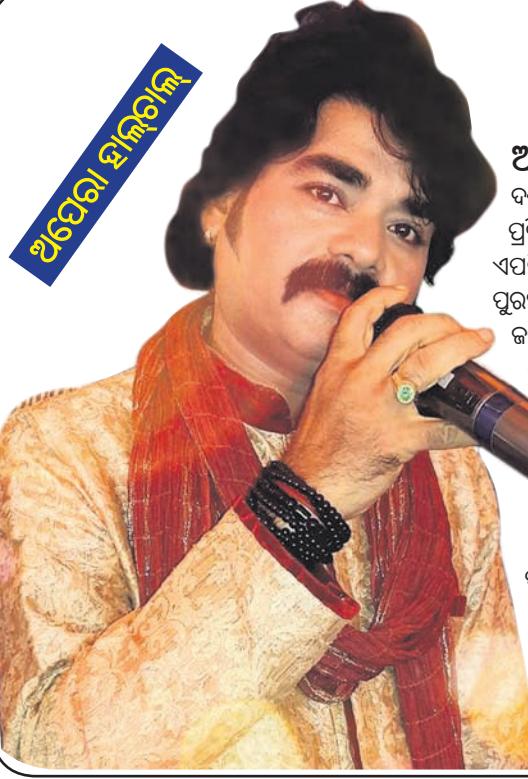


ସ୍ଵର ଯାଦୁଗର ରାଜକୁମାର



ଆପେରା ମଞ୍ଚ ଉପରେ ପାଦ ଦେବା ମାତ୍ରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ବିମୋହିତ ହୋଇଯାଏନ୍ତି। ତାଙ୍କ ମାତ୍ରେ ପ୍ରତିଧି ଧାରିରେ ତାଲିମାଟି ଦେଖୁବାକୁ ନିର୍ମିତାଏ।

ଏପରି କି କେତେକ ଦର୍ଶକ ମଞ୍ଚ ଉପରେ ତାଙ୍କୁ ପୁରୁଷାର ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଭୁଲି ନ ଥାଏନ୍ତି।

ଜଳିଛିରେ ଜଣେ ନାମୀ ଗୀତକ ଭାବରେ

ବେଶ୍ ପରିଚିତ ସେ। ହଁ, ସେହି ଗୀତକ ଜଣକ

ଆଉ କେବି କୁହାନ୍ତି, ଅନ୍ୟତମ ଅଗ୍ରଣୀ

ଆପେରା ଅନୁଷ୍ଠାନ କୋଣାର୍କ

ଗଣନାୟରେ ଦୀର୍ଘ ୧୫ବର୍ଷ

ଧରି ସଂଗୀତ ପରିବେଶର

କରିବାଲିଛନ୍ତି। ଏବେ

ତାଙ୍କ ପରିଚୟ ଦେବା କେବଳ ଆପରିକତା

ମାତ୍ର। ସେ ହେବାରେ ସ୍ଵରର ଯାଦୁଗର

ଶୈତାନ ରଥ ଓରାଂ ରାଜକୁମାର।

ନାମୀ ଜିଲ୍ଲା ଛତ୍ରପୁର ଅନ୍ତର୍ଗତ

ସାମତରାପୁରରେ ତାଙ୍କର ଜନେ। ବାପା

ଆମାନ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ଜଣେ କଳାକାର। ଦୀର୍ଘ

୨୭ ବର୍ଷର ଜ୍ୟାରିଯିର ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କୁହାନ୍ତି,

‘ସ୍ଵରର ପଡ଼ିବା ସମୟର ମୁଁ ଗୀତ ଗର ଆସୁଛି।

ଯରେ ହାରିବୋନିଯମ ଶିଖୁଥିଲା। ତା’ପରେ

ଗଣନାର ବିନୋଦ ବିହାରୀ କୁହାନ୍ତି ନିଯମିତ

ଗୀତ ଶିଖିବା ସହ ଗୀତ ନାଚକରେ ଗୀତ ବୋଲିବା

ଆମ କରି। ମୋ ମାଜ ନାଚଯଣ ବରାଜ ପାତ୍ରା

ଜଳିଛିରେ ଜଣେ ନାମୀ ଗୀତକ ଭାବରେ

ବେଶ୍ ପରିଚିତ ସେ। ହଁ, ସେହି ଗୀତକ ଜଣକ

ଆଉ କେବି କୁହାନ୍ତି, ଅନ୍ୟତମ ଅଗ୍ରଣୀ

ଆପେରା ଅନୁଷ୍ଠାନ କୋଣାର୍କ

ଗଣନାୟରେ ଦୀର୍ଘ ୧୫ବର୍ଷ

ଧରି ସଂଗୀତ ପରିବେଶର

କରିବାଲିଛନ୍ତି। ଏବେ

ତାଙ୍କ ପରିଚୟ ଦେବା କେବଳ ଆପରିକତା

ମାତ୍ର। ସେ ହେବାରେ ସ୍ଵରର ଯାଦୁଗର

ଶୈତାନ ରଥ ଓରାଂ ରାଜକୁମାର।

ନାମୀ ଜିଲ୍ଲା ଛତ୍ରପୁର ଅନ୍ତର୍ଗତ

ସାମତରାପୁରରେ ତାଙ୍କର ଜନେ। ବାପା

ଆମାନ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ଜଣେ କଳାକାର। ଦୀର୍ଘ

ହାସିଲ କରିଥିବା ରାଜକୁମାର ନିଜକୁ ଜଣେ ଗୀତକ

ବାବେ ଆଗେଇନେବାକୁ ସତେବେନିତି

ପଶ ନିଜିତି। ସାଜାତ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ

ଅଭିଜାତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଜାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳାଇବାକୁ ସେ କେବେ ଜଣା

କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁହେଁ ଜଣେ

ଶାତ୍ରାନ୍ତି ହେବାରେ କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ

ମଧ୍ୟରେ କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳିକାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲା

ବାବେ ଆଗେଇନେବାକୁ ସତେବେନିତି

ପଶ ନିଜିତି। ସାଜାତ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ

ଅଭିଜାତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଜାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳାଇବାକୁ ସେ କେବେ ଜଣା

କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳିକାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲା

ବାବେ ଆଗେଇନେବାକୁ ସତେବେନିତି

ପଶ ନିଜିତି। ସାଜାତ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ

ଅଭିଜାତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଜାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳାଇବାକୁ ସେ କେବେ ଜଣା

କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳିକାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲା

ବାବେ ଆଗେଇନେବାକୁ ସତେବେନିତି

ପଶ ନିଜିତି। ସାଜାତ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ

ଅଭିଜାତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଜାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳାଇବାକୁ ସେ କେବେ ଜଣା

କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳିକାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲା

ବାବେ ଆଗେଇନେବାକୁ ସତେବେନିତି

ପଶ ନିଜିତି। ସାଜାତ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ

ଅଭିଜାତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଜାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳାଇବାକୁ ସେ କେବେ ଜଣା

କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳିକାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲା

ବାବେ ଆଗେଇନେବାକୁ ସତେବେନିତି

ପଶ ନିଜିତି। ସାଜାତ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ

ଅଭିଜାତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଜାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳାଇବାକୁ ସେ କେବେ ଜଣା

କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳିକାର ଅଭିନୟ କରିଥିଲା

ବାବେ ଆଗେଇନେବାକୁ ସତେବେନିତି

ପଶ ନିଜିତି। ସାଜାତ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ

ଅଭିଜାତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଜାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତୁଳାଇବାକୁ ସେ କେବେ ଜଣା

କରିବାହାନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା

ଦିନିତି ତ

