

ପିଲାଙ୍କ



ଶନିବାର, ୨ ଅଗଷ୍ଟ, ୨୦୨୨

ଧରତୀ





ଖୁସି ଖୁସି ହସ

(ଦିନେ ରାମୁ ଘରକୁ ଫେରିଲା ପରେ...)
ବାପା: କେଉଁଠି ଥିଲୁ ?
ରାମୁ: ସାଙ୍ଗ ଘରେ ଥିଲି ।
 ରାମୁ ସାମ୍ନାରେ ବାପା ତା'ର ଦଶଜଣ ସାଙ୍ଗକୁ ଫୋନ୍ କଲେ ।
୪ ନମ୍ବର ସାଙ୍ଗ କହିଲା: ହଁ , ଅଙ୍କଳ ରାମୁ ଏଇଠି ଅଛି ।
୨ ନମ୍ବର ସାଙ୍ଗ କହିଲା: ଏବେ ଗଲା ।
ତିନି ନମ୍ବର ସାଙ୍ଗ କହିଲା: ଏଇଠି ପାଠ ପଢୁଛି, ଫୋନ୍ ଦେବି କି ?
ଏକ ନମ୍ବର ସାଙ୍ଗ କହିଲା: କୁହ ବାପା କ'ଣ ହେଲା । ଏତକ ବାପା ଶୁଣିଲା ପରେ ବାପାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବି ମାଡ଼ ତଳେ ପଡ଼ିନି ।
 ସଞ୍ଜର ମଧ୍ୟା ପରୀକ୍ଷା ଥିଲା । ସେ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଯାଇଥାଏ ।
ପରୀକ୍ଷକ: ୩+୫ କେତେ ହେବ ?
ସଞ୍ଜ: ୮ ।
ପରୀକ୍ଷକ: ୭+୩ ?
ସଞ୍ଜ: ୧୦ ।
ପରୀକ୍ଷକ: ୮+୮ ?
ସଞ୍ଜ: ଜଣା ନାହିଁ ସାର ।
ପରୀକ୍ଷକ: କାହିଁକି ଜାଣିବୁ ?
ସଞ୍ଜ: କାହିଁକି ନା ମୋ ପାଖରେ କେବଳ ୧୦ଟି ପାଠୁ ଅଛି ।

ଖୁସିର ଲୁହ

ଆଜି ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଘରେ କାମ କରୁଥିବା ରମେଶ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଉଠି ଚାଲି ଯାଇଥିଲା । ସମସ୍ତେ ବ୍ୟସ୍ତ ବିକ୍ରତ ହୋଇ ପଢ଼ିଥିଲେ ରମେଶର ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ସେଇ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନ କାହାକୁ କିଛି ନ ଜଣେଇ ରମେଶ ଗଲା କୁଆଡ଼େ ? ଏପଟେ ସୁଧା ମା'କୁ କହି ରାଖୀର ଥାଳିକୁ ସଜେଇ ରଖିଥିଲା ଯେଉଁଥିରେ ଥିଲା ମିଠା, ମୋତିର ରାଖୀ ଆଉ ଆରତି କରିବାର ସାମଗ୍ରୀ ସବୁ । ଏପଟେ ଅନିଲ, ତୁଚ୍ଚିର୍ ଭାଇ ମଧ୍ୟ ଗାଧୋଇପାଧୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇସାରିଥିଲେ । ସୁଧା ତା'ର ବୁଲ ଭାଇଙ୍କ ହାତରେ ରାଖୀ ବାନ୍ଧିସାରିଥିଲା । ଏବେ ସୁଧାର ଆଖି ଖୋଲୁଥିଲା ରମେଶକୁ । ହଠାତ୍ ସୁଧାର ମନେପଡ଼ିଲା ରମେଶ ପ୍ରାୟତଃ ବୁଦ୍ଧ ପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଯାଏ । ବେଳେ ବେଳେ ସୁଧା ମଧ୍ୟ ଯାଏ ତା' ସହିତ । ଠିକ୍ ସେତିକି ବେଳେ ମା' ଆସି ସୁଧାକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ଡାକିଲେ, କିନ୍ତୁ ଶୀଘ୍ର ଫେରି ଆସିବାର ଆଶ୍ୱାସନା ଦେଇ ସେ ଚର ଚର ହୋଇ ଚାଲିଲା ବୁଦ୍ଧ ପାର୍ଶ୍ୱ ଆଡ଼େ । ତା'ର ମନେ ପଡ଼ିଲା ଥରେ ରମେଶ ତାକୁ କହିଥିଲା ତା' ଭଉଣୀ ବିଷୟରେ... ଯିଏ ଏବେ ଆଉ ଜୀବିତ ନାହିଁ ଏଇ ଦୁନିଆରେ । ଯେଉଁଥି ପାଇଁ ରମେଶ ଲାଗି ଏଇ ରାଖୀର ଦିନଟି ହେଉଛି ବହୁତ ଯତ୍ନଶୀଳ । ଏମିତି କେତେ କ'ଣ ଭାବି ଭାବି ସେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଗଲା ପାର୍ଶ୍ୱରେ । ସୁଧା ଦେଖିଲା ରମେଶ ପାର୍ଶ୍ୱର ଗୋଟିଏ କୋଣରେ ବସି କାନ୍ଦୁଛି । ରମେଶର ମଧ୍ୟ ଜଣେ ଅପା ଥିଲେ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଅପା । ବିଲକ୍ଷ୍ମ ଚନ୍ଦ୍ରମା ପରି ଶାନ୍ତ ଆଉ ଶାନ୍ତକା । ରମେଶର ମନେ ଅଛି ଦିନଟେ ପାଇଁ ବି ତା' ଅପା ତାକୁ ଟାଣ କଥା କହି ନ ଥିଲା କି ତା' ଉପରକୁ ହାତ ଉଠେଇ ନ ଥିଲା । ତାକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇ ଆରପାରିକୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ



ଗପ

ଦେଖୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରେ ଦୀର୍ଘସାଥୀ ପକେଇଲା ସୁଧା, ଆଉ ରମେଶର ପୁଣ୍ୟରେ ହାତ ରଖି କହିଲା, ଆରେ ବାଜିଆ ; ତୁ କାହୁଁ କ'ଣ ପାଇଁ ? ତୁ କ'ଣ ଭାବୁଛୁ ଏଇ ଦୁନିଆରେ ତୋର ଚନ୍ଦ୍ରମା ଅପା ଆଉ ଜୀବିତ ନାହାନ୍ତି ? ହେଲେ ଦେଖ, ତୋ ସାମ୍ନାରେ ମୁଁ ଛିଡ଼ା ହେଲି, ତୋର ଚନ୍ଦ୍ରମା ଅପା । ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଆଉ ତୋ ହାତ ଖାଲି ରହିବନି । ଆଜି ମୁଁ ହେଉଛି ତୋର ଚନ୍ଦ୍ରମା ଅପା । ସୁଧା ତା' ଓଡ଼ଣରେ ରମେଶ ଆଖିରୁ ବୋହି ଆସୁଥିବା ଲୁହର ଧାରକୁ ପୋଛି ଦେଇ କହିଲା, ଚାଲି.. ଚାଲି, ଘରକୁ ଚାଲି, ରମେଶ ଅଧାର ହୋଇଗଲା ଆନନ୍ଦରେ । ଘରକୁ ଆସି ସୁଧା ତା' ମଥାରେ ଡିକକ ଲଗେଇ ତା' ହାତରେ ରାଖୀ ବାନ୍ଧି ମିଠା ଖୁଆଇଲା । ରମେଶ ଆଖିରେ ଲୁହ ଜକେଇ ଆସିଲା । ସୁଧା ତା' ମୁଣ୍ଡବାଳକୁ ସାଢ଼ିଲେଇ ଦେଇ କହିଲା, ଆରେ ଆଜି ଭଳି ଦିନରେ ତୁ କାହୁଁ ? ରମେଶ ହସି ଦେଇ କହିଲା, ନାହିଁ ଅପା.. ଏହା ତ ହେଉଛି ଖୁସିର ଲୁହ.. ! ଏତିକି କହି ରମେଶ ତା' ହାତରେ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ରାଖୀକୁ ଚୁମାଟିଏ ଦେଲା, ଆଉ ସୁଧା ପୁଣି ଗୋଟିଏ ମିଠା ଖୁଆଇ ଦେଲା ରମେଶକୁ ।
 -ମନୋଜ କୁମାର ବେହେରା
 ଯୁନିଟ୍-୯, ବାଲ୍ୟାବାବା ମଠ ଲେନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
 ଫୋ: ୭୯୭୮୮୩୦୬୧୧

ମତାମତ

❖ ବିଜ୍ଞାନ କଥା 'ବାୟା ଚଢ଼େଇର ବସା' ଶିକ୍ଷଣୀୟ ବିଷୟ । ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନ ସଂପର୍କର ବହୁ ଅନୁଭୂତି କଥା ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲି ।
 -ଅନୁଷ୍ଠା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଲୋକନାଥ ରୋଡ଼, ପୁରୀ

❖ କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ସବୁ ବର୍ଷା କବିତା ଚମତ୍କାର ହୋଇଥିଲା ।
 -ମାନସ ମହାପାତ୍ର, କାକୁଡ଼ିଆ, ଜଟଣୀ

❖ ପ୍ରତିଥର ପ୍ରକାଶ ପାଉଥିବା ଗପରୁ ନୀତିଶିକ୍ଷା ମିଳୁଛି । କୁନି କୁନି ପିଲାଙ୍କ ରଚିତ ଗଳ୍ପ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲେ ଆହୁରି ଭଲ ଛୁଆଡ଼ା ।
 -ମୋନିକା ସେନାପତି, ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର

ରଙ୍ଗ ଦିଅ



ଗତ ଥରର ରଙ୍ଗ ଦିଅ



ଯୁକ୍ତା ଗୌଡ଼
 କ୍ଲାସ୍-୪,
 ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ
 ମନ୍ଦିର, ରୂପା
 ରୋଡ଼, କଳାହାଣ୍ଡି

ଚିଗଲା ଭୀମ



ପିଲାଙ୍କ ପଢ଼ିତ୍ରା
 ସମ୍ପାଦକ: ତଥାଗତ ସତପଥୀ

Printed and published by
 Sri Tathagata Satpathy on behalf of
 Navajat Printers & Media Pvt. Ltd.
 and printed at Navajat Printers, B-15,
 Rasulgarh Industrial Estate,
 Bhubaneswar-10, Ph. (0674) 2580101,

ସୂଚନା

ଆଇନା ଗ୍ରନ୍ଥ ଲାଗି ୩୦୦ ୧୩ ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲା ନିଜର ୩ଟି ଫଟୋ(ହାଇ ରିଜଲ୍ୟୁଶନ୍ ଥିବା) ସହ ପୁରୀ ନାମ, ବୟସ, ଠିକଣା ଏବଂ ତୁମ ଡୁଲ୍ ସମ୍ପର୍କ ପାଇଁ ଚିତ୍ର, ରଙ୍ଗ ଦିଅ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଦିଆଯାଉଥିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ କରି ନିଜ ଫଟୋ ସହ ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍କୁଲ, ଠିକଣା ଲେଖି ପଠାନ୍ତୁ । ଏଥିସହ ଗପ, କବିତା, ବିଜ୍ଞାନ କଥା, ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା, ମତାମତ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଇ-ମେଲ୍‌ରେ ପଠାଇପାରିବେ ।

ଥାମ ଠିକଣା
 dharitrifeature@gmail.com

ସେନେହ ସୂତାରେ ମମତାର ମାଳି
ଦେଉଛି ବାନ୍ଧି ମୁଁ ହାତରେ ତୋର
ମନେ ରଖୁଥିବୁ ଭୁଲି ତୁ ନ ଯିବୁ
ରେଣମୀ ଭୋରକୁ ନ କରି ପର ।

ଭାଇ ପାଇଁ ଦିନଟିଏ



ରା ଖା ପରମ୍ପରା କେବଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ନୁହଁ, ସାରା ଦେଶରେ ବହୁ ଆଡ଼ମ୍ବର ସହକାରେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ମାସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ତିଥିରେ ଏହା ପାଳନ କରାଯାଏ । ଓଡ଼ିଆମାନେ ବଡ଼ଠାକୁର ବଳଭଦ୍ରଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ଏହି ତିଥିରେ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି । ଏକ ପୌରାଣିକ କଥା ଅନୁଯାୟୀ, ଥରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତରେ ହୋଇଥିବା ଏକ କ୍ଷତ୍ରୁ ରକ୍ତସ୍ରାବ ରୋକିବା ଲାଗି ଦ୍ରୌପଦୀ ନିଜ ପିନ୍ଧା ଶାଢ଼ିର ପତାଚା ଚିରି ବାନ୍ଧିଥିଲେ; ଯାହାର ପ୍ରତିବଦଳରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କୁ ଯେକୌଣସି ବିପଦରେ ସୁରକ୍ଷା ଦେବେ ବୋଲି ବଚନ ଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ କୁରୁସଭାରେ ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କ ବସ୍ତ୍ରହରଣ ସମୟରେ ସେ ନିଜ ସଂକଳ୍ପକୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କର ସୁରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ପୁରାଣ ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ଏହି ପର୍ବ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ । ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କ ପବିତ୍ର ବନ୍ଧନର ପ୍ରତୀକ ହେଉଛି ରାଖୀ । ଭାଇ ହାତରେ ଭଉଣୀ ରାଖୀ ବାନ୍ଧିବାକୁ ଏହିଦିନକୁ ସେ ଅନେଇ ବସିଥାଏ । ଏହିଦିନ ଘରେ ଘରେ ମିଠା ପିଠା ଆସର ଜମେ । ତେବେ ଚଳିତବର୍ଷ ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାକୁ କିପରି ଧୁମ୍‌ଧାମ୍‌ରେ ପାଳନ କରିବାକୁ ପିଲାମାନେ ଉତ୍ସାହର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନା.....



ଭାଇ ସହ ପୁରୀ ବୁଲିବାକୁ ଯିବି

ଏବର୍ଷ ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଳିବାକୁ ମୁଁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଛି । ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଉଠି ପ୍ରଥମେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ରାଖୀ ବାନ୍ଧିବା ପରେ ଭାଇ ହାତରେ ରାଖୀ ବାନ୍ଧିବି । ତା'କୁ ନିଜ ହାତରେ ପିଠା ମିଠା ଖୁଆଇ ଦେବି । ସବୁବର୍ଷ ପରି ଏଥର ମଧ୍ୟ ନିଜ ହାତରେ ରାଖୀ ତିଆରି କରିଛି । ଭାଇ ସହ ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ପୁରୀ ବୁଲିଯିବାର ପ୍ଲାନ୍ କରିଛି । ପୁରୀରେ ଏହିଦିନଠାରୁ ଝୁଲଣ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ବୁଲି ଝୁଲଣ ଯାତ୍ରା ଦେଖି ଘରକୁ ଫେରିବି ।
-ଅନ୍ତରା ମିଶ୍ର, କ୍ଲାସ୍-୯, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନଂ ୨, ବଲାଙ୍ଗୀର



ନାନୀ ହାତ ତିଆରି ପିଠା ଖାଇବି

ନାନୀ ଏଥର ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଘରକୁ ଆସିବ । ସେ ପ୍ରତି ରାଖୀରେ ମୋ ପାଇଁ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ରାଖୀ ଆଣେ । ଆଉ ତା' ହାତ ତିଆରି ପିଠାମିଠା ଖାଇବାକୁ ଦିଏ । ସେ ମୋତେ ବହୁତ ଭଲପାଏ । ମୁଁ ତାକୁ ଗିଫ୍ଟ ଦେବା ଦଦଳରେ ସେ ମୋର ଦରକାରୀ ହେଉଥିବା ଜିନିଷ ଗିଫ୍ଟ କରେ । ଆଉ ମୁଁ ତାକୁ ଚକୋଲେଟ୍ ଦିଏ । ଏଥର ସେ ମୋତେ ରାଖୀଦିନ ନୂଆ ଜାଗାକୁ ବୁଲେଇନେବାର ପ୍ଲାନ୍ କରିଛି ।
-ସୁତିସେନ୍ ବାରିକ, କ୍ଲାସ୍-୧, ସାଇ ବଡ଼ପନ୍ ଘୋ ସ୍କୁଲ, ଜଗତସିଂହପୁର



ଭାଇ ପାଇଁ ରୋଷେଇ କରିବି

କୁହାଯାଏ ଦୁନିଆର ସବୁଠାରୁ ସୁନ୍ଦର ଓ ପବିତ୍ର ସମ୍ପର୍କ ହେଉଛି ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କର । ତେଣୁ ଏହି ସମ୍ପର୍କକୁ ଆହୁରି ମଜବୁତ କରିବା ଲାଗି ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଖାସ୍ ଦିନ ହୋଇଥାଏ । ଏଥର ବଜାର ଯାଇ ମୋ ଭାଇମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ରାଖୀ କିଣି ଆଣିଛି । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି ସ୍ନେହାଳ କରିବି ବୋଲି ଭାବିଛି । ନିଜ ହାତରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ରାଖୀ ଦିନ ରୋଷେଇ କରିବି ବୋଲି ପ୍ଲାନ୍ କରିଛି ।
-ମଞ୍ଜୁତା କ୍ରୀଶାନୀ, କ୍ଲାସ୍-୯, ସରକାରୀ ୟୁଜି ହାଇସ୍କୁଲ, ସିନ୍ଧିମଲ, ମାଲକାନଗିରି



ଭଉଣୀକୁ ଗିଫ୍ଟ ଦେବି

ବର୍ଷ ଯାକ ଆମ ଦୁଇ ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ କଳିଂଗଢ଼ାରେ ବିରୁଥିଲେ ହେଁ ପରସ୍ପରକୁ ଆମେ ବହୁତ ଭଲପାଉ । ହେଲେ ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ସକାଳୁ ଉଠିବା ମାତ୍ରେ ସେ ମୋ ପାଖକୁ ଧାଇଁ ଆସେ । ବହୁ ସରାଗରେ ସେ ମୋତେ ରାଖୀ ବାନ୍ଧିଦିଏ । ପରସ୍ପରକୁ ମିଠା ଖୁଆଇ । ମୋ ପକେଟ୍ ମନିଷ୍ଟ ଏଥର କିଛି ସଞ୍ଚୟ କରି ରଖିଛି । ତାକୁ ଗୋଟିଏ ସରପ୍ରାଇଜ୍ ଗିଫ୍ଟ ଦେବି ବୋଲି ଭାବିଛି । ସେ ବହୁତ ଖୁସି ହେବ ।
-ଅଭିଜିତ ମହାପାତ୍ର, କ୍ଲାସ୍-୮, ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ମନ୍ଦିର, ରାୟଗଡ଼ା





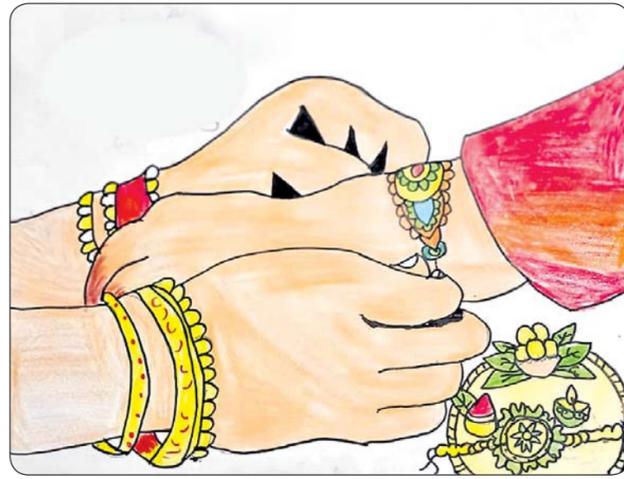
୧



୨



୩



୪



୫



୬



୭



୮



୯



୧୦

୧



ଶୁଭଶ୍ରୀ ରାୟ
କ୍ଲାସ-୨, ସରସ୍ୱତୀ
ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ସତ୍ୟବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

୨



ସାଇକ୍ୱାଡା ବେହେରା
କ୍ଲାସ-୨, ରବୀନ୍ଦ୍ର
ବିଦ୍ୟା ନିକେତନ,
କେନ୍ଦୁଝର

୩



ରାହୁଲ ରଞ୍ଜନ ସାହୁ
କ୍ଲାସ-୯, ଆଦର୍ଶ,
ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଜୋକିଦୋଳ,
ବାଙ୍କୀ, କଟକ

୪



ସ୍ୱୟଂ ସାଇ ବେହେରା
କ୍ଲାସ- ୩, ସରସ୍ୱତୀ
ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ସତ୍ୟବିହାର

୫



ଶାଶ୍ୱତ ଖଣ୍ଡୁଆଳ
କ୍ଲାସ- ୪, ସେଣ୍ଟ
ଜାଭିଅର୍ସ ହାଇସ୍କୁଲ,
ଭିଏସଏସନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୬



ଅମିତ୍ ଶୁଭକିର୍ ସାହୁ
କ୍ଲାସ-୪, ଭେକ୍ଟରସ୍
ଇଂଲିଶ ମିଡିୟମ ସ୍କୁଲ,
ରସୁଲଗଡ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

୭



ଅନିନ୍ଦ୍ୟ ଅରବିନ୍ଦ
କ୍ଲାସ-୮, ଶ୍ରୀମତ୍
ଭଗବତ୍ ଗୀତା
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ନୟାପଲୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୮



ଅଂଶୁମାନ ପ୍ରଧାନ
କ୍ଲାସ-୨, କ୍ରୀଷ୍ଣମୂର୍ତ୍ତି
ଝାଲିତ ସ୍କୁଲ,
ପ୍ରତାପନଗରୀ, କଟକ

୯



ଆୟୁଷ୍ମାନ୍ ମହାନ୍ତି
କ୍ଲାସ- ୪, ଷ୍ଟିଡାର୍ଟ
ସ୍କୁଲ, ୟୁନିଟ-୮,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୧୦



ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ନାୟକ
କ୍ଲାସ-୪, ଷ୍ଟିଡାର୍ଟ
ସ୍କୁଲ, ୟୁନିଟ-୮,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୧୧



ତ୍ରିପୁରବିଜୟୀ ମହାନ୍ତି
କ୍ଲାସ-୪, ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ
ମନ୍ଦିର, ସତ୍ୟବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର





କଟିତା

ବନ୍ଧନ

ସ୍ନେହର ସାକ୍ଷୀ

ଦେଲା ଡାକବାଲା ସେନେହ ବନ୍ଧନ ଦେଇଛି ପାଗଳା ମୋର ଖୋଲିଲି ସରାଗେ ରାଖା ଏଜେ ଚିଠି ଆସିଛି ଘରୁ ମୋହର । ଓଦା କରି ଆଖି ଲେଖୁଅଛି ପତ୍ର ଭଉଣୀ ନୟନ ମଣୀ ବାନ୍ଧିବା ପାଇଁ କି ତୁମ ହାତେ ରାଖା ଚାହିଁଛି ତୋର ଭଉଣୀ । ଆସିବୁ କହିବୁ ରାଖା ପୂର୍ଣ୍ଣମାକୁ ଏଥର ପାଖକୁ ମୋର କର୍ମ ବ୍ୟସ୍ତ କହି ଠକିବୁନି କେବେ ବାହାନା ନିତି ତୋହର । ରୁଷିବି ନିଶ୍ଚୟ କଥା ହେବିନାହିଁ ନ ଆସିଲେ ଛୁଟି ନେଇ ତୋର ବାଟ ଚାହିଁ ରହିଥିବି ପୁଣି ଆଶାର ଯୌଧ ନେଇ । ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଏଇ ସମ୍ପର୍କ ଆମର ଅଟଇ ଅମୂଲ୍ୟ ପୁଲ ଚିର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅମାପ ମମତା ହୀରା ମୋତି ସମତୁଲ । ସ୍ନେହ ପ୍ରେମେ ବନ୍ଧା ସମ୍ପର୍କ ଆମର ମହମହ ବାସ୍ତୁଆଉ ଏଇ ଜନମରୁ ଆର ଜନ୍ମଯାଏ ଏଇ ରାଖା ସାକ୍ଷୀ ରହୁ ।
-ପ୍ରଣତି ଆଗାଧ୍ୟାୟ ମିଶ୍ର
ନୟାଗଡ଼, ମୋ: ୯୪୩୭୭୭୪୨୯୪୭

ରାଖୀ ପାଇଁ ଦିନ ନୁହେଁ ମନଟିଏ ଲୋଡ଼ା ଭାଇ ପାଇଁ ଭଉଣୀ ସେ ଲାଗିବୁ ଗଢ଼ା ରକ୍ତର ସମ୍ପର୍କେ ଲେଖା କାହାଣୀଟେ ନୂଆ ହସ ଲୁହ ରାଗ ରୁଷା ଏଇତ ଦୁନିଆ । ମୋ ଭାଇ ତ ରାଜା ହେଲେ ଭାଉଜ ମୋ ରାଣୀ ରାଖୀ ମୋର ସ୍ନେହ ସାକ୍ଷୀ ମୁଁ ଗୋଲୁ ଭଉଣୀ ଭାଇ ପାଦେ ଯେବେ କଣ ଦିଏରେ ଆଗାତ ଭଉଣୀ ଆଖିରୁ ଲୁହ ଝରେ ଅବିରତ । ଯେତେ ଦିନ ଆକାଶରେ ଥିବେରେ ସୂରୁକ ଶ୍ରାବଣ ଆସିବ ଆଣି ରାଖୀର ମଉଜ ।
-ବ୍ରହ୍ମମୟୀ ମିଶ୍ର
ତରଡ଼ାପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର
ମୋ: ୯୪୩୭୭୮୪୩୭୭୭

ରାଖୀ ପୂନେଇଁ

ବରଷକ ପରେ ଆସିଗଲା ଭାଇ ବଡ଼ ପୁନିଆଁ ଏ ରାଖି ପୁନେଇଁ ସୁନା ଭାଇ ହାତେ ବାନ୍ଧି ଦେବ ରାଖି ସୁନା ଭଉଣୀଟି ବସିତ ଚାହିଁ । ଗାଁ ସହରରେ ଘରେ ଘରେ ଆଜି କି ସେନେହ, କେତେ ଖୁସି, ସରାଗ, କେତେ ପିଠା, ପଣା, ଖିରି, ଖେଚୁଡ଼ିର ବଡ଼ିଆ ସୁବାସ, କେତେ ସୁଆଗ । ରଙ୍ଗ, ବେରଙ୍ଗର ପୋଷାକରେ କେତେ ସୁନ୍ଦର ଲାଗନ୍ତି ଘରେ ସଭିଏଁ, ଚାହାଳି, ଲାଖୁଲ, କଲେଜ ଛୁଟିରେ ଭାରି ଖୁସି ଆଜି ସବୁ ପିଲାଏ । ଭାଇ-ଭଉଣୀଙ୍କ ସ୍ନେହ, ମମତାର ବଡ଼ ପରବ ଏ ଭାରତ ଭରା, ଦେଶ, ବିଦେଶେ ବି ଆନନ୍ଦର ଢେଉ ରାଖି ପାଳେ ଆଜି ଦୁନିଆ ସାରା । ସକ ବାଜ ହୋଇ ଆସ କୁନା, ତୁନା, ରୁବିନା, ଛବିନା, ଝୁମୁରି, ଝାଇ, ବରଷକ ପରେ ଦେଶ, ଦୁନିଆରେ ଆସିଗଲା ଭାଇ ରାଖୀ ପୁନେଇଁ ।

-ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ମିଶ୍ର
କୈଳାସ ବିହାର, ଶୈଳଶ୍ରୀ ବିହାର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୯୯୨୮୭୪୪୯୮୨୦

ସ୍ନେହର ଡୋରି

ବରଷକେ କେତେ ସେନେହକୁ ନେଇ ଆସିଛି ରାଖୀ ପୁନେଇଁ ସେନେହ ରଙ୍ଗର ରାଖୀଟି ବାନ୍ଧିବ ଭଉଣୀ ହାତରୁ ଭାଇ । ଜୀବନ ଯାକର ସେନେହ ସାଉଁଟି ଭଉଣୀ ଯେ ଭାଇ ପାଇଁ ଭରିଦିଏ ଯେତେ ରାଖୀର ତୋରରେ ତା' ସୁନା ଭାଇଟି ପାଇଁ । ଭାଇ ଭଉଣୀର ସେନେହ ବନ୍ଧନ ବାନ୍ଧିରଖେ ଏଇ ରାଖୀ ଭାଇ ଭଉଣୀର ସ୍ନେହ ବନ୍ଧନର ସାକ୍ଷୀ ଏ ପରବ ରାଖୀ ।
-ଅର୍ଚ୍ଚନା କର
ନୟାପଲ୍ଲୀ, ବେହେରାସାହି, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଗିନିଜ୍ ଖାର୍ଜୁ ରେକର୍ଡ

ଅଦ୍ୟୟ ସାହସ ଓ ଦୃଢ଼ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ହିଁ ମଣିଷକୁ ସଫଳତାର ଶିଖରରେ ପହଞ୍ଚାଇଥାଏ । ଏହାକୁ ପ୍ରମାଣ କରି ଦେଖାଇଛନ୍ତି ୫ବର୍ଷର ପି.ସଞ୍ଜନା । ସର୍ବକନିଷ୍ଠ ତୀରକ୍ଷା ଭାବେ ସେ ଗିନିଜ୍ ରେକର୍ଡ କରିଛନ୍ତି । ତାମିଲନାଡୁର ସଞ୍ଜନା ସାତେ ତିନି ଘଣ୍ଟାରେ ୧୧୧୧ଟି ଶର ମାରି ଗିନିଜ୍ ରେକର୍ଡରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ପାଠ ପଢ଼ିବା ସହ ପ୍ରତିଦିନ ସେ ୪ ଘଣ୍ଟା ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତି । ସଞ୍ଜନାଙ୍କ ବାପା ଏକ ସରକାରୀ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ କାମ କରନ୍ତି । ସେ କୁହନ୍ତି

ସଞ୍ଜନାକୁ ମୁଁ ଜଣେ ଅଲିମ୍ପିଆଡ଼ ଭାବରେ ଅଲିମ୍ପିକରେ ଭାଗ ନେବାର ଦେଖିବାକୁ ଚାହେଁ । ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ତାକୁ ପିଲାଟିବେଳୁ ଉତ୍ସାହ କରୁ ଆସିଛି । ସଞ୍ଜନାକୁ ତା'ର ଦ୍ୱିତୀୟ ଜନ୍ମଦିନରେ ମୁଁ ଏକ ଧନୁତୀର ଉପହାର ଦେଇଥିଲି । ଯେଉଁ ବୟସରେ ପିଲାମାନେ ଖେଳନାରେ ଖେଳିବା କଥା ସେହି ବୟସରେ ମୋ ଝିଅ ଧନୁତୀର ଅଭ୍ୟାସ କରିଛି । କିଣ୍ଡରଗାର୍ଡେନରେ ପଢୁଥିବା ସଞ୍ଜନା ଏକ ସାକ୍ଷାତ୍‌କାରରେ କହିଛନ୍ତି, ସେ କେବେ ଥକି ନାହାନ୍ତି କି



୫ ବର୍ଷରେ ତୀରକ୍ଷା

ଥକିବେ ନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ କରିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ ବହୁତ ଖୁସି ଲାଗେ । ତେଣୁ ଏଥିପାଇଁ ସେ ସବୁ କଷ୍ଟକୁ ଖୁସିର ସହ ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି । ଅଲିମ୍ପିକରେ ଗୋଲ୍ଡ ମେଡାଲ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି ।

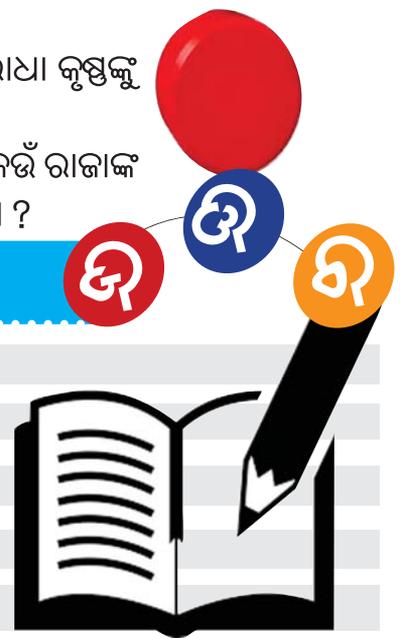
ଏଥରର

- ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣମା କେବେ ପାଳନ କରାଯାଏ ?
- ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଆଉ କେଉଁ ନାମରେ ପରିଚିତ ?
- ଏହିଦିନ କେଉଁ ଠାକୁରଙ୍କର ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରାଯାଏ ?
- ହିନ୍ଦୁଧର୍ମରେ କେଉଁ ପର୍ବରେ ରାଧା କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦୋଳିରେ ବସାଇ ଝୁଲାଇାଏ ?
- ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଝୁଲଣ ଯାତ୍ରା କେଉଁ ରାଜାଙ୍କ ସମୟରେ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା ?



ଗତଥରର

- ଦ୍ୱୈପଦୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ
- ପ୍ରତିଭା ଦେବୀ ସିଂ ପାଟିଲ
- ମୟୂରଭଞ୍ଜ
- ରାଷ୍ଟ୍ରପତି
- ଜୁଲାଇ ୨୫



କିମ୍ପିଲି ଦେଖୁ

ପରବ ଅଟଇ ସମ୍ପର୍କର ସମ୍ପର୍କ ସେ ତ ସବୁଠୁ ମଧୁର ବରଷକୁ ଆସେ ଗୋଟିଏ ଥର ସମ୍ପର୍କଟି ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କର କିଏ କହିବ ନାମ ତାହାର ?



ଉତ୍ତର= ରାଖୀ ପୂର୍ଣ୍ଣମା

ରକ୍ଷା କବଚ ଅଟଇ ଭାଇର ଭଉଣୀ ବାନ୍ଧଇ ଭାଇ ହାତର ସମ୍ପର୍କଟି ଅଟେ ଅତି ମଧୁର ଜାଣନ୍ତି ସମସ୍ତେ ଦୁନିଆରେ କିଏ କହିବ ହାତ ଟେକରେ ?



ଉତ୍ତର= ରାଖୀ

ପୂର୍ଣ୍ଣମାରେ ପୂଜା ହୁଏ ତାଙ୍କର ରାଖୀ ସାଜଇ ତାଙ୍କର ହାର ଭୋଗ ଲାଗଇ କେତେ ପ୍ରକାର ପିଠାପଣା ସବୁ କରନ୍ତି ଆହାର ଏ ପୂଜାର ନାମ କିଏ କହିବ ?



ଉତ୍ତର= ଗୋମାତା ପୂଜା

-ରୋହିତ କୁମାର ମଲିକ
ଅଶ୍ରୁରାଇ, ବୋଡ଼କ, ଭଦ୍ରକ
ମୋ: ୭୮୯୪୦୯୫୩୩୭



ପି କ୍ରାବ

ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ କଙ୍କଡ଼ା ୪,୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ପ୍ରଜାତିର ଦେଖିବାକୁ ମିଳନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଲୁଗି,ଖାର,ମଧୁର ପାଣିରେ ରହିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । କଙ୍କଡ଼ାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ 'ପି କ୍ରାବ' ପ୍ରଜାତି ସବୁଠାରୁ ଛୋଟ ବୋଲି ଜଣାଯାଏ । ସେମାନଙ୍କର ଲମ୍ବା ୦.୨୭ରୁ ୦.୪୭ ଇଞ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥାଏ ।



କିପରି ଖାଆନ୍ତି ଶାଗୁଣା

ଶାଗୁଣାର ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଶୈଳୀ ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର । ସାଧାରଣତଃ ସେମାନେ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁ ଖାଇଥାଆନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ମଲା ଜୀବ ଚାରିପଟରେ ଅନେକ ଶାଗୁଣା ଘେରି ରହିଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ବଡ଼ ଓ ବଳଶାଳୀ ଶାଗୁଣା ଖାଇବା ପରେ ଯାହା ବଳେ ତାହାକୁ ସେଠାରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ଶାଗୁଣାମାନେ ଖାଆନ୍ତି ।



ପଥର ପରି ମାଛ

ମାଛ ସବୁବେଳେ ପାଣି ଭିତରେ ରହିଥାଏ । ପାଣି ବାହାରେ ସେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ବଞ୍ଚେ । ହେଲେ ଏପରି ଏକ ମାଛ ଅଛି ଯିଏ ପାଖାପାଖି ୨୪ ଘଣ୍ଟା ପାଣି ବାହାରେ ବଞ୍ଚି ରହିପାରେ । ସେହି ମାଛଟି ସାଇନୋସିଆ ଭେରୁକୋସା । ଏହା ଦେଖିବାକୁ ପଥର ପରି । ତେଣୁ ତାକୁ ଟିଫ୍ଟିବା ବହୁତ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଏକ ବିଷାକ୍ତ ମାଛ ।



ସିମ୍ପାଞ୍ଜର ଓଜନ

ପୁରୁଷ ସିମ୍ପାଞ୍ଜର ଓଜନ ପ୍ରାୟ (୪୦- ୬୦)କି.ଗ୍ରା ହୋଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ ସିମ୍ପାଞ୍ଜର ଲମ୍ବ ୪ରୁ ୫.୫ଫୁଟ । ତାଙ୍କର ଜୀବନକାଳ ପ୍ରାୟ ୫୦-୬୦ବର୍ଷ ହୋଇଥାଏ । ସିମ୍ପାଞ୍ଜର ଲାଞ୍ଜ ନ ଥାଏ ।



ଯୁକାଲିପଟାସ ପତ୍ର ଖାଆନ୍ତି କୋଆଲା

କୋଆଲା ସାଧାରଣତଃ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆରେ ଦେଖାଯାନ୍ତି । କୋଆଲା ଏକ ଶାକାହାରୀ ପ୍ରାଣୀ । ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଏକ କିଲୋଗ୍ରାମ ଯୁକାଲିପଟାସ ପତ୍ର ଖାଇଥାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ଖାଦ୍ୟ ଯୁକାଲିପଟାସ ପତ୍ର କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବନି ।

କେବେ ଶୁଏ ନାହିଁ ପିମ୍ପୁଡ଼ି

ପିମ୍ପୁଡ଼ି କେବେ ଶୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଦିନରାତି ସବୁବେଳେ ଜାଗ୍ରତ ଥାଆନ୍ତି । ଆଉ ଏକ ରୋଚକ କଥା ହେଲା ଏମାନଙ୍କର ଶରୀରରେ ଫୁସଫୁସ (ଲଜସ) ନ ଥାଏ ।



ଆ

ଇ

ନା



ପ୍ରଦନ୍ୟା ମିଶ୍ର
୭ ବର୍ଷ / ରାଉରକେଲା



ଶାନ୍ତୀ ନାୟକ
୫ ବର୍ଷ / ମଞ୍ଜେଶ୍ୱର

