

ପ୍ରମ୍ପରେ ପକାଉଛି କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍

ନୂଆଦିଲା, ୧୩୮

କଞ୍ଚା ହେଉଛି ତାର କିମ୍ବା ଦେଶରେ ପ୍ରକଳନ ହେଉଥିବା ପ୍ରମ୍ପରା ସର୍କାରର ଆମେ ପରିଚିତ । ଏହାର ସମ୍ବନ୍ଧ କିମ୍ବା ନାମ ଶୁଣି ଦେଲେ ମନକୁ ଚାଲିଆଏ ।

ମାତ୍ର ବିକାଶନ ଭାଲ ଭାର୍ଯ୍ୟାଲ୍ କରେବି ନାମ ବର୍ଷାନାମ ବସୁଳ ଭାବେ ଶୁଣାଯାଉଛି ।

ବିକାଶନ, ଉଚ୍ଚକାଳ ଏବଂ ଲେଟେରିଯମ ଭାଲ କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍‌ଟିକର ଏବେ ଲୋକପ୍ରିୟତା ବିତାଲିଛି ।

ଏ ପ୍ରେତର ପ୍ରମ୍ପରା କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍ ନୂଆ ଶବ୍ଦ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଥିଲେ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ମନକୁ ଆସୁଛି ।

କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍ ପରିଯେ କେନ୍ତିମାତ୍ର ଏହାର ଜୀବିତକାଳ କଷ୍ଟର ।

ଏ ସର୍କାରର ପ୍ରମ୍ପରା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଲାଗି କଷ୍ଟକାଳ ।

୧୦୧୭ରେ ସିନ୍ଧାର୍ଥି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ କଷ୍ଟକାଳ ।

ଏ ସର୍କାରର ପ୍ରମ୍ପରା କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍ ଏବଂ କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍ କଷ୍ଟର ।

କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍ କଷ୍ଟର କଷ୍ଟର ।

ରୈପ୍ ମୁଦ୍ରାର ମାନ୍ୟତା ପାଇଁ



ଏହାର ଲୋକମାନେ ସତେଜରେ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ହେବାର ଲୋକମାନେ ସତେଜରେ ସାଧାରଣ ପ୍ରଥମ ଦେଶ ଭାବେ କିମ୍ବା କରାଯାଇଛି ।

କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍ କେନ୍ତିମାତ୍ର ଏହାର ଜୀବିତକାଳ କଷ୍ଟର ।

କ୍ରିପ୍ଟୋକ୍ରେପ୍ସ୍ କେନ୍ତିମାତ୍ର ଏହାର ଜୀବିତକାଳ କଷ୍ଟର ।

ଏହାର ଜୀବିତକାଳ କଷ



ଶିଖରେ ପିଲେ ଶିଖ

ରାତି ପାହିଲା ଡାକିଲା କାହା
ଉଠରେ ପିଲେ ଉଠ,
ଚଞ୍ଚଳ ଦୁମେ ବିଷାକ୍ଷା ଛାଡ଼
ନ କରି ଆଉ ମଠ।

ଅଳ୍ପ ହେଲେ ସବୁ କାମରେ
ପଛରେ ଥିବ ରହି,
ବୟସ ଦୁମ ଗଢ଼ ଯିବ ଯେ
ଭାବିବ ପଛେ ତହେ ।

ପିଲା ବୟସୁ ଶିଖରେ ଦୁମେ
ପାଠ ସହିତ ଶାଠ,
ସବୁ କାମକୁ ଠିକ ସେ କଲେ
ହୋଇବ ଦୁମେ ଚାଟ ।

ସକାନ୍ତୁ ଦୁମେ ଉଠିବ ଯେବେ
ସ୍ଵପ୍ନ ହୋଇବ ଶାରୀର
ଘେରାଏ ଯଦି ଦୁଲ ଆସିବ
ମନ ରହିବ ଛାଇ ।

-ବ୍ରଜଶ୍ରୀ ହିଙ୍କ
ସମ୍ବିଦ୍ଧା, 'ବଜଳପୁର',
ଯାକପୁର ରୋଡ, ଯାକପୁର

କେମିତି ଘର ଚିକିତ୍ସା ଏବେ
ଗଲାଣି ବିଶ୍ଵା ବଢ଼ି
ତା'ପାଥେ ପୁଣି ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ
କରଇ ଅଛି ତଢ଼ି ।

ଆଖିରୁ ଦେଇ ଲୁହର ଧାର
ନାହିଁ ତ ଆଉ ଶୁଣି
ଉଜ୍ଜଳି ଦେଲା ଘର ସଂସାର
କରୋନା ରୋଗ ଆସି ।

ବଜାରୁ ଫେରି କହିଲେ ଅଜା
ସୁଖେର ଦେଇ ମୁହଁ
ସବୁ ଶୁଣିକି ଆଜି କହିଲା
ସାହା ସେ କଲାଦିବି ।

ମହାମାରୀରୁ ମହଙ୍ଗା ଦର
ଗଲାଣି ପରା ବଳି
ଏମିତି ଯଦି ଆଗରୁ ହୁଏ
ଆଉ ହେବନି ଚଳି ।

-ପ୍ରକାଶ କୁମାର ଚାନ୍ଦ,
ଜୟପୁର ଶାନ୍ତି, ପୁରୀ, ପୁରୀ

ମୋବାଇଲ ପାଠ ପଢ଼ା

ପୁଅ ଆମର ପାହିଲା ପାଠ
ମୋବାଇଲ ଖଣ୍ଡେ ଧରି
ଚାଲିବ ମିନିଟ କ୍ଲାପ କରେ
ଶ୍ରୀଶ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ମାରି ।

ଖେଳ ଖେଲୁଛି ତ୍ରିପୁର ଦେଖୁଛି
ମୋବାଇଲ ଟାଟା ଆରି
ନାଚ କହୁଛି ପିଲୁ ଦେଖୁଛି
ଆଖି ମନ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ର କରି ।

ଅରେ ଗୋପକ ଏକ ଚିତ୍ର ଶୋ' ଦୁଇକୁ
କାହିଁ କାହିଁ ହୋଇ ଦୁଇକୁ
ପରିବାର ଆଜା, ଏହି ଚିତ୍ରର
ମାତ୍ର କେତେ ଅଛି ? ସେଇମଧ୍ୟାନ
କାହିଁ, 'ସାର, ଏହାର ଦାମ ୮୮,୦୦୦
ଟଙ୍କା' । ଗୋପକ ପଚାରିଲା, 'ଏହାର
ଦାମ ଏତେ କାହିଁକି ? ଏଥରେ ଏମିତି
କଣ୍ଠ ଶେଶାଳୀ ଅଛିକି ? ସେଇମଧ୍ୟାନ
କରଇଲେ, 'ଆଜା ଲାଇନ କରିଯିବା
ପରେ ଏହା ଅଗେମେବେ ବନ
ହୋଇଯିବ' । ଗୋପକ କାହିଁ, ଠିକ
ଅଛି, ଏହି ଚିତ୍ରକୁ ପ୍ରାଯା କରିଦିଅଛୁ ।

ଖୁଲ୍ଲଖୁଲ୍ଲ ହସ

ଅରେ ଗ୍ରାମୀ ଶ୍ଵେତ ହୋଇ ଦୁଇକୁ
ଘରକୁ ଫେରିଲା । ମା' ତାକୁ
ପଚାରିଲେ, ଆରେ ତୁ ଆଜି ଶୁଣି
ଅଛି କାହିଁକି ? ଗ୍ରାମୀ କାହିଁ,
ମା' ଏତେ ଦିନେ ମୋତେ ୧୦୦
ମର୍କ ମିଳିଛି । ମା' କହିଲେ, କେଉଁ
ବିଶ୍ୱଯରେ ତୋତେ ଏତେ ମାର୍କ
ମିଳିଛି ? ଗ୍ରାମୀ ଉତ୍ତର ଦେଲା, ମା,
ଗଣିତରେ ୩୦, ଲକ୍ଷିଶରେ ୩୦ ଆର
ବିଜ୍ଞାନରେ ୪୦, ବଳି ସବୁ
ବିଶ୍ୱଯରେ ଶୁଣି ରଖିଛି ।

ମତାମତ

> ପିଲାଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀ ପୃଷ୍ଠାରେ ଏଥର
ପ୍ରକାଶିତ 'ଆସ ଜାଗିବା' ପ୍ରମତ୍ତ ଦ୍ଵାରା
ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ

-ଶ୍ରୀତ୍ରୁଷ୍ଣ ମହାତ୍ମି, ନଟକ
> ପକ୍ଷୀର ମୋହନ ସେନାପତି ନେଇ
ପ୍ରକାଶିତ ଲେଖାଟି ଅଥେତ୍ ଶିକ୍ଷାଯ
ହୋଇ ପରିଥିଲା ।

-ରାମନ୍ତର ପରିଦ୍ରା, କେନ୍ଦ୍ରପୁର
> ପିଲାଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀ ପୃଷ୍ଠାରେ ଏଥର ରଜ
ପର୍ବତୀ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ସମୟ
କରିବାକୁ ଉପରେ ଉପରେ

> ପିଲାଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀ ପୃଷ୍ଠାରେ ଏଥର ରଜ
ପର୍ବତୀ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ସମୟ
କରିବାକୁ ଉପରେ ଉପରେ

> ରାଧା/ରାଣୀ ପର୍ବତୀ ନେଇ
> କହିଲି ଦେଖୁ ସୁମରେ କରିଲାରେ
ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ ଉପସାଧନ ପ୍ରଥମ ପରିଦ୍ରା
ଏଥର ବିଜ୍ଞାନ କରିବାକୁ ଉପରେ ଉପରେ

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ରକନ୍ତୁ ନେଇ ଏଥର ଦୁମ ଦୁଇକୁ
ପ୍ରସରେ ପିଲାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ତିମ
ତ୍ରିପୁର କରି ଭଲ

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ଖୁଲ୍ଲଖୁଲ୍ଲ ହସ ପ୍ରସରେ
ମହାମାରୀ କରିବାକୁ ଉପରେ ଉପରେ

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ପ୍ରତିଥର ପରି ତଳାର ଭାବର ଭାବର
ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର
ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର
ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର
ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର
ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର
ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର

-ଶିତାରାଣୀ କେନା, ପୁରୀ
> ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର
ଏଥର ଏଥର ଏଥର ଏଥର



ଶ୍ରୀଭଙ୍ଗର
୯ବେରୀ

ପାଦତଳେ ଆମ ଥାଏ ସେ ରହି
କଷ୍ଟ ଦିବାକରେ ପାଦକୁ ସେହି
ମଦିଗରୁ ଗଲେ ବାହାରେ ରୁହେ
ଘରେ ରୁହେ ଦାନ୍ତରୁଆରେ ଶୁଣ୍ଟ
ଉଠି ଉପକାରୀ ଥାଏ ଆମରି ପାଇଁ
ନାମଟି ପାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଆମରାକେ ବସି ଆନନ୍ଦେ ଗାଏ
ତା'ସୁର ସଭିଙ୍କ ମନ୍ଦୁ ମୋହେ
ଦେଖିବାକୁ କଲା ରୁହେ ତା'ର
ସଭିଙ୍କ ହୃଦୟେ ତୋଳ ଘର
ପାଇଁ ପିଲେଜେଲେ ଗାତେରେ ହୁଏ
ନାମଟି ପାହାର କୁହ କିମ୍ବା

ସ୍ରୁବୁବେଳେ ସିଏ ପ୍ରହାର ଖୋଜେ
ପ୍ରହାର ଖୋଜେ ଭଲକି ବାଜେ
ଘର ହେଉ ଅବା ହେଉ ମନିର
ଧୂନି ଦେଉଥାଏ ତାବ ଧୂନି

ତାରେ ଅନ୍ଧରେ ନାମ ମୋହର
ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ସାବେ ଠାକୁର
ଶେଷ ଦୁଇ ମିଳି ଶୁଣ୍ଟ ଆହାର
ରହୁ ସାଥେ ତାବ ମୋର ସମାର
ନାଲି ରହ ହେ ମୁଁ ଦିଶେ ସୁନ୍ଦର ।

-ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନାଥ, ସୁନ୍ଦରପୁର,
ଉତ୍ତରକୁଳ ହାର, ପ୍ରାତିପୁର, ଯାକପୁର

