିରେ ସହାୟକ

8 ଗୁଣକାରୀ ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଚେଲରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଡା.ଅର୍ଥୋ ଚେଲ ଗଣି ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ମୁକ୍ତ କରୁ କରିବାରେ ବିଶେଷ ସହାୟତା କରିଥାଏ । ମାତ୍ର 8-10 ମି.ଲି. ଚେଲ ଦିନରେ କେବଳ ଥରେ କିମ୍ବା ଦୁଇଥର ହାଲୁକା ହାତରେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ଆଙ୍ଗୁଳି କରନ୍ତୁ ।

ପରିଶାମ ପ୍ରଥମ ଦିନରୁ ଦେଖନ୍ତୁ ।

Dr. Juneja's Dr. Ortho
Ayurvedic Oil, Capsules, Spray & Ointment

WORLD BRAND SUMMIT Most Trusted Brand of Asia 2016

ASIA'S MOST PROMISING BRAND

Dr. Ortho An Ayurvedic Medicine

20% EXTRA

ଏକା ସବୁଣ ନାମ, ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରତି ସାବଧାନ