



ଆପଣଙ୍କର ବିଜନେସ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ  
ସମସ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗ୍ ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ ସୁପର୍ ଆପ୍



ସମସ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗ୍ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉନ୍ନତ



₹25 ଲକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର  
ଇଣ୍ଟିମାଟ୍ OD



GST ଏବଂ  
ବିଲ୍ ପେଠ



ବିଜନେସ  
ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସେବା

ଡାଉନଲୋଡ୍ କରନ୍ତୁ

**InstaBIZ App**



କିମ୍ବା ଭିଜିଟ୍ କରନ୍ତୁ

[icicibank.com/instabiz](http://icicibank.com/instabiz)



ଦିନସାରା କରନ୍ତୁ  
ଇମ୍ପୋର୍ଟ-ଏକ୍ସପୋର୍ଟ  
ଟ୍ରାଞ୍ଜାକ୍ସନସ



ଇଣ୍ଟିମାଟ୍ QR  
ଏବଂ POS



ପେମେଣ୍ଟ୍ ଲିଙ୍କ୍ ଏବଂ  
ପେମେଣ୍ଟ୍ ରେଗୁଲେସନ୍ସ

ବିଜନେସ୍ ମାଲିକ ଏବଂ ଆକାଉଣ୍ଟାଣ୍ଟଙ୍କ ପାଇଁ ପୃଥକ ଲଗଇନ୍  
ଏବଂ ରାଇଟ୍ ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି

ଏଠାରେ ବର୍ଗାଯାଇଥିବା InstaBIZ ଷ୍ଟିକ୍ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ଉପସ୍ଥାପନ ।  
ICICI Bankର ସର୍ଭିସ୍ ଓ ନିୟମାବଳି ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ।

ଆପଣଙ୍କର ସମସ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗ୍ ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ, କଲ୍ କରନ୍ତୁ **1860 120 7777**



**SARASWATI SCIENCE HIGHER SECONDARY SCHOOL**  
 No.1 Residential School in Link Road, Cuttack, Affiliated to CHSE Govt. of Odisha. Mob. - 8260700307, 9937195378

TOPPER - 2022 100% RESULT THIS YEAR-2022 90% ABOVE - 16, 80% ABOVE - 75, 1ST DIVISION - 237, 2ND DIVISION - 17, TOTAL APPEARED - 254, RESULT - 254

ADMISSION OPEN FOR - 2022-23. JOIN SARASWATI & GET FACILITIES LIKE INTEGRATED COACHING FOR NEET, JEE MAIN, NISER, QUAT & SCHOLARSHIP FOR MERITORIOUS STUDENTS.

## ଏଥର ବି ଛାତ୍ରୀ ଆଗରେ

ଯୁକ୍ତ ୨ ବିଜ୍ଞାନରେ ୯୪.୧୨%, ବାଣିଜ୍ୟରେ ୮୯.୨୦% ପାସ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୭(ବୁଧବେଳା)  
 ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ(ସିଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି) ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଯୁକ୍ତ ୨ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ସମୀକ୍ଷା ରଞ୍ଜନ ଦାଶ ପରୀକ୍ଷାପତ୍ର ଯୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଚଳିତବର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନରେ ପାସ ହାର ୯୪.୧୨ ପ୍ରତିଶତ ଓ ବାଣିଜ୍ୟରେ ୮୯.୨୦ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି। ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଏଥର ବି ପୁଅଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ଝିଅମାନେ ଆଗରେ ରହିଛନ୍ତି। ବିଜ୍ଞାନରେ ନିୟମିତରେ ସର୍ବାଧିକ ୯୯.୧୧% ପାଇଁ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବାବେଳେ ବାଣିଜ୍ୟରେ ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲା ଶତପ୍ରତିଶତ ରେକର୍ଡ୍ କରିଛି। ଚଳିତବର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନରେ ୭୮,୦୭୭ ପୁଷ୍ପା-୨



ଭୁବନେଶ୍ୱର ରୟାଲ କଲେଜ ଅଫ୍ ସାଇନ୍ସ ଆଣ୍ଡ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର ଛାତ୍ରୀମାନେ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରକାଶ ପରେ ଖୁସି ମନାଉଛନ୍ତି।

## ୪୭,୭୨୯ ଜଣଙ୍କୁ ରଖା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୭(ବୁଧବେଳା)  
 ଓଡ଼ିଶା ଯୁକ୍ତ ପ୍ରବେଶିକା ପରୀକ୍ଷା(ଓଜେଇଇ)-୨୦୨୨ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏଥିରେ ୧୨ଟି ବିଷୟ ଓ ଦୂରରୀତି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ରେକର୍ଡ୍ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ୪୭ ହଜାର ୭୨୯ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ର ଓଜେଇଇ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିବାବେଳେ ୪୭ ହଜାର ୭୨୯ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଅନୁଯାୟୀ ରଖା ନିଶ୍ଚିତ। ରାଜ୍ୟ ବେସ୍‌ସିଏମ୍ ଶିକ୍ଷା ଓ ଧର୍ମାତ୍ମକ ଚାଳିତ୍ୱ ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଓ ବିଷୟିକ ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତିରଞ୍ଜନ ଦାଶଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା ପତ୍ର ଯୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରକାଶିତ ପରୀକ୍ଷା ପତ୍ରାଫଳ ଅନୁଯାୟୀ, ଏମ୍‌ସିଏରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତରାୟ ସାମନ୍ତରାୟ, ଚମ୍ପର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏମ୍‌ସିଏରେ ଇଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ ଓଡ଼ିଶା ଚମ୍ପର ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ବି. ଫାର୍ମାରେ ଅରୁପ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ଏମ୍ ଫାର୍ମାରେ ସତ୍ୟନାଥ, ଏମ୍.ଆର୍.ରେ ପ୍ରିୟା ନିଜାଲିଆ, ଲାଟେରାଇଲ ଏଣ୍ଡ ଚେମିଷ୍ଟ୍ରି(ଡିପ୍ଲୋମା)ରେ ପୁଷ୍ପାରାଜ କେନା, ଲାଟେରାଇଲ ଏଣ୍ଡ ଚେମିଷ୍ଟ୍ରି(ବିଏସ୍‌ସି)ରେ ପୁଷ୍ପା-୨

**ଓଜେଇଇ: ଚମ୍ପର ଚାଳିକା**

କ୍ର.ନଂ	ପାଠ୍ୟକ୍ରମ	ପ୍ରାର୍ଥକ ନାମ
୧	ବି.ଫାର୍ମା	ଅରୁପ କୁମାର ପଣ୍ଡା
୨	ଏଲ୍‌ସି-ବେସ୍ (ଡିପ୍ଲୋମା)	ପୁଷ୍ପାରାଜ କେନା
୩	ଏଲ୍‌ସି-ବେସ୍ (ବି.ଏସ୍‌ସି)	ପୁଷ୍ପାବେଦ ପ୍ରଧାନ
୪	ଏଲ୍‌ସି-ଫାର୍ମା	ରାହୁଲ କୁମାର ବି
୫	ଏମ୍‌ସିଏ	ଶ୍ରୀକାନ୍ତରାୟ ସାମନ୍ତରାୟ
୬	ଏମ୍‌ସିଏ/ଏମ୍‌ସିଏ (କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସାଇନ୍ସ)	ଶ୍ରୀକାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ
୭	ଇଣ୍ଟିଗ୍ରେଟେଡ୍ ଏମ୍‌ସିଏ	ପୁଷ୍ପା ସମୀକ୍ଷା କେନା
୮	ବି.କୋର୍ସ (ଡିପ୍ଲୋମା ଓ ଡିଗ୍ରୀ ଆଣ୍ଡ ସାଇନ୍ସ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଆଣ୍ଡ ଡିଜାଇନ୍)	ଶାନ୍ତି ବିହାରୀ
୯	ବି.କୋର୍ସ (ଡିଗ୍ରୀ ଏଣ୍ଡ ଡିପ୍ଲୋମା)	କୁମାର ପ୍ରବନ୍ଧକିନ୍ ସାହୁ
୧୦	ଏମ୍. ଫାର୍ମା	ସତ୍ୟନାଥ
୧୧	ଏମ୍.ଆର୍	ପ୍ରିୟା ନିଜାଲିଆ
୧୨	ଏମ୍. ପ୍ଲାନ	ବିଦ୍ୟାଗା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷିକା ମିଶ୍ର

**ଏମ୍‌ସିଏ**

୧୩	ବିଜିଲ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ	ସଞ୍ଜୟ ପ୍ରଧାନ
୧୪	ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକାଲ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ	ମିଥୁନ ଅଧିକାରୀ
୧୫	ମେକାନିକାଲ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ	ରାଜନ୍ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର
୧୬	କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସାଇନ୍ସ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ/ଆର୍‌ଟି	ଏସ୍. ସଞ୍ଜୟ କୁମାର
୧୭	ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସ	ପଙ୍କଜ କୁମାର
୧୮	କେମିଷ୍ଟ୍ରିକାଲ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ	ହରିୟାଲି ବେହେରା
୧୯	ମେଟାଲର୍ଜିକାଲ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ	ମାହୁ ଅହା
୨୦	ଏନ୍‌ଆଇଆଇଟି ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ	ଅର୍ଚ୍ଚିତ ପଣ୍ଡା
୨୧	ବାୟୋଟେକ୍ନୋଲୋଜି	ପ୍ରଭାତୀ ହୋତା
୨୨	ପ୍ଲ୍ୟାଷ୍ଟିକ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ	କୋଟିପ୍ରକାଶ ନାୟକ
୨୩	ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ	ପ୍ରିୟାକା ରାୟ

## ୮ରେ ଯୁକ୍ତ ୨ କଳା ରେଜଲ୍ଡ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୭(ବୁଧବେଳା)  
 ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ(ସିଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି) ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଯୁକ୍ତ ୨ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ ୮ଟି ବିଷୟ ଓ ଧର୍ମାତ୍ମକ ଚାଳିତ୍ୱ ପରୀକ୍ଷା ପତ୍ରାଫଳ ଅନୁଯାୟୀ, ଏମ୍‌ସିଏରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତରାୟ ସାମନ୍ତରାୟ, ଚମ୍ପର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏମ୍‌ସିଏରେ ଇଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ ଓଡ଼ିଶା ଚମ୍ପର ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ବି. ଫାର୍ମାରେ ଅରୁପ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ଏମ୍ ଫାର୍ମାରେ ସତ୍ୟନାଥ, ଏମ୍.ଆର୍.ରେ ପ୍ରିୟା ନିଜାଲିଆ, ଲାଟେରାଇଲ ଏଣ୍ଡ ଚେମିଷ୍ଟ୍ରି(ଡିପ୍ଲୋମା)ରେ ପୁଷ୍ପାରାଜ କେନା, ଲାଟେରାଇଲ ଏଣ୍ଡ ଚେମିଷ୍ଟ୍ରି(ବିଏସ୍‌ସି)ରେ ପୁଷ୍ପା-୨

## କାଶୀପୁରରେ ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ଆଉ ୩ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୭(ବୁଧବେଳା)  
 ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ କାଶୀପୁର ଜିଲ୍ଲା କାଶୀପୁର ବ୍ଲକ୍‌ରେ କଲେଜାଳୟରେ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଏହାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ଜଣକଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବାବେଳେ ରୁଧିରା ଆଉ ୨ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ସେମାନେ ହେଲେ ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ପ୍ରଥମ ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ପରିବାର ଲୋକେ। ପଞ୍ଚାୟତ କାମ୍ବୁରୁଡ଼ା ଗ୍ରାମର ସୁନି ମାଝି(୫୬) ଏବଂ ମୋଟ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ୯ ଦର୍ଶାଯାଇଛି।

## ରତ୍ନପ୍ରସାଦ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚାରାରୋପଣ ଅନୁମତି ମିଳିଲା ନାହିଁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୭  
 ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ନାଗିକ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏକ ସରକାରୀ ବୋର୍ଡ଼ ସ୍କୁଲରେ ଚାରା ରୋପଣ ଅଭିଯୋଗ ବେଳେ ରତ୍ନପ୍ରସାଦ ହୋଇଥିବା ୧୨ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଜଣେ ପୁରୁଷ ଶିକ୍ଷକ ଚାରା ରୋପଣ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇ ନ ଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ମାସିକ ଧର୍ମ ସମୟରେ ଛାତ୍ରୀମାନେ ଚାରା ରୋପଣ କଲେ ତାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ନାହିଁ ଓ ଜଳିଯିବ ବୋଲି ଶିକ୍ଷକ ଜଣକ କହିଥିବା ଜଣେ ଆଦିବାସୀ ଛାତ୍ରୀ ତାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଖବର ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଏହାର ତଦନ୍ତ ଲାଗି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ରୁଧିରା ନାଗିକ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ଚିଡ଼ି ଟ୍ରୋଇକ୍ସ ଅଫିସର ବର୍ଷା ମାନା ଟ୍ରେନିଙ୍ଗିଂ ଚାରା ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉଚ୍ଚ ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲକୁ ଯାଇ ଛାତ୍ରୀ ଜଣଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପା-୨

## ରୋଗୀନୀ ନାଦାର ଧନୀ ଭାରତୀୟ ମହିଳା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୭  
 ଏସିଏସ୍‌ସି ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ରୋଗୀନୀ ନାଦାର ମାଲହୋତ୍ରା ଭାରତର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧନୀ ମହିଳା ସ୍ଥାନ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି। ୨୦୨୧ରେ ତାଙ୍କ ମୋଟ ସମ୍ପତ୍ତି ପରିମାଣ ୫୪ କୋଟି ୯୯ ଲକ୍ଷ ୮୪,୩୩୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଏସିଏସ୍‌ସି ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଶିବ ନାଦାର କନ୍ୟା ରୋଗୀନୀ ଆମେରିକାରେ ଇଲିନୋଇସ୍‌ସ୍ଥିତ ନର୍ଥବ୍ରୋକ୍ ଯୁନିଭର୍ସିଟିରୁ ସ୍ନାତକ ପରେ ବିଜ୍ଞାନ ଆଡମିନିଷ୍ଟ୍ରେଶନରେ ମାଷ୍ଟର ଡିଗ୍ରୀ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ସେ ଏସିଏସ୍‌ସି କର୍ପୋରେଶନର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ସିଇଓ, ଏସିଏସ୍‌ସି ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ବୋର୍ଡ଼ର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ଶିବ ନାଦାର ପାଠଶାଳାର ଚିରସ୍ଥ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା। ପୋର୍ଟଲ୍ୟୁର ୨୦୧୯ ଓ ୨୦୨୦ରେ ପ୍ରକାଶିତ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ୧୦୦ ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରୋଗୀନୀ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ। ଇନ୍‌ଡିଆନ୍‌ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍‌ର ବ୍ୟାଙ୍କିଂ କ୍ୟାରିୟର ଛାଡ଼ି ୧୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ନାଲକା ନାମରେ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଫାଇନାନ୍ସିଆଲ ନିକ୍ଷେପ ଉଦ୍ୟମରେ ସବୁଠାରୁ ଧନୀ ମହିଳା ହୋଇପାରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ପରିମାଣ ୫୭,୫୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା କୋଟାକ ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କିଂ-ରୁରୁନ ଟାଲିକାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ୫୯ ବର୍ଷୀୟ ନାୟାରଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ୧୨୩ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ମୋଟ ଉପରେ ଦେଖିଲେ ମାଲହୋତ୍ରାଙ୍କ ପରେ ସେ ଦେଶର ଦ୍ୱିତୀୟ ଧନୀ ମହିଳା। ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ବାଲକନ୍ଦର କିରନ ମଜୁମଦାର ପୁଷ୍ପା-୨

DSPL-118

ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

**କୋଭିଡ୍ ଟୀକାକରଣ ଅମୃତ ମହୋତ୍ସବ**

ମୁଁ କୋଭିଡ୍ ଟୀକାକରଣ ପ୍ରକ୍ଷେପ ଦେଖିବାରିଛି

**ପ୍ରକ୍ଷେପ ଡୋଜ୍**

୧୮ ରୁ ୫୯ ବର୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ଚଳିତ ଜୁଲାଇ ୧୫ ତାରିଖ ଠାରୁ କୋଭିଡ୍ ପ୍ରକ୍ଷେପ ଡୋଜ୍ ସରକାରୀ କୋଭିଡ୍ ଟୀକାକରଣ କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରେ ୭୫ ଦିନ ପାଇଁ ବିନା ମୂଲ୍ୟରେ ଦିଆଯାଉଅଛି।

କୋଭିଡ୍ ଟୀକାକରଣ ୨ୟ ମାତ୍ରା ନେଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ୬ ମାସ ପରେ ପ୍ରକ୍ଷେପ ଡୋଜ୍ ନେଇପାରିବେ

କୋଭିଡ୍ ଟୀକାକରଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ରା ନିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ନିଜକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖନ୍ତୁ

ଅଧିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆଶା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କରନ୍ତୁ, କୋ-ଡିଉ ପୋର୍ଟାଲ୍ ଲାଗୁ-ଇନ କରନ୍ତୁ କିମ୍ବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସହାୟତା ନଂ.୧୦୪କୁ କଲ୍ କରନ୍ତୁ।

**କୋଭିଡ୍ ଟୀକାକରଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ରା ନେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କୋଭିଡ୍ ନିୟମ କଡ଼ାକଡ଼ି ପାଳନ କରନ୍ତୁ**

- ସର୍ବଦା ସଠିକ୍ ଭାବରେ ମାସ୍କ ପିନ୍ଧନ୍ତୁ
- ନିୟମିତ ହାତକୁ ସାବୁନରେ ଭଲଭାବରେ ଧୁଅନ୍ତୁ
- ନିଜକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଠାରୁ ୨ ମିଟର ଦୂରରେ ରଖନ୍ତୁ
- ଜନଗହଳି ବା ଭିଡ଼ରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପର୍କ ଦୂରରେ ରୁହନ୍ତୁ

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା

facebook.com/HFWOdisha  
 http://www.health.odisha.gov.in/  
 @HFWOdisha















ବାଲାଦେଶଠାରୁ ହାରିଲା ଭାରତ

ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ପାଇ

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅନୁମତି



ଭୁବନେଶ୍ୱର ଭାରତ ଓ ବାଲାଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୭ (କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିନିଧି)

ସାମ୍ପ୍ରତିକାଳୀନ

କଳିଙ୍ଗ କ୍ଷୁଦ୍ରମାନଙ୍କ ଦଳରୁ ୨୦ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ସାମ୍ପ୍ରତିକାଳୀନ (ସାଧାରଣ ସମ୍ପ୍ରତିକାଳୀନ) ଚାମ୍ପିୟନଶିପ୍ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ଭାବରେ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା ଭାରତୀୟ ଗୋଲକିପର କାହିଁକି ହୁଏନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କରାଯାଇଥିଲା।

ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିବା ଭାରତ ପକ୍ଷ ଖାତା ଖୋଲି ପାରିନାହିଁ। ନେପାଳର ପ୍ରତିଭା ବିଜୟ ରୁଧ୍ରବାର ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ନେପାଳ ମଧ୍ୟରେ ବିତୀତ ମ୍ୟାଚ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ଶୁଭମନ ଶତକରୁ ବଞ୍ଚିତ

ପୋର୍ଟ ଅଫ୍ ସ୍କେନ୍, ୨୭/୭

ଶୁଭମନ ଶତକରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେବାରୁ ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ଶତକରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲା।



ଶୁଭମନ ଶତକରୁ ବଞ୍ଚିତ

କରି ଥିବା ଭାରତୀୟ ଶୁଭମନ କିଛି ଦୂର ବ୍ୟାଟିଂ କରି ରଖି ଏହି ବଲ୍ ଉପରେ ଚିନ୍ତା କରି ଶୁଭମନ ଶତକରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲା।

ODISHA POWER TRANSMISSION CORPORATION LIMITED (A Government of Odisha Undertaking) Regd. Office: Janpath, Bhubaneswar-751022

OFFICE OF THE ASKA COOP. SUGAR INDUSTRIES LTD., NUAGAM (ASKA) PO. NUAGAM (ASKA) - 761111, GANJAM DISTRICT, ODISHA

AUCTION SALE NOTICE No. G-19: Sealed tenders in plain paper (Typed) are invited from intending bidders for disposal of Diesel Jeeps

OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER RWS&S DIVISION, JAGATSIINGHPUR Tel. No. 06724-223485, mail: rwsjsipr@gmail.com

ପାଠ ଲିଗ୍: ରୋଡ଼ାର କୁବ ବିଜୟୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭/୭ (କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିନିଧି): ଫୁଟବଲ ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା

GOVERNMENT OF ODISHA OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER RURAL WORKS DIVISION, KENDRAPARA

ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟର ଭବିଷ୍ୟତ ସୁରକ୍ଷିତ ନୁଆଦିଲ୍, ୨୭/୭ (ପି.ଟି.): ଦିନିକିଆ କ୍ରିକେଟର ଭବିଷ୍ୟତ ଏବଂ ଆଗାମୀ ୪ ବର୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନେକ ମ୍ୟାଚ୍ ରହିଛି

BHUBANESWAR DEVELOPMENT AUTHORITY AKASH SHOVA BUILDING JAWAHARLAL NEHRU MARG, BHUBANESWAR - 751001

ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ମାଣ ଯନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ନିର୍ମାଣ ମଣ୍ଡଳ, ବ୍ରହ୍ମପୁର OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER, RURAL WORKS CIRCLE, BERHAMPUR

Office of the District Manager, Odisha State Civil Supplies Corporation Ltd., (OSCSC), Nayagarh

OFFICE OF THE COLLECTOR & DISTRICT MAGISTRATE, SAMBALPUR (Chief Civil Supplies Section) (E-mail Id- cso.sambalpur2013@gmail.com)

Office of the District Manager, Odisha State Civil Supplies Corporation Ltd., (OSCSC), Nayagarh

QUOTATION CALL NOTICE FOR DEPLOYMENT OF MANPOWER IN CHILIKA WILDLIFE DIVISION UNDER PROGRAMME EXPENDITURE SCHEMES

Office of the District Manager, Odisha State Civil Supplies Corporation Ltd., (OSCSC), Nayagarh







# ଅଭୁଆ ସୂତାରେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା

“ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥା କଥା କହିଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଲାଭ ନାହିଁ। ଏବେ ଭଲ ପ୍ରଯୋଜକ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସଂଳାପ ଆଉ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଲେଖକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବେଶ୍ କମ୍। ତଥାପି ଆମେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୁଷ୍ପା ମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍ରିତ ମାଧ୍ୟମରେ ସତମିଛର କଥା ଓ ଆଲୋଚନା କରି ପାଳ ଉପରେ ବଢ଼ି ଉଚ୍ଚତା ମାପୁଛୁ।”

ଦିନ ଥିଲା, ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଦେଖିବାକୁ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ମାସ ମାସ ଧରି ଭିଡ଼ ଲାଗି ରହୁଥିଲା। ହେଲେ ଏବେ ଯାହା ଅବସ୍ଥା ତାହା ନ କହିବା ଭଲ। ଅଧିକାଂଶ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଭାଗ୍ୟ ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ଶୋ' ଭିତରେ ସୀମିତ ରହିଯାଉଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଅବସ୍ଥା ଯାହା ସତେଯେମିତି ଲାଗୁଛି ଆମ ସିନେମା ଏବେ ଅଭୁଆ ସୂତାରେ ଛଦି ହୋଇଯାଇଛି। କୋଭିଡ଼ ପୂର୍ବରୁ ବର୍ଷକୁ ପ୍ରାୟ ୩୫ରୁ ଅଧିକ ଚିତ୍ର ପରଦା ଉପରକୁ ଆସୁଥିଲା। କିନ୍ତୁ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନୁଡ଼ି ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କ ଆଶାକୁ ବୃତ୍ତମାନ କରିଦେଉଛି ବୋଲି କହିଲେ ଆଦୌ

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ପୁଣିଥରେ ଦର୍ଶକାଦୃତ ହୋଇପାରିବ। ଏବେ ପ୍ରଯୋଜକଟିଏ ଅନେକ ଆଶା କରି ସିନେମା ନିର୍ମାଣ କରୁଛି। ହେଲେ ରିଲିଜ୍ ପରେ ସେ କେତେ ଟଙ୍କା ରିଟର୍ଣ୍ଣ ପାଇଛନ୍ତି ତାହା ନ କହିବା ଭଲ। ତେଣୁ ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ଗୋଟିଏ ସିନେମାରେ ହିଁ ସୀମିତ ରହିଯାଉଛି। ‘ପୁଷ୍ପା’, ‘ଆର୍ ଆର୍ ଆର୍’, ‘କେଜିଏଫ୍-୨’ ଆଦି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅନ୍ୟ ଭାଷାରେ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସାରା ଦେଶରେ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟବସାୟ କରୁଛି। ତେଣୁ ଚାମିଲ, କନଡ଼, ମରାଠୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୂର୍ବରୁ



ଭୁଲ୍ ହେବନାହିଁ। ସିନେମାଟିଏ ରିଲିଜ୍ ହେଲେ ବେଳେବେଳେ ପ୍ରିମିୟର ଶୋ'ରେ ଅତିଥିକ ସଂଖ୍ୟା ଦର୍ଶକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଚପିଯାଉଛି। ଆଉ ତା'ପରେ ସିନେମାର ଅବସ୍ଥା ଯାହା ହେଉଛି ତାହା ଅନେକେ ଜାଣନ୍ତି। ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ଦର୍ଶକମାନେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ପୁହୁଁ ଦେଉନାହାନ୍ତି। ଶୁଣି ପରେ ଶୁଣି ହେଉଛି। ପୂର୍ବ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ତଥା ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଚୀୟ ଭାଷାରେ ନିର୍ମିତ ସିନେମାକୁ ଉଦ୍ଧାର ମଧ୍ୟ ଆମେ ଏଗ୍ରିଗେଟ୍ ନ ରଖି ଫେଲ୍ ହେଉଛି। କପି ସିନେମା କଲେ ମଧ୍ୟ ପାଏ ମାର୍କ ରହୁନାହିଁ। ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥା କଥା କହିଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଲାଭ ନାହିଁ। ଏବେ ଭଲ ପ୍ରଯୋଜକ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସଂଳାପ ଆଉ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଲେଖକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବେଶ୍ କମ୍। ତଥାପି ଆମେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୁଷ୍ପା ମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍ରିତ ମାଧ୍ୟମରେ ସତମିଛର କଥା ଓ ଆଲୋଚନା କରି ପାଳ ଉପରେ ବଢ଼ି ଉଚ୍ଚତା ମାପୁଛୁ। ସିନେମାଟିଏ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଅନେକ ନୂଆ ପ୍ରଯୋଜକ ଆଗଭର ହେଉଛନ୍ତି-ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ଶୁଭସୂଚନା। ହେଲେ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ କରିବାରେ ଆବଶ୍ୟକ ଜ୍ଞାନର ଅଭାବ, କେତେକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରରୋଚନାରେ ପଡ଼ି ଅଯଥା ଅର୍ଥ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ଦ୍ୱାରା ସିନେମାଟିର ଅବସ୍ଥା ‘ଦିଅଁ ଗଜୁ ଗଜୁ ବାନ୍ଧର’ ପରି ହୋଇଯାଉଛି। ଏପରି ଚିତ୍ରଟିଏ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉ, ଯାହାକୁ ବାରମ୍ବାର ଦେଖିବାକୁ ଲଜ୍ଜା ହେବ। ସେପରି ଚିତ୍ରାଧାରା ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କ ମନରେ ଉଦ୍ରେକ ହେଲେ ଆମ

କେବଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେଉଥିଲା। ସମ୍ପ୍ରତି କେବଳ ଭାରତ ବର୍ଷରେ ନୁହେଁ, ବିଦେଶରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରକୁ ବ୍ୟବସାୟିକ ସଫଳତା ମିଳୁଛି। ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ସିନେମାକୁ ଉଚ୍ଚ ଭଲ ବିକ୍ରୟ କରୁଛି। ହେଲେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଦେଖିବାକୁ ଦର୍ଶକ ଆଉ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁନାହାନ୍ତି। ପ୍ରଯୋଜକମାନେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ଲାସ୍ୟକରି ଅର୍ଥ କାରବାର କରିବା ଉଚିତ୍। ଆମେ କେବଳ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରି ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ବୟସ ମନେପକାଇବା ସାର ହେବ। ପ୍ରତିଟି ସିନେମା ଏକ ବୃହତ୍ ଗଣମାଧ୍ୟମ। ସେ ଓଡ଼ିଆ ହେଉ କି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭାଷାର ସିନେମା ହେଉ। ଭଲ କାହାଣୀ, ଭଲ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ହୋଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଭଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କରାଗଲେ ତାହା ସର୍ବଜନାଦୃତ ହେବ। ଭଲ ସିନେମା ପାଇଁ ଆଜି ଭାରତ ବର୍ଷରେ ତେଲୁଗୁ, ତାମିଲ ସିନେମା ସାଧାରଣରେ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ଆମୋଦିତ କରୁଛି। କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଆମୋଦିତ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅସହ୍ୟବୋଧ ହେଉଛି। ଆଉ କେତେଦିନ ପରେ ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟପୁର୍ଣ୍ଣ ହେବ ତାହା ଦେଖିବାକୁ ରହିଲା।  
-ଦିଲ୍ଲୀପ ହାଲି  
ବଡ଼ଗଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ମୋ: ୯୮୨୦୦୦୯୫୨



କିଆରା

# ଖୋଜା ଚାଲିଛି...

କିଆରା ଆଡ଼ଭାନୀ ଏବେ ଗୁରୁ ଖୋଜିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ। ହେଲେ ତାଙ୍କର ଏହି ମିଶନ ପଛରେ ନିଶ୍ଚୟ ସେପରି କିଛି କାରଣ ରହିଛି। ନ ହେଲେ ସେ କାହିଁକି ଦିନରାତି ଏକାଠି କରି ଗୁରୁ ଖୋଜୁଥାଆନ୍ତେ। କଥା କ'ଣ କି, ଏକ କମ୍ପେଡି ଫିଲ୍ମରେ ଆଜ୍ଞା କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଏବେ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି। ତେବେ ଏପରି ରୋଲକୁ ସେ କେମିତି ନେଇଆଣି ଥୋଇବେ ସେଥିଲାଗି ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଯାଇଛି। ତେଣୁ ଜଣେ କମ୍ପେଡି ଗୁରୁ ଖୋଜିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛନ୍ତି ସେ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କିଆରା କହନ୍ତି, ‘କମ୍ପେଡି ଭୂମିକା ହୁଲାଲ୍‌ବା ସହଜ କଥା ନୁହେଁ। ଯେହେତୁ ଫିଲ୍ମଟିରେ ଅଭିନୟ କରିବ ବୋଲି ରାଜି ହୋଇଛି ତେଣୁ ମୋତେ ଏ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଏବେ ମୁଁ କମ୍ପେଡି ଫିଲ୍ମ ଦେଖୁଛି। ତେବେ ଏପରି ଜଣେ ଗୁରୁ ଖୋଜୁଛି, ଯିଏ ମୋତେ କମ୍ପେଡି ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଚିନ୍ତା ଦେଇପାରିବେ। ଭାବୁଛି ଏଥିଲାଗି ଅକ୍ଷୟ କୁମାରଙ୍କ ସହ କଥା ହେବ। ମୋର ଆଶା, ସେ ମୋ କଥା ଶୁଣିବା ପରେ ନିଶ୍ଚୟ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଇବେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମଧ୍ୟ ମୋତେ କମ୍ପେଡି ବିଷୟରେ କିଛି ଚିନ୍ତା ଦେଇଛନ୍ତି। ତାହାକୁ ଚର୍ଚ୍ଚନା କରି ସେଥିରୁ କିଛି ଶିଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି। କାରଣ ମୁଁ ଜାଣିଛି କମ୍ପେଡି କରିବା ସହଜ କଥା ନୁହେଁ। ଆମ ଅଭିନୟରେ ଦର୍ଶକ ହସିବା ଦରକାର। ନ ହେଲେ ସବୁ ପରିଶ୍ରମ ପାଣିରେ ପଡ଼ିଯିବ।’ ତେବେ କାହାକୁ କିଆରା କମ୍ପେଡି ଗୁରୁ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରି ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରୁଛନ୍ତି ତାହା ଆଗାମୀ ସମୟ ହିଁ କହିବ।

ବାଣୀ

# ନୀରବତା ଅନ୍ତରାଳେ

ସୈଫ ତନୟା ସାରା ଅଲୀ ଖାଁ ଏବେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ନୀରବ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅଯଥା କୌଣସି କଥାରେ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦେବାକୁ

ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି। ହେଲେ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କର ଏଭଳି ଅବତାର ପଛରେ ନିଶ୍ଚୟ ତ କିଛି କାରଣ ଥିବ। ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ତାହା କ'ଣ ? ଏ

ନୀରବତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ବାସ୍, ତାହାକୁ ମୁଁ ଜଣ୍ଟି ଫଲୋ କରୁଛି। ଏହା ପଛରେ ଆଉ ସେମିତି କିଛି ଇମ୍ପୋର୍ଟାଣ୍ଟ କାରଣ ନାହିଁ। ସାରା ଯେତେବେଳେ ମାକ୍‌କେଟ୍ ଯାଇଥାଆନ୍ତି ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ଜଣିବାକୁ ପଛାଇ ନ ଥାନ୍ତି। ତାହା ହେଲା ମନଲାଖୁ ଡ୍ରେସ୍। ବେଳେବେଳେ ଏପରି ଡ୍ରେସ୍ ଚପସ୍ କରିବାକୁ ସେ ଯାହା ଯାହା ଲାଗାଇ ଦିଅନ୍ତି। ସାରା ନନ୍-ଭେଲ୍ ଖାଇବାକୁ ବେଶି ପସନ୍ଦ କରିଥାଆନ୍ତି। ଏହାବ୍ୟତୀତ ଅବସର ସମୟରେ ତ୍ୟାନ୍ତୁ କରିବା, ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ବୁଲିବା ସହ ବହି ପଢ଼ିବାକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଆନ୍ତି।



ସାରା



# କାହାଣୀ ଖୋଜୁଛନ୍ତି ବାଣୀ

ବାଣୀ କପୁରଙ୍କ ନେଇ ଏବେ ବଲିଉଡ଼ରେ ଚର୍ଚ୍ଚା। କାରଣ କ'ଣ ଜାଣନ୍ତି ? ସେ ଏବେ ଗୋଟିଏ କାମରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଛନ୍ତି। ତାହା ହେଲା କାହାଣୀ ଖୋଜା। ଏହା ପଛରେ ଏକ କ୍ଷେତ୍ର କାରଣ ରହିଛି। କଥା କ'ଣ କି, ନିକଟରେ ରଣବୀର କପୁର ଏବଂ ବାଣୀ କପୁରଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ସମସେରା’ ଫୁଲ୍ ଚାଲିଲାକୁହ ହୋଇଛି। ବହୁ ଅର୍ପିତରେ ଫିଲ୍ମଟି ମାତ୍ର ୫୦ କୋଟିରୁ କମ୍ ବିକ୍ରୟ କରୁଛି। ତେବେ ଏହାକୁ ନେଇ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିନାହାନ୍ତି ବାଣୀ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କହନ୍ତି, ‘ରଣବୀରଙ୍କ ସହ ମୋର ଯୋଡ଼ି ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଫୁଲ୍ ହେଲା ବୋଲି ଆଲୋଚନା ହେଉଛି। ହେଲେ ଆଗକୁ ଯଦି ପୁଣି ସୁଯୋଗ ମିଳେ ତେବେ ଆମ ଯୋଡ଼ି ହିଁ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ ବୋଲି ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି। ନିକଟରେ ଜଣେ ପ୍ରଯୋଜକ ତାଙ୍କର ଆଗାମୀ ଫିଲ୍ମରେ ଆମକୁ ନେବାକୁ ପରୋକ୍ଷ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ତା' ସହ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଦାୟିତ୍ୱ ମୋତେ ଅର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ମୁଁ ଦିନରାତି ଏକାଠି କରି ସେହି କାମରେ ଲାଗିପଡ଼ିଛି।’ ରଣବୀରଙ୍କ ସହ ପୁଣିଥରେ ଆଜ୍ଞା କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ବାଣୀ କପୁର କାହାଣୀ ଖୋଜି ପାଇଛନ୍ତି ତାହା ଜାଣିବାକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ।

# ନିଆରା ନିଶା

ସାନ୍ଧ୍ୟା ମାଲହୋତ୍ରାଙ୍କ ମନ ଏବେ ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ଆଡ଼କୁ ଭଲିଛି। ତାହା ହେଲା ଫଗୋଗ୍ରାଫି। ଏବେ ସେ ସୁଆଡ଼େ ଗଲେ ସାଲରେ କ୍ୟାମେରା ନେବାକୁ ଭୁଲୁନାହାନ୍ତି। ଯେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ସେଠାକାର ମନୋରମ ଦୃଶ୍ୟକୁ କ୍ୟାମେରା ଭିତରେ କ୍ୟପ୍ କରିବାକୁ ପଛାଇନାହାନ୍ତି ସେ। ଏପରି କି ଶୁଟିଂ ପ୍ରତି ହେବା ମାତ୍ରେ ସେ ନିକଟସ୍ଥ ମନସଫର ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ ଫଗୋ ଉଠାଉଛନ୍ତି। ଏ ବିଷୟରେ ସାନ୍ଧ୍ୟା କହନ୍ତି, ‘ଫଗୋଗ୍ରାଫି ପ୍ରତି ମୋର ପିଲାଟି ଦିନରୁ ମନ ଥିଲା। ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଅନେକ ଫଗୋ ଉଠାଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଁ ଆଲବମ୍‌ରେ ସାଜିତ ରଖୁଛି। ନିକଟରେ ମୋର ଜଣେ ସାଙ୍ଗ ମୋତେ ଏଥିପ୍ରତି ଆହୁରି ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲା। ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଁ ଫଗୋ ଆକାରରେ ନିଜ ପାଖରେ ରଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାଏ। ତେଣୁ ଏବେ ମୁଁ ସାଙ୍ଗରେ କ୍ୟାମେରା ଧରି ବୁଲୁଛି।’ ଆମାର ଖାଁଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ବଙ୍ଗଲ’ରେ ସାନ୍ଧ୍ୟାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା। ଫିଲ୍ମଟି ହିଁ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତା'ପରେ ସେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିଚାଲିଛନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନ ତାଙ୍କ ହାତରେ ଥିବା ସିନେମାଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ‘ଲଭ୍ ହେଷ୍ଟଲ’, ‘ହିଟ୍ : ଦ ଫାଷ୍ଟ କେଶ୍’ ଏବଂ ‘ଯଥ୍‌ନ’।

ନୀରବତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ବାସ୍, ତାହାକୁ ମୁଁ ଜଣ୍ଟି ଫଲୋ କରୁଛି। ଏହା ପଛରେ ଆଉ ସେମିତି କିଛି ଇମ୍ପୋର୍ଟାଣ୍ଟ କାରଣ ନାହିଁ। ସାରା ଯେତେବେଳେ ମାକ୍‌କେଟ୍ ଯାଇଥାଆନ୍ତି ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ଜଣିବାକୁ ପଛାଇ ନ ଥାନ୍ତି। ତାହା ହେଲା ମନଲାଖୁ ଡ୍ରେସ୍। ବେଳେବେଳେ ଏପରି ଡ୍ରେସ୍ ଚପସ୍ କରିବାକୁ ସେ ଯାହା ଯାହା ଲାଗାଇ ଦିଅନ୍ତି। ସାରା ନନ୍-ଭେଲ୍ ଖାଇବାକୁ ବେଶି ପସନ୍ଦ କରିଥାଆନ୍ତି। ଏହାବ୍ୟତୀତ ଅବସର ସମୟରେ ତ୍ୟାନ୍ତୁ କରିବା, ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ବୁଲିବା ସହ ବହି ପଢ଼ିବାକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଆନ୍ତି।

ସାନ୍ଧ୍ୟା



# ଅପେରା ହାଲଗାଲ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମଣିଷ



କଳାକାରଙ୍କୁ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ପାର୍ଟିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଏହି ନାଟକରେ ବାପିଙ୍କ ଚରିତ୍ରଟି ହେଲା ଶିବୁ ବିଶୋୟା। ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ରହିଛି। ‘କାହିଁକି ହୁଏ ହେବି ବାପା ? କ’ଣ ପାଇଁ ହୁଏ ରହିବି ? କାହିଁକି, ନୀରବତାର ସହ ଏତେବଡ଼ ଅନ୍ୟାୟକୁ ସହିଯିବି ? ତୁମେ କେମିତି ଅନ୍ୟାୟ ସହଜ୍ଞ ବାପା ? ଦେଖ, ମୁଁ ମରିନି, ବଞ୍ଚିଛି। ହାତ ହଲେଇ ପାରୁଛି, ଚାଲିପାରୁଛି, ଦୌଡ଼ିପାରୁଛି। ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଅର୍ଥ ଅଛି। ସେମାନେ କୋର୍ଟରେ ପ୍ରମାଣ ମଧ୍ୟ କରିଦେବେ ଯେ ତୁ ବଞ୍ଚୁନୁ ମରିଯାଇଛୁ, ତୁ ଗୋଟିଏ ମୃତ୍ୟୁ ପରର ମଣିଷ।’ ଆଉ ଏକ ନୂଆ ନାଟକ ‘କଳାରଙ୍ଗ ନାହିଁ କଳା ନାୟକ’ ବ୍ୟତୀତ ତାପସ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅନ୍ୟ ନୂଆ ନାଟକ ଅପେରା ପରିବେଷଣ ସମୟରେ ରିହେଉଥିବା ହେବ। ତା' ସହ ସୁଲଟି ପୁରୁଣା ନାଟକ ‘କାହିଁକି ଆସିଲୁ ମନ କିଏ ନେବାପାଇଁରେ’ ଏବଂ ‘କୋଟିଏ ତାରାରେ ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମ’ ରିପିଟ୍ ହେବାର ଯୋଜନା ରହିଛି।

କଳାକାରଙ୍କୁ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ପାର୍ଟିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଏହି ନାଟକରେ ବାପିଙ୍କ ଚରିତ୍ରଟି ହେଲା ଶିବୁ ବିଶୋୟା। ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ରହିଛି। ‘କାହିଁକି ହୁଏ ହେବି ବାପା ? କ’ଣ ପାଇଁ ହୁଏ ରହିବି ? କାହିଁକି, ନୀରବତାର ସହ ଏତେବଡ଼ ଅନ୍ୟାୟକୁ ସହିଯିବି ? ତୁମେ କେମିତି ଅନ୍ୟାୟ ସହଜ୍ଞ ବାପା ? ଦେଖ, ମୁଁ ମରିନି, ବଞ୍ଚିଛି। ହାତ ହଲେଇ ପାରୁଛି, ଚାଲିପାରୁଛି, ଦୌଡ଼ିପାରୁଛି। ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଅର୍ଥ ଅଛି। ସେମାନେ କୋର୍ଟରେ ପ୍ରମାଣ ମଧ୍ୟ କରିଦେବେ ଯେ ତୁ ବଞ୍ଚୁନୁ ମରିଯାଇଛୁ, ତୁ ଗୋଟିଏ ମୃତ୍ୟୁ ପରର ମଣିଷ।’ ଆଉ ଏକ ନୂଆ ନାଟକ ‘କଳାରଙ୍ଗ ନାହିଁ କଳା ନାୟକ’ ବ୍ୟତୀତ ତାପସ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅନ୍ୟ ନୂଆ ନାଟକ ଅପେରା ପରିବେଷଣ ସମୟରେ ରିହେଉଥିବା ହେବ। ତା' ସହ ସୁଲଟି ପୁରୁଣା ନାଟକ ‘କାହିଁକି ଆସିଲୁ ମନ କିଏ ନେବାପାଇଁରେ’ ଏବଂ ‘କୋଟିଏ ତାରାରେ ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମ’ ରିପିଟ୍ ହେବାର ଯୋଜନା ରହିଛି।

କ୍ରୀଡାଗ୍ରାମ ଛାଡିଲେ ବକ୍ସି କୋର୍ ଓ ଡାକ୍ତର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୭୭୭(ପି.ଟି): ଅଲିମ୍ପିକ ପଦକପ୍ରାପ୍ତ ବକ୍ସର ଲତାଜିତା ବୋଗୋସେନଙ୍କ କୋର୍ ଭାରତୀୟ ଦଳ ସହିତ ଯୋଗ ଦେବା ପରେ ଛାଡିଲା ବକ୍ସି ଦଳର ମୁଖ୍ୟ କୋର୍ ଭାବେ ଭକ୍ତ ଏବଂ ଡାକ୍ତର କ୍ରୀଡାଗ୍ରାମ ଛାଡିଲେ। ଲତାଜିତା ଏବଂ ତାଙ୍କ କୋର୍ସ୍ ସମୟ ଦେବା ପାଇଁ କ୍ରୀଡାଗ୍ରାମରୁ ୧୦ ମିନିଟ ଦୂର ଏକ ହୋଟେଲକୁ ଚେକ୍ ଇନ୍ କରିଛନ୍ତି। ଲତାଜିତା ଏକମାତ୍ର ପଦକ ବିଜୟିନୀ ମହିଳା ରହିଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ କ୍ରୀଡାଗ୍ରାମ ଛାଡିବାରେ କିଛି ଅସୁବିଧା ନଥିବା କହିଛନ୍ତି। ଦିନରେ କ୍ରୀଡାଗ୍ରାମରେ ରହିବେ ମାତ୍ର ରାତିରେ ହୋଟେଲରେ ରହିବେ ବୋଲି ଭାବର ମତ ଦେଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସମସ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ରହିଥିବା ସେ କ୍ଷୟ କରିଛନ୍ତି। ସୋମବାର ଲତାଜିତା ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ପୋଷ୍ଟ କରିଆରେ ତାଙ୍କୁ ମାନସିକ ଭାବରେ କୋର୍ ମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ହଲବାଣି କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଥିଲେ। ଏହାପରେ ବକ୍ସି ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ତୁରନ୍ତ ଲତାଜିତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କୋର୍ ସହ୍ୟା ଗୁରୁଜୀକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ବିଏପିଆଇ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସଂଖ୍ୟାର ୩୩ ପ୍ରତିଶତ ସର୍ଯ୍ୟାସ୍ କୋର୍ ଦଳ ସହିତ ରହିଥାନ୍ତି। ତେବେ ଲତାଜିତାଙ୍କ ପୋଷ୍ଟ ପରେ ଆଇଓଏ ସହାୟତାରେ ସର୍ଯ୍ୟାସ୍ କୋର୍ ସଂଖ୍ୟାକୁ ୮କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ତେବେ ଭାରତୀୟ ବକ୍ସି ଦଳର ଡାକ୍ତର ରହିଥିବା କରଣକିଟ୍ ଚିକିତ୍ସା ଗ୍ଲାନରେ ହିଁ ଗୁରୁଜୀଙ୍କୁ ଏଣ୍ଟ୍ରୀ ମିଳିଥିଲା। ଚିକିତ୍ସା ନିକଟସ୍ଥ ହୋଟେଲରେ ରହିବାକୁ ପଡିବ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ କ୍ରୀଡାଗ୍ରାମରେ ପ୍ରବେଶ ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କୁ ସିଟିଏମ୍‌ସ୍ ଅନୁମତି ନେବାକୁ ପଡିବ।

ଆଜିଠାରୁ ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡା

ବର୍ମିଂହାମ, ୨୭୭୭

ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡା ୨୨ତମ ସଂସ୍କରଣ ଗୁରୁବାରଠାରୁ ଏଠାରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଏହା ଅଗଷ୍ଟ ୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ। ୨୦୦୨ ମାଝେଷ୍ଟର ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡା ଏବଂ ୨୦୧୨ ଲଣ୍ଡନ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସର ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଏହିପରି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଲଣ୍ଡନ ୧୯୩୪ ଓ ମାଝେଷ୍ଟର ୨୦୦୨ ପରେ ତୃତୀୟ ଥରପାଇଁ ଇଂଲଣ୍ଡ ଏହାର ଆୟୋଜନ ଅଧିକାର ପାଇଛି। ଯୁନାଇଟେଡ କିଙ୍ଗଡମ୍‌ରେ ଏହା ହେବ ୭ମ ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡା। ଲଣ୍ଡନ ଓ ମାଝେଷ୍ଟର ବ୍ୟତୀତ ୧୯୫୮ରେ କାର୍ଡିଫ, ୧୯୭୦ ଓ ୧୯୮୬ ଏଡିନବର୍ଗ ଏବଂ ୨୦୧୪ରେ ଭାସ୍କଟୋରେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥର ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୨୦ଟି କ୍ରୀଡା ୨୮୦ ଇଭେଣ୍ଟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏଥିରେ ୭୨ଟି ଦେଶର ୫୦୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଅଥଲେଟ୍ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ରାତି ୧୧ଟା ୩୦ରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସ୍ଥାନୀୟ ସମୟ ରାତି ୭ଟା



ଏବଂ ଭାରତୀୟ ସମୟ ରାତି ୧୧ଟା ୩୦ରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସମାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ବର୍ମିଂହାମର ଆଲୋକଚାନ୍ଦର ସ୍ଥାତିୟମରେ ଏହି ରଙ୍ଗରଙ୍ଗ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅବସରରେ ୩୦,୦୦୦ ଦର୍ଶକ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବେ। ଏଥର ଉଦ୍‌ଘାଟନାରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ରାଣୀ ଏଲିଜାବେଥ ଯୋଗଦେବେ ନାହିଁ ବୋଲି ପୂର୍ବରୁ କ୍ଷୟ ହୋଇସାରିଛି। ତାଙ୍କ

କ୍ରୀଡାରେ ଭାଗ ନେବାକୁ ଯାଉଛି। ବର୍ମିଂହାମ କ୍ରୀଡାରେ ଭାରତର ମୋଟ ୨୧୫ ଅଥଲେଟ୍ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୧୦୪ ମହିଳା ଓ ୧୧୧ ପୁରୁଷ ଅଥଲେଟ୍ ସାମିଲ। ଭାରତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନେ ମୋଟ ୧୬ଟି କ୍ରୀଡାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ୩୪୩ ବାୟୋଥେକ୍, ବିଦ୍ ଭଲିବଲ, ନେଟ୍‌ବଲ୍ ଓ ରଗ୍‌ବା ସେଭେକ୍‌ସରେ ଭାରତ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବ ନାହିଁ। ଅଥଲେଟିକ୍‌ସ୍‌ରେ ସର୍ବାଧିକ ୪୩ (୧୯ ମହିଳା, ୨୪ ପୁରୁଷ), ବ୍ୟାଡ୍‌ମିନ୍‌ଟନରେ ୧୨ (୫ ଓ ୫), ବକ୍ସିରେ ୧୨ (୪ ଓ ୮), ମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ୧୫,

ଭାରତୀୟ ଦଳର ପତାକା ବାହକ ହେବେ ସିନ୍ଧୁ



ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ବୁକିଟି ଅଲିମ୍ପିକ୍ ପଦକ ବିଜୟିନୀ ସିନ୍ଧୁଙ୍କ ନାମରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେବେ ପିଲି ସିନ୍ଧୁ। ନାରକ ଗୋପ୍ରାକ୍ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ସେ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସମାବେଶରେ ଭାରତୀୟ ଦଳର ପତାକା ବାହକ ରହିବେ ବୋଲି ଭାରତୀୟ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଅଲିମ୍ପିକ୍ ସଂଘ ପଦକ ବିଜେତା ନାରକ ଗୋପ୍ରାକ୍ ଭାରତୀୟ ଦଳର ଧୂଳାବାହକ ଭାବରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା। ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିୟନଶିପ୍ ପୁଲିଟିକା ସମୟରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ମାଝେଷ୍ଟରରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ମାଝେଷ୍ଟରରେ ଚାମ୍ପିୟନଶିପ୍ ଗଣି ହେବା କାରଣରୁ ସେ ଓହରି ଯାଇଥିଲେ। ଏହା ପରେ ମାରାବାଳ ସାଇଖୋମ୍ ଚାନ୍ଦୁ ଏବଂ ଲତାଜିତା ବୋଗୋସେନଙ୍କ ନାମ ଉପରେ ବିଚାର କରାଯାଇଥିଲା।

ଦୂତୀ ୨ଟି ଇଭେଣ୍ଟରେ ଭାଗନେବେ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭୭୭ (କ୍ରୀଡା ପ୍ରତିନିଧି): ବର୍ମିଂହାମରେ ଗୁରୁବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡାରେ ଓଡ଼ିଶାର ଦୂତୀ ଚାନ୍ଦ ୨ଟି ଇଭେଣ୍ଟରେ ଭାଗନେବେ। ସେ ସେ ପୂର୍ବ ଘୋଷିତ ୪୫୧୦୦ ମିଟର ରିଲେ ସହିତ ୧୦୦ ମିଟର ରେସ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ଏଥିପାଇଁ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ବର୍ମିଂହାମରେ ପହଞ୍ଚି ସାରିଛନ୍ତି। ତେବେ ତାଙ୍କ ସାଥ୍ ଧାବିକା ଅନନ୍ତପା ତାରକା ଓଡ଼ିଆ ଅଥଲେଟ୍ ଶ୍ରୀବତୀ ନନ୍ଦ କିନ୍ତୁ କେବଳ

୪୫୧୦୦ ମିଟର ରିଲେ ରେସ୍‌ରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ଭାରତୀୟ ରିଲେ ରେସ୍‌ର ଅନ୍ୟ ୨ ସଦସ୍ୟ ହେଲେ ଏସ୍.ଏସ୍. ସିନି ଓ ହିମା ଦାସ। ହିମା ରିଲେ ବ୍ୟତୀତ ୨୦୦ ମିଟର ରେସ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ଭାଗନେବେ। କୋର୍ଟି ଆରାଜି ୧୦୦ ମିଟର ହର୍ଡ୍‌ଟପ୍, ଆନ୍‌ସି ସୋଜାନ ଲାଜକମ୍, ମନପ୍ରୀତ କୌର ଶର୍ମ୍ପୁର, ନଭଜିତ କୌର ଧୂଲାନ ଓ ସୀମା ଆର୍ଷିକ ପୁନିଆ ଡିପ୍‌କ୍‌ସ୍ ଥ୍ରୋ, ଅରୁ ରାଣୀ ଓ ଶିଖା ରାଣୀ କାଭେଲିନ ଥ୍ରୋରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ସେହିପରି ମଞ୍ଜୁବାଳା ସିଂ ଓ

ସରିତା ରୋମିତ ସିଂ ହାମର ଥ୍ରୋ, ଭାଓନା କାଟ୍ ଓ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗୋଷ୍ଠୀମାନେ ରେସ୍ ଓ ଥ୍ରୋରେ ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବେ। କାତାୟ ରେକର୍ଡିଆରା ଧାବକ ମହମ୍ମଦ ଆନାସ ଯାହିୟା ଭାରତୀୟ ୪୫୪୦୦ ମିଟର ରିଲେ ରେସ୍ ପୁରୁଷ ଦଳରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି। ଅଥଲେଟିକ୍‌ସ୍ ଫେଡେରେଶନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ପକ୍ଷରୁ ପୂର୍ବରୁ ଘୋଷିତ ୩୭ ଜଣିଆ ଦଳରେ ସେ ସ୍ଥାନ ପାଇ ନ ଥିଲେ। ମାତ୍ର ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ ଆହତ ହେବାକୁ ଆନାସକୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି। ନିକଟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱ ଅଥଲେଟିକ୍‌ସ୍ ଚାମ୍ପିୟନଶିପ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ୪୫୪୦୦ ମିଟର ରିଲେ ରେସ୍ ଦଳରେ ମଧ୍ୟ ଆନାସ ସାମିଲ ଥିଲେ। ମାତ୍ର ଭାରତ ଫାଇନାଲକୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିପାରି ନ ଥିଲା।

ଭାରତୀୟ ଦଳ ଉପରେ ନଜର



ଚେନାଇ, ୨୭୭୭ ଚେସ୍ ଅଲିମ୍ପିଆଡ୍‌ର ୪୪ତମ ସଂସ୍କରଣ ମହାବଳୀପୁରମଠାରେ ଗୁରୁବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏକ ମାସରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ଭ୍ରମଣ କରିବାପରେ ଅଲିମ୍ପିଆଡ୍ ମଣ୍ଡଳ ରୁଧିର ଭେଦକୁ ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଅରକାତୀୟ ମାଷ୍ଟର ଶ୍ରୀହରି ଏଲ.ଆର୍. ଓ ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ ଜି.ବି. ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନୀୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଏହାକୁ ଆକର୍ଷକ ଶୋର ମରିବ

ନିକଟରେ ସାଗତ କରିଥିଲେ। ଜୁନ୍ ୧୯ରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ନୂଆଦିଲ୍ଲୀଠାରେ ଅଲିମ୍ପିଆଡ୍ ମଣ୍ଡଳ ରିଲେର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ମଣ୍ଡଳ ଭାରତର ୭୫୫ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସହର ଭ୍ରମଣ କରିଥିଲା। ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ଭୁବନେଶ୍ୱର, ପୁରୀ ଓ କୋଣାର୍କ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ଥିଲା। ଭାରତୀୟ ଚେସ୍ ଇତିହାସରେ ପ୍ରଥମଥରପାଇଁ ଅଲିମ୍ପିଆଡ୍ ଘରୋଇ ପରିବେଶରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହି

ଆଜିଠୁ ଚେସ୍ ଅଲିମ୍ପିଆଡ୍

ମେଘା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଗୁରୁବାର ରାତି ୭ଟାରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ହେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ଚେସ୍ ପାଞ୍ଚର ହାରସ୍, ଚୁଷିଆ ଓ ଚାଳନାର ଅନୁପସ୍ଥିତି ଯୋଗୁ ଭାରତ ଉଭୟ ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ୩ଟି ଲେଖାଏ ଦଳ ଖେଳାଉଛି। ୫ ଥର ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିୟନ ବିଶ୍ୱନାଥନ ଆନନ୍ଦ ସହିତ ଏଥର ନ

ଖେଳି ମେଖର ଭୂମିକାରେ ରହିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି ତେବେ ଭାରତର ପଦକ ହାସଲ ଆଶା ଉତ୍ସାହ ରହିଛି। ତାରକା ଖତି ଆମେରିକା ପକ୍ଷକୁ ଭାରତ ଦୂତୀୟ ସିଦ୍ଧ ମାନ୍ୟତା ପାଇଛି। ଚେସ୍ ଏହି ଦୁଇ ଦଳ ସହ ମ୍ୟାଗ୍‌ସ୍ କାର୍ଲସେନଙ୍କ ନରଡ୍‌ଫେ ଓ ଆକରବେକାନ ଚପ୍ ପ୍ରାଇଜ୍ ପାଇଁ ଦାବିଦାର ରହିବେ। ଆର୍.ବି. ରମେଶଙ୍କ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣପ୍ରାପ୍ତ ଭାରତ 'ବି' ଯୁବ ଦଳ ୧୧ତମ ସିଦ୍ଧ ମାନ୍ୟତା ପାଇଥିଲେ

ହେଁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଚାର୍ଜହସ୍ ବିବେଚିତ ହେଉଛି। ଏଥର ଚେସ୍ ଅଲିମ୍ପିଆଡ୍‌ର ପୁରୁଷ ବିଭାଗରେ ରେକର୍ଡ ୧୮୮ ଓ ମହିଳାରେ ୧୬୨ଟି ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଭାରତର ୬ ଦଳ ସାମିଲ। ଆୟୋଜକ ଭାବେ ଭାରତ ୨ଟି ଲେଖାଏ ଦଳ ଖେଳାଇବାକୁ ଅଧିକାର ପାଇଥିଲା। ମାତ୍ର ଏଣ୍ଟ୍ରୀ ସଂଖ୍ୟା କମିବାକୁ ଏହାକୁ ୩ଟି ଲେଖାଏ ଦଳ ଖେଳାଇବାକୁ ଅନୁମତି ମିଳିଛି। ଆମେରିକା ଦଳରେ ଫାବିଓ କାରୁଆନା, ଫ୍ରେସଲି ସୋ, ଲେଉନ ଆରୋନିଆନ, ସାମ୍ ଶଙ୍କଲାଣ୍ଡ ଓ ଲେଇନର ଡେମିନିଗୋଜକ ପରି ଖେଳାଳି ଅଛନ୍ତି। ଏହି ଦଳର ଆଭରେଜ ଏଲୋ ରେଟିଂ ୨୭୭୧ ଥିବାକୁ ହର୍ଡ ଫେଡରାଲଟ ବିବେଚିତ ହେଉଛି। ନରଡ୍‌ଫେ ଟ୍ରୋମ୍‌ସାଓଠାରେ ୨୦୧୪ରେ ଭାରତ ଓପନ ବିଭାଗରେ ତ୍ରୋଞ୍ଜି ପାଇଥିଲା। ୨୦୨୦ ଅନୁଲାଇନ୍ ଅଲିମ୍ପିଆଡ୍‌ରେ ତାରକା ସହ ଯୁଦ୍ଧଭାବେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପାଇଥିବାବେଳେ ୨୦୨୧ ସଂସ୍କରଣରେ ତ୍ରୋଞ୍ଜି ପଦକରେ ସମ୍ମୁଖ ହୋଇଥିଲା। ଏଥର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ବିଜୟ ଦଳର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ।

ପାକିସ୍ତାନ ଆଗରେ କଣ୍ଠସାଧ ଲକ୍ଷ୍ୟ

ଗାଲେ, ୨୭୭୭: ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷ ନିର୍ଣ୍ଣୟକ ଚେସ୍‌ରେ ଦୂର ସ୍ଥିତିରେ ରହିଛି ଶ୍ରୀଲଙ୍କା। ଚତୁର୍ଥ ଦିନରେ ଅଲରାଉଡ୍‌ର ଧନଞ୍ଜୟ ତି ସିଲଭାଳ ଶତକ ସହାୟତାରେ ପାକିସ୍ତାନ ଆଗରେ ରନର ପାହାଚ ଛିଡା କରିଛି ଶ୍ରୀଲଙ୍କା। କରୁଣୀରଢ୍ଦେଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ଏବଂ ଧନଞ୍ଜୟଙ୍କ ଶତକ ବଳରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ୩୨୦/୮ରେ ପାଳି ଘୋଷଣା କରିଥିଲା। ୫୦୯ ରନର ବିଶାଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ବେଳେ ଷ୍ଟ୍ରିକ୍ ଅପସାରଣ ବେଳକୁ ପାକିସ୍ତାନ ୧ ଉଇକେଟ୍ ହରାଇ ୮୯ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି।



ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ସହର ଭ୍ରମଣ କରିବା ପରେ ରୁଧିର ଭେଦକୁ ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ଚେସ୍ ଅଲିମ୍ପିଆଡ୍ ମଣ୍ଡଳସହ ଖେଳାଳି ଓ ଅନ୍ୟମାନେ।

Advertisement for 'ଅଦୁର ବିକ୍ରି' (Aduro Bikri) featuring prizes like 15 Gold Coins & 40 Silver Coins, and logos for Gupta Distributors, Chandi Bhandar, Durashine, Panda Travel Mart, and Green EmmyZ Outdoor Catering. Includes a coupon form for participation.





