



# Safal

PAN MASALA

କିଛି ଅତୁଳ୍ୟ ସ୍ଵାଦ  
ଶବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛୁ ନାହିଁ



# ବିଦ୍ୟା ପ୍ରକାଶନ ପତ୍ରାଳେଖା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩୧୯ (କ୍ଲ୍ୟାପୋ)

ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଦୋକାନ ବଜାର  
ବିଳମ୍ବରେ ଖୋଲିଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ମଟା  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓସାଥାରିଷି ବସ ଚାଟଳେ  
ବସ ରହିଥିଲା । ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ  
ପେଟ୍ରୋଲ ପମ୍ ବସ ରହିଥିବାରୁ ବାଇକ ଓ  
କାର ଚାଲକମାନେ ଅସୁଧିବାର ସମ୍ବଲାନ  
ହେଉଥିଲେ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ବରମୁଣ୍ଡା,  
କଟକ ବାଦମବାଦି, ବ୍ରଙ୍ଗପୁର ବସଷ୍ଟୁଶ୍ରରେ  
ଶତାଧିକ ବସ ଅଚକି ରହିଥିବାବେଳେ  
ଯାତ୍ରୀମାନେ ଅପେକ୍ଷାକରି ବସିରହିଲେ ।

ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି(ପିଇସି)  
ସଭାପତି ନିରାଞ୍ଜନ ପଢନ୍ତାୟକ  
ଆଦୋଳନରେ ସାମିଲ ହୋଇ କହିଛନ୍ତି,  
ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ସ୍ଵାରା ପ୍ରଶାଠ କୃଷି  
ଆଜନକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯଥାର୍ଥ  
ଏବଂ ଯୁକ୍ତି ସଙ୍ଗତ । ଦାର୍ଦ୍ଦିନ ଧରି କଳା  
କୃଷି ଆଜନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ଦରିରେ ବିଭିନ୍ନ  
କୃଷକ ସଙ୍ଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଆଦୋଳନ,  
ଧର୍ମଘଟ ଜାରି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେବୁ  
ପରିଜାର ଯେଥାପରି ଦର୍ଶିତ ଦେବା ଅନ୍ୟକ



1000



# ଭାଷଣ ପତ୍ର



ପ୍ରସ୍ତୁତ କଣ୍ଠାନ ମୋହନ୍ ପ୍ରେସ୍ସ୍ ଲିମଟେଡ୍



A wide-angle photograph showing a group of approximately 15-20 people standing on a railway track. The track is made of metal rails and wooden sleepers, with gravel ballast. In the foreground, a person's legs and feet are visible on the left. To the right, a red and white striped barrier or tape runs across the scene. Several pairs of shoes are scattered on the ground near the barrier. The background is a bright, overexposed sky.



A horizontal row of children's feet, showing a variety of footwear including sandals, flip-flops, and casual shoes, all resting on a light-colored surface.



A wide-angle photograph showing a group of people sitting on the asphalt ground. Some individuals are holding flags, including one with a red heart and white text. The scene suggests a protest or a public gathering.



କଟକ ଜିଲ୍ଲା ନଗର  
ପାଇଁ



A long, thin, light-colored object, possibly a piece of debris or a small branch, lies horizontally across the bottom edge of the frame. It appears to be made of wood or a similar material.

































