



ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ହାରକୁ ଚପିଲା ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮

ଭାରତରେ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ଅତି ଚିତ୍କାରକ ଭାବେ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏପରି କି ଦେଶରେ ଯେଉଁ ହାରରେ ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି, ତା'ରୁ ଅଧିକ ହୋଇଛି ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ । ୨୦୨୧ରୁ ୨୦୨୨ ମଧ୍ୟରେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ୬% ହ୍ରାସ ପାଇଥିବାବେଳେ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ୭% ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ଏକ ନୂଆ ରିପୋର୍ଟରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ତାମିଲନାଡୁ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ମାମଲା ସର୍ବାଧିକ

ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଏଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଜାତୀୟ ଅପରାଧ ରେକର୍ଡ କ୍ୟୁରୋ (ଏନ୍‌ସିଆର୍‌ସି) ତଥ୍ୟକୁ ଭିତ୍ତିକରି 'ସ୍ଥିତିଶୀଳ ସୁରକ୍ଷାଭିତ୍ତିକ ଆନ୍‌ଏପିଡିମିକ୍ ସ୍ଟିପିଲ ଇଣ୍ଡିଆ' ଶୀର୍ଷକ ଏକ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଆନୁଆଳ ଆଇସିଆ କନ୍‌ଫରେନ୍ସ ଆଖି ଏକ୍ସପୋ ୨୦୨୪ରେ ରୁଧିରୀ ଏହି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ, ସବୁପ୍ରକାର ଆନ୍ଦୋଳନ ହାର ବାର୍ଷିକ ୨%



ବହୁଥିବାବେଳେ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ୪% ବୃଦ୍ଧି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ଗତ ୨ ଦଶନ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ଜାତୀୟ ସ୍ତରର ଆନ୍ଦୋଳନରୁ ଦୁଇଗୁଣ ଅଧିକ । ୨୦୨୨ରେ ମୋଟ ଆନ୍ଦୋଳନର ୫୩% ଛାତ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନ ରହିଥିଲା । ୨୦୨୧ରୁ ୨୦୨୨ ମଧ୍ୟରେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ୫% ହ୍ରାସ ପାଇଥିବାବେଳେ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ୭% ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ନେଇ ଆଇସିଆ କନ୍‌ଫରେନ୍ସ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ରଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ୯ ପୃଷ୍ଠା-୨

ବରଗଡ଼-ନୂଆପଡ଼ା ନୂଆ ରେଳପଥକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮ (ଅନୁରାଧା ମହାପାତ୍ର) ଓଡ଼ିଶାର ୨ ରେଳ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ରୁଧିରୀ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ୟାବିନେଟର ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଛି । ସେଥି ମଧ୍ୟରେ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାକୁ ନୂଆପଡ଼ା ସହ ଯୋଡ଼ୁଥିବା ୧୩୮ କିଲୋମିଟର ଲମ୍ବ ବିଶିଷ୍ଟ 'ବରଗଡ଼ ରୋଡ଼-ନୂଆପଡ଼ା ରୋଡ଼' ନୂଆ ରେଳପଥ ରହିଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୨,୯୨୬ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯିବ । ଅନ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପଟି ହେଲା ୩୭ କିଲୋମିଟର ଲମ୍ବ ବିଶିଷ୍ଟ ସରତେରା-ଭାଲୁମୁଡ଼ା ଡବଲ ରେଳ ଲାଇନ । ସୁନ୍ଦରଗଡ଼

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ସରତେରା ଓ ଛତିଶଗଡ଼ ଭାଲୁମୁଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ହେବ ନୂଆ ଡବଲ ଲାଇନ । ଜିଲ୍ଲାକୁ ଛତିଶଗଡ଼ର ରାୟଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ସହ ଯୋଡ଼ୁଥିବା ଏହି ଡବଲ ରେଳ ଲାଇନ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୧,୩୬୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ । ଏହାବ୍ୟତୀତ ୨,୧୬୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ୧୨୧ କି.ମି. ବିଶିଷ୍ଟ ୯ ପୃଷ୍ଠା-୨

୯ ଜଣଙ୍କୁ ଆଜୀବନ ଜେଲ ଦଣ୍ଡ

ନିଶ୍ଚିତକୋର୍ଟ/ସାଲେପୁର, ୨୮ (ଅଶୋକ କୁମାର ମହାପାତ୍ର/ଅରବିନ୍ଦ ଭୂୟାଁ) କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବନ୍ଧୁ ଚକିତ ମାହାଙ୍ଗା ଡବଲ ମର୍ଡର ମାମଲାର ବିଚାର କରି ସାଲେପୁର ଅତିରିକ୍ତ ଦୌରାଜ୍ଞ ସରୋଜ କୁମାର ଦାଶ ରୁଧିରୀ ରାୟ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଘଟଣାର ୩ବର୍ଷ ୬ ମାସ ପରେ ୯ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡାଦେଶ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି । ଏଥିସହତ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରମାଣ ଅଭାବରୁ ଜଣଙ୍କୁ ନିର୍ଦୋଷରେ ଖଲାସ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମାମଲାରେ ୧୩ ନଂ. ପୂର୍ବାଭା ଥିବା ପୂର୍ବତନ ଆଇନମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଜେନାଙ୍କ ସମ୍ପୃକ୍ତି ନେଇ

ମାହାଙ୍ଗା ଡବଲ ମର୍ଡର ପ୍ରତାପ ଜେନାଙ୍କ ସମ୍ପୃକ୍ତି ବିଚାରାଧୀନ । ମାମଲା ହାଜକୋର୍ଟରେ ବିଚାରାଧୀନ ରହିଛି । ଘଟଣାର ପୁଣ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ କୁହାଯାଉଥିବା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇ ସାରିଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଏବେ ବି ଫେରାର ଅଛନ୍ତି । ଆଜୀବନ ଦଣ୍ଡାଦେଶ ପାଇଥିବା ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ ପଞ୍ଚାନନ ସେଠା, କୈଲାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଖୁଣ୍ଟିଆ, ୯ ପୃଷ୍ଠା-୨

ରାଜ ନିବାସ

ପ୍ରେମ୍ ଭର୍ତ୍ତ୍ ଲଲାଲ୍

ଭାବନା ଯାହା କରେ ରାଜ୍

ଇ-କେଓଲସି ଯାଅ ପରେ ମିଳିବ ନୂଆ ରାଗନ କାର୍ଡ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮ (ଅନିଲ ଦାସ) ରାଜ୍ୟରେ ଖୁବ୍‌ଖାସି କାଳିଆ ଯୋଜନା ବଦଳରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ ପୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ (ସିଏମ୍) କିଷାନ ଯୋଜନା । ବର୍ଷକୁ ୨ଟି କିସିରେ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ୨ ହଜାର ଲେଖାଏ ୪ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦିଆଯିବ । ନୂଆଖାଇ ଏବଂ ଅକ୍ଷୟ ଚୁଡ଼ାୟାରେ ସିଏମ୍ କିଷାନ ଟଙ୍କା ମିଳିବ । ଏହାଛଡ଼ା ଭୂମିହୀନ ଚାଷୀଙ୍କୁ ୩ଟି କିସିରେ ୧୨,୫୦୦ ଟଙ୍କା ମିଳିବ । ଭାଜପା ସଭ୍ୟ ମାନସ ଦତ୍ତ ଏକ ଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ଉପପୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା କୃଷିମନ୍ତ୍ରୀ କେ.ଭି. ସିଂଦେଓ ରୁଧିରୀ ବିଧାନସଭାରେ ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ନୂଆ ଚାଷୀଙ୍କୁ ସାମିଲ ପାଇଁ ସିଏମ୍ କିଷାନ ଯୋଜନାରେ ଆବେଦନ କରିହେବ । ଯୋଗ୍ୟତା ଥାଇ ବି ଯେଉଁ ଚାଷୀମାନେ ସିଏମ୍ କିଷାନ ଯୋଜନାରୁ ବାଦ୍ ୯ ପୃଷ୍ଠା-୨

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮ (ଅନିଲ ଦାସ) ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନା କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ରାଜ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନାରେ ରାଗନ କାର୍ଡ ପାଇବାକୁ ରାଜ୍ୟର ନୂଆ ହିତାଧିକାରୀ ଗଢ଼ି ବସିଛନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ୧୦ ଲକ୍ଷରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆବେଦନକାରୀ ରାଗନ କାର୍ଡ ପାଇଁ ଅନୁଲୋଚନ କରିଆସିବା ପରେ ଆବେଦନ କରିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ କେବେ ନୂଆ ରାଗନ କାର୍ଡ ମିଳିବ ସେ ନେଇ କୌଣସି ସମୟସୀମା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇ ନାହିଁ । ରାଜ୍ୟରେ ଯେଉଁ ହିତାଧିକାରୀ ରାଗନ ନେଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଥମେ ଇ-କେଓଲସି ଯାଅ କରିବାକୁ ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ଇ-କେଓଲସି ଦାଖଲ ଶେଷ ହେବା ପରେ ନୂଆ ରାଗନ ୯ ପୃଷ୍ଠା-୨

ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ପୃଷ୍ଠା ୧୩

ଆଜିର ସମ୍ବାଦକାରୀ

ବୌଦ୍ଧ କାହାଣୀରେ ବିବିଧତା

ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ

DSPL - 88

୨୯ ଅଗଷ୍ଟ, ୨୦୨୪

ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ
ପୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

“ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ଅବସରରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନର ଅନୁନିହିତ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭାକୁ ଆସନ୍ତୁ ଜାଗ୍ରତ କରିବା । ପିଢ଼ି ପିଢ଼ି ଧରି ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ ହୋଇ ଆସିଥିବା, ହକିର ଯାଦୁଗର ମେଜର୍ ଧ୍ୟାନଚାନ୍ଦଙ୍କ ହକି ପ୍ରତି ନିଷ୍ଠା ଓ ଆଦର୍ଶକୁ ମନେପକାଇବା । କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ ଏବଂ ଯୁବ କ୍ରୀଡ଼ାବିତମାନଙ୍କୁ ଗଢ଼ି ତୋଳିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ । ଆସନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ କ୍ରୀଡ଼ା ଜଗତରେ ଆମ ରାଜ୍ୟକୁ ଉତ୍କର୍ଷତାର ଶୀର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚାଇବା । ଜୟ ହିନ୍ଦ୍ । ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ ।”

OIPR-29001/13/0023/2425

ସଂକ୍ଷେପରେ

୧୦ରେ ହାରିସ୍, ଟ୍ରମ୍ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସିଆଲ ଡିବେଟ୍

ବଳାହାରୀଙ୍କୁ ଫାଶୀ: ଆଇନ ଆଣିବେ ମମତା



ଆର୍.ଜି. କର ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଆଣ୍ଡ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଟ୍ରେନି ମହିଳା ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ବଳାହାରୀ ଓ ହତ୍ୟା ପ୍ରତିବାଦରେ କୋଲକାତାର କୁନିୟର ଡାକ୍ତରମାନେ ମିଳି ଶୋ' ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି।

କୋଲକାତା, ୨୮୮୮

ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଚଳିତ ଆଇନରେ ଥିବା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣି ବଳାହାରୀମାନଙ୍କୁ ଫାଶୀ ଦିଆଯିବା ନେଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାଯିବ। ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ବିଧାନସଭାରେ ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହରେ ସଂଶୋଧିତ ଆଇନକୁ ଗୃହୀତ କରାଯିବ ବୋଲି ରୁଧିରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ସ୍ୱପ୍ନା କରିଛନ୍ତି। ଉକ୍ତ ସଂଶୋଧିତ ବିଲକୁ ମୋହର ଦେବାରେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟପାଳ ବିକ୍ରମ କଲେ କିମ୍ବା ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଇଲେ ରାଜଭବନ ସମ୍ମୁଖରେ ମମତା ଧାରଣାରେ ବସିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ତୃତୀୟ କଂଗ୍ରେସ (ଟିଏମ୍ସି) ଛାଡ଼ି ପରିଷଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ବକର ସୁପ୍ରିମୋ

ମମତା ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, ଆସନ୍ତା ଆଇନକୁ ଗୃହୀତ କରାଯିବା ପାଇଁ ଶନିବାରଠାରୁ ସେ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରେ ଏକ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିବେ। ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସକୁ ମମତା ଆର୍.ଜି. କର ମେଡିକାଲ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲରେ ବଳାହାରୀ ଓ ହତ୍ୟା ଶିକାର ବିଧାନସଭାରେ ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହରେ ପହିଲା ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ରାଜଭବନର ଜଣେ ପୂର୍ବତନ ମହିଳା ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ହତ୍ୟାକାରୀ ଓ ହତ୍ୟା ଚାରୀଙ୍କୁ ମମତା ଫାଶୀ ଦେବା ପାଇଁ ଉପାଦେୟ କରିଥିବା ରାଜ୍ୟପାଳ ସି.ଜି. ଆନନ୍ଦ ବୋଷ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସରକାର ଏବଂ ଟିଏମ୍ସି ନିକଟକୁ ପଠାଇଲେ ରାଜଭବନ ସମ୍ମୁଖରେ ମମତା ଧାରଣାରେ ବସିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ତୃତୀୟ କଂଗ୍ରେସ (ଟିଏମ୍ସି) ଛାଡ଼ି ପରିଷଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ବକର ସୁପ୍ରିମୋ

ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଆୟୋଜନ କରାଯିବା ଡାକ୍ତରମାନଙ୍କୁ ମମତା ଧମକ ଦେଉଥିବା ଭାବପା ଏମ୍ପି ସୁଧାଂଶୁ ତ୍ରିବେଦୀ ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି।

ବହୁତ ହୋଇଗଲା ମହିଳା ବିରୋଧୀ ଅପରାଧ: ରାଷ୍ଟ୍ରପତି

ଦେଶରେ ବଢ଼ିଚାଲିଥିବା ମହିଳା ବିରୋଧୀ ହିଂସାକୁ ନେଇ ରୁଧିରାଜ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଟ୍ରୋପଦା ମୁର୍ମୁ ଚିନ୍ତାବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ରାଷ୍ଟ୍ରପତି କହିଛନ୍ତି, ବହୁତ ହୋଇଗଲାଣି। ଏବେ ଭାରତକୁ ଚପୁର ହୋଇ ଚାଲିଗଲା ପଡ଼ିବ। ମହିଳା ବିରୋଧୀ ହିଂସାକୁ ରୋକିବା ସହ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ କମ୍ ଶକ୍ତିଶାଳୀ, ସ୍ୱଳ୍ପ ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାକୁ ବିବେଚନା କରୁଥିବା ମାନସିକତାର ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଚେତାଇ ଦେଇଛନ୍ତି। ଅଗଷ୍ଟ ୮ ରାତିରେ ଆର୍.ଜି. କର ହସ୍ପିଟାଲରେ ବଳାହାରୀ ଓ ହତ୍ୟା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଆନ୍ତୋଷ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବାବେଳେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମୁର୍ମୁ ଗୁମ୍ଫା ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଚିଠିଆଇବା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସାକ୍ଷାତ୍କାରରେ ଏହା



ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଟ୍ରୋପଦା ମୁର୍ମୁ

କହିଛନ୍ତି। ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ମତରେ କୌଣସି ସତ୍ୟ ସମାଜ ଉପଭୋଗୀଙ୍କୁ ଏଭଳି ବର୍ତ୍ତମାନ ଅତ୍ୟାଚାରର ଶିକାର ହେବାକୁ ଦିଏନାହିଁ। ଯାହା ଘଟିଯାଇଛି ତା' ଉପରେ ଦେଶ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ। ତେଣୁ ସେ ମଧ୍ୟ ନିଜ କ୍ଷୋଭ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିବା 'ଓମ୍ ନମୋ ବାଲ୍ମିକି' ଲବ୍ 'ଏନଏ' ଶୀର୍ଷକ ଆଲୋଚନାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି।

ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିବେନି ମେହରୁବା ମୁଫ୍ତି



ଶ୍ରୀମତୀ, ୨୮୮୮

ଜଳ-କମ୍ପାର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ପିପୁଲ୍ ଡେମୋକ୍ରାଟିକ୍ ପାର୍ଟି(ପିଡିପି) ସୁପ୍ରିମୋ ମେହରୁବା ମୁଫ୍ତି ଲଢ଼ିବେ ନାହିଁ। ଏନେଇ ମେହରୁବା ରୁଧିରାଜ୍ୟ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଏକ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ପ୍ରଦେଶ ହୋଇଥିବାରୁ ଚଳିତ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ପିଡିପି ଜିତିବା ସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଦକ୍ଷା ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ପୂରଣ କରିପାରିବେ ନାହିଁ। ତେଣୁ ସେ ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିବା ମେହରୁବା କହିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମେହରୁବାଙ୍କ ଝିଅ ଇଲଡିଜା ମୁଫ୍ତି ମଙ୍ଗଳବାର ଦକ୍ଷିଣ କମ୍ପାରର ବିଜେହେଉ ଆସନକୁ ପିଡିପି ଚିକେଟରେ ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଛନ୍ତି।

ଭାଜପାର ୧୨ ଘଣ୍ଟିଆ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ବନ୍ଦ

ଆର୍.ଜି. କର ଘଟଣା ଏବଂ ନବୀନ ଅଭିଯାନ ବେଳେ ବିରୋଧକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଦମନକାମୀକୁ ନେଇ ଭାଜପା ପକ୍ଷରୁ ରୁଧିରାଜ୍ୟ ସରକାର ୬ଟାଘଣ୍ଟି ସମ୍ପାଦନା କରିପାରିବେ ନାହିଁ। ତେଣୁ ସେ ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିବା ମେହରୁବା କହିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମେହରୁବାଙ୍କ ଝିଅ ଇଲଡିଜା ମୁଫ୍ତି ମଙ୍ଗଳବାର ଦକ୍ଷିଣ କମ୍ପାରର ବିଜେହେଉ ଆସନକୁ ପିଡିପି ଚିକେଟରେ ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଛନ୍ତି।

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ହିଂସା ହୋଇଛି। ବିଶେଷକରି ଉତ୍ତର ୨୪ ପ୍ରଗଣା ଜିଲ୍ଲାର ଭଟପାରେ ଟିଏମ୍ସି ଗୁଣ୍ଡାମାନେ ଭାଜପାର ଗୁଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାୟାତ୍ ପ୍ରାୟେକ କାରୁଣ୍ୟ ଭୁଲି କରିଥିଲେ। ସେମାନେ ଏହାର ଭିତ୍ତି ଶୁଣି କରି ଏବଂ ଟିଏମ୍ସି କର୍ମୀଙ୍କ ସହ ଧସାଧସ କରିଥିଲେ। ପାଖେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଘଟଣାବେଳେ ଟାକ୍ ଡ୍ରାଇଭର ଏବଂ ଜଣେ ସମର୍ଥକଙ୍କ ଦେହରେ ବୁଲି ବାଜିଛି। ବନ୍ଦ ପାଳନ ବେଳେ ଭାଜପାର ପୂର୍ବତନ ଏମ୍ପି ରୁପା ଗାଲୁଲୀ, ରକେତ ଚାଟାର୍ଜୀ, ରାଜ୍ୟ ସଭା ସଦସ୍ୟ ସମିତ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ବିଧାୟକ ଅଗ୍ନିମିତ୍ର ପାଲଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ନେତାଙ୍କୁ ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ କରିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଅଟକ ରଖାଯାଇଥିଲା।

ଆଇଏମ୍ଏସ୍ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରିତିପାଳ ନିଲମିତ

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ମେଡିକାଲ ଆସୋସିଏସନ୍ (ଆଇଏମ୍ଏସ୍) ଆର୍.ଜି. କର ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଆଣ୍ଡ ହସ୍ପିଟାଲର ପୂର୍ବତନ ପ୍ରିତିପାଳ ସଦାପ ଘୋଷଙ୍କୁ ରୁଧିରାଜ୍ୟ ନିଲମନ କରିଛି। ସୋମବାର ନାଏ-ଡିଭିସନ୍ ଟେଣ୍ଡର ଟେଣ୍ଡର ସମ୍ପର୍କରେ ହୋଇଥିବା ଡାକ୍ତର ସଦାପ ଘୋଷ ଡାକ୍ତରୀ ବଳାହାରୀ ଓ ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ଅବହେଳା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ

ରହିଛି। ଏଥିସହ ଟାକ୍ ବିରୋଧରେ ଜାମିନବିହୀନ ଦୁର୍ଗତି ଅଭିଯୋଗ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଜିତିମଧ୍ୟରେ ଏହି ମାମଲାର ତଦତ୍ତ କରୁଥିବା ସିବିଆଇ ସଦାପଙ୍କୁ ପ୍ରାୟ ୯୦ ଘଣ୍ଟା ଜେରା କରିଯାଇଛି। ମୃତ ଡାକ୍ତରୀ ଛାଡ଼ିବା ମା'ବାପାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ କ୍ରମେ ଆଇଏମ୍ଏସ୍ ଟାକ୍ ସଦସ୍ୟତା ରଦ୍ଦ କରାଯାଇଥିବା ଆସୋସିଏସନ୍ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି।



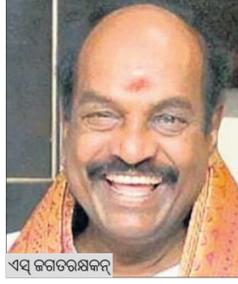
ସଦାପ ଘୋଷ



ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ନିଆଁସିତ ଶାନ୍ତିପୁର ସ୍ତେଶନରେ ଭାଜପା କର୍ମୀ ଓ ସମର୍ଥକ ରେକରୋକୋ କରିଛନ୍ତି।

ଡିଏମ୍‌କେ ଏମ୍‌ପିଙ୍କୁ ୯୦୮ କୋଟିର ଇଡି ଜରିମାନା ୧୨ ନୂଆ ସ୍ୱାର୍ଟ ସିଟିକୁ କେନ୍ଦ୍ରର ମଞ୍ଜୁରୀ

ବୈଦେଶିକ ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ସହ ଜଡ଼ିତ ଏକ ମାମଲାରେ ଡିଏମ୍‌କେ ଏମ୍‌ପି ଏସ୍ କରତରକ୍ଷକଙ୍କ ଓ ଟାକ୍ ପରିବାରର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ବିରୋଧରେ ରୁଧିରାଜ୍ୟ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ(ଇଡି) ୯୦୮ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଜରିମାନା ଲଗାଇଛି। ସେହିପରି ଉକ୍ତ ମାମଲାରେ କରତରକ୍ଷକଙ୍କ ନାମରେ ଥିବା ୮୯.୧୯ କୋଟିର ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ଇଡି ଜମାତ କରିଛି। ଫରେନ୍ ଏକ୍ସପୋଜି ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ଆକ୍ଟ(ଫେମା)ର ଧାରା ୩୭-ଏ ଅନୁଯାୟୀ, କରତରକ୍ଷକଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯାଇଥିବା ନେଇ ଇଡି ପକ୍ଷରୁ ବୟାନ ଜାରି ହୋଇଛି। ୨୦୨୧ ଡିସେମ୍ବର ୧ରେ ଇଡି ଏହି ମାମଲାରେ



ଏସ୍ କରତରକ୍ଷକ

ଅଭିଯୋଗ ଦାଖଲ କରିଥିଲା। ସେହିପରି ଗତବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ସହ ଜଡ଼ିତ ଏକ ମାମଲାରେ ଆଇନକର ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କରତରକ୍ଷକଙ୍କ ଘର ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମେତ ୪୦ରୁ ଅଧିକ ଠିକଣାରେ ଚଢ଼ାଇ କରାଯାଇଥିଲା।

କେଶରୀ ୧୦ ରାଜ୍ୟରେ ୧୨ଟି ନୂଆ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସ୍ୱାର୍ଟ ସିଟି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନିମନ୍ତେ ଏକ ମୋଟା ପ୍ରୋଜେକ୍ଟକୁ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଛି। କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ସୈଷ୍ଟବ ଏନେଇ ରୁଧିରାଜ୍ୟ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ରେଳ ଏବଂ ସୂଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ସୈଷ୍ଟବ ଏକ ଖବରଦାତା ସମ୍ମିଳନୀରେ କହିଛନ୍ତି, କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୧୨ଟି ନୂତନ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସ୍ୱାର୍ଟ ସିଟି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ନ୍ୟାଶନାଲ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ କରତର ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ଅଧୀନରେ ଏହା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବ। ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ମାନ୍ୟତାକୁ ସମର୍ଥନ ଦେବାରୁ ୧.୫୨ ଲକ୍ଷ କୋଟି

୩ ରେଲଫ୍ରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରେ ବରଗଡ଼ ରୋଡ୍-ନୂଆପଡ଼ା ରୋଡ୍ ନ୍ୟୁ ଲାଇନ୍

ଟଙ୍କାର ପୁଞ୍ଜିନିବେଶ ଆଣିବା ହେଉଛି ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ। ୧୨ ଶିଳ୍ପଭିତ୍ତିକ ସ୍ୱାର୍ଟ ସିଟି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ୨୮,୬୦୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ। ୧୦ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ସ୍ୱାର୍ଟ ସିଟିଗୁଡ଼ିକର ପରିଚାଳନା ଓ ବୃହତ୍ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚନ କରିବେ ସଂଳକ୍ଷ୍ମ ଅଞ୍ଚଳରେ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି। ଏହି ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚନକୁ ହେଲୋ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ଶୁଭପିଆ, ପଞ୍ଜାବର ରାଜପୁରା-ପଟିଆଲା, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଦି,

କେରଳର ପାଲ୍‌ଲାଇ, ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ଆଗ୍ରା ଓ ପ୍ରୟାଗରାଜ, ବିହାରର ଗଘା, ତେଲଙ୍ଗାନାର ଜହାନପୁର, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ଓଭାଲ ଓ କୋପ୍ପାଲ୍ ଏବଂ ରାଜସ୍ଥାନର ଯୋଧପୁର-ପାଲି। ଅଶ୍ୱିନୀ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, କ୍ୟାବିନେଟ୍ ଗତ ୩ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ୨ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଭିତ୍ତିକୁ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିଛି। ଏହାବାଦ୍ ୩ଟି ରେଲଫ୍ରେ ଇନ୍‌ଫ୍ରାସ୍ଟ୍ରକ୍ଚର ପ୍ରୋଜେକ୍ଟକୁ ମଧ୍ୟ ମଞ୍ଜୁରୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ୬୪୫୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ। ଏଥିରେ ଭାରତୀୟ ରେଳପଥର ୨ଟି ନୂଆ ରେଳ ଲାଇନ୍ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ମଲ୍ଟି-ପ୍ରକଳ୍ପ ରହିଛି। ଜାମଶେଦପୁର-ପୁଲିଆ-ଆସିପୋଲ କରିବେ ପାଇଁ

୧୨୧ କି.ମି.ର ରେଳ ଲାଇନ୍ ନିର୍ମାଣ ସମାପ୍ତ। ୨୧୭୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟ ୨ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ହେଲା ସର୍ବେଶ-ଭାଲପୁରା ଓ ବୋଧାଲ୍ ଏବଂ ବରଗଡ଼ ରୋଡ୍-ନୂଆପଡ଼ା ରୋଡ୍ ନ୍ୟୁ ଲାଇନ୍। ଏହି ରେଳପଥ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଓଡ଼ିଶା, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ଓ ଛତିଶଗଡ଼ ଦେଇ ଗତିଶୀଳ ହେବ। ଏହାଦ୍ୱାରା ଉକ୍ତ ୪ ରାଜ୍ୟରେ ଯୋଗାଯୋଗ ବୃଦ୍ଧି, ଗମନାଗମନ ସୁବିଧା, ପରିବହନ ଖର୍ଚ୍ଚ ହ୍ରାସ, ଟିକି ଆମଦାନୀ ହ୍ରାସ ହେବା ସହିତ ଆୟୋଜନା ଉତ୍ପାଦନ ମାତ୍ରା କମିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଏଗ୍ରିକଲ୍ଚର ଇନ୍‌ଫ୍ରା-ସ୍ଟ୍ରକ୍ଚର ବ୍ୟାପକ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ଅନୁମୋଦନ କରିଛି।

୨୦୨୦ରେ ୧ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କାର କର୍ମସୂଚୀ କୃଷି ଭିତ୍ତିକୁ ପାଣି ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଥିରେ ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ସମର୍ଥନ ଦେବାକୁ ପ୍ରୋସେସ୍ ଏବଂ ଗଣ ବ୍ୟାରେଣ୍ଟକୁ ସାମିଲ କରାଯିବ। ସେହିପରି ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ଜଳବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ସରକାର ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଯୋଗାଇଦେବେ। ଅନୁରୂପ ଭାବେ ଦେଶର ୨୩୪ଟି ସହରରେ ଘରୋଇ ଏମ୍‌ଏମ୍ ରେଡିଓ ସେବା ନିମନ୍ତେ ମଧ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି। ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଗଲେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ନିରୁଦ୍ଧି ପାଇବେ। ପରୋକ୍ଷ ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ୩୦ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ନିରୁଦ୍ଧି ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହେବ।

ଆଣବିକ ପରୀକ୍ଷଣ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ବଡ଼ ବିପଦ

'ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷଣ ବିରୋଧୀ ଦିବସ'



ଦିବସ ୨୦୨୪' ପାଳନ କରାଯାଏ। ଏହିଦିନ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱବାସୀ ଏକଜୁଟ୍ ହୋଇ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷଣର ବିପଦ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବେ। ୨୦୦୯ରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କାଳିଫର୍ଣ୍ଣିଆ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ଅଗଷ୍ଟ ୨୯କୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷଣ ବିରୋଧୀ ଦିବସ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରିବା ପାଇଁ ଏକ ସଂକଳ୍ପ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲା। କାଳାଖଣ୍ଡାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଘୋଷଣା ପରେ ଡିସେମ୍ବର ୨ରେ ଯୁଏନିଏର ୬୪ତମ ଅଧିବେଶନରେ ଏହି ଘୋଷଣାମାନା ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା। ୨୦୧୦ ଅଗଷ୍ଟ ୨୯ରେ ପରମାଣୁ ପରୀକ୍ଷଣ ବିରୋଧରେ ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା। ସେବେଠାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ଦିବସ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ବିଶ୍ୱସ୍ତରରେ ପାଳନ କରାଯାଏ।

ଫୁରୁସତ୍

ଚଣ୍ଡିଗଡ଼

ଚଣ୍ଡିଗଡ଼ର ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟା ବଂଶଲ ନାମ୍ନା ଜଣେ ଯୁବତୀ ଇତିହାସର ଏକ ଚକ୍ରା ବିମାନ ମଧ୍ୟରେ ଟାକ୍ ବନ୍ଦପ୍ରେକ୍ଷ ଅମୂଲ୍ୟ ରୋୟଲ୍‌ଙ୍କୁ ବିବାହ ପାଇଁ ପ୍ରପୋଜ୍ କରିଛନ୍ତି। ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟା ଉକ୍ତ ଭିଡିଓକୁ ରୁଧିରାଜ୍ୟ ନିଜ ଇନଷ୍ଟାଗ୍ରାମ ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଅପଲୋଡ୍ କରିଛନ୍ତି, ଯାହାକୁ ଯୁକ୍ତ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି। ବିମାନରେ ପ୍ରଥମେ ଜଣେ କର୍ମଚାରୀ ଏକ ବିଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଯାତ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅନ୍ତୁ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଏହା ପରେ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟା ନିଜ ବନ୍ଦପ୍ରେକ୍ଷକୁ ବିବାହ ପ୍ରପୋଜ୍ କରିଥିଲେ। ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରପୋଜ୍ ସମୟରେ ବିମାନରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଯାତ୍ରୀ ଲଜ୍ କାନ୍ଦି ଧରି ଉକ୍ତ କପାଳକୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଥିଲେ।

'ଆକ୍ସା ଯକ୍ ମ୍ୟାନ୍'ର ପ୍ରଶଂସା କଲେ ଅନୁଷ୍ଠା

ପୂର୍ଣ୍ଣା

ଗତ ୨୦ ତାରିଖରେ ଆମାଜ୍ ପ୍ରାଲ୍ ଭିଡିଓରେ ତନ୍ମୁଖେଷାରୀ ସିରିକ୍ 'ଆକ୍ସା ଯକ୍ ମ୍ୟାନ୍' ପୁସ୍ତିକା କଲିଛି। ଏହି ତନ୍ମୁଖେଷାରୀ ବଳିଭତ୍ତର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲେଖକ ଯୋଡ଼ି ସମିତ ଖାନ୍ ଓ ଜାଭେଦ ଅଖ୍ତରଙ୍କ କାହାଣୀ ଏବଂ ଯାତ୍ରା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଛି। ଉକ୍ତ ସିରିକ୍ଟୁ ବର୍ଗିକ ସହ ବହୁ ବଳିଭତ୍ତ ଚାରକା ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି। ଏବେ ଏହି କ୍ରମରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଅନୁଷ୍ଠା ଶର୍ମାଙ୍କ ନାମ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛି। ରୁଧିରାଜ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠା ନିଜ ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ ହ୍ୟାଣ୍ଡେଲରେ 'ଆକ୍ସା ଯକ୍ ମ୍ୟାନ୍' ସିରିକ୍ଟର ଏକ ଭିଡିଓ ଲୁଚ୍ ଶେୟାର କରିଛନ୍ତି। କ୍ୟାପଶନରେ ଅନୁଷ୍ଠା ଲେଖିଛନ୍ତି, ଏହି ତନ୍ମୁଖେଷାରୀ ସିରିକ୍ଟୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଇତିହାସ ଏବଂ ଜ୍ଞାନରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ। ଉକ୍ତ ତନ୍ମୁଖେଷାରୀ ସିରିକ୍ଟୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଭାବେ ଆଜିର ଯୁବ ସମାଜକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ। ତେବେରିଲିଙ୍ଗ୍‌ପୂର୍ବରୁ 'ଆକ୍ସା ଯକ୍ ମ୍ୟାନ୍' ସିରିକ୍ଟର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ତମ୍ଭ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ଜାଭେଦ ଅଖ୍ତର, ଶର୍ମା ଆର୍.ସି, ବୋନି କପୁର, ରିତେଶ ଦେଶ୍ ମୁଖ୍ ପ୍ରମୁଖ ବହୁ ଚାରକା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

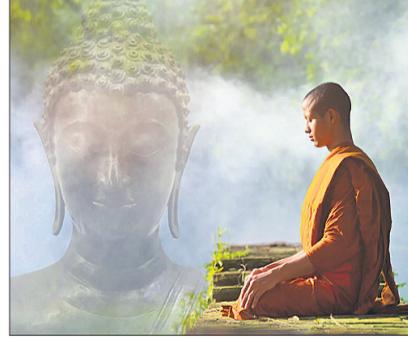




ଦେବଦତ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ

ବୌଦ୍ଧ କାହାଣୀରେ ବିବିଧତା

ରାମାୟଣର ଅନେକ ସଂସ୍କରଣ ଅଛି। ସେଥିମଧ୍ୟରେ ସଂସ୍କୃତ ରାମାୟଣକୁ ମୂଳ ରାମାୟଣ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ। ଏହିସବୁ ସଂସ୍କରଣ ବିଭିନ୍ନ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଏକ ରାମାୟଣ ପରମ୍ପରା ସୃଷ୍ଟିକରିଛି ଓ କାହାଣୀ ସମ୍ପର୍କିତ ଆମ ବିଚାରକୁ ପରିପୁଷ୍ଟ କରିଛି। ସେହିପରି ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜୀବନୀ ଉପରେ ଅନେକ ସଂସ୍କରଣ ଅଛି। ତେବେ ପାଲି ସଂସ୍କରଣକୁ ମୂଳ ତଥା ପ୍ରକୃତ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ। ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ବାସ୍ତବ ବିଚାରଧାରାର ବିକାଶ ଘଟିବାକୁ ପ୍ରକୃତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଧାରଣା ପ୍ରାଥମିକତା ଲାଭକଲେ। ତେବେ ଗବେଷକଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆମ ପାଖରେ ଥିବା ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ତଥ୍ୟ ସମ୍ଭବତଃ ତାଙ୍କ ଅନୁଗାମୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାମାଜିକ ଆଧାରରେ ପ୍ରାପ୍ତ। ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜୀବନୀ ଲେଖାହେବା ପୂର୍ବରୁ ତାହା କେବଳ ଚୈତ୍ୟୁକ ଭାବେ ପ୍ରଚାର କରାଯାଉଥିଲା। ଏହି କାରଣରୁ କାଳ୍ପନିକ କାହାଣୀରୁ ସତ୍ୟକୁ ପୃଥକ କରିବା ଅତି କଷ୍ଟକର। ଯେଉଁମାନେ କାହାଣୀକୁ ପ୍ରଚାରପ୍ରସାର କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ବାସ୍ତବତା ଉପରେ ଧ୍ୟାନଦେଇ ନ ଥିଲେ, ଯାହା ଆମେ ଏବେ କହୁଛୁ। ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଜୀବନ କିପରି କ୍ରମବିକଶିତ ହୋଇଥିଲା ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ କୌତୂହଳପୂର୍ଣ୍ଣ। ଅବଶ୍ୟକ, ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମା' ଏକ ହାତୀକୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖିବା, ତାଙ୍କୁ ଏକ ଶାଳଗଛ ମୂଳରେ ଜନ୍ମଦେବା ଏବଂ କିଛିଦିନ ପରେ ମୃତ୍ୟୁ ହେବାକୁ ନେଇ ଏକ ଜନ୍ମ କାହାଣୀ ଅଛି। ପରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମାଉସୀ ତାଙ୍କୁ ଲାଳନପାଳନକରି ବଡ଼ କରିଥିଲେ। ସେ ଜଣେ ସୁନ୍ଦରୀ ରାଜକୁମାରୀଙ୍କୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜୀବନର ଆନନ୍ଦ ଉପଲବ୍ଧି ପାଇ ଏକାକୀ ରହୁଥିଲେ। ଦିନେ ସେ ଘରୁ ବାହାରକୁ ଯାଇ ରୋଗ, ମୃତ୍ୟୁ ଏବଂ ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟକୁ ଦେଖିଲେ ଏବଂ ସଂସାର ଛାଡ଼ିବା ଲାଗି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ। ଅଷ୍ଟବ୍ରତ ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ଜ୍ଞାନ



ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଅଗ୍ନିକୁ ନେଇ ରାଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଛି ଏବଂ ଶେଷରେ ତାହାକୁ ସୁପ ମଧ୍ୟରେ ରଖାଯାଇଛି। ସମ୍ରାଟ ଅଶୋକ ତାଙ୍କ ବିଶାଳ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ୮୪,୦୦୦ ଗ୍ରାମରେ ଅଗ୍ନିଗୁଡ଼ିକୁ ନ୍ୟାୟୋଚିତ ଭାବେ ବନ୍ଧନ କରିଥିଲେ। ସମାନ ପ୍ରକାର କାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ତାଳନାରେ ଅଛି। ମିଳି ସମ୍ରାଟ ତାଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ସବୁଆଡ଼େ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦେହାବଶେଷ ଓ ଭାରତର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ବନ୍ଧନ କରିଥିଲେ। ଆଇଲାଣ୍ଡରେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ଏକ କାହାଣୀ ରହିଛି। ଏକ ପ୍ରକୃତ ଅବଶେଷ ଆଶିବା

ଲାଗି ଅଶୋକ କିଭଳି ଦକ୍ଷିଣପୂର୍ବ ଏସିଆ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି ତାହା ଏଥିରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ବୁଦ୍ଧଙ୍କ କାହାଣୀ ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ, ପୂର୍ବ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ଏସିଆର ସବୁଆଡ଼େ ବ୍ୟାପିଥିବାରୁ କର୍ମକୁ ବୁଝାଇବା ଲାଗି ଗୋଟିଏ ସେକ୍ଟର କାହାଣୀ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିଲା। ଶାକ୍ୟ ବଂଶର ରାଜକୁମାର ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଗୌତମଙ୍କ ଜୀବନ କିଭଳି ପୂର୍ବ ୫୫୦ ଜନ୍ମର ଶେଷ ଥିଲା, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାତକଗୁଡ଼ିକରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ବୁଦ୍ଧ ଭାବେ ଜନ୍ମ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କୁ ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ, ରାଜା, ବଶିକ ଏବଂ ଧର୍ମଯାତ୍ରକ ଅନେକ ରୂପ ନେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ବୋଲି ଏଥିରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି। ଏହି ୫୫୦ ପୂର୍ବଜୀବନରେ ସେ କେବଳ ଏକ ପୁରୁଷ ରୂପରେ ଜନ୍ମ ନେଇଛନ୍ତି, ଯାହା ଲିଙ୍ଗଗତ ପକ୍ଷପାତକୁ ପ୍ରକାଶ କରେ। ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପୂର୍ବଜନ୍ମ ସମ୍ପର୍କ କାହାଣୀ ସବୁ ଅଛି। ସେଥିରେ ସେ ଜୀବନର ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ ହେବା ଭଳି ବୁଝିତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ (ଏକ ବିଷୟ କ୍ଷେତ୍ର ଯେଉଁଠି ବୋଧୁସବୁ ଓ ଶୁଣ୍ଠର ବାସ କରିଥାନ୍ତି)ର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ଚାଳନିକ ଏବଂ ଜାପାନିକ ଭିତ୍ତିତରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମାତା ମାୟା ଏବଂ ତାଙ୍କ (ମାୟା) ଭଉଣୀ ଗୌତମଙ୍କୁ ନେଇ ବିବାଦୀୟ କାହାଣୀଗୁଡ଼ିକ ଅଛି, ଯିଏ ଶେଷରେ ତାଙ୍କର ସାତଜଣ ମାଆ ହୋଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇ ଦେବଦତ୍ତଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ଶତ୍ରୁତାର କାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ଅଛି। ଦେବଦତ୍ତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଅନୁଗାମୀ ହୋଇ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପରେ ବୌଦ୍ଧ ସଂଗଠନର ନେତୃତ୍ୱ ସେ ନେବାକୁ ଚାହଁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାହା କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ବାରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଲୋକଙ୍କୁ ଅଧିକ ଉଦ୍ଦମ ଏବଂ ଶାନ୍ତାହାରୀ ହେବା ପାଇଁ ଆଶ୍ରମର ଆଦେଶ ଦେବଦତ୍ତ ବୋଲି ଦେବଦତ୍ତ ଚାହାନ୍ତି, ଯାହାକୁ ବୁଦ୍ଧ ଅସ୍ୱୀକାର କରିଛନ୍ତି। ଦେବଦତ୍ତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ହତ୍ୟାକରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା ଏବଂ ସେ ପରେ ସେ

ଅସୀମ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଭୋଗିଥିବା କଥା ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି। ଚାଳନିକ ଭିତ୍ତିତରେ ବୁଦ୍ଧ ଜନ୍ମରେ ରୁହେଁ ବରଂ ପର୍ବତ ଉପରେ ଭ୍ରମଣ କରୁଥିବା ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ସେଥିପାଇଁ ତାଳନା ଓ ଜାପାନ ପରମ୍ପରାରେ ପାହାଡ଼ଗୁଡ଼ିକୁ ଜ୍ଞାନର ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥଳୀ ଭାବେ ଦେଖାଯାଏ। ଜାପାନୀ ପରମ୍ପରାରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ମହାମାରୀର ଏକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦେବତା ସହ ଜଡ଼ିତ, ଯିଏ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ କରୁଣାର ସୁଯୋଗ ନେଇ ତାଙ୍କୁ ମରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିଥିଲେ। ବୁଦ୍ଧ ନେତୃତ୍ୱ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଖଣ୍ଡ ପାଇଁ ସେ ୧ ହଜାର ମଣିଷକୁ ମାରିଦେବାକୁ ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି। ତେଣୁ ବୁଦ୍ଧ ନିର୍ବାଣ ଚାହଁଛନ୍ତି। ଏହିପରି, ଆମେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ନାଟକୀୟ ଢଙ୍ଗରେ ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଉ। ମହାଯାନ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମରେ, ଅନେକ ହଜାର ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ଶାକ୍ୟପୁତ୍ର ରହିଛନ୍ତି। ତାଳନା ଓ ଜାପାନରେ ସବୁଠୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ବୁଦ୍ଧ ହେଉଛନ୍ତି ବିରୋଚନ ଏବଂ ଅନିତାଭ। ଅନିତାଭ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ନାମ ସାରା ଜୀବନ ଜପ କରିବା ଦ୍ୱାରା ସେ ଆପଣଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ସ୍ମୃତିକୁ ପବିତ୍ର ଭୂମି ସର୍ଣ୍ଣ (ସୁଖାବତୀ)କୁ ନେଇପାରିବେ ଯେଉଁଠାରେ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ରୁହେଁ, ବରଂ ପଦ୍ମଭୂମିରୁ ଜନ୍ମହୁଏ। ଲକ୍ଷ୍ୟକଲେ ଜଣାଯାଏ, ଆଶ୍ରମ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଲିଙ୍ଗଗତ ପକ୍ଷପାତ ଥିଲା। ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ମହାଯାନ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମରେ କୌଣସି ଧ୍ୟାନ କ୍ରିୟା ଚାଳନାଧିକାରୀ ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ, କେବଳ ଅନିତାଭଙ୍କ ନାମ ଜପ ଦରକାର। କିନ୍ତୁ ଜେନବା ଜାପାନର ବୌଦ୍ଧଧର୍ମରେ ନାମ ଜପ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, କେବଳ ତୁମକୁ ଧ୍ୟାନକରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ନିଜକୁ ବୁଦ୍ଧ ହେବା ପାଇଁ ବିଚାର କରିବକୁ ପଡ଼ିବ। ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ବିଶ୍ୱାସ ଓ କାହାଣୀଗୁଡ଼ିକରେ ଥିବା ବ୍ୟାପକ ବିବିଧତା ଆମ ମନରେ ପ୍ରଶ୍ନ ସୃଷ୍ଟିକରେ ଯେ ପ୍ରକୃତରେ କ'ଣ କେବଳ ଗୋଟିଏ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ ଅଛି।
-devduttofficial@gmail.com

ପ୍ରାକୃତିକ ବନ୍ଧନକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ



ଜୟିତା ମହାନ୍ତି

ଜିନିଷସମ୍ପା ଅନୁଯାୟୀ ଆମ ଦେଶରେ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦର ଅଭାବ ରହିଛି। ବିଶ୍ୱ ଜନସଂଖ୍ୟାର ୧୮ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ଆମ ଦେଶରେ ରୁହନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଆମ ପାଖରେ ବୈଶ୍ୱିକ ଭୂମିର ମାତ୍ର ୨.୪ ପ୍ରତିଶତ ଭୂମି ସହ ୨ ପ୍ରତିଶତ ଜଙ୍ଗଲ ଏବଂ କେବଳ ଚାରି ପ୍ରତିଶତ ବିଶୁଦ୍ଧ ଜଳ ଉପଲବ୍ଧ ଅଛି। ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜନସଂଖ୍ୟାର ତୀବ୍ର ବୃଦ୍ଧି ସହ ଏହି ଉତ୍ସର୍ଗୁଡ଼ିକ ଆହୁରି ହ୍ରାସ ପାଇବ। ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ହାରରେ ଆମେ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ ବ୍ୟବହାର କରୁଛୁ, ୨୦୩୦ ସୁଦ୍ଧା ଆମକୁ ୨୫ ଗୁଣକୁ ଅଧିକ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିବ। ସମ୍ପ୍ରତି ପରିବେଶ ଉପରେ ବିପଦ ମାଡ଼ି ଚାଲିଛି। ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ଏବଂ ଶାନ୍ତି ସଂଗ୍ରାମ (ଇନଫ୍ଲୁଏନ୍ସା ଫର୍ ଇକୋନୋମିକ୍ ଆଣ୍ଡ ପିପ୍)ର ପୂର୍ବନା ଅନୁଯାୟୀ, ଯଦି ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରତି ୨୫ ପ୍ରତିଶତ ବିପଦ ରହିବ, ତେବେ ଦେଶରେ ବିବାଦ ତଥା ସଂଘର୍ଷ ଆଖିକା ୩୬ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧିପାଇବ। ଯଦି ସମ ପରିମାଣରେ ଜଳର ଅଭାବ ଦେଖାଦେବ, ତେବେ ବିବାଦୀୟ ପରିସ୍ଥିତି ୧୮ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ଜୈବ ବିବିଧତା ସୂକ୍ଷ୍ମ ଆମ ଦେଶରେ ଥିବା ଚାରୋଟି ହ୍ରଦସ୍ୱରୂପ ୯୦ ପ୍ରତିଶତ କ୍ଷେତ୍ର ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ମିଳିତ ଜାତିସଂଘର ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଯୋଗୁ ଭାରତକୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ହାରାହାରି ୬ ବିଲିୟନ ଆମେରିକୀୟ ଡଲାରର ଆର୍ଥିକ କ୍ଷତି ସହିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି; ଯେଉଁଥିପାଇଁ ବିଗତ ୫ ବର୍ଷରେ ମିଳିତ ଜାତିସଂଘର ସ୍ଥାୟୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପୂରଣରେ ଭାରତର ମାନ୍ୟତା ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ୨୦୨୨ରେ ଭାରତ ୧୨୧୯୮୦ ଗ୍ରାମରେ ଥିଲା। ୨୦୨୪ରେ ଭାରତ ଏଥିରେ ସାମାନ୍ୟତମ ଉନ୍ନତ ଯତ୍ନି। ଭାରତର ହିସାବ ୧୧୨୯୮୦ ଗ୍ରାମରେ, ଯାହା ଅନ୍ୟ ବିକାଶଶୀଳ ରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ତୁଳନାରେ ନଗଣ୍ୟ। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ପ୍ରାକୃତିକ ବନ୍ଧନ ପାଇଁ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ବାସ୍ତବରେ ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ବନ୍ଧନ କ'ଣ ? ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରକୃତିକୁ ଯାହା ନେଇଛୁ କିମ୍ବା ନେଉଛୁ, ତାହାକୁ ସେହି ଅନୁପାତରେ ଆମେ ପ୍ରକୃତିକୁ ଫେରାଇଦେବା ଉଚିତ, ଏହି ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ହିଁ ହେଉଛି ପ୍ରାକୃତିକ ବନ୍ଧନ। ଯଦି ଆମେ ପ୍ରକୃତିକୁ ସବୁଠୁ ଫେରାଇବା ନାହିଁ ତଥା ପରିଶୋଧ କରିବା ନାହିଁ, ତେବେ ପ୍ରକୃତି ନିଜକରେ ରଖି ହୋଇଯିବ। ପ୍ରକୃତି ଆମ ଜୀବନର ଆଧାର, କିନ୍ତୁ ଏହାର ରକ୍ଷା ପରିଶୋଧ କରିବାକୁ ଭୁଲି ଯାଉଛୁ। ଆକଳନ କରୁଛି, ଭାରତରେ ଜଳବାୟୁ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହେବୁ ୨୦୫୦ ସୁଦ୍ଧା ୪.୫କୋଟି ଭାରତୀୟ ଅନ୍ୟତ୍ର ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହେବାକୁ ବାଧ୍ୟହେବେ। ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯୋଗୁ ତରମ ପାଣିପାଗଜନିତ ଘଟଣାର ପରିଣାମ ସ୍ୱରୂପ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହେଉଥିବା ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନ ସଂଖ୍ୟାର ୩ ଗୁଣ ବୃଦ୍ଧିପାଇବ। ବିଶ୍ୱ ଜଳବାୟୁ ବିପଦ ସୂଚକୀକ ୨୦୨୧, ଅନୁସନ୍ଧାନ ଗୋଷ୍ଠୀ ଜର୍ମାନୀରେ ବାର୍ଷିକ ସୂଚକୀକ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦ୍ୱାରା ସର୍ବାଧିକ ପ୍ରଭାବିତ ଶୀର୍ଷ ୧୦ଟି ଦେଶଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତକୁ ସ୍ଥାନିତ କରିଛି। ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ବିଶ୍ୱର ତାପମାତ୍ରା କ୍ରମାଗତ ବୃଦ୍ଧି ଘଟୁଛି। ଅଦିନିଆ ବୃଷ୍ଟି ତଥା ଅପବୃଷ୍ଟିର ହାର ବୃଦ୍ଧି ଚାଲିଛି। ଏହି କାରଣରୁ ୨୦୩୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାଦ୍ୟର ମୂଲ୍ୟ ବାର୍ଷିକ ୩.୨ ପ୍ରତିଶତ ହାରରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ବୃଦ୍ଧିଚାଲିଥିବା ବୈଜ୍ଞାନିକ ତାପମାତ୍ରା ଏବଂ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଭାବରୁ ମୁକୁଳିବା ପାଇଁ ରାଜନୈତିକ ବଳଗୁଡ଼ିକ ପାଖରେ କି କି ଯୋଜନା ରହିଛି ? ଏହି କ୍ଷଣକାନ୍ତର ବିଷୟ କୌଣସି ନିର୍ବାଚନରେ ଆଲୋଚନାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ ପାଲଟି ନାହିଁ। ଯଦି ଠିକ୍ ଭାବରେ ଦେଖାଯିବ ନିର୍ବାଚନ ମଧ୍ୟ ପରିବେଶର ବୃଷ୍ଟିକୋଷରୁ କ୍ଷତିକାରକ ସେଥିପାଇଁ ଦେଶର ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ସଂରଚନାକୁ ସବୁଜ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଅଧୀନରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିପାରିନାହିଁ। ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଏହି ଘଟଣାକୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେଶରେ ଏକ ସବୁଜନୀୟ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଉଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ମନେହୁଏ। ଏଥିସହ ବୃତ୍ତଚାଲିଥିବା ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦର ଶୋଷଣ ବନ୍ଦହେବା ଉଚିତ। ନଚେତ୍ ପରିବେଶର ବିକାଶ ମୂଲ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ବିକାଶ ଶେଷରେ ଆମକୁ ଧୂଳିଆ ଆଡ଼କୁ ନେଇଯିବ। ତେଣୁ ଦେଶକୁ ସତର୍କ ରହିବା ସହ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଆବଶ୍ୟକ। ବୈପାରିତ୍ୟକୁ, କୋରାପୁଟ ମୋ: ୯୩୩୦୯୭୫୪୦୫୪

ଏକ ଭାରତରେ

ଅଗଣା କହିଲେ ମାତ୍ର ୫୦୦ ବର୍ଗଫୁଟ। କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ପରିବା ଚାଷକରି କେଉଁକେଉଁ ପତ୍ତା ସୁରକ୍ଷା ପରିବାରର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବା ସହ ବକଳା ପରିବା ବଜାରରେ ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ମାସକୁ ୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ସଞ୍ଚୟ କରିପାରୁଛନ୍ତି। ପତ୍ତାଙ୍କ ବୟସ ଏବେ ୪୮। ସେ ପିଲାଦିନେ ଖୁଲରେ ପଡ଼ିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ସହ ବହୁ ସମୟ କୃଷିକାମରେ କଟାଉଥିଲେ। କୃଷି ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସେହି ସମୟରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଓ ବିବାହ କରିବା ପରେ ସେ ଅଗଣାରେ ଗ୍ରୋ-ବ୍ୟାଗରେ ଚାଷ କରୁଛନ୍ତି। ୨୦୦ ଗ୍ରୋ-ବ୍ୟାଗରେ ସେ ଲଙ୍କା, ଚେରି ଚମାଚୋ, ବିବୁ, କାକୁଡ଼ି, ବାଇଗଣ, ଭେଣ୍ଟି ଓ ଶାଉଁଳିନେ କୋଟି ଆଦି ୨୦ ପ୍ରକାର ପରିବା ଚାଷ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ଚାଷ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୈବିକ ପଦ୍ଧତିରେ କରାଯାଇଛି। ସେ ପରିବାର ପାଇଁ କେବଳ ଆଳୁ, ରସୁଣ, ପିଆଜ, ହଳଦୀ କିଣୁଛନ୍ତି। ପତ୍ତା ପ୍ରତି ଉତ୍ସାହ ପରିବା ବିକ୍ରିକରି ପାଖାପାଖି ୧୦୦୦ ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରୁଛନ୍ତି। ଏହାବଦ୍ଧ ପରିବାରର ପରିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ବାବଦରେ ୧୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ବଞ୍ଚାଇପାରୁଛନ୍ତି। ଏହି ଚାଷ ପାଇଁ ଜୈବିକ ଖାତ ଓ କାରନାଶକ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଛି ଓ ଏହସବୁକୁ ପତ୍ତା ନିଜେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି।

କାଳି ସହିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟଙ୍କ 'ଛୋଟ ମୋର ଗାଁ'ର ଏକ କବିତା ଛୋଟା ରଜନିଦାର ଗୋବରା ଭୋଇ - ତିଳମଗାଣି ରାତିଟା ଶୋଇ। ସକାଳୁ କହେ ଚୋରକୁ କାଲି ବୁଲାଇ ଦେଲି ଭୁଆଁଟି - ଛୋଟ ମୋର ଗାଁଟି। ଭୁଆଁଟି ବୁଲାଇବାର ଅର୍ଥ ପ୍ରଦର୍ଶନର ଏକ ପ୍ରାୟୋଗିକ ପ୍ରୟାସ। ବାସ୍ତବରେ ଗୋବରା ଚୋରକୁ ଭୁଆଁଟି ବୁଲାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ମିଥ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ଭୁମିତ କରିବାରେ ସଫଳ ହେଉଥିଲା। ମିଥ୍ୟା ସଫଳତାକୁ ଆମେ ଏତେ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଲୋକ ସମାଜରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରୁ ଯଦ୍ୱାରା ତାହା ମିଛ ସତ୍ୟର ରୂପ ନେଇ ତଡ଼ିତ ବେଗରେ ସଂଚରିତ ହୋଇଯାଏ। ଗୋବରା ଭୋଇ ରାତିରେ ଗଞ୍ଜେଇ ସେବନ କରି ଶୋଇଯାଏ ଓ ନିଶାନ୍ତ ଅତି ସୁନ୍ଦରଭାବେ ତା'ର ବୀରତ୍ୱ ଗାଥା ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ବଖାଣେ ଯେ ସେ କିପରି ଚୋରକୁ କୌଶଳରେ ଗ୍ରାମରୁ ବିତାଡ଼ିତ କରିବାରେ ସମ୍ମତ ହେଲା। ଲୋକେ ତା' କଥାକୁ କେବଳ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ନାହିଁ; ବରଂ ତା' ଯୋଗୁ ଲୋକଙ୍କ ଧନଜୀବନ ସୁରକ୍ଷିତ ରହୁଥିବାରୁ ତା' ଉପରେ ଅଜାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତି ଅସୁମାରି ପ୍ରଶଂସା। ଏହି ଉପସ୍ଥାପନାର ଚାପୁର୍ଯ୍ୟ ଏହି ଯେ ଆମ ସମାଜରେ ଏପରି କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କର ରଙ୍ଗବୋଲା ମିଥ୍ୟା ଆତ୍ମଆକରେ ସତ୍ୟତା ନିଜର ସଭା ହରାଏ। ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକ ସତ୍ୟ ଘଟଣାର ଅବତାରଣା ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ମନେହୁଏ। ବହୁବର୍ଷ ଚଳେ ଆମ ଅଞ୍ଚଳରେ ବର୍ଷ ଅନାବୃଷ୍ଟି ଯୋଗୁ ଗଜାମୂର୍ତ୍ତିରେ ଚାଷୀଙ୍କୁ ତିନାରେ ଆଥାନ୍ତି। ଗ୍ରାମର ଭାଗବତ ରୁଜିରେ ଚାଷୀମାନେ ବସି ସମାପ୍ୟ ରୁଜିନ କଥା ଆଲୋଚନା କରୁଥାନ୍ତି। ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ଯୋଗୀ କେନ୍ଦରା ବଜାଇ ଗୀତଗାୟା ଭିକ୍ଷା ଯାଚନା କରୁଥାଏ। ଯୋଗୀକୁ ଦେଖି ଜଣେ ଯୁବତୀ ଉତ୍ତମ ସ୍ୱରରେ କହିଲା- ଆଜେ ବର୍ଷା ତ ନାହିଁ। ଏସନ ଚାଷ ଉତ୍ପୁଷ୍ଟିକୁ ବସିଲାଣି। ଆମ ପିଲାଏ କ'ଣ ଖାଇବେ - କେମିତି ବଞ୍ଚେବ ସେ ତିନା ଆମକୁ ଘାରିଛି। ଏପରି ସମୟରେ ତୁ ଭିକ ମାଗୁଛୁ। ଯଥାଶୀଘ୍ର ଏ ଗାଁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯା। ଯୋଗୀ ପାଟକୁ ବାହାରି ଆସିଲା- ଦେଖ ଆଜି କେମିତି ବର୍ଷା ହେଉଛି। ଯୋଗୀ ଭାବିଥିଲା ଗ୍ରାମଲୋକେ ଖୁସି ହୋଇ ତାକୁ ଛାଡ଼ିଦେବେ। ମାତ୍ର ଯୁବକମାନେ ଯୋଗୀକୁ ନେଇ ଭାଗବତ ରୁଜିରେ ବନ୍ଦୀକରି ରଖିଲେ। ଯୋଗୀପୁଅ ବିଚରା ଭଗବାନକୁ ଡାକୁଥାଏ। ଏପରି କଥା କାହିଁକି ତା'

ପ୍ରବନ୍ଧନୀର ଭିନ୍ନରୂପ

ଦେବୁଷ୍ମାମି ମିଶ୍ର

ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଆସିଲା। କିନ୍ତୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହେଲା। ଯୋଗୀଙ୍କ ପ୍ରଶଂସାରେ ତମାମ ଗାଁ ଶତପୁଷ୍ପ। ପରେ ଭାଗବତ ରୁଜି ଆଶ୍ରମର ରୂପ ନେଲା ଓ ଯୋଗୀ ବନିଲେ ବାବା। ଆମେ ଏହାକୁ କ'ଣ କହିବା ଆନୁରୋଧ ପାଇଁ ପ୍ରବନ୍ଧନୀର ସହାୟତା ନା ସଂଯୋଗୀ। ସେ ଯାହା ହେଉ ଲୋକେ ବାବାଙ୍କୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ। ବାବା ନିଜ ମଦକାମନାରେ ବଂଶୀକୁଟ ହୋଇ ସମୟ ସୁଧିଆ ଦେଖି ଗ୍ରାମର କନ୍ୟାତ୍ରିଏ ଧରି ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇଗଲେ। ସେଦିନ ସେ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ନ ଥିଲା ବାବାଙ୍କର ଦୈବା ସାଧନାର ଅଧିକ। ବରଂ ଏହାକୁ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧନୀ କହିବା ଅଧିକ ସମାଧାନ ହେବ। ଭାରତବର୍ଷ ପୁନିର୍ବନ୍ଧନ ଦେଖ। ଆମ ଉତ୍କଳ

ଏହି ବିଦ୍ୟାକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ବୋଧଗମ୍ୟ କରିବା ଠିକ୍ ନିରୂପଣ କରିବାରେ ଦେଖାଦିଏ ବିରାଟ ଅପମାନତା। ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଚଳିତ ବିଭିନ୍ନ ପଞ୍ଜିକାରେ ତିଥି ନିରୂପଣ କରିବାରେ ଦେଖାଦିଏ ଅପମାନତା ଓ ଯୋଗ ଅପେକ। ଏପରି କି କୌଣସି ଏକ ତିଥି ନିରୂପଣରେ ଅପେକ ଯୋଗୁ କିଛି ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ ଭକ୍ତ ନ୍ୟାୟାଳୟର ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଲୋଡ଼ିଥିଲେ। ପ୍ରତ୍ୟହ ବିଭିନ୍ନ ଖବରକାଗଜରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିବା ରାଶିଫଳ ବିଚାରକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରାଶିଫଳ ରାଶିଫଳ ଗୋଟିଏ ଖବରକାଗଜରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଦ୍ଧତମର ପୂର୍ତ୍ତା ଦିଆଯାଉଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଖବରକାଗଜରେ ଏହା ଅଶୁଦ୍ଧ ବୋଲି ଦର୍ଶାଯାଇଥାଏ। ସବୁଠାରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା - ଏବର୍ଷ ନିର୍ବାଚନର ଅବସରରେ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ ଜ୍ୟୋତିଷ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ କରିଥିଲେ ଯେ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ବହୁମତ ଏପରି କି ହୁଇ/ତୁଟାୟାଶ୍ୱ ସଂଖ୍ୟା ଗରିଷ୍ଠତା ହାସଲକରେ ପୁନର୍ବାର ଓଡ଼ିଶାରେ ଶାସନ କରିବ। ଅବଶ୍ୟ କେତେକ ଜ୍ୟୋତିଷ ଆକଳନ କରିଥିଲେ ଯେ ବିଜେଡିର ସଂଖ୍ୟା କିଛି କମିବ କିନ୍ତୁ ଶାସନଗାଦି ଦଳକୁତ କରିବାରେ ଏହା ଆଦୌ ବାଧ୍ୟ ହେବନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଫଳ କ'ଣ ହେଲା ଆମେ ଦେଖୁଲୁ। ସେହିପରି ଭାବେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଏକକ ସଂଖ୍ୟା ଗରିଷ୍ଠତାର ପ୍ରାକ୍ ପୂର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟ ଭୁଲ୍



ମଧ୍ୟ କେଉଁ ଗୁଣରେ କମ୍ ରୁହେଁ ବହୁ ଜ୍ଞାନୀ, ଗୁଣୀ, ସାଧୁସଭା ଛୁଟି ଆସିଛନ୍ତି ଏଠାକୁ। ସେମାନେ ଲାଭିଛନ୍ତି ସିଦ୍ଧି ଓ ବିଦ୍‌ବତା। ଆଜି କିନ୍ତୁ ସେ ସମୟ ନାହିଁ। ପ୍ରକୃତ ସାଧୁ ନାରେ ଯାଇଛନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରବନ୍ଧନୀର ସାଧୁଙ୍କର ଆବିର୍ଭାବ ଘଟିଛି। ବାବା ନକଲିକୁ ଭକ୍ତ ନକଲି। ବୁଲ ନକଲିକର ମିଳନରେ ମୁଖରିତ ହୁଏ ଆଶ୍ରମ। ବାବା କିନ୍ତୁ ତଥାକଥିତ ଭକ୍ତଙ୍କ ଏ ଅସହାୟତାର ଫଳଦା ଉଠାନ୍ତି। ବିପୁଳ ସମ୍ପତ୍ତି ଆହରଣ ସହ ନିଜକୁ ସ୍ୱର୍ଗାଧିପତି ମନେକରନ୍ତି। ମନୁ ସଂହିତା କହନ୍ତି- ମନ୍ୟନ୍ତେ ବୈପାପକୃତେ ନ କଷ୍ଟପୁଣ୍ୟାତଡିତ୍ୟ ଚାନ୍ୟ ଦେବୀଃ ପ୍ରପଞ୍ଚସି ସ୍ୱ ସୈବ୍ୟାନ୍ତର ପୁରୁଷ ସଃ॥ (୮ମ ଅଧ୍ୟାୟ ୫ମ ଶ୍ଳୋକ) ଅର୍ଥାତ୍- ପାପକାରୀମାନେ ମନେକରନ୍ତି ଯେ ସେମାନଙ୍କୁ କେହି ଦେଖୁନାହିଁ। ମାତ୍ର ତାଙ୍କୁ ଦେବତାମାନେ ଓ ଆପଣା ଶରୀରରୁ ପୁରୁଷ ଦେଖନ୍ତି। ଏବେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଜନମାନସକୁ ପ୍ରଭାବିତ ଓ ଭ୍ରମିତ କରୁଥିବା କିପରି। ଯୋଗୀତ୍ୟ ବିଶାରଦଙ୍କୁ ଜ୍ୟୋତିଷଶାସ୍ତ୍ର ଏକ ଶାସ୍ତ୍ରଗତ ବିଦ୍ୟା। କିନ୍ତୁ

୫୦ ବର୍ଷ ତଳର ଧରିତ୍ରୀ
DHARITRI
୨୯ ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୭୪

- ଲେପ୍ଟନାଣ୍ଟ ଜେନେରାଲ ଏସ୍.ପି. ମାଳହୋତ୍ରା ତ୍ରିଗତ ଅଫ୍ ଦି ଗାର୍ଡ଼ିନ ନୂଆ କର୍ଣ୍ଣେଲ ନିଯୁକ୍ତ।
- ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ବୀର ପୁରୁଷ ତଥା ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନୀ ସେବା ଦଳର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଡଃ ଏନ୍.ଏସ୍. ହର୍ଦ୍ଦିକରଙ୍କ ପରଲୋକ।
- ନାମିଆ ଦିବସ ସ୍ମାରକୀ ଉପଲକ୍ଷେ ଭାରତୀୟ ତାକ ଓ ତାର ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସ୍ମରଣ ଡାକ ଚିତ୍ରେ ଉନ୍ମୋଚିତ।

su | do | ku
Puzzles by Srikanth Ghosh

ସୁ-ଡୋ-କୁ

		9	6		3	5	2	1	
1									6
									3
				9					8
	8	5	7	4		3			
			1	3			2		
	4		2						
	5	2					9		4

ଏହାର ଉତ୍ତର ଆସନାକାଳୀ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

ଉପରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ସୁଡୋକୁର ଏପରି ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେବ, ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ି, ସ୍ତମ୍ଭ ଓ ଆୟତାକାର ବାକ୍ସ ଭିତରେ ୧ରୁ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଙ୍କ ରହିବ।

3	6	9	8	1	2	7	4	5
5	8	1	7	4	6	3	2	9
2	7	4	3	5	9	8	1	6
1	9	5	4	6	3	2	8	7
8	2	3	5	7	1	6	9	4
6	4	7	9	2	8	1	5	3
7	5	6	1	8	4	9	3	2
4	3	8	2	9	7	5	6	1
9	1	2	6	3	5	4	7	8

ଗତକାଳିର ଉତ୍ତର

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ

ଧାରାବାହିକ ସାପ୍ତାହିକ ହେଉ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଥିବା ଧାରାବାହିକ ଗୁଡ଼ିକ ଦୈନିକ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସାପ୍ତାହିକ ହେଲେ ଭଲ ହୁଅନ୍ତା। ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ନୂଆ ଧାରାବାହିକ ମୂଳ କାହାଣୀ ଅଳ୍ପ କେତେଦିନ ଭିତରେ ଶେଷ ହୋଇଯାଏ। ପରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ତାକୁ ଚଳାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟୋଗକ/ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନେ ଯାହା ଯେମିତି ମନକୁ ଆସିଲା ଏଣୁତେଣୁ କାହାଣୀମାନ ସୃଷ୍ଟିକରି ବଢ଼େଇ ଚାଲୁଛନ୍ତି। ଫଳରେ ନା ସେଥିରେ କୌଣସି ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନା ସମାଜୋପଯୋଗୀ କୌଣସି ବାର୍ତ୍

ସଂକ୍ଷେପରେ

ବାରୁଆ ଆକ୍ରମଣରେ ମହିଳା ଗୁରୁତର

ଦିଗପହଣ୍ଡି, ୨୮୮୮ (ଅଶେଷ ନାଥ ମିଶ୍ର)

ଦିଗପହଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ ବିଶ୍ୱଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ରାଉତ ରୁଧିରୀ ବାରୁଆ ଆକ୍ରମଣରେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସକାଳେ ସେ ଜମିରେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏକ ବାରୁଆ ଚାଲୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା । ମହିଳାଙ୍କ ଚିତ୍କାର ଶୁଣି ସେହି ରାସ୍ତାରେ ଯାଉଥିବା ଗ୍ରାମ୍ୟ ପରିବହନ ବସ କର୍ମଚାରୀମାନେ ପହଞ୍ଚି ବାରୁଆକୁ ଯତ୍ନତାଳିବା ସହ ମହିଳାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଦିଗପହଣ୍ଡି ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ । ପରେ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ଗତ ସୋମବାର ଭୋରରେ ଦିଗପହଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ ଲୁଣିପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ କେ.ସାମନ୍ତରାୟର ଗ୍ରାମ ରାସ୍ତାରେ ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ ମାଟିଆ ବୋରୋଲ ଗ୍ରାମର ଜି.ସତ୍ୟେଶ୍ୱର ରେଞ୍ଚା ବାରୁଆ ଆକ୍ରମଣରେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏନେଇ ଦିଗପହଣ୍ଡି ବନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇନଥିବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

ଖବରଦାତାଙ୍କ ଭ୍ରାତୃ ବିୟୋଗ

କବିସୂର୍ଯ୍ୟନଗର, ୨୮୮୮ (କୃପାସିନ୍ଧୁ ସାଲ୍): କବିସୂର୍ଯ୍ୟନଗର ଏନ୍.ଏସିର ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ୭୯. ଖର୍ଚ୍ଚ ବକ୍ସିକରବନ୍ଧୁ ରୋଡର ହରିବନ୍ଧୁ ସାଲ୍(୭୭) ହୃଦଘାତରେ ପରଲୋକ ହୋଇଛି । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଧରିତ୍ରୀ ଖବରଦାତା କୃପାସିନ୍ଧୁ ସାଲ୍ଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ । ତାଙ୍କ ସାନପୁଅ ଏବେ ୭ ନଂ ଓଡ଼ିଶ ବିଜେଟିଭିଲର ଅଛନ୍ତି । ହରିବନ୍ଧୁ ଜଣେ ସମ୍ବେଦୀ, ସାହସୀ, ପରୋପକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ଗାଁ ଶୁଣାନରେ ତାଙ୍କର ଅନ୍ଧିମ ସଂସ୍କାର କରାଯାଇଛି ।

ରାସ୍ତାରେ ଜଳିଗଲା କାର୍



ବେଲଗୁଣ୍ଡା, ୨୮୮୮ (କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ)

ବେଲଗୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ କଣ୍ଠେଇପଲ୍ଲୀ ଏବଂ ଷଡ଼ଙ୍ଗାପଲ୍ଲୀ ରାସ୍ତାରେ ଉପରେ ରୁଧିରୀ ଏକ କାର୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଜଳିଯାଇଛି । କାର୍ (ନଂ ଓଡିଏ୦୭୯୮୯୨୦୦) ବ୍ରହ୍ମପୁରରୁ ଭଞ୍ଜନଗର ଅଭିମୁଖେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଭିତରୁ ପ୍ରଥମେ ଧୂଆଁ ବାହାରିଥିଲା । ଏହା ଦେଖି କାର୍ ଚାଳକ ଏବଂ ସେଥିରେ ବସିଥିବା ଅନ୍ୟଜଣେ ଗାଡ଼ିକୁ ରାସ୍ତାକଡ଼ରେ ଅଟକାଇ ବାହାରକୁ ଚାଲି ଆସିଥିଲେ । ପରେ କାର୍ଟି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପୋଡ଼ି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଗାଜପୁର ପୋଲିସ୍ ଏବଂ ଅଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀ ପହଞ୍ଚି ନିଆଁକୁ ଆୟତ୍ତ କରିଥିଲେ । କାର୍ ଜଳିଯିବାର ପ୍ରକୃତ କାରଣ ଜଣାପଡ଼ିନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଅତ୍ୟାଧିକ ଗରମ ହୋଇ କାର୍ରେ ଅଗ୍ନି ସଂଯୋଗ ହୋଇଥିବା ପୋଲିସ୍ ସମେତ କହିଛନ୍ତି । ପୋଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି ।

ମା' ରାମଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ଷୋଡ଼ଶ ଦିନାତ୍ମକ ପୂଜା ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ

ଛତ୍ରପୁର, ୨୮୮୮ (ସତ୍ୟେଶ୍ୱର ପାଢ଼ୀ):

ଛତ୍ରପୁର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ନିଳାଦ୍ରୀପୁର ପର୍ବତ ଶିଖରରେ ଥିବା ମା' ରାମଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ଷୋଡ଼ଶ ଦିନାତ୍ମକ ପୂଜା ଲାଗି ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗତବର୍ଷ ଅପେକ୍ଷା ଚଳିତବର୍ଷ ପୂଜାକୁ ଆହୁରି ଆଡ଼ମ୍ବରପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯିବାକୁ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯିବା ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ପୂଜା କମିଟିର ଉପଦେଷ୍ଟା ତଥା ଛତ୍ରପୁର ଏସଡିକେଏମ କୋର୍ଟର କ୍ୟାଡ଼ର ଏପିପି ରାଜେଶ୍ୱର କୁମାର ମିଶ୍ର ଓ ତ୍ରିପତି ବାଲାଜୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଡାକରାରେ ଆଇଆରଇରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ରୁଦ୍ର ନାୟକ, ମାଧବ ସାମଲ, ଛତ୍ରପୁର କୋର୍ଟରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପ୍ରଧାନ,

ନିର୍ମାଣ ହେଉଛି ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର

ସୋରଡା, ୨୮୮୮ (ରଜନୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର):

ସୋରଡା ଏନ୍.ଏସି ଅନ୍ତର୍ଗତ ୮ ନଂ. ଓଡ଼ିଶ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଆଜକୁ ୩ ବର୍ଷ ହେଲା ଅର୍ଥ ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ଯାଏ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପାରୁନି । ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ, ସିଡିପିଓ, ବ୍ଲକ୍ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ଓ ଏନ୍.ଏସି କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରକାର ସମନ୍ୱୟ ଅଭାବ ଯୋଗୁ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ହେଉନି । ଏ ନେଇ ଏକାଧିକ ଥର ଜିଲାପାଳ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, କେନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍ଧାର କରି ଦିଗପହଣ୍ଡି ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ । ପରେ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ଗତ ସୋମବାର ଭୋରରେ ଦିଗପହଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ ଲୁଣିପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ କେ.ସାମନ୍ତରାୟର ଗ୍ରାମ ରାସ୍ତାରେ ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ ମାଟିଆ ବୋରୋଲ ଗ୍ରାମର ଜି.ସତ୍ୟେଶ୍ୱର ରେଞ୍ଚା ବାରୁଆ ଆକ୍ରମଣରେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏନେଇ ଦିଗପହଣ୍ଡି ବନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇନଥିବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

ସୋରଡା ଏନ୍.ଏସି ୮ ନଂ. ଓଡ଼ିଶ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ରଟି ୯ ନଂ. ଓଡ଼ିଶ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚାଲିଛି । ୮ ନଂ. ଓଡ଼ିଶ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ

ଅର୍ଥ ମଞ୍ଜୁର ହେବାର ୩ ବର୍ଷ ବିତିଲା



ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ରରେ ମହିଳାମାନେ । ସୋରଡାସ୍ଥିତ ଏକ ବୋର୍ଡ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚାଲିଥିବା ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଏହା ଚାଲିଛି । ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର କେବଳ କିଛି କାଗଜପତ୍ର କାମ କରି ରୁପ ରହିଛି । ସୋରଡା ଏନ୍.ଏସି ୮ ନଂ. ଓଡ଼ିଶ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ରଟି ୯ ନଂ. ଓଡ଼ିଶ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚାଲିଛି । ୮ ନଂ. ଓଡ଼ିଶ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ

ଗ୍ରାମ ରାସ୍ତାରେ ବାଲି ଚାଲାଣ ବିରୋଧରେ ଦାବିପତ୍ର

ଧରାକୋଟ, ୨୮୮୮ (ବିଷ୍ଣୁ କେଶରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ)

ରଷିକୁଲ୍ୟା ନଦୀର କାହାଡ଼ା ବାଲିଘାଟରୁ ଲିଜିଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ କହିରାପଲି ଗାଁର ଅଳ୍ପଳ ଦଣ୍ଡାରେ ହାଇଡ୍ରୋ, ଟିପ୍ପର ବାଲି ଚାଲାଣ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ବାଲି ଚାଲାଣ ଦ୍ୱାରା ଧରାକୋଟ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଦ୍ୱାରା ଜାତୀୟ ନିଶ୍ଚିତ କର୍ମ ନିୟୁକ୍ତି ଯୋଜନାରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ରାସ୍ତା ଗମନା ଗମନ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇପାରୁନାହିଁ । ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ୫୯୦ରୁ ରଷିକୁଲ୍ୟା ନଦୀପାଠା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ କିମି ଲମ୍ବିଥିବା ଆଳୁଲ ଦଣ୍ଡାର ଓସାର ଦଶ ଫୁଟ । କହିରାପଲି ଗାଁ ଲୋକେ ଏହି ରାସ୍ତା ଦେଇ ଯାତାୟତ କରିଥାନ୍ତି । ଗ୍ରାମକୁ ବସୁଥିବା ଯୋଜନାରେ ଆସୁଥିବା ପାଇପ ଲାଇନ ଏହି ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ବିଛା ଯାଇଛି । ଏହି ରାସ୍ତାରେ ବାଲି ନେଇ ଭାରିଯାନ ପ୍ରତିଦିନ ଚଳାଚଳ କରୁଥିବାରୁ ପାଇପ ଲାଇନ ବାରମ୍ବାର ଫାଟୁଛି । ଏଣୁ ଦିନ ଦିନ ଧରି ପିଇବା

ପାଣି ଯୋଗାଣ ବନ୍ଦ ରହିଛି । ଭାରିଯାନ ଯାତାୟତ ଯୋଗୁ ରାସ୍ତା ସାରା ଖାଲଖାମା ହୋଇ ରହିଛି । ଫଳରେ ବେଳେ ବେଳେ ଟିପ୍ପର, ହାଇଡ୍ରୋ ଯିବା ଆସିବା ଦେଲେ ସାଧାରଣ ଲୋକ କିମ୍ବା ଗୁରୁ ପାଳିତ ପଶୁ ଯିବା ସମ୍ଭବ ହେଉନାହିଁ । ଏ ନେଇ ବାରମ୍ବାର କହିବା ପରେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କହିରାପଲି ଗ୍ରାମର ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଶହରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ରୁଧିରୀ ଧରାକୋଟ ତହସିଲଦାର ଲାୟୋଦର ମାଗାଣ୍ଡିକୁ ଏକ ଅଭିଯୋଗପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଭିଯୋଗପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଆସିଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀ ।

ଉକ୍ତ ରାସ୍ତାରେ ବାଲି ଗାଡି ଚଳାଚଳକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଏଥିସହ ଗ୍ରାମବାସୀ ଧରାକୋଟ ଥାନାରେ ପହଞ୍ଚି ଅଭିଯୋଗ ପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ତହସିଲଦାର ଲାୟୋଦର ମାଗାଣ୍ଡିକୁ ପଚାରିବାରୁ ଉକ୍ତ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଲାଗି ଶୀଘ୍ର ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଗୁରୁବାର ଗ୍ରାମବାସୀ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲାପାଳ ଓ ଖଣି ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ରୁଧିରୀ ଧରାକୋଟ ତହସିଲଦାର ଲାୟୋଦର ମାଗାଣ୍ଡିକୁ ଏକ ଅଭିଯୋଗପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ।

କିଛି ଦିନ ପରେ ଆଉ ଥରେ ୯ ନଂ. ଓଡ଼ିଶ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚାଲିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଗଲା । ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଜିଲା ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଯଥା ଶୀଘ୍ର କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଉନାହିଁ । ଏକ ବୋର୍ଡ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ଚାଲିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଜାଗା ଦେବାକୁ ନାରାଜ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି, ଏଠାରେ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ କିଏ ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ ? ୩ ବର୍ଷ ତଳେ ଆସିଥିବା ଅନୁଦାନରେ ନିର୍ମାଣ ହୋଇପାରିବନି ଏବଂ ଆଉ ଅଧିକ ଅର୍ଥ କେଉଁଠୁ ଆସିବ ବୋଲି ଏବେ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି । ଏ ନେଇ ଏନ୍.ଏସି କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କହିବା କଥା ହେଲା ଏକ ବୋର୍ଡ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପୁରୁଣା ଅନୁରକ୍ଷିତ କୋଠାକୁ ଭାଙ୍ଗି ଏଠାରେ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ କରାଗଲେ ଆବଶ୍ୟକ ଜାଗା ମିଳିବ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯାଇଛି । ଶୀଘ୍ର ନିର୍ମାଣ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଚାଲିଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ିଲା କୋକଳବା ଶିଶୁ ଉଦ୍ୟାନ ପାଚେରି

ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ, ୨୮୮୮ (ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ) ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ ବ୍ଲକ୍ କୋକଳବା ପଞ୍ଚାୟତ କୋକଳବା ଗ୍ରାମରେ ସାମାନ୍ୟ ବର୍ଷରେ ଶିଶୁଉଦ୍ୟାନ ପାଚେରି ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ି ପଡ଼ିଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ୨୦୨୨ କୋକଳବା ଠାରେ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରେ ଜ୍ଞାନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଶିଶୁ ଉଦ୍ୟାନ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିଲା । ନିର୍ମାଣର ଦୁଇବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପାଚେରି ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ି ପଡ଼ିଯିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଫାଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ନିକଟରେ ତିନୋଟି ସୂତନା ଫଳକ ଠିଆ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶିଶୁ ଉଦ୍ୟାନ ପାଚେରି ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ି ପଡ଼ିଛି । ନିର୍ମାଣର କାମ ହୋଇଥିବାରୁ ପାଚେରି ଭୁଣ୍ଡୁଡ଼ି ଯିବା ସହ ସିମେଣ୍ଟ ଖଣ୍ଡ ରୁଟିକ ହାତରେ ଧରିଲେ ଭାଙ୍ଗି ଯାଉଥିବା କାରଣରୁ ଆଉ ବଳକା ଠିଆ ହୋଇଥିବା ପାଚେରିକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଭୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହାର ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଏ ନେଇ ଭଞ୍ଜନଗର ଉପଜିଲାପାଳ ଅନୀଲ କୁମାର ସେଠାକୁ ପଚାରି ବୁଝିବାରୁ ତଦନ୍ତ କରାଯିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ନାବାଲିକା ବଳାହାରୀଙ୍କୁ ୧୦ ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ

ପୁଲବାଣୀ, ୨୮୮୮ (ରାଜେଶ୍ୱର କୁମାର ରାଉତ)- ଏକ ନାବାଲିକା ବଳାହାରୀ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରି ରୁଧିରୀ ବାରୁଆ ପୋକସୋ ବିଚାରପତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଗଲା । ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଜିଲା ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଯଥା ଶୀଘ୍ର କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଉନାହିଁ । ଏକ ବୋର୍ଡ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ଚାଲିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଜାଗା ଦେବାକୁ ନାରାଜ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି, ଏଠାରେ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ କିଏ ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ ? ୩ ବର୍ଷ ତଳେ ଆସିଥିବା ଅନୁଦାନରେ ନିର୍ମାଣ ହୋଇପାରିବନି ଏବଂ ଆଉ ଅଧିକ ଅର୍ଥ କେଉଁଠୁ ଆସିବ ବୋଲି ଏବେ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି । ଏ ନେଇ ଏନ୍.ଏସି କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କହିବା କଥା ହେଲା ଏକ ବୋର୍ଡ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପୁରୁଣା ଅନୁରକ୍ଷିତ କୋଠାକୁ ଭାଙ୍ଗି ଏଠାରେ ଅଙ୍ଗନୱାଡି କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ କରାଗଲେ ଆବଶ୍ୟକ ଜାଗା ମିଳିବ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯାଇଛି । ଶୀଘ୍ର ନିର୍ମାଣ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଚାଲିଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।

ମାନସିକ ରୋଗୀ ଉଦ୍ଧାର ପରେ ପରିବାରକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର

ଗଞ୍ଜାମ, ୨୮୮୮ (ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ)- ଗଞ୍ଜାମ ବ୍ଲକ୍ କାଇଟପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ରୁଗ୍ଣଥିବା ଜଣେ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପିଲା ଚୋର ଭାବି କିଛି ଲୋକ ସମେତ କରିଥିଲେ । ସେଠାର କିଟ୍ ରେଞ୍ଚା ନାମକ ଯୁବକ ଏନେଇ ଗଞ୍ଜାମ ଇକୋ ଖାରିଅରକୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ପରେ ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟ ସମରେଶ ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର ଦୁର୍ଗା ମାଧବ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୁବ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଞ୍ଜୟ ସାଲ୍, ପ୍ରଭାତ ସାହୁ ଏବଂ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କାଇଟପୁର ଯାଇ ଅଜଣା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଜଣେ ମାନସିକ ରୋଗୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଖବର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଚିକିତ୍ସା ରୁକ୍ ଆମରାଠି ମନଥ ବେକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଇକୋ ଖାରିଅର ସହସ୍ୟମାନେ ଉକ୍ତ

ଗୀତ କହିବ ସ୍ନେହ କାହାଣୀ



ତୋନା

ଗୀତରେ ଅନେକ କଥା କହିହୁଏ। ଆଉ ସେହି ଗୀତ ଦ୍ୱାରା ଜଣେ କିପରି ନିଜ ମନର ମାନସୀ ହୃଦୟକୁ ଚିତିପାଉଛି ଆଉ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଦୁହିଁଙ୍କର ଏହି ପ୍ରେମର ଶୈଳୀ କିପରି ସମୟର ତାଳେ ତାଳେ ଭାବି ଆଗକୁ ଆଗଭରି ତାହା ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଉକ୍ତ ଫିଲ୍ମର ଚାର୍ଟରଲ ରହିଛି 'ତୋ ପାଇଁ ମୁଁ ଗାଉଛି ଗୀତ'। ଏହାର କାହାଣୀ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ବିଶିଷ୍ଟ ଖଳ ଅଭିନେତା ଅସିତ ପତି। ଏହାକୁ ଆଧାର କରି ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, ସଂଳାପ ଲେଖିଛନ୍ତି ଓଲିଉଡ଼ର ବରିଷ୍ଠ ତଥା ଆଗଧାଡ଼ିର ସଂଳାପକାର ତ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, ଆରୋହି ମିତିଆ ହାଉସ୍ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା କରୁଛନ୍ତି ନବାଗତ ପ୍ରଯୋଜକ ସୁମନ୍ତ କୁମାର ସ'। ତା. ନିର୍ମଳ ନାୟକଙ୍କ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅଭିଜିତ ମଲ୍ଲିମାଲ। ଅଶ୍ୱିନୀ ଗଡନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ଏହି ଫିଲ୍ମର ନାୟକ ଆକାଶ ସୋନି ସାଜିଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ସହ ସ୍ତ୍ରୀ ଶେୟାର କରିବେ ତୋନା ସାମନ୍ତ। ଏମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଶ୍ରୀତମ ଦାସ, ଅସିତ ପତି ଏବଂ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କାଙ୍କ ପରି କଳକାରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଚିତ୍ରଟିର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରଣୟ କେଠା।

କାହାକୁ ଭରତି ଆଲିୟା

ଆଲିୟା



ଆଲିୟା ଭଲ ଗୋଟିଏ ଜିନିଷକୁ ଭାରି ଭରତି। ତାହା କ'ଣ ଜାଣନ୍ତି? ଘରଟି ଯଦି ଅନ୍ଧାରୁଆ ହୋଇଥିବ ଆଉ ତାକୁ ତାହା ଭିତରକୁ ଯିବାକୁ କୁହାଯିବ, ତେବେ ସେ କଦାପି ରାଜି ହେବେ ନାହିଁ। କାରଣ ତାକୁ ଅନ୍ଧାରକୁ ଭାରି ଭର। ଏଭଳି ମାନସିକତା ତାଙ୍କର ଏବେକାର ରୁହେଁ। ପିଲାଦିନେ ଏକଦା ତାଙ୍କର ରୁମ୍ ହଠାତ୍ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଅନ୍ଧାର ହୋଇଯାଇଥିଲା। ତାହା ଦେଖି ସେ ଭୟରେ ଚିତ୍କାର କରି ଉଠିଥିଲେ। ଆଉ ଏକ କଥା। ଆଲିୟା ଯଦି କାହାକୁ ଫୋନ୍ କରନ୍ତି, ତେବେ ଏଣୁତେଣୁ କିଛି ସମୟ ଗପିବା ଥାଏ। ପିଲାଦିନେ ତାଙ୍କର ଏକ ଅକ୍ଷର ଅଭାସ ଥିଲା। ବେଳେବେଳେ ସେ ଲିପ୍ଟ୍ ଷ୍ଟିକ୍ ଖାଇଯାଉଥିଲେ। ଆଲିୟାଙ୍କର କେତୋଟି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନମ୍ବର ଅଛି। ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା-୨,୯,୧,୮। ଅବସର ମିଳିଲେ ସେ କ'ଣ କରିବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ଜାଣନ୍ତି ? ବହି ପଢ଼ିବାକୁ। ତେଣୁ ସେ ଘରେ ଏକ ମିନି ଲାଇବ୍ରେରି କରିଛନ୍ତି। ସେଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପତ୍ରପତ୍ରିକା ସାଙ୍ଗି ରଖିଛନ୍ତି।

କାହାଣୀ ମିଶନ

କାହାଣୀ କହୁନା ଏବେ କେବଳ ନିଜକୁ ବଡ଼ ପରଦାରେ ସାମିତ ରଖି ନାହାନ୍ତି, ବରଂ ଫ୍ରେସ୍ ସିରିଜରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଆଗଭର ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହାବ୍ୟତୀତ କେତୋଟି ଫ୍ରେସ୍ ସିରିଜ ପ୍ରଯୋଜନା କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଯୋଜନା କରୁଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଏ ନେଇ ସେ ଏବେ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛନ୍ତି। ନିଜର ଏଭଳି ଯୋଜନା ବିଷୟରେ କାହାଣୀ କହନ୍ତି, 'ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ସହ ଯୋଡ଼ି ହେବାର ଅନ୍ୟତମ ମାଧ୍ୟମ ହେଉଛି ଫ୍ରେସ୍ ସିରିଜ। ବର୍ତ୍ତମାନ ବଲିଉଡ଼ର ଅନେକ କଳାକାର ଏହା ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଅଛନ୍ତି। ଅବଶ୍ୟ ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ମୋତେ ଏଭଳି ଅଫର ମିଳିଥିଲା। ହେଲେ ଯେହେତୁ ଫିଲ୍ମ ଶୁଟିଂ ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ରହୁଥିଲି, ତେଣୁ ସେ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରି ନ ଥିଲି। ଏବେ ମୋ ହାତରେ କିଛି ମାସ ସମୟ ଅଛି। ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଫ୍ରେସ୍ ସିରିଜ୍ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରୁଛି। ଏ ନେଇ କେତୋଟି ଭଲ କାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ଖୋଜି ପାଇଛି। ଯୋଜନା ମୁତାବକ ଏହାକୁ ଫ୍ରେସ୍ ସିରିଜର ରୂପ ଦେବି।' କାହାଣୀ ଅଭିନୀତ ଶେଷ ଫିଲ୍ମ 'ଉଲ୍ଟା' ବନ୍ଦୁ ଅଫିସରେ ଫୁଲ୍ ହୋଇଥିଲା। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ସେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ତେଲୁଗୁ ଫିଲ୍ମ 'ଦେବାରା-୧' ଚଳିତ ବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୭ରେ ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି।

ପରଦାରେ... ବାବାଜୀ କା ପୁଲୁ

ପ୍ରକୃତିର ସୃଷ୍ଟି ଅନୁସାରେ ମାନବ ସମାଜ କାହିଁ କେବେଠାରୁ ମହାମଣ୍ଡଳରେ ତିଷ୍ଠି ରହିଛି। ବେଳେବେଳେ ପୁଅ-ଝିଅଙ୍କ ସ୍ୱଭାବରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ପୁଅ ଭିତରେ ଝିଅର ଭାବନା ଆଉ ଝିଅ ଭିତରେ ପୁଅର ଭାବନାର ଉଦାହରଣ କିଛି କମ୍ ନାହିଁ। ଏଭଳି ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର କାହାଣୀକୁ ଆଧାର କରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଯାହା ଚଳିତ ମାସ ୩୦ ତାରିଖରେ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସୁଛି। ହଁ, ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଚିତ୍ରଟିର ଚାର୍ଟରଲ ରହିଛି 'ବାବାଜୀ କା ପୁଲୁ'। 'ହସିବ ପୁଣି ମୋ ସୁନା ସଂସାର', 'ମନ ମୋର ପ୍ରଜାପତି', 'ମଥାରେ ଦେଇ ପାଟ ଓଢ଼ଣି' ଏବଂ 'ଏ ମନ ଖୋଜେ ମନଟିଏ' ପରି ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇସାରିଛନ୍ତି ରଞ୍ଜନ।



'ବାବାଜୀ କା ପୁଲୁ' ଫିଲ୍ମରେ ଶ୍ୱାତୀ-ଦେବରାଜ

କେଇପଦ କଥା... ଅନନ୍ୟା

ଚଳି ତନୟା ଅନନ୍ୟା ପାଞ୍ଚେ ଏବେ ବି ଗୋଟିଏ ଘରଣାକୁ ମନେ ପକାଇଥାଆନ୍ତି। କଥା କ'ଣ କି, ଏକଦା ଶପିଁ କରିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଦାପିକା ପାଦୁକୋନକ ସହ ଭେଟ ହୋଇଗଲା। ଆଉ ସେଠାରେ ତାଙ୍କର କେଇପଦ କଥାରେ ବେଶ୍ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ଅନନ୍ୟା। ତା'ପରେ କ'ଣ ହେଲା ଜାଣିବେନି ? ଏ ନେଇ ସେ କହନ୍ତି, 'ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଅଭିନୟ ଜଗତରେ ନୂଆ ଥିଲି, ସେତେବେଳେ ମୋର ଦାପିକାଙ୍କ ସହ ଭେଟ ହୋଇଥିଲା। ଏକ ଶପିଁ ମଲ୍ଲରେ ଏହି ସାକ୍ଷାତ ସମୟରେ ଆମେ ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ କଥା ହୋଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ପରେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇଥିଲି ଏବଂ ଦୁହେଁ ଅଭିନୟ ଉପରେ ବେଶ୍ ସମୟ ଧରି ଆଲୋଚନା କଲୁ। କେଉଁ ଭୂମିକାକୁ କିପରି ଚୁଲାଇବାକୁ ପଡ଼େ ସେ ବିଷୟରେ ମୁଁ ଅନେକ କଥା ଜାଣିପାରିଲି। ତା'ପରେ ମୁଁ ଦାପିକାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ସମସ୍ତ ଫିଲ୍ମକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଦେଖି ଆଜି ବିଷୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରିଥିଲି। ମୁଁ ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବା ପଛରେ ଦାପିକାଙ୍କର ମଧ୍ୟ କିଛି ଭୂମିକା ରହିଛି। ଏ ନେଇ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଯେତେ ପ୍ରଶଂସା କରିବି ତାହା ସେତେ କମ୍ ହେବ।' ଅନନ୍ୟାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ଥିଲା କରନ୍ ବୋହରଙ୍କ 'ଷୁଭେଷ୍ଟ ଅଫ ଦ ଇୟର-୨'। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଶେଷ ଫିଲ୍ମ 'ବ୍ୟାଡ୍ ଟ୍ୟୁବ୍'ରେ ସେ ଜଣେ ଅତିଥି କଳାକାର ରୂପେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା 'ଶକରା'ର ଶୁଟିଂ ଚାଲୁ ରହିଛି।

ଅତୀତ ରୁ... ଧୋରାପାଣୀ ଫିଲ୍ମ, କବକ ବ୍ୟାନରରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ବନ୍ଧନ'। ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ ନିତାଇ ପାଲିତ। ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ସାଧୁପଲ ସାହୁ (ବାବି), ଗୀତାଞ୍ଜଳି ଏବଂ ଧୀର ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର।

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ବତାଘର'ର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଥିଲେ ଜୟନ୍ତ କୁମାର। ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ସାଧୁ ମେହେର, ପ୍ରଶାନ୍ତ, ଲିଲି, ଅନନ୍ତ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାରଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା।

କେ.ଭାମେଶ୍ୱର ରାଓଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ 'ରକ୍ତ ଗୋଲାପ'ର ନାୟକ ସାଜିଥିଲେ ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ତାଙ୍କର ନାୟିକା ଭାବରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ବନଜା ମହାନ୍ତି। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଥିଲେ ଧନଞ୍ଜୟ ଶତପଥୀ।

କ୍ୱଳ୍ପ ଚନ୍ଦ୍ରମା' ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ କେ.ଏଚ୍.ଡି.ରାଓ। ଅଜିତ କର, ସୁଜାତା, ଚକ୍ରପାଣି, ଅନିମା, ନାହାରିକା ଏବଂ ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଥିଲେ ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର।

ଛୋଟ ପରଦା

ତୁମ ବିନା

ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ମନୋରଞ୍ଜନ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ ଜା ସାଥକରେ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଥିବା ଧାରାବାହିକ 'ତୁମ ବିନା' ଦର୍ଶକଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟି ଚାଲିଛି। ଏହି ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟରେ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଧାରାବାହିକରେ ସବୁବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ଘରର ପରମ୍ପରା ଓ ଗାଁଗାଁଗାଁର ଝଲକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାମାଜିକ ଶ୍ରମିକର ସମ୍ୟା ାଟାରେ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଛି 'ତୁମ ବିନା'। ଏହି ଭିନ୍ନ ଧରଣର ଧାରାବାହିକର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ହେଉଛି ଶୁଭ ବିବାହ। ଦୁହିଁଙ୍କ କାବନରେ ଅନେକ ରୋଚକ ମୋଡ଼ ଆସିଛି। ହେଲେ ଦୁହେଁ ତାହାକୁ ସାହସର ସହ ସାମନା କରିଛନ୍ତି। ଆଉ କାବନର ପ୍ରତିଟି ଘଟଣାରେ ଭାଗ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ସହାୟ ହୋଇଛି। ତେବେ ଦୁହିଁଙ୍କର ପ୍ରେମ କାହାଣୀ କ'ଣ ସଫଳ ହେବ ? ଭବିଷ୍ୟତରେ ଘର ସଂସାର କରିବାକୁ ରଖିଥିବା ଆଶା କ'ଣ ପୂରଣ ହେବ ? ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ ମୋମାଞ୍ଚକର ମୋଡ଼ରେ ଗତି କରୁଥିବା ଏହାର କାହାଣୀରେ ଏସବୁ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲୁଚି ରହିଛି। ତେବେ ଧାରାବାହିକଟିକୁ ନିୟମିତ ଦେଖିଲେ ତାହା ଦର୍ଶକଙ୍କ ଜାଣିପାରିବେ। କାରଣ ଏହାର ଆଗାମୀ ଅଧ୍ୟାୟଗୁଡ଼ିକରେ ରୋମାଞ୍ଚ ଭରି ରହିଛି। "ଆମେ ସବୁବେଳେ ନାରୀର ଅଦମ୍ୟ ସାହସ, ତ୍ୟାଗ ଓ ଭଲପାଇବାକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଦେଖାଇଥାଉ । ମନୋରଞ୍ଜନ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତିଟି ନାରୀକୁ ସଫଳତାର ମନ୍ତ୍ର ଦେବାପାଇଁ ଆମେ ସବୁବେଳେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ। ତେଣୁ 'ତୁମ ବିନା' ନିୟମିତ ଦେଖନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହାକୁ ଭେର ଭଲ ପାଇବା ଦିଅନ୍ତୁ ବୋଲି କୁହନ୍ତି ଜା ସାଥକର ଚିପ୍ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ ଅଫିସର ପ୍ରତାପ ଦିଲ।"

ଦୁଇପକ୍ଷୀ ସାନ୍ଧ୍ୟା

'ଦୁଇ'ରୁ ବଡ଼ ପରଦା କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ସାନ୍ଧ୍ୟା ମାଲହୋତ୍ରା। ପୁଣି ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ମାରାଥନ ଅଭିନୟର ସାମନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ହେଲେ ଏହି ପ୍ରଥମ ସିନେମା ହିଁ ବଲିଉଡ଼ରେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ବେଶ୍ ଶୁଭ ପ୍ରସାସ ଦେଇଥିଲା। ଏହାପରେ ତାଙ୍କୁ ଅଫର ପରେ ଅଫର ମିଳିଥିଲା ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ନିଜ ଅଭିନୟ ଦକ୍ଷତା ଦେଖାଇବାକୁ ଆସିବା ପୃଷ୍ଠାପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ନ ଥିଲେ। ତେବେ ଭତିମଧ୍ୟରେ ସେ 'ପଟାଖା', 'ବଧାଇ ହୋ', 'ଫଟୋଗ୍ରାଫ', 'ଲୁହୁ', 'ଲଭ ହଷ୍ଟେଲ' ଏବଂ 'କଞ୍ଚାନ' ଆଦି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଛନ୍ତି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏବେ ତାଙ୍କ ହାତରେ କେତୋଟି ଅଫର ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ହେଲେ ଏକ ଦମ୍ଭବାର କମେଡ଼ି ଭୂମିକାରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ସାମନାକୁ ଆସିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ସେ। ଆଉ ଏ ନେଇ ବେଶ୍ ଦୃଢ଼ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି ସାନ୍ଧ୍ୟା। ସାନ୍ଧ୍ୟା କୁହନ୍ତି, 'ମୋର ନିଜ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଭରସା ରହିଛି। ଏବେ ଏକ କମେଡ଼ି ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି। ଯଦି ସେପରି ସୁଯୋଗ ମିଳେ

ତେବେ ତାହାକୁ ହାତଛତା କରିବି ନାହିଁ।' ସାନ୍ଧ୍ୟା ସିନା ଏଭଳି ଭୂମିକା ପାଇଁ ଭାବନା ରାଜ୍ୟରେ ରୁଚି ରହିଛନ୍ତି, ହେଲେ ବାସ୍ତବରେ ତାହା କେବେ ଘଟୁଛି ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଛି। ସୁତରାୟୋଗ୍ୟ, ଚଳିତ ବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ୨୫ରେ ସେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା 'ବେବି ଜନ୍' ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି।



କାହାଣୀ



ସାନ୍ଧ୍ୟା



ଭାରତୀୟ ଭୃଷଣ ମିଶ୍ର

କ୍ରୀଡ଼ା ହେଉଛି ଏପରି ଏକ ବୈଭବ ଓ ପ୍ରକୃତି ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେଖିପ୍ରମେରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହେବା ନିମନ୍ତେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶ, ଜାତି ଓ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟରେ ସଭାବନାର ସଂଯୋଗ ସେତୁ ହିସାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକରେ। କାଳେ କାଳେ କ୍ରୀଡ଼ା ଜାତୀୟତା ଭାବର ଏକ ଦ୍ୟୋତକ ହୋଇ ରହିଆସିଛି।

ହୋଇଥିଲେ। ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶୁଭର ମନୁ ଭାବର ଯେତେବେଳେ ଅଳ୍ପକେ ତାଙ୍କର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବ୍ରୋଞ୍ଚି ପଦକୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ରୀଡ଼ାପ୍ରେମୀଙ୍କ ହୃଦୟ ଝୁଲିରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଗଲା।

ଏମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପରାଜୟରେ ଆମେମାନେ ଝୁଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିଲେ ସେମାନେ ହେଲେ ତାରକା ବ୍ୟାଡ୍‌ମିଣ୍ଟନ ଖେଳାଳି ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେନ୍, ଭାରୋରୋଲିକା ମିରାବାଲ ଚାନ୍ଦୁ, ବକ୍ସର ନିଶାନ୍ତ ଦେବ ଓ ପୁଷ୍ପିଯୋଦ୍ଧା ଲତ୍ତଲିନା ବୋଗୋହେନ୍। ଯଦି ଭାଗ୍ୟଦେବୀ ଏମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇଥାନ୍ତେ ତେବେ ଭାରତର ପଦକ ସଂଖ୍ୟା ନିଶ୍ଚୟ ଭାବେ ଆଶାମୁଖ୍ୟ ୧୦୦ ଅଧିକ ହୋଇଥାନ୍ତା। ପଦକ ତାଲିକାର ଶୀର୍ଷ ୩ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ସୁଭାଷିଆ ଆମେରିକା, ଚୀନ ଓ ଜାପାନବାସୀ ସେମାନଙ୍କର ସଫଳତାରେ ଖୁସି ମନାଉଥିଲାବେଳେ ବିଶ୍ୱର ଜନସଂଖ୍ୟା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ୧ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ଆମେ ଭାରତୀୟମାନେ ପଦକ ତାଲିକାରେ ୪୮ତମ ସ୍ଥାନରେ



ମନୁ ଭାବର ଓ ସରବଜୋତ ସିଂ

କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଜାତୀୟତା

ରହି ନିଜର ଦୁର୍ବଳତାର କାରଣ ଖୋଜୁଛୁ। ଏହି ସଂସ୍କରଣରେ ଗୋଟିଏ ରୌପ୍ୟ ଓ ୫ଟି ବ୍ରୋଞ୍ଚି ପଦକ ଆମ ପାଇଁ ସାହୁକାର ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛି। କାଭେଳିନ ତାରକା ନିରଜ ଚୋପ୍ରା ରୌପ୍ୟ ପଦକ ପାଇଥିବାବେଳେ ମୁଦ ମହିଳା ଶୁଭର ମନୁ ଭାବର ୨ଟି ବ୍ରୋଞ୍ଚି ପଦକ ଜିତି ଇତିହାସ ରଚିଥିଲେ। ମନୁ ଏହାର ରାଜପାଳ, ମନୁ ଭାବର ମହିଳା ୨୫ ମିଟର ପିସ୍ତଲ, ଧୀରଜ ବୋମା ଦେବରା ଏବଂ ଅଲିକା ଭକତ ତାରକାଜୀର ଡବଲ୍, ମାହେଶ୍ୱରୀ ଚୌହାନ ଏବଂ ଅନନ୍ତଜିତ୍ ସିଂ ଶୁଟିଂ ମିଳିତ୍ ସିନ୍ଦ୍ ଇଭେଣ୍ଟରେ ୪ଟି ସ୍ଥାନ ହାସଲକରି ଅଳ୍ପକେ ପଦକକୁ ବଞ୍ଚିତ

ରହିଲେ। ଆମର ଆତ୍ମସମୀକ୍ଷାର ବେଳ ହେଲା। ବିଫଳତାର କାରଣ ଖୋଜିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ଉପଯୁକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ସଫଳତା ହାସଲ କରିବାକୁ ହେବ।

ଏଠାରେ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅବତାରଣା କରିବାର କାରଣ ହେଲା ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶ ଓ ଏହାର ଅଧିବାସୀ ଗଢ଼ାଉଥିବା ନିଜ ଦେଶ କିଛି ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପୁଣ୍ୟଦେବି ବାଟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଏବଂ ନିଜ ପ୍ରତିଯୁକ୍ତ ଇଭେଣ୍ଟରେ ସରବଜୋତ ସିଂହ ସହ ମିଶି ଡବଲ୍ ବୋମାର ଅଧିକାରିଣୀ ହୋଇଥିଲେ। ତେବେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ହାସଲ ନ କରିବା ଯୋଗୁ ଆମେ ୭୧ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଲେ। ଆମର ପଡ଼ୋଶୀ ରାଷ୍ଟ୍ରଭୃତ୍ କ୍ରୀଡ଼ା ଆମର

କ୍ରୀଡ଼ା ହେଉଛି ଏପରି ଏକ ବୈଭବ ଓ ପ୍ରକୃତି ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେଖିପ୍ରମେରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହେବା ନିମନ୍ତେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶ, ବିଭିନ୍ନ ଜାତି ଓ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟରେ ସଭାବନାର ସଂଯୋଗ ସେତୁ ହିସାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକରେ। କାଳେ କାଳେ କ୍ରୀଡ଼ା ଜାତୀୟତା ଭାବର ଏକ ଦ୍ୟୋତକ ହୋଇ ରହିଆସିଛି। ମନେପକାନ୍ତୁ ୧୯୮୩ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମେ ଆମେରିକା କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ପାଇନାଲକୁ। ବିଶ୍ୱବିଜୟୀ ଦୁର୍ଗେଶ୍ୱରୀ ଖେଟ୍ଟିକରଙ୍କୁ ପାଇନାଲରେ ଅନେକ ମୂଲ୍ୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥିବା, ଅନେକ ପଡ଼ୋଶୀ ନଷ୍ଟ ସହବାକୁ ପଡ଼ିଥିବା। କିନ୍ତୁ

ରୋଶନିରେ ଝଲମଲ ହେଲା ସମଗ୍ର ଭାରତ। ରାସ୍ତାରେ ନୃତ୍ୟକରି ମିଠାବାଣି ଆମେମାନେ ଖୁସି ମନେକଲେ ଓ ସେହିଦିନଠାରୁ ଜୁଗଳକଟର ଲୋକପ୍ରିୟତା ଆମ ଦେଶରେ ବଢ଼ିଗଲା।

ପୁନଶ୍ଚ ଯେତେବେଳେ ଶାରଦାରେ ଅକ୍ଟିନ ଓକରର ଶେଷ ବଳରେ ଆମ ଦେଶର ଚେତନ ଶର୍ମାଙ୍କୁ ଜାଭେସ୍ ମିଆଁଦାସ୍ ହକାମାରି ପାକିସ୍ତାନକୁ ବନ୍ଦୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ବିଜୟ ଭେଟି ଦେଲେ ସେତେବେଳେ ସମଗ୍ର ପାକିସ୍ତାନ ବିଜୟ ଉତ୍ସବ ମନେକଲା ବେଳେ ଆମେ ଭାରତୀୟମାନେ ଝୁଣ୍ଡିରେ ସେହି ବିକଳିତ ରାତିରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋକର



ଅଶୋକ ମହାନ୍ତି

ପ୍ୟାରିସ୍‌ରେ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଥର ପାଇଁ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ଭାରତ ୬ଟି ପଦକ ଜିତି ପଦକ ତାଲିକାର ୭୧ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିବା ଦ୍ୱାରା ଦେଶବାସୀ ହତୋତ୍ସାହିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହି ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ାର ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଯାତ୍ରା ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଉପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକ ଆଲୋଚନା ପ୍ରଥମ ଭାଗ...

ଦେଶ ଭାରତ ମାତ୍ର ୬ଟି ପଦକ ଜିତି ୭୧ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲାବେଳେ ମାତ୍ର ୨୩୫ ଜନସଂଖ୍ୟାର କାର୍ତ୍ତିବିୟନ ଦ୍ୱୀପ ଦେଶ ସେଣ୍ଟ ଲୁସିଆର ଧାବିକା ଲୁସିଏନ୍ ଆଲୋପ୍ରଫ୍ଟ ଏକାକୀ ୨ଟି ପଦକ (୧୦୦ମି-ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ୨୦୦ମି-ରୌପ୍ୟ) ଜିତି ତାଙ୍କ ଦେଶକୁ ୫୪ତମ ସ୍ଥାନରେ ରଖିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେହିପରି କେବଳ ୫୨୩୫ ଜନସଂଖ୍ୟାର ଦେଶ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ୧୦ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ସହ ୨୦ଟି ପଦକ ଜିତି ମେଡାଲ ଟେବୁଲରେ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ଏଥିରୁ ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ଷମାନ ହୁଏ ଯେ, ବିଶ୍ୱପ୍ରସାରୀ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଆମ ଦେଶର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଆଦୌ ଉତ୍ସାହଜନକ ନୁହେଁ। ଏପରି ଏକ ନିରାଶାଜନକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଆଶାର ଆଲୋକବର୍ଷିକା ସାଜିଛି ଭାରତର ୫ଜଣ ପ୍ରତିଭାବାନ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ନୀରଜ ଚୋପ୍ରା, ମନୁ ଭାବର, ସରବଜୋତ ସିଂ, ସ୍ୱପ୍ନିଲ କୁସାଲେ, ଅମନ ସେରାଓତ ଏବଂ ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ହକି ଦଳ।

ଏମାନେ ପଦକ ଜିତି ଭାରତର ସମ୍ମାନ ରଖିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ୮ଜଣ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ୬ଟି କ୍ରୀଡ଼ା ଶୁଖିଲେ ୪ଟି ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ଅଳ୍ପକେ ପଦକକୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଯୋଗର ବିଷୟ ଏହିକି ଯେ, ଭାରତର କ୍ରୀଡ଼ାପ୍ରେମୀ ଭିତରୁ ଫୋରଗକ ଆଦେବଦକୁ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବୋଚ୍ଚ କ୍ରୀଡ଼ା

ନ୍ୟାୟାଳୟ ଖାରଜ କରିଛନ୍ତି। ଏହାଦ୍ୱାରା ଭାରତ ଏକ ନିଶ୍ଚିତ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ପାଇବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହେବା ସହ ଭିନେଶ୍ୱର ସାୟାସ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ହାସଲର ଆଶା ଧୂଳିଆର ହୋଇଛି।

ପରାଧୀନ ଭାରତର ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ଆଧୁନିକ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ସଂସ୍କରଣର ଯାହାକି ୧୯୦୦ ମସିହାରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା ପ୍ୟାରିସ୍‌ରେ। କୋଲକାତା ନିବାସୀ ଇଂରେଜ ଆଥଲେଟ୍ ନର୍ମାନ୍ ପ୍ରିଚାର୍ଡ

ପ୍ରସଙ୍ଗ ଭାବରେ ରହିଆସିଛି ଏବଂ ସେ କଣେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ହୋଇଥିବାରୁ ଅନେକେ ତାଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ ପଦକ ବିଜେତା ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରି ନ ଥାନ୍ତି। ଏହାର ୨୦ ବର୍ଷ ପରେ ଆଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଅଲିମ୍ପିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ା ପାଇଁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଭାରତ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଦଳ ପଠାଇଥିଲା। ଏହି ଦଳରେ ଆଥଲେଟିକ୍ ଏବଂ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ୫ଜଣ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଭାଗନେଇଥିଲେ। ବୋରାବକି ଟାଟା, କେତେକ ବୟେ ନିବାସୀ କ୍ରୀଡ଼ା ମନଷ୍ଟ୍ର ଉଦ୍ୟୋଗପତି ଏବଂ ଭାରତ

୧୯୨୮ରେ ନେଦରଲାଣ୍ଡର ରାଜଧାନୀ ଆମଷ୍ଟରଡାମଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଅଷ୍ଟମ ଅଲିମ୍ପିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ା ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ସଂଘ ୬ ଜଣ ଆଥଲେଟିକ୍ ସହ ରୁଦ୍ଧର ସୋଧିଲ୍ ମ୍ୟାନେଜର ଭାବେ ପଠାଇଥିଲା। ଇତିମଧ୍ୟରେ ଗଠନ ହୋଇସାରିଥିବା ଭାରତୀୟ ହକି ମହାସଂଘ (ଆଇଏଚ୍‌ଏଫ୍) ମଧ୍ୟ ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ହକି ଦଳକୁ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ଭାଗନେବା ପାଇଁ ପଠାଇଥିଲା ଏବଂ ଏହି ଅଲିମ୍ପିକ୍‌କୁ ଜଣେ ସତରଂଗୀନା ଏବଂ ପୁରୁଷ ହକି ଦଳ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ। ଲାଲ୍ ବୋଖାରିକ୍ ନେତୃତ୍ୱରେ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳ ଜାପାନକୁ ୧୧-୧ ଗୋଲ୍ ଏବଂ ଫାଇନାଲରେ ଆମେରିକାକୁ ୨୪-୧ ଗୋଲ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ କରି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲା। ଏହି ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳର ଫର୍ମୁଟା ଖେଳାଳି ରିଚାର୍ଡ୍ କାର୍ ୪୪-୧୦୦ ମିଟର ଠିକେ ବୋମ୍‌ରେ ଭାରତକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିଥିଲେ। ପଦକ ତାଲିକାରେ ଭାରତ ୧୯ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲା। ପରବର୍ତ୍ତୀ ୧୯୩୬ ବର୍ଷ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ପାଇଁ ଭାରତ ହକି ଦଳ ବ୍ୟତୀତ ୪ଜଣ ଆଥଲେଟ୍, ୩ ଜଣ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଜଣେ ଭାରୋରୋଲିକା ପଠାଇଥିଲା। ଇତିମଧ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହକି ଖେଳାଳିର ମାନ୍ୟତା ପାଇସାରିଥିବା ଧୀର ଚାନ୍ଦକ୍ ନେତୃତ୍ୱ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଚମତ୍କାର ଖେଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଫାଇନାଲରେ ୪୦,୦୦୦ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଘରୋଇଦଳ ଜର୍ମାନୀକୁ ୮-୧ରେ ପରାସ୍ତ କରି ବୃତ୍ତାନ୍ତ ହକି ଯାହୁକର ଏବଂ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଥିବା ଧୀର ଚାନ୍ଦକ୍ ଆବିର୍ଭାବ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଅଲିମ୍ପିକ୍‌କୁ ଫାଇନାଲରେ ଘରୋଇ ଦଳ ନେଦରଲାଣ୍ଡକୁ ୩-୦ ଗୋଲ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ କରି ପ୍ରଥମ ସଫାଳ ଦେଶ ଭାବେ ଭାରତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲା ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ୬ଟି ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ଭାରତର ୪ ଜଣ ଆଥଲେଟ୍,



କାଳେ କ୍ରୀଡ଼ା ଜାତୀୟତା ଭାବର ଏକ ଦ୍ୟୋତକ। ଏଠାରେ ଗାଜନାକୁ ଏକ ଉଦାହରଣ ରୂପେ ନିଆଯାଇପାରେ। ସୋଭିଏତ୍ ରୁଷ୍‌ର ଶୀତଳଯୁଦ୍ଧରେ ପତନ ପରେ ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟତମ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ରାଷ୍ଟ୍ର ଗାଜନା ନିଜର ଜୁମ୍‌ବର୍ଷ୍ଟି ଜନସଂଖ୍ୟାକୁ ସଫଳତାରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରି କୃଷି, ଶିଳ୍ପ, ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦ୍ରୁତ ଅଗ୍ରଗତି କରିବା ସହ କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ସୁଭ୍ରାଣ୍ୟ ଆମେରିକାକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜିଙ୍ଗ୍ କରିଥିଲା। ଏହି ସଫଳତା ପାଇଁ ଗାଜନାର ଜନସାଧାରଣ, ପ୍ରଶାସକ, ଜନନେତା, କୃଷକ ଓ ଶ୍ରମିକ ସମଗ୍ରରେ ରହି ଅବଦାନ। ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ନିଜର ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ କ୍ଷେତ୍ରଭାବେ ସେମାନେ କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଲେ ଓ ସଫଳ ମଧ୍ୟ ହେଲେ।

- * କେଉଁ କ୍ରୀଡ଼ା କିମ୍ବଦନ୍ତୀକ ଜନ୍ମ ଦିଏବୁ କ୍ରୀଡ଼ା ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଏ।
- ▶ ମେକର ଧାନ ଚାନ୍ଦ। କ୍ରୀଡ଼ା ଇତିହାସରେ ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ଫିଲ୍ମ ହକି ଖେଳାଳି ଧୀର ଚାନ୍ଦଙ୍କ ସମ୍ମାନାର୍ଥେ ଅଗଷ୍ଟ ୨୯କୁ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ।
- * କେଉଁବର୍ଷ ଭାରତରେ କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ରୀଡ଼ାଦିବସ ପାଳନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା।
- ▶ ଭାରତରେ କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ପାଳନ ଉତ୍ସବ ଧୀର ଚାନ୍ଦଙ୍କ ଜନ୍ମ ଦିନକୁ ସ୍ମରଣୀୟ କରିବାପାଇଁ ପ୍ରଥମଥର ୨୦୧୨ରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା।
- * କେଉଁ ରାଜ୍ୟରେ କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ଅଧିକ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସ ସହ ପାଳନ କରାଯାଏ।
- ▶ ଏବେ ସାରା ଭାରତରେ କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ପାଳନ ହେଉଛି। ମାତ୍ର ଧୀର ଚାନ୍ଦଙ୍କ ଘରୋଇ ରାଜ୍ୟ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶରେ ଏହାକୁ ଅଧିକ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସ ସହ ପାଳନ କରାଯାଏ।
- * କେଉଁ ପ୍ରଦେଶରେ ଖେଳରୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା।
- ▶ ଭାରତର ସର୍ବୋଚ୍ଚ କ୍ରୀଡ଼ା ସମ୍ମାନ ଖେଳରୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ୧୯୯୧-୯୨ରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା। ଏହା ସେତେବେଳେ ରାଜୀବ ଗାନ୍ଧୀ ଖେଳରୁ ପୁରସ୍କାର ନାମରେ ନାମିତ ଥିଲା।
- * ଆନୁଷ୍ଠାନିକଭାବେ ସ୍ୱୀକୃତି ପାଇ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେଉଁ ଖେଳକୁ ଭାରତରେ କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ରୀଡ଼ାଭାବେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ।
- ▶ ଐତିହାସିକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ସର୍ବାଧିକ ସଫଳତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ହକିକୁ ଦେଖିବା କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ରୀଡ଼ା ବିବେଚନା କରାଯାଇଥାଏ। ମାତ୍ର ଅଧିକାଂଶଭାବେ ଏହା ସ୍ୱୀକୃତି ପାଇନାହିଁ।
- * କେଉଁ ଦେଶକୁ ହରାଇ ଭାରତ ପ୍ରଥମେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ହକିରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଥିଲା।
- ▶ ୧୯୨୮ ଆମଷ୍ଟରଡାମ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ଗ୍ରେଟ୍ ବ୍ରିଟେନକୁ ହରାଇ ଭାରତ ପ୍ରଥମେ ହକିରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲା।
- * କେଉଁ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଆଥଲେଟ୍ 'ଗୋଲ୍ଡେନ୍ ଗଲ୍' ଭାବେ ପରିଚିତ।
- ▶ ଦେଶପାଇଁ ଅନେକ ସୁନାମ ଆଣିଥିବା ପୂର୍ବତନ ଟ୍ରାକ୍ ଆଣ୍ଡ ଫିଲ୍ଡ ଆଥଲେଟ୍ ପି.ଟି. ଉଷା



'ଗୋଲ୍ଡେନ୍ ଗଲ୍' ଭାବେ ପରିଚିତ।

- * କେଉଁ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ 'ପ୍ଲାଇ' ଶିଖ୍ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଭାବେ ସୁପରିଚିତ।
- ▶ ଟ୍ରାକ୍ ଆଣ୍ଡ ଫିଲ୍ଡରେ ନିଜର ସ୍ନିଡ୍ ଓ ସଫଳତା ପାଇଁ ମିଲ୍‌ଶା ସିଂ 'ପ୍ଲାଇ' ଶିଖ୍ ଭାବେ ପରିଚିତ।
- * କେଉଁ ବର୍ଷ ଭାରତ ଆଥଲେଟିକ୍ ଇଭେଣ୍ଟରେ ପ୍ରଥମେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲା।
- ▶ ୨୦୨୦ ଟୋକିଓ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ନୀରଜ ଚୋପ୍ରା ପ୍ରଥମେ ଆଥଲେଟିକ୍‌ରେ ଭାରତ ପାଇଁ କାଭେଲିନ ପ୍ରେମ୍ ଇଭେଣ୍ଟରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲେ।
- * ରାଜୀବ ଗାନ୍ଧୀ ଖେଳରୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଥମେ କିଏ ପାଇଥିଲେ।
- ▶ ତେଜ୍ ଗ୍ରାଣ୍ଡମାଷ୍ଟର ବିଶ୍ୱନାଥନ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଥମେ ଖେଳରୁ ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଥିଲେ।



(ବୃତ୍ତୀୟ ଭାଗ ଶୁକ୍ରବାର କ୍ରୀଡ଼ା ଜଗତ ପୃଷ୍ଠାରେ)



୧୯୨୮ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ବିଜୟୀ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳ

ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ସପ୍ତାହରେ ମାର୍ଗାଳ ଆର୍ଚ୍ଚ



ରାଜ୍ୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ସୁବସେବା ବିଭାଗ ଆୟୁର୍ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ସପ୍ତାହ ପାଳନ ଅବସରରେ ରୂପବାର ଧଉଳି ଶାନ୍ତିସ୍ତୂପ ନିକଟରେ କିକ୍‌ବକ୍ସିଂ ଓ ପେନ୍‌ଟାକ ସିଲାର୍‌ସ୍ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମାର୍ଗାଳ ଆର୍ଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ।

‘ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସହ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ଯୋଡ଼ାଯିବ’

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮୮ (ତପନ ସାଲ୍) ଓଡ଼ିଶାରେ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଆଦର ବଢ଼ିଛି। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ କ୍ରୀଡ଼ା ସହ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି। ଗତ କିଛି ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ପାଖାପାଖି ଅଧିକାଂଶ ଜିଲ୍ଲାରେ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଓ ପର୍ବତାରୋହଣ କରି ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି। ପର୍ବତାରୋହଣ ମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବା ସହ ରାଜ୍ୟର ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରୂପବାର ଗଠିତ ହୋଇଛି ଓଡ଼ିଶା ମାଉଣ୍ଟେନିଂ ଆସୋସିଏସନର ପ୍ରେସ କ୍ଲବ୍ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶାରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୁଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଏହାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସୁରଜ୍। ଏହି ଅବସରରେ କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ, “ରାଜ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ହେଉଛି ଅନ୍ୟତମ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମାଧ୍ୟମ। ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସହ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ଯୋଡ଼ି ଦିଆଗଲେ ନିଶ୍ଚିତ ଅଧିକ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ମିଳିବ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଚିନ୍ତା କରାଯାଉଛି। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଆଗାମୀ ଦିନରେ



କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସୁରଜ୍, ବିଧାୟକ କଳିକେଶ ନାରାୟଣ ସିଂଦେଓ ଓ ଅନ୍ୟ ଅତିଥିମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଛନ୍ତି।

ଓଡ଼ିଶା ମାଉଣ୍ଟେନିଂ ଆସୋସିଏସନ ଗଠିତ

କିଛି ପର୍ବତାରୋହଣ ଏକାଠି ପଠାଇବା ପାଇଁ ସରକାର ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି”। ଦୂର ପର୍ବତ ସୁନ୍ଦର, ମାତ୍ର ଏହାକୁ ଆରୋହଣ କରିବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ। ତେଣୁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଅବସରରେ ଅଧାରୁ ହତୋତ୍ସାହିତ ନ ହୋଇ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ସାହ ଧରି ରଖିବା ଯାଏ। ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ମିଳିବ ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ସୁବ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସୁରଜ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ। ଏହି ଅବସରରେ ଆସୋସିଏସନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବିଧାୟକ କଳିକେଶ ନାରାୟଣ ସିଂଦେଓ, ଏସଏନ୍ ମହାନ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରତାପ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଭୁବନେଶ୍ୱର ଭିତ୍ତିକ ଷୋର୍ଟ୍ ପ୍ରମୋଶନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଷୋର୍ଟ୍

ସାଇଟ୍ ଇଣ୍ଡିଆ (ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆଇ) ପ୍ରାୟୋଜକ ରହିଥିବା ଏହି ଆସୋସିଏସନର ପୁଣ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟହେଲା ଦୁର୍ଗମ ଗ୍ରାମକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ କରାଇବା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ସମ୍ମୁଖୀନ କରାଇବା। ଆସୋସିଏସନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତାମାନେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଆସିଥିଲେ ହେଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷ୍ୟହେଲା ରାଜ୍ୟରେ ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତି ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା। ଷୋର୍ଟ୍ ସାଇଟ୍ ଇଣ୍ଡିଆର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତଥା ଷୋର୍ଟ୍ ମେଡିଆର ବିଶେଷଜ୍ଞ ସାଥିକ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପର୍ବତାରୋହଣ ତଥା ପିଚ୍‌ନେସ ପରାମର୍ଶଦାତା ଓ ମୋଟୋକ୍ଲେମିଣ୍ଟାଲ ଷ୍ଟିକର ଗାୟତ୍ରୀ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ନାରାଜ ଭେଟେରାନ ତଥା କ୍ରୀଡ଼ାପ୍ରେମୀ ବିତା କୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଏହି ଆସୋସିଏସନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟ। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଟ୍ରେନିଂ କ୍ୟାମ୍ପ, ଏକ୍ସପେଡିଶନ ଓ ଦୁଃସାହସିକ ଇଭେଣ୍ଟମାନ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ ବୋଲି ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟମାନେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଆସୋସିଏସନର ଜର୍ଣି ଉନ୍ମୋଚନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଶ୍ରୀଜେଶଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ କ୍ରିଷ୍ଣନ ବାହାଦୁର ପାଠକ

ରୂପବାର, ୨୮୮ (ପି.ଟି.) ରୂପବାର ଏସିଆନ୍ ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫି ହକି ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳ ରୂପବାର ଯୋଗଣା କରାଯାଇଛି। ହରମନ୍‌ପ୍ରୀତ ସିଂଘ ନେତୃତ୍ୱରେ ଯୋଗିତ ୧୮ ଜଣିଆ ଦଳରେ କିରନ୍‌ଦତ୍ତା ଗୋଲକିପର ପି.ଆର. ଶ୍ରୀଜେଶଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ କ୍ରିଷ୍ଣନ ବାହାଦୁର ପାଠକଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ମିଳିଛି। ପ୍ୟାରିସ୍ ୨୦୨୪ ପରେ ଶ୍ରୀଜେଶ୍ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ହକିରୁ ଅବସର ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ସେଥିପାଇଁ ୮-୧୭ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳା ଯିବାକୁ ଥିବା ଏହି ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ଚାଲିବାର ସୁନ୍ଦରବୁଲ୍‌ଭରେ ଖେଳାଯିବ। ଭାରତ ବ୍ୟତୀତ କୋରିଆ, ମାଲେସିଆ, ପାକିସ୍ତାନ, ଜାପାନ ଓ ଚାଇନା ଏହି ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ। ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଇଭେଣ୍ଟରେ ଭାରତର ରିଜର୍ଭ ଗୋଲ କିପର

ଏସିଆନ୍ ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫି ହକି

ରହିଥିଲେ କ୍ରିଷ୍ଣନ। ବର୍ତ୍ତମାନ କ୍ରିଷ୍ଣନଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟ ଗୋଲ କିପର ରଖାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସୁରଜ କାରକେରା ରିଜର୍ଭ ଗୋଲକିପର ରହିବେ। ଏହି ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ପାଇଁ ଅଭିଜ୍ଞ ମିଡ଼ ଫିଲ୍ଡର ବିବେକ ସାଗର ପ୍ରସାଦଙ୍କୁ ଉପ ଅଧିନାୟକ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ହାଦିକ ସିଂ, ମନପାପ ସିଂ, ଲଳିତ ଉପାଧ୍ୟାୟ, ଶମଶେର ସିଂ ଓ ରୁରଜସିଂହଙ୍କୁ ବିଶ୍ରାମ ଦିଆଯାଇଛି। ସୁବ ଭ୍ରାବ୍ ଫିକ୍‌ସର ସୁଗରାଜ ସିଂଙ୍କୁ ଏହି ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ଡାକିବା ମିଳିଛି। ଭାରତୀୟ ଦଳ ୮ ତାରିଖରେ ଚାଇନା, ୯ ତାରିଖରେ ଜାପାନ, ୧୧ ତାରିଖରେ ମାଲେସିଆ, ୧୨ ତାରିଖରେ କୋରିଆ ଓ ୧୪ ତାରିଖରେ ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷରେ ଖେଳିବ। ସେଥିପାଇଁ ୧୬ ଓ ୧୭ ତାରିଖରେ ଯଥାକ୍ରମେ ସେମି ଫାଇନାଲ ଓ ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ।

ଭାରତୀୟ ଦଳ: ଗୋଲକିପର: କ୍ରିଷ୍ଣନ ବାହାଦୁର ପାଠକ, ସୁରଜ କାରକେରା। ଡିଫେଣ୍ଡର: କରମନ୍‌ପ୍ରୀତ ସିଂ, ଅମିତ ରୋହିତାସ, ହରମନ୍‌ପ୍ରୀତ ସିଂ(ଅଧିନାୟକ), ସୁଗରାଜ ସିଂ, ସଞ୍ଜୟ, ସୁନିତ। ମିଡ଼ଫିଲ୍ଡର: ରାଜ କୁମାର ପାଲ ନାଲକାଡ଼ ଶର୍ମା, ବିବେକ ସାଗର ପ୍ରସାଦ, ମନପ୍ରୀତ ସିଂ, ମହମ୍ମଦ ରାହିଲ ମୋସିନ। ଫରଫ୍‌ଫ୍: ଅଭିଷେକ, ସୁଖଜିତ ସିଂ, ଅରାଭାଜିତ୍ ସିଂ ହୁଆଲ, ଉତ୍ତମ ସିଂ, ରୁରଜୋତ ସିଂ।

୪ ବର୍ଷରେ ଓସାକାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଟପ୍ ଟେନ୍ ବିଜୟ

ସାଓ ପାଓଲୋ, ୨୮୮ (ଏ.ପି.): ଉତ୍ତରୀୟର ଜଣେ ପୁରୁଷ ଖେଳାଳି ଜୁଆନ ଇକ୍ୱିଟୋକ ମଙ୍ଗଳବାର ଏକ ହସିଗାଲରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ୫ ଦିନ ପୂର୍ବେ ଏକ ବ୍ରାଜିଲିଆନ ସହରସ୍ଥିତ ମୋଟୋସ୍ପିରୀଟ୍ ସ୍ଥଳରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବନାମ ସାଓପାଓଲୋ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ମ୍ୟାଚରେ ଖେଳୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ୨୭ବର୍ଷୀୟ ଖେଳାଳି ବେହୋସ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ। ଉତ୍ତରୀୟ ମୃତ୍ୟୁ ଚରମରୁ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି ଇକ୍ୱିଟୋକ ତାଙ୍କ ହୃଦ୍‌ପିଣ୍ଡରେ ଖବ୍ ମନ୍ଦ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ। ଏହାର ପ୍ରଭାବରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ସାଉଥ ଆମେରିକା ପୁରୁଷ ପରିଚାଳନା ପରିଷଦ ସଭାପତି ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡ୍ରୋ ଡୋମିଙ୍ଗ୍‌ସେଜ୍ ଇକ୍ୱିଟୋକ ବେହୋସରେ ଗଭୀର ଶୋକ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ଏହାଛଡ଼ା ଉତ୍ତରୀୟ, ବ୍ରାଜିଲ ଓ ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡ୍ରୋ ପୁରୁଷ ମହାସଂଘ ଚରମରୁ ମଧ୍ୟ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି। ଇକ୍ୱିଟୋକ ବିବାହିତ। ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି ସନ୍ତାନ ରହିଛନ୍ତି। ଇକ୍ୱିଟୋକ ୨୦୧୮ରେ ଜଣେ ପ୍ରଫେସନାଲ ଖେଳାଳି ଭାବେ ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଏହି ଡିଫେଣ୍ଡର ଲିଭରପୁଲ୍‌ର ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହେଉଥିଲେ।

ଶୁଭସ୍ ଓପନ

■ ଅଲକାରାଜ, ରିବାଜିନା, ଜୟମିନ ବିଜୟ। ବର୍ଷର ଅନ୍ତିମ ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ଶୁଭସ୍ ଓପନରେ ୪ ଥର ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ଓପନ ବିଜୟିନୀ ଜାପାନର ନାଓମି ଓସାକା ୪ ବର୍ଷ ପରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ କୌଣସି ଟପ୍ ଟେନ୍ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ପୁରୁଷ ବର୍ଗରେ କାରଲୋସ ଅଲକାରାଜ ଏବଂ ମହିଳା ବର୍ଗରେ ଜେସିକା ପେଗୁଲା ଓ ଏଲିନା ରିବାଜିନା ପରି ଖେଳାଳି ସହଜ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ନାଓମି ଓସାକା ବିଶ୍ୱ ମାନ୍ୟତାର ୧୦ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ଜେଲେନା ଓଷ୍ଟାପେକୋଙ୍କୁ ୬-୩, ୬-୨ରେ ପରାସ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ମାଡୁସ୍ କରଣେ ପରାସ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ୬-୨, ୪-୬, ୬-୩ ଓ ୬-୧ ସେଟରେ ଅଲକାରାଜ ଏହି ମ୍ୟାଚକୁ ଜିତି ନେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟ ଖେଳାଳିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆମେରିକାର ଚେନି ପଲ୍



ଶର୍ ଖେଳିବା ଅବସରରେ ଡାନ୍ ଏଭାଡୁ।

୬-୪, ୬-୨, ୫-୭ ଓ ୬-୨ ସେଟରେ ଲରେଣ୍ସୋ ସୋନେଗୋଙ୍କୁ, ଇଟାଲୀର ମାଜିଆ ବେଲୁସି ୬-୪, ୬-୨(୭/୫), ୬-୩ ସେଟରେ ସ୍ଟାନ୍ ଫ୍ରିଜିଲା, କ୍ରିଷ୍ଣାପ୍ଟର ଓ ଜନେଲ ୬-୪, ୬-୩, ୪-୬ ଓ ୬-୩ ସେଟରେ ବିଶ୍ୱ ମାନ୍ୟତାର ୨୬ ତମ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ନିକୋଲୋସ୍ ଜିଡେଲ, ଜିଡେଲ ବର୍ଗସ ୬-୨, ୪-୬, ୬-୨, ୩-୬, ୬-୬(୧୦/୯) ସେଟରେ ପାଭେଲ କୋଚୋଭ୍‌ସ୍କି, ସେବାଷ୍ଟିଆନ୍ କୋର୍ଟି ୬-୬(୭/୩), ୬-୧, ୬-୦ରେ କୋରେଣ୍ଡି ମୋଟେଟ୍‌ସ୍କି, ଡାନିଲ ମେଡେଡେଜ ୬-୩, ୩-୬, ୬-୩ ଓ ୬-୧

୫-୭ ଓ ୬-୪ ସେଟରେ ମାର୍କେସ୍ ରିରୋନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ। ମହିଳା ସିଙ୍ଗଲ୍ ଖେଳାଳିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜେସିକା ପେଗୁଲା ୬-୪, ୬-୩ ସେଟରେ ଶେଲି ଡେକର୍ଟଙ୍କୁ, ସୋଫିଆ କେନିନ୍ ୬-୧, ୩-୬, ୬-୪ ସେଟରେ ଏମା ରାଡୁକାନ୍ସ୍କା, ଇଟାଲୀର ଜୟମିନ ପାଓଲିନି ୬-୬(୫/୭), ୬-୨ ଓ ୬-୪ ସେଟରେ ଦିଆନ୍ତୁ ଆଣ୍ଡ୍ରିୟାଙ୍କୁ, ସୁଲିଆ ପୁରିଷ୍‌ସେଭା ୬-୬(୭/୩) ଓ ୬-୪ ସେଟରେ ଲିକ୍ସା ନୋସକୋଭାଙ୍କୁ, ଲିଭର୍ମୋରା ୬-୨, ୬-୪ ସେଟରେ ଖୁଜ୍ ଜିଆଙ୍ଗଙ୍କୁ, ବ୍ରାଜିଲର ବିଟ୍ରିସ୍ ହସଦ ମାଲୋ ୪-୬, ୬-୦ ଓ ୬-୨ ସେଟରେ ଏଲିନା ଆଭାସେସାନଙ୍କୁ ଓ କାରୋଲିନା ପ୍ଲୁସ୍କୋଭା ୬-୩, ୦-୬ ଓ ୬-୫ ସେଟରେ ମାୟାର ଶେରିଫଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛନ୍ତି।

ଏଭାଡୁ-ଖାଚାନୋଭଙ୍କ ଦୀର୍ଘତମ ମ୍ୟାଚ୍

ଶୁଭସ୍ ଓପନ ଚେନିସ୍ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ଇତିହାସର ଦୀର୍ଘତମ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଛନ୍ତି ଡାନ୍ ଏଭାଡୁ ଓ କାରୋଲ୍ ଖାଚାନୋଭ। ୫ ସେଟ ବିଶିଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍‌ଟି ୫ ଘଣ୍ଟା ୩୫ ମିନିଟ୍ ଧରି ଖେଳା ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଶୁଭସ୍ ଓପନର ସବୁଠାରୁ ଲମ୍ବା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ରେକର୍ଡ୍ କରିଛି। ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌କୁ ଡାନ୍ ଏଭାଡୁ ୬-୬(୬/୮), ୬-୬(୭/୯), ୬-୬(୭/୪), ୪-୬ ଓ ୬-୪ ସେଟରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ତିମ ଚତୁର୍ଥରେ ଏଭାଡୁ ୦-୪ରେ ପହଞ୍ଚି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ୬-୪ରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ୧୯୯୨ ମସିହାରେ ଷ୍ଟିଫେନ୍ ଏଡର୍ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ମାଇକେଲ ଗାଙ୍ଗ୍ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳା ଯାଇଥିବା ସେମି ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ୫ ଘଣ୍ଟା ୨୬ ମିନିଟ୍ ଧରି ଖେଳା ଯାଇଥିଲା।

କଟକ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ‘ବି’, କେନ୍ଦୁଝର ସେମିରେ

ବରଗଡ଼, ୨୮୮ (ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ଖମ୍ବାରୀ) ପୁରୁଷ ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ଓ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦର ମିଳିତ ଆୟୁର୍ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ଚାରିଟି ଜୋନରେ ଚାଲିଥିବା ଆଖି ଲିମ୍ବା ସିନିୟର୍ ମହିଳା ପି.ସି. ବେହୋଲ ପୁରୁଷ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ରୂପବାର ବରଗଡ଼ ଜୋନ (୧)ରେ କଟକ ଓ ବରଗଡ଼ ଜୋନ (୨)ରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ‘ବି’ ନିଜ ନିଜ ଭାବରେ ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍ ଜିତି ସେମି ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି କଟକପାଲି ଜୋନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚରେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଦଳ ବିଜୟୀ ହୋଇ ସେମି ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ଲେଙ୍ଗୁ ମିଶ୍ର ମିଶ୍ର ସ୍ୱାଭିମାନେ ବରଗଡ଼ ଜୋନ-୧ରେ ପ୍ରଥମ ଭାବରେ ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ ଖୁବ୍ ଉନ୍ନତଧରଣର ଖେଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ‘ବି’ ଦଳ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଦଳକୁ ୨-୦ ରେ ହରାଇ ସେମି ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା। ବିଜୟୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ୨୦ ନମ୍ବର ଖେଳାଳି ରୁପଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡା ୪୮ ତମ ମିନିଟରେ ପ୍ରଥମ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ୧୯ ନମ୍ବର ଖେଳାଳି ପ୍ରମିଳା ଓରାମ ୫୮ ତମ ମିନିଟରେ ଅନ୍ୟ ଗୋଲଟି ଦେଇଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଜିଶୋର ମିଶ୍ରଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟ ଓ

ଆଖି ଲିମ୍ବା ସିନିୟର୍ ମହିଳା ପୁରୁଷ

ସଜିବାନସ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପୁରୁଷର ବିରଗଣା ଉତ୍ସବରେ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦର ପ୍ରାକ୍ତନ ସମ୍ପାଦକ ଅରୁଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଓ ଶିଶୁପତି ଚନ୍ଦ୍ର ଶେଖର ବାଗ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଦଳର ଖେଳାଳି ରୁପଶ୍ରୀ ପୁଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ଭାବରେ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ବରଗଡ଼ ଜୋନ-୧ରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଦଳ ଓ ଖାରପୁରୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିରଗଣା ଭାବରେ ଖାରପୁରୁଡ଼ା ଦଳକୁ ହରାଇ ସେମି ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ୧୫ ନମ୍ବର ଖେଳାଳି ବର୍ଷା ମହାକୁଟ୍ ଶ୍ରୀ ଗୋଲ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ୧୭ ନମ୍ବର ଖେଳାଳି ସୁନୀତା ସାଲ୍ ଓ ୮ ନମ୍ବର ଖେଳାଳି ଶିଳା ସିଂ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ। ପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପୁରୁଷର ବିରଗଣା ଉତ୍ସବରେ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦର ଉପ ସଭାପତି ସୁରଜ ପ୍ରସାଦ ସିଂ, ବରଗଡ଼ ଲୋକପାଳ ପ୍ରତାପ ନନ୍ଦ, କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀମାତୁ

ଖେଳର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ କଟକ ଦଳର ସୁନୀତା ସାଲ୍‌ଙ୍କୁ ମ୍ୟାଚରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ରୁରୁବାର ବରଗଡ଼ ଜୋନରେ କୌଣସି ମ୍ୟାଚ ଖେଳାଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଆୟୋଜକଙ୍କ ପ୍ରତ୍ନକୁ ପ୍ରକାଶ। ସେହିପରି କଟକପାଲି ଜୋନର ଖେଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଇଛି। ରୁପବାର ଅପରାହ୍ଣରେ କଟକପାଲି ଆନନ୍ଦ ଖେଳପଡ଼ିଆରେ ଆୟୋଜିତ ଅନ୍ତିମ ଖେଳଟି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ କେଉଁଠିର ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। କେଉଁଠିର ଦଳ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦଳକୁ ୧୪-୦ ଗୋଲର ବହୁତ ବ୍ୟବଧାନରେ ହରାଇ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମି ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା। ଦଳ ଆସନ୍ତା ୩୦ରେ ଅପରାହ୍ଣ ୨ଟାରେ ବରଗଡ଼ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁଥିବା ପ୍ରଥମ ସେମି ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଦଳକୁ ଭେଟିବ। ଏହି ଜୋନରେ ଅତିଥି ଭାବରେ ପୂର୍ବତନ ବରଗଡ଼ ବିଧାୟକ ବେବେଶ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, କଟକର ସରପଞ୍ଚ ଅଧିକାରୀ ବାରିକ, ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସଦ କ୍ରୀଡ଼ା ସମ୍ପାଦକ ହରଦିପ ସିଂ ପ୍ରମୁଖ ସାଥେ ଦେଇଥିଲେ। କଟକ ପାଲି ଆଥଲେଟିକ ଆସୋସିଏସନର ସଭାପତି କ୍ଷିତିପତା ପଧାନଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱ ଓ ସୁବଳ ମେହେରଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା।