

ପଣ୍ଡିତଙ୍କା



ଧରିତ୍ରୀ

ମୁଖ୍ୟ ଦିନ୍ଦ୍ରି
ଅଭ୍ୟାସ

9098



ଦିନକ ପରେ
ବିଦ୍ୟାୟ ନେବ
୨୦୨୩, ଆଉ
ପାଦ ଥାପିବ
୨୦୨୪। ତେବେ
ଏହି ନୂଆବର୍ଷକୁ
ପିଲାମାନେ କିପରି
ସ୍ଵାଗତ କରିବେ
ସେ ସମ୍ପର୍କରେ
ଯାହା କହୁଛି....



ଶାନ୍ତି ଦୂଆରୀ

ନିଆରା ଛଙ୍ଗରେ ସ୍ଵାଗତ କରିବି

ପ୍ରତିବର୍ଷ ମୁଁ ନୂଆବର୍ଷକୁ ବେଶ ଉପାଦାନ ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ । ସବୁର୍ବର୍ଷ ଏହି ଦିନକୁ ମୁଁ ଜୀବନୀୟ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାଏ । ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ଧରି ଏହାକୁ ମୁଁ ନିଆରା ଜଣରେ ପାଳନ କରୁଛି । ସେହି ଦିନ ସକାଳୁ ମୁଁ ପ୍ରଥମେ ମଦିରଯାଇବାକୁ ଆଶର୍ଵାଦ ଭିକ୍ଷା କରିବି । ତା'ପରେ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହ ଗରିବ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମିଠା ପ୍ରାୟାକେର୍ବ ଏବଂ କିଛି ଶୃତି ମ୍ୟାରେରିଆଲ ଦେବୁ । ଗତର୍ବ ଏଭଳି ଚିତ୍ରାଧାରା ମୋ ମନରେ ଆସିଥିଲା । ଆଉ ମୋ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିବା ପରେ ଆମେ ଏ ଦିନରେ ଆଗେଇଥିଲୁ । ପକେବମନିରୁ କିଛି କିଛି ସଞ୍ଚୟ କରି ଆମେ ପାଣି ସାଂଗ୍ରହ କରିଥାଉ ଏବଂ ତାହାକୁ ଏଥୁପାଇଁ ବିନିଯୋଗ କରୁ । ଏବେ ତ ସ୍ଥଳ ଖୁବି । ପାଠପଡ଼ା ପ୍ରତି ତ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେବି । ଏହାବ୍ୟତୀତ ନୂଆବର୍ଷରେ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହ ଏକ ପିଲାନିକର ଯୋଜନା ରହିଛି । ଏବେ ତ ପୁଣି କରୋନା ପୁଣି ଚେକିଲାଣି । ତେଣୁ ବେଶ ସର୍ବଜଗାର ସହ ଏହି ଦିନକୁ ପାଳନ କରିବି । ଏଥର ନୂଆବର୍ଷ ସମୟକୁ ମୁଁ ଆଉ ଖୁସିରେ ରଖୁ, ଏତିକି ଜଗତର ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି ।



-ଶୁଭମ ବିଶ୍ୱାଳ, କ୍ଲାସ-୮, କୁତ୍ରାମଚଣ୍ଡୀ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର, ଧରାଧରପୁର,
ରାସ୍ତାନାଥପୁର, ଜଗତ୍କାଳେଖପୁର

ପିକନିକ ପାଇଁ
ଯୋଜନା ରହିଛି
ପ୍ରତିଥର ମୁଁ ନୂଆବର୍ଷକୁ ଦେବ
ରସ୍ତୁକାର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ
ଏହି ଦିନକୁ ସମାଗ୍ର ବିଶ୍ଵବାସୀ ରଙ୍ଗିନିତିରେ
ପରିବେଶରେ ସ୍ଥାଗତ କରନ୍ତି।
ମଧ୍ୟ ଏଥୁଳାଇଁ ପୂର୍ବରୁ ଯୋଜନା
କରିଥାଏ। ପ୍ରତିବର୍ଷ ନୂଆବର୍ଷ ଦିନ
ମୁଁ ନୂଆ ଦ୍ରେସ ପିଲେ। ତା'ପରିବେଶର
ବୁଝନଙ୍କର ଆଶାରୀବାଦ ନିରାକାର
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଯୁନକୁ ଛୁଲିବାକୁ ଯାଏ। କେବେଳ
ଦେଖିଲୁଛେ, ସୋଠାକାର ଜାତିହାତ
ବିଶ୍ଵସରେ ଅବଗତ ହୋଇ ତାହାର



ମୁଁ ଡାଏଗିରେ ଲେଖୁରଖେ ।
 ଏଥର ନୂଆବର୍ଷରେ ମୁଁ ଏବଂ
 ମୋର କେତେଜଣ ସାଙ୍ଗ
 ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବରୁଣେଇ ପଠୀକୁ ଯିବୁ ।
 ସେଠାରେ ପିନ୍ଧିକର ମଜା
 ନେବୁ । ବୁଲାବୁଲି ତ ନିଶ୍ଚୟ ହେବ ।
 କାରଣ ନୂଆବର୍ଷ ସେଲିବ୍ରେଶନ
 ଯେପରି ସ୍ଵରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବି ।
 ସେ ନେଇ ଚେଷ୍ଟା କରିବି ।
 ବର୍ଷମାନ ଦ୍ୱାଳ ଛୁଟି ଥିବାରୁ ପାଠ
 ପଢ଼ା ପୃତି ନିଶ୍ଚୟ ଧାନ ଦେବି ।

—ଶୁଭାଶିଷ ଦାସ, କ୍ଲାସ-୮,
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ନଂ-୧,
ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ

ମୁଦ୍ରା ଆ ବର୍ଷ ସମୟକୁ ମନରେ ଆଶିଦ୍ଧ ସତନ୍ତ୍ର ଉପାହ ଆଉ
ଉଦ୍‌ବଗ୍ନା । ସମୟ ବିଶ୍ଵରେ ଏହି ଦିନକୁ ବେଶ ଜାକଜମାକରେ
ପାଳନ କରାଯାଏ । ଡିସେମ୍ବର ୩୧ ମଧ୍ୟରେ ରଙ୍ଗାରଙ୍ଗ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୃଥ୍ବୀବାସୀ ସ୍ଥାନରେ କରନ୍ତି ମୁଆବର୍ଷକୁ । ଏହାର ମଜା
ଉଠାଇବାକୁ ପିଲାମାନେ ବାଦ ପଡ଼ନ୍ତେ କିପରି ? ସେମାନେ ପୂର୍ବରୁ
ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି । ବର୍ଷର ଏହି ପ୍ରଥମ ଦିନକୁ କିପରି ପାଳନ କରିବେ
ସେ ନେଇ ନଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଲାଞ୍ଚିତ । ଏହାପୂର୍ବରୁ ସେମାନେ ବେଶ
ଉଦ୍‌ବଗ୍ନାର ସହ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥାଆନ୍ତି । କେମିତି ଏହି ଶୁଭ ଦିନ ଆସିବ ଆଉ
ଆମେ ଏହାର ଭରପୂର ମଜା ନେବୁ । ବୁଲାବୁଲି, ଭୋକି, ସେଲିନ୍ରେଶନରେ
କଟିଯାଏ ମୁଆବର୍ଷର ଆଗମନ । ତେବେ ଏଥର ଏହି ଦିନକୁ କିପରି ପାଳନ
କରିବେ ସେନେଇ କେତେକ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଯାହା କହନ୍ତି...

ଏଥର ନୂଆବର୍ଷକୁ ଅଧିକ ସ୍ଵରଣୀୟ କରିବି
ନୂଆ ବର୍ଷ ହେଉଛି ନୂଆ ସକାଳର ଆରମ୍ଭ । ନୂଆବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ
ଦିଶ୍ବରାସୀଙ୍କ ମନରେ ନୃତ୍ୟ ଆଶା ଓ ଉଦ୍‌ଘାପନା ସଞ୍ଚାର କରିଥାଏ ।

କେବେଳ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ସଂକଳ୍ପ
ନେଇଥାଏ । ଗତ ବର୍ଷ ଯାହା କିଛି
ଭୁଲ କରିଛି ଆଗାମୀ ବର୍ଷରେ ତାହାକୁ
ସୁଧାରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବ । ଯେମିତି
କୌଣସି ଭୁଲ ପାଇଁ ମୋ ଭବିଷ୍ୟତ
ପ୍ରଭାବିତ ନ ହୁଏ, ସେ ନେଇ
ସର୍ବକୁ ରହିବି ।

ସବୁବେଳେ ପାଠପଢାକୁ ମୁହଁଦ୍ଵୀ
ଦେଲାଥାଏ । ତେଣୁ ୨୦୧୪ରେ
ମଧ୍ୟ କଟିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବି । କାରଣ
ମୁଁ ସବୁବେଳେ କ୍ୟାରିଯରକୁ ମୁହଁଦ୍ଵୀ
ଦେଲାଥାଏ । ଏଥର ନୂଆବର୍ଷରେ
ପ୍ରଥମେ ମନ୍ଦିର ଯିବି ଏବଂ ୦ କୁରଙ୍ଗ
ଆଶାରଦ ନେବି । ଏହି ଅବସରରେ
ଜିଷ୍ଠରଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବି
ଯେ ୨୦୧୪ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଖୁସି

ଆଉ ସମୁଦ୍ରର ବଷ୍ଟ ହେଉ ।
-ଅନ୍ଦେଶା ପଣ୍ଡା, କ୍ଲାସ-୮,
ସେଣ୍ଟ ଜୋସେଫ କନ୍ସତ୍ରେଷ୍ଟ ସ୍କୁଲ,
ରାଉରକୋଳା

ମୀ' ଡାରିଣୀଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେବି

ଏଥର ନୂଆବର୍ଷରେ ମୁଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଘରଗୀ ତାରିଣୀ ମନ୍ଦିର ଯିବାକୁ ଛାଇ କରିଛି । ମୋ ସହିତ ଆମ ପରିବାରର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଯିବେ । ୨୦୨୪ ଆରମ୍ଭରେ ମୁଁ ମା'ଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦ ନେବି । ତାଙ୍କର କରୁଣା ବିନା କିଛି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନ ହେଁ ।



ମୋର କେତେକ ସାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ
ସେହି ଦିନ ସେଠାକୁ ଯିବେ । ତେଣୁ
ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ସେଠାରେ ସୁଲାହୁଳି
କରିବୁ । ତା'ପରେ ଏକ ବଣଭୋଜିର
ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି । ତେଣୁ
ନୂଆବର୍ଷରେ ଏହାର ମଧ୍ୟ ମଜା
ନେବୁ । ନୂଆବର୍ଷକୁ ତ ମିଳିମିଶି ସାଗର
କରିବୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଲାହିର ଶୀଘରାଳୀନ
ଛୁଟି ରହିଛି । ତେଣୁ ଏବେ ସାମନ୍ଦ ନଷ୍ଟ
ଓ ଚାହିଁ ମାପାନ୍ତି ହେବି ।

-ତାଶ୍ୟା ନାୟକ
କ୍ଲାସ-୧୦, ନିର୍ମଳ କନ୍ତୁଭେଣ୍ଠ ସ୍କୁଲ,
ଗୋର ଟୋଟାସାହି, କେମ୍ବର୍ଟର



ଚଳିତ ବର୍ଷ ପିଲାଙ୍କ ଧରିଦ୍ରୀରେ ଅନେକ ଶିଶୁ
ପ୍ରତିଭାଙ୍କ ସମେତ ଆଜନା ପ୍ରମୋଦରେ ବହୁ କୁମି କୁମି
ମତେଳଙ୍କ ଫଟୋ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ
ନିର୍ବାଚିତ କେତେକ ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା ଏବଂ ମତେଳଙ୍କ
ଫଟୋକୁ ସ୍ଥାନିତ କରାଯାଉଛି..

ନିମାଚି

ନିମାଚି

ଦେବସ୍ଥିତା ଦାସ

ଯାଇପୂର ମୟୁଦ୍ୱର ବଢ଼ିବୋତନ୍ତୁ
ଗାଁର ସୁରାତା ପଣ୍ଡା ଓ ରାଧାଗୋଦିନ ଦାସକ ଝିଆ
ଦେବସ୍ଥିତା ଦାସ। ସେ ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରୀ। ପାଠ
ସହିତ ସେ ଏବେ ଡେଂଥା ସିରିଏଲ୍‌ରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି।
କୁମି କଳାକାରତାରେ ତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ମେଶ
ଆକୃଷ୍ଣ କରିପାରିଛି। ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଜାଙ୍କର ସତନ୍ତ୍ର
ଆକର୍ଷଣ ଥିବାରୁ ସେ ନୃତ୍ୟ ଓ ଅଭିନୟ ପାଇଁ ସମ୍ବନ୍ଧତାରେ
ତାମି ନେଇଛନ୍ତି ସତ କୁମି ଉଚିତ୍ୟରେ ସେ ଉଚିତ୍ୟକା
ଲାଭକରି ଆଜଏଥି ଅଧିଷ୍ଠର କିମା ଜର୍କ ହେବା
ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି।

ଦିଶ୍କିତ ପାଣି

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚକ୍ରକୁଣ୍ଡଳିରେ ରହୁଥିବା
ମାମା ଏବଂ ବିଶ୍ଵତ ଭୂଷଣ ପାଣିକ ଯୁଥ ବିଶ୍ଵକର। ବରମାନ
ସେ କରାଗେ(କାଟା)ରେ ବ୍ରାହ୍ମନ ବେଳୁ ଲେଜେଳ ବିଶ୍ଵର
କରିଥାରିଥା ରେଳେ କୁଳ ବେଳୁ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛନ୍ତି।
ସେ ୨୦୨୨ରେ ୭୮ ମତ ଡେଶା ରାଜ୍ୟପ୍ରଭାବ
ଭୟ ବାସି ବାସି କରିଥାରିଥା କିମା ବାସି କରିଥାରିଥା
ରାଜ୍ୟପ୍ରଭାବ କିମା ବାସି କରିଥାରିଥା କିମା କରିଥାରିଥା
ହୋଇଛନ୍ତି। ପାଇଁ ବ୍ୟବାତ ସେ ପାଠ ପଢିବା
ଏବଂ ପ୍ରତକଳ ଖେଳିବାରେ
ହୁତି ରଖନ୍ତି।



ଦେବସ୍ଥିତା ଦାସ

ଯାଇପୂର ମୟୁଦ୍ୱର ବଢ଼ିବୋତନ୍ତୁ
ଗାଁର ସୁରାତା ପଣ୍ଡା ଓ ରାଧାଗୋଦିନ ଦାସକ ଝିଆ
ଦେବସ୍ଥିତା ଦାସ। ସେ ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରୀ। ପାଠ
ସହିତ ସେ ଏବେ ଡେଂଥା ସିରିଏଲ୍‌ରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି।
କୁମି କଳାକାରତାରେ ତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ମେଶ
ଆକୃଷ୍ଣ କରିପାରିଛି। ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଜାଙ୍କର ସତନ୍ତ୍ର
ଆକର୍ଷଣ ଥିବାରୁ ସେ ନୃତ୍ୟ ଓ ଅଭିନୟ ପାଇଁ ସମ୍ବନ୍ଧତାରେ
ତାମି ନେଇଛନ୍ତି ସତ କୁମି ଉଚିତ୍ୟରେ ସେ ଉଚିତ୍ୟକା
ଲାଭକରି ଆଜଏଥି ଅଧିଷ୍ଠର କିମା ଜର୍କ ହେବା
ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି।

ଆଳିଶା ବାବୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହୁଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତା ଓ
ମନୋଜ କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ଝିଆ ଆଳିଶା। ସେ କଟକରେ
ଆୟୋଜିତ ମୁହଁର ୨୦୨୨ରେ ବେଶ୍ଟ କିମ୍ବା ମତେଳୁ
ଅଫ ଦି ଲେନ୍, ଲ୍ଯାମର ଅଫ ଡେଶାରେ ବେଶ୍ଟ ଆଳିଶି
ମତେଳୁ ଅଫ ୨୦୨୩, ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଥିବା ପପଟିକ
ଡାକ୍ସ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଷେର ଲେଜେଳ
ଫ୍ୟାଶନ ଶୋ' ୨୦୨୩ର ଫ୍ରିନ୍ର ହେବା ସହ ମିଥ୍
ବୁନ୍ଦୁପୁଲ୍ ଶାଳକ ଅଫ ଦି ଲେନ୍ ୨୦୨୩ ଆପ୍ରିଲ ମଧ୍ୟ
ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ ତାତ୍କାଳି
ହେବା ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ।



ଦିବ୍ୟାଶା ପଣ୍ଡା

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ରହୁଥିବା
ଆୟୋଶା ଏବଂ ଯୋମ୍ୟରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା
ଝିଆ ଦିବ୍ୟାଶା। ରାଜ୍ୟ ଏବଂ ଜାତୀୟପ୍ରଭାବ ନୃତ୍ୟ
ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅନେକାଶରୁହଣ କରିବା ସହ ସେ ତିନୋଟି
ଡେଂଥା କାଙ୍କିତ୍ର ଏବଂ ମୁହଁକିଳ ଅଳବଦମରେ ଶିଶୁ
କଳାକାର ରାଜ୍ୟ କରିଥାରିଛନ୍ତି। ବରମାନ ମୁଖୀ ସେ
ମିଥ୍ ଉତ୍କଳ କୁମିର, ଟ୍ୟାଲେଣ୍ ଅଫ ଡେଶା ବିଜନ୍-୩,
କିମା ଅଫ ଡେଂଥା ନାଶନାଲ ଶୋ'ରେ ମଧ୍ୟ ଶାଳଚାଲ
ଜିତିଛନ୍ତି। ସେ ତିନି ଥର ଇଶ୍ଵରନାଶନ ରେ ଫ୍ରିନ୍ର
ଶାଳଚାଲ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି।



ନୂଆ ସକାଳ

ନୂଆ ବରଷର ନୂଆ ପ୍ରଭାତରେ
ନୂଆ ସୁର୍ଜ ଉଚ୍ଛଳା
ପୁରୁଣାର ଦୁଃଖ ପରିଚାପ ଯେତେ
ମନରୁ ପାଯୋର ହେଲା ।

ଲାଗେ ଏ ପୂର୍ବବୀ ନୂଆ ପର ଆଜି
ନୂଆ ଆଶା ଭରିଥାରେ,
ଗଦା ଗଦା ସମ୍ମ ଶାନ୍ତି, ସମ୍ପ୍ରତି
ନୂଆ ବର୍ଷ ଜିଜବାରେ ।

ଦିଗ ଚନ୍ଦ୍ରଚାର ବଜଳ ବାସଇ

ବକୁଳ ବନରେ କୁଟୁମ୍ବ,
ନୂଆ ପର ଖଢ଼ି ପ୍ରାପତି ଉଡ଼ି
ପିଉଛି କି ନବ ମହୁ ।

ନବ ବର୍ଷ ଅଭିନନ୍ଦନ ପତର
ସତିର୍ଣ୍ଣ ଦିଅନ୍ତି ସତିଙ୍କି,

ନୂତନ ମନର ଭାବ ବିନିମୟ
ସତେ ଏବେ ଫୁଟିବ କି ?

ଦିନରାର ଚିନ୍ତା ନବବର୍ଷରେ
ବୁଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ଭାବ ରାଶି,

ନବ ଉଦ୍‌ବୀପନା ଭର ହେ ସବୁଠ
ବସୁନ୍ଧରା ଉଠୁ ହସି ।

- ଶିବ ପ୍ରସାଦ ରାତର
ବଜୁଦା, ଜଗନ୍ନାଥମୁଦ୍ରା, ଭବ୍ରଦକ

ମୋ: ୮୯୪୪୭୭୮୯୧୫୪

ଆସିଗଲା ନୂଆବର୍ଷ

ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଛୁଟି ନେଇ କାମରୁ
ପୁରୁଣା ବରଷ ଚାଲିଗଲା ଧରାଧାମରୁ,

ଆସିଗଲା ନୂଆ ବରଷ
ପିଲାଠାରୁ ବଡ଼ ଆନନ୍ଦେ ଅଧୀର
ପାଇ ତା'ର ମିଠା ପରଶ ।

ନୂଆ ବରଷକୁ ଜଣେଇବା ଅଭିନନ୍ଦନ
ଧୂପ ପାପ ଜାଲି କରିବା ଶ୍ଵାଗତ,
ଶୁଖ ହୋଇ ସେ ମହାରେ

ସତିଙ୍କ କାନରେ ଶାନ୍ତିର ବାରତା
ଛୁଟି ରୂପି ଦେଉ କହିରେ ।

ଆଭାବ କଷଣ ଶୋଷଣ ଦେଉ ହଟେଇ
ଭଲରେ ଭଲରେ ବରଷଗା ଦେଉ କଟେଇ

ତେବେ ସିନା ତାକୁ ଝୁରିବା
ବିଦାୟ ନେଲେ ବି ଝୁଟିରେ ତାହାର
ଚିଦିନ ପାଇଁ ଝୁଟିବା ।

- ନିରାକାର ଚଇନି
କଳିଗାଁ, ହାତିହାଁ, କେହୁଝର
ମୋ: ୯୯୩୭୦୩୩୩୪୦

ନୂଆ ବରଷ

ଆସିଗଲା ଏବେ ନୂଆ ବରଷ
ଆସିଗଲା ଏବେ ନୂଆ ବରଷ
ମନ ଆନନ୍ଦ, ନାହିଁ ବିଶାଦ
ସତିଙ୍କ ବାଣିବା ନୂଆ ସଦେଶ ।

ହାତେ ଫୁଲଗୋଡ଼ା ବନ୍ଧୁମିଳନ
ଅଭିନନ୍ଦନରେ ପୂରଇ ମନ
ମଦିର ଯିବା, ଭୋଗି କରିବା
ମାତ ମାତ ଗାଇ କରିବ ଦିନ ।

ସମସର ସୁଅ ଧାରେ ବହିବ
ଦିନ ଚାଲିଯିବ ରାତି ପାହିବ
ଶୁଖ ବି ଥିବ, ଶୁଖ ବି ଥିବ
କେତେ ନୂଆ ସବୁ ପୁରୁଣା ହେବ ।

ଆସ ଆମେ ଆଜି ଶପଥ ନେବା
ଭଲକାମ ସବୁ ଆମ କରିବା
ମାନବ ସେବା, ମାଧବ ସେବା

ଏହି କଥାଟିକୁ ମନେ ରଖିବା ।
ଶୁଷ୍କ ଅମ୍ବାନ ପାଇବା ପାଇଁ
ଖାଲି ଜାଗା ଥିଲେ ଗଛ ଲଗାଇ
ସତିର୍ଣ୍ଣ ଆମେ, ଏକାଠି ହୋଇ
ପରିବେଶ ନଷ୍ଟ କରିବା ନାହିଁ ।

- କବିତା ମିଶ୍ର
ମାଲାଦ୍ଵି ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ମୋ: ୯୯୩୭୦୩୩୩୪୦

ୱେରର

ବାସ୍ତେଚବଳ ଖେଳର ପ୍ରତି ଦଳରେ
କେତେଜଣ ଖେଳାଳି ରହନ୍ତି ?

କ୍ରିକେଟ ରୂର୍ମାମେଣ୍ଟ 'ଆଇପିଏଲ' ର
ଫୁଲ୍‌ଫର୍ମ କ'ଣ ?

ଇତେନ୍ ଗାର୍ଡେନ୍ କ୍ରିକେଟ ଷ୍ଟାଟିଯମ
କେଉଁଠାରେ ଅଛି ?

ତୁର୍କୀର ଜାତୀୟ ଖେଳର ନାମ ?

ବ୍ୟାଡ଼ମିଶ୍ନ ଖେଳ ପ୍ରଥମେ
କେଉଁଠାରୁ ଉପ୍ରତି ହୋଇଥିଲା ?

ଗତଥର



- ଓସଲୋ
- କୋରୋପିଲ୍
- ବେଞ୍ଚାମିନ୍ ପ୍ରାଙ୍କଳିମ୍
- ବାରୋମିଚର
- କୋପେନହାଗେନ୍

ନୂଆ ବରଷ



କୁଟିତା ଯେତେ କର ବିନାଶ
ଶାନ୍ତିରେ ପ୍ରାଣୀ ନେଉ ନିଃଶ୍ଵାସ

ଦୂର ହେଲେଇ ଅବସୋଧ ।
ପୁରୁଣା ବ୍ୟଥା ହେଉ ନିଶେଷ
ନୂତନ ଭାବ ଆସୁ ଅଶେଷ
ସତିଙ୍କ ମନେ ଭରୁ ଆଶ୍ଵାସ
ଜାବଙ୍କୁ କର ଦୟା ଅଶେଷ ।

- ଶୁଭେତ୍ର କୁମାର ମହାପାତ୍ର
ମୋ: ୯୯୩୭୦୭୮୯୦୮୦

ଗନିଜ ପ୍ରାର୍ଥନା ରେକର୍ଡ୍

୬୨ କର୍ତ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ବେଳେବେଳେ ମନକୁ
ଅଜବ ଖୁଅଳ ସବୁ ଆସେ । ଠିକ୍ ଏମିତି

ଏକ ଖୁଅଳ ମନରେ ନିଜ ମୁଣ୍ଡରେ ଆଭୋକାତୋ
(ଖାଲିନର) ଭାଙ୍ଗି ରେକର୍ଡ କରିଛନ୍ତି ଭାରତର ନବାନ
କୁମାର । ନବାନ ମାତ୍ର ୧ ମିନିଟରେ ୧୫୧୮୮୮

ପଟାଇ ଦେଉଥିଲେ ତାହା ଦେଖୁ ଲୋକେ ଆଣୁଏୟ
ହେଲାଇଛନ୍ତି । ୧ ସେକେଣ୍ଟରେ ସେ ହାରାହାରି ୪୮୮୦୮
ଅଧିକ ଆଭୋକାତୋ ପଟାଇ ପାରିଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଏକ
କାମ କରିବା ପାଇଁ ନବାନ ଅନେକ ଦିନ ଧରି ଅଭ୍ୟାସ

କରୁଥିଲେ । ସେ ମାର୍ଶାଲ
ଆର୍ଟର୍ ମଧ୍ୟ ବେଶ
ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କଳାକୁ
ସେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ
ନିଜର ଏକ ପରିଚୟ
ଦିଲାଇ କରିଛନ୍ତି ।

ତେବେ ଏଭଳିଭାବେ
ମୁଣ୍ଡରେ ଆଭୋକାତୋ
ପଟାଇ ଗନିଜ
କ୍ଷେତ୍ରର ମହନ୍ତିନାମ
ରସିଦଙ୍କ ରେକର୍ଡକୁ

୧ ମିନିଟ୍‌ରେ ୧୭୩ ଆଭୋକାତୋ



ଏମିତି ଏକ ଦରବ ସିଏ
ବର୍ଷରେ ଥରୁଟେ ବଦଳିଯାଏ
ସତିଙ୍କ ପାଇଁକୁ ଲୋଡ଼ା ପଡ଼ଇ
ଦିନ ମାସ ବର୍ଷ ଦିନ ସୁତେଇ
ସତିର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତି ତା' ବ୍ୟବହାର
କିଏ ସେ କହିବ ନାମ ତାହାର ?

ଉ- କ୍ୟାଲେଣ୍ଟର

ନୂଆକରି ସିଏ ଧରାକୁ ଛୁଟୁ
କେତେ ଆଢ଼ମର ଶାଗତ ହୁଏ
ନୂତନ ଦିନର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ
ବଦଳିଯାଏ ବି ମରିହାଏ
ଶୁଭେତ୍ର ବାର୍ତ୍ତାର ଛୁଟି ସୁଅ
ଜାରିଥିଲେ ତା'ର ନାମଟି କୁହ ?

ଉ- ନୂଆବର୍ଷ

ଦିଆନୀଆ ହୁଏ ନୂଆବର୍ଷେ
ଦେଉଥାନ୍ତି ତାକୁ କେତେ ହରଷେ
ପଦକୁ ପଦ ଯୋଡ଼ି ସେଥେରେ
ଲେଖି ଦେଉଥାନ୍ତି କେତେ ଆଦରେ
ରଙ୍ଗବେଳେ ରୂପଟି ତା'ର
ପାଇଥାଏ ସିଏ କେତେ ଆକର
ଶୁଭେତ୍ର ବାର୍ତ୍ତାର ମାଧ୍ୟମଟିଏ
ନାମଟି ତାହାର କହିବ କିଏ ?

ଉ- ଗ୍ରୀଚୁମ୍ବ କାର୍ତ୍ତ

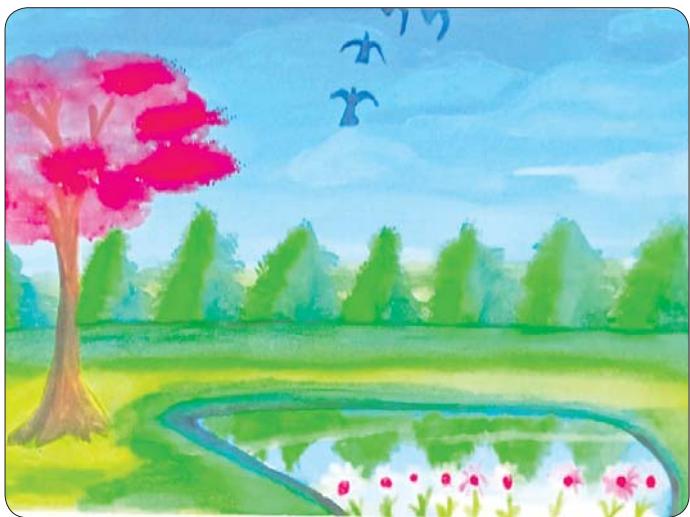
ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ଦିନଟି ସିଏ
ନୂଆବର୍ଷ ବୋଲି ଦୁନିଆ କୁହେ
ଦିନ ମାସ ବର୍ଷ ଦବଳିଯାଏ
ନାମଟି ତାହାର କହିବ କି ?

ଉ- ଜାନୁମ୍ବାରୀ ପହିଲା

- ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନାମ
ସୁନ୍ଦରପୁର, ପ୍ରାତିପୁର, ଯାଇପୁର
ମୋ: ୮୯୧୦୩୭୮୮୪୪୦

କାହିଁଲା ଦେଖୁ





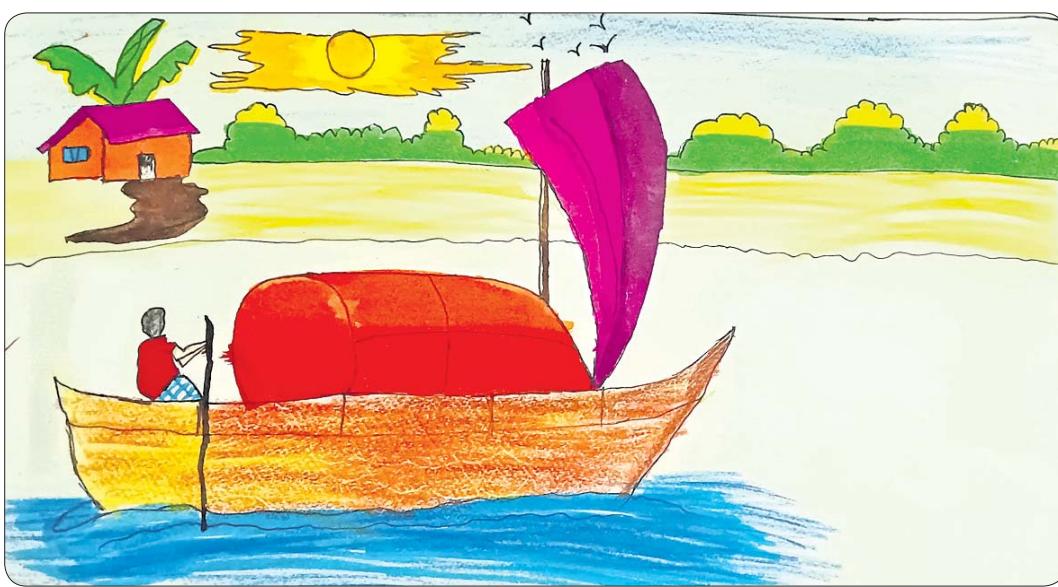
୧



୨



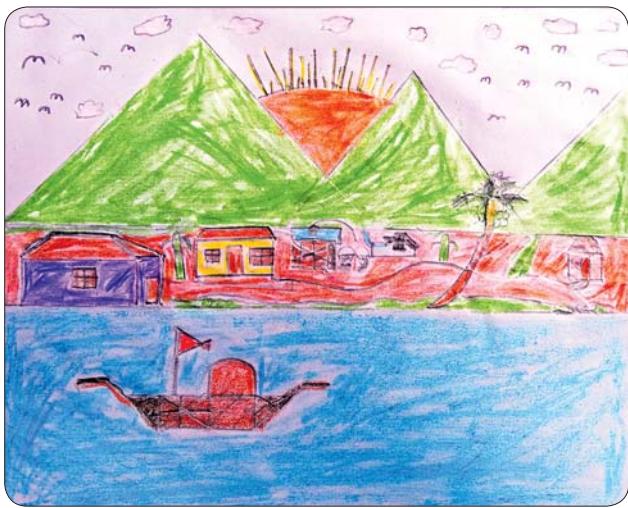
୩



୪



୫



୬



୭



ଅହେଶା ସାମଳ
କ୍ଲାସ-୯, ଦଶରଥପୁର
ଉଜ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଦଶରଥପୁର, ଯାଜପୁର



ବେଦାର୍ଥ ଦାଶ
କ୍ଲାସ- ୩, ସରସ୍ତା ଶିଶୁ
ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର, ଗଙ୍ଗନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଆଦିତ୍ୟ ଦାଶ
କ୍ଲାସ-୧୦, ବଚମଙ୍ଗଳା
ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଗୋପାଳପୁର,
ଜଗଡ଼ିହାପୁର



ଦିଶା ସାମଳ
କ୍ଲାସ- ୪, ଭେଙ୍ଗଟେଣ୍ଟର
ସ୍କୁଲ, ଯାଜପୁର ଗାଉନ,
ଯାଜପୁର



ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ବେହେରା
କ୍ଲାସ-୪, ସରସ୍ତା ଶିଶୁ
ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର, କାକଟପୁର,
ପୁରୀ



ଏଷ୍ଟର୍ଗ୍ରା ସ୍ୟାଂହିନୀ
କ୍ଲାସ- ୪, ସେଣ୍ଟ
ଜାଭିଯର ହାଇସ୍କୁଲ,
ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର



ସୁମନ୍ତା ଦାସ
କ୍ଲାସ-୨, ବ୍ରାଷ୍ଟମର୍ତ୍ତ
ଖାଲିତ ସ୍କୁଲ,
ପ୍ରତାପନଗରୀ, କଟକ

୧

୨

୩

୪

୫

୬

୭

ଅଭ୍ୟୁତ୍ତ ପକ୍ଷୀ



ପକ୍ଷୀମାନେ ସାଧାରଣତଃ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ିଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଏହି ଗର୍ଭିନ୍ନ ଚଢ଼େଇ ଉଡ଼ିବା ସମୟରେ ତା'ର ଶରୀରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଜାନି ଦେଇଥାଏ । ଏହି ଚଢ଼େଇ ଆମେରିକାର ଆଳାୟରେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଦେଖାବାକୁ ମିଳିଥାନ୍ତି । ଏମାନେ ମାଗ୍ରେସେନ ଲାଗି ଅଷ୍ଟୁଳିଆ ଏବଂ ଝୁକିଲାଙ୍ଗ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଚଢ଼େଇ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ିବା ସମୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଜେବାଇଲାର ପରି ଦୃଶ୍ୟମାନ ହୋଇଥାଏ । ଏମାନଙ୍କ ଶରୀରର ଓଳନ ପ୍ରାୟ ୨୩୦-୪୫୦ଗ୍ରାମ ଏବଂ ଶରୀରର ଲମ୍ବ ୧୭-୨୧ସେ.ମି. । ଏହି ପକ୍ଷୀ ଏକଘରୀରେ ୪୦କିଲୋମିଟର ଅତିକ୍ରମ କରିପାରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଡେଶାର ଲମ୍ବ ପ୍ରାୟ ୭୦-୮୦ସେ.ମି. । ଏହି ଚଢ଼େଇ ବ୍ୟକ୍ତି ବୋଲି ଏମାନଙ୍କ ପାଦ ନିର୍ମାଣ ଜଣାପରିଥାଏ ।

ଶୁଦ୍ଧତମ ଦେଇ



ଇଣ୍ଠୋନେସିଆରେ ଏପରି ଏକ ବେଙ୍ଗ ପ୍ରଜାତି ଦେଖାବାକୁ ମିଳନ୍ତି, ଯାହାକୁ ବିଶ୍ଵର ଶୁଦ୍ଧତମ ବେଙ୍ଗ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଏହି ପ୍ରଜାତିର ବେଙ୍ଗ ଲିମ୍ବୋନେକଟେସ୍ ଭାବେ ନାମିତ ହୁଅଛି । ଏମାନେ ଅଣ୍ଟା ଦେବାର ଏକ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ବେଙ୍ଗ ପାରିରେ ଅଣ୍ଟା ନ ଦେଇ ପ୍ଲକଭାଗରେ ଅଣ୍ଟା ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏହି ବେଙ୍ଗର ଲମ୍ବ ମାତ୍ର ତିନି ସେ.ମି. । ଏମାନେ ଆକାର ଲାଗି ଯେଉଁକି ଚର୍କତ ସେତିକି ସେମାନଙ୍କର ଅଣ୍ଟା ଦେବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ମଧ୍ୟ କୌରୁଭଳପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହି ବେଙ୍ଗ ଶରୀର ତୁଳନାରେ ଅଧିକ ଅଣ୍ଟା ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଅନ୍ୟ ବେଙ୍ଗ ତୁଳନାରେ ଭିନ୍ନ ।

ସାପ କିଣ ଆଖୁରେ ଶୁଣେ



କହି ଲାଉତୁମ୍ବ ବଜାଇ ତା' ଶରୀରକୁ ଏପଟ ସେପଟ ହାତାଇଥାଏ । ସାପୁଆ ତା' 'ହାତମୁଠାକୁ ଯେଉଁ ଦିଗକୁ ନିଖ, ନାଗାସାପ ସେହି ଦିଗକୁ ତା'ର ଫଶା ବୁଲାଇ ଥାଏ । ସାପୁଆ କେଳା ତା' ଆସୁ ଓ ଗୋଡ଼କୁ ଏପଟ ସେପଟ କରୁଥାଏ । ଯେତେବେଳେ କେଳା ପ୍ଲିର ରହିଥାଏ ସାପ ମଧ୍ୟ ଫଶାକୁ ନ ହଲାଇ ନିଶ୍ଚଳ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ରାକେଶ ଏ ସବୁ ଦେଖୁ ତା' ମନରେ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଉପରି ମାରୁଥାଏ । ମହେଶବାବୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ରାକେଶ ପଚାରିଲେ, ବାବା ! ଆଜି ସାହିକୁ ସାପ ଖେଳ ଆସିଥାଏ ସାପୁଆ ଯେମିତି ହଲିଲେ, ସାପ ମଧ୍ୟ ସେମିତି ହଲାଇଥାଏ । ଥରେ ଜେଜେମା" କହିଥିଲେ, ସାପକୁ କଷ୍ଟଶିରବା ବୋଲି ତାକନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ସାପ କୁଆତେ ଆଖୁ ସାହାର୍ୟରେ ଶୁଣେ ଏହା କିପରି ସମ୍ବନ୍ଧ ଆପଣ ମୋତେ ବୁଝାନ୍ତି, ବାବା" ।

ମହେଶବାବୁ କହିଲେ, ମଣିଷ ତଥା ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀଙ୍କଠର ଶବ୍ଦ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଯେପରି କାନ ରହିଛି ସାପମାନଙ୍କର ସେପରି ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାହାର ଶବ୍ଦକୁ ସେ ଗୁହାରେ ସଜାନ୍ତୁ ଭଲ ପାଏ, ଏହା ସତକି ? ମହେଶ ବାବୁ କହିଲେ ନା ! ତାହା ଭୁଲ ଧାରଣା । ବାୟୁରେ ଗତି କରୁଥିବା ଶବ୍ଦକୁ ଶୁଣିବା ଅସମ୍ଭବ, ତେଣୁ ସେ ସଜାନ୍ତୁ ଶୁଣିବା କିପରି ? ବେଳେବେଳେ ସାପୁଆମାନେ ବଢ଼ବଢ଼ ସାପକୁ ବେଳେ ମୁହଁର ଲାଉତୁମ୍ବ ବଜାଇ ଘରକୁ ଘର କୁଣ୍ଡି ଭିକ୍ଷା ମରିଥାନ୍ତି । କେହି କେହି କହିଛି, ଲାଉତୁମ୍ବ ଭୁମ୍ବ ବଜାଥାନି କେଉଁ ଗାତରେ ସାପ ଥିଲେ, ପବାକୁ ବାହାରି ଆସିବ ଏପରି କହିବା ମଧ୍ୟ ତିକ୍ରିହୁଏ । ରାକେଶ ପଚାରିଲେ ବାବା, ଆପଣ ମୋତେ କୁଣ୍ଡକୁ ସାପ କାହିଁକି ନେଇଲକୁ ମାରେ ନାହିଁ । ମହେଶ କହିଲେ, ମେଉଳ ଖୁବ ଚଞ୍ଚଳ ଓ ଖୁବ ଦୁଃଖ ଗତିରେ ନିଜର ଶରୀର ତାଳନା କରି ସାପର ଗୋଟିରୁ ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରେ । ତା' ଛତା ଉଭୟର ଗୋଟିରୁ ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରେ ।



ଲଢ଼େଇ ଚାଲିଥିବା ସମୟରେ ନେଉଳର ଲୋମାନ୍ତିକ ସିଧା ଠିଆ ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ ସାପର ବିଷଦାନ୍ତ ରମଣ୍କୁ ସହଜରେ ଛୁଇପାରେ ନାହିଁ । ଆଉ ଗୋଖି କଥା କହୁଛି ଶୁଣ ରାକେଶ, ପୂର୍ବ ଭଲ କେଳାମାନେ ସାପକୁ ଧରିବା ଓ ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ ପାଇଁ ଖେଳ ଦେଖାଇବା ବାରଣ କରାଯାଇଥାନ୍ତି । କାରଣ ସାପୁଆମାନେ ଖେଳ ନାହିଁ ଅନେକ ବିଷାକ୍ତ ସାପକୁ ଧରି ସେମାନଙ୍କର ବିଷ ବାହାର କରି ବିଦେଶ ବଜାରରେ ଅଧିକ ଦାମରେ ବିକ୍ରି କରି ଅସବ ଉପାୟରେ ପ୍ରଚାର ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ କରୁଛନ୍ତି । ଯାହା ଫଳରେ ସାପ ଭଲି ଅରଣ୍ୟ ଜନ୍ମିଲେ ଧରିବାକୁ ଯାଉଛି । ତେଣୁ ପିଲାମାନେ ତୁମେ ଯଦି ଘର କରି ବାହାରେ ସାପ ଦେଖାଇ, ତେବେ ସେକଷେତ୍ରଲାଇନର ସହାୟତା ନେଇପାରିବ ।

ରାକେଶ କହିଲେ, ବାବା ! ସାପ ବିଷଯରେ ମୋର ଯେଉଁ ସଦେହ ଥିଲା ତାହା ଦୂର ହେଲା । ରାତ୍ର ଗତି ବାଜିଲା, ମୁଁ ମୋର ପଢାପଡ଼ି କରିବି ।

-ବିନୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡ, ଗଜପତି
ମୋ: ୭୭୩୪୨୨୨୭୧୩୧