

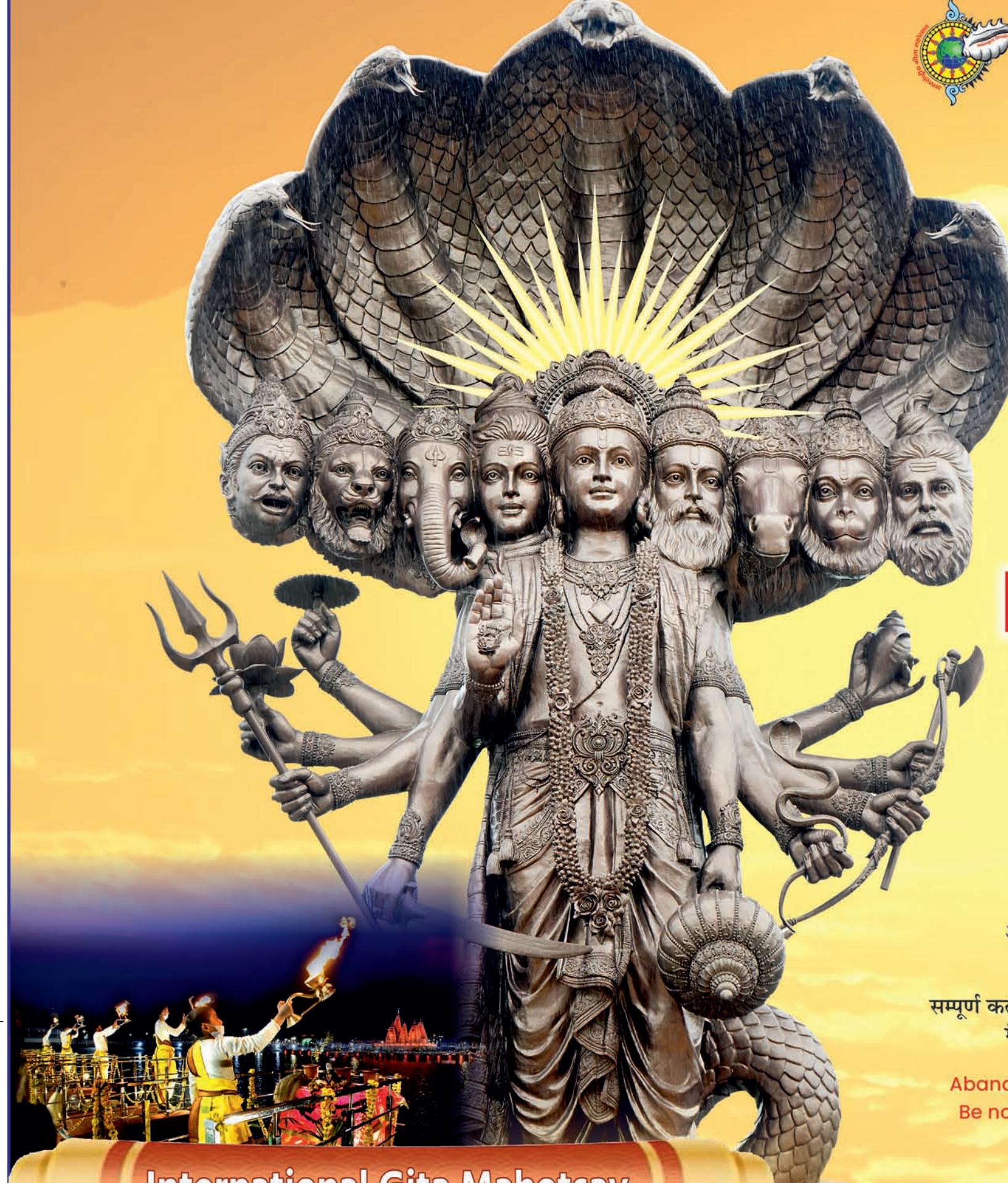


ପୁରୀ ବୋଲ୍କୁମିରେ ବୋସେନା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ବୁଝବାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ମୁଦ୍ରଣକୌଣସି। (ଫଟୋ: ଯଜ୍ଞେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି/ରିପୋର୍ଟିଂ ପୃଷ୍ଠା-୫)

୪ ବର୍ଷରେ ୩୩୦ ଯବାନଙ୍କ ଆସୁଥିତ୍ୟ

କ୍ଷୁଦ୍ରିତି, ୪୧୨

ଗତ ୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ କେମ୍ବାନ ଏଣ୍ଟ୍ରିପ୍ ପ୍ରେଲିମ ବହିନୀ (ସିଏପିଏପ୍), ନ୍ୟାଶନାଲ ସ୍କ୍ଵାର୍ଟ ଗାର୍ଡ (ସିଏଏଜ୍), ଆସାମ ରାଜପାଲ୍ (ୱୋର୍) ପରି ଅର୍ଥ ସାମରିକ ବଳର ଓଳାମ୍ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି। ୨୦୨୦ରେ ୧୪୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୧ରେ ୧୪୭, ୨୦୨୨ରେ ୧୪୭ ଏବଂ ୨୦୨୩ରେ ୧୪୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୪ରେ ୧୪୯ ଏବଂ ୨୦୨୫ରେ ୧୫୦ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୬ରେ ୧୫୧ ଏବଂ ୨୦୨୭ରେ ୧୫୨ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୮ରେ ୧୫୩ ଏବଂ ୨୦୨୯ରେ ୧୫୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୫୫ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୫୬ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୫୭ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୫୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୫୯ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୬୦ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୯ରେ ୧୬୧ ଏବଂ ୨୦୨୩ରେ ୧୬୨ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୪ରେ ୧୬୩ ଏବଂ ୨୦୨୫ରେ ୧୬୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୬ରେ ୧୬୫ ଏବଂ ୨୦୨୭ରେ ୧୬୬ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୮ରେ ୧୬୭ ଏବଂ ୨୦୨୯ରେ ୧୬୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୬୯ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୭୦ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୭୧ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୭୨ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୭୩ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୭୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୭୫ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୭୬ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୭୭ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୭୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୭୯ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୮୦ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୮୧ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୮୨ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୮୩ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୮୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୮୫ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୮୬ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୮୭ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୮୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୮୯ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୦ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୧ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୨ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୩ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୫ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୬ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୭ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୯ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୩ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୪ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୫ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୬ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୭ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୮ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୯ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୩ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୫ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୬ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୭ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୯ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୦ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୧ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୨ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୩ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୫ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୬ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୭ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୯ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୩ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୪ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୫ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୬ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୭ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୭ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୮ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୯ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୯ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୩ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୩ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୪ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୫ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୫ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୬ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୬ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୭ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୭ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୮ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୭ରେ ୧୯୮ ଏବଂ ୨୦୨୮ରେ ୧୯୯ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୩ରେ ୧୯୯ ଏବଂ ୨୦୨୪ରେ ୧୯୩ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨୦୨୫ରେ ୧୯୩ ଏବଂ ୨୦୨୬ରେ ୧୯୪ ଜଣ ଯବାନ ଆସୁଥିତ୍ୟା କରିଥିବାରେ ୨



International GITA Mahotsav 2024

28 November-15 December
Kurukshetra, Haryana

सर्वधर्मान्यरित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।
अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥
भगवद्गीता 18.66

सम्पूर्ण कर्तव्य कर्मों का आश्रय छोड़कर तू केवल मेरी शरण में आ जा ।
मैं तुझे सभी पापों से मुक्त कर दूँगा, शोक मत कर ।

Abandoning all duties, come to Me alone for shelter.
Be not grieved, for I shall release you from all evils.

International Gita Mahotsav

Inauguration

December 5, 2024

By

Sh. Bandaru Dattatraya
Governor, Haryana

Lt.Gen. Gurmit Singh (Retd.)
Governor, Uttarakhand

Sh. Arif Mohammed Khan
Governor, Kerala

Ms. Tabia
Minister for Information, Youth & Culture,
Zanzibar

and

Sh. Nayab Singh Saini
Chief Minister, Haryana

Main Programmes

- 09:00 am **Gita Yajna and Gita Pujan**
(Brahma Sarovar, Kurukshetra)
- 11:15 am **Inauguration of the Pavilions of Haryana, Partner State Odisha and Partner Country Tanzania**
- 12:30 pm **Inauguration of International Gita Seminar**
- 05:00 pm **Bhajan Sandhya and Maha Aarti**
- 06:00 pm **The Cultural Evening**

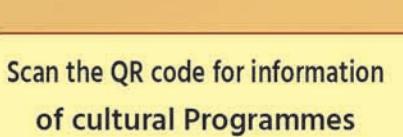


“ सभी देशवासियों को गीता जयंती की अनंत शुभकामनाएं।
श्रीमद्भगवद्गीता सदियों से मानवता का मार्गदर्शन करती आई है।
अध्यात्म और जीवन-दर्शन से जुड़ा यह महान ग्रंथ हर युग
में पथ प्रदर्शक बना रहेगा। ”

- नरेन्द्र मोदी



Scan the QR code to
join the Programme



ସଂକ୍ଷେପରେ

୨ ଗଞ୍ଜେଇ ବେପାରାଙ୍କୁ
୧୦ ବର୍ଷ ଜେଳ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୧୯୨୨(ପ୍ରଭାତ ପାଣିଗ୍ରହା)

ଶୌରାଜୀଯରେ ତାଳା, ଲୋକେ ହରିରାଣ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୧୯୨୨(ପ୍ରଭାତ ପାଣିଗ୍ରହା)

ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଅତିକ୍ରମ ଜିଲ୍ଲା ଦୋକାନର ଶ୍ରୀରାଜିକର ପ୍ରକାଶ ଅତିକ୍ରମକୁ ଦୋଷା ସାମ୍ବନ୍ଧ କରିଛନ୍ତି ଅତିକ୍ରମକୁ ହେଲେ ଗଞ୍ଜେଇ ବ୍ୟବସାୟ ଶ୍ରୀଧର ପାତ୍ର ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କା ଏମାନଙ୍କୁ ୧୦ ବର୍ଷ ସମ୍ମାନ କାରାଦାସ ସହ ୧୯୮୮ ଟଙ୍କା ଜିଲ୍ଲାମାରେ ଦେଖି କରାଯାଇଛି। ଜିଲ୍ଲାମାର ଅନାଦାୟ ଅଥବା ଏକବର୍ଷ ଲେଜେବର୍ଷ ଭୋଲିଯାଇଛନ୍ତି ପ୍ରକାଶ ଯେ, ୨୦୨୨ ଅଗଷ୍ଟ ୪ ରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଅଭକାର ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ମାନ ଉପରେ ଅଭିନିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛନ୍ତି।

ଦୂର୍ଘଟଣା: ସାଇକ୍ଲେର ଆଗୋହା ମୃତ୍ୟୁ

ଜଣେ, ୧୯୨୨(ବେବୁନାଥ ମହାନ୍ତି)

ଜଣେ ଗୋରାଞ୍ଚ ଅଧାନ କୁହାଯାଇରା କରାର ନିକଟ ଲୋକଙ୍କାନୀ ଛକଟାରେ ହାତରୁ କ୍ରେମ ସଂଖ୍ୟରେ ଅସିବାରୁ ଜଣେ ସାଇକ୍ଲେର ଆଗୋହା ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି।

ଲୋକଙ୍କ ପୁରୁଷ ପାଇଁ ବିଜିନ୍ ଭୂତ, ଜଳଗଛକ ଲ୍ୟାନରେ ପୁଣ୍ଡର ଯୋଜନାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟକ ଟଙ୍କାରେ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା ପରିସ୍ରାଗର(ଲୁ)ରେ ଉପଦ୍ୟାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ତାଳା ଖୁଲୁଛି। ପରିସ୍ରାଗରୁ ପାଣି ସଂଯୋଗ କରାଯାଇଲାହୁଁ। ପଳକରେ ଏହା ବ୍ୟବସାୟର ପାଇଁ ହେଉ ପରିସ୍ରାଗର ପାଇଁ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିକଟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି। ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିକରିତ ପରିଵର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅଭସ୍ତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଅଭିନିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି।



ନୀଏନା ଦିବସ ସତ୍ତ୍ଵ

ବିଶ୍ୱ ଦେଖୁଳା ମୌଖିକ ମହାପରାକ୍ରମ



ପୁରୀ, ୪୧୯ (ଅଜିତ୍ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ମହୋଦଧିରେ ବିଶ୍ୱ ଦେଖୁଲା ନୌସେନାର ପରାକ୍ରମ ।
ନୌସେନା ଦିବସରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଲେଖାହେଲା
ଉଷବର ନୂଆ ଜଟିହାସ । ଯୁଦ୍ଧ ଜାହାଙ୍ଗ ଓ ବିମାନର
ଗର୍ଜନରେ ଶ୍ରୀକୃତ୍ର ଆକାଶ ଓ ବେଳାଭୂମି
- ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇ ଉଠିଥୁଲା । ଏହି କଳାକୌଶଳ ଦେଖୁ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଖୁମାଯ ବାଣୀଯ ତାଙ୍କୁ ହୋଇଛନ୍ତି ।
ନୌସେନାର ବିବା ନୌସେନା କିନ୍ତୁ ମମ ମାର୍ଗ

ପୁରୀ ସହର ତଥା ବେଳାଭୂମିରେ ଯୁଦ୍ଧର ତ୍ରୁଟି ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଚଙ୍ଗିଟ ବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ୪ରେ ମୌସୋନା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ତଥା ପୁରୀ ବେଳାଭୂମିରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଦ୍ରୋପଦୀ ମୁର୍ମୁ ଯୋଗଦେଇ ଅଭିବାଦନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମଞ୍ଚ ନିକଟକୁ ଆସିଥିଲେ । ମୌସୋନା ମଧ୍ୟ ଆନନ୍ଦିତାର ଦିନେଶ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କୁ ସ୍ଵାଗତକରି ଅଭିବାଦନ ସହ ମଞ୍ଚକୁ ସ୍ଵାଗତ କରିଥିଲେ । ସେ ମଞ୍ଚରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାରତୀୟ ମୌସୋନାର ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଅସ୍ତ୍ରଶବ୍ଦି ଖଣ୍ଡିତ ଯୁଦ୍ଧ ଜାହାଜ, ବିମାନ ଆଦି ଅଂଶଗୁହଣ କରିଥିଲେ । ସମ୍ପଦ ମଧ୍ୟରେ ୩୫୦୦ ମୌସୋନା ଯବାନଙ୍କ ସହ ବେଳାଭୂମିରେ ୩୦୦ କର୍ମଚାରୀ ଅଂଶଗୁହଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୫୧ ମଙ୍ଗାନାତି ମନ ଶତି ବିପାକ ମୌସୋ

ବୁଦ୍ଧାଜାହାଜ, ୪ଟି ଚ୍ୟାଙ୍କ ଓ
କମାଣ୍ଡରମାନେ ସମରକଳା
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ।
କ । ଯ' ୫ କ୍ର ମ ୬ ର
ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ରାଜ୍ୟପାଳ ରମ୍ଭୁବର
ଦାସ, ପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ମୋହନ ଚରଣ
ମାଞ୍ଚ, ଉପପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
କନକ ବର୍ଷନ
ହିଂଦେଓ, ପ୍ରଭାତ
ପରିଡ଼ା, ହାଲକୋଟ୍
ପୁଣ୍ୟ ବିଚାରପତି
ଚନ୍ଦ୍ରଧାରୀ ଶରଣ
ହିଁ, ବାରଷତି ସୁରମା
ପାତ୍ରୀ, କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ କୁଣ୍ଠଳ
ଓରାମ, ମୌଖେନା ପୁଣ୍ୟ
ଆଉମିରାଳ ଦୀନେଶ କୁମାର
ତ୍ରିପାଠୀ, ଭାଇସ ଆଉମିରାଳ
ରାଜେଶ ଉତ୍ତାରକର ପ୍ରମୁଖ
ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।
ଏଥୁସହ ସେନା ଅଧିକାରୀ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ
ସେନା ଅଧିକାରୀ, ବିଧ୍ୟାକ, ଏମପି ଓ
ମଣ୍ଡପିଦି ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପରିତ ଥିଲେ ।

ପାରାଶୁରମ୍ଭର ଅବତରଣ କଲେ ମୌସିନାର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦଳ



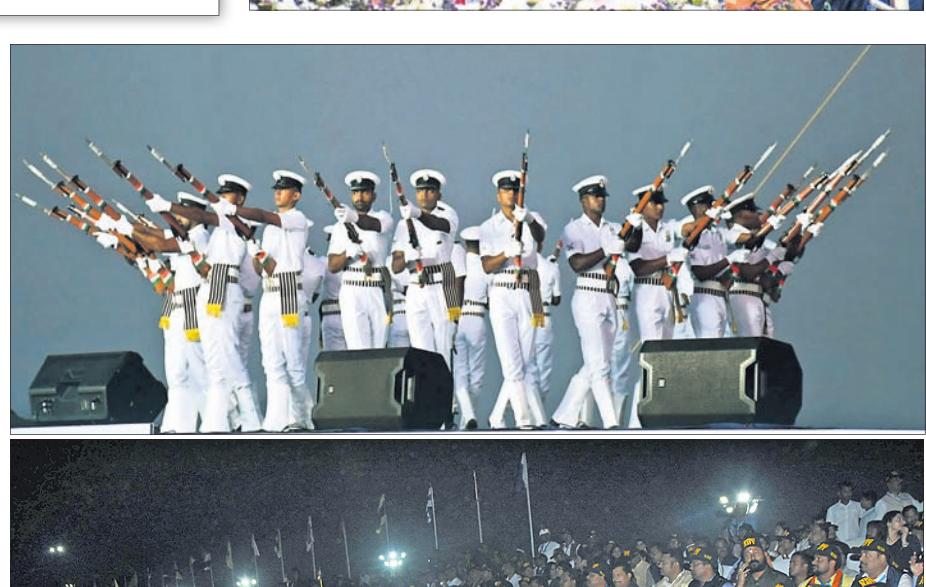
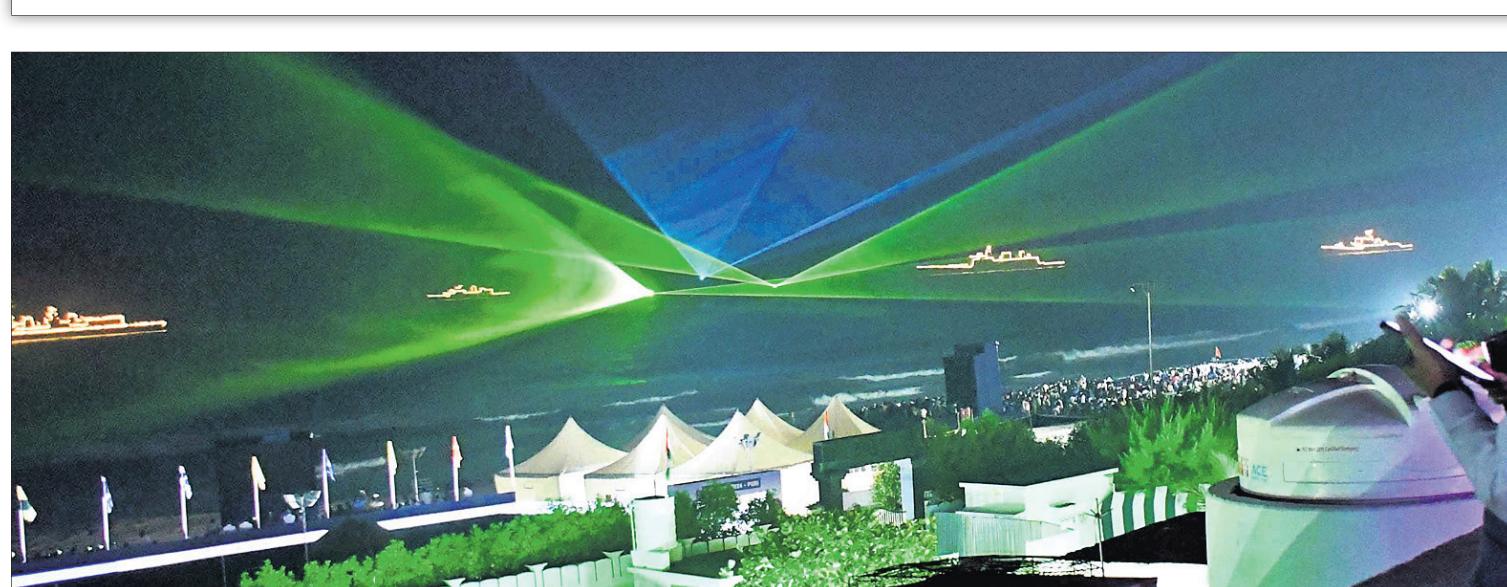
ହୋଇଥିଲା । ଲେଜର ଶୋ' ପରେ ଆତସବାହି
କାର୍ଯ୍ୟକୁମା ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଶେଷରେ
ଖୋଲାଗୋଡ଼ ପଶୁ ଚୋତ ଶୋ' କୋଣଥାନ୍ତି

ମେରାଲମ ଜମାଣୁରଙ୍ଗେ ଜଳାକୌଣସି ହେଣ ଆକର୍ଷଣ



ପ୍ରଥମେ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟରୁ ୫ଟି ହର ବନ୍ଧୁ ବିମାନ ଦ୍ଵୀତୀ ଉଡ଼ାଣ
ଭରିଥିଲେ, ଯାହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଗୋମାଣ୍ଠିତ କରିଥିଲା । ପରେ
ପରେ ଫ୍ଲାଗ ଫର୍ମେଶନରେ ଡିନୋଟି ଚେତକ ହେଲିକପ୍ତର
ଭ୍ରତଜା ଓ ଭାରତୀୟ ନୌସେନାର ଧୂଜା ସଥ ଉଡ଼ାଣା ଭରି
ୟୁଦ୍ଧକଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରେ ବୁଢ଼ାଜାହାଜ
ଆଇଏନ୍ଧିଷ୍ଠ ସଲକ୍ଷ ସମସ୍ତରେ ତା'ର ରଣକୌଣସିଳ
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲା । ବୁଢ଼ାଜାହାଜରୁ ଶତ୍ରୁ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣର
କୌଣସିଳ ଥିଲା ଅନନ୍ୟ ଓ ଅଭ୍ୟୁତ୍ତ । ସେହିପରି ମୋରାଜନ୍ମ
କମାଣ୍ଡରେଙ୍କ କଳାକୌଣସିଳ ବେଶ ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା । ଗଭୀର
ପାଦରେ ପାଦିତ ହୋଇଥାଏତ ତିନିଟି ହୁଏ ପାରି

ଯାଉଥିବା ବ୍ୟବସାୟାଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦିଅଛି ଏବଂ ଲୁଟେରାଙ୍କ
କବଳୁ ରକ୍ଷା କରନ୍ତି ତାହା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା ।
ହେଲିକପୁରର ରକ୍ଷିତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ଉଦ୍ଧାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ପ୍ରଦର୍ଶନ
କରାଯାଇଥିଲା । ଆଚାର୍ଯ୍ୟବାଦୀଙ୍କୁ ମୁକାବିଲା କରିବା ପାଇଁ ସିଂ-
କିଙ୍ଗ ହେଲିକପୁରର ପରାକ୍ରମ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।
ପାଣିଜାହାଙ୍କ ତେଷ୍ଠୁର ଆଇଏନ୍‌ସମିତିଶୁର, ଆଇଏନ୍‌ସମ୍ବନ୍ଧ
ସାହ୍ୟାତ୍ମି, ଆଇଏନ୍‌ସମ୍ବନ୍ଧ ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ଆଇଏନ୍‌ସମ୍ବନ୍ଧ ସତପୁରାରେ
ହେଲିକପୁର ଅବତରଣ କରିଥିଲା । ପରେ ଚୁଲନ ଲଞ୍ଜିନ ଦିବିଷ୍ଟ
ଗନ୍ଧି ତେଜକ ହେଲିକପୁରର ସନ୍ଧାନ ଓ ଉଦ୍ଧାର ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରଦର୍ଶନ
କରିଥିଲା । ତାହା ହେଲିକପୁରର ଦିବିଷ୍ଟ



ଡରକୁଳୀ ରଣିକା

ରଶ୍ମିକା ମାଦାନାଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ାରେ
ବସିବାକୁ ଭାରି ଡରଲାଗେ ।
ନିର୍ମାଣାଧୀନ ‘ଆମା’
ଟାଇଟଳେ ବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ହିମୀ
ସିନେମାର ଏକ ଦୃଶ୍ୟର ଶୁଟି
ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ନାକେଦମ
ହେବାକୁ ପଢ଼ିଥିଲା । ଏଥୁରେ
ଏକ ଗୀତର ଶୁଟି ସମୟରେ
ତାଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ଆସିବାକୁ
ପଢ଼ିବ । ଏତଳି ଶର୍ତ୍ତ ଦେବାକୁ
ସେ ଉରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ମଧ୍ୟ
କହିଥିଲେ । ଶର୍ତ୍ତ ନେବା ପୂର୍ବରୁ
ତାଙ୍କୁ ଏକ କଳା ଘୋଡ଼ାରେ ବସି
ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ କୁହାଗଲା ।
କିନ୍ତୁ ସେ ଯେତେବେଳେ ଯାଇ
ଘୋଡ଼ା ପାଖରେ ପହଞ୍ଚେଲେ ତା’
ଉପରକୁ ଉଠିବେ କ’ଣ ଭୟରେ
ଥରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏହାଦେଖୁ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆସି ଏହାର ପ୍ରକଟ
କାରଣ ପଚାରିଲେ । ବୁଝୁ ବୁଝୁ
କ’ଣ ନା ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ିବାକୁ ତାଙ୍କୁ
ଡର ଲାଗେ । ତା’ପରେ କିଛି
ସମୟ ସେ ଅଞ୍ଚା ମନରେ ବସି
ଭାବିବା ପରେ କେତେ କଷ୍ଟରେ
ଏହି ଶର୍ତ୍ତ ଦେଇଥିଲେ ।
ଏ ନେଇ ରଶ୍ମିକା
କହନ୍ତି, ‘ମୋତେ
ଯେତେବେଳେ

ବଜେଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଫିଲ୍ମଟି ବକ୍ଷ ଅପିସରେ
୧୩୭ କୋଟି ଆୟ
କରିଥିଲା ।



ଅଜୟଙ୍କ ପୁଣ୍ୟାରେ ପ୍ରତିକା

ହୃଦୀକ ରୋଶନ ଏବେ ଅଜୟ
ଦେବଗନଙ୍କ ପ୍ରଶଂସାରେ
ଶତମୁଖୀ । କେମିତି ବା ହେବେ
ନାହିଁ କହୁନାହାନ୍ତି ?
ଆସଲ କଥା ହେଲା
ଏଥର ଦୁହେଁ ବଡ଼
ପରଦାରେ
ମୁହଁମୁହଁ
ହେବେ । ଜଣେ
ନାୟକକୁ
ଆଉ ଜଣେ
ଖଳନାୟକ ।
ତେଣୁ ଏହି
ଲୁଚକାଳି
ଖେଳ
ଦେଶ ଜନିବ
ବୋଲି ଏବୋଲୁ ପୂର୍ବାନ୍ତମାନ
କରିଯାରିଲେଣି ହୃଦୀକ । ଅର୍ଥାତ୍,
ଉଦୟ ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଯାଉଥୁବା
ଏକ ଅନ୍ମାଇଗଲେହୁ ନୂଆ
ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବେ ।

ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା
ଦେବେ ଓମ୍ ରାତ୍ରିତ । ଏହାର
କାହିଁ ସମୟରେ ଅଜୟ ଏକ
ପ୍ରପୋକାଳ ଦେଇଥିଲେ ।
ସେ କଥିଥିଲେ, ଏଥୁରେ ଥିବା
ନେଗେଟିଭ ଚରିତ୍ର ପାଇଁ କେବଳ
ହୃଦୀକ ହେଁ ପିଚ୍ । ତା'ପରେ ଏହା
ଉପରେ ଦେଶ ଭଲ ଭାବରେ
ବିଚାର ବିମର୍ଶ କରିଥିଲେ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ । ଶେଷରେ ଅଜୟଙ୍କ
କଥା ହେଁ ରହିଥିଲା । ପିଲ୍ଲୁଟି ସାଇନ୍
କରିବା ପରେ ଯେତେବେଳେ
ହୃଦୀକ ଜୀବିବାକୁ ପାଇଲେ ଯେ
ତାଙ୍କୁ ଏଭଳି ଏକ ମନଲାଭୀ
ନେଗେଟିଭ ରୋଲଟିଏ ମିଳିବା
ପଛରେ ଅଜୟଙ୍କର ଭୂମିକା
ରହିଛି, ସେତେବେଳେ ସେ ତାଙ୍କୁ
ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ପଛାଇ ନ
ଥିଲେ । ଏହାପୂର୍ବରୁ ଓମଙ୍କ ପିଲ୍ଲ
'ତମହାଲ'ରେ ଅଜୟ ଅଭିନୟ
କରିଥିଲେ ।

କଥାରେ ଅଛି ଅପେକ୍ଷାର ଫଳ ବାରାଦ । ସଂକାପ ରଚନା ମାନସ

ମିଠା । ଅବଶ୍ୟ ଏହା ଆଉ ବେଶି ଦିନ
କୁଛେଁ । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଜାହୁୟାରାରେ
ପିଲ୍ଲାଟି ପରଦା ଉପରକୁ ଆସିବ
ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନୀ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ
ସୁଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ପିଲ୍ଲାଟିର
ଗାଳିଲ ରହିଛି ‘ସମାନୀ :
କର୍ମ ହଁ ଧର୍ମ’ । ଧର୍ମାନ୍ତାକରଣକୁ
ନେଇ ଏହାର କାହାଣୀ ଗତି



ଭୁଲି ନାହାନ୍ତି ମୌଳି

ଗୋଟେ କଥାକୁ ଆଦେ
 ଭୁଲି ନାହାନ୍ତି । ସମୟ ମିଳିବା
 ମାତ୍ରେ ସେ ନିଜକୁ ଏହି
 କାମରେ ନିଯୋଜିତ ରଖନ୍ତି ।
 ତାହା କ'ଣ ଜାଣିବେନି ?
 ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଅବସର
 ମିଳେ ସେତେବେଳେ ସେ
 ଉପନ୍ୟାସ ପଡ଼ିବାକୁ ପଥର
 କରିଥାଆନ୍ତି । କେବଳ ସେତିକି
 ନୁହେଁ, ନାମା ଏବଂ ନୂଆ
 ଲେଖକଙ୍କ ରଚିତ
 ଉପନ୍ୟାସ ସଂଗ୍ରହ
 କରିବାକୁ ସେ ଭୁଲି
 ନ ଥାନ୍ତି । ବାହାରକୁ
 ଗଲେ ସେ ଶପିଂ
 କରିବା ବେଳେ
 କିଛି ଉପନ୍ୟାସ
 ଯେମିତି ହେଲେ
 କିଣିଥାଆନ୍ତି । ଏ
 ବିଷୟରେ ମୌନି କହନ୍ତି,
 'ଏକଦା ଜଳେଜରେ ପଡ଼ିବା

ଦେଖା ଜେତା ଥାଇ ଦେଖିବ
ଏକ ଉପନ୍ୟାସ ଉପହାର
ସୁରୂପ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ
ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ପଡ଼ିଲି
ସେତେବେଳଠାରୁ ଉପନ୍ୟାସ
ପଡ଼ିବା ପ୍ରତି ମୋର ଆଗ୍ରହ
ମୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଆଉ ସେହି
ଧାରାକୁ ମୁଁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଜାୟ
ରଖିଛି । ବଜାରକୁ ଗଲେ
ନିଶ୍ଚଯ କିଛି
ନା କିଛି

ଏକ ପ୍ରଜାନାସ୍ତା ଯଦୀଚାହେତୁ
ପଡ଼ିବା ସମୟରେ ମୌନି
କୋରିଗ୍ରାମୀ କରୁଥିଲେ ।
କେବଳ ସେତିକି ମୁଁ ହେଁ,
ତିତ୍ର ଆଙ୍ଗିବା ତାଙ୍କର ଆଉ
ଏକ ସତକ । ମୌନିଙ୍କ ମା’
ମୁଁରାଇ ରାଯ ଜଣେ ଥୁଏଗର
କଳାକାର । ତା’ ସହ ତାଙ୍କର
ଦାଦା ଶେଖର ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ
ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ଥୁଏଗର
ଉତ୍ତିନେତା ।

ଶ୍ରୀତିହ୍ସ୍ତାନିକ ପୃଷ୍ଠାଭୂମିକୁ ନେଇ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ‘ରଙ୍ଗ ଦେ ବସନ୍ତ’ ୨୦୦୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୭ରେ ରିଲିଜ୍
ହୋଇଥିଲା । ଫିଲ୍ମଟିକ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା
ଦେଇଥିଲେ ରାକେଶ ଓମ୍ ପ୍ରକାଶ
ମୋହେରା । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ
ଉଚିନନ୍ଦ କରିଥିଲେ ଆମୀର ଖାଁ ।
କିନ୍ତୁ ଏହାର ଚାରଚଳ ପୂର୍ବରୁ ଦୁଇ
ଥର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇ
ଶୈଶବରେ ‘ରଙ୍ଗ ଦେ ବସନ୍ତ’
ରାକେଶାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ

ମନ୍ଦିରପାତା କାହିଁଛାଡ଼ି ପିଲାଙ୍କା।

ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗୋପା ଏବେ
ମନଦୁଖ କରିଛନ୍ତି । କାରଣ
ସେ କେତେ ଆଶା ବାନ୍ଧି
ବସିଥୁଲେ । ହେଲେ
କ'ଣ ପାଇଁ ଜାଣନ୍ତି ?
କଥା କ'ଣ କି ବଳିଉଡ଼ର
ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରଯୋଜନ ସୁବାସ
ଘାଇ ତାଙ୍କର ଆଗାମୀ
ପିଲ୍ଲୁ 'ଏତରାଜ-୨' ର
ପ୍ରାରମ୍ଭିକ କାମରେ ବ୍ୟୟ
ଅଛନ୍ତି । ଏଥୁରେ
ପ୍ରିୟଙ୍କା ନାହିଁକା
ସାଜିବେ ବୋଲି
ଆଲୋଚନା
ହେବା ପରେ
ସେ ବେଶ
ଆଗ୍ରହର
ସହ
ଅପେକ୍ଷା

କରିଥୁଲେ । କାରଣ ସୁବାସଙ୍କ
ପରି ପ୍ରଯୋଜନଙ୍କ ପିଲ୍ଲରେ କାହା
କରିବାର ସୁଯୋଗ ଭାଗ୍ୟରେ
ଥୁଲେ ମିଳେ । ହେଲେ ଶେଷଟେ
ତାଙ୍କର ଏହି ଆଶା ପାଣିରେ
ମିଳେଇ ଯାଇଛି । ନିକଟରେ
ସୁବାସ କହିଛନ୍ତି ଯେ, 'ଏତରାଜ
୨'ର କାଷ୍ଟିଂରେ ପ୍ରିୟଙ୍କା ନାହାନ୍ତି
ଆଉ ଏକଥା ଜୀବିବା ପରେ
ତାଙ୍କ ଚିକେ ମନ ଦୁଃଖ
ହୋଇଛି । ଏ ବିଶ୍ୟରେ ପ୍ରିୟଙ୍କା
କହନ୍ତି, 'ଯଦିଓ ମୋତେ ପୂର୍ବରୁ
ପ୍ରଯୋଜନ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଶରୁ ଏହି
ଅପର ବିଶ୍ୟରେ କିନ୍ତୁ ସୁଚନା
ଦିଆଯାଇ ନ ଥିଲା କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ
ମେଇ ବଳିଉଡ଼ରେ ଯେତେବେଳେ
ଆଲୋଚନା ଜୋର ଧରିଲା
ସେତେବେଳେ ସେ ଭାବିଥୁଲେ
ଯେ ଛୁଏଟ ସୁବାସଙ୍କ ମୋତେ
ନିଶ୍ଚଯ କାଷ୍ଟିଂରେ ରଖିବେ ।
ହେଲେ ତାହା ଓ ହେଲା ନାହିଁ ।
ତେଣୁ ଏ ନେଇ ଚିକେ ମନ ଦୁଃଖ
ହୋଇଛି' ସୁବାସଙ୍କ
ଏହି ନିଆ ପିଲ୍ଲର
ବିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟି ।

କରିଥୁଲେ । କାରଣ ସୁବାସଙ୍କ
ପରି ପ୍ରୟୋଜନକ ପିଲ୍ଲରେ କା
କରିବାର ସୁଯୋଗ ଭାଗ୍ୟରେ
ଥୁଲେ ମିଳେ । ହେଲେ ଶେଷଟେ
ତାଙ୍କର ଏହି ଆଶା ପାଣିରେ
ମିଳେଇ ଯାଇଛି । ନିକଟରେ
ସୁବାସ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ‘ଏତରାଜ
୨’ର କାଷ୍ଟିରେ ପ୍ରିୟଙ୍କା ନାହାନ୍ତି
ଆଉ ଏକଥା ଜୀବିବା ପରେ
ତାଙ୍କର ଚିକେ ମନ ଦୁଃଖ
ହୋଇଛି । ଏ ବିଶ୍ୟରେ ପ୍ରିୟଙ୍କା
କହନ୍ତି, ‘ଯଦିଓ ମୋତେ ପୂର୍ବରୁ
ପ୍ରୟୋଜନା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପକ୍ଷରୁ ଏହି
ଅପର ବିଶ୍ୟରେ କିମ୍ବି ସୁଚନା
ଦିଆଯାଇ ନ ଥିଲା କିମ୍ବି ଏହାକୁ
ମେଇ ବଳିଦ୍ଵାରେ ଯେତେବେଳେ
ଆଲୋଚନା କୋର ଧରିଲା
ସେତେବେଳେ ସେ ଭାବିଥୁଲେ
ଯେ ଛୁଏଟ ସୁବାସଙ୍କ ମୋତେ
ନିଶ୍ଚଯ କାଷ୍ଟିରେ ରଖିବେ ।
ହେଲେ ତାହା ଓ ହେଲା ନାହିଁ ।
ତେଣୁ ଏ ନେଇ ଚିକେ ମନ ଦୁଃଖ
ହୋଇଛି । ସୁବାସଙ୍କ
ଏହି ମନ୍ଥା ପିଲ୍ଲର
ନିର୍ଭେଦିତ ।

ଦେବେ ଅମିତ ରାଜ ।
ବର୍ଜମାନ ଏହାର ସ୍ଥିତି
କାମ ତାଳିଛି । ତା'ଥି
ଏହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ଵରକାଷ୍ଟ
ଫାଇନାଲ ହୋଇନାହିଁ ।
ତେବେ ଏଥୁରେ ପ୍ରିସଙ୍କା
ଚୋପ୍ରାଙ୍ଗ ଅନ୍ଧର୍ଭୂତ
କରାଯାଇ ନାହିଁ ବୋଲି
ଖୋଦ ସୁବାସ ନିଜେ
ସୁବନା ଦେଇଛନ୍ତି ।
ସୁଚନାଯୋଗ୍ୟ
୨୦୦୪ରେ ଆବାସ-
ମଧ୍ୟନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ
'ଏତରାଜ' ନିର୍ମିତ
ହୋଇଥିଲା । ଏଥୁରେ
ଆକ୍ଷୟ କୁମାର, ପ୍ରିୟଙ୍କ
ଚୋପ୍ରା, କରାନା କପୁରଙ୍କୁ
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।
ତେବେ 'ଏତରାଜ-
୨'ରେ ସୁବାସ କାହାକୁ
ସାଇନ କରାଉଛନ୍ତି
ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି
ରହିଲା ।

ଅତୀତ

► ଦେବାଶିଷ ପିତ୍ରକୁ କଟକ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା
ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଜୀବନସାଥୀ’ । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା
ଦେଇଥୁଲେ ପ୍ରଭାତ ମୁଖ୍ୟାଙ୍ଗ । ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵରରେ
ସଙ୍ଗାଇଥୁଲେ ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ଵରକାର ବାଳକଷ୍ଟ ଦାଶ ।
ଶରତ ପୁଜାରୀ, ଗାତା, ସାମୁଖ୍ୟ ସାହୁ
(ବାବି) ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ଏଥୁରେ ଅଭିନୟ
କରିଥିଲେ ।

► ଯୌମେନ୍ଦ୍ର ମିଶଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର ‘ସ୍ୱୟମ୍ପୁଷ୍ଟା’ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର
ସମ୍ବଲିଥୁଲେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସେନଗୁପ୍ତା ସଙ୍ଗାତ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥୁଲେ ଶାନ୍ତନୁମହାପାତ୍ର । ଯୌମେନ୍ଦ୍ର, ମିନଟୀ,
ଅନନ୍ତ, ସୁଖଲତା ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ଏଥୁରେ ଦେଖାବୁ ମିଳିଥିଲା ।

► ରାଜାରାଣୀ ପିଲ୍ଲସ, କଟକ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓଡ଼ିଆ ପିଲ୍ଲ
'କନ୍ଧନ'ର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଥିଲେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପଛନାୟକ ଏବଂ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ ନିତାଇ ପାଲିତ । ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ, ଗୀତାଞ୍ଜଳି,
ସାମୁଖ୍ୟ ସାହୁ (ବାବି), ଗୋବିନ୍ଦ, ଧୀର ବିଶ୍ୱାଳ ଏଥୁରେ
ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ।

► ଘନଶ୍ୟାମ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନା ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ପିଲ୍ଲ ‘କନକଲତା’ । ହରିଶ
ମହାପାତ୍ର, ସୁଜାତା ଆନନ୍ଦ, ଶାନ୍ତିଲତା, କାଶୀନାଥ
ପମଖଙ୍କୁ ଏଥୁରେ ଦେଖାବୁ ମିଳିଥିଲା ।



