







## ଆଜିର ରାଶିଫଳ

ଜ୍ୟୋତିର୍ବ୍ୟା ବିଶାବ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର  
ମାତ୍ରାଜୀବୁନ୍ଦେ ଶାସନ, କାନ୍ଦୁଆ, ଗଞ୍ଜାମ  
Email-pkmahapatro@gmail.com

### ମେଷ



ପାରିବାରିକ ସାମ୍ଯା ସାମାଧାର ସକାଶେ ବନ୍ଦ  
ମାର୍ଗର୍ତ୍ତକ ସାମ୍ବିବେ । ଆବଶ୍ୟକତା ମୂରଶ ସକାଶେ  
ଧାରକରି କରି କାମ ଜ୍ଞାନମେବାବୁ ଚେଷ୍ଟା କରି  
ପାରିତି । ଦ୍ଵିତୀ ନିଷ୍ଠାତ୍ମକ ପରିବହନ, ବ୍ୟବସାୟ ବାଣିଜ୍ୟ  
ଷେତ୍ରରେ ମୁଲକ ପ୍ରାୟ ହୋଇପାରେ । ବନ୍ଦ ଗହଣରେ  
ସାଧାରଣ ଘରଶାବୁ ନେଇ ମନସ୍ତା କରିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ ।

### ତୃତୀୟ



ପ୍ରେକ୍ଷେଣ ଷେତ୍ରରେ ମାତ୍ରାବୁନ୍ଦେ ନ କଳିଲେ କଳିଲେ  
ଲାଗିଯାରେ । କୃତିକ ନିଷ୍ଠା ସକାଶେ ଶିକ୍ଷା,  
ବ୍ୟବସାୟ ଓ ପରିବହନ ପାଇଁ ଅନୁଭିତ୍ବ ହେବନାହିଁ  
କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ମନର ବଳ ଶାଖା ରହିବ ଓ ଅନ୍ତିଥିବା  
କାମ ଶିକ୍ଷା କରିଯାଇବ । ପରିବାରରେ ସମସ୍ୟା  
ଭିତରେ ଗତିକେ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ଠାକୁ ରହିବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ହେବେ ।

### ମିଥୁନ



ପାରିବାରିକ ସମୟା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କାମାବୁନ୍ଦେ  
ସଫଳତା ରସା ସମ୍ମାନ କରିବେ । ଗୋକୁଳାନ୍ତିଆ  
ପରିଷ୍ଟରେ ମଧ୍ୟମାବୁନ୍ଦେ କରିଥିବାରୁ ଅନନ୍ତ କେତ୍ତିଯିବେ  
ଦେବକାଳ ପଢ଼ିପାରେ । ମୁନ୍ଦର୍ବ ନିଷ୍ଠାତ୍ମକ ସାମାନ୍ୟ  
ମିତ୍ରର ବନସରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେବେ । ମନ ଅନ୍ତିର ହରିବା  
କାରଣରୁ କାମାବୁନ୍ଦେ ସମ୍ମାନ ହେବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପାରେ ।

### କର୍ତ୍ତବ୍ୟ



ପରୋକ୍ଷ ଶତ୍ରୁଗୁରେ ମାତ୍ରାବୁନ୍ଦେ ନ କଳିଲେ କଳିଲେ  
ଲାଗିଯାରେ । କୃତିକ ନିଷ୍ଠା ସକାଶେ ଶିକ୍ଷା,  
ବ୍ୟବସାୟ ଓ ପରିବହନ ପାଇଁ ଅନୁଭିତ୍ବ ହେବନାହିଁ  
କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ମନର ବଳ ଶାଖା ରହିବ ଓ ଅନ୍ତିଥିବା  
କାମ ଶିକ୍ଷା କରିଯାଇବ । ପରିବାରରେ ସମସ୍ୟା  
ଭିତରେ ଗତିକେ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ଠାକୁ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ ।

### ବିଂହାର



କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ରହିଥାବୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ବିଷୟ ତିକାରି  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ପୂର୍ବାପାଳକୁନ୍ଦେ ନିଷ୍ଠା ରାଗ,  
ଶଶ ଓ ପରିବହନ ସମ୍ମାନ କେତ୍ତିଯିବେ । ବ୍ୟବସାୟ  
ମାନାନିକ ସହ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା ହେତୁ ସମସ୍ୟା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ଆଜି କୌଣସି ମୁସି ଖରକ ପାଇବାର  
ଆଶା ରହିଛି । ଏହା ସାଙ୍ଗୁ ସମାନଙ୍କ କୃତି ପାଇବାରେ ।

### କଣ୍ୟା



କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ରହିଥାବୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ବିଷୟ ତିକାରି  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ପୂର୍ବାପାଳକୁନ୍ଦେ ନିଷ୍ଠା ରାଗ,  
ଶଶ ଓ ପରିବହନ ସମ୍ମାନ କେତ୍ତିଯିବେ । ବ୍ୟବସାୟ  
ମାନାନିକ ସହ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା ହେତୁ ସମସ୍ୟା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ଆମାନାନିକ ପାଇଁ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେବେ ।

### ତୃତୀୟ



ଉତ୍ତରାପାଳକୁନ୍ଦେ ନିଷ୍ଠା ଅନି କୌଣସି ସମସ୍ୟା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ପାଇଁ କାମାବୁନ୍ଦେ ନ କଳିଲେ କଳିଲେ  
ଲାଗିଯାରେ । ବ୍ୟବସାୟ ଓ ପରିବହନ ସମ୍ମାନ କେତ୍ତିଯିବେ  
ଆମାନାନିକ ସହ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା ହେତୁ ସମସ୍ୟା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ଆମାନାନିକ ପାଇଁ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେବେ ।

### ତୃତୀୟ



ପରିବାରରେ ମୁଖ୍ୟକ୍ଷତି ପେରାକ ଆନିଶାନିକ ପ୍ରେତି  
କରି ପାଇଁ କାମାବୁନ୍ଦେ ନ କଳିଲେ କଳିଲେ  
ଲାଗିଯାରେ । ବ୍ୟବସାୟ ଓ ପରିବହନ ସମ୍ମାନ କେତ୍ତିଯିବେ  
ଆମାନାନିକ ସହ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା ହେତୁ ସମସ୍ୟା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ଆମାନାନିକ ପାଇଁ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେବେ ।

### ବିଜୁଳି



ପରିବାରରେ ମୁଖ୍ୟକ୍ଷତି ପେରାକ ଆନିଶାନିକ ପ୍ରେତି  
କରି ପାଇଁ କାମାବୁନ୍ଦେ ନ କଳିଲେ କଳିଲେ  
ଲାଗିଯାରେ । ବ୍ୟବସାୟ ଓ ପରିବହନ ସମ୍ମାନ କେତ୍ତିଯିବେ  
ଆମାନାନିକ ସହ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା ହେତୁ ସମସ୍ୟା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ଆମାନାନିକ ପାଇଁ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ବିଜୁଳି କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେବେ ।

### ବିଜୁଳି



ବିଜୁଳି କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ରହିଥାବୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ବିଷୟ ତିକାରି  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ପୂର୍ବାପାଳକୁନ୍ଦେ ନିଷ୍ଠା ରାଗ,  
ଶଶ ଓ ପରିବହନ ସମ୍ମାନ କେତ୍ତିଯିବେ । ବ୍ୟବସାୟ  
ମାନାନିକ ସହ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା ହେତୁ ସମସ୍ୟା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ଆମାନାନିକ ପାଇଁ କୁରୁ କୁରୁମଣିଶାଖା  
ବିତ୍ତିକ ହେବେ । ବିଜୁଳି କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେବେ ।

### ମାନ



ଯେତେ ତେଷ୍ମାକେ ମଧ୍ୟ ସବୁ କାମ ବିକଳରେ  
ସମ୍ମାନରେ କୌଣସି ଆଶା କରିବେ । ସବୁରେ କାମାବୁନ୍ଦେ

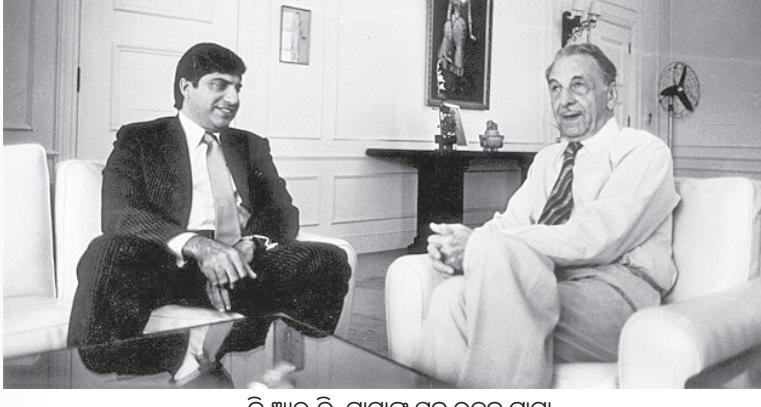




# ସମ୍ବ୍ରାତ, ସ୍ଵାଭିମାନୀ ରତ୍ନ ଟାଟା

ରତ୍ନ ଗାନ୍ଧୀ ଜଣେ ଶିକ୍ଷପତି, ପରୋପକାରୀ ଓ ସ୍ଵାଭିମାନୀ ହ୍ୟାଙ୍କ ଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀ ଗ୍ରୂପ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଜୀମ୍‌ସେବତୀ ଗାନ୍ଧୀ ପୌଷ୍ପ୍ୟପୁଷ୍ଟ ମୁରଚର ନାତାଳ ଗାନ୍ଧୀ ଓ ମୁନି (ଜୀମ୍‌ସେବତୀ ଭାରିଜୀ) ଗାନ୍ଧୀ ଆରାରୁ ୧୯୩୭ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୨୮ରେ ରତ୍ନଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । କୋର୍ଟେଲ ମୁନିଭିର୍ତ୍ତିରୁ ୧୯୭୧ରେ ପ୍ଲାପତ୍ୟରେ ପ୍ଲାକ ଡିଗ୍ରୀ ହାସଳ ପରେ ସେ ପାରିବାରିକ ବ୍ୟବସାୟରେ

ମନୋନିବେଶ କରିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀ ଶିଳର ରତ୍ନ ଯୋଗଦେଇ ନିଜ ବିଚକ୍ଷଣତାର ପ୍ରମାଣ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ରତ୍ନ ଜେ.ଆର.ଡି. ଗାନ୍ଧୀ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହୋଇ ଗାନ୍ଧୀ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ୧୯୯୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାରିଦ୍ର ହୁଲାଇଥିଲେ । ସେ ଅନେକ ସାମ୍ପାରେ ପ୍ଲାଞ୍ଜିନିବେଶ କରିବା ସହ ବୁଝ ଶ୍ରୀଅପକୁ ଦୁଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । କୋର୍ଟେଲରେ ଅଧିକାରୀ ବେଳେ ରତ୍ନ ଆଲଟା ସିମା ଫି ପ୍ରାର୍ଦ୍ଧରେ ସବସାୟ ହୋଇଥିଲେ । ୧୦୦ରେ ସେ କୋର୍ଟେଲ ମୁନିଭିର୍ତ୍ତିରୁ ୪୦ ନିମ୍ନତ ତଳାର ଦାନ କରି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବଢ଼ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଦାତା ହୋଇଥିଲେ ।



ଜେ.ଆର.ଡି. ଗାନ୍ଧୀ ସହ ରତ୍ନ ଗାନ୍ଧୀ



୨୦୦୮ ମସିହାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପ୍ରତିଦା ସିଂ ପାଲିଙ୍କଠାରୁ ପଦ୍ମବିଭୂଷଣ ସମ୍ମାନ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି ରତ୍ନ ଗାନ୍ଧୀ ।



ଗାନ୍ଧୀ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଧିକାରୀ କେ.ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରନ୍ଦ୍ର ସହ

## ଗଭୀର ମର୍ମାହତ

ରତ୍ନ ଗାନ୍ଧୀ ପରିଲୋକ ଖବର ଶୁଣି ପୁଣ୍ୟଗତା ମର୍ମାହତ । ଶିକ୍ଷା ଜଗତର ସେ ଜୀବନାହୁଁ ଏବଂ ସାକ୍ଷେତ ରାଷ୍ଟ୍ରଭକ୍ତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଦଶ ମେତ୍ତେ,

କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କ ଦୃଢ଼ ମିଷ୍ଟା ଏବଂ ଭାରତର ବିକାଶରେ ଅବଦାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପିତ୍ତ ପାଇଁ ସର୍ବଦା ଅନୁକରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ ।

-ମୋହନ ଚରଣ ମାତ୍ରା, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀଙ୍କ ସହ

## ମୋ ସମ୍ପର୍କରେ ଚିନ୍ତା କରୁଥିବାରୁ ଧନ୍ୟବାଦ



Ratan N. Tata  
@RNTata2000 · Follow

Thank you for thinking of me

I am aware of recent rumors circulating regarding my health and want to assure everyone that these claims are unfounded. I am currently undergoing medical check-ups due to my age and related medical conditions.

There is no cause for concern. I remain in good spirits and request that the public and media respect refrain from spreading misinformation.

Sincerely,

୨୦୨୪ ଅକ୍ଟୋବର ୭ରେ ରତ୍ନ ଗାନ୍ଧୀ ପରିଲୋକ ଘର୍ତ୍ତୁରୁ ମେଜାରୁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ କେତେକ ପୋଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତି ହେବାରେ ଲାଗିଥିଲା । ରତ୍ନ ଏହା ଜୀବନା ପରେ ନିଜ ପ୍ରଶାସନାମନ୍ଦ୍ର ଆସ୍ଥାପ୍ରତି ଦେବାକୁ ଯାଇ ଟାଟାଙ୍କ ଶୋଭା ପୋଷ୍ଟାଳୀକାରୀ ମିତିଆ ପୋଷ୍ଟାଳୀକାରୀ କରିଥିଲେ । ସେଥିରୁ, ମିନ୍ଦ ଶୁଣିବା ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ୟବସାୟକ କାରଣରୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବଂ ଏତିଲି ଶୁଣିବା ନିରାକାର ହେବାରେ ଲୋକମାନରେ ପରାମର୍ଶ ଦେବା ସହ ଲୋକମାନରେ, ଥାଇଁ ମୁଁ ଫେର ଥିଲାମ୍ବନ୍ତିରୁ । ସେମାନ୍ତିରୁ ଏହା ଥିଲା ରତ୍ନ ଗାନ୍ଧୀ ଜୀବନର ଶେଷିରୁ

ଏହା ଥିଲା ରତ୍ନ ଗାନ୍ଧୀ ଜୀବନର ଶେଷିରୁ, ଥାଇଁ ମୁଁ ଫେର ଥିଲାମ୍ବନ୍ତିରୁ ।

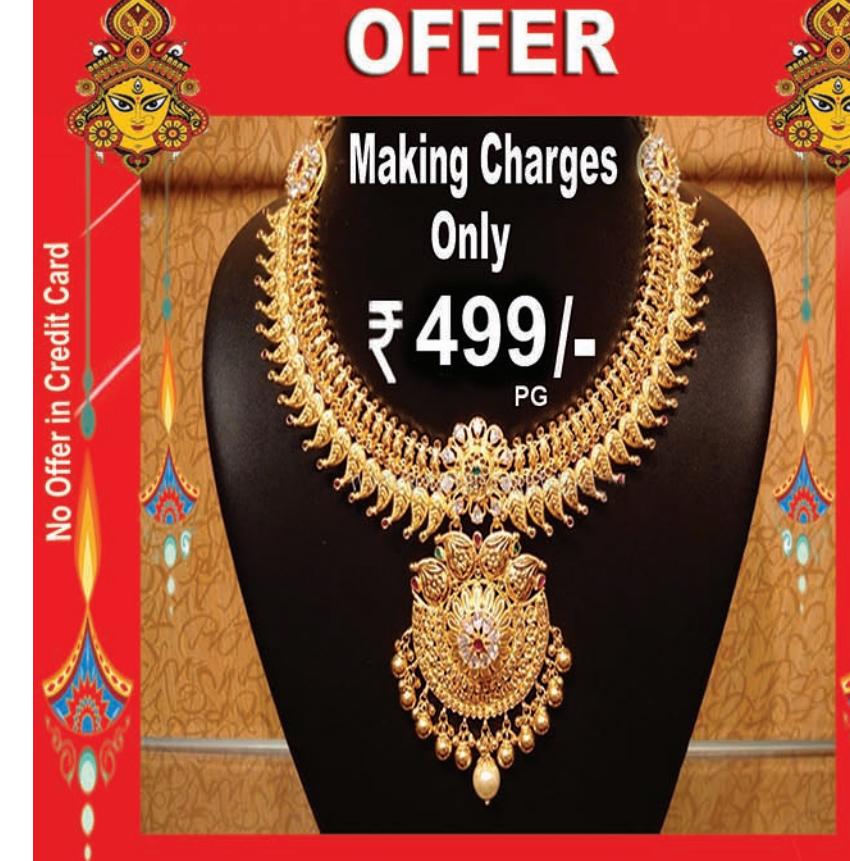
ଏହା ଥିଲା ରତ୍ନ ଗାନ୍ଧୀ ଜୀବନର ଶେଷିରୁ, ଥାଇଁ ମୁଁ ଫେର ଥିଲାମ୍ବନ୍ତିରୁ ।

## ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କିଆ ମାନୋ କାର



କାର ଚଢ଼ିବା  
ସାଧାରଣ  
ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ସମ୍ପଦ  
ହୋଇଥିବାରେ  
ତାହାକୁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ କରିବା  
ପାଇଁ ଆଗେଇ  
ଆସିଥିଲେ ରତ୍ନ  
ଗାନ୍ଧୀ ଗ୍ରୂପ  
ସବସିତିଆରି ଗାନ୍ଧୀ  
ମୋଟର୍ କରିଥାରେ  
ଲକ୍ଷେ କରିଥାରେ  
ନାହା କାର ୨୦୦୮  
ଜାନୁଆରୀ ୧୦ରେ  
ବଜାରରେ ଉପଲବ୍ଧ  
କରାଇଥିଲେ ।

## DURGA PUJA & DIWALI OFFER



Offer Valid  
10th Oct. to  
5th Nov. 2024

RJ  
Reeta  
Jewellers

165, Bapuji Nagar, BBSR Tel.(0674) 2597633

Conditions Apply



Come and explore the exquisite collection for your family and make your Puja Style memorable forever.

HAPPY PUJA SHOPPING!

kalamandir  
କାଲାମଦିର

ODISHA'S MOST POPULAR FASHION SHOP

ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ମରଣ ପରିବହନ ପରିବହନ

Shop with a smile.

3, Western Market, Bhubaneswar 751009

Benaras | Kanjeevarams | Odissi | Printed Silks | Brocades | Jamevars | South Silks | Gadwals | Fancy Sarees | Lehengas | Suitings | Shirtings | Suits Jackets | Kurta Pyjamas | Sherwanis | Exclusive Readymades | Women's Wear | Kidswear | Furnishings | Dress Materials

R K SWAMY KM 30424





ମା' ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ପୂଜା ଲାଗି  
ରାଜଧାନୀର ବିଭିନ୍ନ ପୂଜା  
ମଞ୍ଚପରେ ନିର୍ମିତ  
ସ୍ଥାନକ ତୋରଣ

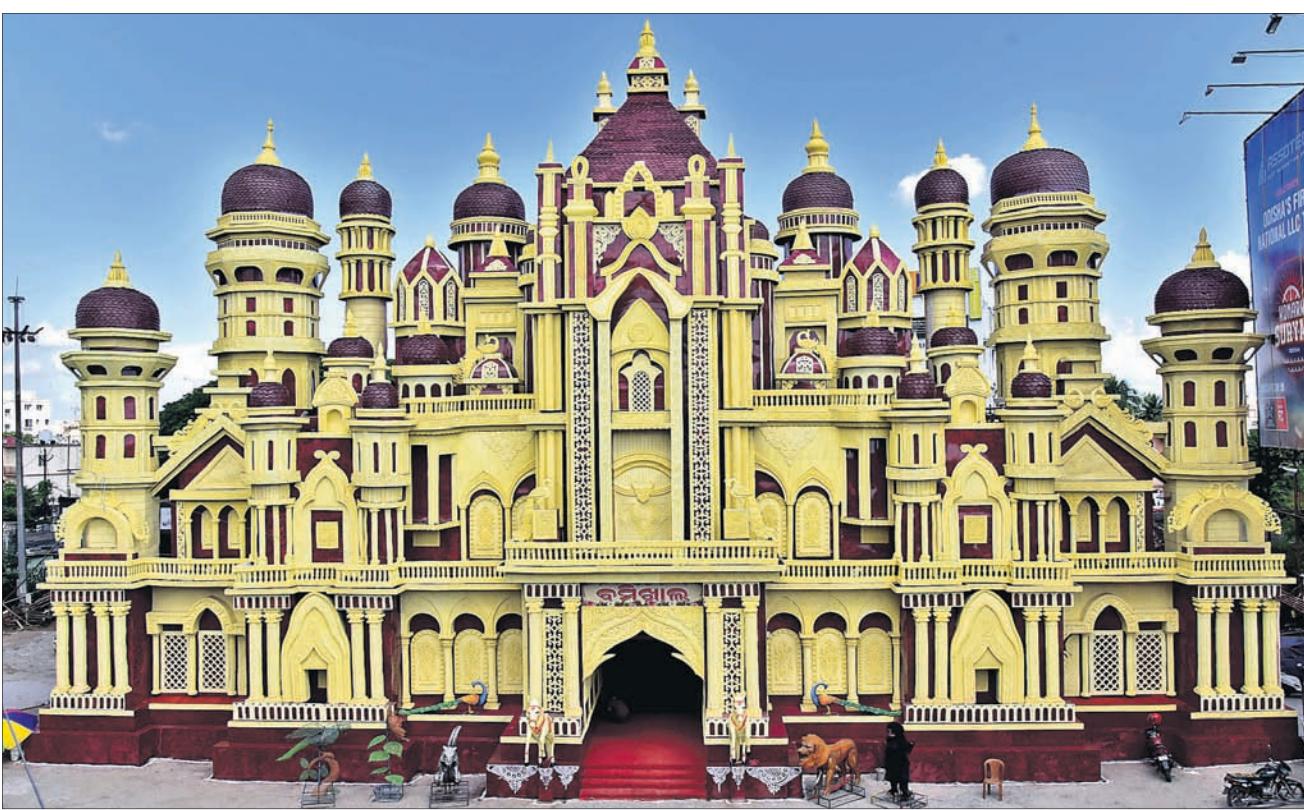


**ଦୁର୍ଗାପ୍ରତିକା:** ରସ୍ତାକାଳିରେ ନିର୍ମିତ ଶୁଭରାତର ସ୍ଵାମୀ ନାରାୟଣ ମନ୍ଦିର ତୋରଣ ।

ଶହୀଦନଗରରେ ଜଳମହଲ ତୋରଣ



ନୟାପଲ୍ଲୀରେ ୨ ହଙ୍ଗାର ଚେରୋକୋଗା ମୁଖ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ ।



ବମିଖାଲରେ ଜଗଦୀଶ ପ୍ରୟାଳେସ୍



ପ୍ରତିଟି-୧ରେ ଶୀଘ୍ର ମାତ୍ରାଦେହ ପକ୍ଷ ଜ୍ଯୋତିତି ପକ୍ଷର ଶଙ୍ଖ, ଶାମକା ଓ ଗୋଟୁରେ ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଡୋରଣ୍ଠା ।



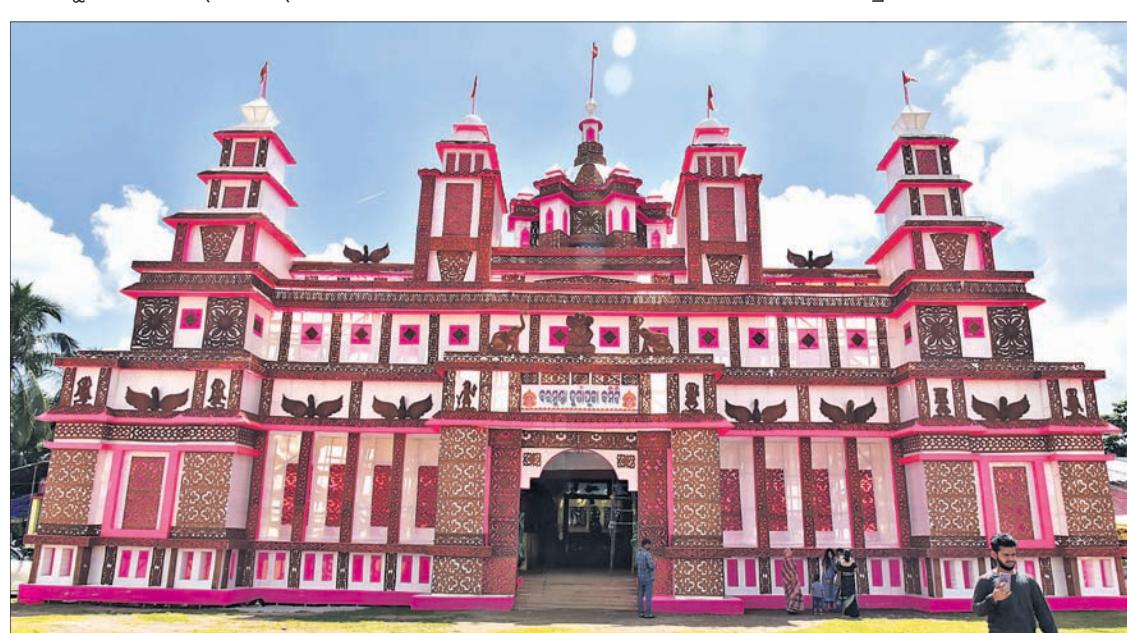
ପକ୍ଷାଶ୍ଵାସରେ ଭାଟିକାନ୍ତ ପ୍ର୍ୟାଳେସ



ଗଞ୍ଜମରରେ ଡିପୋବନ୍ଦ ଗୀନ୍ ତୋରଣ



ଖୋରପଡ଼ାରେ ଛମ୍ପେରିଆଲ ପ୍ୟାଲେସ୍ ।



ବରମଣ୍ଡାରେ ରାଜପୁନର ଉମେଦ ଭବନ୍ତି । (ଫଟୋ-ବିକାଶ ନାୟକ)

# ୭ ମଣପରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ମହିଳା ପୋକିସ ସୁରକ୍ଷା ଦଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୯୧୦  
(ପ୍ରକ୍ଷୟକ୍ତ ଗାୟତ୍ରୀ)

■ଗୋଟିଏ ପ୍ଲାଟ୍ଫର୍ମ ବିଏସ୍‌ଏଫ୍  
ଓ ଅଣ ମେଲନ ରିକର୍ଡ

■ ଓମି ଶାରିକୀୟ ଫୋର୍ମ ପିଲ

■ ଶାର୍ଦ୍ଦୁଳେଖା ଚଥାସ ଟାଙ୍କ,  
ନୟାପଲ୍ଲୀ, ୫ ମଣ୍ଡପରେ  
କଣ୍ଠେଲ ରୂମ୍

■ ଶାର୍ଦ୍ଦୁଳେଖାଙ୍କ ଚଥାସ ଟାଙ୍କ,  
ନୟାପଲ୍ଲୀ, ୫ ମଣ୍ଡପରେ  
କଣ୍ଠେଲ ରୂମ୍

ଉପରେ ପଦକ୍ଷେପ କେବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ  
ଦିଆଯାଇଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ  
୧୮୭ ମେଡ଼ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଏହାକୁ ମାଟି  
ଶ୍ରେଣୀଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ‘ଏ’ ଶ୍ରେଣୀରେ  
୪୮୮ ମେଡ଼, ‘ବି’ ରେ ୭୧ ଓ ‘ସି’ ରେ  
୩୮ ମେଡ଼ ରହିଛି । ତେବେ ୨୨୮ ତାରି  
ମେଡ଼ ଥିବାବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣ୍ଡପରେ  
ଖାଲିଆର ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଧରି ସୁରକ୍ଷା ଦେବେ ।  
ପୂଜା ପାଇଁ ୨ ଛିସିପି, ୧୦ ଅଟିରିଗୁ ଛିସିପି,

ପ୍ଲାଟର୍ନ ବିଷସ୍ତାପ୍ତ ଓ ଏଣ ସେବନ ରିକର୍ଡ  
ଫୋର୍ସ ନିଯୋଜିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥସହ  
୧୩ଟି ମୋବାଇଲ ପାଟ୍ରୋଲିଂ ଗଠନ  
ହୋଇଥାବେଳେ ସେମାନେ ପଳାଶୁଣୀରୁ  
ହିଆର୍ଯ୍ୟ ଛକ, ରସ୍ତାଲିଙ୍ଗତରୁ କିଞ୍ଚିତା ଛକ,  
ବାଣୀବିହାରରୁ ରାଜମହଲ ଛକରେ ଜୋନ୍  
ଏପିଙ୍କ ନେବ୍ରୁରେ କାମ କରିବେ ।  
ନୟାପଳୀ, ଶହୀଦନଗର, ରସ୍ତାଲିଙ୍ଗତ,  
ଖାରପଡ଼ା ଆଦି ୧୩ଟି ମଣ୍ଡପରେ ସ୍ଥତନ୍ତ୍ର

ତ ମଣ୍ଡପରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ମହିଳା ପୋଲିସ ସୁରକ୍ଷା  
ଦଳ ନିଯୋଜିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ୧୨ଟି ମଣ୍ଡପରେ  
ରାତି ୧୨ରୁ ଭିଡ଼ କହିବା ଯାଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର  
ପୋଲିସ ନିଯୋଜିତ ରହିବେ । ମହାଶୂନ୍ୟାଳୁ  
ସକାଳ ସମୟରେ ନୟାପଲା, ଖାରପଡ଼ା,  
ରସୁଲଗଡ଼ ଆଦି ମଣ୍ଡପରେ ଅତିରିକ୍ତ ମହିଳା  
କର୍ମଚାରୀ ରହିବେ । ପୂଜା ପାଇଁ ମଣ୍ଟି ଶ୍ରୀକିଳା  
ପୋର୍ବ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୫ ମଣ୍ଡପରେ  
କଣ୍ଠୋଳ ରୂପ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି । ବିଭିନ୍ନ

୧୨୭ ୦୭ ପାଇଁରେ ବାରଣୀ ମୋଡ଼ି

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏଥୁର ଟ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ୧୭ ପ୍ଲାନେରେ  
ରାବଣ ପୋଡ଼ି ଉଷ୍ଣ ହେବ। ଉକ୍ତ ପ୍ଲାନେଟ୍ରିକ ହେଲା  
ପାହଳ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ନନ୍ଦରକଣ୍ଠ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପାରାଗର  
ଖାରପତା, ଖଣ୍ଡଗିରି ଅଞ୍ଚଳର ବରମୁଣ୍ଡା, ବରଗତ  
ଅଞ୍ଚଳର କୋରତକଣ୍ଠା ଓ ବାଙ୍ଗୁଆଳ, ଇନ୍ଦ୍ରପୋତ୍ୟାଳି  
ଅଞ୍ଚଳର ଗୋପାଳପୁର, ଇନ୍ଦ୍ରପୋତ୍ୟାଳ ଅଞ୍ଚଳର କିଥ  
ଗୋଡ଼, ତମାଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳର ଭରବାନପୁର, ଚନ୍ଦକା  
ଅଞ୍ଚଳର ସିମ୍ବୁଲିପାଟଣା ମାଝି ସାହି ଛକ, ଛତାବର  
ଖେଳ ପଢ଼ିଆ ଓ ଚନ୍ଦକା ଏବଂ ଏଯାମ୍ବିଲୁ ଅଞ୍ଚଳର  
କପିଳପ୍ରାଦ ପୁତ୍ରବଳ ପଢ଼ିଆ । ଏଥପାଇଁ ୩  
ଅତିରିକ୍ତ ଡିସିପି/ଡିସି, ୨୫ ଅପିସର, ୨୦ ବିଜ୍ଞାନ







# ଦଶହରା ବଜାରକୁ ୫ ଡିନ୍‌ଆ ଟଳିଛି ଭେଟି

## କମାଳ ଦେଖାଉଛି କର୍ମ



ଦଶହରାରେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେପ୍ରେମାଙ୍କ ପାଇଁ ଏଥର ଲୋକିତ୍ତ ଜଗତ ଏକାଧିକ କୁଆ କଣିକିତ୍ତ ଭେଟି ଦେଖାଇଛି। ବନ୍ଦଦାର ବିଷୟରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳଯରେ ଚିକିତ୍ସା ହୋଇଥିବା 'କର୍ମ', 'ଭିଲେନ', 'ବୁର୍ଗ୍' ଓ 'ଖୋକା ଭାଇ ଭୁମ ପାଇଁ କୁଆ କଳିଛି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଜାତୀୟ ପ୍ରଭାବାରପ୍ରାୟ କଳିଛି 'ଦମନ' ମଧ୍ୟ ପୁଣି ଥରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳଯରେ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଛି। ତେବେ କିମ୍ବା କେତେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିପାରିବି, ଦଶହରା ବଜାରରେ କେଉଁ କଳିଛି କେତେ ଦମନ ଦେଖାଇବ ତାକୁ ନେଇ ସତନ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତି।

'ଭିଲେନ' ହୋଇ ଫେରିଲେ ଅର୍ଦ୍ଧକୁ

ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି ଅର୍ଦ୍ଧକୁ ଅଭିନାତ ବହୁକର୍ତ୍ତତ ଆହୁନ ପାଇଁ ଦିନେମା 'ଭିଲେନ'। ତେବେ ବହୁଦିନ ଅତର



ପରେ ଅର୍ଦ୍ଧକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଇଁ ଭିଲେନ ହୋଇ ଫେରିବା ସହ ନିଜର ଦମଦାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେଖାଇଛି।

ତେବେ ପିଲ୍ଲାଟ ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ହାତଦୟପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଛି। ଅର୍ଦ୍ଧକୁ ନାନୀକା ଭାନ୍ଦାରେ ନନ୍ଦ ଆର୍ଦ୍ଧକୁ ମେନା।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚିତ୍ରରେ ଅଛନ୍ତି ଉତ୍ସବ ମିଶ୍ର, କେକେ, ସମାରେଶ, ବଦି ମିଶ୍ର, ଶକ୍ତି ବରାନ, ବ୍ରଦ ଦୀପ, ଜାଲୁ ବାନାର୍ଜି, ରବି ମିଶ୍ର, ଭାବୁ ଦାସ ଓ ଯୋହା। ପ୍ରୋତ୍ସହ କରିଛନ୍ତି ଅନ୍ତିକର ସାହୁ। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନରେ ଅଛନ୍ତି କେ ମୁରାକ୍ଷିଷ୍ଣ ଓ କଳିତ୍ତର ସଙ୍ଗତ ଦେଖାଇଛି କାପାନ ଭାଇ।

**ପାପର ସଂହାର କରିବ 'ବୁର୍ଗ୍'**

କଳିତ୍ତ ବୁର୍ଗ୍' ମୁରାଠାରେ ଚିକିତ୍ସା ହୋଇଛି। ଏହା ଦିନ ଧରି ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସା ପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରେକ୍ଷାଳଯରେ ଚିକିତ୍ସା ପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରେକ୍ଷାଳଯରେ ଚିକିତ୍ସା ହେବା ଦାପର ସରଗିଥିଅକ୍ଷ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ ଏହି କଳିତ୍ତର ପ୍ରୋତ୍ସହ।



ହେବାରେ ପ୍ରାମେ ସାହୁ। ସିନେମାରେ ପୁନମ ମିଶ୍ର, ବନ୍ଦଦାର ଅଭିନେତ୍ରୀ ଲଶ୍ମି କଳାଧିକାରୀ, ଅଭିଷେକ କିରି, ରାଜାରେଶ, ହରିହର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମଧ ଅଭିନ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ଏକ ସାମାଜିକ କାହାଣାକୁ ନେଇ ପିଲ୍ଲ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦ୍ଵାରା ସାଜିକିଲିପାପର ସଂହାର କରାଯାଇଛି ତାହା ଏହି ପିଲ୍ଲରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି।

ଶୋକ ଭାଇଙ୍କୁ ମନେ

ପକାଲାଲେ ଦର୍ଶକ

'ଶୋକ ଭାଇ ଭୁମ ପାଇଁ କଳିତ୍ତ ପ୍ରେକ୍ଷାଳଯକୁ ଆସିଯାଇଛି। ଦଶହରା ବଜାରରେ ଓଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗତ ଜଗତ କିମ୍ବା ଗାୟକ ଅକ୍ଷୟ ମହାତ୍ମା ତିରିଜ୍ଞ ପିଲ୍ଲରେ ଅଭିନେତା ମନେ ପକାଲାଲେ ଦର୍ଶକ ହେବାରେ ଅଭିନେତା ଭାନ୍ଦାରେ ଏଥର ପ୍ରୋତ୍ସହ କାହାଯାଇଛି। ଏହି କଳିତ୍ତରୁ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା କରାଯାଇଛନ୍ତି ଏକ ଗର୍ବ ପାଖରେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛନ୍ତି। କଳିତ୍ତରେ ଅଭିନେତା ବାହୁନାମ ମହାନ୍ତି ଓ ଦାପଦିତ ଦାଶମହାପାତ୍ର ରହିଥିଲେ। ପ୍ରୋତ୍ସହ ଦାପ ସାମଳ ରହିଥିବା ବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ ଦେଖାଇଛି ଦେଖାପ୍ରସାଦ ଲେଙ୍କା ଓ ବିଶାଳ ମୋର୍ଯ୍ୟ।



ସବାର, ନବାଗତ ଲକ୍ଷ ମନଶ୍ଵା, ସୁକାନ ରଥ, ଉପାସନା ଭତ୍ତ ମହାତ୍ମା, ପାପର ସର୍ବତ୍ର ସମେତ ସୁର୍ଯ୍ୟମନୀ ମହାପାତ୍ର, ଦିବ୍ୟାଧିଶ ମହାତ୍ମା, ସମୋଜ କୁମାର, ମନ୍ଦିର ଦେ, ନିଶାତ, ଗୋପୁରୀ ଜୟପୁକାଶ ଦାସ ପ୍ରମଧ ଅଭିନ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ହୃମାନ ବାଗର, ଶାରୀଷ ପ୍ରଧାନ, ମନୁଷ୍ୟାଦ୍ୟିତ୍ବ ମହାତ୍ମା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶ୍ରାମେ ନନ୍ଦ, ଗୋରବ ଆନନ୍ଦ ଓ ମୋଦିଆ ପ୍ରକାଶ କଷଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ଗାୟକ ରହିଛନ୍ତି। ହୃମାନ ପାଇଁ କରିଛନ୍ତି କୁମାର ସାହୁ ଓ ବିଷୁପିଯା ସାହୁ।

ପୁଣି ଥରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳଯରେ 'ଦମନ'



କଳିତ୍ତ 'ଦମନ' ମଙ୍ଗଳବାର ଜାତୀୟ କଳିତ୍ତ ସୁର୍ଯ୍ୟର ହାସାଳ କରିଛି। ଏଥୁଥର ମନେ ଦେଖାଇବା ରଥ ଥାରୁ ସେଇମାନେ ଦମନ ଦେଖାଇଯାଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପୁଣି ପରେ ପ୍ରୋତ୍ସହ କାହାଯାଇଛନ୍ତି। ଏହି କଳିତ୍ତରୁ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା କରାଯାଇଛନ୍ତି ଏକ ଗର୍ବ ପାଖରେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛନ୍ତି। କଳିତ୍ତରେ ଅଭିନେତା ବାହୁନାମ ମହାନ୍ତି ଓ ଦାପଦିତ ଦାଶମହାପାତ୍ର ରହିଥିଲେ। ପ୍ରୋତ୍ସହ ଦାପ ସାମଳ ରହିଥିବା ବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ ଦେଖାଇଛି ଦେଖାପ୍ରସାଦ ଲେଙ୍କା ଓ ବିଶାଳ ମୋର୍ଯ୍ୟ।

ରିପୋର୍ଟ- ଶର୍ମିଷ୍ଠା ପାଣ୍ଡିଗ୍ରାହୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ମେଟ୍ରୋ କଣ୍ଠ ଧରିତ୍ରୀ

ଆମକୁ ପଠାନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ସେଲାପି

metroselfie@gmail.com



@ ହୃମାନ



@ ଅଭିନ୍ୟ



@ ଜୀବନ



@ ମଦନମୋହନ

ବେଳେଟି ପଠାଇବା ସମୟରେ ନିଜର ନାମ ଏବଂ ମୋବାଇଲ ନିଜର ଦେବାକୁ ଛୁଳୁଛି ନାହିଁ। ଯୋଗ୍ୟବିବେଚିତ ଫଳେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା।

ଆକର୍ଷଣ ସାଜିଲେ  
ରୂପାଳି ଓ ତିଜେ ଆମ୍ବୁଷ

ଆଜି ଆସିବେ କନିକା କନ୍ଧର

## ୧୪ରୁ କଶ୍ମିର ଯୁବ ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇବେ ୭୦୨୪ ଏଲଟିଆର ଶିକ୍ଷକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧୦ (ଅନ୍ତରାଧା ମହାରାଜା)

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧୦ (ଶର୍ମିଷ୍ଠା ପାଣ୍ଡିଗ୍ରାହୀ)

କଳା, ସମ୍ମୁଦ୍ର, ପରମାରା, ଚାଲିଲିଲି, ପାରମ











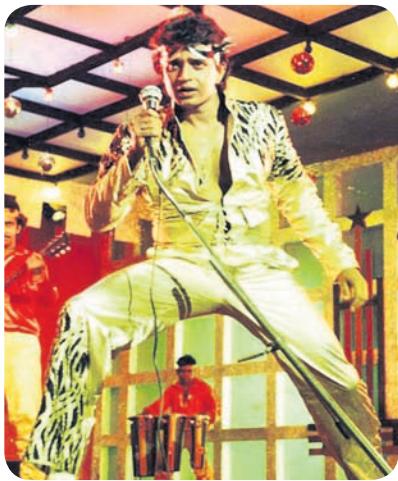








# ଓিষ্টা ওপানুৰ ফ়ুঁঘু হোৱাইথুলে..



## ‘ଡିକ୍ଷା ଡ୍ୟାନ୍ତ୍ର’ ପିଲ୍ଲରେ ମିଥୁନ

ଥିଲେ ମନେପକାଳୁ ନା ସେହି  
ଏତରସ୍ତିର ଗୀତ ‘ଆଜ ଆମ ଦ  
ଡିକ୍ଷା ଡ୍ୟାବ୍ରାଗ’କୁ। ଏଥରେ ମିଥୁନ  
ତକ୍ରବର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ସେ ସମୟରେ  
ସୁପରିଚିତ୍ତୁ କେତେ ମତ୍ତୁଆଳା କରିଥିଲା  
ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ଅନବଶ୍ୟକ।  
ପ୍ରଥମ ଫିଲ୍ମ ‘ମୃଗ୍ନ୍ୟ’ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ  
ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା। କିନ୍ତୁ  
ତା’ପରେ ବେଶ କିଛି ବର୍ଷ ମିଥୁନଙ୍କୁ  
ସିନେମାରେ ଅଭିନ୍ୟ କରିବାକୁ

# ଅନନ୍ୟାଙ୍କ ଅବସୋଧ

ଅନନ୍ୟା ପାଣ୍ଡେ ବଳିଉଡ଼ରେ ଏଣ୍ଠି  
କରିବାର ଇତିମଧ୍ୟରେ ପାଞ୍ଚବର୍ଷ  
ହୋଇଗଲାଣ୍ଠି । ପୁଣି ଅନ୍ୟତଥା ନାମୀ  
ପ୍ରଯୋଜକ କରନ୍ତି ଜୋହରଙ୍କ 'ଶୁଦ୍ଧେଷ୍ଟ  
ଅଫ୍ ଦ ଲୟର-୨' ରୁ ତାଙ୍କ ହିୟା  
ସିନେମା କ୍ୟାରିଯର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ।  
ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ମାତ୍ର ଟଟି ସିନେମା  
- (ଶୁଦ୍ଧେଷ୍ଟ ଅଫ୍ ଦ ଲୟର-୨, ପତି ପତ୍ରୀ  
ଆର ଡି, ଖାଲି ପିଲି, ରେହେରିଯ୍ ଏବଂ  
ଲାଇଗର, ଖୋ ଗ୍ୟା ହମ କାହାଁ, ବ୍ୟାତ୍  
ନ୍ୟୁକ୍, ଖେଲ ଖେଲ ମୌଁ) ରେ ଅଭିନ୍ୟା  
କରିଥାରିଛନ୍ତି । ଏବେ ନିଜ ବଳିଉଡ଼ି  
କ୍ୟାରିଯରକୁ ନେଇ ଅବଥୋପ କରୁଛନ୍ତି  
ଏହି ଅଭିନ୍ୟାଟୀ ନିଜ ସମ୍ପର୍କରେ  
ଅନନ୍ୟା କହନ୍ତି, 'ଯେତେବେଳେ ମୁଁ  
ବଳିଉଡ଼ରେ ଏଣ୍ଠି କଲି ସେତେବେଳେ  
ମୋ କ୍ୟାରିଯରକୁ ନେଇ କାହିଁ କେତେ  
ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲି । କରନ୍ତାଙ୍କ ପରି ନାମୀ  
ପ୍ରଯୋଜକ ମୋତେ ବ୍ରେକ ଦେଇଥିଲେ ।  
ହେଲେ ତା'ପରେ ମୋତେ ଆଶାରୁତ୍ତୁ  
ଅଫ୍ର ମିଳିଲା ନାହିଁ । ଗତ ପାଞ୍ଚବର୍ଷ  
ଉତ୍ତରେ ମୁଁ ମାତ୍ର ଟଟି ପିଲ୍ଲରେ  
ଅଭିନ୍ୟା କରିଛି । ହୁଁ ଏତ  
ଆଗକୁ ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କର  
ଶୁଭଦୃଷ୍ଟି ମୋ ଉପରେ  
ପଡ଼ିପାରେ । ସେ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋତେ  
ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ  
ପଡ଼ିବି । ତେବେ  
ଅନନ୍ୟାଙ୍କର  
ଏହି ଆଶା  
କେତେ  
ପୂରଣ  
ହେଉଛି  
ତାହା  
ଦେଖିବାକୁ



# ଓଡ଼ିଆ ଥାରିର ଆସିଛି ପୁନଃ ୧.୦

ଓଡ଼ିଶାର ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ ‘ଜୀ ସାର୍ଥକ’ ବ୍ୟାନେଲ ସବୁବେଳେ ଘରର ପରମା-ଗାନ୍ଧିଆନ୍ତକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଭେଦିବେ ବିଜନ ମନୋରଞ୍ଜନଭିଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଧାରାବାହିକ ଓ ପିଲା। ଗତବର୍ଷ ‘ଉଡ଼ିଶା ଥାଳିରେ ଆସିଛି ପ୍ରିୟ’ ର ସଫଳତା ପରେ ଏବେ ଦୂଆ ପିଲା ‘ଉଡ଼ିଶା ଥାଳିରେ ଆସିଛି ପ୍ରିୟ ୨୦’ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି। ଟିକ୍ରିଟି କଳିତମାସ ୧୩ ଡାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟା ୨.୩୦ରେ କେବଳ ଜୀ ସାର୍ଥକରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଅନନ୍ୟା ଦାସ। କାହାଣୀ ଅନୁସାରେ ରାହୁଳ ନାମକ ଜଣେ ପିଲା, ଯାହାଙ୍କର ମହାକାଶ

ପୁନା ବଜାରୁ ଆଖୁଆଗରେ ରଖୁ  
ଆଗଧାଡ଼ିର ମୋଗା ଧାରାବାହିକ ଓ  
ଆଲ୍ବମ ଜଗତର ବଜ୍ଞା ବଜ୍ଞା ଏ ଜଣ  
ଅଭିନେତା ଅଭିନେତ୍ରାଙ୍କୁ ନେଇ ବିର  
ବଜେଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ମୁଜିଜ  
ଭିଡ଼ିଓ ‘ଦିଲାଟା ନେଇଗଲା’ । ଗାତ୍ରଭୂତିକୁ  
ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଏମ. ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଓ  
ଏମ. ମରେଦ୍ଵି । ରଦ୍ଦପ୍ରାଦ ମାଯକଙ୍କ  
ସଙ୍ଗତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶମାରେ କଷଦାନ କରିଛନ୍ତି  
ମୁମାନ ସାଗର ଏବଂ ଅନ୍ତରା ଚନ୍ଦ୍ରଭାଣ୍ଡା ।  
ସେହିପରି ଗାତ୍ରିରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି  
ଦେବ, ଅସାମା, ରୋମାଞ୍ଚି, ସଞ୍ଚିତ ଓ  
ସାମିରନ । ବାବୁ ବାବୁଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶମାରେ  
କୋରିଓଗ୍ରାହି କରିଛନ୍ତି ଡି. ଦାପକ ।  
ଏହି ମୁଜିଜ ଭିଡ଼ିଓ ବିଷୟରେ ଏହାର  
ପଯୋଜକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମାଥାନ କହନ୍ତି,  
'ଏଥର ପୁନା ବଜାର  
କିମ୍ବା ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ  
ଭିନ୍ନଧରଣର ମୁଜିଜ  
ପୂର୍ବ ଯୋଜନା କ  
ସବ ଦିଆଯାଇଛି । ଏବଂ  
ତାହା ନିଶ୍ଚୟ ଜମାଦୂ  
ଭିନ୍ନଧରଣର ମୁଜିଜ  
ଯୋଜନା ରହିଛି ।'

‘�ଥର ପୁଜା ବଜାରରେ ଗାରୋଡ଼ି ସିନେମା  
ଚିଲିଙ୍ଗ ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ଏଥର ପୁଜାରେ ଏହଳି ଏକ  
ଭିନ୍ନଧରଣ ମୁୟଜିନ୍ଦି ଭିତ୍ତି ଚିଲିଙ୍ଗ କରିବାକୁ ମୁଁ ବେଶ  
ପୂର୍ବରୁ ଯୋଜନା କରିଥିଲା । ଗାତ୍ରଭିତ୍ତିକୁ ଯେଉଁଭିତ୍ତି  
ସବ ଦିଆଯାଇଛି ଏବଂ ପିକ୍ଚାଇଜେଶନ କରାଯାଇଛି  
ତାହା ନିଶ୍ଚଯ ଜନାବୃତ୍ତ ହେବ । ଭବିଷ୍ୟତରେ ଏହଳି  
ଭିନ୍ନଧରଣ ମୁୟଜିନ୍ଦି ଭିତ୍ତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ମଧ୍ୟ  
ଯୋଜନା ରହିଛି ।’



ଅବସ୍ଥା ତାର



‘ଦିଲ୍ଲା’ ମେଇ ଗଲା’ର ଏକ  
ଦୂର୍ଣ୍ଣାୟ

ମାତ୍ରିଦ୍ଵାରା ଚଳକିତ୍ରୁ “ଜୟ ମା”  
ମଙ୍ଗଳା”ର ପ୍ରୟୋଜନା କରିଥିଲେ  
ଜଗାଧାରା ମିଶ୍ର । ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି  
(କାଶ୍ୟପ) ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାଖିଛି  
ଡୁଲାଇଥିଲେ । ଏଥରେ ସଂଯୋଜିତ  
ଗାୟତ୍ରୀ ସ୍ଵର ଦେଇଥିଲେ ବିଶିଷ୍ଟ  
ସ୍ଵରକାର ବାସୁଦେବ ରଥ । ଦୀପା  
ଳାଙ୍କ ଦେଖିଲାମି ଏହା ଆମଙ୍କ

ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଏଥୁରେ  
ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ।

►କେ. ନାରାୟଣ ରାଓଙ୍କ  
ପ୍ର୍ୟୋଜନାରେ ପରଦା ଉପରକୁ

ବଳରାମ' । ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ  
ଉତ୍ତମ ମହାନ୍ତି, ଅନାତା ଦାସ, ଦାପା  
ସାହୁ, ବୀରେନ୍ଦ୍ର ରାଘତାରୀ ପ୍ରମୁଖ  
କଳାକାରଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।

କର ।  
 ► ‘ଓଡ଼ିଆ ପିଲ୍ଲ  
 ‘ସାତା ଲବକୁଶ’ ର  
 ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ  
 ଅଭିନୟ କରିଥୁଲେ ରୋଜାରମଣି  
 ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି । ଚିତ୍ରଚିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା  
 ନେଇଥିରେ ବସନ୍ତ ଛି ।

►ସୁଶୀଳ ପୁଖାର୍ଜିଙ୍କ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶମାର ମୁକ୍ତିଲାଭ  
କରିଥିଲା ଓଡ଼ିଆ  
ସିନେମା ‘ଟିକେ ହସ  
ଟିକେ ଲୁହ’ । ଅଜିତ ଦାସ  
ଏବଂ ମଧ୍ୟାଷ୍ଟେତା ରାମ୍  
ପ୍ରମୁଖ ଏଥୁରେ ଅଭିନନ୍ଦ  
ଦିଗ୍ଭୂଟ ।

## ମିଳିଗଲେ ଗାନ୍ଧି

କ୍ୟାନ୍ତିନାଙ୍କ ମୁହଁରେ ଏବେ ଜଣଙ୍କର  
ପ୍ରଶଂସା । ଯୁଆଡ଼େ ଗଲେ ତାଙ୍କ  
ବିଷୟରେ କିଛି ଖଣ୍ଡିବାକୁ ଭୁଲୁନାହାନ୍ତି  
ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ । ହେଲେ ସେ ଏମିତି  
କାହାର ପ୍ରଶଂସା କହୁଛନ୍ତି ତାକୁ ନେଇ  
ଏତେ ଚର୍ଚ୍ଛା । କଥା କ'ଣ କି, କ୍ୟାନ୍ତିନା  
କୈପ ବର୍ଷାନ ଖୁଲାତି ମାନ୍ଦିର ଭାବେ  
ପରିଚିତ ଅକ୍ଷୟ କୁମାରଙ୍କ ପ୍ରଶଂସାରେ  
ଶତମୁଖ । କାରଣ ସେ ଯାହାକୁ ନେଇ  
ଚେନ୍ସନରେ ଥିଲେ ତାହାକୁ ଅକ୍ଷୟ  
ଦୂର କରିଦେଲାଛନ୍ତି । ନିକଟରେ କ୍ୟାନ୍ତିନା  
ଏକ ନୃଥା ସିନେମା ସାଇନ କରିଛନ୍ତି,  
ଯେଉଁଥିରେ ତାଙ୍କୁ କେତୋଟି ଶୁଣ୍ଟ  
ଶର୍ମ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତେଣୁ ଏଭଳି  
ଶର୍ମ ବିଷୟରେ ସେ କାହା ପାଖରୁ  
ଚିମ୍ବ ନେବେ ସେ ନେଇ ପ୍ରଥମେ  
ଭଲଭାବରେ ଚିନ୍ତା କଲେ । ଏହି  
ସମୟରେ ଖୁଲାତି ମାନ୍ଦିର ଅକ୍ଷୟ  
କୁମାରଙ୍କୁ ଯୋଗାଯୋଗ  
କଲେ ଭଲ ହେବ  
ହେବି ହେବିଲେ ।

ବିଳମ୍ବ ନ କରି ସେ ତାଙ୍କୁ ଏକଥା  
ଜଣାଇଥିଲେ । ଆଉ ତା'ପରେ ଅକ୍ଷୟ  
ମଧ୍ୟ କ୍ୟାଟ୍ରିନାଙ୍କୁ ଶୁଣ୍ଟ ଶର୍ଵ ବିଶ୍ୟରେ  
ଡଳ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଆଉ  
ଏବେ ସେହି ଟିଚ୍‌ଚୁକ୍କିକୁ ଶୁଣ୍ଟିଂ ସମୟରେ  
କାମରେ ଲଗାଇବେ ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ ।  
ଏ ବିଶ୍ୟରେ କ୍ୟାଟ୍ରିନା କୃହିତି, ଶୁଣ୍ଟ  
ଶର୍ଵ ବିଶ୍ୟରେ ଅକ୍ଷୟଙ୍କୀ ମୋତେ  
ଅନେକ ଟିଚ୍‌ ଦେଇଛନ୍ତି ।  
ଏ ନେଇ ତାଙ୍କୁ  
ମୁଁ ଯେତେ  
ପ୍ର ଶି ° ସି ।  
କରିବି ତାହା  
କମ୍ପ ହେବ ।  
ଉ । ବୁଝି  
ଏ ଥ ର

ମିଳିଥୁବା ଭ୍ରମିକାଟିଲୁ ମୁଁ ଠିକ୍ ଭାବରେ  
ଦୁଲାଇପାରିବା' ତେବେ ଏହଳି ଶର୍ଗ  
କ୍ୟାନ୍ତ୍ରିକାଙ୍କ କ୍ୟାରିଯରକୁ କେତେ  
ପାଇଁଲେଇ ଦେଉଛି ଭାବୀ ଦେଖାଇଲା



# ଭାବିଷ୍ୟତ ସାରା

ବୈଷ ତନଯା ସାରା ଅଲ୍ଲା ଖଁ  
ଏବେ ଲଙ୍ଘ ଭ୍ୟାକେଶନରେ ଅଛନ୍ତି ।  
ମାଇଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରେଶ କରିବାକୁ ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ  
ମାଳେସିଆରେ ଡେରା ପକାଇଛନ୍ତି ।  
ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଏବେ ବଳିଉଡ଼ରେ  
ଚର୍ଚା । ଆଉ ଏପରି ଆଲୋଚନାର  
କାରଣ ସାଜିଷ୍ଟି ବିକିନି । କଥା କ'ଣ  
କି, ସୋଠାରେ ସେ ବୁଲିବା ସହ  
ସି'ବିଚରେ ବିକିନି ପିଛି ଫଳେ  
ଶୁଣୁ କରିଛନ୍ତି । କେବଳ  
ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏହି  
ଫଳାମନ୍ତିର

