







## ଆଜି କ'ଣ କେଉଁଠି

• ଦିବ୍ୟାଜ ବରକନ୍ୟାଙ୍କ ବିବାହ,

ଶ୍ଵାନ: ମାତୋ କଳ୍ପାଣୀ ମଣ୍ଡପ,  
ଚାଦବାଳି, ସମୟ: ପୂର୍ଣ୍ଣ ୧୮ଟା ।

### କେନ୍ଦ୍ରପ୍ରତିକାର

• ଶବ୍ଦ ଗୁରୁ ମନ୍ଦିରରେ ମେଳା, ପୂଜା,  
ହେମ, ଶ୍ଵାନ ମୋଟାଗାଢ଼ିଆ, ହାତେହା,  
ସମୟ: ସବାଲା ଗତା ।

• ଶବ୍ଦ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବିବାହ, ଯଞ୍ଜ, ପୂର୍ଣ୍ଣପୂର୍ଣ୍ଣ,  
ଶ୍ଵାନ: ଖାଲିଗାଢ଼ିଆ, ହାତେହା, ସମୟ:  
ପରାହା ୫ ଟା ।

• ବଡ଼ବିଲ ସାହ୍ୟ ସାଧବ ବାର୍ଷିକୋବବ,  
ଶ୍ଵାନ: କିଳା ମହାନ, ବଡ଼ବିଲ, ସମୟ:  
ପୂର୍ଣ୍ଣ ୧୦ଟା ।

• ତାଣିଆ ମନ୍ଦିର ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉପବିଷ,  
ଶ୍ଵାନ: ଲଙ୍ଗୋଳ, ହାତେହା,  
ସମୟ: ଅପରାହା ୪ ଟା ।

### ମୂର୍ଦ୍ରଭଣ୍ଡା

• ଗୋପବୁନ୍ଦ ନରପ ପ୍ରେସ କ୍ଲବ  
ଆକ୍ରମ୍ୟରେ ବନ ମହୋବନ ଓ  
ବାରା ବୋପାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଶ୍ଵାନ:  
ବୁନ୍ଦେଶ୍ୱର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ  
ପରେଶର, ବୁନ୍ଦୀ, ମୁଣ୍ଡା ବାରିପଦା,  
ସମୟ: ପୂର୍ଣ୍ଣ ୧୦ଟା ।

• ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମକ୍ରତୁ ରାଜନେତା  
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ  
ପ୍ରାଚୀନ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ଅପରାହା ୪ ଟା ।

• ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ହରିହରଦେବ ବିଜେଙ୍କ  
ବାମନ ପର୍ବ୍ରାମ ବେଶ, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା  
ମା' ମନ୍ଦିର, ବାରିପଦା, ସମୟ:  
ପରାହା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ,  
ଶ୍ଵାନ: ମୋରା କୁଳ ଅଧିନ ପରେ  
ବ୍ୟାପକ, ସମୟ: ଅପରାହା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ଅପରାହା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା ୫ ଟା ।

• ବାନି କଳାମ ବ୍ୟାପକ  
ପରେଶର, ଶ୍ଵାନ: ମାତ୍ରା ମା' ମନ୍ଦିର,  
ବାରିପଦା, ସମୟ: ସବ୍ୟା







## ସଂଖ୍ୟେପରେ

ଶ୍ରୀଜୀଙ୍କ ଗନ୍ଧାରଣ ବେଶ

# ଆସୁମି ପାଣି ମୟୁନା ଚିପୋର୍ଟ, ବିଷାକ୍ତ ପାଣି ପିଣ୍ଡିଷ୍ଟି ସହରବାସୀ

ରାଉରକୋଳା, ୧୩୦(ବିଷୁବ ରଞ୍ଜନ ଦାଶ)

ରାଉରକୋଳା ସହରରେ ଘୁଣ୍ଡିଲ ବୋତଳ ଭର୍ତ୍ତା ପାଣିର ବ୍ୟବହାର କୋରସୋରରେ ଚାଲିଛି। ସହରର ୧୦ଟି ମୁଣ୍ଡିଲ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେନିକ ହେତୁ ହେତୁ ମାତ୍ର ଜଳର ମାନ ମାନକ ନା ଉପମାନକ ତାହା ସର୍ବବାଧାରଣରେ ସ୍ଵର୍ଗ ହେଉଥାଏଁ। ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଏହି ପାଣି ପିଇ କରିବା, କିନ୍ତୁ ହେତୁ ଭାଇ ବିଜନ ଜଳଜିତ ମାର୍ଗକ ଗୋରାର ଶିକ୍ଷାର ହେଉଥିବା ଜଳଜିତ ଏକ ସମେଦନଶାଳା ଘରଶାକୁ ଗୁରୁତ୍ବରେ ସହ ନେଇ ନ ଥିବା ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ମହିଳାରେ ଆମି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରଥଭାଜି ଥିଲେ। ବିଜନ ପ୍ରକାର ମିଶ୍ନାନ ନେଇଦ୍ୟେ ସହ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନରବିହଦେଶ କାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା। ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟବରେ ଜଳବା, ଡେପୋରି କୋଲାଇନଗର ଓ ସେକ୍ଟର ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ଦେହିପରି କୋଲାଇନଗର ଏ କିମ୍ବା ଜଳନାଥ ଅବସ୍ଥାକ କୁରୁଥିବା ସେକ୍ଟର-୨୦ ଗୁଡ଼ିକ ମନ୍ଦିରରେ ଶୁଭବାର ଗରଭାରଣ ବେଶ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା। ଏହା ସହ ଭଜନ ଓ କାର୍ବିନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

।

ବିଜନ ପାଣି ମହିଳାର ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।

ଏହି ଅବସରରେ ଫର୍ଟିଲାଇଜର ଭଜନ ମନ୍ତ୍ରାଳ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଆଧ୍ୟମିକ ଭଜନ ପରିବେଶଣ କାଯାଇଥିଲା।























ସୁନ୍ଦରଗଢ଼ ରାଜକାଳୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ମାଉସା ମା' ଆପେ ମନ୍ତ୍ରପରେ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମକ କାଳୀଯ ଦଳନ ଅବତାର ଦେଖି । ରାଜତିପା ମାଉସା ମା' ଆପେ ମନ୍ତ୍ରପରେ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମକ କୃଷ୍ଣ ବଳରାମ, କାଳୀଯ ଦଳନ ଅବତାର ।

## ରଜକ ସେବା ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନ ।

ସୁନ୍ଦରଗଢ଼, ୧୨୭  
(ଜୟନାନାଥ ମେହୁଳି)

ସେଠେ  
ସଂଯୋଜନାରେ  
ଆୟୋଜିତ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନା  
ସମାବୋହରେ ସଂଘର କ୍ଷେତ୍ରୀୟ  
କମିଟି, ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା କମିଟି,  
ବରଗଢ଼ ଜିଲ୍ଲା କମିଟି, ଖୋରସୁରୁତ୍ତା  
ଜିଲ୍ଲା କମିଟି ଓ ସୁନ୍ଦରଗଢ଼ ଜିଲ୍ଲା  
କମିଟି ସମେତ ବିଜିତ ଆଶ୍ରମିକ  
କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନ  
କେବାଯେ ସାରାପତି ଉପରେ  
କୁମାର ନାଏକ ଓ ଶାଙ୍କାପାଲି

କୁମର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟୟ ଜଟିଆ  
ପ୍ରାଚୀ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲେ ।  
ବିଧାୟକ ଦ୍ୱାରା କାଳୀ ପାତାପତି  
ଶକ୍ତିର ବିକାଶ ଉପରେ ରୁହୁରୋପ  
କରିବା ସହ ସୁରୁତେଳ ସେ  
ରଜକ ସେବା ସଂଘ ସହ ଅଛନ୍ତି  
ଏବଂ ରହିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ ।  
କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନ  
କମିଟି ସମେତ ବିଜିତ ଆଶ୍ରମିକ  
କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନ  
କେବାଯେ ସାରାପତି ଉପରେ  
କୁମର ନାଏକ ଓ ଶାଙ୍କାପାଲି

ପରିସରରେ ଅର୍ଥ ଗୁରୁ ନିରାମା  
ପାଇଁ ଭୂମି ପୂଜନ କରିଥିଲେ ।  
ପୂର୍ବତନ କେବାୟ ସଭାପତି  
ଶକ୍ତିର ବିକାଶ ଉପରେ ରୁହୁରୋପ  
କରିବା ସହ ସୁରୁତେଳ ସେ  
ରଜକ ସେବା ସଂଘ ସହ ଅଛନ୍ତି  
ଏବଂ ରହିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ ।  
କମିଟି ସମେତ ବିଜିତ ଆଶ୍ରମିକ  
କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ତ୍ତନ  
କମିଟି କମିଟି ଉପରେ  
ପରିସରରେ ଅର୍ଥ ଗୁରୁ ନିରାମା  
ପାଇଁ ଭୂମି ପୂଜନ କରିଥିଲେ ।

ବରଗଢ଼ ଜିଲ୍ଲା ଉପସରାପତି  
ପାନାଲାଲ ସେଠେ, ଖୋରସୁରୁତ୍ତା  
ଜିଲ୍ଲା ସାମାଦକ ମନମୋହନ  
ସେଠେ, କାଳୀଯ ସେଠେ, କର୍ତ୍ତାଧର  
ସେଠେ, ବିଧାୟକ ସେଠେ, ପୁର୍ବଶ୍ରୀ  
ସେଠେ, ଭାବାନ ଶିକର ସେଠେ,  
କିଶୋର ସେଠେ ସହ ବିଜିତ  
ଆଶ୍ରମିକ କମିଟି କର୍ତ୍ତାଧର  
ଥୁଣେ । ଜିଲ୍ଲା ସାମାଦକ କୁଳଦାୟ  
କମିଟି ପରିସରରେ ଉପରେ,  
ପରିସରରେ ରମେଶ କୁମର ସେଠେ,  
ପରିସରରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

### ବ୍ରହ୍ମପୁର ମହାନଗର ନିରାମା

ବିଜ୍ଞାପନ ସଂଖ୍ୟା: 5960

ଆୟୋଜନିକ ପରିଚାଳନା ନିମିତ୍ତ ନିରାମା

No. C-194-1

ବ୍ରହ୍ମପୁର ମହାନଗର ନିରାମା

ବ













