



ବିଶ୍ୱ ଚେନିସର ଅନ୍ୟତମା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି
ଗୋଜର ଫେଡ଼ରର କ୍ୟାରିୟର
ସବୁଠାରୁ କଠିନ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି ।
ନିଷ୍ପତ୍ତ ପ୍ରିୟ ଚେନିସକୁ ଅଳକିଦା
ଜଣାଇଛନ୍ତି ଏହି ସୁଲଜନରାଣ୍ଟ ତାରକା ।
କ୍ୟାରିୟରରେ ୧୯୪୧ ସିଙ୍ଗଲ୍ ମ୍ୟାଚ ଓ
୧୦୩ ଟାଙ୍କଲ ବିଜେତା ଏହି ପୂର୍ବତନ
ନମ୍ବରଟ୍ରୀନ ଖେଳାଳି ଆହୁତ ସମସ୍ୟା ସହ
ସଂଘର୍ଷ ପରେ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତ ନେଇଛନ୍ତି ।
ଗତ ସପ୍ତହରେ ନିଜ ଅବସର ସର୍ପିକରେ
ସ୍ଵଚନା ଦେଇଥିଲେ ଗୋଜର । ଲାଭର

ମୁଖ୍ୟ ପାଇଁ

କପ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଶୋଷ ମୁନୋଦେଷ୍ଟ
ହେବ ବୋଲି ସେ ସ୍ଵର୍ଗ କରିଥିଲେ ।
ଯୁଗୋପ ଏବଂ ଅବଶିଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ
ଲାଭର କପର ୫ମ ସଂକଳନ ଶୁଭ୍ରବାର
ଆରମ୍ଭ ହେବ । ପୂର୍ବ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶରେ
ଯୁଗୋପ ଦଳ ଚାଣ୍ଡୀଯନ ହୋଇଥାବାରୁ
୫ମଥର ପାଇଁ ଗାଳଳେ ବିଜୟ ଆଶାରେ
ରହିଛି । ଏଥର ଯୁଗୋପ ଦଳରେ
ରହିଛନ୍ତି କାନ୍ଦର ରୁଦ୍ର, ରାପାଳ
ନାତାଳ, ଝିପୋନୋସ ବିଶ୍ଵିପାସ,
ମୋଭାକ ଜୋକୋଭିତ୍, ରୋକର
ଫେରର, ଆଣ୍ଟି ମୁରେ, ମାଟେଓ
ବେରେଟିନ ଓ କାମୋରନ ନୋରି ।
ସେହିପରି ଅବଶିଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱ ଦଳରେ
ଚେଲର ପ୍ରିଜ, ଫେଲିଙ୍କ୍-ଅଗର
ଆଲ୍ସିମେ, ଟିଏଗୋ ସ୍କାର୍ଜମ୍ୟାନ,
ପ୍ରାଣ୍ସ୍ବେ ଟିଆୟୋ, ଆଲେଞ୍ଜ
ଟିମିନାଉର, ଜ୍ୟାକ ସକ୍ର ଓ

ନିଜର ପ୍ରିୟ ଖେଳ
ଚେନିସକୁ ଅଳ୍ପବିଦା
ଜଣାଇଛନ୍ତି ସୁଇସ
ତାରକା ରୋଜର
ଫେଡ଼ରା
ଶୁଭ୍ରବାରଠାରୁ
ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ
ଯାଉଥୁବା ଲାଭର କପ୍
ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିଯର
ଶେଷ ଚୁର୍ମମେଣ୍ଟା
ଡେବେ ଚେନିସ
କୋର୍ଟରୁ ଦୂରେଇ
ରହିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ସହଜ ନ
ଥିଲା ବୋଲି ସ୍ଵିକାର
କରିଛନ୍ତି ଏହି ମହାନ୍
ଖେଳାଳି...

ବିଜ୍ଞାନ ଶାଖା



ଚତୋର ଶାହୁ

ହୁବ୍ରାନ୍ ସମ୍ପଦତ୍ତ ପ୍ରକୃତି
ମଣିଷର ଶାରୀରିକ
କ୍ଷମତା ଓ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି
କରୋ ପ୍ରକୃତ ଦ୍ୱାରା
ବୃଦ୍ଧିପ୍ରାୟ ଶକ୍ତି କିଛି ଦିନ
ଅଥବା କିଛି ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ
ଜାରି ରହିପାରୋ ଏହି
ସମୟରେ ଶାରୀରିକ
କ୍ଷମତା ଅସ୍ଵାଭାବିକ
ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟେ କିନ୍ତୁ
ଗ୍ରହଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅନୁଚ୍ଛି
ସ୍ଵରକୁ ଚାଲିଗଲେ ତାହା
ସେବନକାରୀର ଭୀଷଣ
କ୍ଷତି ଘଟାଏ...

A composite image used as a background for the doping section. It features a gold medal with a laurel wreath, several white, round tablets, a red, white, and blue ribbon, and two syringes. The objects are arranged on a dark, reflective surface.

A photograph showing a close-up of a laboratory workstation. A person wearing a white lab coat and white gloves is working with several petri dishes of different colors (red, purple, blue, green) arranged on a light-colored surface. To the left, there is a small glass jar with a red lid containing a yellowish liquid, with some handwritten text on it. The person is holding a small white bottle with a red cap and a green pipette. In the background, there are more petri dishes and some laboratory equipment.

ପରେ କ୍ରୁଢ଼ିବ୍ୟୁତ ହାଧ୍ୟରେ କ୍ରୁଢ଼ି
ବ୍ୟବହାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ
ପ୍ରତିଭାବାନ ଖେଳାଳିମାନେ ଆଶାନ୍ତରୂପ
ସଫଳତା ହାସଳରେ ଦିପଳ ହେଲେ ।
ଷ୍ଟିରଏଡ ନେଇ ବିଜ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧିତ
ଥିବା ଖେଳାଳିମାନେ ବଜିଜାତ କଲେ ।
ଏହି ସମସ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ମହାଦେଶୀୟ
ଓ ବିଶ୍ୱରୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ସଂଗଠନଗୁଡ଼ିକ
ଜାଣିଲେ । ଖେଳାଳିଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ଜନମତ
ସୃଷ୍ଟି ହେବାରୁ ଅନ୍ତର୍ଗତୀୟ ଅଳିପିନ୍ଦ
କମିଟି(ଆଇଓସି) ଷ୍ଟିରଏଡ ବ୍ୟବହାରକୁ
ନିଷେଧ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୧୯୯୪ରେ
ଜର୍ମାନୀ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ପ୍ରଥମ
ଥର ଚେଷ୍ଟୋଷ୍ଟେରୋନର ବିଶ୍ୱାଶର
କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱାଦ ମନର ଉପଚାର ପାଇଁ
ଏହା ବ୍ୟବହାର ହୋଇପାରେ ବୋଲି
ସେମାନେ ମତ ରଖିଥିଲେ । ୧୯୭୭
ମସିହା ଯୁଗୋପୀୟ ଚାର୍ଟିଯନଶିୟ ବେଳେ
ଆଥଲେଟମଙ୍କର ରକ୍ତ, ମୁକ୍ତ ପରାକ୍ଷା
କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଥିଲା ବିଶ୍ୱର
ସର୍ବପ୍ରଥମ ଡୋପିଙ୍କ ଚେଷ୍ଟ । ୧୯୭୮
ଅଳିପିନ୍ଦ ଗେମ୍ବରେ ମଧ୍ୟ ଆଇଓସି
ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୱର୍ଷ ପରାକ୍ଷା ହୋଇଥିଲା ।
୧୯୪୮ ଅଳିପିନ୍ଦ ଗେମ୍ବ ଅବସରରେ
ରୁଷୀୟ ଖେଳାଳିପ୍ରତିବନ୍ଦମାନେ ପ୍ରଥମେ
ଆନାବୋଲିନ୍ ଷ୍ଟିରଏଡ ବ୍ୟବହାର
କରିଥିବାର ନିରି ରହିଛି ।

୧୯୭୮ ସମର ଓ ଝିରୁ ଥିଲିନ୍ ଅଳିପିନ୍ଦ
ଗେମ୍ବରେ ଆଇଓସି ବିଧବନ୍ଦ ଭାବେ

ଡୋପ ଚେଷ୍ଟା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ଧରାପଡ଼ କଟକଣାର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି

ଅତୀତ ସ୍ମୃତିରୁ

ଓଡ଼ିଆ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପଞ୍ଜାମ ଗନ୍ଧାରା



ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସୁରରେ ୧୦୦ମି. ଦୌଡ଼ି, ଲଙ୍ଘନ ଏବଂ ହାଇକିପରେ ପ୍ରଥମ ଛାନ ଅଧିକାର କରୁଥିବା ପଞ୍ଚାନନ୍ଦୁ ଜାତୀୟ ସୁରରେ ଦଶତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା ୧୯୭୧ରେ କଟକ ବାରବାଟି ଷ୍ଟାଟିଯୁମରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଜାତୀୟ କ୍ଲୀଡ଼ିଆ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ବିଶ୍ୱ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପଞ୍ଚାନନ୍ଦ କହିଥିଲେ, “ମୁଁ କେବେ ହର୍ତ୍ତଳସ ଲଭେଣ୍ଟରେ ଭାଗ ନେଇ ନ ଥିଲା । ଏହିବେଳିମାତ୍ର କାହାର ପରିବାର

ଆଥଲେଟିକ୍, ଫୁଟବଲ୍ ଓ ଭଲିବଲ୍ ଭଳି ତିନୋଟି ଲୋକପ୍ରିୟ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ରାଜ୍ୟ ଏବଂ ଜାତୀୟ ସ୍ମରରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଲାଭ କରି ବହୁମୁଖୀ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭା, ଦକ୍ଷତା ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟର ଅଧ୍ୟକାରୀ ଥିଲେ ଆନନ୍ଦ ଗଣ୍ଡାୟତା । ଏକାଧୁକ ଥର ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପଦବୀ ଉପରେ ପଞ୍ଚମ ଥିଲା ଏବଂ ପଞ୍ଚମ ଥିଲା ପଞ୍ଚମ । ଏକାଧୁକ ଥର ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପଦବୀ ଉପରେ ପଞ୍ଚମ ଥିଲା ଏବଂ ପଞ୍ଚମ ଥିଲା ପଞ୍ଚମ ।

ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ଏକ ବିରଳ କାର୍ତ୍ତିମାନ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ...

ବୋଲିକାରୀର ପାଇଁ ଏ ଅଳ୍ପ । ୧. ପାଇଁର ମହିଳା ଓ ମନୁଷ୍ୟ

୪୭ ପ୍ରଧାନ ତୁଳିତର ସାହାତ ନା ଦୂଲ୍ଲାହା
ଭାବେ ଗାଣ୍ଡିମନ୍ତ୍ରିପ ଚପି (ସର୍ବି

କେବଳ ଉତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟରେ ଏହାପାଇଁ ନୁହିଲା
ତିମୋଟି ପ୍ରମୁଖ ଖେଳ ଯଥା ଦୌଡ଼କୁଦ,
ଫୁଟବଲ୍ ଏବଂ ଭଲିବଲରେ ଜାତୀୟ
ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପଦକ ଜିତିବାରେ
ରାଜ୍ୟର ଏକମାତ୍ର କ୍ରାତ୍ତିବିତ୍ତ ଭାବେ ସେ
ଏକ ବିରଳ ରେକର୍ଡର ଅଧିକାରୀ ଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀଲ୍ପାଣ୍ଡ ସ୍ଵାର୍ଥ ବୋର୍ଡ ଦଲକୁ
ପ୍ରତିନିଧିତ୍ବ କରି ୧୯୩୮ରେ ବିମୋଚନରେ
ଅନୁଷ୍ଠାତ ଜାତୀୟ ଭଲିବଲ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା
(ବିରକ୍ଷ)ରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି
ବୋପ୍ୟ ପଦକ ହାସଲ କରିବାରେ ଆଜି
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକମାତ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଖେଳାଳି ଭାବେ
ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ।
ଏତେ ବ୍ୟାପକ ୧୯୩୯ରେ ଜନକଠାରେ
ଅନୁଷ୍ଠାତ ଜାତୀୟ କ୍ଲନ୍ଦିଯର (୧୯ ବର୍ଷରୁ
କମ) ଫୁଟବଲ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଡି. ବିବି

କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତାର
ଶାର୍କରେ ପହଞ୍ଚୁବା ପରେ ଜଣେ
ଭାଲିମାପ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ରାଜ୍ୟ
ପାଇଁ ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ଅବଦାନ ରହିଛି ।
ରାଜରକେଳା ଶ୍ରୀଲ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟର କ୍ରୀଡ଼ା
ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ସେ ବହୁ
ମୁଦ୍ର ପ୍ରତିକାଳୀ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଦାନ କରି
ଏକାଧିକ ଜାତୀୟ, ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଏବଂ
ଅଲିମ୍ପିଆସ୍ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସନ୍ତୋ
ହୋଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସ୍ବାରା ପ୍ରଶିକ୍ଷିତ ପ୍ରଦିଵ
କ୍ରାତ୍ତିବିତ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅଲିମ୍ପିଆନ
ରଚିତା ପଞ୍ଚ (ମିସ୍ଟ୍ରୀ), ଅନୁରାଧା ବିଶ୍ୱାଳ
ଏବଂ ଆହୁରି ଅନେକ । ୧୯୩୭ ‘ସାଫ୍’

୧୦୦୯ରେ ରାଜରକେଳା ଶ୍ରୀଲ୍
ପ୍ଲାଷ୍ଟର କ୍ରୀଡ଼ା ବିଭାଗର ମ୍ୟାନେଜର
ପଦବାରୁ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ
ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚାମନଙ୍କ ଏହି ପରିଣାମ
ବୟସରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତି ଥିବା ଆନ୍ତରିକତା,
ଆବେଦ ଏବଂ ଭଲପାଇବା ଅଭୂତ
ରହିଛି ଏବଂ ଏବେ ମଧ୍ୟ କ୍ରାତ୍ତା
ପ୍ରତିଭାମାନଙ୍କୁ ଦିଗ୍ବର୍ଷନ ଦେବା ସହିତ
ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଦାନ ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତି ଜୀବନ
ଭାବେ ଶାନ୍ତିନିର୍ମିତି ପାଇଁ ସେହି
ହାସଲ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲେ ।

୧୦୧୯ରେ ଓଡ଼ିଶା
ପ୍ରାୟ ଅବଦାନ” ପାଇଁ ସେହି
ପୁରସ୍କାରରେ ଆଉଥରେ ସନ୍ମାନିତ
ହୋଇଥିଲେ । ୧୦୧୯ରେ ଓଡ଼ିଶା
ପ୍ରାୟ ଜର୍ମନିଲିଙ୍କ ଆସୋବିଏଶନ
ସ୍ବାରା “ଜୀବନ ବ୍ୟାପା କ୍ରାତ୍ତା ପାଇଁ
ସେବା” ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଥିଲେ ।

ଟମ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ରବିନ ଉଥସା
କୋଡ଼ିକ ବରଷ ଖେଳ
କ୍ରିକେଟକୁ ଅଳ୍ବିଦା କରିଅଛି
ଦେଶପ୍ରେମୀ ପାଇଁ ତାଳି
ଅବସର କର୍ମ୍ୟ କଳି
ଦେଶର ସମ୍ପର୍କ ହତପକାରାଙ୍କୁ
ଫାଶା ହେଉ ଅବା ମୁଳି ।

—ସୁବାସରମ୍ଭ ପ୍ରଧାନ

ଅବସର

ତଦକ୍ଷ ବସ୍ତରେ ପନ୍ଥରଣ୍ଝ ମ୍ୟାଚ
 ମୁଳଜରଳାଞ୍ଛର ହିରୋ
 ଦେଶର ସେ ଆଜି ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ
 କିମ୍ବଦ୍ଵାରା ଫେଡ଼ରାର
 ଚେନ୍ନିସରୁ ଅବସର
 ନେଇ କହେ କ୍ରୀଡ଼ା ମୌଦ୍ଦାନରେ
 ଫ୍ର୍ୟାନ
 ଶକ୍ତି ଓ ସାହସ ମୋରା ।

ହକି ଲକ୍ଷ୍ମୀଆର ପାବ-ଥୀ ଓଡ଼ିଆ
 ତାରକା ମେଘକୁ ଧକ୍କା
 ଲିଳିମା, ଚମ୍ପୋଙ୍କ ଅବସର ପରେ
 ଏକା ଦୀପେଶ୍ଵର ଏକା
 ନମିତାଙ୍କ କଥା ପକା
 ଭାରତୀୟ ଜର୍ବି ପିନ୍ଧି ଖେଳିବାମା
 କହେ ଶୋଷ ସ୍ଵତ୍ତ ଲେଖା ।

-ସ୍ଵାବାସତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଧାନ

