



# ଆଜିରୁ ଚାରିଦ୍ୱାର ଖୋଲା

ପୁରୀ, ୧୫।୧୧ (ଅଭିଜିତ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ଭକ୍ତଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଖୁସି ଖବର। କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ହୋଇଥିବା କଟକଣାକୁ ଶୁକ୍ରବାର ହଟାଇ ନିଆଯାଇଛି। ଶନିବାରଠାରୁ ପୁନର୍ବାର ଭକ୍ତମାନେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଚାରିଦ୍ୱାର ଦେଇ ପ୍ରବେଶ କରି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିପାରିବେ। ସିଂହଦ୍ୱାର ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ୩ ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରିବେ। ତେବେ ସେବକ ତଥା ତାଙ୍କ ପରିବାରବର୍ଗ ସମସ୍ତ ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରବେଶ ଓ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରିପାରିବେ। ନାଟମଣ୍ଡପଠାରେ ଶ୍ରୀକାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବେ ବିଚାରାଧୀନ ରହିଛି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟିର ପରାମର୍ଶ ଓ ଅନୁମୋଦନ ପରେ ନାଟମଣ୍ଡପରେ ହେବାକୁ ଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ଶୁକ୍ରବାର ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି।

ପବିତ୍ର କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଅବସରରେ ଶୁକ୍ରବାର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ରାଜାଧିରାଜ ବା ସୁନାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ବେଶ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଭକ୍ତଙ୍କ ପ୍ରବଳ ଗହଳି ଲାଗିଥିଲା। ସେହିପରି ଲୋକେ ସମୁଦ୍ର ଓ ବିଭିନ୍ନ ଡାର୍ଥ ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ତଳା ଭସାଇଥିଲେ। ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ହରିଷ୍ଠିଆଜିମାନେ ଏଠାକୁ ଆସି ଗତ ଏକମାସ

## କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ କଟକଣା ହଟିଲା



ଧରି କାର୍ତ୍ତିକ ବ୍ରତ କରୁଥିଲେ। ଶୁକ୍ରବାର ବ୍ରତ ସମାପନ ପରେ ସେମାନେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରୁ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି। ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଭକ୍ତଙ୍କ ଶୁଙ୍ଖଳିତ ଦର୍ଶନକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ ଚାରିଦ୍ୱାର ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇଟି ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରବେଶ ଓ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା।

କାର୍ତ୍ତିକ ପ୍ରତିପଦାଠାରୁ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତମାନେ ଦୁଇଟି ଦ୍ୱାର ଦେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରି ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଦ୍ୱାର ଦେଇ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ। ତେବେ ପଞ୍ଚକଠାରୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ

ଅଧିକ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ଏକାଦଶୀଠାରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସିଂହଦ୍ୱାର ଦେଇ ପ୍ରବେଶ ଅନୁମତି ରହିଥିଲା। ଭକ୍ତମାନେ ସିଂହଦ୍ୱାର ଦେଇ ପ୍ରବେଶ କରିବା ସହ ଅନ୍ୟ ତିନିଦ୍ୱାର ଦେଇ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ। ତେବେ କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ଶେଷହୋଇଥିବାରୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କମ୍ ରହିବ। ତେଣୁ କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ ଶୁକ୍ରବାର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଡ. ଅରବିନ୍ଦ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ଅଧିକ୍ଷତାରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଜିଲାପାଳ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଶଙ୍କର ସ୍ୱାଇଁ, ଏସ୍ପି ବିନାତ ଅଗ୍ରୱାଲଙ୍କ

ସମେତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଓ ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଭକ୍ତଙ୍କ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ପଞ୍ଚକ ଗହଳି ଆଉ ନ ଥିବାରୁ ନଭେମ୍ବର ୧୬ରୁ ଭକ୍ତମାନେ ଚାରିଦ୍ୱାର ଦେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିପାରିବେ ବୋଲି ବୈଠକରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି।

THE RESPONSIBLE JEWELLER™

MALABAR GOLD & DIAMONDS  
CELEBRATE THE BEAUTY OF LIFE

brides of india  
Festival  
Till 8<sup>th</sup> Dec, 2024

Up to 25% Off  
On making charge of gold jewellery

Flat 25% Off  
On making charge of gemstone & uncut jewellery

Up to 25% Off  
On diamond value

ADVANCE BOOKING  
Book your jewellery by paying minimum 10% advance and get the jewellery at the booked rate or prevailing rate whichever is lower.

SCAN TO EXPLORE OUR BRIDAL JEWELLERY COLLECTIONS.

BHUBANESWAR: RUPALI SQUARE, SAHEED NAGAR | 8008655916, 06742542916  
CHANDRASEKHARPUR: NEAR POLICE STATION | 06742913916  
CUTTACK: CANTONMENT ROAD | 06712303916  
SAMBALPUR: BUDHARAJA ROAD, SAHAYOG NAGAR CHOWK | 7205042916

BUY ONLINE AT: malabargoldanddiamonds.com





# ପାରାଦୀପ ଐତିହାସିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମିର ଗବେଷଣା ଆବଶ୍ୟକ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ପାରାଦୀପ, ୧୫୧୧ (ଶରତ ରାଉତ)

ଶିଳ୍ପ ସମୃଦ୍ଧ ପାରାଦୀପର ଅନ୍ତରାଳେ ଥିବା ଐତିହାସିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମି, ପୌରାଣିକ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଚାର ଉପରେ ଅନେକ ରହସ୍ୟ ରହିଛି। ଏସବୁ ଉପରେ ଗବେଷଣା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ କହିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶାର ଯେତେ ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଉଛି ତାହା ଧାର୍ମିକ ଭାବନା ସହିତ ଜଡ଼ିତ। କିନ୍ତୁ ପାରାଦୀପର ନିଆରା ବୋଲତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ ଓ ବାଲିଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ କେବଳ ନୌବାଣିଜ୍ୟ ଇତିହାସ ସହ ଜଡ଼ିତ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶୁକ୍ରବାର ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି। ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବନ୍ଦର ଦିବସ ଓ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମେରାଇନ ବର୍ଥପାଖରେ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମାଝୀଙ୍କ ସହ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟକ ତଥା ଶିଳ୍ପ ମନ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ପଦ ସାହି, ଏମ୍ପି ବିଜୁପ୍ରସାଦ ତରାଇ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ କେ.ସୋନାଲ, ଡିଆଇଜି ଚରଣ ସିଂହ ମାଝା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ପ୍ରଥମେ ବୋଇତ ପୂଜା ପରେ ସେଥିରେ ଥିବା ସାଧବାଣୀ ସାଧବ ପୂଆଁକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପତାକା ଦେଖାଇ ବିଦାୟ ଜଣାଇଥିଲେ। ପୋତାଶ୍ରମରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଜାହାଜ ଏକା ସମୟରେ ହର୍ନ ବଜାଇ



ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ, ଶିଳ୍ପ ମନ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ପଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହି ଓ ଏମ୍ପି ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ ତରାଇ ପତାକା ଦେଖାଇ ବୋଇତକୁ ବିଦାୟ ଦେଉଛନ୍ତି।

■ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବରୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ କେବଳ ନୌବାଣିଜ୍ୟ ଇତିହାସ ସହ ଜଡ଼ିତ  
■ ଘରକୁ ପାଇପ ଯୋଗେ ଇନ୍ଦନ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ଓ ନୂତନ ପୋଲ ପାଇଁ ଭିଡିପ୍ରସ୍ତର

ଏହାକୁ ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମାଝୀ କହିଥିଲେ, ତାଙ୍କ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରୁ ଯେତିକି ପଣ୍ୟ ଉତ୍ତୋଳନ ହେଉଛି ତା'ର ସିଂହଭାଗ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ବାଟେ ବିଦେଶକୁ ରପ୍ତାନି ହେଉଛି। ପାରାଦୀପ ଏବେ ଦେଶର ୧ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଛି। ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା ପୂର୍ବୋଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଭାରତ ଉଦୟ ସ୍ଥାନ ହେଲା ପାରାଦୀପ।

ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସହଯୋଗ କରିବେ। ପାରାଦୀପର ବିକାଶ ପାଇଁ ତାଳଚେରଠାରୁ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାତୀୟ ଜଳପଥ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏଥିପାଇଁ ୧୫ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ବିନିଯୋଗ ହେବ। ମେରିଟାଇଜ ଇଣ୍ଡିଆ ଭିଜନ ୨୦୩୦ ସ୍ତରୀ ୭୦ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା ବିନିଯୋଗ ହେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ରହିଛି। ୨୦୪୭ ଅନୁତକାଳ ପାଇଁ

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଖସଡ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି। ଏହା ପରେ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ପକ୍ଷରୁ ଅଠରବାଙ୍କୀଠାରେ ଆଉ ଏକ ୫୦୦ ମିଟର ପୋଲ ପାଇଁ ଭିଡିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ୨୪ କୋଟି ୮୯ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚହେବ। ସେହିପରି ବନ୍ଦରାଞ୍ଚଳର ୭ ହଜାର ଘରକୁ ଭାରତ ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ପକ୍ଷରୁ ଇନ୍ଦନ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ଭିଡିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରତି ଘରେ ରହୁଥିବା ଲୋକମାନେ ୪୫ ପ୍ରତିଶତ କମ୍ ମୂଲ୍ୟରେ ରନ୍ଧନ ଗ୍ୟାସ ପାଇବେ। ଏହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବନ୍ଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପି.ଏଲ୍. ହାରାସ ସଞ୍ଚାଳନ କରିଥିବା ବେଳେ ବନ୍ଦର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ନୀଳାଦ୍ର ଦାସଗୁପ୍ତା ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।

## ଆଜିରୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ୬ ଦିନିଆ ସିଙ୍ଗାପୁର ଗସ୍ତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫୧୧ (ହୁଜୁର୍ ମିଶ୍ର)

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଶନିବାରଠାରୁ ୬ ଦିନିଆ ସିଙ୍ଗାପୁର ଗସ୍ତରେ ଯାଉଛନ୍ତି। ସିଙ୍ଗାପୁରଠାରେ ଆୟୋଜିତ ନିବେଶକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଯୋଗଦେବେ। ବିଭିନ୍ନ କମ୍ପାନୀକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁଞ୍ଜିନିବେଶ କରିବା ଲାଗି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଲୋଚନା କରିବେ। ରାଜ୍ୟକୁ କିପରି ଅଧିକ ପୁଞ୍ଜିନିବେଶ ଆଣି ହେବ ସେଥିପ୍ରତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ସିଙ୍ଗାପୁରଠାରେ ବିଦେଶୀ ନିବେଶକମାନଙ୍କ ସହ ଖୁବ୍ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଲୋଚନା କରିବେ। ଏହି ଅବସରରେ ଶିଳ୍ପ ସମୃଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଗସ୍ତ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି।

## ୧୮, ୨୫ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଜନ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ବନ୍ଦ ରହିବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫୧୧ (ଅନିଲ ଦାସ)

ଚଳିତ ନଭେମ୍ବର ୧୮ (ସୋମବାର) ଏବଂ ୨୫ ତାରିଖ (ସୋମବାର)ରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଜନ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ବନ୍ଦ ରହିବ। ଏହି ଦିନଗୁଡ଼ିକରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ମୁନିଟି-୫ ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରକୋଷ୍ଠଠାରେ ଜନ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବନ୍ଦ ରହିବ। ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ଓ ସାଧାରଣ ଅଭିଯୋଗ ଦିଭାଗ ତରଫରୁ ଶୁକ୍ରବାର ଏ ନେଇ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି।

## ରେଳଧାରଣାରୁ ମିଳିଲା ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ମୃତଦେହ

ଭଦ୍ରକ, ୧୫୧୧ (ସମାଜନ ରାଉତ)

ଭଦ୍ରକ ଜିଲା କେନ୍ଦୁଆପଦା ଷ୍ଟେଶନଠାରୁ କିଛି ଦୂର ରେଳଧାରଣାରୁ ଜଣେ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ମୃତଦେହ ଶୁକ୍ରବାର ମିଳିଛି। ମୃତକ ହେଲେ ଭଦ୍ରକ ବ୍ଲକ ଅଧୀନ କେଦାରପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ସେରପୁର ଦେଉଳସାହିର ଲଲାଟେନ୍ଦୁ ବାରିକ (୨୯)। ସେ ଭଦ୍ରକ ମୁନିଆନ ବ୍ୟାଙ୍କରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିଲେ।



ଲଲାଟେନ୍ଦୁ ବାରିକ

ଭାବେ ବିଚଳିତ ଥିଲେ। ଶେଷରେ ବାଧ୍ୟହୋଇ ଟ୍ରେନ୍ ଆଗକୁ ଡେଇଁ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। ଉକ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶାଖାର ଜଣେ

ଅଧିକାରୀ ତାଙ୍କୁ ମାନସିକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦେଉଥିଲେ ବୋଲି ଆଲୋଚନା ହେଉଛି। ଖବର ଜାଣିବା ପରେ ମୁନିଆନ ବ୍ୟାଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବିଶେଷ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏନେଇ ଜିଆର୍ପି ଥାନାରେ ଏକ ମାମଲା (ନଂ. ୮୬/୨୪) ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି। ମୃତଦେହ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଥିବା ଜିଆର୍ପି ଥାନା ପକ୍ଷରୁ ଜଣାଯାଇଛି। ରିପୋର୍ଟ ଲେଖାହେବା ସୁଦ୍ଧା ଏନେଇ ମୃତ ଲଲାଟେନ୍ଦୁଙ୍କ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ କୌଣସି ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇ ନାହିଁ।

## ଗ୍ୟାସ୍ ଟାଙ୍କି ଫାଟି ଜଣେ ମୃତ, ୨ ଗୁରୁତର

ରାୟଗଡ଼ା, ୧୫୧୧ (ଆଶିଷ ରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା)

ରାୟଗଡ଼ାରେ ଏକ ଅଘଟଣ ଘଟିଛି। ଗ୍ୟାସ୍ ଟାଙ୍କି ଫାଟି ଜଣେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ ୨ ଜଣ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ମୃତକ ହେଲେ ଦିନ ମିଶିଆକା (୧୮)। ବ୍ରହ୍ମପୁର ଏମ୍ବେକସିଲି ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ଦିନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଅନ୍ୟ ୨ ଗୁରୁତର ହେଲେ ଡି. ଶିବା ଏବଂ ଧର୍ମା ମିଶିଆକା। ଉଭୟଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଥିଲା। ଧର୍ମାଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଏମ୍ବେକସିଲିକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର



ଦିନ ମିଶିଆକା

କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ଅବସ୍ଥା ସଙ୍କଟାପନ୍ନ ଥିବାରୁ ଟାଙ୍କି କଟକ ବଡ ମେଡିକାଲକୁ ପଠାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟ ଗୁରୁତର ଡି. ଶିବାଙ୍କୁ ପରିବାରବର୍ଗ ବିଶାଖାପାଟଣା ନେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସେମାନେ

ରାଣାପୁରା ଫାର୍ମ ଅଞ୍ଚଳର ହାତୀପଥର ନିକଟସ୍ଥ ସାହିରେ ଏକ ଇଡ଼ାଘର ନେଇ ରହୁଥିଲେ। ଶୁକ୍ରବାର କୋର ସମୟରେ ୨ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଗ୍ୟାସ୍ ସିଲିଣ୍ଡର ଅନ୍ କରିବା ସମୟରେ ଲିକେଜ୍ ଥିବାରୁ ଗ୍ୟାସ୍ ଟାଙ୍କିରେ ନିଆଁ ଲାଗି ଫାଟିଯାଇଥିଲା। ଫଳରେ ୩ ଜଣ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ମୃତକ ଦିନ ଏବଂ ଧର୍ମା ଦୁଇ ଭାଇ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏ ନେଇ ମେଡିକାଲ ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଡ. ପି.କେ.ପାଢ଼ୀଙ୍କୁ ପଚାରିବାରୁ ଆହତ ୩ ଜଣ ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି କହିଛନ୍ତି।





# ‘ପେସା’ ପାଇଁ ନିଆଯିବ ମତ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଜନକାନ୍ତି ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଓଡ଼ିଶାର ଶକ୍ତି ଓ ଆତ୍ମା ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ପୂର୍ବରୁ ଅବହେଳିତ କରି ରଖାଯାଇଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପେସା ଆଇନ ୨୭ ବର୍ଷ ହେଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ନ ପାରି ପଡ଼ିରହିଛି। କିନ୍ତୁ ଜନକାନ୍ତି ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଉଚ୍ଚ ପରମ୍ପରା ଓ ଐତିହାସିକ ପୁରସ୍କା ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତିବଦ୍ଧ ଭାବପା ସରକାର କ୍ଷମତାକୁ ଆସିବା ପରେ ସେମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତି ଲାଗି ସବୁ ପ୍ରକାର ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉଛି। ପେସା ଆଇନ ଲାଗୁ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ ପକ୍ଷଙ୍କ ସହ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ପୂର୍ବନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ବହୁପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଆଇନ ଲାଗୁ ହେଲେ ଆଦିବାସୀମାନେ ଶାସନରେ ସ୍ୱାୟତ୍ତତା ଲାଭ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି।



ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜନତା ମଇଦାନରେ ଜନ ଜାତୀୟ ଗୌରବ ଦିବସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଓ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ କୋଷାଙ୍କ ସହ ଅନ୍ୟମାନେ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫.୧୧ (ଅନିଲ ଦାସ)

ପଞ୍ଚାୟତ ଏକ୍ସଟେନ୍ସନ ଟୁ ସିଲ୍ସ୍‌ଲ ଏରିଆ (ପେସା) ଆଇନ ଲାଗୁ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଲୋକଙ୍କ ମତ ନିଆଯିବ। ଏଥିସହିତ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ଜନସଭାରେ ଆୟୋଜନ କରିବେ।

ଆସନ୍ତା ୨୭ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି ଗାଁରେ ଜନସଭା ହେବ। ପେସା ଆଇନ କିପରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବ ସେ ନେଇ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ କହିଛନ୍ତି। ଜନତା ମଇଦାନଠାରେ ଶୁକ୍ରବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜନ ଜାତୀୟ ଫୁସ୍‌ସା-୯

## ପେସା ଆଇନ କ’ଣ

ଦେଶର ଅନୁସୂଚିତ ଅଞ୍ଚଳ (ସିଲ୍ସ୍‌ଲ ଏରିଆ)ରେ ପେସା (ପଞ୍ଚାୟତ ଏକ୍ସଟେନ୍ସନ ଟୁ ସିଲ୍ସ୍‌ଲ ଏରିଆ) ଆଇନ ଲାଗୁ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୧୯୯୭ ଡିସେମ୍ବର ୨୪ରେ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନର ପଞ୍ଚମ ପରିଚ୍ଛେଦ ଅନୁଯାୟୀ ୧୦ଟି ରାଜ୍ୟର ସିଲ୍ସ୍‌ଲ ଏରିଆରେ ଏହି ଆଇନକୁ ଲାଗୁ କରାଯିବ। ଫୁସ୍‌ସା-୯

# ଡକ୍ଟର ଗୋଟାଇବାକୁ ଯାଇ ୫ ଶିଶୁ ମୃତ ୨୦୫୦ ସୁଦ୍ଧା ୨ ଗୁଣା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବର୍ଜ୍ୟ

ବସ୍ତା(ହରିଶଙ୍କର ପାଣି)/ଖଲରା(ଉତ୍କଳବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡା)/ମାଲକାନଗିରି, (ଗୌରୀ ଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା)/ସାଲେପୁର, (ଅରବିନ୍ଦ ଭୂୟାଁ) ୧୫.୧୧

କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଜବାୟାଭୟାବ ଡକ୍ଟର ଆଶିବାକୁ ଯାଇ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ୫ ଶିଶୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ୩ ଶିଶୁ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ବେଳେ ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ସବର ଚମ୍ପାନଗର ଗ୍ରାମରେ ଜଣେ ଓ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସାଲେପୁର ଥାନା ଛାଣିପୁର ପଞ୍ଚାୟତ କରମୁଆଁ ଗ୍ରାମରେ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ପୂର୍ବନା ଅନୁଯାୟୀ, ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବସ୍ତା ଥାନା ପଣସାପଡ଼ା ଗ୍ରାମର ମାନସ ନନ୍ଦଙ୍କ ୪ ବର୍ଷର ଝିଅ ଏବଂ ମହେଶ୍ୱର ଦାସଙ୍କ ୪ ବର୍ଷର ଝିଅ ଘରଲୋକଙ୍କ ଅକାଶତରେ ପାଖରେ ଥିବା ଏକ ପୋଖରୀକୁ ଡକ୍ଟର ଆଶିବାକୁ ପଶିଯାଇ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀ ବହୁ ଖୋଜାଖୋଜି ଫୁସ୍‌ସା-୯

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫.୧୧ (ପି.ଟି.) ସାରା ଦିଶ୍ୱରେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବର୍ଜ୍ୟ ପରିମାଣ ୨୦୫୦ ବେଳକୁ ଦୁଇଗୁଣା ହୋଇପାରେ। ଏହାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ନୀତି ପ୍ରଣୟନ ନିମନ୍ତେ ଗବେଷକମାନେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଛନ୍ତି। ପୂନଃଚକ୍ରଣଯୋଗ୍ୟ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ବର୍ଜ୍ୟ ପରିଚାଳନାରେ ପୁଞ୍ଜି ନିବେଶ ଦ୍ୱାରା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବର୍ଜ୍ୟ ୯୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକ ହ୍ରାସ ପାଇବା ସହ ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ଉତ୍ସର୍ଜନକୁ ଏକ-ଚୁଡ଼ାୟାଶ କମାଯାଇପାରିବ ବୋଲି ଏକ ନୂଆ ଅଧ୍ୟୟନରେ କୁହାଯାଇଛି।

କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସ୍ୱାକ୍ଷର ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସାଇନ୍ସ ପତ୍ରିକାରେ ଉକ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବର୍ଜ୍ୟ ଉପରେ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ ଚୁକ୍ତିନାମା ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ସ୍ୱାକ୍ଷର ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏନେଇ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବୁଝାମଣା ପାଇଁ ନଭେମ୍ବର ୨୫ରୁ

ଡିସେମ୍ବର ୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋରିଆର ବୁସନଠାରେ ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ, ଯେଉଁଥିରେ ୧୯୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଦେଶର ପ୍ରତିନିଧି ଯୋଗଦେବେ। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଗତ ଏପ୍ରିଲରେ କାନାଡାର ଓକାଫ୍ରାଠାରେ ଏକ ଏକ ବୈଠକ ବସିଥିଲା। ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସଙ୍କଟର ମୁକାବିଲା ନିମନ୍ତେ ଉପରୋକ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନୀତିନକ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରିପାରିବ ବୋଲି ଫୁସ୍‌ସା-୯

ଅଧିକ ଦୁଗ୍ଧ, ସୁସ୍ଥ ଶାବକ\*।  
କପିଳା ପଶୁ ଆହାର ସହିତ।

ପ୍ରେମ ବଢ଼ିବ, ଦୁଗ୍ଧ ବଢ଼ିବ!  
**କପିଳା**  
ପଶୁ ଆହାର

ଏବେ ନୂଆ ପ୍ୟାକିଞ୍ଜରେ

କାମଧେନୁ କ୍ୟାଟଲ୍ ଫିଡ୍‌ସ୍ ପ୍ରା. ଲିଡ  
Toll-Free : 1800 120 4034  
Mob. : 7706000875, 7706001402  
Website : www.kapilacattlefeed.com  
E-mail : info@kapilacattlefeed.com

\*As per the report issued by Infonet basis the analytical report of NDBS CAU, conducted on cattle feed sample of Kapila Pashu Asha, developed by M/s Kamdhenu Cattle Feeds Pvt. Ltd.

# TRENDS

## ପ୍ରଥମ ସନ୍ତାନର ଜନ୍ମକୁ ଖୁସିରେ ସେଲିବ୍ରେଟ୍ କରନ୍ତୁ।

ଏହି ପ୍ରଥମାଷ୍ଟମୀରେ,  
ତୁଆ ଟ୍ରେଣ୍ଡସ୍‌ରେ  
ପାର୍ବଣ ଲୁକ୍ ପାଇଁ କ୍ରୟ କରନ୍ତୁ।

₹3499ର କ୍ରୟ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ₹3999 ମୂଲ୍ୟର ବୋର୍ ଏୟାର୍‌ଡୋପ୍ ପାଆନ୍ତୁ\*

\*ନିୟମ ଓ ସର୍ତ୍ତାବଳୀ ଲାଗୁ। ବୋର୍ ଏୟାର୍‌ଡୋପ୍ ଅଫର୍ ପାଇବା ପାଇଁ, ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ମାତ୍ର ₹249 ଦେଇ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଷ୍ଟୋରରେ ଅନ୍ୟ ଗିଫ୍ଟ୍ ଅଫର୍ ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ। ଷ୍ଟକ୍ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଅଫର୍ ବୈଧ ଅଟେ। ଅଫର୍ ବିନା କ୍ରୟ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ମର୍ଚ୍ଚାଭାରତ୍ ଉପଲବ୍ଧ। ONLY VALID FOR STORES IN ODISHA

PHANTOM



# ଆଜି କ’ଣ କେଉଁଠି

ଭୂବନେଶ୍ୱର

- ସେଣ୍ଡ ଜାଭିୟର ଇଣ୍ଟରନ୍ୟାଶନାଲ ସ୍କୁଲ ପକ୍ଷରୁ ବିଜ୍ଞାନ, କଳା ଏବଂ ଗ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରଦର୍ଶନା, ସ୍ଥାନ: ଦିବ୍ୟାଳୟ ପରିସର, ପଡିଆ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ-୨୦୨୪, ସ୍ଥାନ: ସୂଚନା ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଭାରତୀୟ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ରାଜ୍ୟ ସାଙ୍ଗଠନିକ ସମ୍ମେଳନ, ସ୍ଥାନ: କସ୍ତୁରବା ନାରୀ ସେବା ସଦନ, ୟୁନିଟ୍-୧, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୩୦।
- ଜାତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକ କଲ୍ୟାଣ ବୋର୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସୂଚନା ଭବନ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।
- ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଦିର୍ସା ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ୧୫୦ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ତୁସାର ଚାରିଦେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ମା’ ସ୍ମନାଦେଇ ପ୍ରତକ୍ତନ ଏବଂ ନିୟୁ ଏଜି କଲୋନା ରେସିଡେନ୍ସିକ ମିଟିଂ ପକ୍ଷରୁ ଫୁଟ୍ବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ସ୍ଥାନ: ନିୟୁ ଏଜି କଲୋନା ଖେଳପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା।
- ଓଡ଼ିଶା ପତ୍ରକାର ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଲୋହିୟା ଏକାଡେମୀ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ୩୦।
- ଅମୀୟ ଭୂକ୍ଷଣ ଡ୍ରପାଠାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତକ ‘ଜଣେ ଏତିହ୍ୟ କର୍ମୀର କଥା ଓ ବ୍ୟଥା’ ଉନ୍ମୋଚନ ସମାରୋହ, ସ୍ଥାନ: ହୋଟେଲ ସ୍ୱପ୍ନି ପ୍ରିମିୟମ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ୧୫।
- ଚୂଡ଼ଙ୍ଗଗଡ଼ ବାରଙ୍ଗ ମହୋତ୍ସବର ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟା, ସ୍ଥାନ: ମେଡିକାଲ ଛକ, ବାରଙ୍ଗ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ୩୦।
- ସ୍ୱାଭିମାନ ପକ୍ଷରୁ ଅଞ୍ଚଳି ମହୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: କଳାଭୂମି, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।
- ବାଦିପାଲୀ ପରିବେଷଣ, ସ୍ଥାନ: ପ୍ରତାପଗୁପ୍ତପୁର ସ୍ଥିତ ପାଲୀ ମଣ୍ଡପ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

ପୁରୀ

- ଚାରିଛକ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସାଇକ୍ରିଷ୍ଟା କନଭେନଶନ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ, ତୁଳସୀପୁର, ଚାଲିଛକ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଖୋର୍ଦ୍ଧା
- ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ପ୍ରାଣନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ୧୧୯ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ପ୍ରାଣନାଥ ଦିବ୍ୟାଳୟ ପରିସର, ଜଟଣୀ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ଜିଲା ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସାମ୍ବାଦିକ ଭବନ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲା ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଆଲୋଚନାବତ୍ତ, ସ୍ଥାନ: ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।
- ନିଖିଳ ଓଡ଼ିଶା ଋପିଏଫ୍ ଉପେନ୍ଦ୍ରନରସ ସଂଘ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ଚାରିପତ୍ର, ସ୍ଥାନ: ଜିଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ,ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ପ୍ରାଣନାଥଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ଓ ସମ୍ମାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ମୈତ୍ରୀଭବନ, କଳେଇ କ୍ୟାମ୍ପସ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା।
- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା।

ବାଲେଶ୍ୱର

- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଶିଶୁ ଉତ୍ସବ ‘ଉତ୍ସାହ-୨୦୨୪’, ସ୍ଥାନ: ଷୋର୍ଟ୍ ହଷ୍ଟେଲ, ଭୀମପୁରୀ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ଭୋଗରାଇ ସାମ୍ବାଦିକ ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ଜାତୀୟ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଆରୁଆଇଏବଏସ୍ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ କନଫରେନ୍ସ ହଲ୍, ଭୋଗରାଇ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ୩୦।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଚନ୍ଦନେସିଆ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ, ବସ୍ତା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ବୈଦିକ ଯଜ୍ଞ ଓ ପ୍ରବଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ଷ୍ଟେଶନ ବଜାର, ରୂପସା, ସମୟ:

- ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସଦ୍ଭାବନା ସଭାଗୃହ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଦାଦି ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଜିଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା।
- ୨୦ତମ ରାସପୂର୍ଣ୍ଣିମା ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଯାପନା ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ରାଉତପଡ଼ା ରାଧାକୃଷ୍ଣ ମନ୍ଦିର ପରିସର, ରୂପସା, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା।
- ଡ. କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ପାତ୍ର ଫା’ଉଣେଶନ ପକ୍ଷରୁ ଶିଶୁଦିବସ, ସ୍ଥାନ: କୃପାକ୍ଷେତ୍ର, ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଋସିଦପୁର, ଭୋଗରାଇ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।
- ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା ବ୍ୟାଡ଼ମିଶ୍ନନ ଲିବ୍ ସିଜନ୍-୧ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଇନ୍ଡୋର ଷ୍ଟାଡିୟମ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା।
- କଗ୍ଗାଡ୍ରା ମେଳାରେ ଆଧ୍ୟାପିକ କୁନି ପ୍ରବଚକଙ୍କ ପ୍ରବଚନ, ସ୍ଥାନ: ନଖରପୁର, ଭୋଗରାଇ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।

ଭଦ୍ରକ

- ଅଷ୍ଟପ୍ରହର ନାମସଂକୀର୍ତ୍ତନ, ସ୍ଥାନ: ଚକଳୀପଡ଼ା, ତିହିଡ଼ି, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା।
- ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର ଜାତୀୟ ଆଲୋଚନାବତ୍ତ, ସ୍ଥାନ: ବିରଞ୍ଚ ନାରାୟଣ ମାଧବ ଅର୍ଜୁନ କଲେଜ, ତିହିଡ଼ି, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଜିଲା ସଂସ୍କୃତି ଭବନ, ଭଦ୍ରକ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ପ୍ରସ୍ତକ ମେଳାର ୨ୟ ସନ୍ଧ୍ୟା, ସ୍ଥାନ: ମନମୋହନ ସଙ୍ଗୀତ ପଡ଼ିଆ, ଭଦ୍ରକ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ

- ବିଜୁୟ ମିଶନ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ମହାଭାରତ ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ, ସ୍ଥାନ: କୁବୁଲି ଲାଲତ୍ରେରୀ ପଡ଼ିଆ, ବାରିପଦା,ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟାରୁ ୮ଟା।
- ଗୋପବନ୍ଧୁ ନଗର ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ ପକ୍ଷରୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ,ସ୍ଥାନ: ପୁରୁଣାବାରିପଦା ସ୍କୁଲ ପରିସର,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ମା’ ଜଗନ୍ନାତ୍ରୀଙ୍କ ମେଳା, ସ୍ଥାନ: ଭଞ୍ଜପୁର, ବାରିପଦା, ସମୟ:ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟାରୁ ରାତି ୧୧ଟା।

- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ,ସ୍ଥାନ: ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସଦ୍ଭାବନା ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ବାରିପଦା, ସମୟ:ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ବେତନଟୀ ବ୍ଲକ ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ ପକ୍ଷରୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ,ସ୍ଥାନ: ରୟାଲ ବରିଚା କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ, ବୈଶିଙ୍ଗା, ବେତନଟୀ ବ୍ଲକ,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ୧୭ତମ ଶିଶୁ ସଂସ୍କାର ମହୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ଶିଶୁ ଉଦ୍ୟାନ, ବାରିପଦା,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ସଦଗୋପ ସମାଜ ପକ୍ଷରୁ ଷୋହଳ ପ୍ରହର ନାମଯଜ୍ଞ ଅବସରରେ ପ୍ରସାଦ ସେବନ,ସ୍ଥାନ: କୁବୁଲି ଲାଲତ୍ରେରୀ, ବାରିପଦା,ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା।
- ରାଧାକୃଷ୍ଣ ପୂଜା ଓ ଷୋହଳ ପ୍ରହର ନାମଯଜ୍ଞ ଅବସରରେ ପ୍ରସାଦ ସେବନ, ସ୍ଥାନ:ହାତାମତା, ବଡ଼ସାହି ବ୍ଲକ, ସମୟ:ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା।
- ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ପୂଜା ପ୍ରସାଦ ସେବନ, ସ୍ଥାନ: ରଟାମୁଣ୍ଡିଆ, ବଡ଼ସାହି ବ୍ଲକ,ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା।
- ଗୋରୁ ଖୁଣ୍ଟା ପ୍ରତିଯୋଗିତା,ସ୍ଥାନ:ଆଶୁଆ ଯାତ୍ରା ପଡିଆ, ମୋରଡ଼ା ବ୍ଲକ, ସମୟ:ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।
- ଚାଉଣି ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: କଗ୍ଗାଡ୍ରା ମେଳା ପଡ଼ିଆ, ଭଞ୍ଜପୁର, ବାରିପଦା,ସମୟ:ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ରୁ ୮ଟା।
- ସାର ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ଖୋ’ ତ୍ୟାଡ଼, ସ୍ଥାନ: ଜଗନ୍ନାତ୍ରୀ ମେଳା ପଡ଼ିଆ, ଭଞ୍ଜପୁର, ବାରିପଦା,ସମୟ: ରାତି ୮ଟାରୁ ୧୧ଟା।

ବ୍ରହ୍ମପୁର

- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:

ଟାଉନ ହଲ,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।

ଗଞ୍ଜାମ

- ଅଷ୍ଟପ୍ରହର ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଯଜ୍ଞ ଉଦଯାପନ, ସ୍ଥାନ: ଚୁଗୁଡା ବିରଞ୍ଚିପୁର,ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା।
- ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସାମନ୍ତିଆପଲ୍ଲୀ ପରାକ୍ୱଣ ବିଦ୍ୟାପୀଠ, ପାତ୍ରପୁର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଭଞ୍ଜନଗର ପ୍ରେସ କ୍ଲବ, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଭଞ୍ଜନଗର ଜେଲ ପଡିଆ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଚୁଗୁଡା ମିଡିଆ କ୍ଲବ,ସମୟ:ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।

କନ୍ଧମାଳ

- ବ୍ଲକସ୍ତରୀୟ ସର୍ବାଫୁଲ ମହୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ,ଦାରିଙ୍ଗବାଡି, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୧୫।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମୃତି ଭବନ ସଭାଗୃହ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ପାର୍ଶ୍ୱ ଦେବାଦେବୀଙ୍କ ନୂତନ ବିଗ୍ରହ ସ୍ଥାପନ,ସ୍ଥାନ: ବାଲିଗୁଡ଼ା ମନ୍ଦିର ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୧୫।

କେଙ୍କାନାଳ

- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ-ସଦ୍ଭାବନା ସଭାଗୃହ, ଜିଲା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସମୟ-ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ-ସଦ୍ଭାବନା ସଭାଗୃହ, ଜିଲା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସମୟ-ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା।

ରାୟଗଡ଼ା

- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଜିଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ମୁନିଗୁଡା ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ ତରଫରୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ମୁନିଗୁଡା ଶୌଣ୍ଡିକ ମଙ୍ଗଳ ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ମୁନିଗୁଡା ପୋଲିସ ଷ୍ଟେଶନ ପରିସର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା।

ନବରଙ୍ଗପୁର

- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ନବରଙ୍ଗପୁର ମିଶନଶକ୍ତି ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।

କୋରାପୁଟ

- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: କୋରାପୁଟ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ଚାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର ସଭାଗୃହ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ରୋଗା କଲ୍ୟାଣ କମିଟି ବୈଠକ, ସ୍ଥାନ : ଜିଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସଭାଗୃହ, ସମୟ : ଅପରାହ୍ନ ୪ ଟା।

ସମ୍ବଲପୁର

- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସାମ୍ବାଦିକ ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ବିଶ୍ୱ ଭାରତୀ ସମାବେଶ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଦେଇ, ସ୍ଥାନ: ଜେଲଛକ ନିକଟସ୍ଥ ଗୁରୁ ପଦ୍ମସମ୍ଭବ ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଜମନକିରା ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସମ୍ବଲପୁର ପ୍ରେସ କ୍ଲବ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୩୦।

ବଲାଙ୍ଗୀର

- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ୨୦୨୪, ସ୍ଥାନ: ସାମ୍ବାଦିକ ଭବନ, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୩୦।

ସୁରଶ୍ଚପୁର

- ସଂଗ୍ରାନ୍ତି ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଅମରପାଲି ଭାଗବତ ମନ୍ଦିର, ବାଗମହାରାଜପୁର ବ୍ଲକ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା।
- ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା, ସ୍ଥାନ: ଗୌଡଗାଡ ଶିବ ମନ୍ଦିର, ବାଗମହାରାଜପୁର ବ୍ଲକ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ ଟା।
- ସୁଞ୍ଚରାକାଞ୍ଚ ପାରାୟଣ, ସ୍ଥାନ: ଘିଡାପାଲି, ବାଗମହାରାଜପୁରରେ ବ୍ଲକ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା,
- ମାସ ବ୍ୟାପି ଅଖଣ୍ଡ ନାମଯଜ୍ଞ, ସ୍ଥାନ: ଖୁଣ୍ଟୁଲାପାଲି,ଉଲୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ

୧୦ଟା।

- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।
- ପ୍ରବଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ଭଗବତ ମନ୍ଦିର, ଦାବରପାଲି, ବାଗମହାରାଜପୁର ବ୍ଲକ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।
- ଭଜନ ସନ୍ଧ୍ୟା, ସ୍ଥାନ: ଘିଡାପାଲି, ବାଗମହାରାଜପୁରରେ ବ୍ଲକ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।
- ଭାଗବତ ପାରାୟଣ, ସ୍ଥାନ: ଲୁଡୁରପଙ୍କ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ବାଗମହାରାଜପୁର ବ୍ଲକ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।
- ନୃସିଂହ ପୁରାଣ ପଠନ, ସ୍ଥାନ: ଭାଲୁଡୁଙ୍ଗୁରା ଭାଗବତ ମନ୍ଦିର, ବାଗମହାରାଜପୁର ବ୍ଲକ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ ଟା।
- ରାସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଅବସରରେ ଅପେରା, ସ୍ଥାନ: ଘିଡାପାଲି, ବାଗମହାରାଜପୁର ବ୍ଲକ, ସମୟ: ରାତ୍ର ୧୧ ଟା।

ବରଗଡ଼

- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ବରଗଡ଼ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ଜିଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ବରଗଡ଼, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।
- ଭକ୍ତି କବିତା ସଙ୍କଳନ ସମର୍ପଣ ଉନ୍ମୋଚନ ସମାରୋହ, ସ୍ଥାନ: ଗାନ୍ଧୀ ଭବନ, ବରଗଡ଼, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ୩୦।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା

- ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ ପାଠ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଯାପନା ସମାରୋହ, ସ୍ଥାନ: ଶ୍ରୀପୁରୀ ମଠ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ତିଏମ୍‌ଏଫ୍ ସମ୍ମିଳନୀ କେନ୍ଦ୍ର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୩୦।

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼

- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ,ସ୍ଥାନ:ସଦ୍ଭାବନା ଭବନ,ସମୟ:ପୂର୍ବାହ୍ନ୧୧ଟା।

ରାଉରକେଲା

- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଆଇଡିଟଏ ହଲ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ରଞ୍ଜକୋନ୍ ଯୁନିଭର୍ସିଟି ମହିଳା ହକି ମ୍ୟାଚ୍, ସ୍ଥାନ: ପାନପୋଖ ଷୋର୍ସସ ହଷ୍ଟେଲ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୪୫।
- ଆଇଡିଟଏ ହଲ ଓ ଗୁରୁନାନକ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଉଡିତନଗର, ସେକ୍ଟର-୨୧, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ୩୦।
- ୧୨୪ତମ ହାପିନେସ୍ ସେୟାରିଙ୍ଗ ଡେ, ସ୍ଥାନ: ସେକ୍ଟର-୩ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା।
- ସିଆଇଡି କ୍ରିକେଟ୍ କପ୍, ସ୍ଥାନ: ସେକ୍ଟର-୧୫ ଖେଳ ପଡିଆ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।

ଡେବଗଡ଼

- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ବସନ୍ତ ନିବାସ, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା।
- ମା’କନକ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି, ସ୍ଥାନ: ମଠସାହି ମା’ କନକ ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦।
- ସମୂହ ହନୁମାନ ଚାଲିଙ୍ଗା ପାଠ, ସ୍ଥାନ: ଗୋପାଳଜୀ ମନ୍ଦିର, ହନୁମାନ ବାଟିକା, ପୁରୁଣାଗଗଡ ମଞ୍ଚମୁଣ୍ଡା ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର, ଦେବଗଡ ସହର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।
- ଜିଲାହାତ୍ତି
- ଜିଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଭବାନୀପାଟଣାସ୍ଥିତ ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଥୁଆମୁଳ ରାମପୁର ବ୍ଲକ ସଭାଗୃହ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।

ନୂଆପଡ଼ା

- ରାଧାମାଧବ ପୂଜା ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ବ୍ଲକ ତରବୋଡ଼ ଗାଁ କଲୋନି ଓ ବଙ୍ଗଳାପଡ଼ା., ସମୟ ରାତ୍ର ୧୦ଟା ୩୦।
- ରାଧାକୃଷ୍ଣ ପୂଜା ଉପଲକ୍ଷେ ପୁରାଣପାଠ, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ବ୍ଲକ ବୃଦ୍ଧିକୋମରୀପାଠା ପଞ୍ଚାୟତ ଡୋଙ୍ଗରିପାଲି ଗାଁ, ସମୟ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।

- ରାଧାକୃଷ୍ଣ ପୂଜା ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ବ୍ଲକ ଝଗ୍ରାହା ପଞ୍ଚାୟତ କୋଡ୍ରୋହାଲି ଗାଁ, ସମୟ: ରାତ୍ର ୮ଟା ୩୦।
- ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପୂଜା ଉପଲକ୍ଷେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ବ୍ଲକ ସିଆଲଜିଡି ପଞ୍ଚାୟତ ଭାଲୁକୋନା ଗାଁ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦।
- ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସଦ୍ଭାବନା ସଭାଗୃହ ନୂଆପଡ଼ା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।

ବୌଦ୍ଧ

- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଟାଉନ ହଲ, ବୌଦ୍ଧ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।

ଜଗତସିଂହପୁର

- ପାରାଦୀପ ପ୍ରେସ୍ ମିଡିଆ ସଙ୍ଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ଓଡେୟୁ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ନୂଆବଜାର, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ କବି ସମ୍ମିଳନୀ, ସ୍ଥାନ: ଶିଖରଘାଟ ବୋଉଡ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ, ନାରଗାଁ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- କଳିଙ୍ଗ ବାଲିଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ତୃତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ବଡିଘର ପାଖ ବେଳାଭୂମି, ନୂଆବଜାର, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା।
- ଗଣେଶ୍ୱର ଯୁବ ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଗୃହ ଉଦ୍‌ଯାବନ ଓ ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ଖବୋଲ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।
- ଚେଳିତୋଲ ବାଲିଯାତ୍ରାର ୨ୟ ଦିବସରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ,ସ୍ଥାନ: ମହାନଦୀ ପଠା, ଗୋପିଆକୁବ ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା

- ବାଲିଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ଗୋବରା ନଦୀ ପଠା, ଗୁଲନଗର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

ଯାଜପୁର

- ନୂତନ ପ୍ରେସ୍ କକ୍ଷ ଉଦ୍‌ଯାବନ, ସ୍ଥାନ: ଜିଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ସାଢ଼େ ୯ଟା।
- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ ଦିବସ ସମାରୋହ, ସ୍ଥାନ: ଜିଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଆଞ୍ଚଳିକ କୃଷକ ସେବା ସମିତି ପକ୍ଷରୁ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ପୂଜା ଓ ପାଲୀ ପରିବେଷଣ, ସ୍ଥାନ: ରସୁଲପୁର ବ୍ଲକ୍‌ର ଓଡ଼଼କସ୍ଥିତ ପରିବାହାଟ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।

- ବଞ୍ଚିଶୋଲ ଟ୍ରକ ମାଲିକ ସଂଘ ଅନୁକୁଲ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଟ୍ରକ ମାଲିକ ସଂଘ ସମାବେଶ, ସ୍ଥାନ: ବିଜୁକଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ, ବଞ୍ଚିଶୋଲ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।

ନୟାଗଡ଼

- କାର୍ତ୍ତିକ ଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ଭାପୁର ବ୍ଲକ ବୋରଗାଁ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଜାତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକତା ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: କର୍ଦ୍ଧିଲୋ ନାଳମାଧ୍ୟବ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଜାତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକତା ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଗଣିଆ ବ୍ଲକ୍‌ର ଗଣିଆ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ଜାତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକତା ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଭାପୁର ବ୍ଲକ ନାରାୟଣୀ ପାଠ ପଥର ଚକଡ଼ା, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।
- ବାଗବତ ସପ୍ତାଙ୍ଗର ଉଦ୍‌ଯାପନ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଭାପୁର ବ୍ଲକ ନାରାୟଣୀ ପାଠ ପଥର ଚକଡ଼ା, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।
- ବାଣପୁର ଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଖଞ୍ଚପଡ଼ା ବ୍ଲକ ବଡବାଣପୁର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା।
- ରାସୋତ୍ସବର ଉଦ୍‌ଯାପନ ଦିବସରେ ବଧୂ ଖେଳ, ସ୍ଥାନ: ବଣପଲ୍ଲୀ ସହର ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ଜୀଉ ସାତପାଟଣା ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ରାତି ୮ଟା।





## ଦାଦାଙ୍କ ସହ ମନାନ୍ତର ତୁଟିଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା

ସାଥେ ସୁପରଷ୍ଟାର ଅଳ୍ପ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଦାଦା ପବନ କଲ୍ୟାଣଙ୍କ ସହ ମନାନ୍ତର ତୁଟିଥିବା ତାଙ୍କର ଏକ ବୟାନକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି।

୦୮

୧୨

## ଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ଲେୟର ଅଫ୍ ଦି ମ୍ୟାଚ୍

ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ବିପକ୍ଷ ରଣ୍ଡୀ ଟ୍ୱେଣ୍ଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ପ୍ଲେୟର ଅଫ୍ ଦି ମ୍ୟାଚ୍ ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶା ଅଧିନାୟକ ଗୋବିନ୍ଦ ପୋଦାର।



କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଅବସରରେ ଶୁକ୍ରବାର ଭୋର୍ ସମୟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କୁଆଖାଇ ବ୍ରିଜ ନିକଟ ନଦୀରେ ମହିଳାମାନେ ତଳା ଭସାଇ ଉତ୍ସାହୀ ମୌସମରେ ପରମ୍ପରା ସ୍ମୃତିକାରଣ କରୁଛନ୍ତି। (ଫଟୋ- ବିକାଶ ନାୟକ)

### ଆଜିର ସମ୍ବାଦକୀର୍ତ୍ତୀ

### ବୈଦିକ ବିଜୟ

### ଆଜିର ଗଜବ୍ୟ

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ସମାଜକୁ ଭାଗ ଭାଗ କରୁଛନ୍ତି। ଭାଜପା ସହ ରହିଥିବା ସହଯୋଗୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ସହ ମେଣ୍ଡ ହେବନାହିଁ। —ଶରଦ ପାଞ୍ଜର, ଏନ୍ସିପି(ଏସ୍ପି) ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

## ଖସୁଛି ପାରଦ, ଅରାଇବ ଶୀତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫.୧୧ (ଅନୁରାଧା ମହାରଣା)

ରାଜ୍ୟରେ ଗତ କିଛିଦିନ ଧରି ପାର ପ୍ରାୟତଃ ଶୁଷ୍କ ଋତୁଥିବାବେଳେ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର କିଛି ସ୍ଥାନରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ତାପମାତ୍ରା ଖସିଛି। ହେଲେ ଅନ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିରେ ତାପମାତ୍ରାରେ ବିଶେଷ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ

ଶନିବାରଠାରୁ ରାଜ୍ୟରେ ପାରଦ ତଳପୁରୁଛି ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ଅନୁମାନ କରିଛି। ବିଶେଷକରି ରାତି ତାପମାତ୍ରା ୨୦ ଓ ୪ ଡିଗ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହ୍ରାସ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ଅଧିକ ଶୀତ ଅନୁଭୂତ ହେବ। ଏପତେ ଶୁକ୍ରବାର ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଶେଷକରି

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର କିଛି ସ୍ଥାନରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ହୋଇଥିଲା। ଦକ୍ଷିଣ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ଓଡ଼ିଶାର କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲାରେ ମଧ୍ୟ ଧରଣର କୁହୁଡ଼ି ଆସୁରଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ତେଣୁ ପାରଦ ଆହୁରି ତଳପୁରୁଛି ହେବାପରେ ସାରା ରାଜ୍ୟକୁ ଶୀତ ଅରାଇବ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି। —ପୃଷ୍ଠା-୯

## ‘ଯମୁନା’ ପାଇଁ ଯତ୍ନ ପ୍ରସ୍ତୁତ

ବାରିପଦା, ୧୫.୧୧ (ନୀଳାଦ୍ରି ବିହାରୀ ଦଣ୍ଡପାଟ)

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଶିମିଳିପାଳ ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପର କୋର୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ଘୃତିବୁଲୁଥିବା ମହାବଳ ବାଘୁଣୀ ‘ଯମୁନା’ ଚିତ୍ରାର କାରଣ ପାଇଁ ଶିମିଳିପାଳ କୋର୍ ଅଞ୍ଚଳ ଛାଡ଼ି ସେ ବଫର୍ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ମାତ୍ରେ ତାକୁ ତୁରନ୍ତ ଧରିବା ପାଇଁ ବନ ବିଭାଗର ଚିନ୍ତା ଯତ୍ନ ଧରି ସଜାଗ ହୋଇ ରହିଛି। ୪ ଦିନ ତଳେ ଶିମିଳିପାଳ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଏକ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀରେ ଜଣେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ‘ଯମୁନା’ ଆକ୍ରମଣ ଉଦ୍ଦ୍ୟମ କରିଥିବା ପ୍ରଚାରିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଖବରକୁ ଆଞ୍ଚଳିକ ପୁଷ୍ପ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ସଂରକ୍ଷକ ତଥା ଶିମିଳିପାଳ ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପର କୋର୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡା. ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଗୋବିନ୍ଦେନା ଗୁଜବ କହି ଖଣ୍ଡନ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଭୟଭୀତ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି। ଶୁକ୍ରବାର ଯଶିପୁରରୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଯତ୍ନା ଚଳୁଛି।

ରେଞ୍ଜ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପହଞ୍ଚି ଯମୁନା ସମ୍ପର୍କିତ ତଥ୍ୟ ବନ ବିଭାଗ ଗୋପନ ରଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବା ଆଲୋଚନା ହେଉଛି। ଗୋଟିଏ ପରିବେଶରୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ପରିବେଶକୁ ଅଣାଯାଉଥିବା ବାଘୁଣୀ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ତୁଟି ଥିବା ପ୍ରାଣୀପ୍ରମାଣେ ଆଶଙ୍କା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି।

କୋର୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାଘୁଣୀ ‘ଯମୁନା’କୁ ଛଡ଼ାଯିବା ପରେ ସେ ନିଜର ବାସସ୍ଥଳୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ କରି ରହିଛି। ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀ କୋର୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହିଥିବାରୁ ସେଠାରେ ଯମୁନା ପ୍ରବେଶ କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ କଥା। ନିଜର ସୁରକ୍ଷିତ ଅଞ୍ଚଳ ବାଛିବା ପାଇଁ ‘ଯମୁନା’କୁ କିଛି ଦିନ ସମୟ ଲାଗିବ। ଖାଦ୍ୟ ପାଇଁ ଶିକାର କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ‘ଯମୁନା’ ବୁଲୁଥିବା ବେଳେ ତାର ଗତିବିଧି ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନଜର ଦିଆଯାଇଛି। ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାଘୁଣୀକୁ —ପୃଷ୍ଠା-୯



ଏନ୍କୋଜରରେ ବୁଲୁଥିବା ‘ଜିନର୍’ ।

## ଏନ୍କୋଜରରେ ମହାବଳ ବାଘୁଣୀ

ବାରିପଦା, ୧୫.୧୧ (ନୀଳାଦ୍ରି ବିହାରୀ ଦଣ୍ଡପାଟ)

ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଶିମିଳିପାଳ ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଅଣାଯାଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ମହାବଳ ବାଘୁଣୀକୁ ଏନ୍କୋଜରରେ ଛଡ଼ାଯାଇଛି। ସୁସ୍ଥ ଓ ଚଳଚଞ୍ଚଳ ଭାବେ ସେ ଏନ୍କୋଜରରେ ବୁଲୁଛନ୍ତି।

■ ନାଁ ରଖାହେଲା ଜିନର୍  
■ ଆସିବେ ଆଉ ୩ ମହାବଳ: ମନ୍ତ୍ରୀ ଗଣେଶ ରାମସିଂହ

କରୁଥିବା ବେଳେ ତା’ର ନାମ ରଖା ବଦଳରେ ‘ଜିନର୍’ ରଖାଯାଇଛି। ଏହି ବାଘୁଣୀର ଗତିବିଧି ଉପରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତାଲିମପ୍ରାପ୍ତ —ପୃଷ୍ଠା-୯

## Save?

Would you like to save your home?

Save

Regret

www.dharitriyouthconclave.com

## DHARITRI YOUTH CONCLAVE 2024

CLIMATE CHANGE : BUILDING RESILIENCE

# 24 NOV

PARTNERS

## ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ, ଓଡ଼ିଶା

ceoodisha.nic.in

### ନୂତନ ଭୋଟର ଭାବେ ନିଜ ନାମ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ଯୋଡ଼ିଲେଣି ?

ଯଦି ଏବେ ଯାଏ ମଧ୍ୟ ଯୋଡ଼ି ନାହାନ୍ତି ତେବେ ଆସନ୍ତା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଭିଯାନ ଦିବସ ଗୁଡ଼ିକର ତାରିଖ ମନେ ରଖୁଥାଆନ୍ତୁ ।

୧୬ ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୪ (ଶନିବାର) ୨୪ ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୪ (ରବିବାର)

### ସକାଳ ୧୦ ରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ ଯାଏ

ଆପଣଙ୍କ ନିକଟସ୍ଥ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଯାଇ ବୁଥ-ସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ନିଜ ନାମ, ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ଯୋଗ / ସଂଶୋଧନ କରିପାରିବେ ।

ଘରେ ବସି ଅନଲାଇନରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ସବୁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅତି ସହଜରେ କରିପାରିବେ

https://voters.eci.gov.in/

ଝେବସାଇଟରେ ଯାଇ

ଡାଉନଲୋଡ୍ କରନ୍ତୁ

ଡାଉନଲୋଡ୍ କରନ୍ତୁ

CEO Odisha | Cooodisha | odishaceo | Chief Electoral Officer Odisha



# ବୈଦିକ ବିଜ୍ଞାନ



ଦିଲ୍ଲୀବା ବାବୁ

## ଦିନୀୟ ଚେତ୍ତିଏନ୍

**କୋ**ବାଲ ବାୟୋସୁଏଲ ଆଲିଆନ୍ସ (ଜିସିଏ) ଓ ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ ହୋଷ୍ଟ କର୍ଣ୍ଣ ଏଗ୍ରିମେଣ୍ଟ ହୋଇଛି । ପ୍ରାୟୋଗିକ ଦେଶ ଭାବେ ଭାରତ ଚୁକ୍ତିଭୁକ୍ତ ହେବା ବେଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନୁଶାଳୟ(ଏମ୍‌ଲଏ) ପାଇଁ ଏକ ଚୁରୁରପୁଷ୍ଟ ବିଜୟ । ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଦ୍ଵାରା ଜିସିଏର ସର୍ବବ୍ୟାପକ ଭାରତକୁ ଆସିଛି । ଏହା ଅକ୍ଷୟ ଶକ୍ତି କ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ଏକ ମାଇଲ୍‌ସ୍ଟ୍ୟୁଃ । ଏମ୍‌ଲଏ, ଡିଏଲ୍‌ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ବାଣ୍ଟ ମନୁଶାଳୟର ଅଧିକାରୀମାନେ ଏହି ଚୁକ୍ତିବେ ସ୍ଵାକ୍ଷର କରି ଭାରତକୁ ଆଇନ ଅଧୀନରେ ଜିସିଏକୁ ବୈଧତା ଓ ସ୍ଵାଧୀନତାର ଏକ ଆଧାର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ କର୍ମକଣ୍ଠିତ ଓ ବିକାଶଶୀଳ ସାମଗ୍ରିକରେ ଥିବା ଏହି ନୂତନ ପୁରୁଷାଳୟକୁ ଚୁକ୍ତିକୁ ବିଶ୍ଵ ଗୃହ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଏକ ସକଳତା ଭାବରେ ଦେଖିବୁ । କକ୍ଷାମୀୟ ବ୍ୟବ୍ଵାୟୋଗା ଶୁଙ୍ଘଳ, ପୁଞ୍ଜି ବିନିଯୋଗକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବା ତଥା ସାଧାରଣ ମାନବ ସୃଷ୍ଟିକରି ବିଶ୍ଵବ୍ୟାପୀ ଜୈବ ଇନ୍ଧନ ବ୍ୟବହାରକୁ ବଢ଼ାଇବା ହେଉଛି ଜିସିଏର କାର୍ଯ୍ୟ । ୨୦୨୩ରେ ଭାରତ ଜି୨୦ର ଅଧିକ୍ଷତା ସମୟରେ ଏହା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ପରଠାକୁ ଏହି ମେଣ୍ଡରେ ୨୭ଟି ଦେଶ ଏବଂ ୧୨ଟି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସଙ୍ଘଠନ ସାମିଲ ହୋଇସାରିଲେଣି । ଜୈବ ଇନ୍ଧନ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ବିଶ୍ଵସ୍ତରରେ ଆଶାଯାଇଥିବା ଆଗ୍ରହର ଏହା ଏକ ଦୃଢ଼ ନିବର୍ତ୍ତନ । ଭାରତକୁ ଜିସିଏ ସର୍ବବ୍ୟାପକ ଦଶିବା ଏଥିପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ଭାରତୀୟ ଜୈବ ଇନ୍ଧନ ବିକେଶପ୍ରଣାଳୀମାନେ ମନେକରୁଛନ୍ତି ଏଥିରେ ନୂତନ ଚାକିରିର ସମାବେଶ ରହିଥିବା ସହ ଘରୋଇ କ୍ଷେତ୍ର ବୈଦିଷ୍ଠିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ପର୍ବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରାବର୍ତ୍ତ୍ୟ ପାଇବ ।

# ଚିକିତ୍ସା ବୋର୍ଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆଧିକର ବିଭାଗ ଏହାର ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ କିଛି ସର୍ବ ଅନୁଯାୟୀ ଅନାଦାୟ ଚିକିତ୍ସା ଉପରେ ପୁଅ ଛାଡ଼ କିମ୍ବା ହ୍ରାସ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇ ଚିକିତ୍ସାଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ବୋଧହୁଏ କରିବାକୁ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛି। ଆୟକର ଆଇନର ଧାରା ୨୦୦(୨ଏ) ଅନୁଯାୟୀ ଡିମାଣ୍ଡ ନୋଟିସରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅର୍ଥ ଯଦି ଚିକିତ୍ସାଦାତା ଦେବାରେ ବିଳମ୍ବ କରନ୍ତି , ତେବେ ଆୟ ଉପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ୧ ପ୍ରତିଶତ ପୁଅ ଦେବାକୁ ହୁଏ। ଏବେ ଯାହା ହେଉ ନିର୍ବାଚିତ ମାର୍ଗବିହୀନ ଧାରା ଆଧାରରେ ଅଧିକାରୀମାନେ ଛାଡ଼ ଚିକିତ୍ସାପରିବର। କେତେ ପୁଅ ଛାଡ଼ କିମ୍ବା ହ୍ରାସ କରାଯାଇପାରିବ ତାହା ନିକଟରେ ଦେଖିଲେ ବୋର୍ଡ଼ ଅଫ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ଖୋଜୁ (ସିବିଟିଟି) ବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଶାସନ ଚିକିତ୍ସା ବୋର୍ଡ଼ ଏକ ଚିଠିରେ ଦର୍ଶାଇଛି । ଏବେ ପ୍ରିସ୍ତିପାଇଲ ଚିଫ୍ କମିଶନର ଅଫ୍ ଇନକ୍ସ୍ ଖୋଜୁ (ପିଆର୍ସିସିଆଇଟି) କିମ୍ବା ଚିଫ୍ କମିଶନର ଅଫ୍ ଇନକ୍ସ୍ ଖୋଜୁ (ସିସିଆଇଟି) ପରି ବରିଷ୍ଠ ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ହାତରେ ଖ୍ୟାପକ ଅଧିକାର ରହିଛି। ୧.୫ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଉପରେ ପୁଅ ଛାଡ଼ି ଖର୍ଚ୍ଚ ପିଆର୍ସିସିଆଇଟି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇପାରିବେ। ଅନ୍ୟପଟେ ଲକ୍ଷେ ସିସିଆଇଟି ୫୦ ଲକ୍ଷରୁ ୧.୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ପୁଅ ଛାଡ଼ି କରିପାରିବ । ୧୦ ଲକ୍ଷରୁ କମ୍ ରାଶି ପାଇଁ ପୁଅ ଛାଡ଼ି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ବର୍ଷ କମିଶନର କିମ୍ବା କମିଶନର ନେଇପାରିବେ । ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ ଛାଡ଼ ଟଙ୍କା ଅଧିକ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଭଲ ଓ ମନ୍ଦ ପ୍ରଭାବ ରହିଛି। ଯଦି ଅଧିକାରୀମାନେ ଏହାକୁ ସ୍ବଚ୍ଛତାର ସହ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରନ୍ତି, ତେବେ ଏହା ଏକ ଭଲ ସଙ୍କେତ ହେବା ସହ ଚିକିତ୍ସାଦାତାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମିଳିବ । ଚିକିତ୍ସା ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ଏହାକୁ କେବେ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଆଶା କରୁଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ଚିକିତ୍ସାଦାତାଙ୍କ ପାଇଁ ଛାଡ଼ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଦ୍ରାଘିତ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ସ୍ବଚ୍ଛତା ଏବଂ ସମ୍ପର୍କକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି। ପରିଣତରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାବଳୀ କରଦାତାମାନଙ୍କୁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପାୟରେ ସହଯୋଗ କରିବାର ଏକ ସୁଯୋଗକୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କରେ।

ପ୍ରୟୋଗ ଦୌଡ଼ରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ

ନିକଟରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ସରକାର ପୁରୁଷ ହେୟାର ପାଇଁର ଓ ଦରଜୀ ଦୋକାନକୁ ମହଜାମାନେ ଯିବାକୁ ବାରଣ କରି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଜାରିକରିବା ପରେ ବିବାହୀୟ ହୋଇଥିଲେ। ସେହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରାଜ୍ୟ ଅମଳାଚକ୍ରାମାନେ ଉଚ୍ଚ ଟେକ୍ସଟାଇଲ ଭବିଷ୍ୟତରେ ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ବଚ୍ଛ ସ୍ଥାନ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଥିଲେ। ୩୦,୬୦୦କୋଟି ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ସୈନିକଖର୍ଚ୍ଚ ଉତ୍ପାଦନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଘୋଷଣାକରି ସେମାନେ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରମୁଦି ତୈବିତରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ଏକ ସ୍ଥାନ ପାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି। ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାପିଟେଲ୍ ଦ୍ବାରା ବୁଦ୍ଧିପ୍ରସ୍ତୁତ କେନ୍ଦ୍ରର ଅନୁସନ୍ଧାନ କ୍ରମେ ନୋଏଡା ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସୈନିକଖର୍ଚ୍ଚର ଉତ୍ପାଦନ କେନ୍ଦ୍ର ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ପ୍ରଥମଟି, ଟାର୍ଜ ସୈନିକଖର୍ଚ୍ଚର (ହାରାମନ୍ଦନା ଗ୍ରୁପ୍) ଦ୍ବାରା ୨୭,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାପନ ଏବଂ କାର୍ ପାଇଁ ଉତ୍କଳପୁରୁଷ ମାଲଗ୍ରୋଟିଫ୍ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା। ଦ୍ବିତୀୟଟି ହେଉଛି ଭୀମା ସୁନ୍ଦରା ଇନ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆଲ୍ସ (ଏସ୍‌ଏଚ୍‌ଇ ଗ୍ରୁପ୍) ଦ୍ବାରା ୩,୨୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଏବଂ ଡ୍ରାଉଇଙ୍ଗ ଆଇସ୍ ଏବଂ ଡିସ୍‌କ୍ସ ଡ୍ରାଉଇଙ୍ଗ ସର୍କିଟ୍ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା। ଉଭୟ କମ୍ପାନୀ ନୋଏଡା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦର ନିକଟରେ ରହିବ ଏବଂ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ବହୁଥିବା ବୈଷୟିକ ପରିସ୍ଥାପ୍ତି ଅଧିକ ସହଯୋଗ କରିବ। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଯୋଜନା ସହଯୋଗରେ ସୈନିକଖର୍ଚ୍ଚର ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷମତାକୁ ମଜବୁତ କରିବା ପାଇଁ ନୀତିଆରାଉଥିବା ପଦକ୍ଷେପ ଭଳି ଏବଂ କାମ କରିବା। ଲାଗାନ୍ତି ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଚିପ୍ ଉତ୍ପାଦନ ଲାଗି ରାଜ୍ୟର ଏହି ଯୋଜନାରେ ଆମେରିକାର ଆଗାଦାର ରହିଛି।

Email: [dilipcherian@gmail.com](mailto:dilipcherian@gmail.com)

## su | do | ku

Puzzles by Srikanth Ghosh

# ସୁ-ଡୋ-କୁ

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 8 |   |   | 2 |   |   |   |
|   |   |   | 4 | 9 |   | 3 |   |
|   |   | 7 |   | 8 |   |   | 6 |
| 8 |   |   |   | 1 |   |   |   |
|   |   |   | 2 |   | 5 |   |   |
|   | 9 | 2 |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   | 2 |   |   |
|   | 2 | 6 | 7 |   | 8 | 1 | 9 |
| 3 |   |   |   |   |   |   | 4 |

ଏହାର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତାକାଲି ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

ଉପରେ ପ୍ରଦତ୍ତ  
ସୁଡୋକୁର  
ଏପରି ସମାଧାନ  
କରିବାକୁ ହେବ,  
ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ  
ଧାଡ଼ି, ଗ୍ରନ୍ଥ ଓ  
ଆକ୍ଷରାକାର  
ବାକ୍ସ ଭିତରେ  
୧ରୁ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଅଙ୍କ ରହିବ।

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 7 | 8 | 1 | 5 | 3 | 4 | 2 | 6 |
| 2 | 5 | 6 | 4 | 9 | 8 | 1 | 3 | 7 |
| 3 | 4 | 1 | 7 | 2 | 6 | 9 | 5 | 8 |
| 7 | 6 | 2 | 9 | 1 | 4 | 5 | 8 | 3 |
| 4 | 1 | 3 | 8 | 7 | 5 | 6 | 9 | 2 |
| 5 | 8 | 9 | 6 | 3 | 2 | 7 | 4 | 1 |
| 6 | 9 | 4 | 3 | 8 | 1 | 2 | 7 | 5 |
| 8 | 2 | 7 | 5 | 6 | 9 | 3 | 1 | 4 |
| 1 | 3 | 5 | 2 | 4 | 7 | 8 | 6 | 9 |

ଗତକାଲିର ଉତ୍ତର



## ବୁଦ୍ଧଦ୍ୱୈତ ସାମଲ

ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବେ ଆଉ ଅଳ୍ପ ଦୁର୍ବଳ ହିଁ କୋଣସି ହିଂସାର ପ୍ରତୀକ ଡା'ପାଇଁ ଶୋଭନୀୟ ନୁହେଁ ବୋଲି ବିବେଚନାକରି ନିକଟରେ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟ ଇଂରେଜ ଅମଳରୁ ନ୍ୟାୟଦେବାଙ୍କ ଆଖିରେ ଦକ୍ଷାହୋଇଥିବା କଳାପତିକୁ କାଢ଼ିନେବା ସହ ତାଙ୍କ ବାମହାତରେ ଖଣ୍ଡା ବଦଳରେ ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନ ବୋଲାଇଛନ୍ତି। ଆଇନ ଆଖିରେ ସମସ୍ତେ ସମାନ ଥାନ୍ତି, ଆଦାଲତରେ ହାଜର ହେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଧନ, କ୍ଷମତା କିମ୍ବା କୌଣସି ସାମାଜିକ ସ୍ଥିତିକୁ ନ ଦେଖି ଅନ୍ୟାୟ ବିରୋଧରେ ଦକ୍ଷାଦେଶ କ୍ଷମତାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ନ୍ୟାୟଦେବାଙ୍କ ଅନ୍ଧପୁଲିଫି ଓ ଖବର ଦୂରତ କରୁଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଏବେ ଖୋଲାଆଖି ଓ ହାତରେ ସମ୍ବିଧାନ ସହ ନ୍ୟାୟଦେବାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ନେଇ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଅହିଂସାକୁ ମୂଳମନ୍ତ୍ର କରି ଭାରତ ଇଂରେଜ ଶାସନ କବଳକୁ ଅନେକ ଦିନରୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞାଭାବେ କରିସାଧିଥିଲାବେଳେ ୧୮୬୦/୬୧ରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ କୁହାତ ହୋଇଥିବା ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପେନାଲ କୋଡ୍, ଏକିଡେମ୍ ଆକ୍ଟ ଓ ସିଆରପିସିକୁ ଇଂରେଜ ଉପନିବେଶବାଦରୁ ମୁକ୍ତି ଦେଇ ଯେଉଁ ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ସହିତା, ଭାରତୀୟ ସାକ୍ଷ୍ୟ ସହିତା ଓ ନାଗରିକ ସୁରକ୍ଷା ସହିତାର ପ୍ରଚଳନ କରାଗଲା, ଠିକ୍ ସେହିଭଳି ନ୍ୟାୟଦେବାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ। ନ୍ୟାୟଦେବାଙ୍କ ନୂତନ ଅବସରରେ ଅନାବରଣୀ ଅବସରରେ ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କେତେ ସୁସ୍ଥରିବ ଓ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଦୂରତ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ କେତେ ସହାୟକ ହେବ ଆଲୋଚନା ହେବା କୁହୁଛି।

ନ୍ୟାୟଶାଳା ଛୁଟିସିଆଇ ତାତ୍ତ୍ୱା ଗ୍ରହଣ ତଥ୍ୟାନୁସାରେ, ୨୦୨୩ ଶେଷସ୍ଥଳୀ ଦେଶର ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅବାଳତରେ ପାଖାପାଖି ୪.୫ କୋଟି ଅମାମୀସିତ ଓ ବିଚାରାଧୀନ ମକଦ୍ଦମା ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ନିମ୍ନ ଅବାଳତମାନଙ୍କରେ ଏହା ୮୭.୬%, ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ୨୫% ପାଞ୍ଚବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟଧରି ରାୟ ଅପେକ୍ଷାରେ। ସେହିଭଳି ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ବିଚାରାଧୀନ ୪୪% ମକଦ୍ଦମା ସମାନ ଅବସ୍ଥାରେ। ଏପରିକି କିଛି ମକଦ୍ଦମା ଏକ ଦଶନ୍ଧିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟଧରି ଅମାମୀସିତ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି। ଏ ବାବଦରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ବିହାର ଭଳି ଜନବହୁଳ ରାଜ୍ୟର ଅବସ୍ଥା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦଶୋଚ୍ଚ। ଦେଶକ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶରେ ୧.୧ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମକଦ୍ଦମା



ସମ୍ପଦ୍ ମିଶ୍ର

ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବାର ୭୭ ବର୍ଷ ପରେ ଏବେ ଖବରକାଗଜ ଉପରେ ସମୀକ୍ଷା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଭୂତ ହେଉଛି । ସ୍ୱାଧୀନତା ଲାଭ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଆହୁରି ସକ୍ରିୟ କରିବାକୁ ଖବରକାଗଜକୁ ଏକ ଅସ୍ତ୍ର ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ମଧ୍ୟ ଖବରକାଗଜକୁ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ ବୋଲି ଉଦାହରଣ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଖବରକାଗଜ ବା ପୁସ୍ତକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏବେ ସଙ୍କଟରେ ବୋଲି କୁହାଗଲାଣି । ଖବରକାଗଜର ଇତିହାସ ବେଶ୍ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ମନେ ହୋଇଥାଏ । ଅଷ୍ଟାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଖବରକାଗଜ ଭାବେ ବେଙ୍ଗାଲ ରେଜେଟ୍ ବା କାଳିକାତା ଜେନେରାଲ ଆଫିଜରାଜର ଇଂଲିଶ ଭାଷାରେ ତତ୍କାଳୀନ କଲିକତା ଓ ଏବେର କୋଲକାତା ମହାନଗରରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ସହାପରେ ୧୭୮୩ ମସିହାରେ ବୟେ (ଏବର ମୁସଲି) ରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ‘ବୟେ ଭେରାଇଟ୍’ ଯାହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ବର୍ଷ ‘ବୟେ କୋରିଅ’ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ ଲାଭ କରିଥିଲା ଓ ପରେ ଇଂଲିଶ ଭାଷାର ଖବରକାଗଜ ‘ଗୋଲ୍ଡମ୍ୟ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ’ରେ ୧୮୭୧ରେ ସହାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରୁଥିଲା । ଭାରତରେ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାରେ ପ୍ରଥମ ଆଞ୍ଚଳିକ ଖବରକାଗଜ ଭାବେ ୧୮୯୮ ମେ ୨୩ରେ ସମାଗାର ଦର୍ପଣ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାରେ ପ୍ରଥମ ଖବରକାଗଜ ‘ସମାଗାର ବୁଧା ଦର୍ପଣ’ ୧୮୫୪ରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏହା ପରେ କନ୍ନଡ଼, ମାଲୟାଲମ୍, ତାମିଲ୍ ପ୍ରଭୃତି ଭାଷାରେ ଖବରକାଗଜ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ପ୍ରକୃତରେ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ଖବରକାଗଜ ‘ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା’ ସାପ୍ତାହିକ ଖବରକାଗଜ ଭାବେ ୪ ଅଗଷ୍ଟ ୧୮୬୬ରେ ପୁସ୍ତିତ ହୋଇ ଲୋକପ୍ରିୟତା ଅର୍ଜନ କରିଥିଲା । ଗୌରାଙ୍ଗବଳର ରାୟ ଏହାର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ । ପରେ ପରେ ‘ସମାଜ’, ‘ଦୈନିକ ଆଶା’, ‘ପ୍ରୋତକ୍ତ’ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖବରକାଗଜ ଆଦୃତ ହୋଇଥିଲା । ଏବେ ବ୍ୟବସାୟ ଶତାବ୍ଦୀରେ ‘ସମାଜ’ ଏକଶତ ବର୍ଷରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପୁରାତନ ଖବରକାଗଜ

ବିଚାରାଧୀନ ବିଚିତ୍ର ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବିଚାରାଧୀନ ମକଦ୍ଦମାର ସଂଖ୍ୟା ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ୩୫%, ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ୩୩% ଓ ନିମ୍ନ ଅପାଳିତଗୁଡ଼ିକରେ ୩୮% ବୃଦ୍ଧିପାଇଛି । ଏବେ ପରିମାଣରେ ବାକିଆ ଓ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମକଦ୍ଦମା ସହ ଆବଶ୍ୟକ ସଂଖ୍ୟିକ କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ ସଂସ୍ଥାପନର ଅଭାବ, ସଂଗ୍ରହରେ ପଡ଼ିଥିବା ପେଟ୍ଟୁରି, ଢାଞ୍ଚାରେ ଓ ମକଦ୍ଦମାଗୁଡ଼ିକର ଦୁର୍ଦ୍ଦଳତା, ସରକାରୀ ସାଧାବାଧିକ ଓ ମକଦ୍ଦମାଗୁଡ଼ିକର ଜଟିଳତା ସହ ଗଦାଗଦା କେବେ ଫାଇଲ ଭିତରେ ଜମାଯାଇଗଲାଣି ଦୂରତ ନ୍ୟାୟ

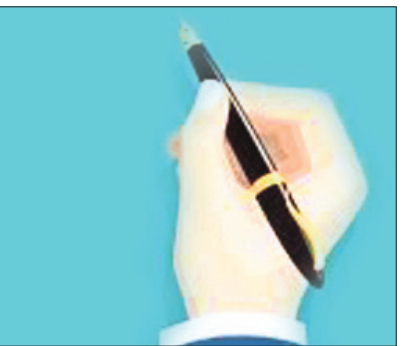


ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ ଅଣିଶିଶୁଆଁ ହୋଇପଡୁଥିବାର ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ନ୍ୟାୟଦେବାକା କାହିଁକି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅନେକ ଦିବାଦୂତ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିଛି । ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବଡ଼ ଆହ୍ୱାନ ହେଉଛି ଆବଶ୍ୟକ ସଂଖ୍ୟକ ବିଚାରପତିଙ୍କ ଅଭାବ ତଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ, ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୨ରୁ ପୁଣି ଉକ୍ତ ନ୍ୟାୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ୪୨% ବିଚାରପତି ଉପସ୍ଥାପିତ ଶାଲିଥିଲା । ଏ ବାବଦରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ରାଜସ୍ଥାନ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ଶାଲି ପଦବୀ ସଂଖ୍ୟା ୫୦%ରୁ ଅଧିକ ସେହିଭଳି ନିମ୍ନ ଅପାଳଗୁଡ଼ିକରେ ଶାଲିଥିବା ବିଚାରପତିଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅନୁଗତ ୨୧% । ୧୯୮୭ରୁ ବିଧି ଆୟୋଗଙ୍କ ଅନୁମୋଦିତ ମୁଦ୍ରାବଳ ପ୍ରତି ଏକ ନିମ୍ନର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ୫୦ଜଣ ବିଚାରପତି ଚାକିରୀ ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତରେ ତାହା ମାତ୍ର ୨୧, ଯାହା ରାଜନୀତି ଭଳି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ୧୫% । ସିହି ଅନୁମୋଦନକୁ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟ ୨୦୦୧ରେ ଏବଂ ସଂସଦୀୟ ଷ୍ଟାଣ୍ଡିଂ କମିଟି ୨୦୦୨ରେ ବୋହାରାଥିଥିଲା ବି ବିଗତ ତିନି ଦଶନ୍ଧି ଭିତରେ ଜନସଂଖ୍ୟା ୧୪୦ କୋଟି ଅତିକ୍ରମ କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଅପାଳକୁ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ପରିଚାରପତି ଦିଶାୟ । ଚେଷ୍ଟା କଲାପତି ହରିଗଲା

# ଝରକାଗଜ ଓ ଆମେ

ଭାବେ ଓଡ଼ିଆ ପାଠକଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରି ଆହୁରି  
ବେଳେ ଏବେ ଅନେକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଖବରକାଗର  
ନିଜର ସ୍ଥିତି ବଜାୟ ରଖୁପାରନ୍ତି । ଆହୁରି ଅନେକ  
ଓଡ଼ିଆ ଦୈନିକ ଖବରକାଗର ଅଛି, ଯାହାର  
ନାମ ସବୁକୁ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ପାରନ୍ତା ।  
ସାପ୍ତାହିକ ଖବରକାଗର ଭାବେ ‘ରାଷ୍ଟ୍ରବାପ’,  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାପ୍ତାହିକ ଖବରକାଗର ଓ ପାସିକ ଓଡ଼ିଆ  
ପତ୍ରିକା ଭାବେ ପ୍ରକାଶିତବାଳା ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଂପାଦକତାରେ  
(ସମ୍ପାଦକ), ପ୍ରତାପ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସମ୍ପାଦକତାରେ  
‘ଗୋପବନ୍ଧୁ ସତ୍ୟବାଦୀ’, ଡ. ଭର୍ତ୍ତୃହରି ମହତାବଙ୍କ

## ଜାତୀୟ ପ୍ରେସ୍ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ



ସମ୍ପାଦନାରେ ଝଙ୍କାର, ଇତିସାମନ୍ତଙ୍କ ସମ୍ପାଦନାରେ ‘କାବିମଣି’, ସୁବ୍ରତା ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସମ୍ପାଦନାରେ ‘ପୌରୁଷ’ ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଚାଲିଛି। ଏସବୁ ପତ୍ରିକା ପାଠକଙ୍କର ଦ୍ଵାରା ବେଶ୍ ଆଦୃତ ହୋଇଛି। କରୋନା ମହାମାରୀ ପରେ କେବଳ ଭାରତରେ ନୁହେଁ, ସାର୍ବତ୍ର ବେଶ୍ ଖବରକାଗଜ ଓ ପତ୍ରିକାପତ୍ର ପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ବିତରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଙ୍କଟ ଦେଖାଯାଇଥିଲା। ମାତ୍ର ଏବେ ସେପରି ଅବସ୍ଥା ନାହିଁ। ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁସ୍ତକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସହିତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି ବିଭିନ୍ନ ଘରୋଇ ଚିତ୍ତି ଚାଳେଲ୍। ଏବେ ସେହି ସବୁ ଘରୋଇ ଓ ସରକାରୀ ଚିତ୍ତି ଚାଳେଲ୍କୁ ବା ଚୂଡ଼ିତ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପଛରେ ପକାଇ ପରିଚିତ ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ। ମୋବାଇଲ୍‌ର ପ୍ରଚଳନ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ହେବାକୁ ମୋବାଇଲ୍‌

ପରେ ନ୍ୟାୟଦେବୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରଥମେ ଏହି ମୁଖ୍ୟ  
ସମସ୍ୟା ଉପରେ କେନ୍ଦ୍ରୀଭୂତ ହେବ ବୋଲି ଆଶା ।

ବିତ୍ତାୟତ, ମାନବ ସମ୍ବଳ, ସଂସାଧନ ଓ ଔଷ୍ମାଗତ ଅଭାବବୋଧ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପରିବାପଣିଆ ଉପରେ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟିକରେ। ବିଧି ସେଷର ଫର ଲିଗାଲ ପରିସର ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଅନୁମନ ୯୦% ଜିଲାପ୍ରାୟ ନ୍ୟାୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ସର୍ବିନିମ୍ନ ସୂଚିତାସୁଯୋଗ ଉପଲବ୍ଧ ନୁହେଁ। ବିଚାରାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଯୋଗ୍ୟ ଗ୍ଲାନାଭାବ, ଡିଜିଟାଲ ଚେଙ୍ଗେକାଳି ହୋଇ ବିଚାରାଗଳ ଅଭାବ ବିଚାରାଧୀନ କଳଙ୍କଗାଗୁଡ଼ିକ ସଂଖ୍ୟାବୃତ୍ତିରେ ସହାୟକ ହେଉଛି। ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ୨୦୦୭ରୁ ପ୍ରଚଳିତ ଇ-କୋର୍ଟ ଯୋଜନା ଏଯାବତ୍ ଠିକ୍‌ଭାବରେ, ବିଶେଷକରି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ କୋର୍ଟଗୁଡ଼ିକରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇପାରିନାହିଁ। ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ସାମିତ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଓ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ସଂଚରନର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ନିମ୍ନ ଅବାଳତଗୁଡ଼ିକ ଇ-ଫାଇଲିଂ, ଅନୁଲାଇନ ପ୍ରମେଷ, ଭିଡିଓ କନ୍ଫରେନ୍ସିଂ ଭଳି ସୂଚିତା ଉପଲବ୍ଧ କରେଇବାବଦ୍ଧ ବଞ୍ଚିତ। ଆଗର ଡିଜିଟାଲ ସୁନିଆରେ ଭରିତ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ ନିମନ୍ତେ କଳାପତି ହଟଗାଲ ପରେ ଏସବୁ ଅସୁବିଧାଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ନ୍ୟାୟସେବାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିବା ଜରୁରୀ।

ବୃତ୍ତାନ୍ତର, ପରିଚାଳନା ଓ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର  
 ଦୋଷଛୁଟି ନ୍ୟାୟିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଦୂର୍ବଳତା।  
 ତଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟ ଆହୁସ୍ତିନିକ  
 ଭାବେ ବର୍ଷରେ ପାଖାପାଖି ୧୯୩ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା  
 କରୁଥିଲାବେଳେ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟଗୃହିକ ୨୧୦ ଦିନ  
 ଓ ଗ୍ରାଏଲ କୋର୍ଟଗୃହିକ ୨୪୪ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି।  
 ସମ୍ବୁଧ ସମ୍ବୁଧ ଧରି କାଲୁକ୍ତି ସହ ବାରମ୍ବାର  
 ମୂଲତତା ଓ ଶୁଣାଣି ତାରିଖରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲେ  
 ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନକୁ ବେଶି ଖୋରା ଯୋଗାଡ଼ିବା  
 ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ୫ ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୪ରେ  
 ହୁସ୍ତିନିକାର୍ (ବୃତ୍ତାନ୍ତ ସଂଶୋଧନ)ରୁ, ୨୦୨୪ରେ  
 ପ୍ରକାଶିତ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ହୁସ୍ତିନିକାର୍ରେ  
 ପାରମ୍ପରିକ ଭାବେ ଗାଳିଥାଏଥିବା ଅବକାଶକାଳୀନ  
 ଖରାକ୍ତି ଏଣିକି 'ଆଞ୍ଚଳିକ ନ୍ୟାୟାଳୟ କାର୍ଯ୍ୟଦିବସ'  
 ରୂପେ ପରିଚିତ ହେବା ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରବିବାରକୁ  
 ଛାଡ଼ି ୯୫ ଦିନରୁ ଅଧିକ ଛୁଟି ଦିଆ ନ ଯିବା ଏକା  
 ସ୍ୱାଗତଯୋଗ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ ହୋଇଥିଲେ ବି ବେଶର  
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ନ୍ୟାୟାଳୟ ହୁସ୍ତିନିକାର୍ରେ ଉପରେକ୍ତ  
 ନିୟମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲେ ନ୍ୟାୟଦେବାଳ  
 ଅନ୍ଧପୁଲି ଖୋଜିବାର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରତିପାଦିତ ହେବା

ଚତୁର୍ଥେ, ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରମାଣ ଯୋଗାଡ଼ ଓ ଉପସ୍ଥାପନାରେ ବାଧା, ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣରେ ବିଳମ୍ବ, ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟାବଳୀରେ ନ୍ୟାୟାଳୟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଳନରେ ଅସୁବିଧା, ଅପ୍ରଚଳିତ, ଚଳିତ ଓ ଅନ୍ୟ ଆଇନଗତ ପ୍ରକ୍ରିୟାମାନ ବିଳମ୍ବିତ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନକୁ ଯେଉଁଭଳିଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି, ନ୍ୟାୟଦେବତା ଖୋଜିଆଣ୍ଡ ସେସବୁ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟିନିରନ୍ଧ୍ର କରିବା କଷ୍ଟର। ଯାହା ଦେଖାଯାଏ, ଅର୍ଥାଧିକ ମଜଦୁରୀରେ ସରକାର ପକ୍ଷଭୁକ୍ତ ହୋଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ସରକାରୀ କଲର କୁପରିଚାଳନା ବିଚାରାଧୀନ ମଜଦୁରୀର ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ। ବିଳମ୍ବିତ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯେ କେବଳ ବିଚାରବିଭାଗର ପାରିବାପଣିଆ ଉପରେ କୁଠାରାଘାତ କରି ଜନତାଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ହରାଏ, ସେକଥା ଚୁଚ୍ଚିତ୍ ବରଂ ଉଭୟ ପକ୍ଷର ଆର୍ଥିକ ଓ ମାନସିକ ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଏ। ନ୍ୟାୟନୀଳାକ୍ରାନ୍ତରେକେବଳବୁରୋଜାତଅଥବାମୁଦ୍ରାରେ, ୨୦୨୦ ବୁଝା ଜେଲର ମୋଟ ବର୍ମାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୭୨% ହେଉଛନ୍ତି ବିଚାରାଧୀନ କଏଦୀ, ଯେଉଁମାନେ ବିଳମ୍ବିତ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଅଥଥା ଶିକାର ହୋଇଥାନ୍ତି।

ଅବାଲତ ଓ ବିଚାରପତିଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି, ଖାଲିଥିବା ସମସ୍ତ ପଦବୀ ପୁରଣ, ନୂତନ ପଦବୀ ସୃଷ୍ଟି, ନ୍ୟାୟାଳୟଗୁଡ଼ିକର କାର୍ଯ୍ୟବିବେଚନା ବୃଦ୍ଧି, ଡିଜିଟାଲ ପଦକ୍ଷେପକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରି ଅବାଲତଗୁଡ଼ିକର ଜନସେବ ପାଇଁ ମଜଦୁରୀଗୁଡ଼ିକର ଇ-ଫାଇଲିଂ, ଅନୁଲାନ ପରୋଷ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଆଭାସୀ ଛୁଣାଶିର ବରୋବସ୍ତୁ ସହ ସର୍ବନିମ୍ନ ସୁବିଧାସୁଯୋଗ ଉପଲବ୍ଧ କରାଇବାକୁ ସରକାର ପ୍ରାର୍ଥନିକତା ଦେବା ଉଚିତ୍ ହେବ। ସର୍ବୋପରି, ବିକଳ ନ୍ୟାୟବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଞ୍ଚଶ୍ରାବ୍ଧି କୋର୍ଟ, ଲୋକ ଅବାଲତ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ନ୍ୟାୟାଳୟଗୁଡ଼ିକର କାର୍ଯ୍ୟସହଜତା ବୃଦ୍ଧି ଅଧିକ କଷ୍ଟର, ଯାହା ଅବାଲତର ମଜଦୁରୀ ସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସକରି ଦ୍ୱିତ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନରେ ସହାୟକ ହେବ। ନ୍ୟାୟଦେବତା କାହିଁକି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଥିବା ଦୋଷଦୁର୍ବଳତାକୁ ଏକାକୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ଆଦୌ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। ସମଗ୍ର ନ୍ୟାୟିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ପଞ୍ଜୁକରଣଶୃଙ୍ଖଳା ଉପରୋକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ ନ ହେଲେ ଅନ୍ଧସୁନ୍ନି ହିତଗଳା ପରେ ବି ନ୍ୟାୟଦେବତାଙ୍କ ପ୍ରତିଭୂତି ବାମସାତରେ ସମିଧାନକୁ ଧରି ଆଖିଖୋଲି କେବଳ ଜଳଜଳ ଗର୍ହିତ୍ୱେବେ ସିନା, ଲୋକଙ୍କ ସାମିଧାନିକ ଅଧିକାରକୁ ସୁରକ୍ଷାଦେବାରେ ଅସଫଳ ରହିବେ ନିଶ୍ଚୟ।

ଡଃ.ଏମ୍.ଏମ୍.ଏମ୍.ଏମ୍.ଏମ୍.ଏମ୍.

ମୋ:୯୪୩୭୦୭୭୭୭୯

## ଏକ ଭାଗରେ

ବ୍ରହ୍ମାକୁହରଞ୍ଚ ସେବାରେ ଜଣେ ଉତ୍ତରୀକୃତ ହିନ୍ଦିକ ହେଉଛନ୍ତି ଚନ୍ଦ୍ରିକା ଯୋଲାମୋଲାମା। ସେ ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ୮ କଲୋମିଟର ଚାଲନ୍ତି ଓ ସେହି ସମୟରେ ବ୍ରହ୍ମାକୁହରଞ୍ଚ ଖାଇବାକୁ ଦେଉଛନ୍ତି। ଏହାସହ ଜଣେସି କୁହର ଅସ୍ଥୁ ଥିଲେ ତାହାର ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି। ପ୍ରତିଦିନ ଏଭଳି ୭୦ଟି କୁହରଞ୍ଚ ଖୋଖାଇବାକୁ ଦେଉଛନ୍ତି। ଚନ୍ଦ୍ରିକାଙ୍କ ସ୍ବାମୀ ଜଣେ ସେବା ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥିବାକୁ ଦେଖି ଦିବ୍ଧ ସହରରେ ସେ ରହିଥିଲେ। ସବୁଠି ସେ ସେଠାକାର କୁହରଞ୍ଚ ଖାଇବାକୁ ଦେବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା କରୁଥିଲେ। ଏବେ ସ୍ଥାୟୀ ଭାବେ ପଣ୍ଡିବଟ୍ଟା ସିଲ୍‌କୁଡ଼ିରେ ରହୁଛନ୍ତି। ଏଠାରେ ରହିବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଉତ୍ତରୀକ କଥିଥା ୧୨ଟି କୁହରଞ୍ଚ ଘରେ ରଖୁଥିଲେ ଓ ସ୍ବାମୀଙ୍କ ସହ ଯେତେବେଳେ ବଦଳି ହୋଇ ଯାଉଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଯାଉଥିଲେ। ସିଲ୍‌କୁଡ଼ିରେ ରହିବା ପରେ ପ୍ଲାନେଟ ଅଧିକ କୁହର ରଖିବା ଯୋଗୁ ପଡ଼ୋଶୀମାନେ ଅସନ୍ନସ୍ଥ ହେବା ଯୋଗୁ ସେ ନିକଟସ୍ଥ ସାଲବାରୀରେ ଘରଭଡ଼ା ନେଇ କୁହରଞ୍ଚ ରଖିଛନ୍ତି। ସେଠାରେ ଏକ ଆଶ୍ରମସ୍ଥଳୀ ଖୋଲିଛନ୍ତି। ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର ମାଲିକ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି। ଏବେ ଚନ୍ଦ୍ରିକା ଆଶ୍ରମ ସ୍ଥଳୀରେ ୨୦୦ କୁହରଞ୍ଚ ଉତ୍ତରୀକ କରି ରଖିଛନ୍ତି। ଚନ୍ଦ୍ରିକା ସକାଳ ୪ଟି ଘଣ୍ଟା ବ୍ୟାପରେ ଖାଦ୍ୟ, ଦିହୁ ଓ ମେଡିସିନ୍ ଧରି ଚାଲନ୍ତି ଏବଂ ବାଟରେ ବ୍ରହ୍ମାକୁହ କୁହରଞ୍ଚ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି।



୧୬ ନଭେମ୍ବର ୧୯୭୫

- ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓ ଡେଙ୍କାନାଳ ଜିଲାର ସୁନେଇ ଓ ଆର୍ଦ୍ରା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଯୋଜନା କମିଶନଙ୍କ ଅନୁମୋଦନ ।
- ଧାତବ ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ଦେଶର ୬ ଜଣ ଧାତବ ବିଜ୍ଞାନୀ ସମ୍ମାନିତ ।

# ଚିରନ୍ତନ

ନୀରସ ନିପଟ ମରୁ  
ବିରସ ପ୍ରକୃତି,  
ଶୁଖିତ୍ୟାଏ କଣ ମୋର,  
ଜଳିଯାଏ ଧୃତି ।

—(ଚିରନ୍ତନ ସ୍ତୁତି)

-କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ ସ୍ଥଳକୁ ପତ୍ର ପଠାଇବାର ଠିକଣା: ସମ୍ପାଦକ, ଧର୍ମତ୍ତ୍ରୀ, ବି-୧୫, ରଘୁନାଗର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦  
କେବଳ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର, ଖବର ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: dharitripress@gmail.com (Use only for letters to Editor,  
news & news photos) କେବଳ ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: advt@dharitri.com  
:miku11@yahoo.com (Use only for advertisements, commercial queries)



କ୍ଲାଇମେଟ୍ ଚେଞ୍ଜ: ବିଲ୍ଡିଂ ରିଜିଲିଆନ୍ସ

୨୪ ନଭେମ୍ବର

## ଓଡ଼ିଶାର ସବୁଜ ସ୍ବର



ରେଶ୍ମାଞ୍ଜଳି ସାହୁ, ଅଭିନେତ୍ରୀ



ଲୁହନ୍ ସେନ୍, ଅଭିନେତା



ସମ୍ବେର ସିଂ ହୁରା, ବ୍ୟବସାୟୀ



ସୋନାଲି ମିଶ୍ର, ମେକଅପ୍ ଆର୍ଟିଷ୍ଟ

ସବୁଜ ଓଡ଼ିଶା ଲାଗି ନିରନ୍ତର ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ଧରିତ୍ରୀ ଓ ରାଜ୍ୟ ଯୁବଶକ୍ତି ସହ ମୁଁ ବି ସାମିଲ...

## ସବୁଜ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଯୁବଶକ୍ତି



ମାହେଶ୍ୱରୀ ନର୍ସିଂ କଲେଜ, ବରଗଡ଼



ସାଇ ବିଦ୍ୟାମହର, ବାରିପଦା



ବିବେକାନନ୍ଦ ସାଇବୁ କଲେଜ, ମାଲକାନଗିରି



ରାଉରକେଲା ସରକାରୀ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାଉରକେଲା

ସବୁଜ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ଧରିତ୍ରୀ ସହ ଆମେ...

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଶନିବାର, ୧୬ ନଭେମ୍ବର, ୨୦୨୪

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖବର

## ସାବରମତୀ ଜାଆରେ ହେବ ମହାନଦୀ ରିଭର ଫ୍ରଣ୍ଟ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରୋଷେଇ ପାଇଁ କାଠ ବୋହିଲେ ଛାତ୍ରୀ

ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କଠାରେ ଅଭିଯୋଗ କଲେ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ



ଐତିହାସିକ କଟକ ବାଲିଯାତ୍ରା ଶୁକ୍ରବାର ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବାଲିଯାତ୍ରା ପଡିଆ ଗଣକବି ବୈଷ୍ଣବ ପାଣି ମଞ୍ଚରେ ଆୟୋଜିତ ଉଦ୍ଘାଟନୀ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ, ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡା, କଟକ ଏମ୍ପି ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପାତ୍ର, ବିଧାନସଭା ସମେତ ଅନ୍ୟମାନେ ।

**କଟକ, ୧୫୧୧ (କାର୍ତ୍ତିକ ସାହୁ)** ସରକାର ସମସ୍ତ ଉଦ୍ୟମ କରିବେ । ଉଦ୍ଘାଟନୀ ସମାରୋହରେ ୧୪ଟି ଦେଶର ରାଷ୍ଟ୍ରପୂତ ଯୋଗଦେଇଥିବାରୁ ମାନ୍ୟତା ମିଳିବ । ଯୁନେସ୍କୋ ଏହି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନ୍ୟତା ନିମନ୍ତେ ଏହା ମାନ୍ୟତା ଦେବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ବୋଲି ଐତିହାସିକ କଟକ

### ଐତିହାସିକ କଟକ ବାଲିଯାତ୍ରା ଉଦ୍ଘାଟିତ

ବାଲିଯାତ୍ରାକୁ ଗଣକବି ବୈଷ୍ଣବ ପାଣି ମଞ୍ଚରେ ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଉଦ୍ଘାଟନ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ଏହା କହିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ସାଧବ ପୁଅମାନେ ୭ ଦିନିଆ ୧୩ ନଈ ପାର ହୋଇ ଜାଭା, ସୁମାତ୍ରା, ବାଲି, ମାଲେସିଆ ଆଦିକୁ ବେପାର କରିବାକୁ ଯାଉଥିଲେ । ସେମାନେ କେବଳ ବେପାର କରୁ ନ ଥିଲେ, ବରଂ ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତିକୁ ସେଠାରେ ପ୍ରସାର କରୁଥିଲେ ଯାହା ଏବେ ବି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏକ ବଡ଼ ଘୋଷଣା କରି କହିଲେ, ସାବରମତୀ ଜାଆରେ ମହାନଦୀ ରିଭର ଫ୍ରଣ୍ଟ ହେବ । ସମ୍ବଲପୁର ଓ କଟକରେ ଏହି ରିଭରଫ୍ରଣ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ୪୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟବ୍ୟୟ ହୋଇଯାଉଛି । ଆହୁରି ୧୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଯୋଗାଇଦେବେ । ଏଥିସହ କଟକ ସହରକୁ ସ୍ୱାର୍ସିତିରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସମସ୍ତ ଉଦ୍ୟମ କରିବେ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା, କଟକ ଲୋକସଭା ଏମ୍ପି ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପାତ୍ର, ଜଗତସିଂହପୁର ଏମ୍ପି ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ ତରାଇ, କଟକ ମହାନଗର ନିଗମ ମେୟର ସୁବାସ ସିଂ, କମିଶନର ଅନାମ ଚରଣ ପାତ୍ର, ବାରବାଟୀ-କଟକ ବିଧାୟକ ସୋପିଆ ପିଙ୍ଗୋଣି, କଟକ ସଦର ବିଧାୟକ ପ୍ରକାଶ ସେଠୀ, ଚୌଦ୍ୱାର-କଟକ ବିଧାୟକ ସୌଜିକ ବିଶ୍ୱାଳ, ନିଆଳି ବିଧାୟକ ଛବି ମଲିକ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ମନୋଜ ଆହୁଜା, ଉତ୍ତମ କମିଶନର ଅନୁ ଗର୍ଗି ପ୍ରମୁଦ ଯୋଗ ଦେଇ ବାଲିଯାତ୍ରାର ରବିମାମୟ ଐତିହ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନାପାତ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାମ୍ବାଦେଶ, ଶ୍ରୀଲଙ୍କା,

**ବରଗଡ଼, ୧୫୧୧ (ପରିକ୍ଷିତ ସାହୁ)**

ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ଆଠମଲିକ ବୁକ ପାଇକସାହି ରାଧାମାଧବ ହାଇସ୍କୁଲ ଏସ୍‌ସିଏସ୍‌ଟି ଛାତ୍ରୀ ନିବାସର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରୋଷେଇ ପାଇଁ କାଠ ବୁହାଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଗତ ଗୁରୁବାର ଶିଶୁ ଦିବସ ଅବସରରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଛାତ୍ରୀମାନେ ନିକଟସ୍ଥ ପଡ଼ିଆରୁ ଛାତ୍ରୀ ନିବାସକୁ କାଠ ଆଣିଥିବା ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଦେଖିବା ପରେ ଗ୍ରାମରେ ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଦେଇଛି । ଏ ନେଇ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଶୁକ୍ରବାର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି । ଏଥିସହ ଅଭିଯୋଗର ନକଲ ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଗଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ପଠାଯାଇଛି । ଅଭିଯୋଗରେ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି, ଉକ୍ତ ଛାତ୍ରୀ ନିବାସରେ ୨୦୦ ଛାତ୍ରୀ ରହି ପାଇକସାହି



ଛାତ୍ରୀମାନେ କାଠ ନେଇ ଛାତ୍ରୀ ନିବାସକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।

ରାଧାମାଧବ ହାଇସ୍କୁଲରେ ପଢୁଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନେକ ସମୟରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବିଭିନ୍ନ କାମରେ ନିଯୋଜିତ କରାଯାଉଛି । ଗୁରୁବାର ଅପରାହ୍ନ ୪ଟାରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ କେତେଜଣ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିକଟସ୍ଥ ପଡ଼ିଆରୁ କାଠ ଆଣିବାକୁ କହିଥିଲେ । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ଛାତ୍ରୀମାନେ କାଠ ବୋହି ଛାତ୍ରୀ ନିବାସକୁ ନେଇଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଠମଲିକ ବୁକ ଶିକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ଅନେକବାର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାଠ ଅଣାଯାଇଥିବା ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ତୁରନ୍ତ ଏଥିପ୍ରତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ

### ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ୪ ଗୁରୁତର

**ପବିତ୍ରନଗର, ୧୫୧୧ (ନିରୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନ)** କଟକରୁ ଲୁଗା ଚୋରିକା ଚଳୁଥିବା ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ୪ଜଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ସାମଲ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ନାରାୟଣ ଗୌଡ଼ିଆ, ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ରାଉତରାୟ ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି । ରେଙ୍ଗାଲିଙ୍ଗିତ ଏକ ଘରୋଇ ଗ୍ୟାସ୍ ବିତରଣ କମ୍ପାନୀରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଏହି କର୍ମଚାରୀମାନେ ଡ୍ୟାମ୍ ନିକଟ ଦେଇ ସକାଳେ କର୍ଷ୍ଣପାଳ ଯାଉଥିବାବେଳେ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା । ଗୁରୁତର ୪ ଜଣଙ୍କୁ ଗ୍ଲାନାୟ ଏକ ଘରୋଇ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି ।

### ଜଳିଗଲା ଲୁଗାଦୋକାନ, ମାଲିକ ମୃତ

**କଟକ, ୧୫୧୧ (ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାକୁଡ଼)** ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା କଟକ ଥାନା ଅଧୀନ ରାଜାବଜାରରେ ଥିବା ଗୌରୀ ଗାମ୍ବେଶ୍ୱର (ଲୁଗା ଦୋକାନ)ରେ ଶୁକ୍ରବାର ଅପରାହ୍ନରେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଛି । ନିଆଁଲାଗି ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କାର ଶାଢ଼ି, ଆସବାବପତ୍ର ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାରଗପତ୍ର ଜଳିଯାଇଛି । ଏଥିସହ ଉକ୍ତ ଦୋକାନ ମାଲିକ ତଥା ରାଜାବଜାର ବିବେକାନନ୍ଦସାହିର ବାସିନ୍ଦା ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହାପାତ୍ର ଓରଫ ଗୁରୁ (୩୩)ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ତେବେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡର କାରଣ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ରହିଛି । ଶର୍ଚ୍ଚ ସକ୍ତିତରୁ ନିଆଁ ଲାଗିଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି ।



**ଦେଶଦେଶାଳି**  
(କ୍ରମେ ଲୋକମୁଖରୁ ଓ କନମାନସରୁ ବିସ୍ତୃତ ହେଉଥିବା କବଳମାଲିକୁ ପାଠିକା-ପାଠକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ସକାଶେ ଧରିତ୍ରୀର ପ୍ରୟାସ)

ଘର ପୋଡ଼ିଠାରୁ ବିପତ୍ତି ନାହିଁ, ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ାଠାରୁ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ ।

ଘର ପୋଡ଼ିଯିବା ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ଲକ୍ଷଣ ହୋଇଥାଏ । ସେହିପରି ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ିବା ଅଗ୍ରଗତିର ପ୍ରତୀକ ବା ଧନୀର ଲକ୍ଷଣ ଅଟେ ବୋଲି ଏଠାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି ।

ଘର ସଶ ସଶ ବାହାରେ ଝୋଟି, ସାହୁ ପଡିଆରା ବୋହୂ ଦିଅଁଟି ।

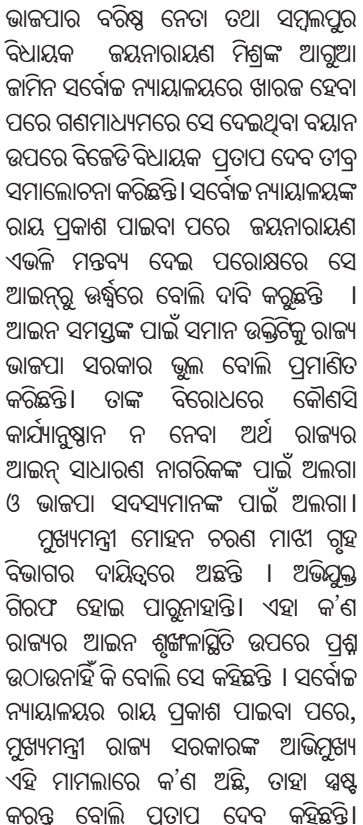
ଘରର ଅବସ୍ଥା ଦୟନୀୟ, ସେଥିରେ ଦିୱତି ଲୁଆସୁଣୀ ବୋହୂ କେତେବେଳେ କେଉଁ କଥା । ଏପରିସ୍ଥିତି ସାହୁକାର ଭୟରେ ବୋହୂ ଦୁଇଟିଙ୍କୁ ଘରେ ଛାଡ଼ି ବାହାରକୁ ଯାଉ ନ ଥିବା ଗରିବ ଖାତକ ପ୍ରତି ଏଭଳି ଉକ୍ତି ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

ନିର୍ବିଚିତ କରକମାଳି, ପ୍ରବାଦ, ପ୍ରବଚନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ - ପ୍ରାଣ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ



ଜନନାରାୟଣଙ୍କୁ ସରକାର ସୁରକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି: ବିଜେଡି

ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ସରକାର ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ: ଭାଙ୍ଗିପା।



|        |                                                                      |                                      |
|--------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| ଶ୍ରବ   | ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡର ଗୋଟାଠାରେ ଆୟୋଜିତ ନିର୍ବାଚନ ସଭାରେ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ । |                                      |
| ଗଣା    | ନେଇ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେମନ୍ତ ମନ୍ଦିରହାର ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଯିବାବ୍ଦୀକୁ    | ମଧ୍ୟ ଲାରେନ୍ସର ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଯିବାବ୍ଦୀକୁ |
| ହେଁ    | ସୋରେନ୍‌ଙ୍କ ହେଲିକପ୍ଟରକୁ ଉଡ଼ାଣ ଦିଆଯାଇ ନ ଥିଲା । କେଏମ୍‌ଏମ୍‌ସି            | ଠାକରଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାରେ ଭାଙ୍ଗପ      |
| ପରି    | ଅନୁମତି ମିଳି ନ ଥିଲା । ଏନେଇ ହେମନ୍ତ ଗୋଟିଏ କଳ୍ପନା ଲେଖିଥିଲେ ।             | ଓ ବିରୋଧୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ବାଧା ପୁଣି          |
| ସାକ୍ଷି | ରାହୁଲଙ୍କ ହସ୍ତୀ କଳ୍ପନା ସୋରେନ୍‌ଙ୍କୁ କରୁଥିବା କଳ୍ପନା ଆୟୋଜକ କରାଣୀ         |                                      |

ମଧ୍ୟ ଲାଟେସ୍ତାର ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ଯିବାକୁ  
ଦିଆଯାଇ ନ ଥିଲା। ଜେଏମଏମ୍  
ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାରେ ଭାଜପା  
ଓ ବିରୋଧୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି  
କରୁଥିବା କଳ୍ପନା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି

ଜଣେ ହସିଲା ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ  
ଦୁର୍ଦ୍ଦିନସହାର ଅତିଯୋଗ ମାମଲାରେ  
ସମ୍ବଳପୁରର ଭାଙ୍ଗପା ବିଧାୟକ  
ଜୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଆରୁଆ ଜାମିନ  
ଆବେଦନକୁ ଗ୍ରହଣକୋରି ଖାରଜ  
କରିବା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ପୁଣି ରାଜନୀତି  
କେଉଁ ଧରିଛି। ବିଚେଟ ଏହି ଘଟଣାରେ  
ରଖୁଥିବା ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଉପରେ ଭାଙ୍ଗପା  
ପକ୍ଷରୁ ପାଲଟିବା ଜବାବ ରଖାଯାଇଛି।  
ଜାମିନ ଖାରଜହେବା ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ  
ବିଚେଟ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଘୟନବାଚିକରି  
ରାପ ପକାଇବା ସହ ଜୟନାରାୟଣଙ୍କୁ  
ରିରଫ ନମାନ୍ତେ ଦାବି କରିଆସୁଛି।  
ହେଲେ ଗୁରୁବାର ଏହି ଘଟଣାରେ  
ନାମରେ ଥିବା ଭାଙ୍ଗପା ଶୁକ୍ତବାର ନିଜର  
ଆତିମୁଖ୍ୟ ସ୍ବସ୍ଥ କରି ଜୟନାରାୟଣଙ୍କୁ  
ସାଧର୍ମିକ ଅଟେ। ଅଜନ ଡା' ବାଟରେ  
ଯିବ ବୋଲି ଭାଙ୍ଗପା ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି।  
ଏକ ପ୍ରେସ ବିଷ୍ଣୁଟି ଜଣାଅରେ

ଭାଙ୍ଗପା ମୁଖପାତ୍ର ଦିଲୀପ ମଲିକ କହିଛନ୍ତି, କମଳାଗାନ୍ଧୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଉପରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କ'ଣ ରାୟ ଦେଇଛନ୍ତି, ଆମକୁ ଏନେଇ ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ କ'ଣ କରାଯିବ, ସେନେଇ ରାଷ୍ଟ୍ର ସରକାର ଓକି ସମାବେଶ ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ। ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଧାୟକ ପ୍ରତାପ ଦେବ ଯେର୍ଯ୍ୟ ରଖୁଛନ୍ତି। ଆଇନ ତା'ବାଟରେ ଯିବ। ଏଥିରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବାର ଅଧିକାର କାହା ପାଖରେ ନାହିଁ। ମାତ୍ର ବିଚଳିତର ଯୋଗ୍ ନେତାମାନେ ଏହି ଘଟଣାରେ ବ୍ୟସ୍ତବିସ୍ତର ହେଉଛି ସେମାନେ ଶାସନରେ ଥିଲା ବେଳେ ବିଜିନି ଆପରାଧିକ ମାମଲାରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନେତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ କ'ଣ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେଇଛନ୍ତି। ମାହାଙ୍ଗା ତ୍ରୁପଲ ମର୍ତ୍ତର ଘଟଣାରେ ପ୍ରତାପ ଜେନା ୧୩ ନମ୍ବର ମୁଦଲା ଥିଲେ। ସେତେବେଳେ ସରକାର ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ କ'ଣ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେଇଥିଲେ। ତତ୍କାଳୀନ ଡିଜିଟାଲ

ଦେଖାଯାଇ ସଦର ଚଳୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ବିରୋଧରେ ଅନାୟାସ ଭାବେ ଆଜି

ମନୁସମୂହରେ ପଦବୀ ବଜାୟ ରଖିବା

ରଜ ବଦଳାଇଲେ ଲୋକଙ୍କ ଭଲପାଇବା ନେଇପାରିବେନି କି ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିବେ ନାହିଁ। ଉତ୍ତମ ଜିଲା ଧାମରାରେ ବିଜେତି ପକ୍ଷରୁ ଆନ୍ଦୋଳିତ ପାରମ୍ପରିକ ବୋଉତ ବନ୍ଦାଣ ସଭାରେ ରାଜ୍ୟ ସଭା ସଦସ୍ୟା ସ୍ମୃତିତା ଦେଓ ଭାଜପା ରାଜ୍ୟ ସଭାପତିଙ୍କ ନାଁ ନ ନେଇ ଏଭଳି କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, ଚାନ୍ଦବାଲି ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ଯିଏ ଲଢୁଥିଲେ, ବହୁ ବଙ୍ଗା ଓ ପାଞ୍ଚାବ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ଭଲପାଇବା ପାଇଁ ଭାଜକ ସାଙ୍ଗରେ ଥିଲେ।

ଆଇଲ୍ଡ ଜିତାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ସ୍ୱାନ୍ତରା  
କହିଥିଲେ । ଏଥିସହ ସେ କହିଛନ୍ତି  
ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ବୋଲେଟ ବ୍ୟାଣ୍ଡ  
ବେଳେ ସେମାନେ ହୋହଲ୍ଲା  
କରିବା ସହ ଜୟ ଶ୍ରୀରାମ  
ନାରାୟଣ କରୁଥିଲେ । ହେଲେ  
ସେତେ ଜୟ ଶ୍ରୀରାମ କଲେ ବି  
ଏଠି ବାପି ଆଇଲ୍ଡ ଜୟ ଦେଉଛି ।  
ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଲୋକ  
ନାହାନ୍ତି । ବାପି ଆଇ ଓ ନବୀନ  
ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଭଲ ପାଉଥିବାରୁ  
ବିଜେଡି ସଭାରେ ବହୁ ଲୋକ  
ସେଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଥିସହ  
ସେ କହିଛନ୍ତି, ବାତ୍ୟା ‘ଦାନୀ’  
ସମୟରେ ଆଶ୍ରୟାଳୟରେ ଶୁଖିଲା  
ଉଡ଼ା ଖାଇବାବା ଦେଇ ରାନ୍ଧା

ନାହିଁ। କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଚାଷୀମାନେ ଏହା  
ଦେବେ ବୋଲି ସୁଲତା ସୁଚୀତ  
ତାଙ୍କର ଏହି ଭାଷଣ ସୋସିଆଲ  
ଭାଲଭାଲ ହେଲଛି। ଧାମବାଲ

ଜବାବ ସହ ଚାନ୍ଦବାଲି ବି  
ରିଥିଲେ । ରାୟ, ଉତ୍ତାରିପୋଖ  
ଡିଆରେ ମଲ୍ଲିକ, ବିଜେଡି ମେ  
ପୀଠରେ ଓ ଦଳର ବନ୍ଧୁ ମେଡ଼

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| ଉତ୍କଳ ବ୍ୟୋମକେଶ     | ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପରେ   |
| ବିଧାୟକ ସଞ୍ଜୀବ      | ହେବ । ଏହା       |
| ବର୍ଷା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ | ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ     |
| ଯୋଗ ଦେଲୁଥିଲେ ।     | ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେବ । |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| ର ଶନିବାର ଭୋଗ ଗ୍ରହଣ        | ରାଜ |
| କୁ ନେଇ ବିଜେଡି-ଭାଜପା       | ସଦ  |
| ପଞ୍ଚା ଜାରିରହିଛି । ପୂର୍ବରୁ | ଓ   |
| ଲରେ ସଦର ପଞ୍ଚାମତ           | ବାଦ |

ତର ଅଙ୍କକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ।  
ବୁଦ୍ଧର ୩୫ରୁ ୭୫ ବର୍ଷ ବୟସ  
ର ପଞ୍ଚ ବର୍ଷ ମାନ ସୁଦ୍ଧା ଅଙ୍କାତ  
ର ନିୟମିତି । ସେଥିର ଅଧିକାଂଶ

ଭାରତର ସ୍ଥିତି । ଶନିବାର ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା  
 ପର ଲୁକ୍କା ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଅମ  
 ଭାରତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ଉପଜିଲ୍ଲା  
 ଶ୍ରମ ଗୃହମାଳକ ସମିତି । ଗୋଲ୍ଡମ

**TENDER NOTICE**



**Government of Odisha**  
**Department of Social Security & Empowerment of**  
**Persons with Disabilities Ground Floor, Red Building**  
**Lokaseva Bhawan, Bhubaneswar-751001**

**RFP for selection of Agency to undertake**  
**Pre-recruitment training**

**RFP No.9187** **Date:11.11.2024**

Department of SSEPD, Govt. of Odisha invites RFP for selection of agency to undertake Skill Development Training at NCSCDA Campus, Pokhariput, Bhubaneswar. Eligible agencies are requested to submit their offer in the prescribed format by 5.00 PM, Dt.30.11.2024 with the terms and conditions, eligibility etc as per the tender document which can be downloaded from <https://ssepd.odisha.gov.in/>

**Sd./- Additional Secretary to Government**  
**OIPR-46001/11/0018/2425**

| <b>S.T. MEDICAL &amp; PUBLIC HEALTH OFFICE : JAJPUR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |                            |            |            |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------|------------|------------|------------|
| Dated - 13.11.2024                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                          |                            |            |            |            |
| <b>TENDER CALL NOTICE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |                            |            |            |            |
| <p>Invited from intending individuals/Regd. Tour operators/Regd. Firm for engagement of Vehicle for Mobile Vision Centre to the office of the CDM&amp;PHO, Jajpur on or before 25.11.2024 by registered post with E.M.D deposit of Rs. 10,000/- (Ten Thousand) rupee of D.D., in favour of SUNETRA JAJPUR, payable at Biraja Temple Office regarding Tender Call, please log on to the web site : <a href="http://www.snetra.org">www.snetra.org</a></p> <p><b>Sd./- Chief Dist. Medical &amp; Public Health Officer, Jajpur</b></p>                                                                                                                                                                     |                                          |                            |            |            |            |
| <b>ଉପବିଷୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସୋନପୁର</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                            |            |            |            |
| ତା.13.11.24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                            |            |            |            |
| <p>କରକଟ ନିମନ୍ତେ ଜଣାଇ ବିଆଧାରକ ଯେ, ସୋନପୁର ପୌରପରିଷଦ ଅଧୀନସ୍ଥ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବୋର୍ଡ଼ରେ କରାଯିବ । ଆଗ୍ରହୀ ଗଣଭିଗ୍ନମାନେ ସୋନପୁର ପୌରପରିଷଦର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଟ.୨୦୦/- ରୁ.୧୧,୨୦୬ଟ ଦିବା ୧.୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାପାରିଜାରିରେ । ଏହା ସହିତ ଆର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ମାନରେ ଭାଗି ହୋଇ ନେପୁର Municipalityର ନାମରେ କରାଯେବେ । ତା.୨୨.୧୧.୨୦୨୪ ଅପରାହ୍ନ ୩.୦୦ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିବରଣୀ, ମୁଦ୍ରା ଦ୍ଵାରା ଉପର ଓ ଆମାନତ ରାଶି ଡାକୁ ସହିତ ନାମାଙ୍କିତ କେଉଁର ସାଙ୍କେତିକ ଚିହ୍ନିତ କରିବାକୁ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ଏହାପରେ ରାଶି ଓ ଆୟିକ ଛଡ଼ାଏ ବିବରଣୀ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ଯେଉଁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଏକକର ଅପରାହ୍ନ ଠାକର ଖୁବ୍ ସମୟରେ କରାଯିବେ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଲୋକଙ୍କର ଗୁଣ ଶେଷର ଗୁଣୁ ଥିବେ ବିଷୟ ପୌର ପରିଷଦର ଲେଟର ରେକମେନ୍ଦେସନ (LOR) ଗ୍ରାହ୍ୟ ହୋଇଥିବେ କି ନେହିଁ ସାଙ୍କେତିକଶେଷରେ ବିବରଣୀ ଦେଇ ଆବେଦନ କରିବାରିବେ ।</p> |                                          |                            |            |            |            |
| ବୋର୍ଡ଼ ନାମ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ବୋର୍ଡ଼ ନାମ                               | ଆର୍ଯ୍ୟ ମୁଲ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଇଁ | ଆମାନତ ରାଶି | ବୋର୍ଡ଼ ନାମ | ବୋର୍ଡ଼ ନାମ |
| ସୋନପୁର                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ୧୫'x୧୦' (ଉପରାହ୍ନ ୨, ୨୫, ୩୦, ୩୫, ୩୭ ଓ ୩୮) | ୨,୦୦,୦୦୦/-                 | ୧,୦୦,୦୦୦/- | ୨୦୦୦/-     |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ୧୦'x୧୦' (ବା ଗୋଟି)                        | ୧,୦୦,୦୦୦/-                 | ୫୦,୦୦୦/-   | ୫୦୦୦/-     |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ୮'x୧୦' (୪ ଗୋଟି) x ୫ ଓ ୬                  | ୧୦,୦୦୦/-                   | ୫,୦୦୦/-    | ୫୦୦୦/-     |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ୮'x୧୦' (୧ ଗୋଟି)                          | ୧୦,୦୦୦/-                   | ୫,୦୦୦/-    | ୫୦୦୦/-     |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ୮'x୧୦' (ବା ଗୋଟି)                         | ୧୫,୦୦୦/-                   | ୭,୫୦୦/-    | ୭୦୦୦/-     |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ୮'x୧୦' (୮ ଗୋଟି) ୮ ଗୁ ୧୫                  | ୧୫,୦୦୦/-                   | ୫,୦୦୦/-    | ୫୦୦୦/-     |            |
| <p>ସା./- ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଅଧିକାରୀ, ସୋନପୁର ପୌରପରିଷଦ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                          |                            |            |            |            |







# ରାହାସ ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ଯାଜପୁର, ରସୁଲପୁର ବୁକ୍ ଅଞ୍ଚଳ ଉତ୍ସବମୁଖର

ଯାଜପୁର ସଦର, ୧୫।୧୧ (ସମର ବିଜୟ ଶରଣ)

ରାହାସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଇଁ ଯାଜପୁର ବୁକର ମହେଶ୍ୱରପୁର, ବରୁଆ, ଶ୍ୟାମବାସପୁର ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଲପୁର ବୁକର ନରସିଂହପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଉତ୍ସବ ମୁଖର ହୋଇଉଠିଛି । ରାହାସ କୁଞ୍ଜ କହିଲେ, ନରସିଂହପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ହରିପୁର ଗ୍ରାମର ସ୍ୱର୍ଗତ ବଳରାମ ସାହୁଙ୍କ ମାନସସନ୍ତାନ ଭାବେ ପରିଚିତ । ୧୯୪୧ ମସିହାର କଥା । ବଳରାମଙ୍କ କ୍ରମାଗତଭାବେ ୪ କନ୍ୟା ସନ୍ତାନ ହେଲାପରେ ବଂଶ ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ସେ ନିଜର ଇଷ୍ଟଦେବ ରାଧାରାହାସ ବିହାରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଏକ ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ପାଇଁ ମାନସିକ କରିଥିଲେ । ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ହେଲେ ଇଷ୍ଟଦେବଙ୍କୁ ରାହାସକୁଞ୍ଜରେ ବିରାଜମାନ କରାଇବାକୁ ସଂକଳ୍ପ କରିଥିଲେ । କିଛିଦିନ ପରେ ବଳରାମଙ୍କ ପୁତ୍ରସନ୍ତାନ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ରାହାସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାର ଏକ ମାସ ପୂର୍ବରୁ ପୁରୀ ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର କାରିଗରଙ୍କୁ ନେଇ ସେ ରଜନି ତିକ ମିକ ଜମୁରା କାଗଜ, ସୋଲ ଆଦି ବ୍ୟବହାର କରି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରିର ପୁଲ, ପଛପକ୍ଷୀ, ମୂର୍ତ୍ତି ଆଦି



ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଆକଳୁ ଆକ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ସଜାଇ ଏକ କୁଞ୍ଜ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ସେହି କୁଞ୍ଜରେ ଏକ ସିଂହାସନ ନିର୍ମିତ କରାଯାଇ ଠାକୁର ରାଧା ରାହାସ ବିହାରୀଙ୍କୁ ବିଜେ କରାଯାଇଥିଲା । କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ପଞ୍ଚମ ଆରମ୍ଭରେ ଏହି ପୂଜା ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇ କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ରାତ୍ରରେ ଠାକୁର ମନ୍ଦିରରେ ଥିବା ସିଂହାସନରେ ବିରାଜମାନ କରିଥାନ୍ତି । ସେହି ରାହସ କୁଞ୍ଜ ନିକଟରେ ଠାକୁର ବିଭିନ୍ନ ବେଶରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦିଅନ୍ତି ।



ଏହି କୁଞ୍ଜ ବଳରାମ ସାହୁ ରାହାସ କୁଞ୍ଜ ନାମରେ ନାମିତ ହୋଇ ଚଳିତ ବର୍ଷ ୮୩ ବର୍ଷରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଛି । କ୍ରମଶଃ ଏହି ରାହସ କୁଞ୍ଜ ଆଖାପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ମଠ ମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କୁ ପୂସଜିତ ମଣ୍ଡପରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏହି ପର୍ବକୁ କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ରାତ୍ରରେ ଠାକୁର ମନ୍ଦିରରେ ଥିବା ସିଂହାସନରେ ବିରାଜମାନ କରିଥାନ୍ତି । ସେହି ରାହସ କୁଞ୍ଜ ନିକଟରେ ଠାକୁର ବିଭିନ୍ନ ବେଶରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦିଅନ୍ତି ।

ହଜାର ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଆଶିଷ ଭିକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଠ ମନ୍ଦିରରେ ମାନାବଜାର, ବୋଲି ସାଙ୍ଗକୁ ରଙ୍ଗ ବେରଙ୍ଗର ଆଲୋକମାଳା ଓ ସୁଉକ ଚୋରଣ ମାନ କରାଯାଇଛି । ଅଞ୍ଚଳର ରାସ୍ତାର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱ ବିଭିନ୍ନ ଯାତ୍ରା ପାଟିର ବ୍ୟାନରରେ ଆଲୁଦିତ କରାଯାଇଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏକକାଳୀନ ୮ ଯାତ୍ରା ପାଟି ୧୬ରୁ ୨୨ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାଟକ ପରିବେଷଣ କରିବେବୋଲି ଜଣାପଡିଛି । ଯାତ୍ରା ପ୍ରଦାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ପୋଷ୍ଟର, ବ୍ୟାନର ବ୍ୟତୀତ ୧୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଗାଡ଼ିରେ ଡାକବାଜି ଯନ୍ତ୍ରର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି । ଡାକବାଜି ଯନ୍ତ୍ରରେ ଅଧିକ ଶବ୍ଦ ସହ ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ବ୍ୟବହାର କରି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧିତା କରୁଥିବାରୁ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅତିଷ୍ଠ ହେଲେଣି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଜିଲା ଓ ଜିଲା ବାହାରୁ ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଦର୍ଶକ ଆସିବା ଦ୍ୱାରା ମୁଖ୍ୟତଃ ଟ୍ରାଫିକ୍ ସମସ୍ୟା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିମଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କିତ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଜିଲା ପ୍ରଶାସନ ଏଥିପ୍ରତି ସଜାଗ ରହିବା ପାଇଁ ସାଧାରଣରେ ଦାବି ହୋଇଛି ।

## ଧର୍ମଶାଳାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବୋଇତବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ



ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ ପକ୍ଷରୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବରେ ମଞ୍ଚାସୀନ ଅତିଥି ।

ଧର୍ମଶାଳା/କାସମା, ୧୫।୧୧ (ବଡ଼କୃଷ୍ଣ ପରିଡ଼ା/ଶିବପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି)

ଧର୍ମଶାଳା ବୁକର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସବୁଠି ତଙ୍ଗା ଭବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ମିଳିପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ଅରଙ୍ଗାବାଦଠାରେ ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ ପକ୍ଷରୁ ୪୦ତମ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଅରଙ୍ଗାବାଦସ୍ଥିତ ଶ୍ୟାମପୁରରଜାଉଳ ପୁଷ୍ପରିଣୀରେ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ ସହିତ ସାଂସ୍କୃତିକ

ମିଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଗତ ବର୍ଷ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ରବି ଲାବଣ୍ୟଙ୍କ ବିରୋଧୀ ଯୋଗୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବକୁ ବନ୍ଦ କରି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଉତ୍ସବରେ ସ୍ଥଳକାର ପ୍ରବୋଧ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସମାଜ ଡିଜିଟାଲ ଏଡିଟର ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ର ଓ ସିନେ ତାରକା ସୁଶ୍ରୀ ସୁପ୍ରିୟା ନାୟକ ଯୋଗଦେଇ ଶ୍ୟାମପୁରରଜାଉଳ ପୁଷ୍ପରିଣୀରେ ତଙ୍ଗା ଭାସାଇବା ସହ ଆୟୋଜିତ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯୋଗଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତା ଓ ପରମ୍ପରା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନାପାତ କରିଥିଲେ ।

ଲାବଣ୍ୟଙ୍କ ପୁତ୍ର ବଳଭଦ୍ର ଦାଶ ଓ ଶ୍ୟାମପ୍ରସାଦ ଦାଶଙ୍କ ଉଦ୍ୟମକ୍ରମେ ପୁଣି ଏହି ପରମ୍ପରା ଆୟୋଜିତ ହୋଇପାରିଛି ବୋଲି ଅତିଥିମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ରମ୍ପେଇଠାରେ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ପୂଜା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ପାଠସ୍ଥିତ ପୋଖରୀରେବୋଇତବନ୍ଦାଣଉତ୍ସବଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ବିଧାୟକ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ସାହୁ ପୁଷ୍ପଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଏକାଠି ଏକ ଓଡ଼ିଆ ପରମ୍ପରାର ମହାନପର୍ବରେ ସାମିଲ ହୋଇ ନିଜକୁ ଧନ୍ୟମନେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନାପାତ କରିଥିଲେ ।

## କବାଟବନ୍ଧ ଅଞ୍ଚଳରେ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ପୂଜା



ଜେନାପୁର, ୧୫।୧୧ (ଅଶୋକ ଦାସ)

ଧର୍ମଶାଳା ବୁକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାରକଣା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ତ୍ରିକ ବଜାରରେ ୫୭ତମ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏହି ପୂଜା ତିନିଦିନ ଧରି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏଠାରେ ପ୍ରଭୁ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ଓ ଦେବୀ ନିଳାଦ୍ରିକ

ବିଗ୍ରହଙ୍କ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି । ପଣ୍ଡିତ ନାରାୟଣ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ କର୍ତ୍ତା ରାଜକିଶୋର ସାହୁ ପୂଜା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବାବେଳେ ବଜାର କମିଟିର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ରବୀନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ସମ୍ପାଦକ ରମାନାଥ ଜେନା, ଧବକେଶ୍ୱର ସାହୁ, ବିଜୟ କୁମାର ସାହୁ, ବିଶ୍ୱନାଥ ପରିଡ଼ା, କାଶୀନାଥ ବାରିକ, ଗଙ୍ଗାଧର ମଲିକ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବାରିକଙ୍କ ସମେତ କମିଟିର ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ନାମ ସଙ୍ଗାର୍ତନ ସହ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି । ସେହିପରି ଜେନାପୁର ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱରଙ୍କ ପୂଜା ପାଳିତ ହେଉଛି ।

## କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ମଠ, ମନ୍ଦିର ଉତ୍ସବମୁଖର



ବିଷ୍ଣୁରପୁରରେ ମା' ଦଧିବାମନ ଜାଉ ।

ବିଷ୍ଣୁରପୁର, ୧୫।୧୧ (ରାମକୃଷ୍ଣ ଦାସ) କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଳନ ଅବସରରେ ଶୁକ୍ରବାର ବିଷ୍ଣୁରପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ମଠ ମନ୍ଦିରଭିତ୍ତି ଉତ୍ସବମୁଖର ହୋଇଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । କାର୍ତ୍ତିକ ହେଉଛି ଧର୍ମ ଓ ପୁଣ୍ୟ ମାସ । ପୁରୀଗଣେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ଯେ କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ବ୍ରାହ୍ମ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସ୍ନାନ କରି ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ସହ ଧାନ କଲେ କୋଟି ଜନ୍ମର ପୁଣ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ବ୍ରାହ୍ମ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ସ୍ନାନ କରି ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ



ବରୁଣେଶ୍ୱର ପାଠରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ।

ମଠ, ମନ୍ଦିରରେ ଭିଡ଼ ଜମାଇଥିଲେ । ମଠ ମନ୍ଦିରରେ ବ୍ରାହ୍ମ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି, ମହାସ୍ନାନ, ଷୋଡ଼ଷଉପଚାର ପୂଜା, ହୋମଯଜ୍ଞ, ଭଜନ, ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ସହ ବିକମିତ ରାତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ଥିତି ହୋଇଥିଲା । ଅରୋଜସ୍ଥିତ ବାବା ବରୁଣେଶ୍ୱର ପାଠ, ଗୌଡ଼ସାହିସ୍ଥିତ କଲ୍ୟାଣେଶ୍ୱର ପାଠ, କଲ୍ୟାଣପୁରସ୍ଥିତ ବରୁଣେଶ୍ୱର ପାଠ, ସମଲେଶ୍ୱର ପାଠ, ସିଂହପୁରସ୍ଥିତ ମା' ଦତ୍ତା ନାହାକାଶୀ ପାଠ, ଫତେପୁରସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ମାଁସତାସ୍ଥିତ ଦଧିବାମନ

ଜାଉ ମନ୍ଦିର, ରଣପୁରସ୍ଥିତ ବଟେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, କେଶରୀକେଶରୀ ଜାଉ ମଠ, ନନ୍ଦଲାଲ ଜାଉ ମଠ, ବ୍ରଜମୋହନଜାଉ ମଠ, ଶ୍ୟାମପୁରର ଜାଉ ମଠ ଆଦିରେ ପ୍ରାତଃ ସମୟରୁ ରାତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଲାଗି ରହିଥିଲା । ସେହିପରି ଓଡ଼ିଶାର ନୌବାଣିଜ୍ୟ ପରମ୍ପରାକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବାପାଇଁ ପ୍ରୟାସ କରି ସାରସ୍ୱତ ସଂଗଠନ ଅଞ୍ଚଳ ତନ୍ତ୍ର ପକ୍ଷରୁ ବରୁଣେଶ୍ୱର ପାଠସ୍ଥିତ କୁଶଭଦ୍ରା ନଦୀପାଠରେ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

## ମହେଶ୍ୱରପୁର ରାହାସ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ଯାଜପୁର ସଦର, ୧୫।୧୧ (ସମର ବିଜୟ ଶରଣ)

ଯାଜପୁର ବୁକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମହେଶ୍ୱରପୁର ଠାରେ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ବଣିକ ସଂଘ ଆରମ୍ଭରେ ୨ୟ ରାହାସ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ବ୍ରଜକିଶୋର ପାଢ଼ୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ପୁଷ୍ପଅତିଥିଭାବେ ଯାଜପୁର ବିଧାୟିକା ସୁଜାତା ସାହୁ ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ବିଧାୟିକା ଆୟୋଜକମାନଙ୍କୁ ଭୂୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହିତ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଏହାକୁ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିବେ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ବଜାୟ ରଖିବା ସହ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ରାଜ୍ୟର ବେଳ ରଖିବାକୁ ଏହା ଏକ ମାଧ୍ୟମ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ବୁକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଲତା ପରିଡ଼ା, ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ସୁଜିତ ରାୟ, ଜିଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟା ସୁନିତା ରାଉତ, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ନୀଳବନ୍ଧୁ ମଲିକ, କମଳସର ସରପଞ୍ଚ ବାବଲ ଖୁଣ୍ଟିଆ,

କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ବଣିକ ସଂଘ ସଭାପତି ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ସମ୍ପାଦକ ସୁଶାନ୍ତ ବେହେରା, ସଦର ମହୋତ୍ସବ କମିଟି ସଭାପତି ବିଜୟ ପାଢ଼ୀ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ମାଧବ ମାଝୀ, ସରସ୍ୱତୀ ବଳ, ଯୁବନେତା ଗୋରାଙ୍ଗ ସାମଲ, କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଜୟ ଦଳେଇ ଓ ବିବେକ ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ମହୋତ୍ସବର ପୁଷ୍ପ ଉଦ୍‌ଘୋଷା ଅମିତ ରାଉତଙ୍କୁ ଅତିଥି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛ ଓ ଉପଭୋକନ ଦେଇ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ । ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ସାଲ ସନ୍ତୋଷିନୀ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ପରେ ଅବେଷଣ ଥିଏଟର ଗ୍ରୁପ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ପାରମ୍ପରିକ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ମହୋତ୍ସବ ୪ ଦିନ ଧରି ଚାଲିବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଅତିଥିମାନେ ଯୋଗଦାନ କରିବା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯିବ । ଆସନ୍ତା ୧୮ରୁ ୨୨ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରା ପରିବେଷଣ କରାଯିବ ବୋଲି କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ବନ୍ଧିଶୋଳ, ୧୫।୧୧ (ପ୍ରସାଦ କୁମାର ପୃଷ୍ଠି)

ବଡ଼ତଣା ବୁକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖଡ଼ଗପୁର ନଦୀ ଘାଟରେ କଳାକାର ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷରୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ କବି ସତ୍ୟବ୍ରତ ପୁରୀଶଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଶୁକ୍ରବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସାଧବାଶୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ଉତ୍ତରାୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସାଧବପୁଅମାନଙ୍କୁ ମୁକୁଟ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ସହ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ମାଧ୍ୟମରେ ତ୍ରିବେଣୀ ସଙ୍ଗମସ୍ଥଳ ନଦୀକୂଳ ପାଠରେ ହରିବୋଲ ଛୁଳଛୁଳି ମାଧ୍ୟମରେ ସାଧବପୁଅସାଧବାଶୀମାନଙ୍କୁ ପାଛୋଟି ଅଣାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଶିଖାଦିତ ଡ. ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଖଟୁଆ ଯୋଗଦେଇ ଅତୀତର ସେହି ଗୌରବ ଗାଆକୁ ଛୁଟିମନ୍ତନ କରିବା



ବିବୁଧା ନଦୀଘାଟରେ ମହାଶାମରେ ସାଧବାଶୀ ବେଶରେ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ କରୁଛନ୍ତି ।

ସହିତ କଳିଙ୍ଗର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଗଙ୍ଗାଠାରୁ ଗୋଦାବରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିସୀମା ଅତିଥିଭାବେ ଶିଖାଦିତ ଡ. ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଖଟୁଆ ଯୋଗଦେଇ ଅତୀତର ସେହି ଗୌରବ ଗାଆକୁ ଛୁଟିମନ୍ତନ କରିବା

ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଡା. ସର୍ବେଶ୍ୱର ସେଣା ଯୋଗଦେଇ ଖାର୍ବସ୍ପର୍ଶ ୩୫୦ ବେଳକୁ କଳିଙ୍ଗର ନୌବାଣିଜ୍ୟ ପ୍ରାୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ୪୦୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ବେଳକୁ

ଆମକୁ ପଠାନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ସେଲ୍‌ଫି

metroselfie@gmail.com

ଓ ଶଶିକାନ୍ତ

ଓ ପବିତ୍ର

ଓ କାନରଜନ

ଓ ସତ୍ୟଜିତ

ସେଲ୍‌ଫି ପଠାଇବା ସମୟରେ ନିଜର ନାମ ଏବଂ ମୋବାଇଲ ନମ୍ବର ଦେବାକୁ ଭୁଲନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଯୋଗାଯୋଗବିବେଚିତ ଫଟୋ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ।

## ଗୀତାଜୀଗରଣ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ

ଯାଜପୁର ଗରଜ, ୧୫।୧୧ (ପ୍ରସନ୍ନା ପ୍ରିୟଦର୍ଶନୀ ମହାନ୍ତି)

ଯାଜପୁର ବୈତରଣୀ ନଦୀକୂଳସ୍ଥିତ ଶ୍ରୀକରନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଶ୍ରୀକରନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଲୋକାୟତା ଗୀତା ଜାଗରଣ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଓ ସମର୍ଥନା ଉତ୍ସବ ସଭାପତି ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରତିମା କରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉତ୍ସବକୁ ଯାଜପୁର ବିଧାୟିକା ସୁଜାତା ସାହୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଉପ ସଭାପତି କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଠୀ ଅତିଥିଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିବାବେଳେ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଭାସ୍କର ମହାନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯାଜପୁର ପୌରାଧିକାରୀ ରଂଜୁଲତା ହୋତା, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ

ଭୂପତି ଭୂଷଣ ମିଶ୍ର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବୃନ୍ଦାବନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସାଧବ ପୁଅମାନେ ବୈତରଣୀ ନଦୀରେ ଜାଭା ସୁମାତ୍ରା ବାଲି ଦୀପକୁ ବୋଇତ ନେଇ ବାଣିଜ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । କୃଷିଶିଳ୍ପୀ ପୁରୀରୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଓ ସମର୍ଥନା ଉତ୍ସବ ସଭାପତି ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରତିମା କରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉତ୍ସବରେ ଯାଜପୁର ବିଧାୟିକା ସୁଜାତା ସାହୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଉପ ସଭାପତି କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଠୀ ଅତିଥିଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିବାବେଳେ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଭାସ୍କର ମହାନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯାଜପୁର ପୌରାଧିକାରୀ ରଂଜୁଲତା ହୋତା, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ

ସମ୍ପାଦକ କବି ହିମାଂଶୁ ଭୂଷଣ ଜେନା, ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ପାଦକ ନୀଳମାଧବ ସାମଲ, ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ବଡ଼କୃଷ୍ଣ ସାଲ, ବ୍ୟଙ୍ଗକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ, ମଧୁସୂଦନ ମହାପାତ୍ର, ପଣ୍ଡିତ ଭୂପେଶ କୁମାର ସେନାପତି, କବୟିତ୍ରୀ ଲବଙ୍ଗଲତା ରାଉତ, ନିରୁପମା ସାହୁ, ମାନସ ଚମ୍ପତିରାୟ, ଖବରବାତୀ ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ପୃଷ୍ଠି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ସାଧବପୁଅ ନୌବାଣିଜ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଉପରେ ଆଲୋଚନାପାତ କରିଥିଲେ । ଉତ୍ସବରେ ବହୁ କବୟିତ୍ରୀକବି ସ୍ୱରଚିତ କବିତା ପାଠକରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସଞ୍ଜୟ ଖୁଣ୍ଟିଆ, ମଞ୍ଚ ଅଭିନେତା ଦେବବ୍ରତ ପୁରୀଶ, ଅଖଣ୍ଡ ବେହେରା, ନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ, କ୍ରାନ୍ତି କେଶରୀ ପୁରୀଶ, ତ୍ରିଲୋଚ୍ୟ ପାତ୍ର, ବାନାୟର ସାହୁ, ଅକ୍ଷୟ ସାହିତ୍ୟିକ ଡା. ରଞ୍ଜି କର, ସାଧା ଭାରତୀ ମାତା, କଳାକାର ଓଡ଼ିଶାର ମହାସଚିବ ଆଇନଜୀବୀ ଦେବରାଜ ବେହେରା,



# ଖାଲି ପଡ଼ିଲା ଝୁଲ୍, ପଡ଼ିଆ ଫାଙ୍କା

କଳିଙ୍ଗ ବାଲିଯାତ୍ରାର ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟା

ପାରାଦୀପ, ୧୫।୧୧ (ଶରତ ରାଉତ)

ପାରାଦୀପର ବେଳାଭୂମିରେ ଚାଲିଥିବା କଳିଙ୍ଗ ବାଲିଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ଶୁକ୍ରବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଚଳିତବର୍ଷ ପରିଚାଳନା ଗତ ବିଭାଗ ଯୋଗୁ ବାଲିଯାତ୍ରା ପଡ଼ିଆ ଫାଙ୍କା ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ବାଲିଯାତ୍ରା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଥିବା ୨୬୦ ଟନ ମଧ୍ୟରୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ମୁଖ୍ୟ ୧୪୨ଟି ବ୍ୟବସାୟୀ ନେଇଛନ୍ତି। ଅବଶିଷ୍ଟ ଝୁଲ୍ ଖାଲିପଡ଼ିଛି। ବାଲି ପଡ଼ିଆ ଓ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ବସୁଥିବା କ୍ଷୁଦ୍ର ବ୍ୟବସାୟୀମାନଙ୍କୁ ବାରଣ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ଯାତାୟାତ ଭିତ୍ତ ହୋଇନାହିଁ। କେବଳ ପଲିଶ୍ଟା ମେଳା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ୧୪୦ ଟନ ଝୁଲ୍ରେ ଲୋକଙ୍କ ଗହଳ ରହିଛି। ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଂସ୍କୃତିକ ସଭାରେ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଟେକ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କୌଶିକ ବାସୁ, ଜ୍ୟେଷ୍ଠତମ ଉପସଭାପତି ଧନଞ୍ଜୟ ଜୁମାର ସିଂହ, ବନ୍ଦର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ନୀଳାଦ୍ରୀ ଦାସଗୁପ୍ତା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ପରଠାରୁ ସ୍ଥାନୀୟ କଳାକାର ଗୁପ୍ତ ପକ୍ଷରୁ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଇଛି। ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ସ୍ୱନାମଧ୍ୟ ଗାୟିକା ଦାସିରେଖା ପାଢ଼ୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଥିଲା।

## ସାଇକେଲ ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ବିବାଦ

ବାଲିଯାତ୍ରା ପଡ଼ିଆକୁ ଆସୁଥିବା ଦର୍ଶକଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନ ୪ଟି ଜାଗାରେ ସାଇକେଲ ଷ୍ଟାଣ୍ଡ କରିଛନ୍ତି। ସେହି ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଟେକରେ ବିବାଦ



ଲୋକମାନେ ବାଲିଯାତ୍ରା ଝୁଲ୍ ବୁଲି ଦେଖୁଛନ୍ତି।



ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇଥିବା ଅତିଥିମାନେ।



ପଡ଼ିଆରେ ଲୋକଙ୍କ ଗହଳ ନାହିଁ।



ବାଲିଯାତ୍ରାରେ ଖାଲି ପଡ଼ିଥିବା ଝୁଲ୍।

ଘଟଣା ଦୁଇଟି ପାଇଁ ହୋଇଥିଲା। ଶୁକ୍ରବାର ସାଇକେଲ ଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ଅର୍ଥ ଆଦାୟ, କଲୋନୀ ଦଖଲ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ପ୍ରଶାସନ ଟେକରେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ସାଇକେଲ ପାଇଁ ୫ ଟଙ୍କା, ବାଇକ୍ ୨୦ ଟଙ୍କା, ୩ ଟଙ୍କିଆ ଯାନ ପାଇଁ ୩୦

ଟଙ୍କା ଓ ୪ ଟଙ୍କିଆ ଯାନ ପାଇଁ ୫୦ ଟଙ୍କା ଦର୍ଶାଯାଇଛି। କିନ୍ତୁ ଶୁକ୍ରବାର ନୂଆବଜାର ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର ପାଖ ସାଇକେଲ ଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ବାଇକ୍ ପଛା ୫୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ନେଇଥିବା ପିଲାମାନେ ଆଦାୟ କରୁନାହାନ୍ତି ବୋଲି ପର୍ଯ୍ୟଟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ନାମକ ଯୁବକ କହିଛନ୍ତି।

## ଫେରିଗଲେ ଖୁରୁରା ବେପାରୀ

ବାଲିଯାତ୍ରାର ପଡ଼ିଆ, ବେଳାଭୂମି ବାଲି, ବତାଘର ରାସ୍ତା କଡ଼ ପାଖରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶତାଧିକ ଖୁରୁରା ବେପାରୀ ବସିଥାନ୍ତି। ସେମାନେ ଝାଡୁ, ଜୁଆ, ଶିଳ ଓ ଶିଳପୁଆ ଆଦି ଘରକରଣ ସାମଗ୍ରୀ ବିକ୍ରି କରିଥାନ୍ତି।

ଖୁରୁରା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଗସ୍ତ ପ୍ରୋଟୋକଲ ଯୋଗୁ ସେମାନଙ୍କୁ ବସିବା ପାଇଁ ବାରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଶୁକ୍ରବାର ପୁଣି ସେମାନେ ବସିବା ପାଇଁ ଗଲାବେଳକୁ ପୋଲିସ୍ ବାରଣ କରିଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ଟିକେଟି ଟେକିତୋଳି ଯାତ୍ରା ଯାଉଛୁ ବୋଲି ଜିତେନ୍ଦ୍ର ସୂତାର ନାମକ ବ୍ୟବସାୟୀ କହିଛନ୍ତି।

ଆମକୁ ପଠାନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ସେଲ୍ଫି  
metroselfie@gmail.com



ଓ ଶଶିକାନ୍ତ



ଓ ପବିତ୍ର



ଓ ଜ୍ଞାନରଞ୍ଜନ



ଓ ସତ୍ୟଜିତ

ସେଲ୍ଫି ପଠାଇବା ସମୟରେ ନିଜର ନାମ ଏବଂ ମୋବାଇଲ ନମ୍ବର ବେଳାକୁ ଭୁଲନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଯୋଗ୍ୟବିବେଚିତ ପଠେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ।

## ବିର୍ସା ମୁଣ୍ଡା ଆମ ପାଇଁ ଯୋଗଜନ୍ମା ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ

■ ଲୁଣି ମାଠିଆ ଆଦିବାସୀ ପଡ଼ିଆଠାରେ ଜୟନ୍ତୀ

■ ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତରେ ଝୁମିଲେ ଆଦିବାସୀ

ମହାକାଳପଡ଼ା, ୧୫।୧୧ (ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ)

ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଶହାଦ ବିର୍ସା ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ମହାକାଳପଡ଼ା ଆଦିବାସୀ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୁକ୍ରବାର ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଗାଁ ମୁରବୀ, ବୁଝିକାବୀ, ମହିଳାଯୁବକମାନେ ମିଳିତ ହୋଇ ଶହାଦ ବିର୍ସାଙ୍କ ଟେକ ଚିତ୍ରରେ ପୁଷ୍ପମାଲ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ବିର୍ସାଙ୍କ ଜାବନୀ ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ଆମ ଆଦିବାସୀ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସମାଜ ପାଇଁ ବିର୍ସା ଯୋଗଜନ୍ମା ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଥିଲେ। ବିଭିନ୍ନ ଶାସକଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ

ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ଅରାଜକତା ବିରୋଧରେ ସେ ସଂଗ୍ରାମ କରି ରଖି ଆଗାମୀ ପଡ଼ି ପାଇଁ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସୃଷ୍ଟି କରିଯାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥିମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲୁଣି ମାଠିଆ ଓ ବାର ନମ୍ବର ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ମହିଳାପୁରୁଷ ସାଙ୍ଗତା ଆଦିବାସୀ ମିଳିତ ହୋଇ ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନରେ ଝୁମିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବରିଷ୍ଠ ମୁରବୀ ଛୋଟରାୟ ମାଝିଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରସନ୍ନ ବେହେରା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ଜାବନୀ ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ। ମୁଣ୍ଡା ଭଳି ସମାଜ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କରିବା ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଖଡ଼ି ସତ୍ୟ ମଧୁ ବାଞ୍ଛେ, ନାଗମଣି ମାଝି, ଉଦୟ ମାଝି, ରାମ ମାଝି, ଭାବୁ ମାଝି, ଦାସ ମାଝି, ଦାନବନ୍ଧୁ ମୁର୍ମୁ ପ୍ରମୁଖ ଆଦିବାସୀ ସାଙ୍ଗତା ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ।



କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୧୫।୧୧ (ଜଗନ୍ନାଥ ଧଳ)

ଶୁକ୍ରବାର ରାହାସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା। ଏଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସହରର ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର ଛୁଇଁସା ଷ୍ଟେଡ଼ିୟମରେ ଶ୍ରୀବଳଦେବଜୀଉଙ୍କର

ହୋଇଥିଲା। ପୂର୍ବୋଦ୍ଧତ ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ଅନ୍ୟ ପାରମ୍ପରିକ ରୀତି ପରେ ପଦ୍ମ ବେଶ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ବେଶରେ ୩ ଦିଅଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲାଲ ବସ୍ତ୍ରରେ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ପଦ୍ମ ଧାରଣ କରିଥିଲେ। ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ଅଙ୍ଗରେ ତାଳି ମଣ୍ଡଳ ଓ ସୋଲ ନିର୍ମିତ ହସ୍ତ ଶୋଭା ବର୍ଦ୍ଧନ କରୁଥିଲେ। ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି ପରେ ମଣି ଆସନରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣଙ୍କୁ ପୂଜିମଣ୍ଡପକୁ ବିଜେ କରାଯାଇ ବେଢ଼ା ନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା। ସେହିଦିନ ବାସୁଦେବ ମନ୍ଦିରରେ ବିରାଜିତ ରାଧାକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସହ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ବିଜେ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଜୀଉ ରଥଯାତ୍ରାରେ ନିର୍ମିତ ପୁଲରଥକୁ ବିଜେ କରିଥିଲେ। ଲୋକକଥା ଅନୁଯାୟୀ, ରାହାସ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଚୁଇଁସାଷ୍ଟେତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥିଲା। ଶ୍ରୀବଳଦେବଜୀଉ କନ୍ଦରାପୁରକୁ ବଧ କରି ଫୁଲ ରଥରେ ଚୁଇଁସାଷ୍ଟେତ୍ରକୁ ଆସିଥିଲେ। ଏହି ବେଶ ବର୍ଦ୍ଧନ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟୁଷରୁ ବିଳମ୍ବିତ ରାତ୍ର ଯାଏ ଶ୍ରୀଜୀୁମାନେ ଭିଡ଼ ଲାଗାଇଥିଲେ।

## ତାଳଦଣ୍ଡା କେନାଲରୁ ଅଜଣା ମୃତଦେହ ଜବତ

କୁଜଙ୍ଗ, ୧୫।୧୧ (ମନୋଜ ପ୍ରଧାନ)

କୁଜଙ୍ଗ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବଡ଼ପାଲ ନିକଟସ୍ଥ ତାଳଦଣ୍ଡା କେନାଲରୁ ଏକ ମୃତଦେହ ଜବତ ହୋଇଛି। ଖବରପାଇ ପୋଲିସ୍ ଓ ଅଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ମୃତଦେହ ଆଣି କୁଜଙ୍ଗ ଗୋଷ୍ଠୀ

## ସାଂସ୍କୃତିକ ମହୋତ୍ସବ ଭାଇତାରା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ

ବିର୍ସା, ୧୫।୧୧ (ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ) ସାଂସ୍କୃତିକ ମହୋତ୍ସବ ଭାଇତାରା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ, ଏହି ପରମ୍ପରା ଓଡ଼ିଶାର ତତ୍ତ୍ୱ ଚାଲିଛି ବୋଲି ପୋଲିସ୍ କହିଛି। କିଛିଦିନ ପୂର୍ବେ ସେହି ବଡ଼ପାଲ ନିକଟସ୍ଥ ତାଳଦଣ୍ଡା କେନାଲରୁ ୨ଟି ଗଳିତ ଅଜଣା ମୃତଦେହ ଜବତ ହୋଇଥିଲା।

ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ମଙ୍ଗଳାୟତକ ସଂଘ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ମହୋତ୍ସବ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ବିଶେଷ କରି ପ୍ରତ୍ୟହ ରାଧା କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଧାରିତ ନୃତ୍ୟ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିଭାବର୍ଷକ ହୋଇଥିଲା। ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ

## ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ ବିକାଶ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ



ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥିଙ୍କ ଗହଣରେ ସାଧବ ଓ ସାଧବାଣୀ।

ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, ୧୫।୧୧ (କମ୍ବଳ ମାଧବ) ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ ବିକାଶ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ ଶୁକ୍ରବାର କନ୍ଧଶାଖା ବ୍ରାହ୍ମଣ ନଦୀପାଠରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପରିଷଦ ସଭାପତି ଜାଗସିଂହାର ଗୋପାବଲ୍ଲଭ ନାୟକଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ରାଜନଗର ବିଧାୟକ ଧ୍ରୁବ ସାହୁ ଯୋଗଦେଇ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇର ଗୌରବମୟ କଳା ସଂସ୍କୃତି, ସାହିତ୍ୟ ଓ ପ୍ରାଚୀନ ନୌବାଣିଜ୍ୟ ପରମ୍ପରାକୁ ଉଜ୍ଜୀବିତ କରିବାକୁ ବିକାଶ ପରିଷଦର ବିଧାୟକ ଭୂମିକା ଉତ୍ସବ ଗରାୟନ କରିଛ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ବରିଷ୍ଠ ଖବରଦାତା ପ୍ରମୁଦ୍ଧ ଶତପଥୀ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କୁସୁପ୍ରାୟ କଳା ସଂସ୍କୃତି ଓ ସାହିତ୍ୟକୁ ଉଜ୍ଜୀବିତ କରିବା ସହ ନୌବାଣିଜ୍ୟ

ପରମ୍ପରାର ରୋମଛନ୍ଦ କରିବା ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ ଆୟୋଜନ ଏକ ପ୍ରଶଂସନୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ ପୌର ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେମନ୍ତ ସାହୁ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ପଞ୍ଚିତ ଟ୍ରେଲୋକ୍ୟ ସଂପାଦକମାନେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ବେଦମନ୍ତ୍ର ପାଠ କରିଥିଲେ। ବିକାଶ ପରିଷଦ ସମ୍ପାଦକ ଗୋପାଳାଧି ତ୍ରିପାଠୀ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିବା ସହ ସ୍ୱାଗତାର୍ଥକ ଦେଇଥିଲେ। ଅବସରପ୍ରସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସଚିତ୍ର ବେହେରା ବିଜେ ପରିଷଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କୃତିତ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିବା ସ୍କୁଲ, କଲେଜ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଓ ଅନ୍ୟ ଅତିଥି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ। ବରିଷ୍ଠ ସଭ୍ୟ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଚୁକ୍ତିମନ୍ତ କରିବା ସହ ନୌବାଣିଜ୍ୟ

ଉତ୍ସବ ପରେ ବିଧାୟକ ସାହୁ, ଖବରଦାତା ଶତପଥୀ ଓ ପୌର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସାହୁସାଧବପୁଅ ପ୍ରଶଂସନୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ ପୌର ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେମନ୍ତ ସାହୁ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ପଞ୍ଚିତ ଟ୍ରେଲୋକ୍ୟ ସଂପାଦକମାନେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ବେଦମନ୍ତ୍ର ପାଠ କରିଥିଲେ। ବିକାଶ ପରିଷଦ ସମ୍ପାଦକ ଗୋପାଳାଧି ତ୍ରିପାଠୀ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିବା ସହ ସ୍ୱାଗତାର୍ଥକ ଦେଇଥିଲେ। ଅବସରପ୍ରସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସଚିତ୍ର ବେହେରା ବିଜେ ପରିଷଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କୃତିତ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିବା ସ୍କୁଲ, କଲେଜ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଓ ଅନ୍ୟ ଅତିଥି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ। ବରିଷ୍ଠ ସଭ୍ୟ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଚୁକ୍ତିମନ୍ତ କରିବା ସହ ନୌବାଣିଜ୍ୟ

■ ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବ  
■ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଜଳଉତ୍ସବ  
■ ସଂରକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୧୫।୧୧ (ଜଗନ୍ନାଥ ଧଳ)

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲାର ନୌବାଣିଜ୍ୟ ପରମ୍ପରା ପ୍ରାଚୀନ। ସାଧବପୁଅ କନିକା ଉପସାଗରରୁ ବାଲି, ସିଂହଳ, କାଢା ଆଦି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯାଇ ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିଲେ। ଏହା ବ୍ୟବସାୟ ମଧ୍ୟରେ ସାମିତ ନ ରହି ସାଂସ୍କୃତିକ ମିଳନ ହେଉଥିଲା। ଏହାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ନିବର୍ତ୍ତନ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲା ସାରା ଦେଖାଯାଉଛି ବୋଲି ବାଲିଯାତ୍ରା ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଅବସରରେ ଅତିଥିମାନେ ଶୁକ୍ରବାର ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସହର ନିକଟ ଗୁଲନଗରର ଗୋବରୀ ନଦୀ ପାଠରେ ବାଲିଯାତ୍ରା ଆସନ୍ତା ୨୧ ଗାରିଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏଥିପାଇଁ ମହୋତ୍ସବ କମିଟି ସଭାପତି ପ୍ରଦୀପ ଜୁମାର ଦାଶଙ୍କ ଅଧିକ୍ଷତାରେ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ବିଧାୟକ ଗଣେଶ୍ୱର ବେହେରା, ଏଡିଏମ୍ ନିଲୁ ମହାପାତ୍ର, ଜିଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଲିଲିତା ଦାସ, ପୌରାଧ୍ୟକ୍ଷ



ବୋଇତ ବନ୍ଦାଣ ଉତ୍ସବରେ ବିଧାୟକ ଗଣେଶ୍ୱର ବେହେରା ଓ ଅତିଥିମାନେ।

ସରିତା ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅତିଥିମାନେ ପ୍ରକାଶ କହିଥିଲେ, ଖୁରୁରୁକୁଶା ଓଷାର ମୁଖ୍ୟନାୟିକା ସାଧବ ଝିଅ ତଥାପୋଲର ଘରରାଜନଗରରୁ ବୁଲିଆତାଉଥାଉ ଅଞ୍ଚଳରେ ବୋଲି ବିଭିନ୍ନ ତଥ୍ୟକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କଲେ ସୂଚନା ମିଳୁଛି। ଏଥିସହ ରାଜନଗର, ରାଜକନିକା, ଆଜି, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ, ମହାକାଳପଡ଼ା ଭଳି ଅଞ୍ଚଳରେ ନୌବାଣିଜ୍ୟ ପରମ୍ପରାର ସ୍ମାରକ ଭାବେ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ସହ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇରେ ନଦୀଭିତ୍ତିକ ବନ୍ଦର, ପେଷ ସମୁଦ୍ର

ପଥଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଦରିଆ ନାହାକାଣୀ, ଅଲେକ ନାହାକାଣୀ, ଦରିଆ ରାମଚଣ୍ଡୀ, ପଞ୍ଚୁବରାହୀ ଆଦି ନୌବାଣିଜ୍ୟର ସ୍ମାରକ ଅଛି। ଜଳ ଘଡି, ଫଳ୍ଗୁ ପଏଣ୍ଟ ହାର୍ବର ଆଦି ଜନଜୀବନ ସହିତ ସଂଶ୍ଳଷ୍ଟ ହୋଇଛି। ଦ୍ୱିତୀୟ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ନୌବାଣିଜ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଏଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଜଳଯାତ୍ରାରେ ଆଧିପତ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିଥିବା ସାଧବ ପୁଅ ଯୁଦ୍ଧ ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ପାରଙ୍ଗମ ଥିଲେ। କମିଟି କର୍ମକର୍ତ୍ତା ୧୬୦ମସିହାରେ ଲକ୍ଷ୍ମ ଇଣ୍ଡିଆ କମ୍ପାନୀର ଗୋଟିଏ ଜାହାଜକୁ ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ ନଦୀଭିତ୍ତିକ ବନ୍ଦର, ପେଷ ସମୁଦ୍ର



















ସହନଶୀଳତା ଆମ ବିଶ୍ୱର ବିବିଧ  
ସଂସ୍କୃତିର ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଏକ ରୂପ । ଆମର  
ଆଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟାନ୍ତର ସ୍ୱରୂପ ଏବଂ ଆମେ ମାନବ  
ପରମ୍ପରାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା, ବିବିଧତାକୁ  
ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ।  
ଏହି ଦିବସ ଅବସରରେ ଶାନ୍ତି,  
ସହନଶୀଳତା, ମିଥ୍ୟା ଖବର, ଶତ୍ରୁତା  
ପୁରୁଷା ଏବଂ ଯୁଗା ଭଳି ପ୍ରସଙ୍ଗ  
ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ  
ଏହାର ନିରାକରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପଯୁକ୍ତ  
ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ  
କରାଯାଇଥାଏ । ସହନଶୀଳତାକୁ  
ଏକ ଉତ୍ତମ ଗୁଣ ଭାବେ ବିବେଚନା  
କରାଯାଏ । ସହନଶୀଳତା ଦ୍ୱାରା  
ବିବାଦୀୟ ପ୍ରସଙ୍ଗର ସହଜ ସମାଧାନର  
ପଥ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି  
ଦିବସରେ ସର୍ବତ୍ର ସହନେତ୍ର ହେଲେ  
ମନରୁ ଅସହିଷ୍ଣୁତା ଦୂର ହୋଇ ସହନଶୀଳ  
ମନୋଭାବର ପରିପ୍ରକାଶ ସହଜ ହୁଏ ।

ଶାନ୍ତିପଥ ଗଢ଼ାଉଛନ୍ତି ବାଲି ଗଜେନ୍ଦ୍ରାବତ୍ତା ଅଞ୍ଚଳରୁ







**ଜନ୍ମଦିନର ଶୁଭେଚ୍ଛା**

ନାମ: .....

ବୟସ: .....

ଜନ୍ମ ତାରିଖ: .....



ଆୟାନ୍ ପରିବାରବର୍ଗ

ଏଠାରେ ୨ X ୨ ସ୍କେ.ମି. ଫଟୋ ଲଗାନ୍ତୁ

ସମ୍ବାଦନା: ଏହି ଦୂପଦ ବ୍ୟବହାର କରି ସମସ୍ତ ମାନବମାନଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାନ୍ତୁ। ଏହାପ୍ରାୟ ୧୫ଟି ଦୂପଦର ପ୍ରକାଶନ ତାରିଖର ୬ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ କୃତଜ୍ଞତା ପତ୍ର, ଧର୍ମପତ୍ର, ବୃତ୍ତାନ୍ତର ଶିଳ୍ପକଳା, କୃତଜ୍ଞତା-୧୦ ପିକାସୋ ପଦ୍ମସୁଧା ଆବେଦନ।

ଏଆଇପିଏନବିଓଏର ୫ମ ବାର୍ଷିକ ଜ୍ଞାତା ସମ୍ମିଳନୀ



**ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫।୧୧**

ଅଲ ଇଣ୍ଡିଆ ପଞ୍ଜାବ ନ୍ୟାଶନାଲ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆଫିସର ଆସୋସିଏସନ (ଏଆଇପିଏନବିଓଏ)ର ୫ମ ବାର୍ଷିକ ଜ୍ଞାତା ସମ୍ମିଳନୀ ଶୁକ୍ରବାର ସମ୍ବଲପୁର ରେଲୱେ ଯାତ୍ରା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡଠାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଏପରିକି ୨୦୨୪

**ନବମ ଜନ୍ମଦିନ ଶୁଭେଚ୍ଛା**



ଆୟାନ୍ ପ୍ରଧାନ

ଗ୍ରା- କୁନ୍ଦରପଦ, ବାଲମହାରାଜପୁର, ଡି- କୁନ୍ଦରପୁର ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ- ମାତା: ଅର୍ଚ୍ଚନା ପ୍ରଧାନ, ପିତା: ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ରାଜ୍ୟ: ବଙ୍ଗଳା, ବାସ: ପିଣ୍ଡ, ପଦ୍ମ, ପୁରୀ, ସୋନାଲ, ଶକ୍ତି, ଅକା, ଆଇ, ବଡ଼ବାପା, ବଡ଼ମା, ମାମୁ, ମାଉସି।

୦୧-୧୯୯୫

ନଭେମ୍ବର ୧୫ ରୁ ୧୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ଖବିନିଆ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବ୍ୟାଙ୍କର ଭୁବନେଶ୍ୱର, କଟକ, ସମ୍ବଲପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପୁର ମଣ୍ଡଳର ଅଧିକାରୀମାନେ ଯୋଗଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେଇ ବ୍ୟାଙ୍କର ସମ୍ବଲପୁର ମଣ୍ଡଳର ମଣ୍ଡଳ ମୁଖ୍ୟ ଅଜିତ ମେହେର ଏହାର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ।

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ମଣ୍ଡଳର ମଣ୍ଡଳ ମୁଖ୍ୟ ଆଲୋକ ରଞ୍ଜନ ସେନାପତି, ବାଲେଶ୍ୱର ମଣ୍ଡଳର ମଣ୍ଡଳ ମୁଖ୍ୟ ବିଶ୍ୱଜିତ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ସମେତ ବୈକଳାଚନ ସାହୁ ସହାୟକ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ତଥା ସର୍ବଜ୍ଞ ସେକ୍ରେଟାରି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓଡ଼ିଶା, ବାପକ ପ୍ରଧାନ ସର୍ବଜ୍ଞ ସେକ୍ରେଟାରି କଟକ, ଆକାଶ ଦାଶ ସର୍ବଜ୍ଞ ସେକ୍ରେଟାରି ବାଲେଶ୍ୱର, ପି.ସେକ୍ରେଟାରି ପାତ୍ର ସର୍ବଜ୍ଞ ସେକ୍ରେଟାରି ବ୍ରହ୍ମପୁର ଏବଂ ପୁନାଲ କେକେଟା ସର୍ବଜ୍ଞ ସେକ୍ରେଟାରି ସମ୍ବଲପୁର ଏବଂ ବ୍ୟାଙ୍କର ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

୭.୨% ହାରରେ ଅର୍ଥନୀତି ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଆକଳନ

ମୁଦିଷ୍ଟ ରିପୋର୍ଟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫।୧୧ (ଅନୁରାଧା ମହାରଣା)

ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ଭଲ ସ୍ଥିତିରେ ଅଛି ଏବଂ ୨୦୨୪ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡର ବର୍ଷରେ ୭.୨ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ୨୦୨୫ରେ ୬.୬ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ଆକଳନ କରାଯାଇଛି। ମୁଦିଷ୍ଟ ରିପୋର୍ଟରେ ଏପରି ତଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏହାର ଗ୍ଲୋବାଲ

ମାନ୍ତ୍ରା ଆଉଟଲୁକ୍ ୨୦୨୫-୨୬ରେ ୫୯.୯୯ ମୁଦ୍ରା, ଉଚ୍ଚ ମୁଦ୍ରାଂଶୁତି, ଶକ୍ତି ରେଟି ଏକେଡ଼ି କହିଛି ଯେ, ରୁଷିଆ- ଏବଂ ଖାସ୍ୟ ସଙ୍କଟ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ

ବୈଦେଶିକ ମୁଦ୍ରାଭଣ୍ଡାରରେ ହ୍ରାସ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛି। ରେଟି ଏକେଡ଼ି କହିଛି, ଆମେରିକାର ଘରୋଇ ତଥା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ନୀତିରେ ନିର୍ବାଚନ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଶ୍ୱର ଆର୍ଥିକ ଆହ୍ୱାନ ବଢ଼ାଇପାରେ। ଘରୋଇ ବ୍ୟବହାରରେ ଉନ୍ନତି, ଦୃଢ଼ ମୁଦ୍ରା ବିନିଯୋଗ ଏବଂ ଦୃଢ଼ ଉତ୍ପାଦନ ଫଳରେ ୨୦୨୪ର ଦ୍ୱିତୀୟ ତ୍ରିମାସିକରେ (ଏପ୍ରିଲ-ଜୁନ) ଭାରତର ମୋଟ ଘରୋଇ ଉତ୍ପାଦ (ଜିଡିପି) ୬.୬ % ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି।

ପହଞ୍ଚିଥିଲା। ମାତ୍ର ଗତ କିଛି ସମୟ ଧରି ଏହା ହ୍ରାସ ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି। ନଭେମ୍ବର ୮ରେ ଶେଷ ହୋଇଥିବା ସମ୍ବାରରେ ଭାରତର ବୈଦେଶିକ ମୁଦ୍ରାଭଣ୍ଡାର ୬.୪୮ ବିଲିୟନ ଡଲାର ହ୍ରାସ ପାଇ ୬୭୫.୬୫ ବିଲିୟନ ଡଲାରରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ (ଆର୍ବିଆଇ) ପକ୍ଷରୁ ଶୁକ୍ରବାର ଏହି ସୂଚନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ପୂର୍ବ ସମ୍ବାରରେ ଦେଶର ବୈଦେଶିକ ମୁଦ୍ରାଭଣ୍ଡାର ୭.୬୭ ବିଲିୟନ ଡଲାର ହ୍ରାସ ପାଇ ୬୮୭.୧୩ ବିଲିୟନ ଡଲାର ରହିଥିଲା।

ଜିଓ ଖାଲ୍ ପ୍ଲାଜାରେ ‘ଟିରା’ର ଏକ୍ସକ୍ୟୁସିଭ ଆଉଟଲେଟ୍ ଲେନୋଭୋର ନୂଆ ରେଞ୍ଜି

ମୁମ୍ବାଇ, ୧୫।୧୧ (ଅଭୟ ଦାଶ)

ରିଲାଏନ୍ସ ଟିରେଲର ବିହ୍ନି ଟିରେଲ ଟେନ ତଥା ପ୍ରିମିୟମ ବ୍ରାଣ୍ଡ ‘ଟିରା’ର ଏକ୍ସକ୍ୟୁସିଭ ଆଉଟଲେଟ୍ ମୁମ୍ବାଇର ଜିଓ ଖାଲ୍ ପ୍ଲାଜାଠାରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏପରି କି ଏହାର ବିକାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଫ୍ଲାଗସ୍ଥିପ୍ ଷ୍ଟୋରରେ ବ୍ରାଣ୍ଡର ନୂତନ କଲେକ୍ସନ୍‌ଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ଉଦ୍‌ଘାଟନୋତ୍ସବ, ୬୨୦୦ ବର୍ଗଫୁଟ୍ ପରିମିତ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ବ୍ରାଣ୍ଡଟିକର ୧୫ ଟି ଶିପ-ଇନ-ଶିପ ଟୁଟିକ୍ ରହିଛି। ଏହି ଷ୍ଟୋରରେ ବିକାସପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍କିନ୍ କେୟାର ବ୍ରାଣ୍ଡ ଅଗଷ୍ଟିନ୍‌ସ୍ ବେତର ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ରହିଛି, ଯାହା କେବଳ ଟିରା ଷ୍ଟୋରର ଉପଲବ୍ଧ।

ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ରିଲାଏନ୍ସ ଟିରେଲ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ପ୍ରିଭେଟ୍ ଲିମିଟେଡ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଇଶା ଅଧ୍ୟାପା କହିଛନ୍ତି, ଭାରତରେ ବିକାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ବିକାସକୁ ‘ଟିରା’ ବ୍ରାଣ୍ଡ ପୁନଃ ପରିଭାଷିତ କରୁଛି, ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଏବଂ ସିରନେଟର ସେବା ସହିତ ଏହା ଏକ ଭିନ୍ନ ଅନୁଭୂତି ପ୍ରଦାନ କରିବ। ସେହିଭଳି ଜିଓ ଖାଲ୍ ପ୍ଲାଜାରେ ଆମର ଟିରା ଫ୍ଲାଗସ୍ଥିପ୍

ଷ୍ଟୋର ପ୍ରେଜିଟ କରିବା, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବା ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ପାଇଁ ବେଶ୍ ଯତ୍ନ ସହିତ ଏବଂ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ପରିଚିତ ଯତ୍ନ ସହିତ ଏବଂ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ପରିଚିତ ହୋଇଛି। ଏପରି କି ବିକାସପୂର୍ଣ୍ଣ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଏହି ଅଭିଯାନର ଯାତ୍ରାରେ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କୁ ସାମିଲ କରିବାକୁ ଆମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଛୁ। ସେହିପରି ସୁନ୍ଦରପ୍ରୋମୋସନାଲ ପାଇଁ ଏହି ଷ୍ଟୋରରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସେଣ୍ଟିନେଲ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି। ଏହାକୁ ଏପରି ଭାବେ ପରିଚାଳନା କରାଯାଇଛି, ଯୁଗ୍ମକର୍ତ୍ତା କରାଯାଇଛି, ସୁନ୍ଦରତ୍ୱକୁ ବାହାରେ ଭାସିଯିବା ରହିଥାଏ। ସେଣ୍ଟ ବା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୧୧

ଗ୍ଲୋବାଲ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି କମ୍ପାନୀ ତଥା ଅଗ୍ରଣୀ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସ ବ୍ରାଣ୍ଡ ଲେନୋଭୋର ନୂତନ ରେଞ୍ଜି ସମ୍ବାର ବିକ୍ରୟରେ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏପରି କି ଥିକ୍‌ସ୍‌ଟୁ ୧୩୯୯୫ ଏବଂ ଲେନୋଭୋ କେ୧୧ ଟାବଲେଟ୍‌ର ଅପ୍‌ଗ୍ରେଡେଡ୍ ଭର୍ସନ୍ ଭାବେ ଲେନୋଭୋ ଟାବ୍ କେ୧୧ (ଉନ୍ନତ ସଂସ୍କରଣ)ର ଶୁଭାରମ୍ଭ ଘରୋଇ ବଜାରରେ କରାଯାଇଛି। ସେହିଭଳି ଏହାକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଓ ପେସାଦାର ଲୋକମାନଙ୍କ ବିକ୍ରୟ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଡିଜାଇନ କରାଯାଇଛି, ଯାହା ଏକ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମତା, ସୁରକ୍ଷା, ପରିଚାଳନା କ୍ଷମତା, ସ୍ଥାୟିତ୍ୱ ଏକ ଉନ୍ନତ ମିଶ୍ରଣ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ଥିକ୍‌ସ୍‌ଟୁ ୧୩୯୯୫ ଟାବ୍ ୧୧୪୮,୯୯୦ ଟଙ୍କାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ମୂଲ୍ୟରେ ଲେନୋଭୋ ଡର୍ବ୍ କମ୍ପରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଥିବାବେଳେ ଲେନୋଭୋ ଟାବ୍ କେ୧୧ (ଉନ୍ନତ ସଂସ୍କରଣ) ୨୨,୯୯୯ ଟଙ୍କାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ମୂଲ୍ୟ ସହ ଲୁନା ଗ୍ରେ କଲର୍‌ରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଛି ଏବଂ ଏହାକୁ ଲେନୋଭୋ ଡର୍ବ୍ କମ୍ପରେ କ୍ରୟ କରାଯାଇପାରିବ।

ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଲେନୋଭୋ ଇଣ୍ଡିଆ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ କ୍ୟାଟେଗୋରି ହେଡ୍ ଆଶିଷ ସିଂହା କହିଛନ୍ତି, ଆମେ ଆମର ନୂତନ ଉତ୍ପାଦ ରେଞ୍ଜିକୁ ଭାରତରେ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରି ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହିତ ଅଛୁ। ଏପରି କି ଏକ ବିକଶିତ ଉପଭୋକ୍ତା ଚାହିଦାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କେ୧୧ (ଉନ୍ନତ ସଂସ୍କରଣ) ଟାବଲେଟ୍‌କୁ ଆଜିର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଓ ପ୍ରଫେଶନାଲ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ପରିଚଳନା କରାଯାଇଛି। ଯାହା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମତା, ସ୍ଥାୟିତ୍ୱ ଓ ପରିଚାଳନା କ୍ଷମତା ଏକ ଉପଯୁକ୍ତ ମିଶ୍ରଣ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି, ଏହାର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଡିସ୍‌ପ୍ଲେ ଓ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ପ୍ରୋସେସିଂ ଏହି ଟାବଲେଟ୍‌କୁ ରୋଟିଏ ଡିଜାଇନ୍‌ରେ ବିକ୍ରୟ ଓ ଦକ୍ଷତାର ସମ୍ମାନ କରୁଥିବା ବ୍ୟବସାୟ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଆଦର୍ଶ ବିକଳ୍ପରେ ପରିଣତ କରୁଛି।

Classified Everyday 0674-2580101, 2549949



**REAL ESTATE SALE**

ସ୍ୱଳ୍ପ ଘର ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ବିଶେଷ ସୁବିଧା ଥାଇ 2BHK @ 45, 000,00/- ଉପଲବ୍ଧ, ଅତିଶୀଘ୍ର କିଣିବା ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ। ବିଶେଷ ଆକର୍ଷଣ GST Free. 8908887351, 9 8 5 3 8 0 7 8 9 2, 9861117460. D-75578

**1BHK Ready to move in flats available in Hi-Tech Brundaban Project near Batamangala Temple, Puri Town. 8328857872, 8895816302.** D-1973

Duplex project at Retang Medical, Station, C.V. Raman Tamando, Apartment near Sum Hospital, Bhubaneswar. 7008459987. D-76204

କଟକ-ଭୁବନେଶ୍ୱର ମଧ୍ୟଭାଗରେ Sum Hospital-2 ନିକଟସ୍ଥ Grandbazar (NH-16) ସମ୍ମୁଖରେ ଅଳ୍ପ ଦୂରତାରେ 30ft. ରାସ୍ତା ଥାଇ ଘରବାର ପୂର୍ବ କିଣନ୍ତୁ! 8249310759. D-76209

ଭୁବନେଶ୍ୱର, କଟକ-ବାଲେଶ୍ୱର ପାଖରେ sqft.-350/- ପୂର୍ବ ବିକ୍ରିହେବ। (1200sqft.-4,20,000/-). 9776974912. D-76209

Gharabari Converted Plots Available Near Hitech Square Sundarpada Bhubaneswar. For More Details Contact- 9938015048. D-1972

ନୂଆ ଗ୍ରାହକଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସପତ୍ରାରେ ଘରବାଡ଼ିକି ପାଟେରି ସହିତ ମିଳୁଛି। ଯୋଗାଯୋଗ- 8847830306, 8984999772. D-71077

Ready to move 4 BHK Duplex bungalow at Botanda, Sundarpada, Bhubaneswar near Saivilla, ranging 94Lakhs. Contact: 9040521173 / 9861125539. D-76030

Ready to move 2BHK flat for sale @ 21 Lakh near Gudiapokhari Bhubaneswar. Call- 9437631769. D-1891

CONSTRUCTION

Construct your dream home @ 970/-, 1490/- includes archiecture struture with 3years FMC, we provide plan approval boring & interer work-SNV Engineering. 9439295469. D-76203

Kerala Ayurveda Massage therapy gents/ Ladies pain relief, Bhubaneswar. 9337672475. D-1949

Newly open health benefits SPA special offer @ 799 Bapujinagar. 8018429809. D-76168

AFFIDAVIT

By virtue of an affidavit sworn before the Executive Magistrate, Bhubaneswar dtd. 06.11.2024 I, Swati Pattnaik, Address- Plot No.- 405/845, New Colony, Pokhariput, Bhubaneswar, Odisha- 751020 declare that I have changed my Name from Swatishree Mohapatra to Swati Pattnaik. Henceforth I shall be known as Swati Pattnaik for all purposes. D-73563

By virtue of an affidavit in the Court of Executive Magistrate, Khordha, Affidavit No.- 1238 on dated 25.07.2024, I, Sabita Baral, aged (31), W/o- Pravakar Baral, resident of At-Bidurapur, P.O.- Jenapur, Sripurusottampur, P.S.- Delanga, Dist.-Puri, Pin- 752016. Declare that after marriage I have changed my name from Sabita Behera to Sabita Baral for all purposes. Sd/- Sabita Baral D-1971

ପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ସୂଚନା  
ଭାବିତାଏବରେ ପ୍ରକାଶିତ କେତେକ ବିଜ୍ଞାପନକୁ ଭିତ୍ତିକି ବିଧି ପାଠକ ଠକାମିର ଶିକାର ହେଉଥିବା ଆମର ଦୃଷ୍ଟିରେ ନୁହେଁ। ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସହ କାରବାର କରିବା ପୂର୍ବରୁ ସବିଶେଷ ତଥ୍ୟ ଓ ନିଜର ବିବେଚନା ଖରାବ କାରବାର କରନ୍ତୁ। ଏଥିପାଇଁ ଧର୍ମପତ୍ରା କଳ୍ପପତ୍ରା ଦାୟୀ ରହିବେ ନାହିଁ।

By virtue of an affidavit sworn before Executive Magistrate, Bhubaneswar dtd 12.11.2024 I, Barsa Sahoo, Address- Plot No.-1713, Lingarajnagar, Mahatab Road, Baunsakhani Area, VTC Oldtown, P.O.- Oldtown, Dist.- Khordha, State- Odisha, PIN- 751002, declare that I have changed my name from Rinky Sahoo to Barsa Sahoo. Henceforth, I shall be known as Barsa Sahoo for all purposes. D-1976

I, Manobina Padhy, Wife of- Sudhansu Kumar Padhy, resident of At/ Post-Pandarakhali, P.S.- Purushottam Pur, Dist.- Ganjam, Pin- 761043, Odisha, declare by this affidavit No.- 490, dtd- 02.06.2018 that now onwards I shall be known as Manobina Sabat for all future purposes. D-1969

By virtue of an affidavit sworn before Executive Magistrate Erasama, dated 13.11.2024, I Prasanjeet Swain (20 yrs), S/o- Prasanta Swain, Address- Vill- Khurantutha, P.O.- Kunjakothi, P.S.- Erasama, Dist.- Jagatsinghpur, Odisha, Pin- 754139 declare that I have changed my name from Prasanjit Swain to Prasanjeet Swain. Henceforth, I shall be known as Prasanjeet Swain for all purposes. D-1974

ମନେ ପଡ଼ି

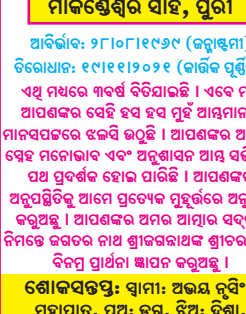


**ବୃତ୍ତୀୟ ଗ୍ରାହକାର୍ଷିକା ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି**

ଆବିର୍ଭାବ: ୨୮।୦୮।୧୯୭୯ (ବହୁଭୁକ୍ତା) ତିରୋଧାନ: ୧୯।୧୧।୨୦୨୧ (କାଳିନ୍ଦ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା) ଏହ ମନେକର ଶବ୍ଦ ବିକାଶକି । ଏବେ ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କର ସେହି ହସ ହସ ମୁହଁ ଆମମାନଙ୍କ ମନବେଶରେ ଶେଷି ହେଉଛି । ଆପଣଙ୍କର ଆଦର୍ଶ, ସ୍ନେହ ମନେକାବ ଏବଂ ଅନୁଶାସନ ଆମ ସବିକଳ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହୋଇ ପାରିଛି । ଆପଣଙ୍କର ଅନୁସନ୍ଧିତ ଆମ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଅନୁଭବ କରୁଅଛୁ । ଆପଣଙ୍କର ଅମର ଆତ୍ମା ସବୁବିଧି ନିମନ୍ତେ ବରଦର ରାଜ ଶ୍ରୀରାମରାଜ ଶ୍ରୀରାମରେ ବିଦ୍ୟୁ ପାର୍ଶ୍ୱରା ଶ୍ରୀରାମ ବରପ୍ରଭୁ ।

ଶୋକସତ୍ତ୍ୱପୁ: ସ୍ୱାମୀ: ଅଭୟ ଦୁର୍ବିନ୍ଦ୍ୟ ମହାପାତ୍ର, ପୁଅ: ଦୁର୍ଗ, ସିଆ: ବିଶା, ଆତ୍ମାସ୍ୱପ୍ନ ଏବଂ ପରିବାରବର୍ଗ ।

ଧ-୧୯୮୦



**ଏକାଦଶୀରେ ଶୋକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି**

ମାତଙ୍କ ଶବ୍ଦ, ବଡ଼ବାପା-ପୁରୀ ଧର୍ମାବତରଣ- ୦୨।୧୦।୧୯୭୭ ତିରୋଧାନ- ୦୨।୧୧।୧୯୭୮

ଉଦିବାସ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଜୀବନ ଉଦ୍‌ଗମିତ ମଣିଷ, ବଂଶ ଏପରି ହୋଇ ପାରିବେ!! ଶ୍ରୀରାମରାଜ ଶେଷରେ ବଡ଼ ନେତା, ପ୍ରତିଦିନ ମାନବତା ଦେଖିଥିବା ମଣିଷ, ପ୍ରତିଦିନ ବାଳିକରେ ଯିବା ନିୟମ ମାନବତା ଦେଖିବା ଆମର ସବୁବିଧି ହେଉ ଆମ ପରିବାରରେ ଆଜି ଅବେ କରୁ ନିଆ ।

ଶୋକସତ୍ତ୍ୱପୁ: ହତଭାଗ୍ୟ ସ୍ୱାମୀ-କରତ ମାୟକ, ସିଆ-ସୁସିଦ୍ଧା(ମୟ), ବାଉଁ- ଶୁଭନାମାୟା ଶୋକରାୟ ଓ ଶୁଭିକା ମାୟକ ଏବଂ ଶୋକାକୁଳ ପରିବାରବର୍ଗ ।

ଧ-୨୫୫୨

ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାରର ନୂତନ ଅଭିଯାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫।୧୧

ରାଜ୍ୟର ଅଗ୍ରଣୀ ରୂପା ଚିଟେଲ ଚେନ୍ ‘ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର’ର ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ତଥା ନୂତନ ଅଭିଯାନ (କ୍ୟାମ୍ପେନ୍) ‘ଝେଡ଼ି’ ଷ୍ଟୋରିଜ୍ ବାୟ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର’ର ଶୁଭାରମ୍ଭ ସମ୍ପର୍କରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଏପରିକି ଚଳିତ ବିବାହ ରତ୍ନ ଉପଲକ୍ଷେ ଷ୍ଟୋର ପକ୍ଷରୁ ରୂପା ଗହଣା ଏବଂ ଆର୍ଟିଫାକ୍ଟର ଅନନ୍ୟ କଲେକ୍ସନ୍‌ଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉନ୍ମୋଚନ କରାଯାଇଛି।

ଅପରପକ୍ଷରେ ବିବାହ ଏକ କାହାଣୀ, ବଧୂର ଅତି ପ୍ରିୟ ବିବାସତ, ବରର ଆଭୂଷଣ ଏବଂ ପରିବାରର ସମ୍ପତ୍ତି, ଯାହା ପିଢ଼ି ପରେ ପିଢ଼ିକୁ ଯୋଡ଼ିଥାଏ। ପ୍ରତି ପିଢ଼ି ଗହଣା ଏକ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ଯାତ୍ରାର ଅଂଶ ବିଶେଷ ପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ତଥା ସେମାନେ ଏକତ୍ର ଚାନ୍ଦି କରିଥିବା ଚୁଡ଼ିତ୍ୱର ଏହା ମୂଲ୍ୟାଧାର ହୋଇଥାଏ। ଏହି ବିବାହ ରତ୍ନରେ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାରର ନୂତନ କ୍ୟାମ୍ପେନ୍ ‘ଝେଡ଼ି’ ଷ୍ଟୋରିଜ୍ ବାୟ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର’ କରିଥାଏ ଉକ୍ତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଂଯୋଗଗୁଡ଼ିକୁ ପାଳନ କରୁଛି। ନିଜ ଯାତ୍ରାରେ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାରକୁ ସାମିଲ କରିଥିବା ବାସ୍ତବ ଦମ୍ପତିମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏହି କ୍ୟାମ୍ପେନ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି। ଝେଡ଼ି ଷ୍ଟୋରିଜ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର ଉକ୍ତ ପୁରୁଷକୁ ପାଳନ କରୁଛି, ଯାହାକି ବିବାହର ପରିଭାଷିତ କରିଥାଏ। ଏହି ଅବସରରେ ଷ୍ଟୋର ପକ୍ଷରୁ ରୂପା ଗହଣା ଏବଂ ଆର୍ଟିଫାକ୍ଟର ଅନନ୍ୟ କଲେକ୍ସନ୍ ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଲିଜ୍ୱା ହସ୍ୟ କହିଥିଲେ, ଆମର ସମସ୍ତ ଗହଣା ନିଜ ନିଜ କାଳକ୍ରମୀ ଡିଜାଇନ ସହ ପରିଭାଷିତ କରିଥାଏ। ଏପରିକି ପ୍ରତି ପରେ ପିଢି ଛୁଟି ସାଙ୍ଗିତ ରଖିବା ପାଇଁ ଆମ ଗହଣା ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ବୋଲି ସେ

ବିସ୍ମୃତ ଭାବେ ମନପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ଚଳିତ ବିବାହ ରତ୍ନକୁ ପାଳନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର ଏକ ସାମିତ ସମୟ ଅଫରର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛି। ଏହି ଅଫର ୨୦୨୪ ନଭେମ୍ବର ୧୫ରୁ ଡିସେମ୍ବର ୧୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାର ଷ୍ଟୋରରେ ଉପଲବ୍ଧ। ଏପରିକି ଏହା କରିଥାଏ ଗ୍ରାହକ ଆମର ଦୃଷ୍ଟ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଗହଣା ଏବଂ କଳାକୃତିର ଗଢ଼ା ମଞ୍ଜୁରିରେ ୩୦% ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିଭାଟ୍ ପାଇପାରିବେ। ଏହି ଅଭିଯାନ ସହିତ ଆମେ ସେହି ସଂଯୋଗ ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ପ୍ରାମାଣିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ପାଳନ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛୁ। ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକୃତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି, ଚାନ୍ଦି ଭଣ୍ଡାରକୁ ନିଜ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ସେଲିବ୍ରେଶନରେ ସାମିଲ କରିଥିବା ବହୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇବା। ଆମ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ଶୋଭାଠାକୁ ଅଧିକ-ଏହା ପରମ୍ପରାର ପିଢି ପରେ ପିଢି ଛୁଟି ସାଙ୍ଗିତ ରଖିବା ପାଇଁ ଆମ ଗହଣା ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ବୋଲି ସେ

ବଜାରରେ ରେ-ବ୍ୟାନର ରେଞ୍ଜି ମଡେଲ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୧୧

ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ଆଇ ଫ୍ରେଣ୍ଡ ବ୍ରାଣ୍ଡ ତଥା ରେ-ବ୍ୟାନର ନୂତନ ଉତ୍ପାଦ ‘ରେଞ୍ଜି’ (ରେଞ୍ଜି ଯାହା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ଼ ବ୍ଲୋକ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ଶୁଭାରମ୍ଭ ନିକଟରେ ହୋଇଯାଇଛି। ଏପରିକି ରେ-ବ୍ୟାନ୍ ପ୍ରେମଗୁଡ଼ିକ ଆଶାତୀତ ଆକର୍ଷଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ପ୍ରେମ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ଼ ବ୍ଲୋକ୍ ଏହା ବଜାରକୁ ଆସିଯାଇଛି। ରେ-ବ୍ୟାନ୍ ଚା’ର ନୂତନତା ଧାରା ଜାରି ରଖିଛି। ଏହା ସବୁବେଳେ ଚା’ର ଡିଜାଇନରେ ଅଭିନବତା ଶୈଳୀ ଅନୁସାରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି, ଯାହା ଯୁକ୍ତି ବିଚାରଣ ସଂସ୍କରଣରେ ଆସିଲାବେଳେ ପ୍ରେମଗୁଡ଼ିକ ସେହି ଅନୁସାରେ ରଙ୍ଗ

ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥାଏ। ଏପରିକି ଏହା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲୁକ୍ ପ୍ରଦାନ ସହ ଘର ଓ ବାହାର ମଧ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଅନୁଭବ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଏସିଲୋର ଲକ୍ଷ୍ମୀକୋର ସିଏମ୍‌ଓ ପ୍ରେଡିକ୍ଟିବ ଟୁପା କହିଛନ୍ତି, ଆମେ ଆମର ନୂତନ ଉତ୍ପାଦକୁ ଶୁଭାରମ୍ଭକରି ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହିତ ଅଛୁ। ଏପରିକି ଏକ ଗତିଶୀଳ ଉତ୍ପାଦକୁ ନେଇ ଆମେ ଏକାତ୍ମିତ ହେବା ଲାଗି ଏହାର ଲେନ୍ସ, ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ଼ ଓ ପ୍ରେମରେ ଥିବା ବ୍ରାଣ୍ଡ ଗୁଣବତ୍ତାକୁ ନେଇଛୁ। ରେ-ବ୍ୟାନ୍ ଚା’ର ନୂତନତା ଧାରା ଜାରି ରଖିଛି। ଏହା ସବୁବେଳେ ଚା’ର ଡିଜାଇନରେ ଅଭିନବତା ସହ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ପ୍ରେମ ମାଧ୍ୟମରେ ରଞ୍ଜି ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉପାୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ବୋଲି ସେ ମନପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।



# ନିଜ ବାଟରେ ନିଜେ

ହାତ

ପ୍ରଭାସନ ଦାଶ

ଝେଣନ୍ଦର କୋକାହଲ ଭିତରେ ବାଟ କାଢ଼ି ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ଖୁବ୍ କଷ୍ଟକର ଥିଲା । ପାଦକୁ ପାଦ ଛାଡ଼ି ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲା । ସ୍ୱଳ୍ପ ଦୂରତାକୁ ଆଡ଼େଇ ଆଗେଇବା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କିଛି ଉପାୟ ନ ଥିଲା ମୋର । ଗହଳ ଭିତରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିବାବେଳେ ହଠାତ୍ କାହା ହାତର ନରମ ଉନ୍ମତାକୁ ଅନୁଭବ କରି ଠୁଁ ବୁଲି ଚାହିଁଲି । ଛୋଟ ପିଲାଟିଏ ଭିଡ଼ ଭିତରେ ମୋ' ପାଦୁଲିକୁ ମୁଠେଇ ଧରିଛି । ମୋ' ଚାଲିବାକୁ ଅଗ୍ରକରଣ କରି ଆଗେଇ ଚାଲୁଛି । ସେ କିଏ ? ଏଠି କାହିଁକି ? ପ୍ରଶ୍ନର ଲହଡ଼ି ଉଠି ମାଉଥିଲା ମନରେ । କିନ୍ତୁ ପଚାରିବା ସମ୍ଭବ ନ ଥିଲା । ଭିଡ଼ ଭିତରେ କିଛି ବାଟ ଆସିବା ପରେ ହଠାତ୍ ସେ ହାତ ଛାଡ଼ିଦେଲା । ଠୁଁ ପଛକୁ ବୁଲି ଚାହିଁଲି । ଦଉଡ଼ି ଯାଇ ସେ କାହୁଡ଼ି ଧରିଲା ଜଣେ ଅସହାୟା ବିଧବା ମହିଳାକୁ । ମମତାଠୁ ଅଧିକ କ'ଣ ବା ପରିଚୟ ହୋଇପାରେ ! ଦୁହେଁଙ୍କ ମୁହଁରେ ଖୁସିର ଲହଡ଼ି । ଟିକେ ନିରେଖି ଦେଖିଲି ମୋ' ପାଦୁଲିକୁ, ମଇଳା ଦାଗଗେ ଲାଗିଛି । ସତେ ଯେମିତି ସେ ଆଗରୁ ମାଟିରେ ଝୁସି ପଡ଼ିଛି । ନିଜେ ଉଠିପଡ଼ି ପୁଣି ଚାଲୁଛି । ଠୁଁ ବି ପିଲାଦିନେ ଅନେକ ଝୁଣୁଛି । ହେଲେ ଆଗରୁ ବାପାଙ୍କ ହାତ ମତେ ଭିଡ଼ି ଧରିଛି । ବାପାଙ୍କ ହାତ ସିନା ଚାଲିବା ଶିଖେଇଛି, କିନ୍ତୁ ଜୀବନ ରାସ୍ତାରେ ଚାଲୁଚାଲୁ ଅନେକ ଅଜଣା ହାତ ବି ଏମିତି ବାଟ କଢ଼େଇ ନେଇଛି । ମୋ: ୭୩୨୭୯୪୯୯୯୪

ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପଶୁ ପଶୁ ଏ ଝଡ଼ି । କାହିଁକି ମାସଟାକୁ ନିସ୍ତାର ନାହିଁ । ଥରେ ଘୁଞ୍ଚେ, ଏକାଧିକ ଥର ମଧ୍ୟ ଝଡ଼ିବର୍ଷା ଘାରିପକାଏ ଏ ମାସଟାକୁ । ଗଣ୍ଡାର ଭେଳା ଚୁଡ଼େ । ଧାନକେଣ୍ଡାରେ ଅସହାୟତା ବାରି ହୋଇଯାଏ ଯେତେବେଳେ ଦରଖଣ୍ଡିଆ ଧାନଶିଖା ବେଳ ଭାଙ୍ଗି ତଳମୁହାଁ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ସବୁଠି ଜମାଟ ବାନ୍ଧିଛି ଅସହାୟଭାବ । ତମସା ଝଙ୍କାଖୋଲି ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରସାରିତ କଲା । ଆକାଶର ନାଳ ଛାତି ଫୁଲେଇ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ଜଙ୍ଗରେ ନାହାନ୍ତି । ମୁଁ ମାଣ ସମସ୍ତେ । ପ୍ରାୟାସକୁ ଘେରିଥିବା ପାଚେରି ଆରପାଖେ ଧାନବିଲ । କେନାଲ । କାଶତଣ୍ଡା ସଗର୍ବରେ ମୁହଁ ହଲେଇ ହୋହଲୁଛି ପବନକୁ ସାହାରା କରି । ତମସା କିନ୍ତୁ ନିଜେ ନିଜକୁ ବେସାହାରା ଭାବୁଛି ।

## ଗନ୍ଧ ଝରଣା ପଟ୍ଟନାୟକ

ଏଠି କିଛି ଠିକ୍ ନାହିଁ । ବୁଲିବିନ ହେଲାଣି ଶାଶୁ କ'ଣ ଗୋଟେ କହିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । କହିଥିଲେ ସକାଳୁ ରେଡି ହେବା ପାଇଁ । ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସତ୍ୟ ଛାଡ଼ି ତମସା ଦୁଆର ଖୋଲିଲା । ଶାଶୁ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି ପିଛାରେ । ହାତରେ ଭ୍ୟାନିଟି ବ୍ୟାଗ୍ । ମୁହଁରୁ ଜଣାପଡୁଛି କୁଆଡ଼େ ଗୋଟେ ଯିବାକୁ ବାହାରିଛନ୍ତି । କହିଲେ, “ରେଡି ହୋଇଲୁ ? ତତେ ପରା କହିଥିଲି ଆଜି ଦିନ ଦଶଟା ହୁଏତ ତହସିଲ ଅପିସରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ହେବ ବୋଲି ? ଆଉ ମାତ୍ର ତିନିଦିନ ବାକି ରହିଲା ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେଶନ ।” ତମସା ପଚାରିଲା, “ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେଶନ ? କ’ଣ ପାଇଁ ? ଚାରିଦିନ ପାଇଁ ବନ୍ଦ ଥିଲା ସ୍କୁଲ । ଆସନ୍ତାକାଲି ଯେମିତି ହେଲେ ସ୍କୁଲରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ହେବ । ଗାଡ଼ିମଟର ମିଳିବ କି ନାହିଁ କେଜାଣି ? ଠୁଁ ଏଇ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ପକେଇବି ।” “ତୁ ଯାଇପାରିବୁନି ଘରଛାଡ଼ି । ଶାଶୁଙ୍କ ସ୍ୱରରେ ଢୁଙ୍ଗପଣ । ମାନେ ? ‘ଚାକିରି କଲା ଲୋକଟା ଚାକିରି ଜାଗାକୁ ଯିବନି ?’ କହିଲା ତମସା । ନା ! ଏଥର ତୁ ହସିବ କିନ୍ତୁ । କହିଲେ



ଶାଶୁ । ମାସେ ପୁରୀରେ ରହିବୁ । କାହିଁକି ? ପଚାରିଲା ତମସା । ‘କାହିଁକି’, ଏଇଟା ପରା ବିଧବା ବ୍ରତ ! ଜାଣିବୁ କି ? ସେଇଥିଲାଗି ତ ସରକାର ପୁରୀରେ ହସିଷିଆଳିକ ପାଇଁ ଏତେସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛନ୍ତି । ମୁଁ କହୁଛି, ହସିଷ କରିବା ଆରମ୍ଭ କର । ସ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମ ପାଳନ କର । ଏଯାବି ବୁଝିବା ଅସହଜ ଥିଲା କଥାଗୁଡ଼ା । ଆଜି ଶାଶୁଙ୍କର ଇଜିତପୂର୍ଣ୍ଣ କଥାକୁ ସେ ବୁଝିଛି ସ୍ୱାମୀ ଚାଲିଗଲା ପରେ ସ୍ତ୍ରୀତିର ଜୀବନ କେତେ ହିନିମାଣିଆ । ଶୁଭ କାମରେ ସାତଜଣ ଅହ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ଛିଡ଼ା ହେବାକୁ ମନା ତାକୁ । ଶାଶୁ ପ୍ରଥମରୁ କହିଦିଅନ୍ତି, ‘ତାଙ୍କ ଘରର ବଡ଼ ମୃଗଜାଲ ଅନୁକୂଳକୁ ତୁ ଯିବୁନି ତମସା ।’ ଶାଶୁ ବେଶପଟା ହୋଇ ବାହାରି ଯାଆନ୍ତି । ତମସା ଚାହିଁଥାଏ । ଜୀବନ ଦୁର୍ବସହ । ଲୋକାଚାରକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଉଥିବା ସମାଜରେ ସମ୍ଭାବନା ରହିତ ତା’ର ଜୀବନ । ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ସେ ସବୁଥିରୁ ଝଡ଼ ପରେ ମାଟିରୁ ଗଛ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେଲାପରି । ତମସାର ସ୍ୱାମୀ ଲୁହନ୍ଦାଖ ଜୟନ୍ତ ମିଶ୍ର ଦେଶ ପାଇଁ ଉତ୍ସାହାକୃତ ଥିଲେ । କାମ କରୁଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନେ । ସବୁ ଠିକ୍ ଥିଲା । ଆଦେବାଇଦା ସହ ବଞ୍ଚିବାର ଜୀବନ ସ୍ଥିର କରିଥିଲେ । ବିବାହ ପରେ ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ଉପଭୋଗ କରିବେ ଜୀବନ । ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମକୁ ‘ନା’ ଥିଲା । ଆରପାରିକୁ ମୁହଁରତ ଜୟନ୍ତ ଚାଲିଗଲେ । ହଜିଗଲା

ସବୁକିଛି । ବିଭକ୍ତ ହେଲା ତମସାର ଜୀବନ । ଫେରିଆସିଲା ଭୁବନେଶ୍ୱର । ମୁଆଡ଼େ ଚାହିଁଲା ଦେଖିଲା କେବଳ ଧୂସର ମାଟି । ଆଶ୍ୱାସନାବିହୀନ । ବିଦାଣ୍ଡି ଆକାଶ । ଶାଶୁଙ୍କର କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ମୁହଁ । ହସଶୂନ୍ୟ ଶ୍ୱଶୁରଙ୍କ ମୁହଁ । ଗାନ୍ଧୀୟମୁଣ୍ଡ ପରିବେଶ । ତମସାର ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ଥିଲା । ସହରଠାରୁ ଅନତିଦୂରରେ ଗୋଟେ ‘ଲିଙ୍ଗି ମିଡିୟମ୍ ସ୍କୁଲରେ ଚାକିରି ଆରମ୍ଭ କଲା ତମସା । ଏବେ ଶାଶୁଙ୍କର ନୂଆନୂଆ ଜୁଲମତା ଉପରେ । ସବୁକିଛି ଛିନ୍ନଛତର ହୋଇଗଲା ପରେ ଯନ୍ତ୍ରଣାରହିତ ସକାଳଟିଏକୁ ଆଶା କରିବା ତ ସ୍ୱାଭାବିକ ! ମାତ୍ର ସେ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ କାହିଁ ? ହସିବା । ପୁରୀରେ ସରକାରଙ୍କର ଛତ୍ରଛାୟା ତଳେ ରହି ନିତି ଦି’ ପୁଠା ମାଗଣା ଭୋଜନ ପାଇବ, ମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ କରିବ, ଏଇଆ ତ ? ନା ଆଉ କିଛି ? ତମସାର ମୁହଁରେ ଅବସ୍ଥାର ଭାବ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେଉଥିଲା । ଶାଶୁ ଚେୟାରରେ ବସି ତମସାକୁ ଚାହିଁ କହୁଥିଲେ ସବୁ ସୁବିଧା ସେଠି । ଗାଧୋଇବା ପାଇଁ ଗରମ ପାଣି, ଗୁଜୁଜଣିଆ ଚୁନରେ ଅଲଗା ଅଲଗା ଖଟ, ସମୁଦ୍ର ବାଲିରେ ଯାଇ ରାଧାସୀମୋଦର ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଯାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା । ସବୁ ସୁବିଧା ସରକାର କରିଛନ୍ତି । ତେଜାଟିଏ ପଡ଼ିଗଲା ଯେମିତି ତମସାର ଭାବନା ଉପରେ । ସ୍ୱାଧୀନ

ଭାବରେ ଜୀବନ ବିଚେଇବା ପାଇଁ ଚାକିରିରେ ପଶିଲା ସେ । କାହିଁକି ଯିବ ସେ ପୁରୀ ! ଏବେ ସେ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ । ସେ ହସିଷ କରିବ ନାହିଁ । ସଂକୃତିତ ହୋଇ ରହିବ ନାହିଁ ବୁଢ଼ାହାଡ଼ିକ ସାଙ୍ଗରେ । ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ତା’ ଜୀବନ । ନୂତନ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷାରତା ସେ । କମ୍ପିଟେଟିଭ୍ ଦେବ । ବଡ଼ ଚାକିରି କରିବ । ତମସାର ହାବଭାବକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ଶ୍ୱଶୁରଙ୍କର ରକ୍ଷଣଶୀଳ ମନୋବୃତ୍ତିର ତାତ୍ତ୍ୱ ପରିପ୍ରକାଶ ହେଲା ତାଙ୍କ ଶବ୍ଦରେ । ବସିବା ଜାଗାରୁ ଉଠିପଡ଼ି କହିଲେ, “ଏତେବେଳଯାବି ରୁପ୍ ହୋଇ ଠିଆହୋଇଛୁ କ’ଣ ? ତୁ ଅଲବଦ୍ ହସିଷ କରିବୁ । ପୁରୀ ତତେ ଯିବାକୁ ହେବ ପହିଲୁ ବ୍ରତ କରିବା ପାଇଁ ।” କୁଆଡ଼େ ଥିଲା କେଜାଣି ସେ ପବନ, ସୁ ସୁ ହୋଇ ମାଡ଼ିଆସିଲା । ଆକାଶର ନୀଳଛାଇକୁ ଡାକି ପକେଇଲା କନାହାଣ୍ଡିଆ ମେଘ । ସମ୍ପର୍କ ଛିନ୍ନକିନ୍ନ ହେବାପରି ଲାଗିଲା । ଏଇଗଲା ଦେହବର୍ଷ ଭିତରେ କେବେ ଶୁଣି ନ ଥିବା କବୁ ସେଠି । ଗାଧୋଇବା ପାଇଁ ଗରମ ପାଣି, ଗୁଜୁଜଣିଆ ଚୁନରେ ଅଲଗା ଅଲଗା ଖଟ, ସମୁଦ୍ର ବାଲିରେ ଯାଇ ରାଧାସୀମୋଦର ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଯାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା । ସବୁ ସୁବିଧା ସରକାର କରିଛନ୍ତି । ତେଜାଟିଏ ପଡ଼ିଗଲା ଯେମିତି ତମସାର ଭାବନା ଉପରେ । ସ୍ୱାଧୀନ



କାଳିକାଳିକା

“ବହିରୁ ଅଧିକ ରହସ୍ୟମୟ ଓ ମେଘରୁ ଅଧିକ ଚଳନଶୀଳ ମଣିଷର ମନ”

— ଲୁଇସା ମେ ଆଲକଟ

ଲୁଇସା ମେ ଆଲକଟଙ୍କ ଜନ୍ମ ୨୯ ନଭେମ୍ବର ୧୮୩୨ରେ ଆମେରିକାର ପେନ୍ସିଲଭାନିଆରେ ଓ ପରଲୋକ ୬ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୮୮୮ରେ ବୋଷ୍ଟନ୍‌ରେ । ତାଙ୍କ ଲିଖିତ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ‘ଲିଟଲ୍ ଓମେନ୍’ (୧୮୬୮) ସବୁଠୁ ପଠିତ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତ । ଏହି ଉପନ୍ୟାସର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଭାଗଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ‘ଗୁଡ଼ ଫାଇରସ୍’ (୧୮୬୯), ‘ଲିଟଲ୍ ମେନ୍’ (୧୮୭୧) ଓ ‘କୋ’ସ୍‌ବଏକ୍’ (୧୮୮୬) । ଆମେରିକାର ଗୃହଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଜଣେ ନର୍ସ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତା ଏହି ଲେଖିକା ତାଙ୍କ ଅଭିଜ୍ଞତାର ଆଧାରରେ ଲେଖୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟତମ ବହୁଆଦୃତ ପୁସ୍ତକ ‘ହସ୍‌ପିଟାଲ୍, ଏସ୍‌ଡେ’ । ‘ଲିଟଲ୍ ଓମେନ୍’ ହେଉଛି ନିଜର ତିନି ଭଉଣୀଙ୍କ ସହ ଲେଖିକା ବିତାଇଥିବା ତାଙ୍କ ବାଲ୍ୟଜୀବନର ଅନୁଭୂତି ବୟାନ । ମୋ: ୯୪୭୭୪୪୪୪୪୪

ସୂକ୍ଷ୍ମକ ପରିଚୟ

ଆମ ସଂସ୍କୃତିର ଉଦ୍ଭାସନ: ପୋତାଧନ

ଲେଖକ: ଡ. ଜୟନ୍ତ ରଥ

ପ୍ରକାଶକ: ବିଦ୍ୟା ପବ୍ଲିଶିଂ, ଚରୋଖୋ, କାନାଡ଼ା

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ: ୨୦୨୩, ମୂଲ୍ୟ: ଟ. ୫୦୦/-

ପାଖାପାଖି ୪୦୦ ପୃଷ୍ଠା ସମ୍ବଳିତ ଆଲୋଚ୍ୟ ନିବନ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥରେ ମୋଟ ୪୫ଟି ନିବନ୍ଧ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ବିଧି । ଓଡ଼ିଶାର ନୃତ୍ୟକଳା, ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପତ୍ୟ, ପଟ୍ଟଚିତ୍ର, ସହିଦ-ସ୍ମରଣ, ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି, ଧର୍ମ, ନୌବାଣିଜ୍ୟ, ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆଦିବାସୀ ଜନଜାତିର ବିଶେଷଣ କଲାବେଳେ ଲେଖିକା ବିଶେଷଭାବେ ଏହିସାବିକ ତଥ୍ୟନିଷ୍ଠ । ଡ. ସଂଘମିତ୍ରା ମିଶ୍ର ‘ପୃଷ୍ଟବନ୍ଧ’ରେ ଲେଖୁଛନ୍ତି: “ଜଣେ ସଚେତନ ଶିଳ୍ପୀ ସମଗ୍ର ଜୀବନ ରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ପରିସରରେ ଆମେ ଭୁଲିଯାଇଥିବା ‘ପୋତାଧନ’କୁ ନେଇ ଇତିହାସର ତଥ୍ୟକୁ ଅବଲୋକନ କରିଛନ୍ତି । ସର୍ଜନଶୀଳ ଲେଖିକା ଜୟନ୍ତ ରଥଙ୍କ ଗନ୍ତବ୍ଧିକରେ ଏହି ଇତିହାସର ଛିଟା ପାଠକକୁ ମୁଗ୍ଧ କରେ । ସେହି ଗଭୀର ମନନଶୀଳତାର ସାଥିକ ଇସ୍ତହାର ଏହି ପୁସ୍ତକ ।” ରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ବୁଦ୍ଧିନିବଦ୍ଧ ଥିବାବେଳେ ଅବସର ସମୟର ସର୍ବବ୍ୟବହାର କରି ଲେଖିକା ଏହି ଯେଉଁ ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ଏଥିରେ ଏପରି ତଥ୍ୟ ଓ ଜ୍ଞାତବ୍ୟ ବିଷୟ ରହିଛି, ଯଦ୍ୱାରା ଗବେଷକ ଓ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଆମାତ୍ସ୍ୟ କରି ସାଧାରଣ ପାଠକପାଠକଙ୍କ ଯାଏଁ ଲାଭବାନ୍ ହେବାର ପ୍ରଶସ୍ତ ଅବକାଶ ରହିଛି । ବିଶେଷକରି ଓଡ଼ିଶାର ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପତ୍ୟକୁ ବିଭିନ୍ନ ରାଣୀଙ୍କର ଅବଦାନ ବିଷୟ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଯେପରି ବିବୃତ ହୋଇଛି, ତାହା ଯେତିକି ଜ୍ଞାନବର୍ଦ୍ଧକ, ତତୋଧିକ ପାଠ୍ୟାନ୍ତର ପ୍ରଦାନରେ ଯେ ସହାୟକ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଆଶା, ପୁସ୍ତକଟି ଯେକୌଣସି ପାଠାଗାର, ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ସର୍ବୋପରି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂଗ୍ରହର ବିରଳ ବାଣୀବିଭବ ହୋଇ ରହିବ ।

ଭକ୍ତର ଭଗବାନ

ଲେଖକ: ଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ମେନା

ପ୍ରକାଶକ: ବିଦ୍ୟାପୁର ପ୍ରକାଶନୀ, ରାଜବାରିଗା, କଟକ-୯

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ: ୨୦୨୪, ମୂଲ୍ୟ: ଟ. ୨୨୦/-

ଆଲୋଚ୍ୟ ପୁସ୍ତକଟି ବହୁଶ୍ରୁତି ଭକ୍ତଙ୍କ ଜୀବନବୃତ୍ତକୁ ଭାଷାରେ ଉଦ୍ଭାବନ କରିବାର ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ମନେହୁଏ । ଶିଶୁଭକ୍ତ ଧ୍ରୁବଙ୍କୁ ଆରମ୍ଭକରି ଭକ୍ତ ରଘୁ ବେହେରାଙ୍କ ଯାଏଁ ମୋଟ ୨୨ଜଣ ଭକ୍ତଙ୍କର ଜୀବନବୃତ୍ତାଙ୍କ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ପ୍ରହଲାଦ, ଅଜାମିଳ, କିବର୍ତ୍ତ, ଶ୍ରୀମାଳା, ସୁଦାମା, ବିଦୁର, ସୁଧନା, ଜୟଦେବ, ତୁଳସୀ ଦାସ, ମାରା, କରମା ବାଲ୍ମ, ବିକ୍ରମାଜ୍ଞା, ବକରାମ ଦାସ, ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ଯଶୋବନ୍ତ ଦାସ, ଅକ୍ଷୟାନନ୍ଦ ଦାସ, ଶିଶୁ ଅନନ୍ତ ଦାସ, ଦାସିଆ, ସାଲବେଗ, ବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି, ରଘୁ ଅରକ୍ଷିତଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ସମ୍ପତ୍ତି ଜୀବନୀକୁ ଏପରି ସୁଖପାଠ୍ୟ ଭଙ୍ଗରେ ଲେଖକ ବାଢ଼ିଦେଇଛନ୍ତି, ଯାହା ସବୁ ବର୍ଗର ପାଠକପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ । ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଏହି ଜୀବନଗାଥାକୁ ଲେଖକ ବିଭିନ୍ନ ପୁରୀ, ବାଢ଼ିଧାତାଭକ୍ତି, ଭକ୍ତି ଚରିତ୍ରାତ୍ମକ ଭଳି ମହନୀୟ ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ ବି ନିଜସ୍ୱ ପ୍ରକାଶଗାରୀରେ ତାହା ମୌଳିକ ହୋଇପାରିଛି । ବହିରେ ସଂସ୍କୃତ ଓ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟକ ଉକ୍ତିମାନଙ୍କର ସମାବେଶ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହୋଇଛି । ସତ୍ୟଯୁଗରୁ କଳିଯୁଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଦୀର୍ଘ କାଳଅବଧିରେ ଅବିସ୍ମୃତ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଜୀବନର ଘଟଣାବଳୀକୁ ଗଣ୍ଡୋପମ କରି ଆଲୋଚ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ସନ୍ନିବେଶିତ କରାଯାଇଥିବାରୁ ଏହାର ଗରିମା ଅନନ୍ୟ ।

ପ୍ରାତିପଦ୍ମା

ଦୀପ୍ତି ମିଶ୍ର

ସେଦିନ କେହି ଜଣେ ଆଜି ଦେଇଥିଲେ ମୋର ହସକୁ ଧୁରନ୍ କର । ଏକ ଐତିହାସିକ ପୋଟ୍ରେଟ୍ ପରି ଏହା ଆଣି ଦେଇଥିଲା ମୋତେ ଅରତୁରେ ରତୁର ଅନୁଭବ । କ୍ଷୁଦ୍ର ଅଙ୍କୁରିତ ବାକ ଆକାଶକୁ ଛୁଇଁବାର ସ୍ୱପ୍ନରେ ମସ୍ତୁଲ ହୋଇ ମାଡ଼ି ଚାଲିଥିଲା ଆଗକୁ ମାଟିର ଆବେଗ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକୁ ନେଇ । ଠୁଁ ଏବେ ଭୂମିଲଗ୍ନା ଫୁଲମତା, ଅଭିମାନ ନାହିଁ ତୁମ ଛଳନାର ଛନ୍ଦୁବେଶୀ ଆଦିଭାବରେ... ମୋ' ଆଖିରେ ପ୍ରତିବିମିତ ଅସ୍ଥିତ ସୁଗନ୍ଧ ସ୍ୱପ୍ନ, ନିରବତାର କଥା କହେ ଚିତ୍ତମିତ ବିଚ୍ଛିନ୍ନର ତମକା । ଚେତନା ବିକ୍ଷାରିତ... ଆର୍ତ୍ତ ଚିତ୍କାର ରୂପାନ୍ତରିତ, ସମ୍ଭାବନାର ନୀଳକର୍ଣ୍ଣ ଉଡ଼ିତ,

ମାଟିମାଗ୍ନା କବିତା ଆକାଶର ଛାତ ତଳେ ପାଇଛି ତା'ର ଅସ୍ଥିର, ଅନୁଭବ କରେ ତା'ର ମୁଗ୍ଧପଣ । ଭଲପାଆ ବୋଲି ତୁମେ ଠୁଁ ଏବେ ସୁରକ୍ଷିତ... ତୁମର ପ୍ରେମର ସାଗରରେ ବୁଡ଼ି ରହିଥିବା ଶାନ୍ତିର ଶାମୁକା ମଧ୍ୟରେ ମହାନନ୍ଦର ମୋତିଟିଏ ଅବା । ଠୁଁ ଏବେ ପ୍ରାତିପଦ୍ମା... ତୁମ ମଧୁର ଉଷାର କିରଣରେ ଅଦୁରଞ୍ଜିତା ପଦ୍ମକଳିତଏ ଆଶାର ପଦଯାତ୍ରା ଭୂମିକୁ ଭୁମାକୁ ବୁଣିବି ଦିଶାସର ବାଜ । ହେ ପ୍ରିୟତମ ! ତୁମ ପ୍ରୀତିର ଆତ୍ମାୟତା ବାନ୍ଧି ରଖେ ମୋତେ ଅହରହ, ତୁମ ଅନନ୍ତ ନୀଳିମାରେ ସ୍ନାନ କରିବାର ଅପୂର୍ବ ଆନନ୍ଦ ଚିରପୂର୍ଣ୍ଣମାର ଆଭାସବିଏ... ଆଉ ଜାଣ... ମୋତେ ଲାଗେ ତୁମେ ଆଉ ଠୁଁ ଏକ ଓ ଅଭିନ । ମୋ: ୯୪୩୮୪୦୪୩୦୮

ତଥପୋଇ

ଦୃଷ୍ଟି ତରାଇ

ଲୁହର କାକରବୁଦ୍ଧାରେ ଚଳମଳ ହେଉଛି ଗୋଟେ କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ମୁହଁ । ଘୋ ଘୋ ଝଡ଼ ଓ ବାଦଲଫଟା ବର୍ଷାରେ ଭାସିଯାଉଛି ସବୁ ଅସହାୟତା ଦାମ୍ଭିକତାର ବରୋତି ଉଧ । ଘରେ ଅଦଭିତର ଚିରା ଫଟା ଦାଗରେ ବିବର୍ଣ୍ଣ ତା' କର୍ପିତ ସ୍ୱପ୍ନ । ଅନ୍ଧାର ଘନେଇ ଆସିଲାଣି ଯେମିତି ରକ୍ତମୁଖା ବାଘ ଭି, କାହାର ଲୋଲୁପତାର ଭିତରେ ଚଳେ କାହୁଡ଼ି କେଉଁ ନାବାଳିକାର ଦୋରାସା ଦେହ । ନିରିମାଣ୍ଡ ଆଉ ଖୋଜୁନି

ଭାତ ଲୁଗା, ଅତର କି ଆକାଶର ତାପ । ଅନ୍ଧାରର ଆୟତ୍ତରେ ହଜିଲା ଘରମଣି, ପ୍ରିୟ ପ୍ରତ୍ୟୟ । ସକାଳର ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟକୁ ଚାହିଁ ବସିଛି ଅଲିଅଳ ତଥପୋଇ । ଅସୁମାର ବିଶ୍ୱାସରେ । ମୋ: ୭୯୭୮୩୮୧୨୧୩

ଗୀତି-କବିତା

ପରିପୁରକ

ସନ୍ଦ୍ୟାସୀ ନାୟକ

ଆମ ଗାଁ ନଈ, ତୁମ ଗାଁ ଦେଇ ବୋହିବି କେତେ ପାଣି, ସେ ପାଣିରେ ମୋର କେତେ ଲୁହ ମିଶେ ତୁମେ କି ପାରିଛ କାଣି ? ଆମ ଗାଁ ପବନ, ବାହୁଲ ବାହୁଡ଼ା ବହେ ଶାନ୍ତକଳା ନେଇ, କେତେ ଶିହରଣ, ଖେଳାଉଥିବ ଯେ ତୁମ ଦେହ ଛୁଇଁ ଛୁଇଁ । ଆମ ଗାଁ ଗୁଡ଼ି, ତୁମ ଗାଁ ଆକାଶେ କାନି ଖାଇ ଖାଇ ଉଡ଼େ, ତୁମକୁ ଟିକିଏ ଦେଖିବା ପାଇଁକି ଭୁଲିରେ ସେ ଲୋଟିପଡ଼େ । ଆମ ଗାଁ କୋଇଲି, ତୁମ ଆୟତାଳେ ଲୁହ ଲୁହ ତାଳେ କେତେ, ଯେତେ ଥର ତୁମେ ଉତ୍ତର ରଖିବ ବହୁଥିବ ପ୍ରେମ ସେତେ । ପ୍ରେମ ତ ଏମିତି, ଅତେଜ ଅକ୍ଷର ମାନେ ନାହିଁ ବାହୁବତୀ, ଆଖିରେ ଆଖି ତ ମିଶିଗଲା ପରେ ହୃଦୟ ଲୁହଇ କଥା । ଆମ ଗାଁ ରକ୍ଷା, ତୁମ ଗାଁ ଦେଇ ବୋହିବି କେତେ ପାଣି, ସେ ପାଣିରେ ମୋର କେତେ ଲୁହ ମିଶେ ତୁମେ କି ପାରିଛ କାଣି ? ମୋ: ୯୪୩୭୩୪୭୫୭୦

ଚମ୍ପି ଚାଲି ମାରି କୋରରେ ହାଃ ହାଃ ହୋଇ ହସିଉଠିଲା ତା'ର ସାନଭାଇକୁ ଘର ସାମୁରେ ସାଇକେଲକୁ ଗଲିପଡ଼ିବା ଦେଖି । ଏତିକିବେଳକୁ ଜେଜେମା'ର ଟାଣ କଥା ତା' କାନରେ ବାଜିଲା— “ହଲଲୋ ଓପରମୁହଁ ଘୋଡ଼ା ! ତୋର ଥାନ ଅଥାନ ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ । ପିଲାଟା ସାଇକେଲକୁ ପଡ଼ି ରଡ଼ିଛାଡ଼ି କାହୁଁଛି ଆଉ ତୁ ଏତିକି ବେଳକୁ ଠୋ ଠୋ ହୋଇ ହସୁଛୁ ! ଅଲାଇଲା ଲାଲ ନାହିଁ ତୋ' ମୁହଁକୁ ଯାହା !” ଚମ୍ପିକୁ ପୁଣି ଥରେ ହସମାଡ଼ିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ହସିବା ପୂର୍ବରୁ ତା' ଖୁଆକୁ ଝିକି ବୋଉ ତା'ର ଘର ଭିତରକୁ ଟାଣି ଆଣିଲା । ବଡ଼ ଆଖି ଦେଖେଇ କହିଲା, ‘ବଡ଼ ଝିଅ ହେଲୁଣି, ଏତିକି ହସରେ ରୋକ ଲଗା !’ ବୋଉର ଏ କଥା ପଦକ ଚମ୍ପିକୁ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ମନେମନେ ଭାବିଲା ବଡ଼ ହେଲେ କି'ଣ ହସିବା ମନା ! ପଦରବର୍ଷର ଝିଅ ଚମ୍ପି । କୁଧଅକଡ଼ା ରଙ୍ଗର ଫୁରର ଚେହେରା । ମୁହଁରେ ବୋହେ ଲୁହୁଡ଼ିଆ କଳା ମଟମଟ କେଶ । କଥାକୁହା ଭଜ୍ଜଳ ଆଖି । ଯେ କେହି ତାକୁ ଦେଖିବେଳେ

ପଦ୍ମାଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାମଲ

ଦେଖିଲାବାଲାରେ ଫେଟ ପୁରିଯାଏ । ସବୁର ଚମ୍ପିର ମୁହଁରେ ଲାଖିରିଥିବା ହସତା ତା'ର ମୁହଁକୁ ଭାରି ମାନେ । ସେଇ ହସରେ ସେ ବାନ୍ଧିପକାଏ ସମସ୍ତଙ୍କୁ । ବସିଲେ ହସ, ଉଠିଲେ ହସ, କଥା କଥାକେ ହସ । ହସ ହସ ମୁହଁରେ ଗାଆଁଦାସାରା ଚଳୁଭଳି ଘୁରି ବୁଲିଲାବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଝିକି ବୋଉ ତା'ର ଘର ଭିତରକୁ ଟାଣି ଆଣିଲା । ବଡ଼ ଆଖି ଦେଖେଇ କହିଲା, ‘ବଡ଼ ଝିଅ ହେଲୁଣି, ଏତିକି ହସରେ ରୋକ ଲଗା !’ ବୋଉର ଏ କଥା ପଦକ ଚମ୍ପିକୁ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ମନେମନେ ଭାବିଲା ବଡ଼ ହେଲେ କି'ଣ ହସିବା ମନା ! ପଦରବର୍ଷର ଝିଅ ଚମ୍ପି । କୁଧଅକଡ଼ା ରଙ୍ଗର ଫୁରର ଚେହେରା । ମୁହଁରେ ବୋହେ ଲୁହୁଡ଼ିଆ କଳା ମଟମଟ କେଶ । କଥାକୁହା ଭଜ୍ଜଳ ଆଖି । ଯେ କେହି ତାକୁ ଦେଖିବେଳେ

କ୍ଷୀ ତା'ର ଝିଅ

ନେଲେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଣିପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ ତ ପିଲାବେଳୁ ଜାଣିଛି ଗାଁ ଉପରେ ଅଜାଡ଼ି ହୋଇ ପଡ଼େ । ଏମିତି ଦିନେ ହସି ହସି ଶାଶୁଘରକୁ ବିଦା ହେଲା । ଅବଶ୍ୟ ସେଦିନ ସମସ୍ତଙ୍କର ଛଳଛଳ ଆଖି ଆଉ କରୁଣା ପରିବେଶରେ ଚମ୍ପିକୁ ବି କାନ୍ଦ ଲାଗିଥିଲା । କିଛି ଦିନ ହେବ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଚମ୍ପି ଫେରିଆସିଛି ବାପଘରକୁ କୋଳରେ ବୁଲବର୍ଷର ଝିଅକୁ ଧରି । ତେବେ କେତେବେଳେ ଚମ୍ପି ଠାକୁ ହସ ଲିଭିଗଲା ସେ ନିଜେ ବି ଜାଣିପାରିଲା ନାହିଁ । ହସହସ

ହସକୁରୀ ଝିଅ

ପଦ୍ମାଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାମଲ

ମୁହଁରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆପଣାର କରି ପାଉଥିବା ଚମ୍ପି କାହିଁକି ସାମାଜିଆପଣାର କରିପାରିଲା ତା'ର ମୁହଁକୁ ଭାରି ମାନେ । ସେଇ ହସରେ ସେ ବାନ୍ଧିପକାଏ ସମସ୍ତଙ୍କୁ । ବସିଲେ ହସ, ଉଠିଲେ ହସ, କଥା କଥାକେ ହସ । ହସ ହସ ମୁହଁରେ ଗାଆଁଦାସାରା ଚଳୁଭଳି ଘୁରି ବୁଲିଲାବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଝିକି ବୋଉ ତା'ର ଘର ଭିତରକୁ ଟାଣି ଆଣିଲା । ବଡ଼ ଆଖି ଦେଖେଇ କହିଲା, ‘ବଡ଼ ଝିଅ ହେଲୁଣି, ଏତିକି ହସରେ ରୋକ ଲଗା !’ ବୋଉର ଏ କଥା ପଦକ ଚମ୍ପିକୁ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ମନେମନେ ଭାବିଲା ବଡ଼ ହେଲେ କି'ଣ ହସିବା ମନା ! ପଦରବର୍ଷର ଝିଅ ଚମ୍ପି । କୁଧଅକଡ଼ା ରଙ୍ଗର ଫୁରର ଚେହେରା । ମୁହଁରେ ବୋହେ ଲୁହୁଡ଼ିଆ କଳା ମଟମଟ କେଶ । କଥାକୁହା ଭଜ୍ଜଳ ଆଖି । ଯେ କେହି ତାକୁ ଦେଖିବେଳେ

ହେଲେ ମାୟା ରତିବାକୁ ହୁଏ । ସାମାଜିକ ନିଜର କରିବାକୁ ହେଲେ କୌଣସିକରେ ବାନ୍ଧି ରଖିବାକୁ ହୁଏ । କୌଣସି ଜାଣିତି ବୋଲି ସେ ଛତରଖାଇ ନେହା ତୋ' ସାମାଜିକ ତୋ'ଠାରୁ ଛଡ଼େଇ ନେଲା ସବୁଦିନ ପାଇଁ । ଏବେ ଝିଅକୁ ଧରି ବାପଘରେ ବସି ହରି ନାମ ଭରୁଥା । ଏବେ ବି ବୁଝିପାରୁନି ଚମ୍ପି ପରିବାର ଭିତରେ ପୁଣି ମାୟା କ'ଣ ! କୌଣସି କ'ଣ ! ସାମାଜିକ ତା' ନିଜର ମନର ମଣିଷ । ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ତାକୁ । ବୁଲି

ହେଲେ ମାୟା ରତିବାକୁ ହୁଏ । ସାମାଜିକ ନିଜର କରିବାକୁ ହେଲେ କୌଣସିକରେ ବାନ୍ଧି ରଖିବାକୁ ହୁଏ । କୌଣସି ଜାଣିତି ବୋଲି ସେ ଛତରଖାଇ ନେହା ତୋ' ସାମାଜିକ ତୋ'ଠାରୁ ଛଡ଼େଇ ନେଲା ସବୁଦିନ ପାଇଁ । ଏବେ ଝିଅକୁ ଧରି ବାପଘରେ ବସି ହରି ନାମ ଭରୁଥା । ଏବେ ବି ବୁଝିପାରୁନି ଚମ୍ପି ପରିବାର ଭିତରେ ପୁଣି ମାୟା କ'ଣ ! କୌଣସି କ'ଣ ! ସାମାଜିକ ତା' ନିଜର ମନର ମଣିଷ । ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ତାକୁ । ବୁଲି

ବର୍ଷ ତଳେ ଝିଅଟିଏ ହେଲା । ସାମାଜିକ ନେଇ ହସ ଖୁସିରେ ସମୟ ବିତୁଥିଲା । ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବାର ଗୋଟେ ମାନେ ଥିଲା, ଲୋଭ ଥିଲା, ମାଦକତା ଥିଲା । ଏସବୁ ତା'ହେଲେ କ'ଣ ମିଛ ଥିଲା ! ଆପେ ଆପେ ଗୋଟିଏ ଅତିବା ଶକ୍ତ ଧଳାରେ ଯେମିତି ସେ ଚାପି ହୋଇଗଲା, ମୁହଁରୁ ହସ ଲିଭିଗଲା । ତେବେ ସମୟ କେଉଁ ଗଲିବାଟେ ପଳାଏ କେଜାଣି ? ଯା ଭିତରେ ଚମ୍ପି ବୁଝିଯାଇଥିଲା ଜୀବନକୁ ଯେତେ ସହଜ ଭାବେ ବିଚେଇ ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଜୀବନଟା ତାକୁ ଧୋକା ଦେଇଛି । ନିଜ ମନକୁ ଟାଣ କରି ପୁଣି ହସିବାକୁ ପଣ କଲା । ବାପା ବୁଝିଥିବା ନର୍ସଟା ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଗଲା । ଝିଅକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ସବୁଦିନ ସେ ସ୍କୁଲକୁ ଗଲା । ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ମେଳରେ ଭୁଲିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲା ମାନସିକ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ଲୁହୁଡ଼ିଆ ଦିନସବୁକୁ । କୋମଳମତି ପିଲାଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଭଲପାଇବାରେ ନିଜକୁ ହରେଇଦେଲା । ମୋ: ୭୦୦୮୩୮୮୧୭୨

୭



