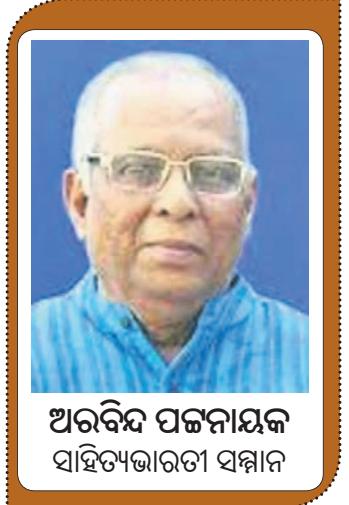


ବିଦୟାୟ ୨୦୨୨ ବର୍ଷ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ପାଇଁ ନାନା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଶୁଭଜଗା ହୋଇଛି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରରରେ ସନ୍ମାନିତ ହୋଇଛି ଧରିତ୍ରୀ 'ସାହିତ୍ୟାୟନ' ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ବହୁ ନବ ପ୍ରତିଭାଙ୍ଗ ସୃଷ୍ଟିକୁ ସ୍ଵାକ୍ଷିତ କରାଯାଇ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଉତ୍ତର-ପରି ପାଇଁ ଉତ୍ତିତ୍ତମି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ଜାତୀୟ ଓ ଅଞ୍ଜଳିତାଯେ ଖ୍ୟାତିଶାଖକ ବହୁ ଲେଖକଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ସମୁଚ୍ଛିତ କହି ଓଡ଼ିଆ ପାଠିକାପାଠକଙ୍କୁ ଧରିତ୍ରୀ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅନୁଭାବୀ କହିଛି ଦେଶଦେଶାନ୍ତର ପ୍ରମୁଖ ସାରବସ୍ତ ଘଟଣାବଳୀକୁ ଅନ୍ୟ କେହି ଲୋକଟାଳେନକୁ ଆଣିବା ଆଗ୍ରହୀ ଧରିତ୍ରୀ ପାଠକଙ୍କ ପାଖରେ ସବା ଆଗ ପହଞ୍ଚାଇଛି ୨୦୨୩ରେ 'ସାହିତ୍ୟାୟନ'କୁ ନବନବ ସୂଚନରେ ଆହୁରି ଦାପ୍ରମିତ୍ର କରାଯିବାର ଅଭିଲାଷ ଆମର ରହିଛି ପାଠିକାପାଠକମାନେ ଏଥରେ ସହଭାଗୀ ହେବେ ବୋଲି ଆଶା ରଖୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆମର ନବବର୍ଷର ଶୁଭକାମନା!

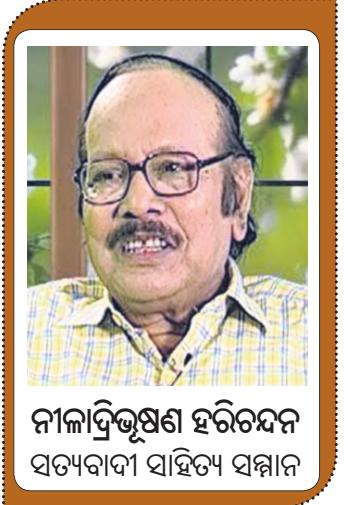
ସନ୍ମାନ / ସମ୍ମର୍ଜନ



ପ୍ରତିଭା ରାୟ
ପନ୍ଦିତ୍ତୁଷଣ ସନ୍ମାନ



ଅଚ୍ୟୁତ ପତ୍ନୀଯକ
ସାହିତ୍ୟଭାରତୀ ସନ୍ମାନ



ନାଲିନୀପ୍ରଶାଦ ହରିତନ୍ତନ
ସତ୍ୟବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ ସନ୍ମାନ



ଅମରେଶ ପତ୍ନୀଯକ
ପ୍ରଜାନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱବ ପୁରସ୍କାର



ଗୋରହରି ଦାସ
ଶାରଳା ପୁରସ୍କାର



ଗ୍ୟାୟତ୍ରାବାଳୀ ପଣ୍ଡା
କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର

୨୦୨୨ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଶ୍ୟାତନାମା ଔପନ୍ୟାସିକା ତଙ୍କେ ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କୁ ଭାରତ ସରକାର ସାହିତ୍ୟ ଓ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ପନ୍ଦିତ୍ତୁଷଣ ସନ୍ମାନରେ ସନ୍ମାନିତ କରି ସର୍ବଭାରତୀୟ ପ୍ରରରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଗମିତା ବୃକ୍ଷ କରିଛନ୍ତି ଜାଗାଧର ରଥ ଫାରଣ୍ଟେନ ପକ୍ଷରୁ ତଙ୍କେ ଅରବିନ ପତ୍ନୀଯକଙ୍କୁ ମିଳିଛି ଗୋରବାବହ ପ୍ରତିଭା ଭାରତୀ ସନ୍ମାନ'। ତଙ୍କେ ପତ୍ନୀଯକ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଶାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଏ ବର୍ଷ ପ୍ରସେର ନାଲାପ୍ରିଭ୍ୟଶଣ ହରିତେନଙ୍କୁ 'ସମାଜ' ପକ୍ଷରୁ ମିଳିଛି 'ସତ୍ୟବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ ସନ୍ମାନ'। ଲହୁପ୍ରତିଷ୍ଠ କବି ଅମରେଶ ପତ୍ନୀଯକଙ୍କୁ 'ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଗତି' ର ସର୍ବୋତ୍ତମାନ ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଥାଶିଳ୍ପୀ ଗୋରହରି ଦାସଙ୍କୁ ମିଳିଛି 'ଇଞ୍ଚା ଗାରିଗେଲା ଗୁରୁ' ପ୍ରଦତ୍ତ ଶବ୍ଦ 'ଶାରଳା ପୁରସ୍କାର'। କବିତ୍ତ୍ବ ଗାୟତ୍ରୀ ପାଇଁ କବିତ୍ତ୍ବ ପାଇଁ ଅନୁବାଦ ପୁରସ୍କାର'ରେ ସନ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଥାଶିଳ୍ପୀ ଗୋରହରି ଦାସଙ୍କୁ ମିଳିଛି 'ଇଞ୍ଚା ଗାରିଗେଲା ଗୁରୁ' ପ୍ରଦତ୍ତ ଶବ୍ଦ 'ଶାରଳା ପୁରସ୍କାର'। କବିତ୍ତ୍ବ ପାଇଁ 'ଅନୁବାଦ ପୁରସ୍କାର'ରେ ସନ୍ମାନିତ କରାଯାଇଛି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଥାଶିଳ୍ପୀ ଗୋରହରି ଦାସଙ୍କୁ ମିଳିଛି 'ମେଘମ' ର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ 'ସୁନେଲି ବାଦଳ' ପାଇଁ ଶ୍ୱାମତୀ ଶତପଥାଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ମିଳିଛି। ମେଘମ ସନ୍ମାନିତ ଓ ସମ୍ମର୍ଜିତ ପ୍ରତିଭାଙ୍ଗୁ ଧରିତ୍ରୀ 'ସାହିତ୍ୟାୟନ'ର ଉତ୍ସୁ ଅଭିନନ୍ଦନ!



କମଳା ଘୋଷପଥୀ
କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଅନୁବାଦ ପୁରସ୍କାର

<p>କାଳକାଳିକୁ...</p> <p>"ମଣିଷର ପ୍ରଥମ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ହେବା ଦରକାର ସ୍ବର୍ଗ ଦେଖିବାର ଅଧିକାରା"</p> <p>- ମହାଶ୍ରୀ ଦେବୀ</p>	
<p>"ସୌରମ୍ୟ ହେଁ ଏକମାତ୍ର ସତ୍ୟ, ସତ୍ୟର ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରକାଶ ହେଁ କେବଳ କବିତା, ଅନ୍ୟ ସ୍ବର୍ଗ ମିଥ୍ୟା"</p> <p>- ସ୍କିପ୍ରେସ ମାଲାର୍ମୀ</p>	
<p>"ଗୋଟିଏ ପ୍ରତାରଣା, ଯଦି ଉତ୍ତରଣ ଆଶେ, କୋଟିଏ ସତ୍ୟଠାରୁ ଭଲା"</p> <p>- ଆଲେକ୍ଜାନ୍ଦ୍ର ପ୍ଲାନ୍ଟର</p>	
<p>"ଯଦି ରାଷ୍ଟ୍ର ଅଛି, ତେବେ ସ୍ବାଧୀନତା କାହିଁ; ଯଦି ସ୍ବାଧୀନତା ଅଛି, ତେବେ ରାଷ୍ଟ୍ର କାହିଁ?"</p> <p>- ଭାବିନ୍ଦିର ଲେନିନ</p>	
<p>"ନାଥୀରେ କିଛି ନାହିଁ ଗୋଲାପନ୍ଦୁ ଯେଉଁ ନାଥୀ ଦିଅ, ସେ ଗୋଲାପ ପରି ବାସିବା"</p> <p>- ଉଲକିଯମ ସେକ୍ଟପିଯର</p>	
<p>"କାହାରି ନା କାହାରି ମେଘରେ ତମେ ଜୟଧନୁଚିତ୍ତ ହେବାକୁ ଦେଖୁ କରା"</p> <p>- ମାୟା ଏଞ୍ଜେଲ୍</p>	
<p>"ବୁଝ ହେଁ ଅଛି, ଯାହା ଆମ ଅନ୍ତରୁ ସବାରେ ଥବା ଅଜଣା କୋଠିରୁଦ୍ଧିକର କୁଞ୍ଚାରି ଦୟା"</p> <p>- ପ୍ରାନ୍ତ କାପ୍ଳା</p>	
<p>"ଇଂଜେନୋ ପଢି କେ ହୁଅଇ ଯଥ୍ୟପି ସବ୍ରି ଗୁରୁରେ ପ୍ରବାଣ, ନିଜ ଭାଷା-ଆଜା ବିଜ୍ଞା ଜାଣ ସେହି ହାନଠାରୁ ବଳି ହେବା"</p> <p>- ଭାରତେନ୍ଦ୍ର ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର</p>	
<p>"ଆଶରକୁ ଭବୁଥିବା ଶିଶୁ ନୁହେ, ଆଲୁକୁରୁ ତଥାବା ବୟବ୍ସ ଲୋକେ ହେ ଆମ ଦୁଇଶାର କାରଣା"</p> <p>- ମୁଣ୍ଡା ପ୍ରେମଗାନ୍ଧୀ</p>	
<p>"ମାନବ ଜାତିର ସବୁରୁ ଫଳପ୍ରଦ ଅସ୍ତ୍ର ବାସ୍ତବରେ ଗୋଟିଏ, ତାହା ହେଉଛି ହସା"</p> <p>- ମାର୍କ ଟ୍ରେନ୍</p>	
<p>"ଜଣେ ବଞ୍ଚିଥିବ, ଅଥବା କହିବାକୁ ତା'ର କିଛି କାହାଣୀ ନଥିବ, ଏହା କିପରି ସମବିତ!"</p> <p>- ଏପ୍. ଏମ୍. ବିପ୍ରାଭେନ୍</p>	
<p>"ସବୁ ମଣିଷ ବେଶାଦିନ ବିଶ୍ୱବିଜ୍ଞାନ ଚାହିଁ, କିନ୍ତୁ ବୁଢା ହେବାକୁ ମଜନ୍ତି ନାହିଁ"</p> <p>- କୋନାଥନ ସ୍କୁଲପଟ</p>	
<p>"ଖୋଲା ହସ ଓ ବିମଳ ପରିହାସଠୁଁ ବଳ ସଂକ୍ରାମକ ପୃଥିବୀରେ ଆଉ କିପରି ନାହିଁ"</p> <p>- ଗର୍ଜ</p>	

