



## ଏଲିସା ଯୁପି ଓରିୟଙ୍କ ଅଧିନାୟିକା

ଓমেন্ত প্রিমিয়ার লিগ পাই মুপি ড্রারিয়েজ অঙ্কেলায় উচ্চকেটকিপুর  
ব্যাবে একিপা হিন্দুজ দলের আগবামিতা পরিবার ছিলো।

۸۹

Ro

**କିଣ୍ଠ ଖାରିଙ୍କ ଭେଟିବାକି ରାଷ୍ଟ୍ରାନ୍ତି ଅଳ୍ପ ଅଞ୍ଚଳ**

ସାରଥ ସୁପରକ୍ଷାର ଅଳୁ ଅଞ୍ଜନ ତାଙ୍କର ଏକ ସାକ୍ଷାତ୍କାରରେ ବଲିଉଡ଼ର  
କିମ୍ ଖାଇଁ ଛେମିବାର ବାହାଦି ବୋବି ବିଚିତ୍ରିତା

କିମ୍ ଖାରଙ୍ଗ କେମିକାର ବାହାରି ଗୋଟି କହିଛନ୍ତି।

# ଶେଳି ଓବେର୍ସ ଦିଲ୍ଲୀ ମେଘର



ଏସପିର ବାଜିପାତ୍ର

- ଭାଜପାର ରେଖା ଗୁପ୍ତାଙ୍କୁ  
୩୪ ଭୋଟରେ ହରାଇଲେ
  - ଆଲେ ମହିନଦି  
ଲିଳିହାଲ ଛେପଣି ମେମର

ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ର ମନୀଶ ସିଯୋଡ଼ିଆ ଶେଳି  
ଓ ଦଳାୟ କର୍ମ୍ମକୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।  
କେଜରିଆଲ କହିଛନ୍ତି, ଏମସିତି  
ନିର୍ବାଚନରେ ଗୁଣ୍ଠାମାନଙ୍କ ପରାଜୟ  
ହୋଇଛି, ଦିଲ୍ଲୀବାସୀ ବିଜ୍ଯା ହୋଇଛନ୍ତି ।

୨୭୪ ଆସନ ବିଶିଷ୍ଟ ଗୃହରେ  
ମଧ୍ୟକିନ୍କ ନମ୍ବର ହେଉଛି ୧୩୮ । ଗତ  
ଡେସେମ୍ବର ଟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ନିର୍ବାଚନରେ  
ଏମସିତିରୁ ଭାଜପାକୁ ହରାଇବା ପାଇଁ  
ଶାସକ ଏଥି ପ୍ରାଣପଣେ ଉଦ୍ୟମ  
କରିଥିଲା । ଦାର୍ଘ୍ୟ ୧୫ ବର୍ଷ ଧରି  
ମହାନଗର ନିଗମକୁ ଦଖଲରେ ରଖୁଥିବା  
ଭାଜପା ପରାଜିତ ହୋଇଥିଲା । ମେୟର  
ନିର୍ବାଚନରେ ୧୦ ବୟକ୍ତ ମନୋନୀତ  
ସଦସ୍ୟ ଭୋଟ ଦେବେ ବୋଲି ଭାଜପା  
ଅନ୍ତର୍ବିଦସିବାରୁ ଏଥି ସହ ଟଣାଓରା  
ଲାଗିରିଥିଲା । ଫଳରେ ମେୟର  
ନିର୍ବାଚନ ୩ ଥର ଝୁଗିତ ହୋଇଥିଲା ।  
ମେୟର ନିର୍ବାଚନରେ ମନୋନୀତ  
ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ମତଦାନ ପୂର୍ଣ୍ଣ - ୧୧

ଭାବନାଶ୍ଵର ୨୩୭(ମ୍ୟାଗ୍ରା)



## ନବ ଦାସ ହୃଦ୍ୟା ପସଙ୍ଗ

- ବିଧାନସଭାରେ ବିବୃତି  
ଦେଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ।
  - ମହିଳାଙ୍କୁ  
ଆସଦାତରଣକୁ  
ରାଜ୍ୟବାସୀ କ୍ଷମା  
ଦେବେ ନାହିଁ ।

କ୍ରାଇମବ୍ରାଞ୍ଜ ଏଥିପାଇଁ ଦେଶର ଶ୍ରେଷ୍ଠ  
ଫରେନସିକ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ସହାୟତା  
ନେଉଛି । ଗାନ୍ୟ ଫରେନସିକ ସାଇନ୍ସ  
ଲାବୋରେଟୋରି, ମୁଆଦିଲାଇସ୍‌ଟ୍ରେଟ  
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଫରେନସିକ ଲାବୋରେଟୋରି  
ଏବଂ ଗାନ୍ୟନଗରରୁଚିତ ଗୁରୁତାର୍ଥ ରାଜ୍ୟ  
ଫରେନସିକ ସାଇନ୍ସ ଲାବୋରେଟୋରି ଏ  
ଦିଗରେ ରାଜ୍ୟ କ୍ରାଇମବ୍ରାଞ୍ଜକୁ ସହାୟତା  
କରୁଛନ୍ତି । ସାକ୍ଷାତମାନଙ୍କ ବଳବ୍ୟ ତଥା  
ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗୋପାଳ ଦାସଙ୍କୁ ଜେରାକୁ  
ଭିତରିକର ଅଭିଯୁକ୍ତ ମାନସିକ ଅବସ୍ଥାର  
ଅଧ୍ୟେତ୍ରୀ ହେଲେ ଏହି କାଣ୍ଡିଆ ପାଇଁଓ

ରୋଗ ବିଶେଷଙ୍କ ବୋର୍ଡ ଦ୍ୱାରା  
 କରାଯାଇଛି । ଏହାପାଇଁ ଅଭିଯୁକ୍ତ  
 ସତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର କିମ୍ବା ପ୍ଲଟରରେ କରୁଛି, ତାହାକୁ  
 ପରିବାସ କରିବା ପାଇଁ ତା'ର ଫରେନସିକ  
 ସାଇକଲୋଜିକାଲ ଆସେସମେଣ୍ଟ  
 ଏବଂ ଲାଇୟୁ ଭୟେଟି ଆନାଲିସିସ ଗେଷ୍ଟ  
 ମୁଆଦିଲୀ କେମ୍ବ୍ରାଇସ ଫରେନସିକ ସାଇକଲ  
 ଲାବୋରେଗେର ବିଶେଷଙ୍କମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା  
 କରାଯାଇଛି । ଅଭିଯୁକ୍ତାରୁ ସତ୍ୟ ବାହାର  
 କରିବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟରାଠ ବାଜିୟ ଫରେନସିକ  
 ସାଇକଲ ଲାବୋରେଗେର ବିଶେଷଙ୍କ  
 ମାନଙ୍କରେ ଆପାରିଟିଵ କମ୍ପ୍ୟୁଟର କମ୍ପ୍ୟୁଟର - ୧୫

## ଏପ୍ରବିଳାଇର ତଦନ୍ତ ପରିସର



## ବିପର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂଖେତ

**SIKSHA 'O' ANUSANDHAN (DEEMED TO BE UNIVERSITY)**

**Admission to SOA through SAAT-2023**

**SIKSHA 'O' ANUSANDHAN ADMISSION TEST**

Accredited by NAAC with Grade 'A++'

आन - विद्यान विभूति अधीन  
UGC Graded Autonomy

NBA Accredited

ICAR Accredited

NABL Accredited

NABH Accredited

AICTE Approved

PCI Approved

INC Approved

BCI Approved

VCI Approved

ABET Accredited

**nirf INDIA RANKINGS 2022**

16<sup>th</sup> Best in University Category  
27<sup>th</sup> Best in Engineering Category  
18<sup>st</sup> Best in Medical Category  
10<sup>th</sup> Best in Dental Category  
09<sup>th</sup> Best in Law Category

**THE WORLD UNIVERSITY RANKINGS 2023**

301-400 in Engineering And Technology  
301-400 in Computer Science  
801 + in Health Sciences  
1001-1200 in THE World University Ranking

**QS WORLD UNIVERSITY RANKINGS**

451-500 in QS Asia University Ranking 2023  
1001-1200 in QS World University Ranking 2023  
110 in QS Southern Asia University Ranking 2023

**TIMES ENGINEERING RANKING-2022**

1<sup>st</sup> in Odisha

**i-Gauge Diamond**

**DIAMOND UNIVERSITY RATING**

**ENGINEERING AND TECHNOLOGY**  
B.Tech | BCA | M.Tech | MCA | M.Sc. (Physics) | M.Sc. (Math)  
M.Sc. (Chemistry) | Ph.D. | Post. Doc.

**MANAGEMENT SCIENCES**  
MBA | MBA (Hospital Administration) | Integrated MBA  
BBA (Hons) | Ph.D. | Post. Doc.

**HOSPITALITY AND TOURISM MANAGEMENT**  
BHMCT | MBA (Hospitality Management) | Ph.D. | Post. Doc.

**VETERINARY SCIENCES**  
B.V.Sc. & A.H. | Ph.D. | Post. Doc.

**AGRICULTURAL SCIENCES**  
B.Sc (Ag.) (Hons) | M.Sc (Ag.) | Ph.D. | Post. Doc.

**PHARMACEUTICAL SCIENCES AND BIOTECHNOLOGY**  
B.Pharm | M.Pharm | M.Sc (Biotechnology) | Integrated M.Sc (Biotechnology) | Ph.D | Post. Doc.

**NURSING**  
B.Sc. Nursing | P.B. B.Sc. Nursing | M.Sc. Nursing | Ph.D. | Post. Doc.

**LEGAL STUDIES**  
BBA LLB (H) | BA LLB (H) | LLB (H) | LLM | Ph.D. | Post. Doc.

**to Apply for admission, visit: [www.soa.ac.in](http://www.soa.ac.in)**

**No Application/Examination fees for SAAT-2023**























# ଟୋକନ ଅବଧୁ ସର୍ବାହୁ, କିଣ୍ଟାଯାଉନି ଧାନ

ଖୋର୍ଦ୍ଦା ଅପିୟ, ୨୨୧୯



ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପ୍ରେସ୍‌ରେ ଆଗରେ ଚାଷାମାନେ ଧାରଣାରେ ବସିଛନ୍ତି।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।















## ପରଦା ପଛରେ

## **ଏବେ ବି ମନେପଡ଼େ 'ଟିକ୍କି ଟପେଳି'**



ଗଣେଶ ଆଚାର୍ୟ

ନିଜକୁ ପରିଚିତ କରାଇବା ପୂର୍ବରୁ  
ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ  
ପଡ଼ିଥିଲା । ମାତ୍ର ୧୧ ବର୍ଷ ବୟସରେ  
ବାପାଙ୍କ ଦିଯୋଗ ପରେ ପରିବାର  
ଚଳାଇବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଘର ଛାଡ଼ିବାକୁ  
ପଡ଼ିଥିଲା । ନିଜ ଉପରେ ଶତ ପ୍ରତିଶତ  
ଉଚ୍ଚୀପା ରଖୁ ମାତ୍ର ୧୨ ବର୍ଷ ବୟସ  
ଗଣେଶ ସେତେବେଳେ ନିଜସ୍ଵ ଏକ  
ଡ୍ୟାମ୍ ଏକାତ୍ମୀୟ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି  
କରିଥିଲେ । ୧୯୯୭ ରେ ନିର୍ମିତ ‘ଆନାମ’ ଫିଲ୍ମରେ  
ତାଙ୍କୁ କୋରିଓଗ୍ରାଫର ଭାବରେ ବ୍ରେକ  
ମିଳିଥିଲା । ତାଙ୍କ କୋରିଓଗ୍ରାଫିରେ  
ନିର୍ମିତ ପ୍ରମୁଖ ସିନେମାରୁଡ଼ିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ରହିଛି ‘ସାନମ ରେ’, ‘ବାଗାୟ’,  
‘ଚନ୍ଦଳେଖ-୧ଙ୍କ ପ୍ରେମ କଥା’ (ଶ୍ରେଷ୍ଠ  
କୋରିଓଗ୍ରାଫର), ଜାତୀୟ ଚଳକିତ୍ର  
ପୁରସ୍କାର), ‘କୁତୁହା-୨’, ‘ବାଗାୟ-୨’,  
‘କେଜିଏପ୍ଟ: ତାପୁର-୧ (ହିନ୍ଦୀ  
ଉର୍ଧଵ), ‘ସିମା’, ‘କୁଳି ମ. ପ୍ରାନ’,  
‘ପୁଷ୍ପା: ଦ ତାଇଜ’ ଏବଂ ‘ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମା’ ।  
ତାଙ୍କର ମନ ପସନ୍ଦର ଅଭିନେତା  
ହେଉଛନ୍ତି ଗୋବିଦୀ ଏବଂ ଅଭିନେତ୍ରୀ  
ହେଉଛନ୍ତି ମାଧୁରୀ ଦୀକ୍ଷିତ । କେବଳ  
ଜଣେ କୋରିଓଗ୍ରାଫର ମୁଦ୍ରଣ, ଗଣେଶ  
ମଧ୍ୟ କେତୋଟି ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା  
ଦେବା ସହ ଅଭିନ୍ୟା ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ।

ମୁଦ୍ରା ସନ୍ମେ

# ଆର୍ଦ୍ରମନ



10 56 3

ଏହଳି ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ନେଇ ଉଚ୍ଛବି ଦିଲେ ଯାଏଇବେଳେ ପରିମାଣ କରିଛନ୍ତି ଶୁଭେଦ୍ୱୟ କୁମାର । ଶୁଭେଦ୍ୱୟ କୁମାର ପ୍ରତିବନ୍ଧ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାର ସହ-ପ୍ରୋଜେକ୍ଟନା କରିଛନ୍ତି କେଦାର ତାରିଖା ପଞ୍ଚା । ଫିଲ୍ମରେ ସଂଯୋଜିତ ତଥା ଜୟନ୍ତ ଦାସ ଏବଂ ଅରୁଣ ମନ୍ଦ୍ରୀଙ୍କ ରଚିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵର ଦେଇଛନ୍ତି ଦାସିମାନ ଏବଂ ବନ୍ଧୁ । ତିତ୍ରୁ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟନ କରିଛନ୍ତି ମନୋଜ ମିଶ୍ର, ମେଘମା ମିଶ୍ର, ଅକ୍ଷୟ ପଦ୍ମିଆ, ଜଣା ବେବର୍ତ୍ତା, ସ୍ଵର୍ଗିକ ମହାନ୍ତି, ସମରଚିତ ଓଖା ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର । ବିଶେଷଭାବରେ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ମନୋଜ ମିଶ୍ରଙ୍କ ରାବଶ ଭୂମିକାକୁ ନେଇ ଅଧିକ ଚର୍ଚା । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗତ ତିଗିଲା । ଫିଲ୍ମର ପୋଷ୍ଟ ପ୍ରତିବନ୍ଧ କାମ ଶେଷ ହୋଇଛି ଏବଂ ଖୁବଶୀଘ୍ର ରିଲିଜ୍ ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଢିଛି ।

କାହାଣାକୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ମୁଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଆମର’ । ଏହାର ଟ୍ରିଜ୍ଞତ ନିକଟରେ ଚିଲି ହୋଇ ବେଶ ଭାଇରାଳ ହୋଇଛି । ଆଜିକାଲି ମହିଳାମାନଙ୍କର ସୁରକ୍ଷା ବେଶ ଜୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ହେଲେ ଏପରି ଏକ ଡିଭାଇସ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି, ଯାହା ସ୍ଵର୍ଗ ଦିଶାକୁ, ସାଧାରଣ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର । ବିଶେଷତାବରେ ଏହି ଫିଲ୍ମର ମାନୋଜ ମିଶ୍ରଙ୍କ ରାବଶ ଭୂମିକାକୁ ନେଇ ଅଧିକ ଚର୍ଚା । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ସୁବ୍ରତ ତିଗଳ । ଫିଲ୍ମଟିର ପୋଷ୍ଟ ପ୍ରତିବନ୍ଦ କାମ ଶୋଭା ହୋଇଛି ଏବଂ ଖୁବିଶାପ୍ର ରିଲିଜ୍ ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

# କବିତା ପିଲ୍ଲା

ପରିଣାଟି ଗୋପ୍ତା ଲଜ୍ଜିମଧ୍ୟରେ ବଳିଦୂରରେ  
ବେଶ୍ମ କେତୋଟି ସିନେମାରେ ଅଭିନ୍ୟାସ  
କରିଥାରିଲେଣି । ତାଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ଭୋକ  
ଲାଗେ, ସେତେବେଳେ ସେ ଗୋଟିଏ  
ଜିନିଷ ଖାଇବାକୁ ଭୁଲି ନ ଥାଏଛି । ଯେତେ  
ମନଲୋଭା ଖାଦ୍ୟ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ  
ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରତି ପାଇଁ ଦୁର୍ବଳତା ରହିଛି । ତାହା  
କଣିଶ ଜାଣନ୍ତି ? ପିଲା । ଏପରି କି ଶୁଣିରୁ  
ବ୍ରେକ ମିଳିଲେ ଶାଇମ ପାସ ପାଇଁ ପିଲା ମାଗାଇ  
ଖରାଥାଆଏ । ଏ ମଞ୍ଚରେ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚତି

୨ୟାମାତ୍ରା ଏ ସାମାଜିକ ପରିବାର କାହା,  
 “ଶୁଦ୍ଧେଷ୍ଠ କ୍ୟାନ୍ତିରବୁ ମୋର  
 ପିତା ଖାଇବା ଏକ  
 ଅ ଭ୍ୟା ସ ର  
 ପଡ଼ି ଯାଇଛି ।  
 ପ୍ରତିଦିନ ଯେମିତି  
 ହେଲେ ମୁଁ ପିତା  
 ଖାଇଥାଏ । ଯଦି  
 କେବେ ମିସ୍ କଲି, ତେବେ  
 ମୋତେ ଲାଗେ ଯେମିତି  
 ମୁଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମୁଁ କଷି ଜନଶ ହଜେଇ  
ଦେଇଛି” ପରିଣାତିକର  
ଆଉ ଏକ ଅଭ୍ୟାସ ରହିଛି।  
ବରାଗରେ କୌଣସି ମୁଆ ଜୋଗା  
ଲଞ୍ଛ ହେଲେ ତାହାକୁ କିଣିବାକୁ ଭୁଲି ନ  
ଥାଁକି ପିଲାଙ୍କା ଚୋପାଙ୍କ ‘ସାତ ଖୁଶି

ମାପ୍ଟ' ଦେଖିବା ପରେ ଆକ୍ଷିଂ ଲାଇନ୍‌ରେ  
 ଏଣ୍ଟିକରିବାକୁ ମନ ବଳାଇଥିଲେ  
 ସେ । ପ୍ରିୟଙ୍କା ଅଭିନାତ  
 'ପ୍ୟାର ଲମ୍ବେବଳ'ର ଶୁଟ୍  
 ସେବରେ ଯିଶବାଇ ପିଲ୍ଲାସର  
 ପି.ଆର. ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ସହ  
 ପରିଣାଳିଙ୍କର ଭେଟ ହୋଇଥିଲା ।  
 ତା'ପରେ ସେ ଏହି ବିଭାଗରେ  
 ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କେବଳ  
 ସେହି ମୁଣ୍ଡେ, ଆଗଧାତିର  
 ଫୁଟବଲ୍ କ୍ଲବ ମାଞ୍ଚେଷ୍ଟର  
 ମୁନାଇଟେଡ଼ କ୍ୟାରିଂ  
 ବିଭାଗରେ ସେ  
 ମଧ୍ୟ କିଛିପିନ କାମ  
 କରିଥିଲେ ।



# ବ୍ୟାକିଳ୍ପ ଅଷ୍ଟମ

ଶୀଳ ତନୟା ଶ୍ରୀଦା କପୁର ବେଶ ଉଚ୍ଚକତାର ସହ ଏବର୍ଷ ହୋଲିମ୍‌  
ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଅନେକେ ଏହି ରଙ୍ଗର ପର୍ବତୀ ଗହିଁ  
ବସିବା କିଛି ନୁଆ କଥା ନୁହେଁ । କାରଣ ରଙ୍ଗ ବୋଲିବା ଆଉ  
ନିଜେ ରଙ୍ଗରେ ରଙ୍ଗିନ୍ ହେବାର ମଜା ନିଆରା । ତେବେ ଶ୍ରୀଦା  
ଯେଉଁଥିପାଇଁ ହୋଲିମ୍ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି, ତାହା ପଛରେ  
ଏକ ସ୍ଵେଶାଲ କାରଣ ରହିଛି । କାରଣ ଠିକ୍ ଏହି ଦିନ ତାଙ୍କ  
ଅଭିନୀତ ଫିଲ୍ମଟି ରିଲିଜ୍ ହେବ । ଏହାର ଗାଇଟଳ ରହିଛି  
'ତୁ ହୁଟି ମେ ମଜାର' । ଲବ ରଞ୍ଜନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ  
ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ରାତ୍ରିକୁ ମୁଣ୍ଡିଙ୍ କାହାଣୀ ଉପରେ  
ଆଧାରିତ । ଲବଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଘନ୍ତା  
ସିନେମାର ପ୍ରୟୋଜନା କରିଛନ୍ତି  
ଅଙ୍ଗୁର ଗର୍ଜ, ଭୂଷଣ କୁମାର ଏବଂ  
କ୍ରିଷ୍ଣ କୁମାର । ଏଥରେ ଶ୍ରୀଦାଙ୍କ  
ସହ କ୍ରିନ୍ ଶେୟାର କରିଛନ୍ତି  
ରଣବୀର କପୁର । ସଂଗୋପିତ  
ଗାଉଗୁଡ଼ିକୁ ସର ଦେଲଛନ୍ତି  
ପ୍ରାତମ୍ । ଅନୁଭବ ସିଂ ବାସି ଏହି  
ଫିଲ୍ମରୁ ଅଭିନେତା ଭାବରେ  
ନିଜ ଜ୍ୟାରିଯର ଆରମ୍ଭ  
କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।

## ଆସିଗଲା ଶୁଭ ଦିନ



**କରିବାର ଆୟମ ମରଦିଲ ଖନାର ଭାନ୍ଧୀ ବିଷ**

ଜୀବନରେ ପ୍ରମାଣିତ ସୁଧାରକ  
ନାଟକ ଭାବରେ 'ବାଜିବ  
ଲୋ ସାହାନାଳ' କୁ ପରିଣମିତ  
କରାଯାଇଥାଏ । ଅପେରା ଜଗତର  
ଆଗଧାଡ଼ର ତଥା ବ୍ୟକ୍ତ ନାଟ୍ୟକାର-  
କମ୍-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆଶ୍ଵତୋଷ  
ମହାପାତ୍ରଙ୍କର ଏହି ନାଟକ ସେ  
ସମୟରେ ଚର୍ଚାର କେନ୍ଦ୍ରିୟ  
ସାଜିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବର୍ଷ ପୂର୍ବ ତାହାକୁ  
ଓଡ଼ିଆ ଚଳକ୍ଷିତ୍ରର ରୂପ ଦେବାକୁ ଚିତ୍ତ  
କରିଥିଲେ ଆଶ୍ଵତୋଷ ଏବଂ ଏହାର  
ପ୍ରୟୋଜକ ଜନ୍ମେଇ ଉଗରା ।  
ଉଚ୍ଚ ଚିତ୍ରଟିର କାହାଣା, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ  
ରଚନା କରିବା ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର  
ତୁଳାଙ୍କଛନ୍ତି ଆଶ୍ଵତୋଷ । ସାହାନାଳକୁ  
ପେସା କରି ଚଳିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଏ ସମୟ  
ଚକ୍ରରେ ପେଷି ହୋଇ କିମ୍ବା ଜୀବନ  
କଟାଉଛି, ତାହାକୁ ଆଧାର କରି

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ମାଟେ

କେବେଳାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଲା  
ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ପରିବାର’  
ବିଜ୍ଞିନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନ୍ନ  
କରିଥିଲେ ଚକ୍ରପାଣି, ଅନ୍ଧ  
ଦାସ, ଅଭୟ, ନଚେ  
ଭୋଲାନାଥ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର  
➤ସତ୍ୟସାଇ ମୁଖ୍ୟିତେ  
ବ୍ରଜମୁଖ ବ୍ୟାନରେ ପ୍ର  
ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର ‘କବି ସମ୍ମାର ଉତେ  
ଉଞ୍ଚ’ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଲଥୁ  
ଏନ୍. ଗୋପାଳ। ଏହି ଫିଲ୍ମ  
ନାଯିକା ସାଜିଥିଲେ ଗୋଜାର  
ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହ କ୍ରିଏ ଶୈୟ

# ବିପା ସ୍ଵପନମ୍ୟାନ୍

ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁବେଳେ ପ୍ରେରଣାର  
ଉଷ ସାଜିଥାଆନ୍ତି ତାହାର ମା'ବାପା । କେତେକ  
କ୍ଷେତ୍ରରେ ବାପାର ଭୂମିକାକୁ ସର୍ବାଗ୍ରେ ଝରଣ  
କରାଯାଇଥାଏ । ବାପା-ପୁଅର ଅନାବିଳ  
ସେହିଭାର ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ଚିତ୍ରିତ କାହାଣୀ ଗଠି  
କରିଛି । ଆଉ ଏଭଳି ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର କଥାବୟୁକ୍ତ  
କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ବାପା  
ରମ୍ୟାର' । ଫିଲ୍ମଟି ଆସନ୍ତା ମାସ ଥାବେ ତାରିଖରେ  
ହେବାକୁ ଯାଇଛି ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଞ୍ଚାର  
ସୁଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଓମକାର ଏଣ୍ଟରଟେନମେଣ୍ଟ  
ରରେ ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ରଶ୍ମିପ୍ରଭା ପାଶି ।

11, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ସହ ସଂଲାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ପ୍ରିୟବ୍ରତ  
। ଶୁଭୁ ଶତପଥୀଙ୍କ ରଚିତ ଗାତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ସରରେ  
ଇଇଛନ୍ତି ଶୌମିତ୍ରୀ ପଲାଇ । ସିନେମାଗୋଗ୍ରାହୀ ଦାଯିତ୍ବ  
ଇଇଛନ୍ତି ଧୂବାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା । ଓଳିଉଡ଼ିର ଆଗଧାତିର  
ଦେଖିଶକ ସୁଧାରଶୁ ମୋହନ ସାହୁ ଫିଲ୍ମଟିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା  
ଇଇଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମର ଚାଲଇଲେ ଭୂମିକାରେ ଅନ୍ୟତମ  
ଲାକପିଯ ଅଭିନେତା ସିଙ୍ଗାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଦେଖାବାକୁ  
ଲାଗିବ । ଉଚ୍ଚ ଚିତ୍ରରେ ସିଙ୍ଗାନ୍ତ ବ୍ୟତୀତ ସୋଧିଆ  
ଆଲାମ, ଶିଶୁ ହୋଟା, ପୁଅଧୀ, ପ୍ରକାଶ, ପ୍ରଜ୍ଞା,  
ଶୁଭ୍ରାଶୁ ଏବଂ ଶିଶୁ କଳାକାର ଶୁଭ୍ରମ ପଣ୍ଡା, ତ୍ରିଶା,  
କ୍ରିଟିକ ଏବଂ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତିମ ନବିନ୍ଦି ।



