

ଇଗ୍ରାହିମ ଜାତ୍ରା ନିକଟ

ଲୀଳାକ୍ଷ୍ମୀ ବିପକ୍ଷ ଗାନ୍ଧୀୟ ଟ୍ରଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ ମ୍ୟାଚରେ ଶତକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି ଆଫଗାନିସ୍ତାନର ଇଗ୍ରାହିମ ଜାତ୍ରାନ।

୧୪ ୦୨

‘ଦି ଭୁବନେଶ୍ୱର’ ବିଜେ ଆଉଁସ

ଅଭିନେତା ସଞ୍ଜୟ ଦତ୍ତଙ୍କ ଆଗାମୀ ହରନ ଫିଲ୍ମ ‘ଦି ଭୁବନେଶ୍ୱର’ ବିଜେ ରୁଧିରାରି ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି। ଆସନ୍ତା ଏପ୍ରିଲ ୧୮ରେ ଏହି ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହେବ।



ରୁଧିରାରି ମହାଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ କଟକ ଚାନ୍ଦିନୀଚୌକ ଅଞ୍ଚଳରୁ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ପ୍ରକଳିତ ବିଶାଳ ଦୀପରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଦିଅ ଡାକୁଛନ୍ତି। (ଫଟୋ-ରାଜକିଶୋର ମହାନ୍ତି)

ଆରଡି ପୀଠର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ୧୦ କୋଟି

ବିଚାରାଧୀନ ବନ୍ଦୀଙ୍କୁ ହତ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ

ଆଠଗଡ଼/ତିରିଆ, ୨୬/୨ (ସତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ରଥ/କାମରାଜ ଗାଁ) କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଆଠଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଖୁଣ୍ଟଣା ଥାନା ରାଣାବଣିଆ ଆଦର୍ଶ କାରାଗାରରେ ବିଚାରାଧୀନ ବନ୍ଦୀ ତଥା ତିରିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଙ୍କଜ ଗ୍ରାମର ଜୁନା ମହାନ୍ତଙ୍କ ଉପରାଜ୍ୟ ଉପରାଜ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ଉପରାଜ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ନ୍ୟାୟ ଦାବିରେ ୭ ଘଣ୍ଟା ଧରି ରାସ୍ତାରୋକ୍ତ ରେଭନ୍ସା ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ସହାୟତା ଯୋଗ୍ୟ କରାଯାଇଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ମୃତକଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ନ୍ୟାୟ ଦାବିରେ ତିରିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଙ୍କଜ ଛକରେ ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥ ୬୫କୁ ସଙ୍କଳନ ଗଠାଇ ଗାଡ଼ି ଅପରାଧ ଗଣା ୪୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ଅବରୋଧ କରିଥିଲେ।

ଘୋଷଣା କଲେ ଉପରାଜ୍ୟ ପ୍ରଦାନ

ପଞ୍ଜାବୀ ନାହିଁ କି ଓଡ଼ିଆ ନାହିଁ

ଏକଦିନ ସରକାରଙ୍କ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି (ଏନଇପି) ଅନ୍ତର୍ଗତ ୩-ଭାଷା ନୀତିକୁ ନେଇ ତାମିଲନାଡୁ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ‘ଭାଷାଯୁଦ୍ଧ’ ଚାଲିଛି। ଏଭଳି ଯୁଦ୍ଧ ୨୦୨୨ରୁ ବର୍ଷକୁ ୨ ଥର ହେବାକୁ ଥିବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡ (ସିବିଏସ୍‌ସି) ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ସମ୍ପର୍କିତ ଚିଠାକୁ ନେଇ ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହି ଚିଠାରେ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟ ତାଲିକାକୁ ପଞ୍ଜାବୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସମେତ ଆଉ କେତେକ ଭାଷାକୁ ବାଦ ଦିଆଯିବ ନ ବୋଲି ଦେଖାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ଅନୁପସର, ୨୬/୨ ଆସନ୍ତା ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରୁ ସିବିଏସ୍‌ସି ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ବୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷା ବର୍ଷକୁ ୨ ଥର ହେବ। ଫେବୃଆରୀ ୧୭ରୁ ମାର୍ଚ୍ଚ ୬ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପରୀକ୍ଷା ହେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ମେ ମାସ ୫ରୁ ୨୦ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଥିବ।

ମହିଳା ଗୃହରକ୍ଷାଙ୍କ ସହ ଶାରୀରିକ ସମ୍ପର୍କ ରଖି ପ୍ରତାରଣା

ଜଗତସିଂହପୁର, ୨୬/୨ (ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ନାୟକ) ଜଗତସିଂହପୁର ଥାନାର ପୂର୍ବତନ ଅତିରିକ୍ତ ଆଇଆଇସି ତଥା କୁଳକ ଆଇଆଇସି ତପନ ନାୟକଙ୍କ ନାମରେ ସଞ୍ଚିତ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ଜଣେ ମହିଳା ଗୃହରକ୍ଷା (ହୋମଗାର୍ଡ)।

କୁଜଙ୍ଗ ଆଇଆଇସି ଗିରଫ

ସମ୍ପର୍କ ରଖିଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପ୍ରତାରଣା କରିଥିବା ଏହି ମହିଳା ଗୃହରକ୍ଷା ଜଗତସିଂହପୁର ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଅଭିଯୋଗକୁ ଗ୍ରହଣକରି ଜଗତସିଂହପୁର ପୋଲିସ ନଂ. ୧୧୭/୨୫ରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ସହ ଚଢ଼ି ଚଳାଯାଇଛି।



ତପନ ନାୟକ

କୋର୍ଟ ମାମଲା: ୧୦ ବର୍ଷରେ କେନ୍ଦ୍ରର ୪୦୦ କୋଟି ଖର୍ଚ୍ଚ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.) ଗତ ୧୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ କୋର୍ଟ ମାମଲାକୁ ଲଢ଼ିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୪୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛନ୍ତି। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ଏକ ଅଧିଷ୍ଠାଳିତ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ, ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୧୪-୧୫ରୁ ୨୦୨୩-୨୪ ମଧ୍ୟରେ

ବିଭିନ୍ନ କୋର୍ଟ ମାମଲା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୪୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛନ୍ତି। ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୧୪-୧୫ରୁ କୋର୍ଟ ମାମଲା ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଥିବା ରାଶିରେ ଲାଗାତର ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟୁଛି। ତେବେ କେବଳ କୋଭିଡ୍ ମହାମାରୀ ସମୟରେ ୨ଟି ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷକୁ ଛାଡ଼ିକରି ଅନ୍ୟ

୨୦୧୫-୧୬ରେ ଏହା ବୃଦ୍ଧି ୩୭.୪୩ କୋଟି ହୋଇଯାଇଥିଲା। ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ କୋର୍ଟ ମାମଲା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୨୨-୨୩ ଏବଂ ୨୦୨୩-୨୪ରେ ଯଥାକ୍ରମେ ୫୭ କୋଟି ଏବଂ ୬୬ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛନ୍ତି।

କନ୍ୟାଙ୍କ ବାନ୍ଧବୀଙ୍କୁ ମାଳ, ଚାପୁଡ଼ା ଖାଇ ବର ଶିଶୁପାଳ

ବରେଲି, ୨୬/୨ ବାହା ହେବାକୁ ଯାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ବିବାହ ବେଳେ କନ୍ୟାଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତେ ତାଙ୍କ ସବୁଠୁ ଭଲ ବାନ୍ଧବୀଙ୍କୁ ମାଳ ପିନ୍ଧାଇଦେଲେ। ନିଶାସକ୍ତ ବରଙ୍କ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟରେ କ୍ରୋଧ ହୋଇ କନ୍ୟା ତାଙ୍କୁ ଚାପୁଡ଼ା ମାରିଲେ। ଏଭଳି ଘଟଣା, ଏଭଳି ମତ୍ୟପ ପୂଅକୁ ବିବାହ କରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କନ୍ୟା ରୋକ୍ଷୋକ୍ତ ଶୁଣାଇଦେଲେ। ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବାହାଘର ଭାଙ୍ଗିଦିବା ପରେ ବର ଶିଶୁପାଳ ହୋଇ ନିଜ ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲେ। ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ବରେଲିରେ ଘଟିଛି ଏହି ନାଟକୀୟ ଘଟଣା।

ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର (୨୬) ବରେଲିର ରାଧାଦେବୀ (୨୧)ଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବା ବେଳେ କନ୍ୟାଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସହ ଯାଇଥିଲେ। ବରଯାତ୍ରୀ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଲାଗି ଚାଲିଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ବିବାହ ବେଳରେ ପହଞ୍ଚିବା ବେଳକୁ ତେଜ ହୋଇଗଲା। ଏଭଳି ଘଟଣା, ବରପକ୍ଷ କନ୍ୟାପକ୍ଷକୁ ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଯୌତୁକଠାରୁ ଅଧିକ ମାଗିଥିଲେ। ଝିଅଙ୍କ ବାପା ପୂର୍ବରୁ ୨.୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେଇଥିଲେ। ବାହାଘର ବେଳେ ଆଉ ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଦାବି ପୂରଣ କରିବାକୁ ରାଜି ହୋଇ ନ ଥିଲେ ବୋଲି ଥାନାରେ କନ୍ୟାପକ୍ଷ ଏତଲା ଦେଇଛନ୍ତି। ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାରଙ୍କୁ ନିଜ ପସନ୍ଦର ଅନ୍ୟ



ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର

ଜଣେ ଝିଅକୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ ସେ ନିଜ ବିବାହ ବେଳେ ଅତ୍ୟଧିକ ମଦ ପିଇଦେଇଥିଲେ। ରବୀନ୍ଦ୍ର ନିଶାସକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ କନ୍ୟା ରାଧାଦେବୀଙ୍କୁ ବରମାଳା ନ ପିନ୍ଧାଇ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଥିବା କନ୍ୟାଙ୍କ ବେଷ୍ଟ ଫ୍ରେଣ୍ଡକୁ ପିନ୍ଧାଇଦେଇଥିଲେ। କେବଳ ଏଭଳି ଘଟଣା, ସେ କନ୍ୟା ଘର ଓ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଏପରି ଆଚରଣ ଦେଖି ରାଧାଦେବୀ ବିବାହ କରିବାକୁ ମନା କରିଦେଲେ। ରାଧାଦେବୀ ବିବାହ ମଣ୍ଡପରୁ

Advertisement for SIKSHA 'O' ANUSANDHAN SAAT-2025. Features a list of M.Tech programmes offered (Structural Engineering, Electric Vehicle Technology, etc.), approval and recognition details (UGC, NAAC, etc.), and international rankings. Includes a call to action to apply for admission through SAAT.



ଖୋଜୁଥିଲେ ମାଓବାଦୀ ଆଡ଼ା, ମିଳିଲା ଗଞ୍ଜେଇ

ନଦୀ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ପ୍ରତିଦ୍ୱିତୀୟା ସାହୁ)

ରାଜ୍ୟରେ ଦିନକୁ ଦିନ ନଦୀଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେବାରେ ଲାଗିଛି। କେଉଁଠି ସହର ତଥା ଜନବସତିର ନାଳ ଓ ନର୍ଦ୍ଦମା ପାଣି ନଦୀରେ ମିଶୁଛି ତ ଆଉ କେଉଁଠି ଡାକ୍ତରଖାନା ଓ କଳକାରଖାନାଗୁଡ଼ିକର ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁ ଓ ବିଷାକ୍ତ ପାଣି ଯିଆସକ୍ଷ ନଦୀକୁ ଛତାପାଉଥିବାରୁ ନଦୀକଳ ରୁକ୍ଷତର ଭାବେ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେଉଛି। ଏହିପ୍ରଦୂଷିତ ତଥା ବିଷାକ୍ତ ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରି ଲୋକେ ବିଭିନ୍ନ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହେବା ସହ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି। ପ୍ରଦୂଷିତ ଦୟା ନଦୀ ପାଣି ପିଇ ପୁରା ଜିଲା କଣାସ ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ଶତାଧିକ ଲୋକ ଖଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୬୦୦ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଇଛି। ତେଣୁ ଦୟା ସମେତ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ନଦୀକୁ ପ୍ରଦୂଷଣମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ସଙ୍ଗଠନ ଆଖ୍ୟା ଭିତ୍ତିକ। ଏନେଇ ମହାନଦୀ ବଞ୍ଚାଓ ଆୟୋଜନ, ଦୟା ସୁରକ୍ଷା ଅଭିଯାନ, ତିଳିକା ବଞ୍ଚାଓ ଅଭିଯାନ, ନିର୍ମଳ ଦୟା, ଓଡ଼ିଶା ନଦୀ ସୁରକ୍ଷା ସମିତି, ଓଡ଼ିଶା ପରିବେଶ ସମିତି ଆଦି ସଂଗଠନର ଆବାହକ ମଣ୍ଡଳୀ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ରୁପେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି ଦୟା, ଗନ୍ତୁଆ, ମହାନଦୀ ଓ ତିଳିକାର ସୁରକ୍ଷା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଏକ ଦାବି ଓ ନିବେଦନପତ୍ର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଆଲୋଚନାବେଳେ ପ୍ରତିନିଧି ମଣ୍ଡଳୀ କହିଥିଲେ, ଭୁବନେଶ୍ୱରର



ଆଲୋଚନା ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିନିଧି ମଣ୍ଡଳୀ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି।

ତିଳିକା ଜୈବବିଧିତା ରକ୍ଷା ଲାଗି ବିକଳ ମୁଦ୍ରା ଦେଲେ
■ ସବୁ ନଦୀକୁ ପ୍ରଦୂଷଣମୁକ୍ତ, ଗନ୍ତୁଆକୁ ନଦୀ ମାନ୍ୟତା ଦିଆଯାଉ
■ ମହାନଦୀ ଜଳ ବିବାଦ ସମାଧାନକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ନିବେଦନ

ନର୍ଦ୍ଦମା ପାଣି ଗନ୍ତୁଆ ନାଳ ମାଧ୍ୟମରେ ଦୟା ନଦୀକୁ ବିଷାକ୍ତ କରୁଛି। ଦୟା ନଦୀର ପାଣି ତିଳିକାକୁ ପ୍ରଦୂଷିତ କରୁଛି। ତେଣୁ ଗନ୍ତୁଆ ଓ ଦୟାକୁ ପ୍ରଦୂଷଣ ମୁକ୍ତ କରିବା ସହିତ ଦୟା ନଦୀର ଶାଖା ନଦୀଗୁଡ଼ିକୁ ପୁନରୁଦ୍ଧ, ଜବରଦଖଲ ମୁକ୍ତ, ରାଜ ଦଳ ନିଷାସନ ଏବଂ ମାଛ ଧରିବା ପାଇଁ ବେଆଇନ ବ୍ୟା/ଘେରି ଉଚ୍ଛେଦ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ସେମାନେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ଦୟା ଓ ତିଳିକା ପୁରୁଣା ଖନନ, ତ୍ରିବେଣୀ ସଙ୍ଗମର ପୁନରୁଦ୍ଧାର, ଦୟା ନଦୀ କୂଳରେ ଥିବା ୨୦୦୦ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଗାଁର ଅଧିବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ବିକଳ ପାନୀୟ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା, ଗନ୍ତୁଆର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରାଯାଇ ନଦୀର ମାନ୍ୟତା ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ରଖିବା ସହ ନଦୀକୁ

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଭାଜପା ସରକାର ଥିବାରୁ ମହାନଦୀ ଜଳ ବିବାଦର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ସେମାନେ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ 'ନଦୀ ନୀତି' ପ୍ରଣୟନ କରି ସରକାର ନଦୀଗୁଡ଼ିକର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଏକ 'ନଦୀ ମିଶନ' ମାଧ୍ୟମରେ ତୁରନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ନଦୀର ଜମିକୁ ଚିହ୍ନିତ କରି ଫେରାଇ ଆଣିବା ଆଦି ଉପରେ ପ୍ରାୟ ଏକ ଘଣ୍ଟା ଧରି ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। ଏହି ପ୍ରତିନିଧି ଦଳରେ ମହାନଦୀ ବଞ୍ଚାଓ ଆୟୋଜନର ଆବାହକ ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ଦାସ, ଓଡ଼ିଶା ପରିବେଶ ସମିତିର ଡ. ଜୟକୃଷ୍ଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ସହ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଜଗଦେବ, ସଚ୍ଚିକାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ଅଶୋକ ପ୍ରଧାନ, ବିଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରସନ୍ନ ବିଶୋଇ, ଆଦିକଙ୍କ ଶ୍ରୀତନ୍ତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ହୋଇ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିବା ସେମାନେ କଣାଉଛନ୍ତି।

ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ମହିଳା ମୃତ, ୫ ଆହତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (କନ୍ୟାକାୟାଶ ମେଣ୍ଡଲି)

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲା କିଞ୍ଚିରିକେଲା ଥାନା ତିଲତେରା ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ରୁଧିରାଣୀ ଶିବ ମନ୍ଦିର ଯାଉଥିଲାବେଳେ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ୫ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୨ଜଣଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ରହିଛି। ମୃତା ମହିଳା ହେଉଛନ୍ତି ନିକଟସ୍ଥ ଗାଈତେରା ଗ୍ରାମର ଦେବକୀ ରଣା(୬୦)। ଖବର ଅନୁସାରେ, ତିଲତେରା ଗ୍ରାମର କେତେଜଣ ଲୋକ ରୁଧିରାଣୀ ପୂର୍ବସ୍ଥରେ ନିକଟସ୍ଥ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଲାକେଣି କାଠ ସଂଗ୍ରହ ସକାଶେ ଯାଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ମହୁମାଛି ବସାରେ ଆଘାତ ଲାଗିବାରୁ ହଠାତ୍ କାଠ କଟାଳି ହରି ଖଡ଼ିଆକୁ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣ

ଶିବ ମନ୍ଦିର ଯାଉଥିବାବେଳେ ରାସ୍ତାରେ କଳା ଆକ୍ରମଣ



ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣ ପରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି।

ମହୁମାଛି ପଲ ଆକ୍ରମଣ କରିବାରୁ ଗାଳକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇ ଏକ ଗଛମୂଳରେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ରାସ୍ତାରେ ଯାଉଥିବା ଲୋକେ ଉଦ୍ଧାରଣ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଯାଉଥିବାବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଆହତମାନଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲା ମୁଖ୍ୟ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଡାକ୍ତର ମହିଳାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ବାକିଙ୍କ ଚାଳକ ଓ କାଠ କଟାଳି ହରିଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ଉଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଥିବା କିଞ୍ଚିରିକେଲା ଥାନା ପୋଲିସ୍ ଫୁରଦା ଦେଇଛି। ଏନେଇ ଥାନାରେ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଛି।

ପୂର୍ବତନ କଂଗ୍ରେସ ନେତ୍ରୀ ପ୍ରଭା ପଟେଲଙ୍କ ପରଲୋକ

କଟକ, ୨୬/୨ (କାର୍ତ୍ତିକ ସାହୁ)



ପଟେଲ, ପୁତ୍ରବଧୂ ସ୍ମିତା, ମାନସୀଙ୍କ ସମେତ ଆୟାୟସ୍ୱକନ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ପ୍ରଭାଙ୍କ ମରଣବାରତକୁ

କଟକ ଶଙ୍କରପୁରସ୍ଥିତ ବିଶ୍ୱାମ ନଗର ବାସଭବନକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା। ସେଠାରୁ ଜଗତପୁର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ ରାଜକିଶୋର ହାଇସ୍କୁଲ ଦେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର କଂଗ୍ରେସ ଭବନ ପରେ ପୁରୀ ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର ନିଆଯିବ ବୋଲି କ୍ୱାଲି ନିକୃଞ୍ଚି କଣାଲାଇଛି। ପ୍ରଭାଙ୍କ ବିୟୋଗରେ କଟକ ଏମ୍ପି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ମହତାବ, ବିଧାୟକା ସୋମିଆ ପିତୃଦାସ, ବିଧାୟକ ସୌଭିକ୍ ବିଶ୍ୱାଳ, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ବିକ୍ରମଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶଶିଭୂଷଣ ବେହେରା, ପୂର୍ବତନ

ବିଧାୟକ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ, ରବି ମଲିକ, ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ମହମ୍ମଦ ମୋକିମ, ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ସର୍ବୋଦୟ ନେତା ଡା. ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ପ୍ରମୁଖ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ପ୍ରଭା ମହିଳା କଂଗ୍ରେସର ସାଧାରଣ ସମାଜିକା, ଏଆଇସିସି ସଦସ୍ୟା ତଥା ଲଘୁଶିଳ୍ପ ଫେଡ଼ରେଶନର ସଭାପତିମତୀ ସମେତ ବହୁ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ।

ଘନ କୁହୁଡ଼ି ପାଇଁ ଯେଲୋ ଓ୍ୱାର୍ଡ଼ିଂ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ଅନୁରାଧା ମହାରଣା)

ରାଜ୍ୟରେ ଗତ କିଛିଦିନ ଧରି ପାଗ ଶୁଷ୍କ ଋତୁ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଚାପମାତ୍ରା ଅଧିକ ରହିଛି। ରୁଧିରାଣୀ ନଦୀ ଚାପମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ଲିଭାଇ ସର୍ବାଧିକ ୩୬.୮

ଡିଗ୍ରୀ ରହିଥିଲାବେଳେ ସର୍ବନିମ୍ନ ଚାପମାତ୍ରା ରାଉରକେଲାରେ ୧୫.୩ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ଆସନ୍ତା ୨ଦିନ ରାତି ଚାପମାତ୍ରାରେ ବିଶେଷ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏଥିରେ ୨ରୁ

୩ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ସେହିଭଳି ଆସନ୍ତା ୨ଦିନ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ କୁହୁଡ଼ିର ଆସୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଗୁରୁବାର କଟକ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଜଗତସିଂହପୁର, ଭଦ୍ରକ, ଗଞ୍ଜାମ ଆଦି ଜିଲ୍ଲାରେ ସକାଳୁ ହାଲୁକାତୁ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର

କୁହୁଡ଼ି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିପାରେ। ତେବେ ଭଦ୍ରକ ଓ ଜଗତସିଂହପୁରର କିଛି ସ୍ଥାନରେ ଏବଂ ଶୁକ୍ରବାର ଜଗତସିଂହପୁର ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ହେବ। ଏନେଇ ଏସବୁ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ଯେଲୋ ଓ୍ୱାର୍ଡ଼ିଂ ଦେଇଛି।

DADLS - 100

ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ

୨୭ ଫେବୃଆରୀ, ୨୦୨୫

ସକାଳ ୫. ୩୦ ମିନିଟ ସମୟରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମାଲ୍ୟାପର୍ଚ୍ଚଣ ।

ସହ୍ୟା ୧ ଘଟିକା	ସାଧାରଣ ସଭା	ଜୟଦେବ ଭବନ
<p>— ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି —</p> <p>ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା</p> <p>ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ</p> <p>ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ, ମିଶନଶକ୍ତି ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟଟନ, ଓଡ଼ିଶା</p>	<p>— ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି —</p> <p>ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ବାବୁ ସିଂ, ବିଧାୟକ, ଏକାମ୍ର, ଭୁବନେଶ୍ୱର</p> <p>ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଓମ୍ ପ୍ରକାଶ ମିଶ୍ର, ବିଧାୟକ, ସତ୍ୟବାଦୀ</p> <p>ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଆଶୁତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିଧାୟକ, ପିପିଲି</p>	<p>— ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା —</p> <p>ପ୍ରଫେସର କୈଳାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର</p> <p>ପୂର୍ବତନ କୂଳପତି, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା</p>
<p>— ସମ୍ମାନନୀୟ ବକ୍ତା —</p> <p>ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଶଙ୍କର ନାରାୟଣ ମଲିକ</p> <p>ବିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକ ତଥା ପୂର୍ବତନ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ, ନାବାବୁ</p>		

ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଏବଂ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର ପରିଷଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମାରୋହରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ବିନମ୍ର ଅନୁରୋଧ ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

OIPR-1500/1/13/0436/2425

୧୧୧

ମହିଳା ସହାୟତା
Women Helpline

୧୦୯୮

ଶିଶୁ ସହାୟତା
Child Helpline

୧୧୨

ଜରୁରୀକାଳୀନ ସହାୟତା
Emergency Helpline

୧୪୨୨୮

ସୁଭଦ୍ରା ହେଲ୍ପଲାଇନ୍
Subhadra Helpline

ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋହା
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

ଅନୁର୍ଜାତୀୟ ମହିଳା ଦିବସ ପାଳନ ଉପଲକ୍ଷେ

ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜିଶୋରୀ-ଜିଶୋର ସମାବେଶ

ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା
ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତି

ଶ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟକାଶୀ ସୂରଜ
ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ

୨୭-୨୮ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୫

କଳିଙ୍ଗ ସ୍ଥାପିତ୍ୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସୁଭଦ୍ରା

ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR-3300/1/13/0074/2425

ଆଜି କ’ଣ କେଉଁଠି

ଭୂବନେଶ୍ୱର

- ପୁରୀନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଏବଂ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ମାଲ୍ୟାପିଣ, ଘ୍ଲାନ: ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାରସ୍ଥ ହରିହରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଘ୍ଲାନ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ୩୦ । ଓ ସାଧାରଣ ସଭା, ଘ୍ଲାନ: ବୃତ୍ତନା ଭବନ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ଓଡ଼ିଶା ମାନବାଧିକାର ସମ୍ମେଳନ, ଘ୍ଲାନ: ବୁକ୍ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- କିଏ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଖବରଦାତା ସମ୍ମିଳନୀ, ଘ୍ଲାନ: ଲୋହିଆ ଏକାଡେମୀ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ପୁସ୍ତକ ତିରନ ମଞ୍ଚ ଓ ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାଭବନ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ୨୦୫୪ତମ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର, ଘ୍ଲାନ: ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାଭବନ ସଭାଗୃହ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

କଟକ

- କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଧାନ ଗବେଷଣା ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ଆଞ୍ଚଳିକ କୃଷିମେଳା, ଘ୍ଲାନ: ଏମ୍‌କେସିଜି ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ୯ ମ ପାଞ୍ଚଗାଁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଫୁଟ୍‌ବଲ ଚୂର୍ଣ୍ଣମେଷ୍ ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ, ଘ୍ଲାନ: ପାଞ୍ଚଗାଁ ମିନି ଷ୍ଟାଡିୟମ, ପାଞ୍ଚଗାଁ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ ଟା ୩୦ ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା

- ମା’ ବୟୋଜ କ୍ରିକେଟ ଚୂର୍ଣ୍ଣମେଷ୍, ଘ୍ଲାନ: ଦେଉଳଚାଢ଼ି ଖେଳପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।

ବାଲେଶ୍ୱର

- ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଚାପି ଯାତ୍ରାର ଶୁଭାରମ୍ଭ, ଘ୍ଲାନ: ରେଳ ଷ୍ଟେଶନ ପରିସର, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

ଭଦ୍ରକ

- ବୋଦଳ ପଞ୍ଚାୟତ ଗୃହ ଶିଳାନ୍ୟାସ ଓ କଲ୍ୟାଣ ମଞ୍ଚପ ଉଦଘାଟନ,ଘ୍ଲାନ: ବୋଦଳ ପଞ୍ଚାୟତ ସୋଧା ଧରମପଡ଼ିଆ,ଧାମନଗର, ସମୟ : ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ।

କେନ୍ଦୁଝର

- ୯ମ ବାର୍ଷିକ ଅଷ୍ଟମପ୍ରହର ନାମଯଞ୍ଜ, ନାମ ଏଂକାର୍ଡନ, ଘ୍ଲାନ: ବଡ଼ତିରା, ଛେନାପଡି, ସମୟ: ସକାଳ ୬ ଟା ।
- ବାର୍ଷିକ ଅଷ୍ଟମ ପ୍ରହର ନାମଯଞ୍ଜ , ନାମ ଏଂକାର୍ଡନ, ଘ୍ଲାନ: ଅଣା, ଛେନାପଡି, ସମୟ: ସକାଳ ୬ ଟା ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ

- ଜ୍ୱାଡ଼ା ଓ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା,ଘ୍ଲାନ:କରଣଝରଣ, ବୁରୁଡ଼ି, ବିଶୋଇ,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ଜାଗର ମେଳା,ଘ୍ଲାନ:ବାବା କଖାଉଆ ବୈଦ୍ୟନାଥ ମନ୍ଦିର, ମାଣଡ଼ା ବଡ଼ସାହି, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟାକୁ ରାତି ୧୧ଟା ।
- ଜାଗର ମେଳା,ଘ୍ଲାନ: ବାବା ଶିମିଳେଶ୍ୱର ମହାଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ଶିମିଳା ବାଙ୍ଗରିପୋଷି,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟାକୁ ରାତି ୧୧ଟା ।
- ଜାଗର ମେଳା,ଘ୍ଲାନ: ବାବା ବୁଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମହାଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଦେବଶୁଳ, ରାସଗୋବିନ୍ଦପୁର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟାକୁ ରାତି ୧୧ଟା ।

ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବୈଠକ

ଭୂବନେଶ୍ୱର, ୨୬।୨ (ସୁନିବ୍ ମିଶ୍ର)

ପୁରୀ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧକର ରଥଯାତ୍ରା–୨୦୨୫କୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏକ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ମଙ୍ଗଳବାର ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ମନୋଜ ଆରୁଭାଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଲୋକସେବା ଭବନସ୍ଥିତ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବୈଠକରେ ଗୃହ ବିଭାଗ ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ସତ୍ୟନୁତ ସାହୁ, ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଷା.ବି. ଖୁରାନିଆଙ୍କ ସମେତ ପୁରୀ ଜିଲାପାଳ, ଆରକ୍ଷୀ ଅଧୀକ୍ଷକ, ପୁରୀ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନର ଅନ୍ୟ ବରିଷ୍ଠ ପଦାଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବୈଠକରେ ବିଶେଷକରି ଆସନ୍ତା ରଥଯାତ୍ରା ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଜନଗହଳି ଓ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏହାର ସୁପରିଚାଳନା ଏବଂ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ନେଇ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ।

ପୁରୀ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଧାର୍ମିକ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀ ହୋଇଥିବାରୁ ରଥଯାତ୍ରା ସମେତ ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଷ ସାରା ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଜନସାଧାରଣ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଆଗମନ ହୋଇଥାଏ । ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ପୁରୀ

ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଜନଗହଳି ଓ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ

ନେଇ ହେଲା ଆଲୋଚନା

■ ୩୪୩ ଘ୍ଲାନରେ ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ ସିସିଟିଭି ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିବ

■ **ଗଡଚବର୍ଣି ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଜନଗହଳି ରହିବ: ପୋଲିସ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ**
ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଏବଂ ପୁରୀ ବେଳାଭୂମିରେ ନିୟମିତ ଭିଡ଼ ଦେଖାଦେଇଥାଏ । ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ମଧ୍ୟ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଟ୍ରାଫିକ୍ ପରିଚାଳନା ଓ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା, ଅପରାଧ ରୋକିବା ଓ ଆଇନ ଶୁଖିଳା ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ରିୟଲ ଟାଇମ ମନିଟରିଂ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପୁରୀକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଥିବା ୩୪୩ ଘ୍ଲାନରେ ସିସିଟିଭି ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନ ଚରମରୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଛି । ସିସିଟିଭି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯେପରି ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ ହେବ, ସେଥିପ୍ରତି ଭିଭିଭୁମି ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳର ଉପଯୋଗ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ

ଗୁରୁଦ୍ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଥିଲାଗି ରଥଯାତ୍ରା ପରିଚାଳନା ସମ୍ପର୍କିତ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ମାନବ ପରିଚାଳନା ପଦ୍ଧତି (ଏସ୍ଓପି) ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାକୁ ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନ ଓ ପୁରୀ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ବୈଠକରେ ଆଗାମୀ ରଥଯାତ୍ରା–୨୦୨୫ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସମନ୍ୱିତ କମାଣ୍ଡ କଣ୍ଟୋଲ ସେଷର ପରିଚାଳନା କେନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ । ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀମାନେ ସେହି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କକ୍ଷରେ ରହି ବିଭାଗ ସମ୍ପର୍କିତ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିବେ । ସିସିଟିଭି ସ୍ଥାପନ ଓ ସମନ୍ୱିତ କମାଣ୍ଡ କଣ୍ଟୋଲ ସେଷର ଦ୍ୱାରା ସୁରକ୍ଷା, ଅପରାଧ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ,ଆକମ୍ପିକ ଚୁର୍ଯାଚରଣ ଘଟିଲେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଘୃତିତ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବ । ସହ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ଓ ଜରୁରିକାଳୀନ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇପାରିବ । ଏହି ଅବସରରେ ପୋଲିସ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କହିଛନ୍ତି, ଲୋକମାନଙ୍କ ଧାର୍ମିକ ଭାବନା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଆଗାମୀ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଗଡଚବର୍ଣି ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଜନଗହଳିଆଣା କରାଯାଉଛି । ଏଥିପାଇଁ ଏବେଠାକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ଭୂବନେଶ୍ୱର,୨୬।୨

(ସତ୍ୟକିନ୍ଦ ରାଉତ)

ପ୍ରଥମେ ନିଜକୁ ଜଣେ ଡାକ୍ତର ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେବା । ପରେ ବିବାହ ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତି ଦେଇ ହୋଟେଲକୁ ଡାକି ଯୁବତୀଙ୍କୁ ବଳାକ୍ତାର ମାମଲାରେ ଜଣେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ନୟାପଙ୍କା ଥାନା ପୋଲିସ ମଙ୍ଗଳବାର ଗିରଫ କରିଛି । ସେ ହେଲେ ଶହାଦନଗର ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ଏକ ଘରୋଇ ହକିଟାଲରେ ଅପରୋକ୍ଷ ଥିଏଟର(ଓଟି) ଆସିକ୍ଷୁଣ୍ଠ ଥିବା ଆସାମୀର ମୁସ୍ତାଫା ନଜମୁଲି ହସନ୍(୨୮) । କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଦିଗର ବିଭାଗୀୟ ହାକିମକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଏତଲା ଅନୁଯାୟୀ, ଗଡଚବର୍ଣିମାର୍ଚି୫ରେ ମୁସ୍ତାଫାଙ୍କ ସହ ବିଷମ କଟକର ଏକ ହକିଟାଲରେ ପଡ଼ିତାଙ୍କ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ପରେ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ନିଚିଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ପଡ଼ିତାଙ୍କୁ ମୁସ୍ତାଫା ଜଣେ ଡାକ୍ତର ପରିଚୟ ଦେଇ ବିବାହ କରିବାକୁ ମିଛ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତି ଦେଖିଥିଲେ । ଗଡ ମାର୍ଚି

୧୫ରେ ମୁସ୍ତାଫା ଭୂବନେଶ୍ୱର ଆସି ନୟାପଙ୍କାସ୍ଥିତ ଏକ ହୋଟେଲକୁ ପଡ଼ିତାଙ୍କୁ ଡାକିଥିଲେ । ପଡ଼ିତା ଜଣକ ଉକ୍ତ ହୋଟେଲକୁ ଯିବା ପରେ ମୁସ୍ତାଫା ତାଙ୍କୁ ବଳାକ୍ତାର କରିଥିଲେ । ପରେ ବିବାହ କରିବାର ବାହାନା ଦେଖାଇ ପଡ଼ିତାଙ୍କ ନିକଟରୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା, ସୁନା ଚେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ମୋବାଇଲ ଫୋନ ନେଇଯାଇଥିଲେ । ଏପରି କି ଗଡ ସେପ୍ଟେରର ୩ରେ ଖଣ୍ଡନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏକ ହୋଟେଲକୁ ଡାକି ଗୁଣି ମୁସ୍ତାଫା ବଳାକ୍ତାର କରିଥିଲେ । ଏହାପରଠାରୁ ମସ୍ତାଫା ଆଉ ଧରାଘୁଆଁ ଦେଇ ନ ଥିଲେ । ଏପରି କି ପଡ଼ିତା ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାକୁ ଷେଷ୍ଟ କରିବାବେଳେ ମୁସ୍ତାଫା ଧନକ ଦେଉଥିଲେ । ମୁସ୍ତାଫା ଦିନେ ପଡ଼ିତାଙ୍କ କେବ ଚିପି ହଟ୍ଟା କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିବା ସହ କିଛି ପଟୋକୁ ଭାଇଭାଲ କରିବାର ଧନକ ଦେଇଥିଲେ । ଏନେଇ ଏତଲାକ୍ରମେ ଗଡ ୨୪ତରିଖରେ ନୟାପଙ୍କା ଥାନା ପୋଲିସ ଏକ ମାମଲା (ନଂ.୭୫/୨୦୨୫) ରୁଜୁ କରି ଚଢ଼ଚ୍ଚ କରିଥିଲା ।

ମାନସ ରଞ୍ଜନ ବେହେରା ଓ ଖୁଣ୍ଟୁଣୀ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଧାରଣାକାରୀଙ୍କୁ ବୁଝାଶୁଝା କରିବା ପରେ ଧାରଣା ପ୍ରତ୍ୟାହୃତ ହୋଇଥିଲା । ମୃତକଙ୍କ ମା’ ଅନୁସ୍ଥାର ବେଗମ କହିବା କଥା, ତାଙ୍କ ପୁଅ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ, ତିରିରିଆ ପୋଲିସର ମାତ୍ରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଯୋଗୁ ପୁଅ ଦୁର୍ଭିତାରେ ଥିଲେ । ଏବେ ପୁଅକୁ ଖାଦ୍ୟରେ ବିଷ ଦେଇ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ସରକାରୀ ପଦାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ କହିଥିଲେ, ଏଂଖ୍ୟାଲଗୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପ୍ରତି ତିରିରିଆ ପୋଲିସ ଆକ୍ରୋଶ ର୍ଦ୍ଧି ଥିବା ମକଦ୍ଦମାରେ ନିରାହମାନଙ୍କୁ ଛଦି ଦେଉଛି । ଏହା ବିରୋଧରେ ରାଜ୍ୟ ମାନବାଧିକାର କମିଶନ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହେବେ ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଆଠଗଡ଼ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ସୁମତି କୁମାରି ମହାଦ୍ଦିକ୍ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ପରେ ମୃତଦେହ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ରାଜି ହୋଇଥିଲେ । ମୃତକଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ବହୁଦିନ ଆଗରୁ ପରଲୋକ ହୋଇଥିଲା । ୨ବର୍ଷ ତଳେ ତାଙ୍କ ସାନଭାଇଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ଘରେ ବୁଝା ମା’ ,ଭାଇ ବୋହୂ ଓ ତାଙ୍କର ୨ଟି ପିଲା ଅଛନ୍ତି । ତତ୍ପର୍ବ ତିରିରିଆ ଥାନା ନୂଆପାଟଣା ବଜାରରେ ଚପଲ ଦୋକାନ କରି ଗୁରୁତରାଣ ମେଣ୍ଟାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ସମଗ୍ର ପରିବାର ବର୍ଦ୍ଧି ଏକମାତ୍ର ରୋଜଗାରକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ହରାଇ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି ।

- ଲଘୁବାବାଙ୍କ ପୀଠରେ ଜାଗର ଯାତ୍ରାର ୨ୟ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ:ଶରଣକୁଳ ଲଢୁବାବାଙ୍କ ପୀଠ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ଗାଇଡ଼ାଡ଼ି ପରିକ୍ ଷ୍ଟୁଲ ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ:ନୟାଗଡ ବୀରମାଧା ଲେନ କଲ୍ୟାଣୀ ମଞ୍ଚପ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।

ରାୟଗଡ଼ା

- ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କର୍ଦବିଧି ଆରମ୍ଭ, ଘ୍ଲାନ: ବାଲୁଙ୍କେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, ରାୟଗଡା, ସମୟ: ସକାଳ ୭ ଟା ।
- ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ: ଗୁଡାରି ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ।

ନବରଙ୍ଗପୁର

- ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ପୀଠରେ ବାସି ଶିବରାତ୍ରି, ଘ୍ଲାନ: ପାପଡ଼ାଡାଣ୍ଡି ବୁକ ସଦର, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା ।

କୋରାପୁଟ

- ଖାଦ୍ୟ ଓ ପୁଷ୍ଟିକର ସୁରକ୍ଷା ନେଇ ଜାତୀୟ କର୍ମଶାଳା, ଘ୍ଲାନ: ସାମୀନାଥନ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର ଫୁଲବାଡ଼, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦ ।
- ଆଞ୍ଚଳିକ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ମେଳା, ଘ୍ଲାନ: ଦଶହରା ପଡ଼ିଆ, କୟପୁର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

ସୟଲପୁର

- ଡେଜିମଟା ଜ୍ୱାଡା ସଂସଦ ଆୟୋଜିତ କ୍ରିକେଟ ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଳ, ଘ୍ଲାନ : ଡେଜିମଟା ଖେଳ ପଡିଆ, ସମୟ : ସକା, ୮ଟା ।
- ଜିଲା ଜ୍ୱାଡା ସଂଘ ଓ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ଘୋର୍ଡି ଆୟୋଜିତ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଫୁଟବଲ ଚୁର୍ଣ୍ଣାମେଷ୍ ଜର୍ଜ ଡେଲିଗ୍ରାଫ କୋଇକାଟା ବନାମ ସେଷ୍ ଜର୍ଜ ଘୋର୍ଡି କ୍ଲବ କେରଳ ମ୍ୟାଚ, ଘ୍ଲାନ : ବୀରସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଧ ଷ୍ଟାଡିୟମ, ସମୟ : ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ୩୦ ।
- ସଂଘଲପୁର ସେଲିବ୍ରିଟି କ୍ରିକେଟ ଲିଗ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ : ସାଂସାଦିକ ଭବନ, ସମୟ : ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ।

ବଲାଙ୍ଗୀର

- ବଲାଙ୍ଗୀର ବହି ହାଟର ଚତୁର୍ଥ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: କୋଶଳ କଳା ମଞ୍ଚଳ ପଡିଆ, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ।

ରାଉରକେଲା

ବାର୍ଷିକ ଜ୍ୱାଡା ଡାଲିମ ଶିବିରର ୭ମ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ଦିଙ୍କା ପକ୍ଳିକ ଷ୍ଟୁଲ, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ।
ବାର୍ଷିକ ଜ୍ୱାଡା ମହୋତ୍ସବର ୯ମ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ଫେ୍ସ ଅଫ୍ ସେଫ୍ଟି, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆନେମା–୨୦୨୫ ଛାତ୍ର ସମ୍ମିଳନୀର ୩ୟ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ଏଫଆଇଟି ରାଉରକେଲା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

ବୁଦ୍ଧିବାଦୀ ସମ୍ମିଳନୀ, ଘ୍ଲାନ: ଛେଞ୍ଚ ହୋଟେଲ ମେ ଫେୟାର ହକି ଭିଲେଜ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୩୦ ।

ମହାଶିବରାତ୍ରି ନାମଯଞ୍ଜ ଓ ସାହିତ୍ଯିକ ଭୋଜନ, ଘ୍ଲାନ: ଆର୍ତ୍ତପିଏଫ୍ ବ୍ୟାରେକ୍, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ।

ବରଗଡ଼

- ଶନି ଓ ମାଁ ସମରପାଟ୍ଟ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ:

ସିଲାର, ଅତାବିରା,ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।

- ଶିବ ପୁରୀଣ ପାଚାୟଣ, ଘ୍ଲାନ: ଭୃତ୍ତିବାହାଳ, ଗାଈସିଲେକଟ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ବଜେଜ୍ ଉପରେ ବୁଦ୍ଧିବାସି ସମ୍ମିଳନୀ, ଘ୍ଲାନ: ବିକୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଗାଉନ ହଲ, ବରଗଡ଼, ସମୟ: ସକାଳ ୯ ଟା ।

ବୌଦ୍ଧ

- କରଞ୍ଜକଳା ଗ୍ରାମରେ ଅଷ୍ଟପ୍ରହର ନାମଯଞ୍ଜ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ଘ୍ଲାନ: ବାବା କପିଳେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, କରଞ୍ଜକଳା, ହରଭଙ୍ଗା, ସମୟ, ସକାଳ ୮ ଟା ।

ଦେବଗଡ଼

- ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଲ ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ନଗର କାର୍ତ୍ତନ, ଘ୍ଲାନ: ଦେବଗଡ଼ ସହର, ସମୟ: ପ୍ରାତଃ ୫ଟା ।
- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ମତ୍ସ୍ୟ ଓ ପ୍ରାଣୀ ସମ୍ପଦ ମେଳା, ଘ୍ଲାନ: ପ୍ରଧାନପୀଠ ରୋଡ଼ ଦେବଗଡ଼, ବଡ଼ବାଗିଚା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟ ସାଲ ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ଭଜନ ଓ ଆଳତି, ଘ୍ଲାନ: ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଲ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ମା’ କନକ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି, ଘ୍ଲାନ: ମଠସାହି, ମା’ କନକ ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ।
- ଶିରିଡ଼ି ସାଲ ମନ୍ଦିର କର୍ମିତି ପକ୍ଷରୁ ଖିରି ଭୋଗ ବନ୍ଧନ, ଘ୍ଲାନ: ଶିରିଡ଼ି ସାଲ ମନ୍ଦିର, ପ୍ରଧାନପୀଠ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ ।

ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର

- ଡ଼ିଆଇଇଟି ଛାତ୍ରୀ ନିବାସ କୋଠା ଉଦଘାଟନ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ: ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଡ଼ିଆଇଇଟି ପରିସର, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା୩୦ ।
- ଦିଶା ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ: ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

ନୂଆପଡ଼ା

- ମହାଶିବରାତ୍ରି ଉପଲକ୍ଷେ ଷୋହଳ ପ୍ରହର ଅଖଣ୍ଡ ନାମଯଞ୍ଜ ନାମ ଧାରଣ ଓ ଆଳତି, ଘ୍ଲାନ: କୋମନା ବୁକ ରଜନା ଗାଁ, ସମୟ ପ୍ରାତଃ ୫ଟା ।
- ଷୋହଳ ପ୍ରହର ଅଖଣ୍ଡ ନାମଯଞ୍ଜ ନାମ ଧାରଣ ଓ ଆଳତି, ଘ୍ଲାନ:ଖଡିଆଳ ବୁକ ଚଟରାଭଟା ଗାଁ, ସମୟ: ପ୍ରାତଃ ୫ଟା ୧୫ ।
- ମହାଶିବରାତ୍ରି ଉପଲକ୍ଷେ ଷୋହଳ ପ୍ରହର ନାମଯଞ୍ଜ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ଘ୍ଲାନ: କୋମନା ବୁକ ଧରମସାଗର ଶିବ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ୫ ।
- ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉପଲକ୍ଷେ ଅଷ୍ଟପ୍ରହର ନାମଯଞ୍ଜ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ଘ୍ଲାନ: କୋମନା ବୁକ ମାନିଚୁଟା ଗାଁ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା

- ତ୍ରିହ୍ୟସ୍ୱର୍ଣ ଚିତ୍ୟାଦି ଉପଲକ୍ଷେ ସୁହଫୁଜା, ଘ୍ଲାନ: ଶିମିମନ୍ଦିର, ମଙ୍ଗଳବଜାର, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ।
- ଭାଗବତ ସପ୍ତାହ ଉଦଘାପନା, ଘ୍ଲାନ: ବାଗବତ ଭାଗବତ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ପ୍ରକଣ୍ଡ ଗ୍ରାଣ୍ଡ ପ୍ରବାହ ପାଇଁ ସଚେତନତା ଶିବିର, ଘ୍ଲାନ: ତିଳେଇ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୯ଟା ।
- ମାସିକ ବାଲ୍ଲୀକି ରାମାୟଣ ପୀଠ, ଘ୍ଲାନ: କୁମାର କଲ୍ୟାଣ ମଞ୍ଚପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

ଆଜିର ରାଶିଫଳ

ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ବିଶାରଦ ପ୍ରସବନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
ମଙ୍ଗରାକପୁର ଶାସନ, କାଦୁଆ, ଗଞ୍ଜାମ
Email–pkmahapatro@gmail.com

ମେଷ	ଆଜି ଏକାଧାରରେ ଅର୍ଥ ଓ ସମ୍ମାନ ସାଧକୁ ପାରିବାରିକ ଦୁଃଖ, ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ମିଳିପାରିବ । ଅଶୁନୀ ନକ୍ଷତ୍ର କେତେକ ଅଧୀପତରିଆ କାମକୁ ନେଇ ଚିତ୍ତିତ ରହିବାର ସୂଚନା ରହିଛି । ସଭାସମିତି ଓ ଆନ୍ତସ୍ଥାନିକ କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିପାରିବି । ପୂର୍ବ ଶତୁରୀକୁ ବୋହାରାଇ ନିଜ ଲୋକ ଅସୁବିଧାରେ ପକାଇପାରିବି । ପରିବହନ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହେବ ।
ବୃଷ	ଗଡ଼କାଲିର ଅଧୁରା କାମକୁ ଆଜି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାରେ ଲାଗିପଡିବେ ଏବଂ ଆଶା ମଧ୍ୟ ପୂରଣ ହେବ । ରୋହିଣୀ ନକ୍ଷତ୍ର କଳା, ଜ୍ୱାଡା ଓ ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିବେ । ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ପାରିବାରିକ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଅଟକାଇଦେବ । ନିର୍ମାଣ, ବ୍ୟବସାୟ, ସାାସାଦିକତା, ଏଜେନଶିପ୍, ମାଲିକାନକ୍ଦମା ପ୍ରଭୃତିରେ ଉନ୍ନତି କରିବେ ।

ବୃଷ

ଗଡ଼କାଲିର ଅଧୁରା କାମକୁ ଆଜି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାରେ ଲାଗିପଡିବେ ଏବଂ ଆଶା ମଧ୍ୟ ପୂରଣ ହେବ । ରୋହିଣୀ ନକ୍ଷତ୍ର କଳା, ଜ୍ୱାଡା ଓ ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିବେ । ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ପାରିବାରିକ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଅଟକାଇଦେବ । ନିର୍ମାଣ, ବ୍ୟବସାୟ, ସାାସାଦିକତା, ଏଜେନଶିପ୍, ମାଲିକାନକ୍ଦମା ପ୍ରଭୃତିରେ ଉନ୍ନତି କରିବେ ।

ମିଥୁନ	ସ୍ୱାନ୍ଧ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଲାଗିରହିବା କାରଣରୁ ମନରେ ସରସତା ରହିବ ନାହିଁ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରତି ଉଦାସୀନ ହେବେ, ସାହାଜି ନୂତନ ସମସ୍ୟାକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇପାରେ । ଅବଶ୍ୟ ନିକଟ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନଙ୍କ ସହ ମିତ୍ରତାବନ୍ଧନରେ ଆବଶ୍ ହେବେ । ଆଜିର ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଯାନବାହନ ଗାଳନାରେ ସଡକଟା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ଭଲ ହେବ ।
କର୍କଟ	କାମର ଚାପ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବାରୁ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ କୃତନୀତି ବଳରେ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ କରିବେ । ଦ୍ରବ୍ୟ ନଷ୍ଟ ଯୋଗୁ କ୍ଷୋଭ ପ୍ରକାଶ କରିପାରିବି । ଉପରିସ୍ଥଳ ଆଦେଶାଦ୍ରୁପାତ୍ର ହୋଇ ଦୂରଯାତ୍ରାର ସୁଯୋଗ ପାଇବେ । ଅଶ୍ରେଷ୍ଠା ନକ୍ଷତ୍ର ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ କୌଣସି ନୂତନ କର୍ମାରମ୍ଭ କରି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଭ କରିବେ ।

ସିଂହ

ମାନସିକ ଅଶାନ୍ତି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସୁଧାରିବାର ପ୍ରୟତ୍ନ କରିବେ । ଉତ୍ତରାଫାଲଗୁନୀ ନକ୍ଷତ୍ରର ଆକମ୍ପିକ ଭାବରେ ପୁରାତନ ଗୋବର ପୀଡା ବୃଦ୍ଧି ପାଇପାରେ । ଜମା ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ନ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଶୁଣାଇଥାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କଲେ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇପାରିବି । ସଭାସମିତି ନିତ୍ୟ ଆଲୋଚନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶେଷ ସମୟରେ ନିଷିଦ୍ଧ ବଚକାଳବାକୁ ବ୍ୟହହେବେ ।

କନ୍ୟା	ସମଗ୍ର ପ୍ରକାରର ସୁବିଧା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଲୋକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାମରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ । ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ ନିଜେ ହଇଜାଣରେ ପଡିପାରିବି । ହସ୍ତାନକ୍ଷତ୍ର ଘରର ଆବଶ
--------------	--



ଦେବଦତ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ

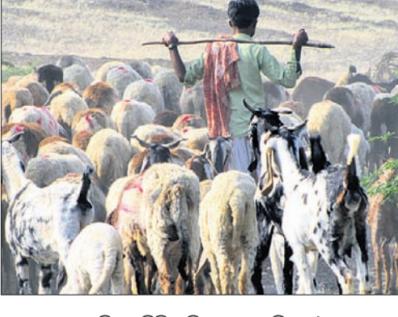
କେଉଁମାନେ ପ୍ରକୃତ ଆର୍ଯ୍ୟ

ହରିୟାଣାରେ ଅଛନ୍ତି। ଫଳରେ ଏଠାରେ ଇସ୍ଲାମ, ଶିଖ୍ ଧର୍ମ ଓ ଆର୍ଯ୍ୟ ସମାଜର ଧାର୍ମିକ ତଥା ସାମାଜିକ ଅଭିଯାନଗୁଡ଼ିକରେ ସମଗ୍ର ସମାଜ ଅଧିକାର ଦେବାରେ ଲାଗି ବିରୋଧୀ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ବଳବତ୍ତର ରହିଛି। ଏଥିରୁ ବୁଝାପଡ଼ୁଛି ଯେ ଚତୁର୍ଥବର୍ଷ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପୂର୍ବରୁ 'କାଳି' ରହିଥିଲା। ଏବେ ପଞ୍ଜାବ କଥା କହିଲେ ଆମେ ଏହାର ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ସବୁଜ କ୍ଷେତ୍ର ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତାକରୁ। ଏହି ପ୍ରକାର କୃଷି ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୧୫୦୦ ପରେ ପ୍ରାୟ ତୋରଳକ ଓ ମୋଗଲଙ୍କ ସମୟରେ କେବଳ ସିନ୍ଧୁ ନଦୀ ଉପତ୍ୟକାରେ ବିକଶିତ ହୋଇଥିଲା। ଏତିକିବେଳେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ କେନାଲ ଖୋଳାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରବାସୀ ଆରବୀୟ ଓ ସୁ/ଗୁପ୍ତବାନା

କେତେକେ ବ୍ୟବସାୟୀ ଥିଲେ। ଉଭୟ ବ୍ୟବସାୟୀ ଏବଂ ମେଷପାଳକମାନେ କ୍ଷତ୍ରିୟ ବଂଶର ବୋଲି ଦାବି କରିଥିଲେ। ବଣିକମାନେ (ଖତ୍ରି) ଦର୍ଶାନ୍ତି ଯେ ପଶୁଚରାଣୀ ଯେତେବେଳେ ସମଗ୍ର କ୍ଷତ୍ରିୟଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ଅସ୍ତ୍ର ଛାଡ଼ି ବ୍ୟବସାୟୀ ପାଳଟି ଯାଇଥିଲେ। ସେମାନେ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ, ହିନ୍ଦୁକୁଶ ପର୍ବତମାଳାର ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳ, ଲରାନ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଏସିଆ ସହିତ ବେପାର କରୁଥିଲେ। ଅନ୍ୟ କ୍ଷତ୍ରିୟମାନେ ଅସ୍ତ୍ର ଲଞ୍ଜନ ପୁନଃ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରି କୃଷକ (କାଟ) ହୋଇଗଲେ। ପଞ୍ଚଦଶ-ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ସୁ/କୃଷି ବିପ୍ଳବ ପରେ ପଶ୍ଚିମ ପଞ୍ଜାବର କାଠମାନେ ଇସ୍ଲାମ ଧର୍ମ ଆଡ଼କୁ ଢଳିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ପୂର୍ବ ପଞ୍ଜାବରେ କାଠମାନେ ଧର୍ମାନ୍ତରାକରଣକୁ ବିରୋଧ କରି ଶିଖ୍ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।

କାଠ ଓ ଗୁଜରମାନେ ନିଜକୁ କ୍ଷତ୍ରିୟ ବଂଶର ଯୋବା ଭାବେ ମାନୁଥିଲେ। ସେମାନେ ପୁରାତନ ଆର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଶୈଳୀରେ ପଶୁଙ୍କ ଯତ୍ନ ନେଉଥିଲେ, ଯାହା ସେମାନେ ମୂଳ ଆର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ବଂଶଧର ବୋଲି ଦାବି କରାଯାଏ। କୌତୃହଳର କଥା, କାଠ ସମୁଦାୟ ରକ୍ତବେଦରେ ଉଲ୍ଲିଖିତ ପରମ୍ପରାଗୁଡ଼ିକୁ ପାଳନ କରନ୍ତି। ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ବିଧବା ପଢ଼ାକୁ ପୁନର୍ବାର ସାଂସାରିକ ଜୀବନ ବିଚାରକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରାଯାଏ। କାଠ ସମୁଦାୟରେ ବିଧବା ବିବାହକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଆଯାଇଥିଲା, ବିଶେଷକରି ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ, ଯାହା 'ଗାଦର ଚଢ଼ାନା' ଭାବେ ଜଣାଶୁଣା। ଏହି ପରମ୍ପରା ରାଜପୁତ, ଖତ୍ରି କିମ୍ବା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନାହିଁ। ରାଜପୁତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜୋହର ଓ ସତୀ ପରମ୍ପରା ରହିଥିଲା। ଉଚ୍ଚକାଚି ପରିବାରଗୁଡ଼ିକ ବିଧବା ବିବାହକୁ ମୂଖା କରୁଥିଲେ। ଏହିପ୍ରକାର ପ୍ରଭେଦ ଯୋଗୁ କାଠ ପ୍ରତି ସାମାଜିକ ସ୍ତରରେ ମୁନ ଧାରଣା ଆସିଥିଲା। ଏପରି କି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକ ଶିଖ୍ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ଧାରଣା ବଳବତ୍ତର ରହିଥିଲା। ଆର୍ଯ୍ୟସମାଜର ଉତ୍ଥାନ ପରେ ହିଁ କାଠମାନେ ସାମାଜିକ ସ୍ୱୀକୃତି ଲାଭ କରିଥିଲେ। ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ଗତି କରି ପାକିସ୍ତାନର ଉତ୍ତରଭାଗ ଏବଂ ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ଆମେ ପାଠ୍ୟକୁ ପ୍ରତିରୋଧ କରିଛୁ। କେବଳେ ବର୍ଷିତ 'ପାଖଟ' ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକେ ସମ୍ଭବତଃ ଏଭଳି କରିଆସିପାରନ୍ତି। ଯେଉଁ ପାଠ୍ୟମାନେ ଏବେ ମୁସଲମାନ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଦାବି କରନ୍ତି ଯେ ସେମାନଙ୍କ ପୂର୍ବଜ ଇସ୍ରାଏଲକୁ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଇସ୍ରାଏଲ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ସେମାନେ ଏକେଶ୍ୱରବାଦୀ ଥିଲେ। ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଦାବି କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପୂର୍ବଜ ମହମ୍ମଦଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ଲଢ଼ିଥିଲେ ଓ ମୁସଲମାନ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏହି କାହାଣୀ ତତ୍ତ୍ୱତଃ ଏବଂ ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ମୋଗଲ ଶାସନ ସମୟରେ ସାମାଜିକ ଆସିଥିଲା। ତେବେ କାଠ, ଗୁଜର ଏବଂ ଖତ୍ରି ଭଳି ସେମାନଙ୍କର ବୈଦିକ ସମ୍ପର୍କ ରହିଥିଲା କି? ଆମେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ କେବେ ଜାଣିପାରିବା ନାହିଁ, ଏହା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ସହ ଚିନ୍ତା କରିବା ଦରକାର।

-devduttofficial@gmail.com



ଓ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସିନଧିଆଁନରୁ ଆସିଥିବା ମାନେ

ଜନତକ ଚେକୋସ୍ଲୋଭାକି ଏବଂ ବ୍ୟବସାୟଭିତ୍ତିକ କୃଷି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ଅଧିକ ଗାଈ, ମଇଁଷି, ମେଣ୍ଟା ଓ ଛେଳି ରଖୁଥିବା ଅନେକ କାଠ ସମୁଦାୟ ମଧ୍ୟ ଚାଷ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ। ଫଳରେ ସେମାନେ ଧନୀ ଓ କ୍ଷମତାଶାଳୀ କୃଷକ ହୋଇଗଲେ ଓ କମି କିଛି ଚାଷ କଲେ। ଏଭଳି କୃଷି ପୁରାତନ କୃଷିଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଥିଲା। ପୁରାତନ ଇସ୍ଲାମିକ କୃଷି ବିପ୍ଳବ ନୂଆ ପଞ୍ଜାବକୁ ଛଦ୍ମ ଦେଲା। ତେବେ ଏହି ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ କୃଷି ବିପ୍ଳବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଞ୍ଜାବର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ଚାଷ ସହ ପଶୁପାଳନ କରୁଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ

ଶାସନ ସମୟରେ ଯେଉଁମାନେ ଅସ୍ତ୍ର ଧାରଣ କରି ଯୋଦ୍ଧା ଓ ଓଡ଼ ପିଠିରେ ବସି ସେମାନଙ୍କ ପଶୁଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ରାଜପୁତ ଭାବେ ଗଣାଗଲେ। ସେମାନଙ୍କୁ ଚାଷ କରିବା ବାରଣ କରାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରବିଶାୟ କ୍ଷତ୍ରିୟ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଭାରତର ଲାଟି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ରାଜପୁତ ଏବଂ କ୍ଷତ୍ରିୟମାନଙ୍କର ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ସହ ନିବୃତ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି। ଅଧିକାଂଶ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଞ୍ଜାବର ପାହାଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହୁଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କୁ ଘାମାୟ ରାଜାମାନେ ଆଣିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଯାହାବଳ ପଶୁପାଳନ ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ନ ଥିଲା।

ହରପ୍ପା ସଭ୍ୟତାର ପତନ ପରେ ପ୍ରାୟ ୩,୫୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଆର୍ଯ୍ୟମାନେ ଭାରତକୁ ଆସିଥିଲେ। ସେମାନେ ଅନେକ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ଯୋଦ୍ଧାବେ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ଭାରତରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଏ। ସେମାନେ ଭାରତରେ ଥିବା ମୂଳ ଲୋକଙ୍କ ସହ ମିଶି ବିଭିନ୍ନ ଯାଯାବର ପଶୁପାଳକ ଗୋଷ୍ଠୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ। ଭାରତୀୟ ମୂଳନିବାସୀ ସହ ସେମାନେ ମୁଳ କରିଥିଲେ (ରାମାୟଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ) ଓ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଲଢ଼େଇ ବି କରିଥିଲେ (ମହାଭାରତରେ ଉଲ୍ଲିଖିତ)। ଯେଉଁମାନେ ପଞ୍ଜାବ, ହରିୟାଣା ଏବଂ ସିନ୍ଧୁନଦୀ ଉପତ୍ୟକାରେ ରହିଲେ, ସେମାନେ ପ୍ରାୟତଃ ଯାଯାବର ଗୋଷ୍ଠୀ ଭାବେ ବଞ୍ଚୁଥିଲେ। ସେମାନେ ଗାଈର, କେକେୟା, ମାଘା ଓ ତ୍ରିଗର୍ଭା ଭଳି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ। ଯେଉଁମାନେ ଗାଈର ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳ ଆଡ଼କୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେମାନେ ଏକ ନୂଆ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ସଂସ୍କୃତି ବିକାଶ କରିଥିଲେ ଏବଂ କୁରୁ, ପାଞ୍ଚାଲ, କାନ୍ୟକୁବଜ, ସାକେତ, କାଶୀ ଭଳି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ। କେବଳ ସିନ୍ଧୁ, ରାଜସ୍ଥାନ, ପଞ୍ଜାବ ଏବଂ ହରିୟାଣାରେ ହିଁ ଯାଯାବର ଗୋଷ୍ଠୀର ପୁରାତନ ଆର୍ଯ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଚିହ୍ନି ରହିଲା ଏବଂ ସେଥିରୁ ରାଜପୁତ, କାଠ ଏବଂ ଗୁଜର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଏହି ସମ୍ପ୍ରଦାୟଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ ଗ୍ରୀକ (ଯଦନ), ସିଥ୍‌ଆନ(ସାକ), ପର୍ଥ୍‌ଆନ୍(ପଲଭ), କୁଶାଣ ଏବଂ ୟୁନ ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକଙ୍କୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ, ଯେଉଁମାନେ ବିଶେଷକରି ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୩୦୦ ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୫୦୦ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ବାଣିଜ୍ୟପତ୍ର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରୁଥିଲେ। ମୂଳ ଆର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ବ୍ୟତୀତ ଏହି ରାଜପୁତ, କାଠ ଏବଂ ଗୁଜର ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ କିଛି ଭିନ୍ନ ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା। ରାଜପୁତମାନେ ରାଜବଂଶ ଭାବେ, କାଠମାନେ କୃଷକ ଏବଂ ଗୁଜରମାନେ ପଶୁପାଳକ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଥିଲେ। ପଞ୍ଜାବ ଓ ହରିୟାଣାର କାଚି ବର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ଉଚ୍ଚ କାଚିର ଜମିମାଲିକ, ପଶୁପାଳକ, ବ୍ୟବସାୟୀ ଓ ସୈନିକ ଏବଂ ନୀତି କାଚି ସମୁଦାୟ ମଧ୍ୟରେ ବିଭେଦ ରହିଛି। ପାଞ୍ଚାପାଖି ୨୦-୩୦% ଦଳିତ ପଞ୍ଜାବ ଓ

ଏକ ଭାରତରେ

ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ଦେଉଛନ୍ତି ଚକ୍ରନ୍ତରାଜ ଡା. ଶ୍ୱେତା ଗୁପ୍ତା। ସେ କନାରେ କେବଳ ପରିବେଶ ଉପଯୋଗୀ କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି। ବିଶେଷକରି ସେ ୧୨ବର୍ଷ ବୟସରୁ କମ୍ ବୟସର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କରି ସେଥିରୁ ବର୍ଷକୁ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ରୋଜଗାର କରୁଛନ୍ତି। ସେ ୨୦୨୨ରେ 'ଲିଭିଲ ଲାଇଫ' ସ୍ମାର୍ଟଅପ ଗଠନ କରିଥିଲେ ଓ ପରେ ତା' ମାଧ୍ୟମରେ ସେ କଣ୍ଠେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ହାତ ତିଆରି କଣ୍ଠେଇ ଅନେକେ ସେଲିବ୍ରିଟିକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିପାରିଛି। ସୋନମ କପୁର, ସୋହା ଅଲି ଖାନ୍ ଏବଂ ନେହା ଧୂପିଆଙ୍କ ଭଳି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ତାରକାମାନେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକ ପାଳଟି ଯାଇଛନ୍ତି। କଣ୍ଠେଇଗୁଡ଼ିକୁ ସେ ୭୦୦ରୁ ୪,୦୦୦ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି। ଶ୍ୱେତା ୨୦୧୨ରେ ଏମିଟିଏସ୍ ପାଇ କରିଥିଲେ। ପରେ ସେ ଗୁରୁଗାଁଓର ଦେବାନ୍ତ ହସିଗାଲରେ ତାଙ୍କ ଚାକିରି ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ୧୦ ବର୍ଷ ଚିକିତ୍ସା ସେବାରେ ରହିବା ପରେ ତାହାକୁ ଛାଡ଼ି ୨୦୨୨ରୁ କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କାମକୁ ଆଦରି ନେଇଥିଲେ। ତଥାପି ରୋଗୀ ସେବାକୁ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂରରେ ଯାଇନାହାନ୍ତି। କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କାମ ଭିତରୁ ସମୟ ବାହାର କରି ଶ୍ୱେତା ରୋଗୀ ସେବା କରୁଛନ୍ତି।

୨୭ ଫେବୃଆରୀ ୧୯୬୭

- କାଚିସଂଘ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କର ଧର୍ମଯତ୍ ଫଳରେ କାଚିସଂଘର ମାନବିକ ଅଧିକାର କମିଶନ, ନିଶ୍ଚାନ୍ତ ବ୍ୟୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବୋର୍ଡ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂସ୍ଥାର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଅଟକ ହୋଇଯାଇଛି।
- ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆକୁ ୪୩.୫ ନିୟୁତ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ରେକର୍ଡ଼ର ଯୋଗାଇଦେବା ନିମନ୍ତେ ଭାରତୀୟ ଇସ୍ପାତ ପ୍ରାଧିକରଣ ସଂସ୍ଥା ଓ କୋରିଆର ସରକାରୀ ବାଣିଜ୍ୟ ସଂସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବୃତ୍ତି ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ।

su | do | ku

Puzzles by Srikanth Ghosh

			5		2	9	8
	3						
9	1		7				
			9		1		
8		2			6	4	
	7	8					
			6				
6	8		1				5
4				2			3

ଏହାର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତାକାଳି ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

6	1	2	3	7	8	5	9	4
3	4	7	5	9	6	1	2	8
5	9	8	4	1	2	3	6	7
1	7	6	8	2	4	9	5	3
4	8	3	6	5	9	7	1	2
9	2	5	7	3	1	4	8	6
2	3	1	9	6	7	8	4	5
7	6	4	1	8	5	2	3	9
8	5	9	2	4	3	6	7	1

ଉପରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ସୁଡୋକ୍ସର ଏପରି ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେବ, ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ି, ସ୍ତମ୍ଭ ଓ ଆୟତାକାର ବାକ୍ସ ଭିତରେ ୧ରୁ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଙ୍କ ରହିବ।

ଗତକାଳିର ଉତ୍ତର



ଡ. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ଓଡ଼ିଶା ଦେଶର ଏକମାତ୍ର ରାଜ୍ୟ, ଯିଏ ବିଶ୍ୱ ସଭ୍ୟତାକୁ ଚିନୋତି ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ ଯଥା ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷା, ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ନୃତ୍ୟ (ଓଡ଼ିଶୀ) ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ (ଓଡ଼ିଶୀ ଗୀତ) ଉପହାର ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି। ଏକ ଲାଟିର ପରିଚୟ ତା'ର ଖାଦ୍ୟପେୟ, ପୋଷାକ ପରିଚ୍ଛଦ, ଭାଷା, ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି ପରମ୍ପରା, ଇତିହାସ ଏବଂ ଏତିହ୍ୟ ଆଦିକୁ ନେଇ ହୋଇଥାଏ। ଆଦିମ କାଳରୁ ଆମ ଭୃଷ୍ଣ ଉତ୍କଳ ଲୋକ ନିବର୍ତ୍ତନ ଦେଇ ଆସିଛନ୍ତି। ଉତ୍କଳ ଲୋକ ଦେଶ ବୋଲି ଏହାର ନାମ ଥିଲା ଉତ୍କଳ। ଭରତପୁନିକ ନାଟ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ କଳିଙ୍ଗର କଳା ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ, ଯାହା କି ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୨୦୦ ବର୍ଷରୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୨୦୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ରଚିତ ହୋଇଥିଲା। କେହି କେହି ଗବେଷକଙ୍କ ମତରେ ଭରତପୁନିକ ନାଟ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରକୃତ ରଚନା କାଳ ହେଉଛି ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୫୦୦ରୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୫୦୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ। ସେ ଯାହା ହେବ, କଳିଙ୍ଗ ବା ଉତ୍କଳରେ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ କଳାର ପୂଜା ହେଉଥିବା କେହି ଅସ୍ୱୀକାର କରିପାରିବେ ନାହିଁ। ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକରେ ଦେବଦାସୀ ପରମ୍ପରା ହେଉ କିମ୍ବା ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଭକ୍ତି ରସପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଜନ ଜଣାଣ ଯଥା ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ, ଭାଗବତ ପ୍ରଭୃତିର ଗାନ ଆମ ସଙ୍ଗୀତ କଳାର ପ୍ରାଚୀନତାକୁ ପ୍ରତିପାଦନ କରେ। ଆମରୁ ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତିରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାଗବତ ପଢ଼ିବା ଓ ଗାଇବାର କୌଶଳ ହାସଲ କଲେ ଜୀବନ ଧନ୍ୟ ହୁଏ ବୋଲି ବିଚାର କରାଯାଉଥିଲା। ଆମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଛାନ୍ଦ, ଟାଳ, ଲୟ ଆଦିର ପ୍ରୟୋଗ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭାରତୀୟ ଭାଷାଗୁଡ଼ିକରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ। ଲୋକଗୀତ ଓ ଲୋକ ନୃତ୍ୟ ବିଧିଧରା ମଧ୍ୟ ଆମ ସଂସ୍କୃତିରୁ ଉଦ୍ଧୃତ କରିଛି। ତା' ଛଡ଼ା ଆମ ପାଖରେ ୨୨ ପ୍ରକାର ଆଦିବାସୀ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନାଚ ଓ ଗୀତରେ ସମୃଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ଅଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂପ୍ରଦାୟର ନୃତ୍ୟ ଗୀତରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦେଖିଗୁଣ ଓ ପରିବେଶ ଶୈଳୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ଲାଗେ ଯେ ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ଆମ ନାଚ ଗୀତର ଆଖିଗୁରୁ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ହୋଇପାରିନାହିଁ।

କାଳଜୟୀ ସଙ୍ଗୀତ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ

ସ୍ୱର ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁଲା, ତା'ର ଅର୍ଥ ବୁଝିବା କ'ଣ ଆବଶ୍ୟକ ? ସେଥିପାଇଁ ତ କୁହାଯାଏ MUSIC HAS NO LANGUAGE। ଅର୍ଥାତ୍ ସଙ୍ଗୀତର ଭାଷା ନାହିଁ। ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁଲେ, ମଣିଷର ପାଦ ଓ ଶରୀର ଝୁମି ଯାଏ। ସବୁରି ଦଶକରେ ସମ୍ଭଲପୁର ଲୋକନୃତ୍ୟକୁ ନେଇ ପତ୍ନୀମିତ୍ରା ଗୌଡ଼ିଆ ରଙ୍ଗବତୀ ଗୀତ ରଚନା କଲେ। ତାଙ୍କ ରଚନା ରଙ୍ଗବତୀ ଇତିହାସ ରଚିଲା। ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରେ ଜନମାନସକୁ ମନକୁ ଛୁଇଁଲା ଓ ଖୁବ୍ ଭଲପାଇବା ସାଉଁଟିଲା। ତାଙ୍କ ଗୀତକୁ ଜଣେ ନାମ ଦେଲାଲ ରଙ୍ଗବତୀ ବିଲୁଆ ହେଲା। ବୁଲୁକଣ

ଭିତର ମୋତ ଉପରେ ଓଡ଼ିଆ ମୌଳିକ ସଙ୍ଗୀତକୁ କିପରି ଅଧିକ ମେଲୋଡିଓସ କରାଯାଇପାରିବ ସେ ବିଷୟରେ ସଙ୍ଗୀତକାରମାନେ ବିଚାର କରୁ। ତା' ନ କରି ଅନେକେ ସଙ୍ଗୀତକାର ଶସ୍ତ୍ର ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ ପାଇଁ ନିମ୍ନମାନର ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ଆମେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖୁସି ହୁଏ। ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବା ନାହିଁ। ଦେଖନ୍ତୁ ତେଲୁଗୁ ଫିଲ୍ମ ଗୀତ 'ନାନ୍ଦୁ ନାନ୍ଦୁ'ର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ପାଇଁ ତାକୁ ଓଝାର ପୁରସ୍କାର ମିଳିଲା। ଚନ୍ଦ୍ରବୋଷ୍ଠକ ଲେଖାକୁ ଏମ୍‌ଏମ୍ କିରାଭାଣୀ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଭାଗରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ। ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଫୁଲତର ମିଳିତମାନ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ବିଖ୍ୟାତ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ରଘୁନାଥଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତ 'କ୍ରୟ ହୋ' ଗୀତ ମଧ୍ୟ ଓଝାର ପୁରସ୍କାର ପାଇବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ଆମ ପାଖରେ ଗୀତର ସ୍ୱେଚ୍ଛା ଅଛି। ସକେଇବା ପାଇଁ ନାନା ପ୍ରକାର କଷ୍ଟମାନ ଅଛି। କେବଳ ଅଭାବ ରହିଛି କିପରି ଆମେ ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନକୁ ଯୋଡ଼ି ନୃତ୍ୟର ସୃଷ୍ଟି କରିବା। ସବୁ ଚିତ୍ରକର ପାଇଁ ସେଇ ଶ୍ରମକୁ ରଙ୍ଗ ଥାଏ। ମାତ୍ର ସଫଳ ଚିତ୍ରକର ସେସବୁ ରଙ୍ଗକୁ ନେଇ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ସାପ୍ତବତୀରୁ ପ୍ରଥମେ ଆମେ ଓ ପରେ ରଙ୍ଗତୁଳୀରେ ସଙ୍ଗୀତ ଯୋଗ୍ୟ। ତେଣୁ ଆମର ସଙ୍ଗୀତକାରଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେବା ସଦାକାଳୀନ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ରଖି ଓଡ଼ିଆର ମୌଳିକ ଉପାଦାନକୁ ନେଇ କେମିତି ବିଶ୍ୱ ଆଦୃତ ସଙ୍ଗୀତ ରଚନା କରିବା ?

ମନେରଖନ୍ତୁ ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର କରିବାକୁ ହେଲେ, ଆମକୁ ଶିକ୍ଷା, କୃଷି, ଶିଳ୍ପ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି, ଅର୍ଥନୀତି ଆଦି ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ପ୍ରସ୍ତର ଭାଷ୍ୟ ଓ ବାଲୁକାକଳାରେ ଆମେ ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିପାରିବୁ। ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟରେ ପାରଦର୍ଶିତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିବୁ। କିନ୍ତୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସେତେଟା ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିପାରିନାହିଁ। ତେଣୁ କଲେ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ସଫଳତା ପାଇବା। ସେଥିପାଇଁ ଆମ ସଙ୍ଗୀତକାରଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱମାନା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଓ ବିଶ୍ୱ ଆଦୃତ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକୁ ଆମ ସଙ୍ଗୀତରେ ସାମାନ୍ତ କଲେ ନିଶ୍ଚୟ ଆମାମୀ ଦିନରେ ରଙ୍ଗବତୀ ଭଳି ଅନେକ ମୌଳିକ ସୃଷ୍ଟିକୁ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କୁ ଉପହାର ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ସମ୍ମତ ହେବ।

ଅହ୍ୱାନ ଦେବା ସଦାକାଳୀନ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ରଖି ଓଡ଼ିଆର ମୌଳିକ ଉପାଦାନକୁ ନେଇ କେମିତି ବିଶ୍ୱ ଆଦୃତ ସଙ୍ଗୀତ ରଚନା କରିବା ? ମନେରଖନ୍ତୁ ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର କରିବାକୁ ହେଲେ, ଆମକୁ ଶିକ୍ଷା, କୃଷି, ଶିଳ୍ପ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି, ଅର୍ଥନୀତି ଆଦି ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ପ୍ରସ୍ତର ଭାଷ୍ୟ ଓ ବାଲୁକାକଳାରେ ଆମେ ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିପାରିବୁ। ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟରେ ପାରଦର୍ଶିତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିବୁ। କିନ୍ତୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସେତେଟା ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିପାରିନାହିଁ। ତେଣୁ କଲେ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ସଫଳତା ପାଇବା। ସେଥିପାଇଁ ଆମ ସଙ୍ଗୀତକାରଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱମାନା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଓ ବିଶ୍ୱ ଆଦୃତ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକୁ ଆମ ସଙ୍ଗୀତରେ ସାମାନ୍ତ କଲେ ନିଶ୍ଚୟ ଆମାମୀ ଦିନରେ ରଙ୍ଗବତୀ ଭଳି ଅନେକ ମୌଳିକ ସୃଷ୍ଟିକୁ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କୁ ଉପହାର ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ସମ୍ମତ ହେବ।

ପ୍ରଧାନ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାରତୀୟ ଜଳ ପରିଚାଳନା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (ଭାରତ ସରକାର), ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୮୯୧୭୬୨୬୪୪୦

ପଞ୍ଜାବ ଏକ ଛୋଟ ରାଜ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ତା'ର ଲୋକନୃତ୍ୟ ଭାଙ୍ଗରା ଆଜି ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ। ଭାରତବର୍ଷର ଏମିତି ବିବାହ ନାହିଁ ଯେଉଁଠି ଭାଙ୍ଗରା ଗୀତ ବାଜୁ ନ ଥିବ। ଅବଶ୍ୟ ସେସବୁ ଗୀତର ଅର୍ଥ କେହି ବୁଝି ନ ଥାନ୍ତି। ଯେଉଁ ମେଲୋଡି ବା

ଗାୟକ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ହରିପାଳ ଓ କ୍ରୀଷ୍ଣା ପଟେଲଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପତ୍ନୀମିତ୍ରା ସମ୍ମାନ ମିଳିଲା। ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ବିଗତ ୫୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଅନେକ ଓଡ଼ିଆ ଗୀତ ରଚନା ହୋଇଛି। ମାତ୍ର ରଙ୍ଗବତୀ ଭଳି ଆଉ ଏକ ସୁମଧୁର ହୃଦୟରୁଆଁ ସଙ୍ଗୀତ ଆସିପାରିଲା ନାହିଁ, ଯାହା କି ଉଭୟ ଓଡ଼ିଆ ଓ ଅଣଓଡ଼ିଆ ମନକୁ ବାନ୍ଧି ରଖିବ। ଆମ ପାଖରେ ଅନେକ ଲୋକଗୀତ, ନାଚ ଓ ଧ୍ୱନି ରହିଛି। ବନସ୍ତେ ତାଳିଲା ଗଜ ... କିମ୍ବା କୁମାର ପୁନେଇଁ କହ ଚୋ ... ସମ୍ଭଲପୁରୀ ନାଚ ଗୀତ ... କୋରାପୁଟିଆ ନାଚ ଗୀତ ... ଯୋଡ଼ା ନାଚ ଗୀତ ... ଗଞ୍ଜାମର ଲୋକଗୀତ ଇତ୍ୟାଦି। ଆମ ପାଖରେ ବଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ ଆରେଖିନ, ଭଲ ଗୀତିକାର ଅଛନ୍ତି। ଭଲ ମ୍ୟୁଜିକ ଷ୍ଟୁଡିଓ ଏବଂ ସୁମଧୁର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି। ସମସ୍ତଙ୍କର ମିଳିତ ପ୍ରୟାସ ହେଲେ ରଙ୍ଗବତୀ ଭଳି ନୂତନ ସଙ୍ଗୀତର ଜନ୍ମ ହେବ ଓ ତାହା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଆଦର ଲାଭ କରିବ।

କେଉଁ ପ୍ରକାର ଗୀତ ରଚନା କଲେ ଏବଂ କେଉଁ ଧ୍ୱନି ବାଜୁ ଚାଲୁ ସଜାଇଲେ ଅଣଓଡ଼ିଆଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁବ ଓ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ବିବାହ ବ୍ରତରେ ତାକୁ ବଜେଇବେ ଏବଂ ତା' ଧ୍ୱନିରେ ନାଚିବେ ସେ ବିଷୟରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନେ ଚିନ୍ତା କରିବା

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ

ଜନଗଣନା ଶୀଘ୍ର କରାଯାଉ ମହାଶୟ, ପ୍ରତି ୧୦ ବର୍ଷରେ ଦେଶରେ ଜନଗଣନା କରାଯାଏ। ୨୦୧୧ ମସିହାରେ ଏହା ଶେଷପର କରାଯାଇଥିଲା। ସେହି ଅନୁସାରେ ୨୦୨୧ ମସିହାରେ ଜନଗଣନା କରାଯିବ କଥା। ମାତ୍ର କରୋନା କଟକଣା ଯୋଗୁ ସେତେବେଳେ ଜନଗଣନା ସ୍ଥଗିତ ରଖାଯାଇଥିଲା। ବହୁଦିନ ତଳୁ ଏହି କଟକଣା ଉଠି ସାଧାରଣ ଅବସ୍ଥା ଫେରିଆସିଛି। କିନ୍ତୁ ବିନା କାରଣରେ ଜନଗଣନା ପରି ଗୋଟିଏ କାତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସ୍ଥଗିତ ରଖାଯାଇଛି। ଜନଗଣନାକୁ ଉପଲକ୍ଷ ପରିସଂଖ୍ୟାନକୁ

ଆଧାରକରି ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶମୂଳକ ଯୋଜନା ପ୍ରଣୟନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଏ। ଏହି ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଅଭାବକୁ ଯୋଜନା ସବୁ ବାଟବଣା ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ। ଏହା ଫଳରେ ଦେଶବାସୀ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନାର ସୁଫଳ ପାଇବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଠିକ୍ ସମୟରେ ଜନଗଣନା ନ କରିବା କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଏକ ବଡ଼ ବିଫଳତା। ଦେଶର ବୃହତ୍ତର ସ୍ୱାର୍ଥ ବୃଦ୍ଧିକୁ ଜନଗଣନା ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ସମ୍ପନ୍ନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ।

ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ଦେଖିଲେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତ

ମହେନ୍ଦ୍ର ପର୍ବତରେ ମହାଦେବଙ୍କୁ ପୂଜାର୍ଚନା

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୨୬/୨ (ଗିରିଧାରୀ ପରିଚା)

ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାର ପୁରୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୈବପୀଠ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିରେ ମହାଶିବରାତ୍ରି ବନ୍ଧୁ ଆଡ଼ମ୍ବରରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ମହେନ୍ଦ୍ର ପର୍ବତକୁ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ସକାଶେ ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାରରୁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଲୋକ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି ।



ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ଓ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ

ଋଷି ଏହି ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି ଶୈବପୀଠ କଥୁତ ଅଛି, ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମହାଦେବ ଗୋବତ୍ସା ବୋଷକୁ ମୂର୍ତ୍ତି ପାଇଁ ଏହି ପର୍ବତରେ ତପସ୍ୟା କରି ଗୋକର୍ଣ୍ଣେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ବାପର ଭଜରେ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ରାୟଗଡ଼ ବ୍ଲକରେ



ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ ସ୍ଥାନର ଫଳକଠାରେ ବିଧାୟକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ନାୟକ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ

କରୁଥିବା ବେଳେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ହୋଇଯାଇ ଥିବାରୁ ଗନ୍ଧା ଅର୍ଘ୍ୟସ୍ତ୍ରୀ ରହିଗଲା । ଭାମ କ୍ରୋଧବଶତଃ ଏକ ଗୋଠା ମାଟିବାରୁ ପଥରରେ ଫାଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଭକ୍ତମାନେ ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ସେହି ପଥର ଫାଟରେ ଅନାୟାସରେ ପ୍ରବେଶ କରି ମହାଦେବଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ବାହାରିଥିଲେ । ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତ ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଇଁ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିର ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିକୁ ଆସି ବୁଧବାର ମହାଶିବରାତ୍ରି ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ଦେଖି ଠାକୁର ଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଜୟ କୁମାର ଦାସ ଆସି ଏହାର ତଦାରଖ କରିଥିବା ବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ସୁରକ୍ଷିତ ଯାତ୍ରା ଏବଂ ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବ୍ୟାପକ ପୋଲିସ୍ ଫୋର୍ସ୍ ମୁତୟନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ସହରର ବିଭିନ୍ନ ଶୈବପୀଠ ଜାଗର ପାଇଁ ଚଳଚଞ୍ଚଳ ହୋଇଥିଲା ।

‘ମଝରା ଚକ୍ରାନ୍ତରେ ଅଯୋଧ୍ୟା ଧ୍ୱଂସ’ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ

କବିସୂର୍ଯ୍ୟନଗର, ୨୬/୨ (କୃପାସିନ୍ଧୁ ସାଲ)

କବିସୂର୍ଯ୍ୟନଗର ଖାର୍ଦ୍ଧି ନଂ ୭ ସ୍ଥିତ ବକ୍ସିକଗରସ୍ଥ ରୋଡ଼ ଯତେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଜାଗର ଉପଲକ୍ଷେ ମହାନ ପୌରାଣିକ ନାଟକ ମଝରା ଚକ୍ରାନ୍ତରେ ଅଯୋଧ୍ୟା ଧ୍ୱଂସ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହୋଇଛି । ଝଡ଼ବନ୍ଧୁ ମା’ କାଳୁଆ ନାଟକ ସଂସଦ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଯୋଜିତ ନାଟକକୁ ସମାଜିକ କର୍ମୀ କୁମୁଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ସମାଜିକ କର୍ମୀ ପ୍ରତୋଦ ପଣ୍ଡା, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଏନ୍‌ଏସ୍ ପ୍ରାଞ୍ଜନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଏନ୍‌ଏସ୍ ଉପନଗରପାଳ ବିକ୍ରାନ୍ତ ସାହୁ, ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ନାଟ୍ୟ ସଂଘ ଉପଦେଷ୍ଟା

ସବୁଠି ଜାଗର ଜାଳିଲେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ

ଖଜୁରାପଡ଼ା, ୨୬/୨ (ବିଦୁର ବେହେରା)

ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଇଁ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲାର ସବୁଠି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଖଜୁରାପଡ଼ା ବ୍ଲକର ପ୍ରମୁଖ ଶୈବପୀଠ ବାବା ରୁଦ୍ରେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ବଲଭଙ୍ଗୁଣା, ବାବା ବାଲୁକେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ନବଗୁରୁ, ବାବା ଯୋମନାଥ ମନ୍ଦିର ସୟେପଦର, ବାବା ବଞ୍ଚେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ନୂଆଁ ଗାଁ, ବାବା ବରଡ଼ା ବାଲୁକେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ବୁଡିପଡାରେ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଗହଳ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।



ବାଲିଗୁଡ଼ାର ଏକ ମନ୍ଦିରରେ ମହାଦେବଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚନା ଚାଲିଛି ।

ଯାଇ ବାବାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଫେରିବେ ଗହଳର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ଜଳେଶ୍ୱରପଡ଼ାରେ ଜଳେଶ୍ୱର ଶୈବପୀଠ ଓ ବେଲଘର ଶୈବପୀଠରେ ଶତାଧିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବାବା ଜଳେଶ୍ୱର ରାହୁଳ ନଦୀ ଗର୍ଭରେ ସୁତି ରହି ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି । ଜଳେଶ୍ୱରକୁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ରାହୁଳ ନଦୀ ପାର ହେବାକୁ କର୍ମୀ ଦ୍ୱାରା ଏକ ଅଣ୍ଟାୟା କାଠ ପୋଲ ତିଆରି କରି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ କିପରି ସୁରକ୍ଷିତରେ ଆଖପାଖ ଶିବମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ମନ୍ଦିର, ରାମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, ଦଣ୍ଡପଦରର ଧବଳେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, କଳେଶ୍ୱରପଡ଼ାରେ କଳେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ଜେନା ଉପସ୍ଥିତ ରହିବା ସହ ମା ପୁରୁଷ ଚୋର୍ଯ୍ୟ ମୁତୟନ ରହିଥିବା ଚୁମ୍ବୁଡିବନ୍ଧୁ ଆନାଧିକାରୀ ଆଶୁତୋଷ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ନୀତିକାନ୍ତି ସହ ଦିନତମାମ ପୂଜା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଚାଲୁ ରହିଥିଲା । ରାତ୍ରିରେ ମହାଦାସ ପ୍ରକଳନ ଏବଂ ମାନସିକ ଓ ଉପବାସ ଜାଗର ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ ବାଲିଗୁଡ଼ାର

ଦାସ ଜାଳିବା ପାଇଁ ପୂଜା କର୍ମୀଟି ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଜି.ଉଦୟଗିରି (ବିଜୟ କୁମାର ସେଠୀ): ଜି.ଉଦୟଗିରି ଧବଳେଶ୍ୱର ମହାଦେବ ମନ୍ଦିର ଓ ବାବା ଆନନ୍ଦେଶ୍ୱରଙ୍କ ଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ବୁଧବାର ସକାଳୁ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ ଶତାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ମହାଦେବଙ୍କ ମହାପାଠ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସବ ମୁଖର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଧବଳେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ସତ୍ୟେଶ୍ୱର ମୁନିଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରାୟାରେ ପ୍ରହର ଗଣନା ଅନୁଯାୟୀ ବୃତ୍ତାୟ ପ୍ରହରରେ ଜାଗର ମହାଦାସ ଲାଗି ହେବ । ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କର୍ମୀଟି ସକାପତି ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ପାତ୍ର, ସମ୍ପାଦକ ସଞ୍ଜୟ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସହ ମନ୍ଦିର କର୍ମୀଟିର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ତଥା ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଆଇଆଇଏସ୍ ବିଜୟ କୁମାର ସାଲ୍‌ଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ପଞ୍ଜନାୟକ ବନ୍ଧର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ହେବ: ବିଧାୟକ



ବିଧାୟକ ବନ୍ଧୁ କୁଳି ଦେଖୁଛନ୍ତି ।

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ୨୬/୨ (ଗିରିଧାରୀ ପରିଚା) କାମ ଅଧ୍ୟାପକରିଆ ଓ ଅବହେଳିତ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ପୋଖରୀ ଦଳ, ଘାସ ବୁଦା ଓ ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନାରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ଏ ନେଇ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ପାରଳା ବିଧାୟକ ଇ. ରୁପେଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ବିଧାୟକ ବୁଧବାର ପଞ୍ଜନାୟକ ବନ୍ଧ ବୁଲି ଏହାର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦାଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଖୁବଶୀଘ୍ର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମସ୍ତ ହେଲା ଉନ୍ନୟନ ନାମରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ପୋଖରୀ ବୋଲି ସେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଆଜିଠୁ ପୁଞ୍ଜି ବିନିଯୋଗ କର୍ମଶାଳା

ବାରିଜବାଡ଼ି, ୨୬/୨ (ଅରୁଣ ସାହୁ)

ଦାରିଜବାଡ଼ି ଇକୋ ରିଟ୍ରିଭର ଗୁରୁବାର ଠାରୁ ତୁଳ ଦିନିଆ ଇନ୍‌ଭେଷ୍ଟ କନ୍ଧମାଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହାକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅମିତ ରଠ୍ଟରାଜ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଥିବାବେଳେ କନ୍ଧମାଳ ଏନପି ପୁରୀ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ସୂଚନାବାଣୀ, ବାଲିଗୁଡ଼ା ଏବଂ ଜି.ଉଦୟଗିରି

ବିଧାୟକ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଅର୍ଥ ନିବେଶକାରୀଙ୍କୁ ସନ୍ତୋଷିତ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୁଚାରୁରୂପେ କରିବା ନେଇ ବାଲିଗୁଡ଼ା ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଡା.ରାମା ନାଥ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅମିତ ରଠ୍ଟରାଜ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଥିବାବେଳେ କନ୍ଧମାଳ ଏନପି ପୁରୀ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ସୂଚନାବାଣୀ, ବାଲିଗୁଡ଼ା ଏବଂ ଜି.ଉଦୟଗିରି

ଠିକାଦାର ସଂସ୍ଥା, ବ୍ୟବସାୟିକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପୁଞ୍ଜିଆ ମାନେ ଯୋଗଦେବେ । ମୁଖ୍ୟତଃ ଦାରିଜବାଡ଼ି ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିନିଯୋଗର ସୁଯୋଗ ସରକାରୀ-ଶିଳ୍ପ ଏକାଧିକ, ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆତିଥି ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟବସାୟିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହିତାଧିକାରୀ ନେତୃତ୍ୱ ସୁଯୋଗ, ଏଗ୍ରି-ବୁଡିଙ୍ଗରେ ଅର୍ଥ ବିନିଯୋଗ ଓ ଏହାର ପାଇଦା, ବିନିଯୋଗ ଜୋନ୍‌ରୁ

ଏବଂ କନ୍ଧମାଳରେ ଅମଳ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀକୁ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରକ୍ରିୟାକରଣ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ । ଖବର ଲେଖକା ସୁଶା ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ପ୍ରାୟ ୬୫ ଜଣ ଏବେ ପୁରୀ ଅର୍ଥ ବିନିଯୋଗକାରୀ ଆସିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିବା ଦାରିଜବାଡ଼ି ବିଡ଼ିଓ ପ୍ରତିରଞ୍ଜନ ରଥ କହିଛନ୍ତି ।

ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ି ଜଣେ ମୃତ

ଭଲିବଳା ଚୁର୍ନାମେଖ

ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ି ଜଣେ ମୃତ । ପରେ ଆଶ୍ରମ ସମ୍ପାଦନା ହେବା ପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଆସିବା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡସ୍ଥିତ ଶାନ୍ତି ଶକ୍ତି ଭବନ ଓ କଳିଙ୍ଗାରୋଡ଼ ସ୍ଥିତ ତପସ୍ୟା ଧାମ ପରିସରରେ ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ଶିବ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା । ଶାନ୍ତି ଶକ୍ତି ଭବନରେ ପ୍ରଭାତିକ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଚିନ୍ତିଶିଳ୍ପର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡା. ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ଓକିଲ ସଂଘ ସଭାପତି ସୁଧାଂଶୁ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଣ୍ଡା ଓ ସଂସ୍କୃତ ପଣ୍ଡିତ ଚୁର୍ନା ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତପସ୍ୟା ଧାମ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ମୁଖ୍ୟ ଲିଲିକ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓକିଲ ସଂଘ ସଭାପତି ପଣ୍ଡା, ପ୍ରିୟଲତା ପଣ୍ଡା କାଉନସିଲର ସୁଜାତା ପରିଡା, ହରିହର ପାଢ଼ୀ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଗଞ୍ଜାମ, ୨୬/୨ (ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ) ରକ୍ଷା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗଡ଼ଭୂମ୍ଭା ଗ୍ରାମ ହରିଜନ ସାହିର ରବି ଦାସଙ୍କ ପୁଅ ସୁନିଲ ଦାସ (୫୮) ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ି ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ରବି ମିତ୍ରା କାମ କରି ଘରକୁ ଫେରିବା ପରେ ଗାଁ ପୋଖରୀକୁ ଗାଧୋଇବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ଗୋଡ଼ ଖସି ଯିବାରୁ ସେ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ ତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ତାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ତର ସମିତିସଭା ଧ୍ରୁବ ଚରଣ (୫୮) ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ି ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ରବି ମିତ୍ରା କାମ କରି ଘରକୁ ଫେରିବା ପରେ ଗାଁ ପୋଖରୀକୁ ଗାଧୋଇବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ଗୋଡ଼ ଖସି ଯିବାରୁ ସେ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ ତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ।

ଏବଂ କନ୍ଧମାଳରେ ଅମଳ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀକୁ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରକ୍ରିୟାକରଣ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ । ଖବର ଲେଖକା ସୁଶା ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ପ୍ରାୟ ୬୫ ଜଣ ଏବେ ପୁରୀ ଅର୍ଥ ବିନିଯୋଗକାରୀ ଆସିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିବା ଦାରିଜବାଡ଼ି ବିଡ଼ିଓ ପ୍ରତିରଞ୍ଜନ ରଥ କହିଛନ୍ତି ।

ଗଞ୍ଜାମ ବାଘା ଚିମ୍ ଚାମ୍ପିୟନ



ଚୁଲ ଦଳକୁ ଅତିଥିମାନେ ପୁରସ୍କୃତ କରୁଛନ୍ତି ।

ଗଞ୍ଜାମ, ୨୬/୨ (ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ) ଚୁଲ ଦଳକୁ ଅତିଥିମାନେ ପୁରସ୍କୃତ କରୁଛନ୍ତି ।

ଏସ୍‌ଏଲଆର୍/ଏଲିପିଏର୍‌ର ଲିଙ୍ଗ ନିମନ୍ତେ ଇ-ନିମାମ ବିଜୟି

ଇ-ନିମାମ ବିଜୟି ନଂ: ଲିଙ୍ଗ-କେରିପି-୨୫-୦୪ ତାରିଖ: ୨୫/୦୨/୨୦୨୫

ବାସ୍‌ପତି, ଭାରତୀୟ ସଂଘ ପାଇଁ ଏବଂ ତରଫରୁ ବରିଷ୍ଠ ମଣ୍ଡଳ ବାଣିଜ୍ୟିକ ପ୍ରଦର୍ଶକ, ଖଡ଼ଗପୁର ମଣ୍ଡଳ, ବର୍ଷିକ ପୂର୍ବ ରେକର୍ଡ, ଟ୍ରେଡ଼ ଯୋଗେ ପାର୍ଶ୍ୱଲଗ୍ନିକର ପରିବହନ ପାଇଁ ୦୨ (ଦୁଇ) ବର୍ଷ ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଏସ୍‌ଏଲଆର୍/ଏଲିପିଏର୍‌ରୁ ଲିଙ୍ଗ ନିମନ୍ତେ ଇ-ନିମାମ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛନ୍ତି, ଯାହା www.ireps.gov.in ଡ୍ରେସ୍‌ଆକ୍‌ସରେ ଅଧିକୃତ ହୋଇଛି ।

ସ୍. ନଂ.	ବର୍ଷ	କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ	ନିମ୍ନମ ଠାରୁ	ନିମାମ ଆରମ୍ଭ ସମୟ	ନିମାମ ସମାପ୍ତିର ସମୟ
୧.	ପାର୍ଶ୍ୱ ଲିଙ୍ଗ-କେରିପି-୨୫-୦୪	୧୨/୦୩/୨୦୨୫	୧୧.୦୦ ଘ.	୧୪.୨୦ ଘ.	

ଆଗ୍ରହୀ ପକ୍ଷ ଏବଂ ଠିକାଦାରମାନେ ଏଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଏବଂ ଟ୍ରେଡ଼ଗୁଡ଼ିକର ବିବରଣୀ ତଥା ଇ-ନିମାମ ବିଜୟି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିବରଣୀ ପାଇଁ ଉପରୋକ୍ତ ଡ୍ରେସ୍‌ଆକ୍‌ସ ଦେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଅନୁରୋଧ/ସ୍ୱାକ୍ଷରଣ ପାଇଁ, ସବି ଥାଏ, ଯୋଗାଣ ନିମ୍ନ ସାକ୍ଷରକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ ।

ବରିଷ୍ଠ ମଣ୍ଡଳ ବାଣିଜ୍ୟିକ ପ୍ରଦର୍ଶକ, ଖଡ଼ଗପୁର

କଟକ ଉନ୍ନୟନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ

C.D.A. ଅରୁଣୋଦୟ ଭବନ, ଲିଙ୍ଗ ରୋଡ଼, କଟକ-12

ସୂଚନା No.CAD-2679

ଏତଦ୍ୱାରା ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଗତ ନିମନ୍ତେ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଉଛି ଯେ, ଅଭିନବ ଦିଗ୍‌ନାୟା, କଟକ (ମର୍ଚ୍ଚିତ ନଗର) ସେକ୍ଟର-8ରେ ପ୍ଲଟ ନଂ- 8-1C/72ଟିକୁ ଶ୍ରୀମତୀ ପାୟଲ ମହାପାତ୍ର, ପିତା v କୁଞ୍ଜ ବିହାରୀ ମହାପାତ୍ର, ସ୍ୱାମୀ-ସତ୍ୟବତୀ ମିଶ୍ର, ସା. 1- B-805, ମନ୍ତ୍ରୀ ଏଲିଗାଡ଼, ବରଗଠାପା ରୋଡ଼, ବାଙ୍ଗାଲୋର - 5600769, ରାଜ୍ୟ- କର୍ଣ୍ଣାଟକକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରେ ଆବଦ୍ଧନ କରାଯାଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆବଦ୍ଧନଗ୍ରାହୀ ଶ୍ରୀମତୀ ପାୟଲ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଲିଖିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୁଦ୍ଧିକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅବଦ୍ଧନ ଆଧାରରେ ଶ୍ରୀ ଅଭା ପ୍ରସାଦ, ପିତା- ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଗୁପ୍ତ, ସା.1/ପୋ.- ଗଡ଼ବିଷୁପୁର, ଥା.- ଏରସନା, ଜିଲ୍ଲା- ଜଗତସିଂହପୁରଙ୍କ ନାମରେ ମାଲିକାନା ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ କଟକ ଉନ୍ନୟନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ଆବଦ୍ଧନ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଉକ୍ତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୁଦ୍ଧିକୁ ମାଲିକାନା ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯଦି କାହାର କିଛି ଦାବି କିମ୍ବା ଆପତ୍ତି ଥାଏ ତାହା ହେଲେ ଏହି ନୋଟିସ୍ ପ୍ରକାଶନର ପତ୍ତନ (15) ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ନିମ୍ନ ସାକ୍ଷରକାରୀଙ୍କୁ ଲିଖିତ ଭାବେ ଜଣାଇବେ । ତଦ୍‌ପରେ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୌଣସି ଆପତ୍ତି ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଯିବ ନାହିଁ ଏବଂ ପୂର୍ବେ ମାଲିକାନା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଦାନ ଅନୁସାଧ୍ୟ କରାଯିବ ।

ସା./- ଭାରତୀୟ ଅଧିକାରୀ (ଇଞ୍ଜିନିୟର)
OIPR-13037/11/0176/2425

ପୂର୍ବ ତର ରେକର୍ଡ

ପାଲେ ଏ. DRM/Engg/KUR/24-25
E-Tender/109, ଚା.18.02.2025ଗଣ

(1) ଚେଷ୍ଟା ନଂ. e-Tender-CENTKUR-323-2024, ଚା.13.02.2025ଗଣ

ବିବରଣୀ: ବନ୍ଧୁ ପୁସିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦ୍ୱାରା ଖୋର୍ଦ୍ଧା ରୋଡ଼ ମନ୍ତଳରେ ନିର୍ମୂଳି ତାଳତର ଶାଖା ଭାଙ୍ଗନାରେ ସୁସ୍ଥୁଚିତା-ମହାପୁର କ୍ଷେତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ରେକାମି ଶାଖା କଳେବର ପ୍ରକଳନ RD 3825 ନିକଟ ଖୋର୍ଦ୍ଧା କଳେବର ସୁସ୍ଥୁଚିତା ବିଶ୍ୱାସ୍ୟବାଦୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବି.ନି. 417.073 (417/1-3) ଠାରେ ଟ୍ରେଡ଼ ନଂ. 32A-1, (1 X 4.00 X 2.15 ମିଟର RCC ବ୍ୟୁ)ର ପ୍ରାଥମିକ ନିର୍ମାଣ (ଡିପୋଜିଟ୍ ସ୍ୱିଗ୍ ଅଧିକାର) ।

କାର୍ଯ୍ୟ ଆନୁମତି ମୂଲ୍ୟ ₹ 363.36 ଲକ୍ଷ, EMD: ₹ 3.31,700/-

(2) ଚେଷ୍ଟା ନଂ. e-Tender-CenKUR-326-2024, ଚା.13.02.2025ଗଣ

ବିବରଣୀ: T-28 /ରୋଡ଼ ଟ୍ରେଡ଼ / ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ମାଧ୍ୟମ ଦ୍ୱାରା ଖୋର୍ଦ୍ଧା ରୋଡ଼ ମନ୍ତଳର ସାହାଯ୍ୟ ମନ୍ତଳ ସହା/ ସୁବିକଳରେ ବ୍ୟବହାର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ୍ୟବାଦୁ ପରିଚାଳନା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର PSC ଫର୍ମା, ସେଡ଼ ଯୋଗାଯୋଗ ନିକଟରେ ।

କାର୍ଯ୍ୟ ଆନୁମତି ମୂଲ୍ୟ ₹ 103.77 ଲକ୍ଷ, EMD: ₹ 2.01,900/-

(3) ଚେଷ୍ଟା ନଂ. e-Tender-estKUR-328-2024, ଚା.14.02.2025ଗଣ

ବିବରଣୀ: ଖୋର୍ଦ୍ଧା ରୋଡ଼ ମନ୍ତଳର ପାଲୋଡ଼ (PRDP) କ୍ଷେତ୍ରରେ 15 ଶାଖା ବିଶିଷ୍ଟ RPF ବାହାଡ଼ ନିର୍ମାଣ ।

କାର୍ଯ୍ୟ ଆନୁମତି ମୂଲ୍ୟ ₹ 105.70 ଲକ୍ଷ, EMD: ₹ 2.02,900/-

କ୍ଷେତ୍ର ହେବା ଅର୍ଥ: 15 (ପନ୍ଦର) ମାସ (କ୍ରମ ନଂ. 1 ଯାକ୍), 12 (ବାନ) ମାସ (କ୍ରମ ନଂ. 2 ଯାକ୍) ଏବଂ 10 (ଦଶ) ମାସ (କ୍ରମ ନଂ. 3 ଯାକ୍) ।

ଡ୍ରେସ୍‌ବନ୍ଦ ରହି ଡ୍ରେସ୍‌ ଚାକ୍ରିଶ୍ଚ ଓ ସମୟ: ଚା.07.03.2025ଗଣ 1500 ଘଟିକାରେ (କୋର ଡ୍ରେସ୍‌ବନ୍ଦ ନିମନ୍ତେ) ।

ଠିକି-ତରଫରେ ଉନ୍ନୟନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ । ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ । ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ ।

ଡ୍ରେସ୍‌ ଏବଂ ଡ୍ରେସ୍‌ବନ୍ଦ ନିମନ୍ତେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ । ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ । ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ ।

ଡ୍ରେସ୍‌ ଏବଂ ଡ୍ରେସ୍‌ବନ୍ଦ ନିମନ୍ତେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ । ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ । ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ ।

ଡ୍ରେସ୍‌ ଏବଂ ଡ୍ରେସ୍‌ବନ୍ଦ ନିମନ୍ତେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ । ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ । ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ ଲିଖିତ ଭାବେ ଡ୍ରେସ୍‌ ଡାକ୍ତରୀ କରାଯିବ ।

ହାଇ ଭୋଲଟେଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାଉରକୁ ଚଢ଼ିଗଲେ ଯୁବକ, ପ୍ରଶାସନ ନାକେଦମ

କଳାଜୀର, ୨୬/୨ (ବାରେଇ କୁମାର ଝାଙ୍କର) ରୂପବାର କଳାଜୀର ଜିଲ୍ଲା ପୂର୍ବତଳା ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ହାଇ ଭୋଲଟେଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାଉର ଉପରକୁ ଚଢ଼ିବା ପାଇଁ ଯୁବକ ଚଢ଼ିଯିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ। ସେହି ସମୟରେ ପ୍ରଶାସନ ନାକେଦମ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଯୁବକ ଜଣକ ହେଲେ ଉତ୍ତମ ଧରଣର ଖମ୍ବାରୁଆ ଗାଁର ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ଭୋଇ (୩୨)। ସମସ୍ତ ଯୁବକଙ୍କୁ ବନ୍ଦୁ କଣ୍ଠରେ ଚଳୁଥିବା ପରେ ଟାଉର ଟାଣିବା ପରାମର୍ଶ ଦେବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି।

୬ ଘଣ୍ଟା ପରେ ଯୁବକଙ୍କୁ ଓହ୍ଲାଇବାରେ ସଫଳ



ହାଇ ଭୋଲଟେଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାଉର ଉପରେ ଯୁବକ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି।

ଓ ପୂର୍ବତଳା ତହସିଲଦାର ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ସେହି ଟାଉର ଚଳେ ଦମକକ ବାହିନୀ କର୍ମଚାରୀମାନେ ନେତୃ ଧରି ରହିଥିଲେ। ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାଉର ଉପରକୁ ଚଢ଼ିଯାଇଥିଲେ। ଏହି ଘଟଣା ଯୁବକଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେଠାକୁ ସେ ଓହ୍ଲାଇ ନ ଥିଲେ। ମଝିରେ ମଝିରେ ହାଇ ଭୋଲଟେଜ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାଉର ଧରି ସେ ଓହ୍ଲାଇ ପହଞ୍ଚିଲେ। ପୋଲିସ୍, ଅଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀ କର୍ମଚାରୀ, ତହସିଲଦାର ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଯୁବକଙ୍କୁ ନିରାଶ୍ରୟ କରିବା ପାଇଁ ଯତ୍ନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଯୁବକ ଜଣକ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଯତ୍ନଶୀଳ ନାକେଦମ କରିବେଇଥିଲେ। ଏହି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଚାରହେବା ପରେ ସେଠାରେ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା। ୨ଜଣ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀ ଟାଉର ଉପରକୁ ଯାଇ ବୁଝାଶୁଝା କରିଥିଲେ। ଟାଉର ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଶୁଝା କରିଥିଲେ। ଦୀର୍ଘ ୬ ଘଣ୍ଟା ପରେ ଯୁବକ ଜଣକ ଅପରାଧ ପ୍ରାୟ ସାତଟି ୨ଟାରେ ଟାଉରରୁ ଚଳୁଥିବା ଓହ୍ଲାଇଥିଲେ। ଟାଉରରୁ ଓହ୍ଲାଇବା ବେଳେ ଅଧା ବାଟରୁ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଟାଉର କାନ୍ଦୁ କରିନେଇଥିଲେ। କେଉଁ କାରଣରୁ ଯୁବକ ଜଣକ ଟାଉର ଉପରକୁ ଚଢ଼ି ଏଭଳି କାଣ୍ଡ କରିଥିଲେ ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ।

ମାଓବାଦୀ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ

ମାଲକାନଗିରି, ୨୬/୨ (ବୁଦ୍ଧଧାୟନ ପାଣ୍ଡ) ଛତିଶଗଡ଼ ନାରାୟଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ପୋଲିସ୍ ନିକଟରେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ପୁରୁଷାର ଯୋଗିତ ମାଓବାଦୀ ରୂପବାର ଦମ୍ପତି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନେ ହେଲେ ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରୁଷାର ଯୋଗିତ ସୁଦେବ କୋରାମା ଓ ସିରିତା ପେଟାବି। ଏହି ୨ଜଣ ସମ୍ପର୍କରେ ସକ୍ରିୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକରି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପୋଲିସ୍ ଓ ସୁରକ୍ଷା ବାହିନୀ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟ୍ରିସ୍ତା, ଭଡ଼ିମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ କରିଥିବା ମାଓବାଦୀ ଦମ୍ପତି।



ସମ୍ପର୍କରେ ସକ୍ରିୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକରି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପୋଲିସ୍ ଓ ସୁରକ୍ଷା ବାହିନୀ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟ୍ରିସ୍ତା, ଭଡ଼ିମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ କରିଥିବା ମାଓବାଦୀ ଦମ୍ପତି। ସମ୍ପର୍କରେ ସକ୍ରିୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକରି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପୋଲିସ୍ ଓ ସୁରକ୍ଷା ବାହିନୀ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟ୍ରିସ୍ତା, ଭଡ଼ିମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ କରିଥିବା ମାଓବାଦୀ ଦମ୍ପତି।

ଦୀପ ନିଆଁରେ ମହିଳା ଗୁରୁତର ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ୩୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ଆହତ

ଛତ୍ରପୁର, ୨୬/୨ (ବିକାସ ସାମଲ)

ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଛତ୍ରପୁର ରିକାପଲ୍ଲୀର ଗୁଣେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ରୂପବାର ମହାଶିବରାତ୍ରିରେ ଦୀପ ନିଆଁ ଲାଗି କଣେ ମହିଳା ଗୁରୁତର ହୋଇଛନ୍ତି। ସେ ହେଲେ ରିକାପଲ୍ଲା ମୋତିସାହିର ଏନ. ରାଣୀ (୫୦)। ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ଛତ୍ରପୁର ହସ୍ପିଟାଲ ପରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବଡ଼ ମେଡ଼ିକାଲକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ଶିବରାତ୍ରି ଉପଲକ୍ଷେ ଛତ୍ରପୁର ସହରର ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀ ପାଠରେ ବହୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା। ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଏନ. ରାଣୀ ଦୀପ ଲଗାଇଥିବା ବେଳେ ଅସୁସ୍ଥ ହେବା କାରଣରୁ ତାଙ୍କ ଶାଢ଼ିରେ ନିଆଁ ଲାଗି ଯାଇଥିଲା। ଯଶକ ମଧ୍ୟରେ ଶାଢ଼ି ଜଳିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ଲୋକେ ନିଆଁକୁ ଲିଭାଇଥିଲେ। ନିଆଁରେ ଏନ. ରାଣୀଙ୍କ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ଯୋଡ଼ିଥିଲା।



ଆହତମାନେ ଭାରତଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି।

କରିଛି। ଏଥିରେ ୩୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସୁନାମାୟା, ରୂପବାର ମହାଶିବରାତ୍ରି ଉପଲକ୍ଷେ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଯାଡ଼ି ଲାଗିଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ମନ୍ଦିର ନିକଟ ବରଗଛରେ ଥିବା ମହୁମାଛି ହାତ୍ତ ଆଦି ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା। ସମସ୍ତେ ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ଦେହାତ୍ୟା ହେଇଥିଲେ। ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ଆହତ ଲୋକଙ୍କୁ କୁମ୍ଭାଳି ମେଡ଼ିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି। ସେଠାରେ ସେମାନଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ଚାଲିଛି।

DISTRICT PROJECT OFFICE SAMAGRA SHIKSHA {S. S.} MALKANGIRI-764048. TENDER CALL NOTICE. Construction of Residential School Building of Malkangiri District under Samagra Shiksha 2024-25.

MAHILA VIKAS SAMABAYA NIGAM. TENDER CALL NOTICE. Sealed tenders are invited from interested GST registered firms/agencies for supply of 'Home visit Bag with Printing cost' for use of Anganwadi Workers as Home Visit Kit.

ODISHA PUBLIC SERVICE COMMISSION, CUTTACK. NOTICE. No. 1327/P.S.C. 1E-53-2024/25 (DR-III). Recruitment for SDIPRO (OIS-II), Group-B of Odisha Information Service Cadre in Information and Public Relations Department.

PANCHAYAT RAJ & DRINKING WATER DEPARTMENT. OFFICE OF THE PANCHAYAT SAMITI, DABUGAM. INVITATION FOR BIDS. No. 03/2024-25. Construction of GPLF Building at Medena, Ghodakhunta, Borigam, Junapani and Dongriguda of Dabugam Block.

Government of Odisha. "e" Procurement Notice. Bid Identification No. PWDK-33/2024-25. No. G2/1896, Dt. 21.02.2025. e-mail: eepwdkeonjhar@yahoo.com.

OFFICE OF THE NOTIFIED AREA COUNCIL, BALLIGUDA. TENDER CALL NOTICE. No. 213 / Date. 25.02.2025. No.C-1746 : The Executive Officer, N.A.C., Balliguda on behalf of Balliguda N.A.C., Dist. Kandhamal invites in two bid systems.

GOVERNMENT OF ODISHA. "e"-PROCUREMENT NOTICE. WORKS DEPARTMENT. Bid Identification No. CE-Bridges-19/2024-25. The Chief Engineer (Bridges), Odisha on behalf of Governor of Odisha invites percentage rate bid in double cover system in ONLINE MODE.

GOVERNMENT OF ODISHA. DEPARTMENT OF WATER RESOURCES. OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER, MAYURBHANJ IRRIGATION DIVISION, BARIPADA. SHORT TENDER CALL NOTICE NO.- 13MBJ./2024-25.

INVITATION FOR BIDS (IFB) NATIONAL COMPETITIVE BIDDING THROUGH E-PROCUREMENT. IDENTIFICATION NO: RWS&S DIVN., PURI-30 OF 2024-25. Phone (06752) 251276, E-mail- eerwsspuri@gmail.com.

OHPC REHABILITATION ASSISTANCE TRUST. No. CAD-2681: NOTICE. No. OHPC-Trust-2/2009 (Vol-VIII)/ 2588 / Dated, BBSR the, 20.02.2025. Sri Rama Swamy Dinakar, S/o- Late R. Subbiah, Qr. No. F-20/5, Indira Chhak, At/Po- Burla, Dist- Sambalpur.

ODISHA PUBLIC SERVICE COMMISSION. NOTICE. No. 1322/PSC Dt.25.02.2025. 2nd Addendum to Advertisement No. 07 of 2024/25 for Odisha Civil Services Examination, 2024.

ନୂସରତଙ୍କ ଅସରପା ଭସାଖ୍ୟାନ

ନୂସରତ ଭରତୀୟ ଜିନିଷକୁ ଭାରି ଭଲ କରନ୍ତି। ଯଦି ସେ ତାହାକୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲେ ତେବେ ତାଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ନ କହିବା ଭଲ। ହେଲେ ତାହା କ'ଣ କାଣିଦେବି ? ଅସରପା। ଏକଦା ଏକ ଇନ୍ଦୋର ଶୁଟିଂ ସମୟରେ ସେ ଅସରପାଟିଏ ଦେଖିବେଲେ ଯେ ସେଥିପାଇଁ ଶୁଟିଂକୁ କିଛି ସମୟ ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏ ନେଇ ନୂସରତ କହନ୍ତି, “ସତ କଥା ହେଲା ଅସରପା ଦେଖିଲେ ମୋତେ ଭାରି ଡର ଲାଗେ। ଅଧର ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ଏକ ସିନେମାର ଶୁଟିଂକୁ କିଛି ସମୟ ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ଯିବାବେଳକୁ ମୋର ଆଖିଗୋଟିଏ ଅସରପା ଉପରେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା। ତା’ପରେ ମୁଁ ଡାଏଲଗ କହିବି କ’ଣ ଭୟରେ କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାକୁ ଦୌଡ଼ି ପକାଇ ଆସିଥିଲି।” ସେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ‘ଜନହିତ ମେଁ କାରି’ର ସ୍ୱେଶାଲ ସ୍କିନି ସମୟରେ ଏକ ମଜାଦାର ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା। କଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନୂସରତଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସି କହିଲେ ଯେ, ସେ ତାଙ୍କୁ ଫିଲ୍ମରେ ଚିତ୍ରିତାରିଲେ ନାହିଁ। ଏକଥା ଶୁଣି ଏହି ନାୟିକା ଟିକେ ଚମକି ପଡ଼ିଥିଲେ। ହେଲେ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ତାଙ୍କ ସହ ମଜା କରୁଥିଲା କହିବା ପରେ ନୂସରତଙ୍କ ମୁହଁରେ ଖୁସିର ଲହରୀ ଖେଳିଯାଇଥିଲା।



ମୃଣାଳ

ଯେହେତୁ ମୋ ହାତରେ ଏବେ ସମୟ ଅଛି ତେଣୁ ଭବିଷ୍ୟତ ବିଷୟ ନେବି।”

ଆଇଟପ୍ ପାଇଁ ଟେନସନ

ମୃଣାଳ ଠାକୁର ଏବେ ବୋହୂକିରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ଯେତେବେଳେ ଅଫରଟ ମିଳିଲା ସେ ହିଁ ଭରିଥିଲେ। ତା’ସହ ଏଭଳି ରୋଲ୍ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ ମଧ୍ୟ କରିଦେଇଥିଲେ। ହେଲେ କିଛି ଦିନ ପରେ କ’ଣ ହେଲା କେଜାଣି, ସେ ନିଜ ନିଷ୍ପତ୍ତି ବଦଳାଇ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ମନା କରିଦେଲେ। ଏବେ ପୁଣି ଅଧର ସେହି ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ। ହେଲେ ଏବେ ସେହି କାହାଣୀରେ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଏକ ଆଇଟପ୍ ଗୀତରେ ନାଟିକାକୁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଛି। ଏ ନେଇ କି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ ତାହା ଠିକ୍ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମୃଣାଳ କହନ୍ତି, “ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଆଜ୍ଞା କରିବି ନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରଥମେ ମନା କରିଥିଲି। ହେଲେ ଯେତେବେଳେ ରାଜି ହେଲି ସେତେବେଳକୁ ସେଥିରେ ଏକ ଆଇଟପ୍ ନମ୍ବର ଯୋଡ଼ା ସରିଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ମୋତେ ନାଟିକାକୁ ପଢ଼ିବ। ଏ ନେଇ କିଛି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇନା। ପ୍ରଯୋଜକ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ସମୟ ଦେଇଛନ୍ତି।

ବାର ଘଣ୍ଟା ପରେ....

ଅଧର ମନେପକାନ୍ତୁ ନା ଅନିଲ ଶର୍ମାଙ୍କ ସୁପରହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ‘ଗବର-ଏକ ପ୍ରେମ କଥା’କୁ। ଏଥିରେ ସନି ଦେଓଙ୍କ ଅଭିନୟ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଅନେକଙ୍କ ମନରେ ସତେଜ ହୋଇ ରହିଛି। ଦେଶପ୍ରେମଭିତ୍ତିକ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସନିଙ୍କ ନାୟିକା ସାଜିଥିଲେ ଅମିଷା ପଟେଲ। ହେଲେ ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବେଶ୍ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏଥିରେ କିଏ ନାୟିକା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବ ସେ ନେଇ ଏକ ଅତିଶୟ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଅତିଶୟରେ ୫୦୦ ଜଣ ନବାଗତା ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ହେଲେ ଶେଷରେ ହାତୀ ଅମିଷାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ହିଁ ସୁନା କଳସ ଭାଙ୍ଗିଥିଲା। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, ଅମିଷାଙ୍କ ଅତିଶୟ ଦୀର୍ଘ ୧୨ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା। ମତେଲିକୁ ଆଜ୍ଞା ଦୁନିଆରେ ପାଦ ରଖୁଥିଲେ ସେ। ପ୍ରଥମେ ସେ କେତୋଟି ଥିଏଟର ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ତା’ସହ କେତେକ ନାମୀ ବ୍ରାଣ୍ଡ ବିଶିଷ୍ଟ କମ୍ପାନୀର ବିଜ୍ଞାପନ



ଅମିଷା

ପାଟେଲ ଆସୁଛି ଦିନ

ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର କାହାଣୀକୁ ଆଧାର କରି ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଘନାଘୋଟ’। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା ସବୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷାର ଅବସାନ ଘଟାଇ ଏହି ଚିତ୍ରଟି ଆସବା ମାସ ୧୩ ତାରିଖରେ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସିବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଫିଲ୍ମଟିର ପ୍ରମୋଶନ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସ୍ତରରୁ ପୂରାସମ୍ପର୍କ ଲାଗିପଡ଼ିଛି। ଏହାର କାହାଣୀରେ ଆକ୍ରମ, ଲାଭ, ଇମୋଶନ ଏବଂ ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା ଭରି ରହିଛି। ଉକ୍ତ ସିନେମାକୁ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି କୌଶିକ ଦାସ। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି ରାଜା ତା। ଫିଲ୍ମଟିର

କାହାଣୀ, କଳାକାର ଚୟନ, ସଂଳାପ, ସଙ୍ଗୀତ ଏବଂ ଉପସ୍ଥାପନାରେ ସବୁ ଦିଗକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ସିନେମା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦେବ ବୋଲି ଦୃଢ଼



‘ଘନାଘୋଟ’ ଫିଲ୍ମର ପୋଷ୍ଟର ବିଶ୍ୱାସ ରଖନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ। ସନୋକ କୁମାର, ଅଭିଷେକ ପଣ୍ଡା, ସନ୍ଦୀପ ମିଶ୍ର, ତପି ମିଶ୍ର, ଆକାଶ ହୋତା, ଆକାଶ ରାଉତ, ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତରାୟ, କେକେ, ରାଜେଶ ସାହୁ, ଜଷ୍ଟି, ଏଇମନ ପ୍ରଧାନ, ବିଭାସ ଓ ନବାଗତା ଜୟଶ୍ରୀ ସତ୍ତ୍ୱଜୀ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ, ଅନୁରାଗ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଜୀ। ତେବେ ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ନିର୍ମାତା ଖୁବ୍ ଆଶାବାଦୀ ରହିଛନ୍ତି ଓ ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମନକୁ ପାଇବ ବୋଲି ଆଶା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଛନ୍ତି। ତେବେ ଫିଲ୍ମଟିରେ କି ମସଲା ରହିଛି ତାହା ରିଲିଜ ପରେ ହିଁ ଜଣାପଡ଼ିବ।

କାର୍ତ୍ତିକ

ଚୁ-ଇନ୍-ଓନ୍ କାର୍ତ୍ତିକ

କାର୍ତ୍ତିକ ଆର୍ଯ୍ୟନ ନିକଟରେ ଏକ ନୂଆ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ‘ଏଣିକି ଆଜ୍ଞା’ ସହ ଆଉ ଏକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ପାଦ ଦେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ସେ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଧ୍ୟ କରିସାରିଲେଣି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ନିଜର ନୂଆ ଯୋଜନାକୁ ରୂପରେଖ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ଏକ ସଂସ୍ଥା ଗଠନ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ତାଙ୍କର କେତେ ଜଣ ସାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ କାମ କରିବେ। ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ କାର୍ତ୍ତିକ କହନ୍ତି, ‘ଅଧର ମୋର କଣେ ବନ୍ଧୁକ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି। ସେହି ସମୟରେ ସେ ମୋତେ ସୋସିଆଲ ସର୍ଭିସରେ ଛଡ଼ିତ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ଏହା ଉପରେ ସେତେବେଳେ ବିଶ୍ୱାସ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲୁ। ଏ ନେଇ ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ଚିନ୍ତା କରିଥିଲି। ଏବେ ସମାଜସେବା କରିବାକୁ ମାଲଖ

ମେକଅପ କରିସାରିଛି। ତା’ସହ ମୋର ପ୍ରତିଟି ଫିଲ୍ମକୁ ମୋତେ ଯାହା ରେମୁନାରେଶନ ମିଳିବ ସେଥିରୁ କିଛି ଏଥିଲାଗି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବି। କାର୍ତ୍ତିକଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ଭୁଲ ଭୁଲେଇଁ-୨’ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଭଲ ବିକ୍ରମେଣ୍ଟ କରିଥିଲା। କାର୍ତ୍ତିକଙ୍କ ବଲିଉଡ଼ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ୨୦୧୧ରେ, ଆଉ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ସିନେମାର ଚାଇତଲ ଥିଲା

‘ପ୍ୟାର୍ କା ପଞ୍ଚନାମା’। ତା’ପରେ ସେ ‘ଆକାଶବାଣୀ’, ‘ଗେଷ୍ଟ ଇନ୍ ଲଣ୍ଡନ’, ‘ଲୁକା ଛୁପି’, ‘ପତି ପତ୍ନୀ ଓ’, ‘ଲଭ୍ ଆକ୍ କଲ୍’, ‘ଭୁଲ ଭୁଲେଇଁ ୨’, ‘ଶେହେଜାଦା’, ‘ରୁ ଝୁଟି ମେଁ ମହାର’ ଆଦି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଛନ୍ତି। ଏବେ ସେ ଅନୁରାଗ ବସୁଙ୍କ ଏକ ଅନ୍ତରାଳକର୍ତ୍ତୃ ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି।



ଯାହା ଭାବୁଥିଲେ ସମ୍ପତ

ଚଳିତ ମାସ ୧୪ ତାରିଖରେ ରିଲିଜ ହୋଇଛି ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଭାଲେଷ୍ଟାଇନ୍’। ପ୍ରାୟତଃ ଫିଲ୍ମଟି ସଫଳତା ସାଉଁଟିବା ପରେ ବେଶ୍ ଖୁସି ଅଛନ୍ତି ଏହାର କାହାଣୀକାର, ପ୍ରଯୋଜକ ତଥା ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ସମ୍ପତ କୁମାର ସାହୁ। ଏହି ଫିଲ୍ମର ସଫଳତାକୁ ନେଇ ସେ ଯାହା ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଥିଲେ ତାହା ସତ ହୋଇଛି। ଅବଶ୍ୟ ଏହାପୂର୍ବରୁ ସେ ରିଲିଜ ହୋଇସାରିଥିବା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ତୁ ମୋ ସୁଇଚ୍ ସିକ୍ସଟିନ୍’ ଏବଂ ‘ନାରୀ ନୁହେଁ ତୁ ଅର୍ଦ୍ଧନାରୀ’ରେ ନିଜ

ଅଭିନୟ ଦକ୍ଷତା ଦେଖାଇ ସାରିଛନ୍ତି। ‘ଭାଲେଷ୍ଟାଇନ୍’ ବିଷୟରେ ସେ କହନ୍ତି, “ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଏହାର କାହାଣୀ ରଚନା କଲି ସେତେବେଳେ ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଯେ ଏହାକୁ ଆଧାର କରି ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଥିବ। ସିନେମାଟିକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଦର୍ଶକ ଗ୍ରହଣ କରିବେ। ଏଥିରେ ମୁଁ ଜଣେ ନୋଲିଆ ବନ୍ଧୁର ମୁକ୍ତ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛି। ଏଭଳି ଭୂମିକାକୁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ କଷ୍ଟସ୍ୱ ଦେବାକୁ ତେଷ୍ଟା କରିଥିଲି। ଯାହାହେଉ ମୋର ପରିଶ୍ରମ ମୂଲ୍ୟ ମିଳିଛି। ଏବେ ଆଉ ଦୁଇଟି କାହାଣୀକୁ ରୂପରେଖ ଦେଇଛି।” ଏହି ଫିଲ୍ମର ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, ସଂଳାପ ଲେଖିବା ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ମାନସ ସାହୁ। ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଗୋବିନ୍ଦ ସେନାପତି, ଗଗନ ବେଉରା ଏବଂ ଶ୍ରୀନିବାସ ବିଶ୍ୱାଳ। ସମ୍ପତଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ବର୍ଷା, ଅଭି, ମାମାଲି, ବାରେନ ମିଶ୍ର, ମିତା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ପାୟଲ ଏବଂ ଚନିଆ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର।

ସମ୍ପତ



ଆଫଗାନିସ୍ତାନର ଦୃଢ଼ ବ୍ୟାଟିଂ



ଶତକ ହାସଲ ଅବସରରେ ଇମ୍ରାହିମ କାଦ୍ରାନ।

ଲାହୋର, ୨୬/୨: ରବାଟି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଚଳିତ ଆଇସିସି ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫିର ଅଷ୍ଟମ ମ୍ୟାଚରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଓ ଇଂଲଣ୍ଡ ପରସ୍ପରକୁ ଭେଟିଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଇଂଲଣ୍ଡ ଆଗରେ ୩୨୬ ରନର ବିଶାଳ ଟାର୍ଗେଟ ଛିଡ଼ା କରିଛି। ଇସ୍ତିସ୍କାତ୍‌ରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ୨୩୩ ରନରୁ ୪ ଓଭରରେ ୪ ଓଭରରେ ହରାଇ ୧୩୭ ରନ କରିଛି। ରିପୋର୍ଟ ଲେଖା ହେଲା ବେଳକୁ ଛୋଟ ବଟକର ୧ ଓ କୋ ରୁଟ ୪୪ ରନରେ ବ୍ୟାଟିଂ କରୁଛନ୍ତି।

ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫି

୪୦ ଓଭରରେ ୬ ଓଭରରେ ହରାଇ ୩୨୫ ରନ କରିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଇମ୍ରାହିମ କାଦ୍ରାନ ୧୪୬ ବଲରେ ୧୨ ଚୌକା ଓ ୬ ଛକା ସହିତ ବିଶ୍ୱୋତ୍ତମ ୧୭୭ ରନ କରିଥିଲେ। ଏହା ତାଙ୍କ ଦିନିକିଆ କ୍ୟାରିୟରର ସ୍ୱସ୍ତ ଶତକ ଥିଲା। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଜମାତୁଲ୍ଲା ଓମାରଜାଜ ୪୧, ଅଧିନାୟକ ହାଶମାତୁଲ୍ଲା ଶାହିଦି ଓ ମହମ୍ମଦ ନବି ୪୦ ଲେଖାଏ ରନ କରିଥିଲେ। ଇଂଲଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ଜୋସ୍ଟା ଆର୍ଚର ୩ ଓ ଲିଆମ ଲିଜିଂଷ୍ଟୋନ ୨ ଓଭରରେ ୨ ରନ କରିଥିଲେ। ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସୋଲର: ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ୪୦ ଓଭରରେ ୩୨୫/୭ (ଇମ୍ରାହିମ କାଦ୍ରାନ-୧୭୭, ଆଜମାତୁଲ୍ଲା ଓମାରଜାଜ-୪୧, ହାଶମାତୁଲ୍ଲା ଶାହିଦି-୪୦, ମହମ୍ମଦ ନବି-୪୦, ଜୋସ୍ଟା ଆର୍ଚର-୩/୬୪, ଲିଆମ ଲିଜିଂଷ୍ଟୋନ-୨/୨୮)।

ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିଦାୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ଏପି): ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦୁବାଇ ନେସିୟନାଲ ଟେନିସ ଟୁରଣାମେଣ୍ଟର ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରୁ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି। ନିକଟରେ କାତାର ଓପନ ଇତିଥିବା ଏହି ଖେଳାଳି କ୍ୱାଲିଫାୟର କେଣ୍ଟିନ ହାଲିସକଠାରୁ ସେ ୩-୬, ୬-୪, ୬-୬ (୫)ରେ ହାରିଯାଇଛନ୍ତି। ଜଣେ ଟପ୍ ୧୦ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ

ହରାଇବା ୭୭ତମ ରାକିଜପ୍ରାପ୍ତ ହାଲିସକ ପାଇଁ ଏହା ପ୍ରଥମ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ରବର୍ଟୋ ବର୍ଡୋ ଅଗସ୍ଟିନୋ ଭେଟିବେ। ଭୁବନେଶ୍ୱର ୨୦୨୨ରେ ଚାଲିଥିବା ଟେନିସ ଟୁରଣାମେଣ୍ଟରୁ ଉତ୍ତମ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରିବା ଉପରେ ଉପନିଷ୍ପାଧିକାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି

ଡାମିଆନ ମେଡଭେଡେଭ ୬-୪, ୬-୬ (୪)ରେ ଜାନ୍-ଲୋନାର୍ଡ୍ ସ୍ତୁପ୍‌ଙ୍କୁ ହରାଇ ବେଇଛନ୍ତି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ଜିଓଭାନି ଏମିଲିୟ ପରିକାର୍ଡେ ଭେଟିବେ। ଭୁବନେଶ୍ୱର ଟେନିସ ଟୁରଣାମେଣ୍ଟରୁ ୨୦୧୪ ମୁଖ୍ୟ ଓପନ ଚାମ୍ପିୟନ ମାରିନ୍ ସିଲିଙ୍କଠାରୁ ୬-୨, ୩-୬, ୬-୩ରେ ପରାଜିତ

ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଟୁନୋ ବର୍ଡେସ ୬-୨, ୬-୧ରେ ଟମ ସିଡ୍‌ସ୍‌ଙ୍କୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ବିଦା କରିଦେଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ବିକେଟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛନ୍ତି ୫ମ ସିଡ୍ ଉଗୋ ହର୍ମର୍, ମାଟେଓ ବରୋଟେନି, ଫେଲିକ୍ସ ଅଗର-ଆଲିଆସିମ୍ ଓ କ୍ୱାଲିଫାୟର ଖ୍ରଷ୍ଟୋଫର ଓ' କୋନେଲ।

TRUE VALUE **MARUTI SUZUKI**

କି ଗ୍ରେଟ୍

ପ୍ରି-ଓଣ୍ଡ ଆଣ୍ଡ ଏକ୍ସପେକ୍ଟେଡ୍ କାର୍ନିଭାଲ୍

ଅବିସ୍ମରଣୀୟ କାର କାର୍ନିଭାଲରେ ଆପଣଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ!

ଶୀର୍ଷ ଗୁଣବତ୍ତାକୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରନ୍ତୁ ଓ ପ୍ରି-ଓଣ୍ଡ କାରର ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ମୂଲ୍ୟ ଏବଂ ସଞ୍ଚୟ ସହିତ ନିଜର କାର ଭ୍ରାଜଇ କରି ଆନନ୍ଦର ସହିତ ଘରକୁ ଯାଆନ୍ତୁ।

ମୌଜମସ୍ତି ଏବଂ ମଜାଳିଆ ଖେଳ ପାଇଁ ଆପଣ ପରିବାରକୁ ସାଥୀରେ ଆଣନ୍ତୁ, ଏବଂ ସଞ୍ଚୟ ଓ ଆନନ୍ଦର ସହିତ ଘରକୁ ଫେରିବେ।

ଏମିତି କ୍ଷୁଦ୍ର ବୁକି ଆପଣ କଟୁନା ବରିପାରିବେ ନାହିଁ | ଅଧିକ ଲାଭ ସହିତ ଅପର:

₹10 000*

ତାରିଖ: 25-02-2025 ରୁ 27-02-2025 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ସ୍ଥାନ: ଅଧିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ ନିଜର ନିକଟତମ TRUE VALUE ଡିଲର ସହିତ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ

BERHAMPUR: SKY AUTOMOBILES: 7381019416, 7440011607.

DSPL-399

ଆସ୍ଥଳିକ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ମେଳା

ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ମେଳା ମାଧ୍ୟମରେ ଚାଷୀଙ୍କ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ରାଜ୍ୟରେ ଚଳିତ ରବି ଋତୁରେ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ମେଳା ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି

ଉନ୍ନତ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତିର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ବିକ୍ରୟ

- ବିଭିନ୍ନ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ପାଇଁ ସରକାରୀ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତାର ସଚେତନତା
- କୃଷି ଓ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଥିବା ଯୋଜନା ଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର
- ବ୍ୟାଙ୍କ ସହାୟତା କେନ୍ଦ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ପାଇଁ ରଣର ସୁଯୋଗ
- ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସରକାରୀ ରିହାତିରେ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି କ୍ରୟ ନିମନ୍ତେ ଅଗ୍ରାମ ତତ୍କାଳ ରୁଜି ବ୍ୟବସ୍ଥା

☎ ୨୭.୦୨.୨୦୨୫ - ୦୩.୦୩.୨୦୨୫

📍 ଦଶହରା ପଡ଼ିଆ, ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ

କୃଷି ଓ କୃଷକ ସଶକ୍ତିକରଣ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର | ଅଧିକ ସୂଚନା ପାଇଁ କୃଷି ସମୃଦ୍ଧି ହେଲ୍ପଲାଇନ୍ ୧୫୫୩୩୩ ରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ