

ପିଲ୍ଲାଙ୍କି

ପରିଦ୍ରା



ଫ

ଆଜନା



ଜଣା ଅଜଣା

ଗ

ଆମ ଗାଁ ହୋଲି

ଏକାଳୁ ଉଠି ଗାଧୋଇପାଧୋଇ ଆମତାଳ, ଦୂର ବରକୋଳି ପଡ଼ି ମାଟି କଳସରେ
ରଖି ନୂଆ ଧାନ ଦେଇ ଦାଘ ଫୁଆରେ କୁଷ ବସେଇଲି। କାଳି ଘର ଅଗଣା
ଲିପାପୋଶା କରି ଦେଇଥିଲା। ନ ହେଲେ ଆଜି ଆହୁରି ବିକମ୍ ହୋଇ
ଆପାତା। ଏତିକିରେଲେ ମୋ ପୁଆ ଆକାଶର ଫୋନ ଅସିଲା
ଦିଲ୍ଲାରୁ। ଆକାଶ କହିଲା ବୋଉ ତୁ କ’ଣ କରୁଛୁ ? ଏଇ
କଥା ଚିକେ ଶୁଣି ଦେଇ ମୋ ଆଖୁ ଲୁହ ୩୦ ପାଖରେ
ପହଞ୍ଚିଲା। ଆରେ ପାଗଳା ତୁ କୁଆଡ଼େ ଯାଇଥିଲୁ ଦୁଇ ମାସ
ହେଲାଣି ? ଆଜି ତୋ ବୋଉ କଥା ମନେପଡ଼ିଲା ! ଆକାଶ
କହିଲା “ନାଲ୍ଲୋ ବୋଉ ତୋ କଥା ଆଉ ବାପାଙ୍କ କଥା
ସୁରୁବେଳେ ମନେପଡ଼େ ? ତୁ କ’ଣ କରିବ, ଅଧିସରେ ବହୁତ ବ୍ୟସ୍ତ
ରହୁଛି । ଶାଢ଼ ସେ ସବୁ କଥା, ତୁ ଆଗ କହ, ଆଜି ପରା ଦୋଳପୂର୍ଣ୍ଣମା,
ତୁ ପିଠା, ଖୁବି କରୁଛୁ ନା ? ମୋର ଭାରି ଜାହା ହେଉଛି ତୋ ହାତ
ତିଆର ପିଠା, ଖୁବି ଖାଇବା ପାଇଁ ! ବାପାଙ୍କର ସେଇ ଓଗଳ ବୋଲା,
ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ବାଢ଼ ଖେଳ, ଅରିବ ବୋଲା, କଥା ବହୁତ ମନେ ପରୁଛି ।”

ହଁ ରେ ପାଗଳା ସବୁ ତ ଧୂମଧାମରେ ହେଉଛି । ହେଲେ ତୋ ବିନା
ଆମକୁ କିମ୍ବି ଭଲ ଲାଗୁନାହିଁ । କାଳି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆର ସାହି ରମ୍ଭୁଆ ମନସା
ଆମ ଘରକୁ ଆସିଥିଲେ । କହିଲେ ଆମ ଆକାଶଟା ଗଲା ଦିନରୁଆର କେହି
କୃଷ୍ଣ ଅଭିନୟ କରି ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଆଉ ଦୋଳ ନାଟକ ହେଉ ନାହିଁ । ଠିକ
ଏହି ସମୟରେ ଆକାଶର ବାପା ମୋତେ ଏପରିରୁ କହିଲେ “ଆରେ ଆମ ପୁଆ, ବୋହୁ
ନନ୍ଦିନୀ ଆର ନାତିଆଟୋକା ସମୟେ ଗାଡ଼ିରେ ବସିପୋନ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ସମୟେ
କାଳି ଆସି ଘରେ ପହଞ୍ଚିବେ ।” ଏତକ ଶୁଣି ମୋ ଗୋଡ଼ ଆଉ ତଳେ ରହିଲା ନାହିଁ ।

ମୋତେ ରାତିଟା ଲାଗୁଥାଏ ଯୁଗପରି । ଭୋର ପାଞ୍ଚଟା ସମୟରେ ଆକାଶ
ସହିତ ବୋହୁ ନାଟି ସମୟେ ଆସି ଘରେ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ସେବିନ ଥାଏ ହୋଇ ଖେଳ ।
ଆମେ ସମୟେ ତାକୁ ଘରେ ଦସି ରାଧା କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦ ଯୁଗଳରେ ଅବିର ଲଗେଇ
ତା’ ପରେ ପରମ୍ପରା ମଧ୍ୟରେ ଅବିର ବୋଲି ହେଲୁ । କିନ୍ତୁ ଆକାଶ ଗାଁ ସାହିକୁ ଯାଇ ତା’
ସାଙ୍ଗ ମାନଙ୍କ ମେଲରେ ହୋଇ ଖେଲିଲା । ତାକୁରଙ୍ଗ ପାଖରେ ଲଗେଇଥିବା ଭୋଗ

କଦଳୀ, ଫଙ୍କ, ଛେନା, ନାଟିଆ, ପିଠା, ଶାରି, ମିଠା, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜତ୍ୟାଦି ଆଶି ସମସ୍ତଙ୍କୁ
ଖାଇବାକୁ ଦେଲି । ଜେଜେ କହିଲେ “ଆରେ ନାଟି ପାଞ୍ଚ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେମାନେ
ସମୟେ ଏମିତି ଅରୁଆ ଅନ୍ତ, ଡାଳମା, ପୁରି, ଫଳମୂଳ, ମିଠା ଆଦି ଭୋଗ ଖାଇବା ।
ଗାଁରେ ଦୋଳ ତାକୁର (ମେହିରେ ରାଧା କୃଷ୍ଣ ଦୁଇ ପାଖରେ ଦୁଇ ସଖୁ ଏବଂ
ଗାଇର ମୂର୍ଚ୍ଛ) ବସିବେ । ବାଢ଼ ଖେଳ, ଓଗଳ ବୋଲା, ଭଜନ କାର୍ତ୍ତନ, ଅବିର
ବୋଲା, ଗୋ ମାତାଙ୍କୁ ପୁରା କରିବା, ଭୋଜି ଭାତ ବଶାନୁଶା ଜତ୍ୟାଦି ହେବ ।
ଏଇଟା ଆମ ଗୋପାଳଙ୍କର ପୂର୍ବ ପୁରୁଷରୁ ରହି ଆସିଥିବା ପରମା ଦୋଳ

ଗପ



ପରବର୍ତ୍ତ ଯିଏ ଯେଉଁଠାଂ ଥାଆନ୍ତି ନା କାହିଁକି ଏହି ପରବର୍ତ୍ତରେ ସମୟେ ଗାଁ କୁ ଫେରିବେ ।

ସବୁ ଶୁଣି ସାରିବା ପରେ ନାଟି କହିଲା ଜେଜେ କିନ୍ତୁ ଦିଲ୍ଲାରେ ଆମେ ରହୁଥିବା
ସୋଧାଇଗଲିରେ ସବୁ ଲୋକେ ହୋଲି ସେଲିବ୍ରେଟ କରନ୍ତି । ତିଜେ ବଜାଇ ନାଚନ୍ତି, ରଙ୍ଗ
ଲଗାନ୍ତି । ଆଉ ଅଙ୍ଗଳ ଆସିଥାଏ ପାପା ମାମାଙ୍କ ଉପରେ କଲରଫୁଲ ପାଣି ଡଳିଦିଅନ୍ତି ।
ସମୟେ ବଡ଼ ପାଟିରେ କୁହୁଟି ‘ହ୍ୟାପି ହୋଲି’ । ନାତିଗୋକା କଥା ଶୁଣି ସମୟେ ହେଲୁ ।

—ଅମରନାଥ ବାରିକ

କମ୍ପ୍, ମଙ୍ଗଳପୂର, ଦଶରଥପୂର, ଯାଜପୂର

ମୋ: ୯୪୪୦୩୦୦ ୦୯୫



ମତାମତ

- ❖ ‘ତୁମ ତୁଳୀରେ’ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରକାଶିତ ତିତ୍ରୁତିକ ସୁନ୍ଦର ଲାଗୁଛି ।
—ସୁପ୍ରିସି ପାତ୍ର, ଆଜି, କେନ୍ଦ୍ରାପତ୍ର
- ❖ ‘ଜଣା ଅଜଣା’ ସୁନ୍ଦର ନୂଆ ନୂଆ ଜିନିଷ ଜାଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏହାର
ତିତ୍ରୁତିକ ବି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗୁଛି ।
—ବଂଶୀଧର ନାୟକ, ବରି, ଯାଜପୂର
- ❖ ‘ଚଗଲା ଭୀମ’ ଓ ‘ଖୁଲି ଖୁଲି ହସ’ ପଢ଼ିବାକୁ ମଜା ଲାଗୁଛି ।
—ରୁବିନା ଚାରାଙ୍କୀ, ବରମୁଖୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
- ❖ ପିଲାଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ପ୍ରି ଟାଇମ’ ପାଠି ଶିକ୍ଷଣୀୟ
ହୋଇଥିଲା ।
—ମହାଶ୍ରେଷ୍ଠ ପାଣି, କଣ୍ଠମାଳ, ବୌଦ୍ଧ
- ❖ ଗଣିତ କଥାରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ଶୁନକୁ ଶୁନରେ ହରଣ’ ପାଠି ପଡ଼ି ନୂଆ
ଲାଗିଲା ।
—ପଙ୍କଜ ନାଥ, ବୈଶିଙ୍ଗା, ମୟୁରଭଞ୍ଜ

ସୁଚନା

ଆଜନା ସୁନ୍ଦର ଲାଗି ଉପରମ
କାଲିଟି(ହାଲ ରିଜନ୍ୟୁନାର ଥିବା)ର
ନ ଫଟା ସହ ପୁରା ନାମ, ବନ୍ୟସ,
ଠିକଣା ; ତୁମ ତୁଳୀ ସୁନ୍ଦର ପାଇଁ ତିତ୍ରୁ,
ନିଜ ଫଟା ସହ ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍କୁଲ,
ଠିକଣା, ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଏଥୁସହ ଗପ, କବିତା, ବିଜ୍ଞାନ
କଥା, ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା, ମତାମତ
ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଲେଖନରେ
ପଠାଇପାରିବେ ।

ଆମ ଡିଜିଟା

dharitrifeature@gmail.com

କେମିଟି ଆର କୁମାର ଜିରେ ପାର୍କ୍ କଣ ?



ଖୁଲି ଖୁଲି ହସ

(ଗାନ୍ଧୀ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶ୍ନ...)

ଶିକ୍ଷକ: ରାଜୁ କହିଲୁ ଭାବେ ଭାବେ ଭାବେ ଭାବେ ଭାବେ ଭାବେ ଭାବେ

ଭାବୁ: ସାର ! ଏତେ ସହି ପ୍ରଶ୍ନ । ଶାତଦିନେ
ଭାବେ ଭାବେ ଭାବେ ଭାବେ ଭାବେ

ଶିକ୍ଷକ(ରାଗି ଯାଇ): ମୁଖୁ ! କିଏ ତେ ପାଠ
ପଢ଼ିଥିଲୁ ?

ରାଜୁ: ମୁଁ ସତ କହୁଛି ସାର...ମୁଁ ଫଟାରେ
ଦେଖିଛି, ସେ ଆସିଲାବେଳେ ଗୋଟେ ବଡ଼
କୋର ପିଛିଥିଲେ ।

(ବିକୁ ନୂଆ ନୂଆ ଲଙ୍ଗିଶ ଶିଖୁଥିବାରୁ...)

ବିକୁ: ଆରେ ମନ୍ଦୁ, ମୋତେ ‘ଆଇ ଆମ ଗୋଲି’ର ଅର୍ଥକ’ଣ କହିଲୁ ?

ମନ୍ଦୁ: ମୁଁ ଯାଉଛି ।

ବିକୁ(ମୁଣ୍ଡରେ ହାତ ଦେଇ): ହେ ଭଗବାନ, ତୁ

ପୁଣି କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛି ? ମୁଁ ଯାହାକୁ ପଚାରୁଛି
ସମୟେ କହୁଛନ୍ତି ‘ମୁଁ ଯାଉଛି’ । ହେଲେ, ତୁ ନ
କହିଲା ଯାଏ ମୁଁ ତାତେ ଆଜି କୁଆଡ଼େ ବି ଯିବାକୁ
ଦେବିବି ।

(ଜେଜେ-ନାଟି ମଧ୍ୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ...)

ଜେଜେ: ନାଟିଆ କହିଲୁ, ପୃଥବୀର ସବୁ
ପୁରୁଣା ପ୍ରାଣୀର ନାଁ କ’ଣ ?

ନାଟି: ଜେବା ।

ଜେଜେ (ଆସୁର୍ଯ୍ୟରେ): ଆରେ କେମିଟି ?

ନାଟି: କାହିଁକି ନା, ସେ ଆଜି ଯାଏ ବି ‘କୁଳ ଆଣ୍ଟ
ହ୍ରାଙ୍ଗ’ ହେବ ରହିଛି ।

ପିଲ୍ଲକ୍ ଧରିତ୍ରା

ସମ୍ପାଦକ: ତଥାଗତ ସତପଥୀ

ବିଦିପିଟି ଏକ ଗରିବ କୁମାର ଯିଏ କି
Horlicks ଖାଇନି ।



ଆଉ ମାତ୍ର ସପ୍ତାହେ ପରେ
ରଙ୍ଗ ପର୍ବ ହୋଲି ଯାହାକୁ
ମେଇ ପିଲାଙ୍କ ଉଥାହ କହିଲେ
ନ ସରୋ ଏଣେ ରାଷ୍ଟ୍ର
କଡ଼ ଦୋକାନରେ ବି ଧାତି
ଧାତି ହୋଇ ମେଲିଗଲାଣି
ରଙ୍ଗର ପସରା କିଏ ଅବିର
କିଣିଲାଣି ତ କିଏ ଭଳିକି ଭଳି
ପିରକାରା ଆଉ କିଏ କଲା
ଗନ୍ ତ ବେଳୁନା ତେବେ
ଏଥର ହୋଲିକୁ ଧୂମଧାମରେ
ପାଳନ କରିବାକୁ କିଭଳି
ଚଳାଇଛନ୍ତି ପ୍ଲାନି ତାକୁ ନେଇ
ଉପସ୍ଥାପନା...

ଆସୁଛି ହୋଲି

ମୋର ଫେବରେଟ୍ ଫେଷ୍ଟିଭାଲ
ମୋତେ ରଙ୍ଗ ଖେଳିବାକୁ ବସୁତ ଭଲ ଲାଗେ ।
ସେଥିପାଇଁ ଏହା ମୋର ଫେବରେଟ୍ ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ।
ହୋଲି ପାଇଁ ଦୋକାନରୁ ନାନା ରକମର ରଙ୍ଗ
କିଣିବାରିଛି । ଏଥର ଆମେ ଗାଁ
ସାଜମାନେ ମିଶି ହୋଲି
ଖେଳିବୁ ବେଳି ପ୍ଲାନିଙ୍
କରିଛୁ । ହୋଲିଖେଳ
ସରିବା ପରେ
ଦୋକ ସହ ଗାଁ ଗାଁ
ବୁଲି ଭୋଗ ଖାଇବୁ ।
—ଶ୍ରୀରାମ ମହାପାତ୍ର,
କ୍ଲ୍ୟୁସ୍-୮, ଶଶୀଭୂଷଣ
ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପୋରତା,
ଗଞ୍ଜାମ



ପ୍ରାକୃତିକ ରଙ୍ଗରେ ହୋଲି ଖେଳିବି
ଏଥର ବଜାରରୁ ରଙ୍ଗ ନ କିଣି ମୁଁ ପ୍ରାକୃତିକ
ଉପାୟରେ ରଙ୍ଗ ପ୍ରମୁତ କରିଛି । ଏଥିପାଇଁ
ମୋ ସ୍କୁଲର ସାର ଆଉ ମ୍ୟାଟାମ ବସୁତ
ସାହାଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ସବୁ ତେବାଇଛି
ରଙ୍ଗ ପ୍ରମୁତ କରିଛି । ହୋଲି ଥିବାରୁ ଘରକୁ
ବହୁ ଅତିଥି ଓ ସାଜମାନେ ଆସିବେ ।
ବୋମାନଙ୍କ ସହ ମିଠା ଆଉ ପିଠା ଖାଇ
ହୋଲି ପାଳନ କରିବି । ଏଥର ହୋଲି
ଖେଳରେ ବହୁ ମଜା ହେବ ।

—ପୃଥ୍ବୀରାଜ ଘୋସୀ, କ୍ଲ୍ୟୁସ୍-୯,
ନିର୍ମଳ କନଭେଣ୍ଟ ସ୍କୁଲ, କେମୁରେ



ପରିବାର ସହ ପାଳନ କରିବି
ଆଗକୁ ପରାକ୍ଷା ଅଛି । ସେଥିପାଇଁ ଏଥର
ସବୁର୍ବର୍ଷ ଭଳି ଅଧିକ ସମୟ ରଙ୍ଗ ଖେଳିବା
ସମ୍ଭବ ହେବନି । ତେଣୁ ଭାବିଛି ସାଜମାନଙ୍କ
ସହ ହୋଲି ଖେଳିବାକୁ ନ ଯାଇ ପରିବାର
ସହ ହୋଲି ପାଳନ କରିବି । ଏହିଦିନ
ବାପା ମାଆ ଓ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କ ପାଦରେ
ରଙ୍ଗ ବୋଲି ଆଶୀର୍ବାଦ ନେବି । ଘରେ
ମାଆ ତିଆରି କରିଥିବା ପିଠା ଓ ମିଠା ଖାଇ
ପାଠପଢାରେ ମନ ଦେବି ।

—ପ୍ରତୀକ୍ଷା ଜେନା, କ୍ଲ୍ୟୁସ୍-୧୦, ଜୟରାମପୁର
ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଲେଶ୍ୱର



ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ମାଞ୍ଚ ପିନ୍ଧିବି
ଏଥର ମୁଁ ହୋଲିରେ ହରବାଲ କଲାର
ବ୍ୟବହାର କରିବି । କେମିକାଲ ରଙ୍ଗ
ଯେପରି ଶରୀରର ସମେଦନଶୀଳ
ଯାଗାରେ ନ ପଡ଼ୁ ସେଥିପାଇଁ କେଶ
ଓ ମୁହଁକୁ ଘୋଡ଼ାଇବା ଲାଗି ମାଞ୍ଚ
ପିନ୍ଧିବି, କେଶରେ ତେଲ ଲାଗେ
ଭଲ ଭାବରେ କଭର କରିବି । ଗାଁ
ଗାଁ ବୁଲି ରାଧାକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦୋଳକୁ
ମେଲଣ ପଡ଼ିଆରେ ଦେଖିବାକୁ
ଯିବି ।

—ପଦ୍ମିନୀ ସାହୁ,
କ୍ଲ୍ୟୁସ୍-୪, ଶ୍ରୀ
ଅରବିନ୍ଦ ସ୍କୁଲ
ଅନ୍ ଲେଖାଗାଲ
ଏକୁକେଶନ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର



କେମିକାଲ ରଙ୍ଗରୁ ଦୂରେଇ ରହିବି
ହୋଲି ଖେଳରେ ମସାଗୁଲ ରହି ସାମ୍ବୁଦ୍ଧ ଅଶଦେଖା କରିବା
ଅନୁଭିତ । କେମିକାଲ ମିଶିଥିବା ରଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର କରିବନି । ଏଥର ମୁଁ
କେବଳ ହୋଲି ଖେଳିବା ବେଳେ ଫର୍ଗୁ
ହିଁ ବ୍ୟବହାର କରିବି । ଅନ୍ୟମାନେ
ଆଶିଥିବା କେମିକାଲ ରଙ୍ଗ ଯେମିତି ଆଖ୍, ପାଟି, ନାକ,
କେଶରେ ନ ପଣି ଯାଉ
ସେଥିପରି ଧାନ ରଖିବି ।

—ସତ୍ୟକିତ୍ତ ବେହେରା,
କ୍ଲ୍ୟୁସ୍-୮, ନାଲାଚଳ ଆଦର୍ଶ
ଶିକ୍ଷାଶ୍ରମ, ନୂଆହାଟ, ପିପିଲି



ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ନେବି ଭୋଜିର ମଜା
ହୋଲିରେ ଆମ ଘରକୁ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଓ ପଞ୍ଚପୁଣ୍ଡବ ଭୋଗ ଖାଇବା
ପାଇଁ ଆସନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ରାତ୍ରି ଉଠିଥାଏ । ଦିଅଁଙ୍କ ପାଖେ
ଲାଗି ହୋଇଥିବା ଫଳମୂଳ, ପିଠାମିଠା,
ଭୋଗ ସାଜମାନେ ମିଶି ଘରଘର
ବୁଲି ବାଣିବାକୁ ଯାଉ । ବଡ଼ଠାରୁ
ସାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତେ
ପରମରକୁ ରଙ୍ଗ ଲାଗାଉ ।
ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବଡ ଭୋଜିର
ଆୟୋଜନ ହୁଏ ।
—ରୂପାଳୀ ସାହୁ,
କ୍ଲ୍ୟୁସ୍-୮, ଉଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଙ୍ଗୀ, କଟକ



ବେଳୁନରେ ରଙ୍ଗ ଭରି ଖେଳିବି
ହୋଲି ଖେଳିବା ପାଇଁ ମୁଁ ରଙ୍ଗାନ
ରଙ୍ଗାନ ବେଳୁନ କିଣିଛି । କାରଣ
ସେଥିରେ ରଙ୍ଗ ଭର୍ତ୍ତା କରି
ସାଜମାନଙ୍କ ଉପରକୁ
ପିଙ୍ଗିବାର ମଜା ସତରେ
ଅଳଗା । ହୋଲି ଦିନ ଆମ
ଘରେ ବହୁ ପିଠା ମିଠା
ତିଆରି ହୁଏ । ପୁରା
ପେଟ ଭର୍ତ୍ତା କରି
ଖାଇବି । ବହୁ ମଜା
ହେବ ।

—ହିମେଶ କୁମାର ସାହୁ, କ୍ଲ୍ୟୁସ୍-୭, ସରସତ ବିଦ୍ୟା
ମନ୍ଦିର, ପୁରା





୯



୧୦



୧୧



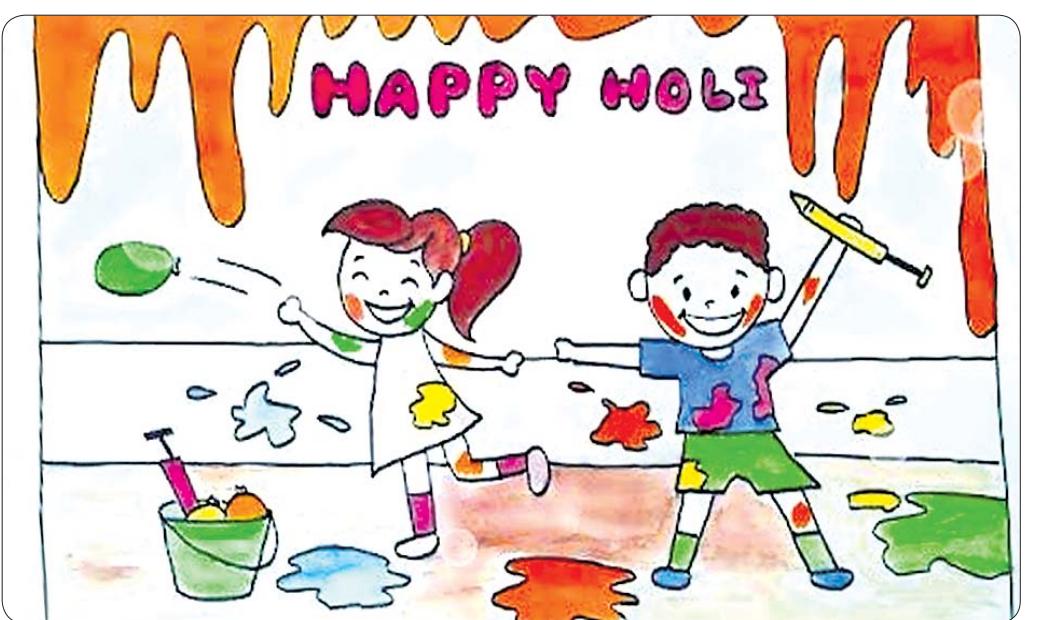
୧୨



୧୩



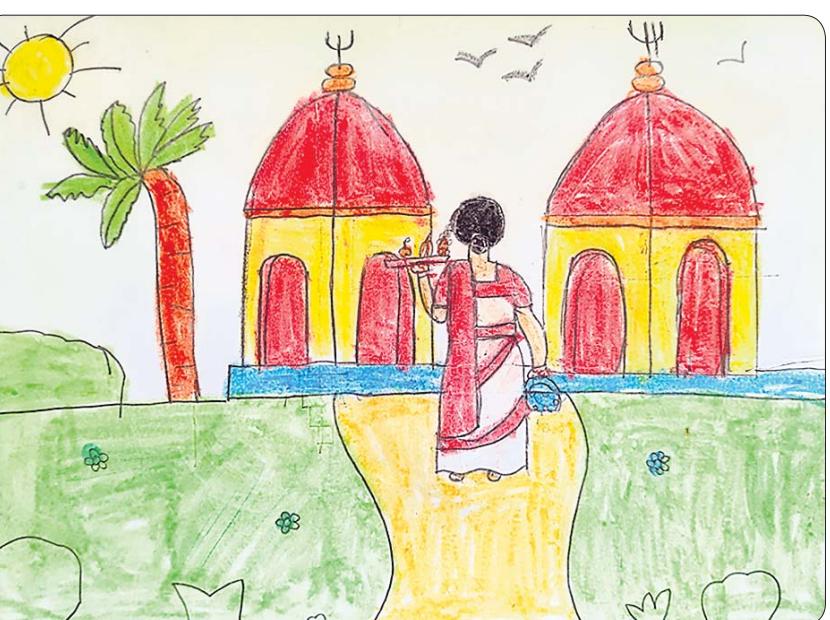
୧୪



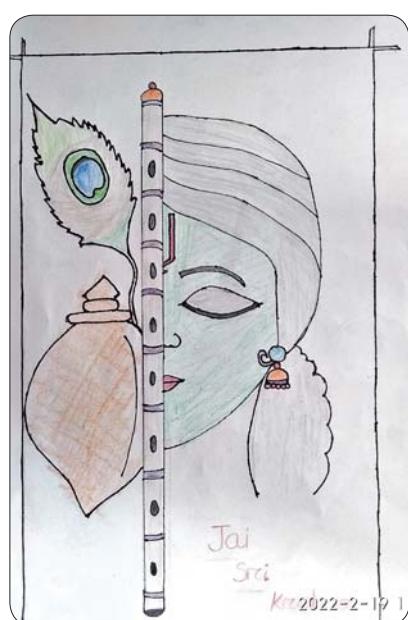
୧୫



୧୬



୧୭



୧୮



୧୯



କହିଲା ଦେଖୁ

ଦେଖୁବାକୁ ମୁହଁ ମନ୍ଦିର ପରି
ଭିତରେ ବସନ୍ତ ଶ୍ରୀରାଧା ହରି
ଦୋଳପରବରେ ଆସେ ବାହାରି
ଗୋପାଳେ ବୁଲାନ୍ତି କାନ୍ଥରେ ଧରି
ଦେଖୁ ଉକଟେ କରନ୍ତି ମୁହାରି
କହିବ କି କିଏ ନାମ ମୋହରି ?

ଉଦ୍‌ଦେଶ - ଦୋଳବିମାନ

କୁହେଁ ଖୋଲ ମୁହଁ କୁହେଁ ମୃଦଙ୍ଗ
ଗୋପାଳ ଜନଙ୍କ ଅତି ସରାଗ
ଗାଇଲେ ଓରାଳ ମୁଁ ଲୋଦା ଆଗ
ହାତରେ ବଜାନ୍ତି ହୋଇ କି ସାଙ୍ଗ
ଦୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣମାରେ ଗୋପାଳ ଭାଇ
ନାଚ ସଙ୍ଗ ମୋତେ ଥାଏ ବଜାଇ
କୃଷ୍ଣ ଭକ୍ତ ଦେବ ନାମ ବତାଇ ?

ଉଦ୍‌ଦେଶ - ଲଭତ୍ତି

ଫୁଲଶରେ ପଡ଼େ ଏଇ ପରବ
ଖୋଜନ୍ତି ସଭିର୍ବ ରଙ୍ଗ ଦରବ,
ସର୍ବେ ହୋଇ ଯାଇ ଏକାଠି ମେଳି
ଅବିର ରଙ୍ଗରେ ହୁଅନ୍ତି ବୋଲି
ଭୁଲିଯାଇ ସିଏ ପୂର୍ବର କଳି
ଭାଇ ଭାଇ ସବୁ ଯାଆନ୍ତି ମିଳି,
ଶିର୍ଷ ମନୋଭାବ କେ ରଖେ ନାହିଁ
ଏ ପରବ ନାମ କେ ଦେବ କହି ?

ଉଦ୍‌ଦେଶ - ହୋଲିପର୍ବ

-ଦାନବନ୍ଧୁ ପୋଇ
ଗୋରଡ଼ାପାଳ, କରମୂଳ, ମହିମାଗାଢି, ଭେଙ୍ଗାନାଳ
ମୋ- ୯୯୩୮୮୦୨୪୧୨



ବସନ୍ତ ଆସିଛି

ଆସିଛି ବସନ୍ତ ଆମରି ଗାଆଁବୁ
ଫୁଲର ସବାରି ଧରି,
ମହୁଳ ଗଛରେ ଫୁଲ ଫୁଟିଲାଣି
ମହୁଆ ବାସନା ଭରି ।
ଗଛରୁ ପତର ଝଡ଼ିଲାଣି ପିଲେ
କୋଇଲି ଗାଉଛି ଗାତ,
ଆୟ ବରନର ବାସ ଚହଟିଲା
ବାହୁଡ଼ି ଗାଲାଣି ଶାତ ।
ବସନ୍ତ ବସନ୍ତ ବାମୁଛି ତ ଗାଆଁ
ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଦିଶେ ,

ରଙ୍ଗ ପସରା ମେଲି

ଆମଭାଲରେ ଭାକେ କୋଇଲି
ବରଷକେ ଥରେ ଆସିଛି ହୋଲି
ରଙ୍ଗ ପସରା ମେଲି ।
ବିଲରେ ବସିଲା ବଗ
ଆସ ଭାଇ ଭରଣୀ ହୋଇଣ ସାଙ୍ଗ
ଦେହେ ବୋଲି ହେବା ରଙ୍ଗ ।
ସାହି ସାହି ବୁଲି ବୁଲି
ସଭିଲ ଦେହରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ବୋଲି
ଧରି ରଙ୍ଗ ପିବକାଲି ।
ଦୋଳ ମଣ୍ଡଳରେ ହୋଲି
ରାଘାକୃଷ୍ଣ ମିଳି ଫରୁ ରଙ୍ଗ ବୋଲି
ସାରଙ୍ଗଯୋଡ଼ି, ପୁରା



ବସନ୍ତର ଆଗମନେ

ଧୀରେ ଧୀରେ ଶାତ ଛାଡ଼ିଲା ମରତ
ଲାଲା ଖେଳା ତା'ର ସାରି
ବାଗୁଆ ଜାଡ଼ଟା ଲୁଚିଗଲା କେଣେ
ଡରି ଡରି ଶେଷେ ହାରି ।
ବସନ୍ତର ଆଗମନେ
ରଙ୍ଗ ବେରଙ୍ଗର ଫୁଲ ମହକିଲେ
ଫୁଟି ବନେ ଉପବନେ ।
ବୁତ ବୁତ ତାଳେ ବରନର ବାସ
ଜନ ମନ ନେଲା ହରି
କୋକିଲର ତାନେ ସବୁରି ଅନ୍ତର
ଫୁଲକରେ ଗଲା ଭରି,
ବହିଲା ମଳଯି ବାଆ
ଶାଗୁଆ ରଙ୍ଗରେ ଚନ୍ଦିଗ କେଡ଼େ
ସୁନ୍ଦର ବିଶିଳା ଆହା !

-ନିରାକାର ରଙ୍ଗି
କଳିଗାଁ, ହାତେହାଁ, କେମୁରେ-ଗା
ଆନନ୍ଦର ଉସ ହୋଲି
ମନକ କରିବା ସର୍ବେ ହୋଇ ମେଲି
କାମଧନା ଯିବା ଭୁଲି ।
ହସର ପୁନିଆଁ ତାନ
ଭେଦଭାବ ଭୁଲି ଖେଳୁଛନ୍ତି ହୋଲି
ରଥରେ ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ।

-ନିରୂପମା ମହାପାତ୍ର
ସାରଙ୍ଗଯୋଡ଼ି, ପୁରା



ଏଥରର

- ହୋଲିକା ଦହନ ପର୍ବ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ନାମରେ ପରିଚିତ ?
- ହିନ୍ଦୁ କ୍ୟାଲେଣ୍ଟର ଅନୁସାରେ ହୋଲି ପର୍ବ କେଉଁ ମାସରେ ପଡ଼େ ?
- ଏହି ପର୍ବରେ କେଉଁ ଦେବଦେବୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଏ ?
- ଓଡ଼ିଶାରେ ଦୋଳପୂର୍ଣ୍ଣମା କେବୋଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ?
- ହୋଲିରେ କେଉଁ ଅସୁରୁଣୀଙ୍କୁ ନିଆଁରେ ପୋଡ଼ାଯାଇଥିଲା ବୋଲି ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି ?



ଗତଥର



- ସେଣ୍ଟଲ ପ୍ରୋସେରିଙ୍ଗ ମୁନିମ
- ରାଷ୍ଟ୍ରମ ଆସେସ ମେମୋରି
- ରିତ ଓନଲି ମେମୋରି
- ହାଇପରକେନ୍ଷ ଗ୍ରାମପର ପ୍ରୋଗ୍ରାମକୁ
- ଓର୍ଲି ଡ୍ରାଇଭ ଟ୍ରେବ୍
- ଓୟାରଲେସ ଫିଡ଼ିଲିଟି



ଚିନ୍ତିତ ମୁଖ୍ୟ ଟ୍ରେକର୍ଜ୍

ପିଲାମାନେ ବୁମେ ଅନ୍ତର ସମୟ ଭିତରେ ମାୟାଥୁ
ସମାଧାନ କରିପାରିବ ? ଜଣେ ୧୦ବର୍ଷାବ୍ୟବ
ବାଲକ ଏକ ମିନିରେ ୧୫ଖଣ୍ଡ ଗଣିତ
ସମାଧାନ କରି ରିନିକ୍ ରେକର୍ଡରେ ନିଜ ନାମକୁ
ସାମିଲ କରିଛନ୍ତି । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଲଙ୍କଣ୍ଡର
ନାହୁବ ଚିଲ । ଚିନିକ୍ ଓଲର୍ଡ ରେକର୍ଡ ଓ ଚାଇମନ
ଟେବୁଲ ରକ୍ଷା ନାମକ ଏକ ଅନଳାଇନ
ମାୟା ଟେବୁଲ ଲିନ୍କ ଆପର ମିଳିତ ଉଦୟମରେ
ଏକ କମ୍ପିଟିଶନ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏକ
ମିନିରେ ମାୟା ସଲଭ କରିବା ପାଇଁ ଏଥରେ
ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ନାହୁବ ୧ମିନିଟ୍

ମଧ୍ୟରେ ୧୯୭୩ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।
ଆଣ୍ଟ୍ୟେର କଥା ହେଉଛି ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ
ବି ଭୁଲ ଉଦ୍ଦେଶ ନ ଥିଲା । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ
୩୦୦ ଛାତ୍ରାକ୍ରୁଷ୍ଟ ଅଂଶଗୁହଣ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
ନାହୁବ ସଭିକ ମଧ୍ୟରେ ବଜିମାର କରିଥିଲେ ।

ମ୍ୟାଥୁ ଭିନ୍ନପୂର୍ଣ୍ଣ ଟିଳ୍



ଜଣା ଅଜଣା



ଶ୍ଵାସ୍ୟ ଅଫ୍ ଲିବର୍ଟି
ପ୍ରାଚୀ ଅଧ୍ୟବାସୀମାନେ 'ଶ୍ଵାସ୍ୟ ଅଫ୍ ଲିବର୍ଟି'କୁ ଉପହାର ସ୍ଵରୂପ ଆମେରିକାକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।
କପରରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଶ୍ଵାସ୍ୟର ଉତ୍ତରା ପ୍ରାଯ୍ ୧୩ ମିନିଟ୍ | ପ୍ରେଞ୍ଚର ପ୍ରେତେରିକ ଅଗଣ୍ୟ ବାର୍ଥୋଲ୍ମୁଟ୍ ଏହାକୁ ଡିଜାଇନ କରିଥିବା ବେଳେ ଗ୍ୟାରେ ଆଇପଲ୍ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ। ୧୯୮୪ ମସିହାରେ ଯୁନେନ୍ଦ୍ରୋ ଦ୍ୱାରା ଏହା ଓର୍ଲ୍ଡ୍ ହେରିଟେଜରେ ପ୍ଲାନ ପାଇଛି।



ଥରକେ ୩୦୦ଟି ଅଣ୍ଟା ଦେଉଥିବା ପ୍ରାଣୀ ମଶାଙ୍କ ଜୀବନକାଳ ମାତ୍ର ୨ ମାସ ଯାଏ ହୋଇଥାଏ। ଏମାନେ ଜନ୍ମ ହେବାର ପ୍ରଥମ ୧୦ ଦିନ ପାଣି ଉଚିତରେ ରହିଥାନ୍ତି ୩ ପରେ ଉତ୍ତିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥାନ୍ତି। ମାଝ ମଶାମାନେ ଜୀବନକାଳରେ ଜାଥର ଅଣ୍ଟା ଦେଇଥାନ୍ତି। ଗୋଟେ ଥରରେ ଏମାନେ ପ୍ରାୟ ୩୦୦ଟି ଅଣ୍ଟା ଦେଇଥାନ୍ତି। ପୃଥିବୀରେ ପ୍ରାୟ ୩,୪୦୦ରୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଜାତିର ମଶା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ।



ଠେକୁଆ ରହସ୍ୟ

ଦୂର ଜିନିଷ ଦେଖିପାରୁଥିବା ଓ ଦୂର ଶବଦକୁ ଭଲ ଭାବେ ଶୁଣିପାରୁଥିବା ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଠେକୁଆ ଅନ୍ୟତମ । ଏମାନେ ନିଜ କାନକୁ ୧୮୦° ଯାଏ ବୁଲାଇ ପାରନ୍ତି । ଫଳରେ ଦୂରରୁ ଶିକାରୀ ଆସୁଥିବାର ଜାଣି ଏମାନେ ନିଜକୁ ବଞ୍ଚାଇ ପାରନ୍ତି । ଗୋଟେ ଥରକେ ଏମାନେ ୧୦ ସେଣ୍ଟିମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଢେଳୁପାରନ୍ତି ।

ଶୀଘ୍ର ବାସ୍ତା ବାରିପାରେ କୁକୁର
ମଣିଷମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା କୁକୁରମାନେ ଶୀଘ୍ର
ବାସ୍ତା ବାରିପାରନ୍ତି । କାରଣ ଏମାନଙ୍କ
ମଣ୍ଡିଷ୍ଟରେ ଥିବା ସ୍ନେଲ୍ ସେଷ୍ଟର୍ଟି
ମଣିଷର ସ୍ନେଲ୍ ସେଷ୍ଟରୀରୁ ୪୦
ଗୁଣ ବଡ଼ । କିନ୍ତୁ ଏମାନେ ସ୍ବାଧକୁ
ଠିକ୍ ଭାବେ ବାରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।
ଜନ୍ମ ହେଲାବେଳେ ଏମାନେ
ଦେଖୁପାରନ୍ତି ନାହିଁ କି
ଶୁଣି ବି ପାରନ୍ତିନି ।
ମଣିଷମାନଙ୍କ ପରି
ଏମାନେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖନ୍ତି
ଓ କିନ୍ତୁ କୁକୁର ପାଣିରେ
ପହଞ୍ଚି ବି ପାରନ୍ତି ।



ପିଲାମାନେ, ତୁମେ ମୋବେଳ୍
ପ୍ରାଇଲ ବିଷୟରେ ଜାଣିଛ କି?
୧୮୪୬ ମହିନାରେ ଆଲପ୍ରେତ୍
ନୋବେଲ୍ ଜୀବାନୁସାରେ ଏହି
ପ୍ରାଇଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ।
ଗତି ବିଷୟରେ ଯଥା ପିଜିଙ୍କ,
କେମିଷ୍ଟ୍ରୀ, ମେଡିସିନ୍, ଲିଟରେଚର୍,
ଇକୋନୋମିକ୍ ଏବଂ ଶାନ୍ତି
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ ।
ପ୍ରଥମ ପୁରସ୍କାର ୧୯୦୧ ପିଜିଙ୍କ
ଏବଂ ମେଡିସିନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଦାନ
କରାଯାଇଥିଲା ।

ନୋବେଲ୍ ପ୍ରାଇଲ



ସୌମ୍ୟା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ଓପାଧାୟ

ବୟସ: ୧୦ ବର୍ଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଆହିଲ ମହାନ୍ତି

ବୟସ: ୫ ବର୍ଷ ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଆଚିନ୍ତ୍ୟା ସୋଡେ

ବୟସ: ୩ ବର୍ଷ ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଆ

କ

ନ