

દીપ્તિમાલી

(ક્રમે લોકપૂજાનું ઓ જનમાનસારુ બિસ્તૃત હેઠળથી જગતમાલ્લું
પાઠીકા-પાઠકક નિકટરે પણાંઝા એકશે ધરીત્રીન પ્રયાસ)

દેખ્શ મળા ન દેખ્શ મળા
દેલ મળા ન દેલ મળા ।

કૃષ્ણનું દેખ્શ કંબ મંથ ઉપરું પઢી મિરિથબાબેલે રાજા દશરથ મથ
રામચન્દ્રનું ન દેખ્શ પ્રાણબાંધ કરિથું ગુરાગા પૃથ્વીનું જગતાયા।
ઠિક વેદેપરિ બની બામનસું તુલયાદ દાન દેલ મરિથા બેલે
રાશન સીટાનું ન દેલ મુખ્યમુખેને પણિથલે બોલિ એઠારે
ઉલ્લેખ કરાયાછી।

દીપિણ પર્શીમા પ્રણે યે બદી ભૂંખીન
એમાનસ પાશુ યાંત્રિ લસ્થ દૂર હોલો ।

દીપિણ ઓ પણીમ દિગ્નું મુખ કરી આહાર ભૂંખીનું કુનીશેષ કરાયાછી।
એટલ પ્રીતિરે ભોજનકલે ઘરું લસ્થા છાડિયાઅન્તિ બોલિ એઠારે
પ્રકાશ કરાયાછી।

ઓદ્ધિઆ જગતમાલી ઓ રૂઢી પ્રયોગ - એ.કે. દીપિણ પદ્ધિતીર્થ પ્રાંલિં

દ્રારેદરઙી અનિર્દ્ધની કાલ પાલું ષ્ટીયરિં છાડું આનોલન



ચલાયાની

© Dharitri

ચેષ્ટ છાટિયાયારે...

પુથમ પૃષ્ઠાની

જ માસને સુધીરંગાઢું ૧૦૦ કોટિ ટઙ્ગી



■ રાજસાંપુર નિર્વાચનમણ્ણલા

પાલું ૧૦૦ કોટિ

■ બારમિત્રપુર નિર્વાચનમણ્ણલા

પાલું ૧૦૧ કલેજ

■ બણેલ ઉપખણ્ણ

ચિહ્નાલયાને ડાએલિયિસ્ટ
યેણેર લાંગી ૧.૮૧ કોટિ

ભૂબનેશ્વર, ૪૧(અનિલ દાય)

૪-ટી થથા નાનાન ડેંગા અથક કાર્યક્રમ પ્રાંદીનાં પ્રાંદીનાં પ્રાંદીનાં પ્રાંદીનાં

દેખેલ પ્રાંદીનાં પ્રાંદીનાં પ્રાંદીનાં પ્રાંદીનાં પ્રાંદીનાં

અથુંધા રહીબ નાંની વાંદ્ધિક કામનું નિઝ

બિનાર નિર્બનાની નિર્બનાની નિર્બનાની નિર્બનાની

એથુંધા રહીબ નિર્બનાની નિર્બનાની નિર્બનાની નિર્બનાની

ಘಣೆ

ಆಲೋಚನಾಕ್ರಾನ
ಪ್ರಶಾಸನ ಯಾಂತ್ರಿಕ

ಪ್ರಕೃತಿ, ೧೪(ಪ್ರಮೋದ ಕುಮಾರ ಕರ್ತೃ)

ಪಾನ್‌ಪಿಂಡಿ ಪಾಳ್‌ಮಿಶ್‌ರಿ ಬಸ್ತಾ, ಚಾಷೀ ಹಂಟಾ

ರಾಜ್ಯಗಢಾ, ೧೪(ಅಂತಿಮ ರಜಣ ಪತ್ರಾ)

ಖಾಸಗಿ

ಬಸ್ತಾ

