

ଇବ୍ରାହିମ ଜାଦ୍ରାନଙ୍କ ଶତକ

ଲୀଳାଶ୍ରମ ବିପକ୍ଷ ଗାନ୍ଧିୟନ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ ମ୍ୟାଚରେ ଶତକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି ଆଫଗାନିସ୍ତାନର ଇବ୍ରାହିମ ଜାଦ୍ରାନ।

୧୪ ୦୭

'ଦି ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ' ବିଜର ଆଉଁସ

ଅଭିନେତା ସଞ୍ଜୟ ଦତ୍ତଙ୍କ ଆଗାମୀ ହରର ଫିଲ୍ମ 'ଦି ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ'ର ବିଜର ରୁଧିରାରି ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି। ଆସନ୍ତା ଏପ୍ରିଲ ୧୮ରେ ଏହି ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହେବ।

ମହାଦୀପ ଧରି ଚଢ଼ିବାବେଳେ ଖସିପଡ଼ିଲେ ସେବାୟତ



ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ବୃତ୍ତାଳୁ ମହାଦୀପ ଧରି ଚଢ଼ିବାବେଳେ ସେବାୟତ ଖସିପଡ଼ିବାର ଦୃଶ୍ୟ।

ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭।୨ (ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ)

ମହାଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ମହାଦୀପ ଉଠିବାବେଳେ ଘଟଣା ବଡ଼ ଅଘଟଣ। ମହାଦୀପ ଧରି ମନ୍ଦିର ବୃତ୍ତାଳୁ ଚଢ଼ୁଥିବା ସେବାୟତ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ସମର୍ଥୀ ତଳକୁ ଖସିପଡ଼ିଛନ୍ତି। ଫଳରେ ତାଙ୍କ ମୁହଁ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡରେ ଗଭୀର ଆଘାତ ଲାଗିଛି। ଚାକ୍ଷୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇ କ୍ୟାମିଟାଲ୍ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି। ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ଚାକ୍ଷୁ ଆଇସିୟୁରେ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଉଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ ମହାଦୀପକୁ ଅନ୍ୟଜଣେ ସେବାୟତ ଲିଙ୍ଗରାଜ ସମର୍ଥୀ ମନ୍ଦିର ଉପରକୁ ନେଇଥିଲେ। ଏହି ଘଟଣା ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ପୁଞ୍ଜ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ କ୍ୟାମିଟାଲ୍ ହସ୍ପିଟାଲରେ ପହଞ୍ଚି ଆହତ ସେବାୟତଙ୍କୁ ଭେଟି ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରିଛନ୍ତି। ଏଭଳି ଏକ ଅଘଟଣକୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ସମାଲୋଚନା କରାଯାଇଛି। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୪୦ମିନିଟ୍ ବିଳମ୍ବରେ ମହାଦୀପ ଉଠିଥିବାରୁ ତରତର ହୋଇ ମନ୍ଦିର ଉପରକୁ ଚଢ଼ିବାକୁ ଏଭଳି ଅବସ୍ଥା ହେଲା ବୋଲି ଅନେକ କହୁଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରଶ୍ନାସନକୁ ମଧ୍ୟ ଦାୟୀ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରକାଶ ଯେ, ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ରାତି ୧୦ଟାରେ ମହାଦୀପ ଉଠିବାର ଥିଲା। ହେଲେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପ ରାତି ୧୦ଟା୩୧ରେ ସରିବା ପରେ ସେବାୟତ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ମହାଦୀପ ଧରି ପ୍ରଥମେ ବେଢ଼ା ପରିକ୍ରମା କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ସେ ମହାଦୀପ ଧରି ମନ୍ଦିର ବୃତ୍ତା ଉପରକୁ ଚଢ଼ୁଥିଲେ। ପ୍ରାୟ ୧୫ରୁ ୨୦ ଫୁଟ ଚଢ଼ିବା ପୂର୍ଣ୍ଣା-୪

ରାତି ୧୦ଟା ୪୦ରେ ମନ୍ଦିର ବୃତ୍ତାଳୁ ଉଠିଲା ମହାଦୀପ



ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ବୃତ୍ତାଳୁରେ ମହାଦୀପ ସହ ସେବାୟତମାନେ। (ଫଟୋ-ବିକାଶ ନାୟକ)

ପଞ୍ଜାବୀ ନାହିଁ କି ଓଡ଼ିଆ ନାହିଁ

ଏହି ଦିନ ସରକାରଙ୍କ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି (ଏନ୍‌ଇପି) ଅନ୍ତର୍ଗତ ୩-ଭାଷା ନୀତିକୁ ନେଇ ତାମିଲନାଡୁ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ 'ଭାଷାଯୁଦ୍ଧ' ଚାଲିଛି। ଏଭଳି ଯୁଦ୍ଧ ୨୦୨୨ରୁ ବର୍ଷକୁ ୨ ଥର ହେବାକୁ ଥିବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡ (ସିବିଏସ୍‌ସି) ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷା ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଚିଠାକୁ ନେଇ ବିବାଦ ମୁଣ୍ଡ ବେକିଛି। ଏହି ଚିଠାରେ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟ ତାଲିକାକୁ ପଞ୍ଜାବୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସମେତ ଆଉ କେତେକ ଭାଷାକୁ ବାଦ ଦିଆଯିବ ନେଇ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଭାଗରେ ତୀବ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ପଞ୍ଜାବ ସରକାର ଏହାକୁ 'ପଞ୍ଜାବୀ ଭାଷା ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ' କହି ବୋର୍ଡକୁ କଢ଼ା ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ବିବାଦ ଘଟେଇବା ପରେ ସରକାରଙ୍କୁ ଲିଖିତ ଭାଷାକୁ ବାଦ ଦିଆଯାଇ ନ ଥିବା ସିବିଏସ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ସଫେଇ ଦିଆଯାଇଛି। ପ୍ରକାଶିତ ତାଲିକା କେବଳ ସାଙ୍କେତିକ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଭାଷାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବଭଳି ବିଷୟ ତାଲିକାରେ ବଳବତ୍ତର ବୋଲି ବୋର୍ଡ ଅଧିକାରୀମାନେ କହିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଚିଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ନ ରହିବା ହାସ୍ୟାସ୍ତବ ବୋଲି ଯୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ପଞ୍ଜାବକୁ ପ୍ରବଳ ବିରୋଧ ହେବାରୁ ସିବିଏସ୍‌ସି ପଞ୍ଜାବୀ, ଓଡ଼ିଆ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଭାଷାଗୁଡ଼ିକୁ ହଟାଇବା ନ ଥିବା ସମ୍ପର୍କରେ କହିଛନ୍ତି। କୁହାଯାଉଛି।

କୋର୍ଟ ମାମଲା: ୧୦ ବର୍ଷରେ କେନ୍ଦ୍ରର ୪୦୦ କୋଟି ଖର୍ଚ୍ଚ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ଅନୁଚର, ୨୭।୨ ଆସନ୍ତା ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରୁ ସିବିଏସ୍‌ସି ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ବୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷା ବର୍ଷକୁ ୨ ଥର ହେବ। ଫେବୃଆରୀ ୧୭ରୁ ମାର୍ଚ୍ଚ ୬ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପରୀକ୍ଷା ହେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ମେ' ମାସ ୫ରୁ ୨୦ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପିଲା ପରୀକ୍ଷା ଦେବେ। ନୂଆ ନୀତି ଅନୁସାରେ ପରୀକ୍ଷାପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଭୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ମଧ୍ୟ ସୁଯୋଗ ମିଳିବ। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଯେଉଁ ଛାତ୍ରା କିମ୍ବା ଛାତ୍ର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପରୀକ୍ଷାରେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟରେ ଆଣିଥିବା ମାର୍କକୁ ନେଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିବେ ସେ ଚାହିଁଲେ ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସର୍ବୋତ୍ତମ ମାର୍କ ଦେଇ ଅନ୍ୟ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇପାରିବେ। ଏପରି କି ଜଣେ ପିଲା ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କୌଣସି ବିଷୟକୁ ବାଦ ଦେଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେହି ବିଷୟରେ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇପାରିବେ। ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟୟରେ କୋର୍ଟ ମାମଲା: ୧୦ ବର୍ଷରେ କେନ୍ଦ୍ରର ୪୦୦ କୋଟି ଖର୍ଚ୍ଚ

ବିଚାରାଧୀନ ବନ୍ଦୀଙ୍କୁ ହତ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ

ଆଠଗଡ଼/ଚିରିଆ, ୨୭।୨ (ସତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ରଥ/କାମର ଖାଁ) କୋରା-ଗାଲିଆ ଏବଂ ଗଞ୍ଜେଇ କାରବାର ମାମଲାରେ ଚିରଫ ହୋଇ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଆଠଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଖୁଣ୍ଟଣା ଥାନା ରାଣାବଣିଆ ଆଦର୍ଶ କାରାଗାରରେ ଥିବା ବିଚାରାଧୀନ ବନ୍ଦୀ ମହମ୍ମଦ ତୟସ(୩୮)ଙ୍କ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ ସନ୍ଦେହଜନକ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଚିରିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଙ୍କାଳ ଗ୍ରାମର ତୟସଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁକୁ ପରିବାର ଲୋକେ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରି ପାରିନାହାନ୍ତି। ପୁଅକୁ ଖାଦ୍ୟରେ ବିଷ ମିଶାଇ ଦିଆଯାଇଛି ବୋଲି ମୃତକଙ୍କ ମା' ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ସୁଧାବୀର ସକାଳେ ପୋଲିସ୍ ଓ ପ୍ରଶାସନ ପହଞ୍ଚିବା ବିଳମ୍ବ ହେବାରୁ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ପ୍ରଥମେ ଆଠଗଡ଼ ଉପଖଣ୍ଡ ଡାକ୍ତରଖାନା ସମ୍ମୁଖରେ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ ଲାଗି ମୃତଦେହ ରଖି ଧାରଣା ଦେଇଥିଲେ। ପୋଲିସ୍ ବୁଝାଶୁଣା କରିବାପରେ ମୃତଦେହ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ଲାଗି ପରିବାର ଲୋକ ଧରି ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗାଡ଼ି ମୋଟର ଅଟକ ରହିଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ କଟକ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଆଡିଗନାଲ ଏସ୍‌ପି ଦେବଦତ୍ତ ବରାଳ, ଆଠଗଡ଼ ଏସ୍‌ପି ଚିତ୍ତରାଜ ବରାଳ, ବଡ଼ଧା ଆଇଆଇସି ଅନିରୁଦ୍ଧ ମୁକୁନ୍ଦ, କଟକ ପୋଲିସ୍ ମୁଖ୍ୟାଳୟରୁ ଆସିଥିବା ଆଇଆଇସି ଜ୍ଞାନ ରଞ୍ଜନ ସାମଲ ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଶୁଣା କରି ବିପଦ ହୋଇଥିଲେ। ପରେ କଟକ ଆଡିଗନାଲ ଏସ୍‌ପି ବରାଳ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଏସ୍‌ପି ପ୍ରତୀକ ସିଂହ ସହ ସ୍ଥାନୀୟ ଫୋର୍ସ-୪

କନ୍ୟାଙ୍କ ବାନ୍ଧବୀଙ୍କୁ ମାଳ, ଚାପୁଡ଼ା ଖାଇ ବର ଶିଶୁପାଳ

ବରଲି, ୨୭।୨ ବାହା ହେବାକୁ ଯାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ବିବାହ ବେଳେ କନ୍ୟାଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତେ ତାଙ୍କ ସବୁଠୁ ଭଲ ବାନ୍ଧବୀଙ୍କୁ ମାଳ ପିନ୍ଧାଇଦେଲେ। ନିଶ୍ଚୟ ବରଙ୍କ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ହୋଇ କନ୍ୟା ତାଙ୍କୁ ଚାପୁଡ଼ା ମାରିଲେ। ଏତିକି ନୁହେଁ, ଏଭଳି ମଦ୍ୟ ପୂଅକୁ ବିବାହ କରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କନ୍ୟା ରୋକ୍ଷୋକ୍ତ ଶୁଣାଇଦେଲେ। ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବାହାଘର ଭାଙ୍ଗିଦିବା ପରେ ବର ଶିଶୁପାଳ ହୋଇ ନିଜ ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲେ। ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ବରଲିରେ ଘଟିଛି ଏହି ନାଟକାୟ ଘଟଣା।



ବରାତ୍ର କୁମାର

କଣେ ଝିଅକୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ ସେ ନିଜ ବିବାହ ବେଳେ ଅତ୍ୟଧିକ ମଦ ପିଇଦେଇଥିଲେ। ବରାତ୍ର ନିଶ୍ଚୟ ଅବସ୍ଥାରେ କନ୍ୟା ରାଧାଦେବୀଙ୍କୁ ବରମାଳା ନ ପିନ୍ଧାଇ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଥିବା କନ୍ୟାଙ୍କ ବେଷ୍ଟ ଫ୍ରେଣ୍ଡକୁ ପିନ୍ଧାଇଦେଇଥିଲେ। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ସେ କନ୍ୟା ଘର ଓ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଏପରି ଆଚରଣ ଦେଖି ରାଧାଦେବୀ ବିବାହ କରିବାକୁ ମନା କରିଦେଲେ। ରାଧାଦେବୀ ବିବାହ ମଣ୍ଡପରୁ

Advertisement for SIKSHA 'O' ANUSANDHAN SAAT-2025. Features text: 'Empowering students for a brighter future', 'M.TECH PROGRAMMES OFFERED', 'Structural Engineering', 'Electric Vehicle Technology', 'Machine Design and Robotics', 'Embedded System and VLSI Design', 'Computer Science and Engineering'. Also includes 'APPROVAL & RECOGNITIONS' and 'NIRF INDIA RANKINGS 2024'.

ଖୋଜୁଥିଲେ ମାଓବାଦୀ ଆଖି, ମିଳିଲା ଗଞ୍ଜେଇ



ନଦୀ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ପ୍ରତିଦ୍ୱିତୀ ସାହୁ) ରାଜ୍ୟରେ ଦିନକୁ ଦିନ ନଦୀଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେବାରେ ଲାଗିଛି। କେଉଁଠି ସହର ତଥା ଜନବସତିର ନାଳ ଓ ନଦୀର ପାଣି ନଦୀରେ ମିଶିଛି ତ ଆଉ କେଉଁଠି ଡାକ୍ତରଖାନା ଓ କଳକାରଖାନାଗୁଡ଼ିକର ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁ ଓ ବିଷାକ୍ତ ପାଣି ଯିଆସକ୍ଷ ନଦୀକୁ ଛତାଯାଉଥିବାରୁ ନଦୀକଳ ରୁକ୍ଷତର ଭାବେ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେଉଛି। ଏହିପ୍ରଦୂଷିତ ତଥା ବିଷାକ୍ତ ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରି ଲୋକେ ବିଭିନ୍ନ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହେବା ସହ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି। ପ୍ରଦୂଷିତ ଦୟା ନଦୀ ପାଣି ପିଇ ପୁରା ଜିଲା କଣାସ ଓ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ଶତାଧିକ ଲୋକ ଖାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୬୦୦ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଇଛି। ତେଣୁ ଦୟା ସମେତ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ନଦୀକୁ ପ୍ରଦୂଷଣମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ସଙ୍ଗଠନ ଆଖ୍ୟା ଭିତ୍ତିକ। ଏନେଇ ମହାନଦୀ ବଞ୍ଚାଓ ଆୟୋଜନ, ଦୟା ସୁରକ୍ଷା ଅଭିଯାନ, ତିଳିକା ବଞ୍ଚାଓ ଅଭିଯାନ, ନିର୍ମଳ ଦୟା, ଓଡ଼ିଶା ନଦୀ ସୁରକ୍ଷା ସମିତି, ଓଡ଼ିଶା ପରିବେଶ ସମିତି ଆଦି ସଂଗଠନର ଆବାହକ ମଣ୍ଡଳୀ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ରୁଧିରା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି ଦୟା, ଗନ୍ତୁଆ, ମହାନଦୀ ଓ ତିଳିକାର ସୁରକ୍ଷା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଏକ ଦାବି ଓ ନିବେଦନପତ୍ର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଆଲୋଚନାବେଳେ ପ୍ରତିନିଧି ମଣ୍ଡଳୀ କହିଥିଲେ, ଭୁବନେଶ୍ୱରର

ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ମହିଳା ମୃତ, ୫ ଆହତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (କନ୍ୟାକାୟା ମେଣ୍ଡଳି)

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲା କିଞ୍ଚିରିକେଲା ଥାନା ତିଲତେରା ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ରୁଧିରା ଶିବ ମନ୍ଦିର ଯାଉଥିଲାବେଳେ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣରେ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୨ଜଣଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ରହିଛି। ମୃତା ମହିଳା ହେଲେ ନିକଟସ୍ଥ ଗାଈତେରା ଗ୍ରାମର ଦେବକା ରଣା(୬୦)। ଖବର ଅନୁସାରେ, ତିଲତେରା ଗ୍ରାମର କେତେଜଣ ଲୋକ ରୁଧିରା ପୂର୍ବସ୍ଥରେ ନିକଟସ୍ଥ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଲାକେଣି କାଠ ସଂଗ୍ରହ ସକାଶେ ଯାଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ମହୁମାଛି ବସାରେ ଆଘାତ ଲାଗିବାରୁ ହଠାତ୍ କାଠ କଟାଳି ହରି ଖଡ଼ିଆକୁ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣ

ଶିବ ମନ୍ଦିର ଯାଉଥିବାବେଳେ ରାସ୍ତାରେ କଳା ଆକ୍ରମଣ



ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣ ପରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି। କଟିକା ସହ ଏଣେତେଣେ ଘୁରିବୁଲି ସମୟରେ ଧୂଳିବନ୍ଦୀ ଶିବ ଗାଁମୁହାଁ ହୋଇଥିଲେ। ପଲପଲ ମନ୍ଦିରକୁ ଦେବକା ବାଇକ୍ ଯୋଗେ ମହୁମାଛି ଉଡ଼ି ବୁଲିବାବେଳେ ସେହି ବାଇକ୍ ଚାଳକଙ୍କୁ

ମହୁମାଛି ପଲ ଆକ୍ରମଣ କରିବାରୁ ଚାଳକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇ ଏକ ଗଛମୂଳରେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ରାସ୍ତାରେ ଯାଉଥିବା ଲୋକେ ଉଦ୍ଧାରଣ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଯାଉଥିବାବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମହୁମାଛି ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଆହତମାନଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲା ମୁଖ୍ୟ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଡାକ୍ତର ମହିଳାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ବାଇକ୍ ଚାଳକ ଓ କାଠ କଟାଳି ହରିକା ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ଥିବାରୁ ଉଦ୍ଧାରଣ କ୍ଷମା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିବା କିଞ୍ଚିରିକେଲା ଥାନା ପୋଲିସ୍ ଫୁରଦା ଦେଇଛି। ଏନେଇ ଥାନାରେ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଛି।

ପୂର୍ବତନ କଂଗ୍ରେସ ନେତ୍ରୀ ପ୍ରଭା ପଟେଲଙ୍କ ପରଲୋକ

କଟକ, ୨୬/୨ (କାର୍ତ୍ତିକ ସାହୁ)



ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ପୂର୍ବତନ ସମ୍ପାଦିକା ତଥା ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ପ୍ରଭା ପଟେଲ (୮୪)ଙ୍କର ରୁଧିରା ଅପରାହ୍ଣରେ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି। ସେ ବାର୍ଷିକ୍ୟଜନିତ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇ ଏସିସିସି ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଶେଷଶଯ୍ୟା ନିକଟରେ ବାଇକ୍ ନିକ୍ଷେପ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ପରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ପ୍ରଭାଙ୍କ ମରଣରାଜକୁ

କଟକ ଶଙ୍କରପୁରସ୍ଥିତ ବିଶ୍ୱାମ ନଗର ବାସଭବନକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା। ସେଠାରୁ ଜଗତପୁର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ ରାଜକିଶୋର ହାଇସ୍କୁଲ ଦେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର କଂଗ୍ରେସ ଭବନ ପରେ ପୁରୀ ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର ନିଆଯିବ ବୋଲି କ୍ୱାଲି ନିକ୍ଷେପ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରଭାଙ୍କ ବିୟୋଗରେ କଟକ ଏମ୍ପି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ମହତାବ, ବିଧାୟକା ସୋମିଆ ପିତୃଦେବ, ବିଧାୟକ ସୌଭିକ୍ ବିଶ୍ୱାଳ, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ବିକ୍ରମଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶଶିଭୂଷଣ ବେହେରା, ପୂର୍ବତନ

ବିଧାୟକ ପ୍ରଭାତ ବିଶ୍ୱାଳ, ରବି ମଲିକ, ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ମହମ୍ମଦ ମୋକିମ, ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ସର୍ବୋଦୟ ନେତା ତା. ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ପ୍ରମୁଖ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ପ୍ରଭା ମହିଳା କଂଗ୍ରେସର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦିକା, ଏଆଇସିସି ସଦସ୍ୟା ତଥା ଲଘୁଶିଳ୍ପ ଫେଡ଼ରେସନର ସଭାନେତ୍ରୀ ସମେତ ବହୁ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ।

ଘନ କୁହୁଡ଼ି ପାଇଁ ଯେଲୋ ଓ୍ୱାର୍ଡ଼

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ଅନୁରାଧା ମହାରଣା)

ରାଜ୍ୟରେ ଗତ କିଛିଦିନ ଧରି ପାଗ ଶୁଖିଲା ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଚାପମାତ୍ରା ଅଧିକ ରହିଛି। ରୁଧିରା ଦିନ ଚାପମାତ୍ରା ବୌଦ୍ଧି ଜିଲ୍ଲାରେ ସର୍ବାଧିକ ୩୬.୮

ଡିଗ୍ରୀ ରହିଥିଲାବେଳେ ସର୍ବନିମ୍ନ ଚାପମାତ୍ରା ରାଉରକେଲାରେ ୧୫.୩ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ଆସନ୍ତା ୨ଦିନ ରାତି ଚାପମାତ୍ରାରେ ବିଶେଷ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏଥିରେ ୨ରୁ

୩ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ସେହିଭଳି ଆସନ୍ତା ୨ଦିନ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ କୁହୁଡ଼ିର ଆସୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଗୁରୁବାର କଟକ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ଜଗତସିଂହପୁର, ଭଦ୍ରକ, ଗଞ୍ଜାମ ଆଦି ଜିଲ୍ଲାରେ ସକାଳୁ ହାଲୁକାତୁ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର

କୁହୁଡ଼ି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିପାରେ। ତେବେ ଭଦ୍ରକ ଓ ଜଗତସିଂହପୁରର କିଛି ସ୍ଥାନରେ ଏବଂ ଶୁକ୍ରବାର ଜଗତସିଂହପୁର ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଘନ କୁହୁଡ଼ି ହେବ। ଏନେଇ ଏସବୁ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ଯେଲୋ ଓ୍ୱାର୍ଡ଼ ଦେଇଛି।

DADLS - 100

ପୁଣ୍ୟାମ୍ବା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ

୨୭ ଫେବୃଆରୀ, ୨୦୨୫

ସକାଳ ୯.୩୦ ମିନିଟ ସମୟରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ପୁଣ୍ୟାମ୍ବା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ ।

ସହ୍ୟା ୧ ଘଟିକା	ସାଧାରଣ ସଭା	ଜୟଦେବ ଭବନ
— ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି — ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ, ମିଶନଶକ୍ତି ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟଟନ, ଓଡ଼ିଶା	— ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି — ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ବାବୁ ସିଂ, ବିଧାୟକ, ଏକାମ୍ର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଓମ୍ ପ୍ରକାଶ ମିଶ୍ର, ବିଧାୟକ, ସତ୍ୟବାଦୀ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଆଶୁତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିଧାୟକ, ପିପିଲି	— ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା — ପ୍ରଫେସର କୈଳାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା
— ସମ୍ମାନନୀୟ ବକ୍ତା — ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଶଙ୍କର ନାରାୟଣ ମଲିକ ବିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକ ତଥା ପୂର୍ବତନ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ, ନାବାବ୍		
ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଏବଂ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର ପରିଷଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମାରୋହରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ବିନମ୍ର ଅନୁରୋଧ ।		

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

OIPR-150011310436/2425

ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋହା
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

ଅନୁର୍ଜାତୀୟ ମହିଳା ଦିବସ ପାଳନ ଉପଲକ୍ଷେ

ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜିଶୋରୀ-ଜିଶୋର ସମାବେଶ

ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା
ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତି

ଶ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟକାଣ୍ଡୀ ସୂରଜ
ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

୨୭-୨୮ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୫

କଳିଙ୍ଗ ସ୍ଥାପନା, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ମହିଳା ସହାୟତା
Women Helpline

ଶିଶୁ ସହାୟତା
Child Helpline

ଜରୁରୀକାଳୀନ ସହାୟତା
Emergency Helpline

ସୁଭଦ୍ରା ହେଲ୍ପଲାଇନ୍
Subhadra Helpline

ସୁଭଦ୍ରା

ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR-330011310074/2425

ଆଜିର ରାଶିଫଳ

ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ବିଶାରଦ ପ୍ରସବନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ମଙ୍ଗରାଜପୁର ଶାସନ, କାପୁଆ, ଗଞ୍ଜାମ
Email-pkmahapatro@gmail.com

ମେଷ



ଆଜି ଏକାଧାରରେ ଅର୍ଥ ଓ ସମ୍ମାନ ସାଜକୁ ପାରିବାରିକ ସୁଖ, ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ମିଳିପାରିବ । ଅଶ୍ୱିନୀ ନକ୍ଷତ୍ର କେତେକ ଅଧ୍ୟାପକରିଆ କାମକୁ ନେଇ ଚିତ୍ତିତ ରହିବାର ସୂଚନା ରହିଛି । ସଭାସମିତି ଓ ଆନ୍ତସ୍ପାନିକ କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିପାରନ୍ତି । ପୂର୍ବ ଶତୃତାକୁ ବୋହରାଇ

ନିଜ ଲୋକ ଅସୁବିଧାରେ ପକାଇପାରନ୍ତି । ପରିବହନ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହେବ ।

ବୃଷ



ଗଡକାଳିର ଅଧୁରା କାମକୁ ଆଜି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାରେ ଲାଗିପଡିବେ ଏବଂ ଆଶା ମଧ୍ୟ ପୂରଣ ହେବ । ରୋହିଣୀ ନକ୍ଷତ୍ର କଳା, କ୍ରୀଡା ଓ ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିବେ । ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ପାରିବାରିକ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଅଟକାଇଦେବ । ନିର୍ମାଣ, ବ୍ୟବସାୟ, ସାାସାଦିକତା, ଏଜେନଶିପ୍, ମାଲିକାନକମ୍ପା ପ୍ରଭୃତିରେ ଉନ୍ନତି କରିବେ ।

ମିଥୁନ



ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଲାଗିରହିବା କାରଣରୁ ମନରେ ସରସତା ରହିବ ନାହିଁ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରତି ଉଦାସୀନ ହେବେ, ଯାହାକି ନୂତନ ସମସ୍ୟାକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇପାରେ । ଅବଶ୍ୟ ନିକଟ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନଙ୍କ ସହ ମିତ୍ରତାବନ୍ଧନରେ ଆବଶ୍ ହେବେ । ଆଜିର ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଯାନବାହନ

ଚାଳନାରେ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ଭଲ ହେବ ।

କର୍କଟ



କାମର ଚାପ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବାରୁ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ କୃତନୀତି ବଳରେ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ କରିବେ । ଦ୍ରବ୍ୟ ନଷ୍ଟ ଯୋଗୁ କ୍ଷୋଭା ପ୍ରକାଶ କରିପାରନ୍ତି । ଉପରିଭୁକ୍ତ ଆଦେଶାଦ୍ରୁପାତ୍ର ହୋଇ ଦୂରଯାତ୍ରାର ସୁଯୋଗ ପାଇବେ । ଅଶ୍ୱେଷା ନକ୍ଷତ୍ର ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ

କୈାଶସି ନୂତନ କର୍ମାରମ୍ଭ କରି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଭ କରିବେ ।

ସିଂହ



ମାନସିକ ଅଶାନ୍ତି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସୁଧାରିବାର ପ୍ରୟତ୍ନ କରିବେ । ଉତ୍ତରାଫାଳଗୁନୀ ନକ୍ଷତ୍ରର ଆକର୍ଷକ ଭାବରେ ପୁରାତନ ରୋଗର ପୀଡା ବୃଦ୍ଧି ପାଇପାରେ । ଜମା ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ନ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଶୁଣାଇଥାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କଲେ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇପାରନ୍ତି । ସଭାସମିତି କିମ୍ପା

ଆଲୋଚନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶେଷ ସମୟରେ ନିଷିଦ୍ଧ ବଦଳାଇବାକୁ ବ୍ୟଧହେବେ ।

କନ୍ୟା



ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ସୁବିଧା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଲୋକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାମରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ । ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ ନିଜେ ହଇଜାଶରେ ପଡିପାରନ୍ତି । ହସ୍ତାନକ୍ଷତ୍ର ଘରର ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ନେଇ ଆଜି ଗୁହାେପକରଣ କ୍ରମ୍

କରିପାରନ୍ତି । ଆକର୍ଷକ ସମସ୍ୟା ହେତୁ ନିର୍ମାଣାଧୀନ କାର୍ଯ୍ୟ ଘୁଟିତ ରହିପାରେ ।

ତୁଳା



ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କର୍ମରେ ଆଗ୍ରାଣିତ କରିବାକୁ ଜୀବନକୁ ବୋହଲାଇଦେବ । ବାହାର ଦୁନିଆରେ ଆପଣ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରେରଣା ଦେଇ ପ୍ରଶଂସିତ ହେବେ । ଆଜି କୈାଶସି ଦିବାଦାୟ କଥାରେ ମୁକ୍ତ ନ ପୂରାଇବା ଭଲ,ଯାହାକି ଅନର୍ଥର କାରଣ ହୋଇପାରେ । ସ୍ୱାତା

ନକ୍ଷତ୍ର ଭଲ କାମ କଲେ ମଧ୍ୟ ବିଜିଜ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ମଧ୍ୟ ଅଭିଯୋଗ ଆସିପାରେ ।

ବିଛା



ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମୟୋପଯୋଗୀ ପଦକ୍ଷେପ ସାଜକୁ ନ୍ୟାୟୋଗିତ ପୂର୍ତ୍ତିପୁକ୍ତ କଥା କହି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିପାରିବେ । ଅନୁରାଧା ନକ୍ଷତ୍ର ସକାଶେ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟହାନି ଯୋଗୁ ମନ ଅଶାନ୍ତ ରହିବ । ଦୀର୍ଘ ଦିନରୁ

ଆଶା କରୁଥିବା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ସକର ପାଇ ଖୁସି ହେବେ । ବାକ୍ ଅସଂଯମତା ଯୋଗୁ ସୁସମ୍ପର୍କ ବ୍ୟାହତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।

ଧନୁ



ଆଜି ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସକାଶେ ପ୍ରତୀକ୍ଷାକନିତ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଠାକୁ ହେବ କିନ୍ତୁ ଲାଭ କିଛି ହେବନି ବରଂ ଚେତୁନ ବଢିବ । ଉତ୍ତରାଷାଢା ନକ୍ଷତ୍ର ପ୍ରଶାସନିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବୃଦ୍ଧ ଦୂରଜବାରେ ବିଳମ୍ପ ଘଟିପାରେ । ଶତ୍ରୁମାନେ ଆଗରେ ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ପଛରେ ନାନତି କଥା କହିବେ । ବହୁତ ଦିନରୁ ରହିଯାଇଥିବା କାମ ହାସଲ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହେବେ ।

ମକର



କୈାଶସି ଗୁରୁତର ଅସୁବିଧା ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଜିଜ ସମସ୍ୟା ଦେଇ ଗତି କରିବେ । ଧନିଷ୍ଠା ନକ୍ଷତ୍ର ନୂତନ ଯୋଜନା ପାଇଁ ପରିବାରରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ ପାଇବେ । ନିର୍ମାଣାଧୀନ କାମ ଶେଷ ହେବାର ଅନ୍ୟମାନେ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିବେ । ଅର୍ଥ ସଙ୍କଟ, ମାଲିକାନକମ୍ପା,ପରୋଶ ଶତ୍ରୁତା ଚିନ୍ତାର କାରଣ ହୋଇପାରେ ।

କୁମ୍ଭ



ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସଫଳତାର ସହ ସାଧନ କରି ମାନସିକ ସ୍ତରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଭ କରିବେ । ଆପଣଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଆଭାବରୁ ନିଜ ଲୋକତି ଶତ୍ରୁତା କରିବାକୁ ପଛାଇବ ନାହିଁ । ସାଧାରଣ କଥାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ମତ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦେଖା ଦେଇପାରେ । ଶତଭିକ୍ଷା ନକ୍ଷତ୍ର ନିଜ ବ୍ୟବହାର୍ଯ୍ୟ ଜିନିଷ ପରକୁ ଦେଇ ଅପଦସ୍ଥ ହୋଇପାରନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟ ଆଗରେ ବଖାଣି ସମାଲୋଚିତ ହେବେ ।

ମୀନ



ଆଜି ସକାଳୁ କୈାଶସି ଶୁଭ ଖବର ମନକୁ ଆହ୍ଲାଦିତ କରିବ । ଦେହ ଭଲ ରହିବ, ମାତ୍ର ଶ୍ରମଜନିତ କ୍ୱାକ୍ତିବୋଧ କରିବେ । ନିଜ ପରିସରର ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କ ଅନୁଚରାଧିକ୍ରମେ ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟୟ ବରାଦ କରିପାରନ୍ତି । ସାଧାରଣ ଘଟଣାକୁ ଅତିରଞ୍ଜିତ କରି

ଆଜି ଫେବୃଆରୀ ୨୭ ତାରିଖ, ବୈଷ୍ଣବ ସମ୍ପର୍କ ମହାଶିବରାତ୍ରି, ଫାଲଗୁନ କୃଷ୍ଣପକ୍ଷର ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ପୁଜ୍ଜ ଅମାବାସ୍ୟା ଗୁରୁବାର, ଅମାବାସ୍ୟାର ନିଶାପାଳନ, ରାଶି ନକ୍ଷତ୍ର-ଧନିଷ୍ଠା/କୁମ୍ଭ, ଦିବା ଘ.୦୬ା୧୧ ଗଡେ, ଘ.୦୬ା୪୪ ମଧ୍ୟେ, ଘ.୧୦ା୪୯ ମି. ଗଡେ, ଘ.୦୧ା୦୯ ମଧ୍ୟେ ଶୁକ୍ଳ ଶୁଭ ବେଳା । ଦିବା ଘ.୦୧ା୨୬ ମି. ଗଡେ, ଘ.୦୨ା୫୩ ମଧ୍ୟେ ରାହୁ କାଳ ।

ଆଜି କ’ଣ କେଉଁଠି

ଯାଜପୁର

- ମା’ ପାର୍ବତୀ ଓ ମା’ ଚାରିଶାଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଯଜ୍ଞୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ଧର୍ମଶାଳା ବ୍ଲକ ଗୋରମୁହାଁସ୍ଥିତ ନଖମହାଦେବ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା ।
- ଚିନ୍ତୟ ଚେତନାର ସାରସ୍ୱତ ସମ୍ମାନବେଶ, ସ୍ଥାନ: ଧର୍ମଶାଳା ବ୍ଲକ ଉତ୍ତରପ୍ରତାପ ପଞ୍ଚାୟତର ନୀଳକଣ୍ଠପୁର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।

ନୟାଗଡ଼

- ମହାପ୍ରଭୁ ନୀଳମାଧବଙ୍କ ମାଘମେଳାର ୨୦ତମ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:କର୍ଣ୍ଣଲୋ ମିନି କ୍ଷ୍ମତିୟନ, ସମୟ:ସକାଳ ୭ଟା ।
- ଜାଗର ଯାତ୍ରାର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଖଣ୍ଡପଡା ବ୍ଲକର କାନ୍ଧମିରିଗି, ସମୟ: ୧୦ଟାକୁ ରାତି ୧୧ଟା ।
- ମହେନ୍ଦ୍ର ସାଙ୍ଗି ସ୍ନାତକ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପୁଟବଳ ଚୁର୍ନାମେଶ୍ୱର ୫ମ ଦିବସ ପ୍ରଥମ ସେମି ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ-କଟକ ଯୁଗକ୍ଷୋଦି ବନାମ ଅନୁଗୋଳର ପତାକା ପୁଟବଳ ଚିମ୍, ସ୍ଥାନ: ଖଣ୍ଡପଡା ମଧୁବନ ମିନି କ୍ଷ୍ମତିୟନ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୩ଟା୩୦ ।
- ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଶୈବ ପୀଠରେ ଜାଗର ଯାତ୍ରାର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଖଣ୍ଡପଡା ବ୍ଲକର ବେଶାଗାଡିଆ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ମହିଷାସୁରୀ ପୀଠରେ ଜାଗର ଯାତ୍ରାର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଖଣ୍ଡପଡା ବ୍ଲକର ଜଗନାଥ ପ୍ରସାଦ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ଲତ୍ତବାବାଙ୍କ ପୀଠରେ ଜାଗର ଯାତ୍ରାର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଶରଣଶୁକ୍ଳ ଲତ୍ତବାବାଙ୍କ ପୀଠ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ଗାଇଡାଦ୍ୱ ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ:ନୟାଗଡ ବାରମାସା ଲେନ କଲ୍ୟାଣୀ ମଣ୍ଡପ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।

ରାୟଗଡ଼ା

- ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କର୍ମସିଧି ଆରମ୍ଭ, ସ୍ଥାନ: ବାଲୁକେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, ରାୟଗଡା, ସମୟ: ସକାଳ ୭ ଟା ।
- ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମହାଭାରତ, ସ୍ଥାନ: ରାମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପଡ଼ିଆ ନୃସୀଗାଁ (କନ୍ଧମାଳ), ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ ଟା ।

ନବରଙ୍ଗପୁର

- ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ପୀଠରେ ବାସି ଶିବରାତ୍ରି, ସ୍ଥାନ: ପାପଡ଼ାଡାଣ୍ଡି ବ୍ଲକ ସଦର, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ।

କୋରାପୁଟ

- ଖାଦ୍ୟ ଓ ପୁଷ୍ଟିକର ସୁରକ୍ଷା ନେଇ ଜାତୀୟ କର୍ମଶାଳା, ସ୍ଥାନ: ସ୍ୱାମୀନାଥନ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର ଫୁଲବାଡ଼, ସମୟ:

ଚିତ୍ରରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ପୋଲିସ ଗିରଫ କରିଥିଲା । ତଳ କୋର୍ଟରେ ଜାମିନ ଖାରଜ ହେବାକୁ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ଜାମିନ ଆବେଦନ କରାଯାଇଥିଲା । ମଙ୍ଗଳବାର ତଉର ଢେଲ ମଧ୍ୟରୁ ତାଙ୍କ ଭିଣୋଇ ନାସେର ଅଲ୍‌ଲୀଙ୍କ ସହ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟାରେ ମୋବାଇଲ ଫୋନ ଯୋଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ରାତ୍ର ପ୍ରାୟ ୧୦ଟାରେ ତାଙ୍କ ଦେହ ଖରାପ ଥିବା ଜେଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ପ୍ରାୟ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା ବୋଲି ନାସେର ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ବୁଧବାର ସକାଳ ୫ଟା୫୫ରେ ଜେଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଆଠଗଡ଼ ଉପଖଣ୍ଡ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ତଉରଙ୍କୁ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ । ଡାକ୍ତର ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଖବରପାଇ ପରିବାର ବର୍ଗ ଆଠଗଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମାତ୍ର ଖୁସ୍‌ଖୁଣୀ ପୋଲିସ ଓ ଆଠଗଡ଼ ପ୍ରଶାସନ ପ୍ରାୟ ୬ ଘଣ୍ଟା ବିଳମ୍ବରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଫଳରେ ମୃତକଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଡାକ୍ତରଖାନା ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପରେ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ନିରୁକ୍ତ ସହକାରୀ ଜିଲାପତି ମାନସ ରଞ୍ଜନ ବେହେରା ଓ ଖୁସ୍‌ଖୁଣୀ ଆନା ଅଧିକାରୀ ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଧାରଣାକାରୀଙ୍କୁ ବୁଝାଶୁଝା କରିବା ପରେ ଧାରଣା ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହୋଇଥିଲା । ମୃତକଙ୍କ ମା’ ଅନୁୟାବ ବେଗମ କହିବା କଥା, ତାଙ୍କ ପୁଅ ନିର୍ଦୋଷ, ତିରିଗିଆ ପୋଲିସର ମାତ୍ରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଯୋଗୁ ପୁଅ ବୁଝିତାରେ ଥିଲେ । ଏବେ ପୁଅକୁ ଖାଦ୍ୟରେ ବିଷ ଦେଇ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ସରକାରୀ ପଦାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ କହିଥିଲେ, ସଂଖ୍ୟାଲଘୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପ୍ରତି ତିରିଗିଆ ପୋଲିସ ଆକ୍ରୋଶ ରଖି ମିଥ୍ୟା ମକଦ୍ଦମାରେ ନିରାହମାନଙ୍କୁ ଛିଦି ଦେଉଛି । ଏହା ବିରୋଧରେ ରାଜ୍ୟ ମାନବାଧିକାର କମିଶନ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହେବେ ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଆଠଗଡ଼ ଆନା ଅଧିକାରୀ ସ୍ୱମୃତି କୁମାରୀ ମହାଡିକ୍ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ପରେ ମୃତଦେହ ବ୍ୟବହେତ୍ତ ପାଇଁ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ରାଜି ହୋଇଥିଲେ । ମୃତକଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ବହୁଦିନ ଆଗରୁ ପରଲୋକ ହୋଇଥିଲା । ୨ବର୍ଷ ତଳେ ତାଙ୍କ ସାନଭାଇଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ଘରେ ବୁଝା ମା’ , ଭାଇ ବୋହୂ ଓ ତାଙ୍କର ୨ଟି ପିଲା ଅଛନ୍ତି । ତଉର ତିରିଗିଆ ଆନା ନ୍ୟୁଆପଟଣା ବଜାରରେ ପଲକ ଦୋକାନ କରି ଗୁଜୁରାଣ ମେଖାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ସମଗ୍ର ପରିବାର ବର୍ଗ ଏକମାତ୍ର ରୋଜଗାରକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ହରାଇ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି ।

କୋର୍ଟ ମାମଲା...

ସମଗ୍ର ବର୍ଷ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିଜ କୋର୍ଟ ମାମଲା ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଥିବା ରାଶିରେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥିବା ଏହି ତଥ୍ୟା ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛି । ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୧୪-୧୫ରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ବିଭିଜ କୋର୍ଟ ମାମଲା ପାଇଁ ୨୬.୬୪ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ କରିଥିବାବେଳେ ୨୦୧୫-୧୬ରେ ଏହା ବଢ଼ି ୩୭.୪୩ କୋଟି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ବିଭିଜ କୋର୍ଟ ମାମଲା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୨୨-୨୩ ଏବଂ ୨୦୨୩-୨୪ରେ ଯଥାକ୍ରମେ ୫୭ କୋଟି ଏବଂ ୬୬ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ କରିଛନ୍ତି ।

କୁଜଙ୍ଗ ଆଇଆଇସି ...

ଗୁହରକ୍ଷାଙ୍କ ଡାକ୍ତରମାଇଜା ପାଇଁ ନିଆଯାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସେ ମନା କରି ଦେଇଥିଲେ । ରୁଧିବାର ଜଗତ୍‌ସିଂହପୁର ଏସ୍‌ଡିଜେଏମଙ୍କ କୋର୍ଟ ତାଙ୍କର ବୟାନ ରେକର୍ଡ କରାଯାଇଥିବା ଏସ୍‌ଡି ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ଉଦ୍‌ଗାଡା କହିଛନ୍ତି । ବିଚାରପତିଙ୍କ ଆଗରେ ମହିଳା ଗୁହରକ୍ଷୀ ଦେଇଥିବା ବୟାନକୁ ଅଧାର କରି ଆଇଆଇସି ନାହାକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ଏହାପରେ ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ନାହାକଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରିଥିବା ଏସ୍‌ଡି ଉଦ୍‌ଗାଡା କହିଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର

- ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଏବଂ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ମାଲ୍ୟାପର୍ଣ, ସ୍ଥାନ: ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାରସ୍ଥ ହରିହରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥଳ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ୩୦ । ଓ ସାଧାରଣ ସଭା, ସ୍ଥାନ: ସୂଚନା ଭବନ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ଓଡ଼ିଶା ମାନବାଧିକାର ସମ୍ମେଳନ, ସ୍ଥାନ: ବୁଦ୍ଧ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ଖବରଦାତା ସମ୍ମିଳନୀ, ସ୍ଥାନ: କଂଗ୍ରେସ ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- କିଏ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଖବରଦାତା ସମ୍ମିଳନୀ, ସ୍ଥାନ: ଲୋହିଆ ଏକାଡେମୀ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ପୂଜ୍ଜ ଚିନ୍ତନ ମଞ୍ଚ ଓ ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାଭବନ ଆରୁଲୁଲ୍ୟରେ ୨୦୫ତମ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର, ସ୍ଥାନ: ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାଭବନ ସଭାଗୃହ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

କଟକ

- କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଧାନ ଗବେଷଣା ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ଆଞ୍ଚଳିକ କୃଷିମେଳା, ସ୍ଥାନ: ଏମକେସିଜି ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ, ଅନୁଷ୍ଠାନ ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ୯ ମ ପାଞ୍ଚର୍ଦ୍ଦୀ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପୁଟବଳ ଚୁର୍ନାମେଷ୍ଟ ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ, ସ୍ଥାନ: ପାଞ୍ଚର୍ଦ୍ଦୀ ମିନି କ୍ଷ୍ମତିୟନ, ପାଞ୍ଚର୍ଦ୍ଦୀ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ ଟା ୩୦ ।
- ମନୋଜ ଦାସ ସ୍ମୃତି ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ ୯୧ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: କଟକ ଶ୍ରୀନାମଚଉ୍ର ଭବନ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୨୧ ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା

- ମା’ ବଘେଇ କ୍ରିକେଟ ଚୁର୍ନାମେଷ୍ଟ, ସ୍ଥାନ: ଦେଉଳଗାଙ୍ଗି ଖେଳପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।

ବାଲେଶ୍ୱର

- ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଚାପି ଯାତ୍ରାର ଶୁଭାରମ୍ଭ, ସ୍ଥାନ: ରେଳ ଷ୍ଟେଶନ ପରିସର, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

ଉତ୍ତଳ

- ବୋବଲ ପଞ୍ଚାୟତ ଗୃହ ଶିଳାନ୍ୟାସ ଓ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ ଉଦ୍‌ଘାଟନ,ସ୍ଥାନ: ବୋବଲ ପଞ୍ଚାୟତ ସୋଧା ଧରମପଡ଼ିଆ,ଧାମନଗର, ସମୟ : ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ।

କେନ୍ଦୁଝର

- ୯ମ ବାର୍ଷିକ ଅଷ୍ଟମପ୍ରହର ନାମୟଞ୍ଚ , ନାମ ସଂକୀର୍ତନ, ସ୍ଥାନ: ବଡ଼ତିରୀ, ଜେନାପଦି,

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାକୁ...

ପଞ୍ଜାବୀ ନାହିଁ କି ...

ସରକାର ପାତରଅନ୍ତର ନୀତି ଆପଣାଇଥିବା କେତେକଣ ନେତା ଓ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଉପରେ ସିବିଏସ୍‌ଇ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଚିଠା ନିୟମାବଳୀର ଅଷ୍ଟମ ସ୍ତରରେ ଅନ୍ୟ ୧୩ ଆଞ୍ଚଳିକ ଓ ବିଦେଶୀ ଭାଷା ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇନାହିଁ । ସେତୁଡ଼ିକ ହେଲା ରୁଷ୍ଟାୟ, ନେପାଳୀ, ଲିପୁ, ଲେପ୍‌ଚା, ସିହି ମାଲୟାଲମ୍, ଓଡ଼ିଆ, ଅସମିଆ, କନଡ଼, କୋକ୍‌ବୋରୋକ୍, ତେଲୁଗୁ, ଆରବୀ ଓ ପାର୍ସି । ପ୍ରକାଶିତ ସୂତାରେ ଏହି ଭାଷାଗୁଡ଼ିକର ଅବଚାରଣା କରାଯାଇ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଷୟ ତାଲିକାରେ ଏସବୁ ରହିବ । ଚିଠା ନିୟମାବଳୀ ସମ୍ପର୍କରେ ସମସ୍ତ ପକ୍ଷଙ୍କ ମତାମତ ଲେଢ଼ିବା ପାଇଁ ଏହାକୁ ଆସତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୯ରେ ସାର୍ବଜନୀନ କରାଯିବ । ମତାମତ ଆସିବା ପରେ ଏହି ନୀତିକୁ ବୃତ୍ତୀକ କରାଯିବ । ଏନେଇ ସିବିଏସ୍‌ଇ ପରୀକ୍ଷା ନିୟନ୍ତ୍ରକ ସାନ୍ୟମ ଭରସାକ କହିଛନ୍ତି, ବିଷୟ ତାଲିକାରେ କୈାଶସି ପରିବର୍ଦନ କରାଯାଉ ନାହିଁ । ବର୍ତମାନ ଯେଉଁ ସବୁ ଭାଷା ରହିଛି, ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ବଶମ ଶ୍ରେଣୀ ବୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷାର ଉଭୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେଗୁଡିକ ବଳବରତ ରହିବ । ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପଲିସିର ତାଲିକା କେବଳ ସାଙ୍କେତିକ ।

ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଶିକାବିଦ୍‌ଶରତ କର କହିଛନ୍ତି, ସିବିଏସ୍‌ଇ ଚା’ର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀରେ ଓଡ଼ିଆ ସମେତ କିଛି ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷାକୁ ଛାଡିଦେଇଥିଲା । ଏହା ଏକ ଡ୍ରାଫ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଭୁଲକୁ କ୍ଷମା କରିହେବ । ଯଦି ବୃତ୍ତୀକ ନିଷ୍ପତି ହୋଇଥାଆନ୍ତା, ତେବେ ବଡ଼ ଭୁଲର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡିଥାଆନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଜାଣିବା ପରେ ତୁରନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ଣି ଏଥିରେ ସମସ୍ତ ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷାଗୁଡିକୁ ଯୋଡା ଯାଇଛି, ଯାହା ବହୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଶିକ୍ଷକ ଓ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ପାଇଁ ଖୁସି ଖବର । ସେହିପରି ଅଭିଭାବକ ମହାସଂଘ ସଭାପତି ବାସୁଦେବ ଭଟ୍ଟ କହିଛନ୍ତି, ସିବିଏସ୍‌ଇର ଏହା ଏକ ଖାମଖୁଆଲି ନୀତି । ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଏହି ବୋର୍ଡକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାରେ ବିଫଳ ହେଲାଣି । ବିଶେଷଭାବେ କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଓଡ଼ିଆ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ଭୁଲିଗଲେ । ଚାପ କରିବା ପରେ ଏହାକୁ ପୁନର୍ବାର ସଂଯୋଗ କରାଗଲା । ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ଅନୁସାରେ କେବଳ ଦ୍ୱାଦଶରେ ବୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷା ହେବ, ମାତ୍ର ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ୨ଥର ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେବା ବାଚାଳୀମି ହୋଇପାରେ । ଏପରିକି ୧୦ମ ବୋର୍ଡ ଏଭଳି ଚାଲିବା ପରି ଲାଗୁଛି । ଦଶମ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଦହି ବେପାରୀ ଚାପ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା କିଛି ଖବର ଏଡାଭଦିଆଯାଇ ନ ପାରେ । ଏଭଳି ଜନ ବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରୁ ସିବିଏସ୍‌ଇ ନିବୃତ ରହୁ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ବିଚାରାଧୀନ ବନ୍ଦୀଙ୍କୁ ...

ନେତୃବୃଦ୍ଧଙ୍କ କଥା କରାଇଥିଲେ । ତିରିଗିଆ ଆଇଆଇସି ସମରେନ୍ଦ୍ର ପାଇକରାୟ, ଏସଂସ୍‌ଆଇ ଛପ୍ପିଟା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀଙ୍କ ବଦଳି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଏସ୍‌ଡି ସି’ ଦେବା ପରେ ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ ହଟିଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପକଙ୍କ ଘାଁ କବରସ୍ଥାନଠାରେ ଶୋକାକୁଳ ପରିବେଶରେ ତଉବଙ୍କୁ କବର ଦିଆଯାଇଛି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ତିନୋ-ଗାଲାଣ ଏବଂ ଗଞ୍ଜେଇ କାରବାର ମାମଲାରେ ଗଡ ଭିସେମ୍ବର ୧୮ ତାରିଖରେ ତଉବ ତିରିଗିଆ ପୋଲିସ ଦ୍ୱାରା ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ତିରିଗିଆ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ବିଚାରବିଭାଗୀୟ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟଙ୍କ ଅଦାଲତରେ ହାଜର କରାଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ଜାମିନ ନାମସ୍ତର ହେବାକୁ ତାଙ୍କୁ ବିଚାରବିଭାଗୀୟ ହାଜରକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସେଠେଠାରୁ ଖୁସ୍‌ଖୁଣ



ଦେବଦତ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ

କେଉଁମାନେ ପ୍ରକୃତ ଆର୍ଯ୍ୟ

ହରିୟାଣାରେ ଅଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଏଠାରେ ଇସ୍ଲାମ, ଶିଖ୍ ଧର୍ମ ଓ ଆର୍ଯ୍ୟ ସମାଜର ଧାର୍ମିକ ତଥା ସାମାଜିକ ଅଭିଯାନଗୁଡ଼ିକରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସମାନ ଅଧିକାର ଦେବାରେ ଲାଗି ବିରୋଧୀ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ବଳବତ୍ତର ରହିଛି । ଏଥିରୁ ବୁଝାପଡ଼ୁଛି ଯେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ 'କାଟି' ରହିଥିଲା । ଏବେ ପଞ୍ଜାବ କଥା କହିଲେ ଆମେ ଏହାର ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ସବୁଜ କ୍ଷେତ୍ର ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତାକରୁ । ଏହି ପ୍ରକାର କୃଷି ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୧୫୦୦ ପରେ ପ୍ରାୟ ତୋରଳକ ଓ ମୋଗଲଙ୍କ ସମୟରେ କେବଳ ସିନ୍ଧୁ ନଦୀ ଉପତ୍ୟକାରେ ବିକଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଏତିକିବେଳେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ କେନାଲ ଖୋଳାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରବାସୀ ଆରବୀୟ ଓ ସୁ/ଗୁଜରାଟୀ



ଓ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସିନଧିଆଁନରୁ ଆସିଥିବା) ମାନେ ଜନତକ ଚେକୋସ୍ଲୋଭାକି ଏବଂ ବ୍ୟବସାୟଭିତ୍ତିକ କୃଷି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ଅଧିକ ଗାଈ, ମଇଁଷି, ମେଣ୍ଟା ଓ ଛେଳି ରଖୁଥିବା ଅନେକ ଜାତି ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟ ତାହା କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ସେମାନେ ଧନୀ ଓ କ୍ଷମତାଶାଳୀ କୃଷକ ହୋଇଗଲେ ଓ ଜମି କିଣି ଚାଷ କଲେ । ଏଭଳି କୃଷି ପୁରାତନ କୃଷିଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଥିଲା । ପୁରାତନ ଇସ୍ଲାମିକ କୃଷି ବିପ୍ଳବ ନୂଆ ପଞ୍ଜାବକୁ ଛଦ୍ମ ଦେଲା । ତେବେ ଏହି ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ କୃଷି ବିପ୍ଳବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଞ୍ଜାବର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ଚାଷ ସହ ପଶୁପାଳନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ

କେତେକେ ବ୍ୟବସାୟୀ ଥିଲେ । ଉଭୟ ବ୍ୟବସାୟୀ ଏବଂ ମେଷପାଳକମାନେ କ୍ଷତ୍ରିୟ ବଂଶର ବୋଲି ଦାବି କରିଥିଲେ । ବଣିକମାନେ (ଖତ୍ରି) ଦର୍ଶାନ୍ତି ଯେ ପଶୁମାନେ ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତ କ୍ଷତ୍ରିୟଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ଅସ୍ତ୍ର ଛାଡ଼ି ବ୍ୟବସାୟୀ ପାଳଟି ଯାଇଥିଲେ । ସେମାନେ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ, ହିନ୍ଦୁକୁଶ ପର୍ବତମାଳାର ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳ, ଇରାନ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଏସିଆ ସହିତ ବେପାର କରୁଥିଲେ । ଅନ୍ୟ କ୍ଷତ୍ରିୟମାନେ ଅସ୍ତ୍ର ଲଙ୍ଘନ ପୁନଃ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରି କୃଷକ (କାଟି) ହୋଇଗଲେ । ପଞ୍ଚଦଶ-ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ସ୍ୱଳ୍ପ କୃଷି ବିପ୍ଳବ ପରେ ପଶ୍ଚିମ ପଞ୍ଜାବର ଜାତୀୟତା ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପୂର୍ବ ପଞ୍ଜାବରେ ଜାତୀୟତା ଧର୍ମାନ୍ତରାକରଣକୁ ବିରୋଧ କରି ଶିଖ୍ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ହରିୟାଣାରେ ଜାତୀୟତା ହିନ୍ଦୁ ଭାବେ ରହିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ପୁନଃ ବିବାହ ପ୍ରଥାକୁ ଅନୁସରଣ କରିଥିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ରାଜପୁତ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ନୀଚ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ହରିୟାଣାରେ କେତେକ ଯାଯାବର ତଥା ପଶୁପାଳକ ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକ ଗୁଜର ହୋଇଥିବା ଜଣାଯାଏ । ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସକ ସହ ଶତ୍ରୁତା ଯୋଗୁ ଗୁଜରାଟୀଙ୍କୁ ଅପରାଧୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ବୋଲି ଅଭିହିତ କରାଯିବା ଯୋଗୁ ସେମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ସ୍ଥିତି ପତନ ହୋଇଥିଲା । ପୁନଶ୍ଚ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗକୁ, ରାଜସ୍ଥାନ ନିକଟରେ, ବିଶେଷକରି ମୋଗଲ ଶାସନ ସମୟରେ ଯେଉଁମାନେ ଅସ୍ତ୍ର ଧାରଣ କରି ଘୋଡ଼ା ଓ ଓଟ ପିଠିରେ ବସି ସେମାନଙ୍କ ପଶୁଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ରାଜପୁତ ଭାବେ ଗଣାଗଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଚାଷ କରିବା ବାରଣ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରବିଶାଳ କ୍ଷତ୍ରିୟ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଭାରତର ଲାଟି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ରାଜପୁତ ଏବଂ କ୍ଷତ୍ରିୟମାନଙ୍କର ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ସହ ନିବୃତ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ଅଧିକାଂଶ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଞ୍ଜାବର ପାହାଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଘାମାୟ ରାଜାମାନେ ଆଣିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଯାଯାବର ପଶୁପାଳକ ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ନ ଥିଲା ।

ଜାତି ଓ ଗୁଜରାଟୀରେ ନିଜକୁ କ୍ଷତ୍ରିୟ ବଂଶର ଯୋବା ଭାବେ ମାନୁଥିଲେ । ସେମାନେ ପୁରାତନ ଆର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଶୈଳୀରେ ପଶୁଙ୍କ ଯତ୍ନ ନେଉଥିଲେ, ଯାହା ସେମାନେ ମୂଳ ଆର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ବଂଶଧର ବୋଲି ଦାବି କରାଯାଏ । କୌତୁହଳର କଥା, ଜାତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରମ୍ପରାଗୁଡ଼ିକୁ ପାଳନ କରନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ବିଧବା ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ପୁନର୍ବାର ସାମ୍ବାରିକ ଜୀବନ ବିଚାରକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରାଯାଏ । ଜାତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଧବା ବିବାହକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଆଯାଇଥିଲା, ବିଶେଷକରି ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ, ଯାହା 'ଗାଦର ଚଢ଼ାନୀ' ଭାବେ ଜଣାଶୁଣା । ଏହି ପରମ୍ପରା ରାଜପୁତ, ଖତ୍ରି କିମ୍ବା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନାହିଁ । ରାଜପୁତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜୋହର ଓ ସତୀ ପରମ୍ପରା ରହିଥିଲା । ଉଚ୍ଚକାଚି ପରିବାରଗୁଡ଼ିକ ବିଧବା ବିବାହକୁ ମୂଖ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଏହିପ୍ରକାର ପ୍ରଭେଦ ଯୋଗୁ ଜାତି ପ୍ରତି ସାମାଜିକ ସ୍ତରରେ ସ୍ଥାନ ଧାରଣା ଆସିଥିଲା । ଏପରି କି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକ ଶିଖ୍ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ଧାରଣା ବଳବତ୍ତର ରହିଥିଲା । ଆର୍ଯ୍ୟସମାଜର ଉତ୍ଥାନ ପରେ ହିଁ ଜାତୀୟତା ସାମାଜିକ ସ୍ୱୀକୃତି ଲାଭ କରିଥିଲେ । ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ଗତି କରି ପାକିସ୍ତାନର ଉତ୍ତରଭାଗ ଏବଂ ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ଆମେ ପାଠ୍ୟକୁ ପ୍ରତିରୋଧ କରିଛୁ । କେବଳେ ବର୍ଷିତ 'ପାଖତ' ଗୋଷ୍ଠୀର ଲୋକେ ସମ୍ଭବତଃ ଏଭଳି କରିଆଇପାରନ୍ତି । ଯେଉଁ ପାଠ୍ୟମାନେ ଏବେ ମୁସଲମାନ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଦାବି କରନ୍ତି ଯେ ସେମାନଙ୍କ ପୂର୍ବଜ ଇସ୍ରାଏଲରୁ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଇସ୍ରାଏଲ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ସେମାନେ ଏକେଶ୍ୱରବାଦୀ ଥିଲେ । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଦାବି କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପୂର୍ବଜ ମହମ୍ମଦଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ଲଢ଼ିଥିଲେ ଓ ମୁସଲମାନ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି କାହାଣୀ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ବର୍ଷ ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ମୋଗଲ ଶାସନ ସମୟରେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଆସିଥିଲା । ତେବେ ଜାତି, ଗୁଜର ଏବଂ ଖତ୍ରି ଭଳି ସେମାନଙ୍କର ବୈଦିକ ସମ୍ପର୍କ ରହିଥିଲା କି ? ଆମେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ କେବେ ଜାଣିପାରିବା ନାହିଁ, ଏହା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ସହ ଚିନ୍ତା କରିବା ଦରକାର । -devduttofficial@gmail.com



ଅନୀତା ପଟ୍ଟନାୟକ

ଧରେ ତିନି ଜଣ ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଧନା ସେଠାରେ ନାମ ପଢ଼ିଲା । ହସ୍ତମଳକ, ଗ୍ରୋତକ ଏବଂ ପଦ୍ମପାଦ ସେମାନେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ହସ୍ତମଳକ ପୁରୀ ବଡ଼ବାଣ ଆଗରେ ଥିବା ଦୋକାନ ମଧ୍ୟରୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଗୋଟିଏ କୁନି ବିଗ୍ରହ କିଣି ଆଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଗ୍ରୋତକଙ୍କ ପିତା ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ସେ ବଞ୍ଚିଥିବା ସମୟରେ ଆସୁଥିଲେ । ସେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅଳ୍ପ କିଛି ଅର୍ଥରେ କୁନି କୁନି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି କିଣି ନେଉଥିଲେ । ଗ୍ରୋତକ ଏକଥା ହସ୍ତମଳକଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ଗ୍ରୋତକ ଏକଥା ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ ତାଙ୍କ ପିତା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଯେଉଁଠି ଘୋଡ଼ା ମୂର୍ତ୍ତି ନିଶ୍ଚିତ ଥିଲେ ସେ ସବୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପ୍ରତିରୂପ ପରି ଥିଲା । ହସ୍ତମଳକ ଏପରି କାହିଁକି କହୁଛନ୍ତି ବୋଲି ପଚାରିବାକୁ ଗ୍ରୋତକ କହିଥିଲେ, ପ୍ରତି ବାର ବର୍ଷରେ ଥରେ ନବକଳେବର ହୁଏ ଓ ପୁରୁଣା ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ କୋଇଲି ବୈକୁଣ୍ଠରେ ସମାଧି ଦିଆଯାଏ । ଥରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ହେତୁ ତାଙ୍କ ପିତା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବିଗ୍ରହ ବିକ୍ରୟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ସେ ଗାରି ପଇସା ପାଇଁ, ଗୁଜୁରାଣ ମେଖାଇବା ଲାଗି ବିଗ୍ରହକୁ ବିକ୍ରୟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁବାକୁ ଲୋକେ ଦୟା ପରବଶ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଜାତି ଖଣ୍ଡର ମୂଲ୍ୟ ଦେଇ ସେଗୁଡ଼ିକ କିଣିଥିଲେ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ି ଓ ଜଠରାଗୁଡ଼ି ଖୁଣ୍ଟାକୁ ସହି ନ ପାରି ସେଦିନ ଗ୍ରୋତକଙ୍କ ପିତା ସେଗୁଡ଼ିକ ବିକ୍ରି କରିଦେଇଥିଲେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସେ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କୁ ବହୁତ ଭଲ ପାଉଥିବାବେଳେ ଖୁବ୍ କାନ୍ଦୁଥିଲେ ଓ କହିଥିଲେ 'ହେ ମୋର ପିତା ମତେ ଛାଡ଼ି କୁଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲା' । ସେହି ସେ ଏହାର ଉତ୍ତର ପାଇ ନ ଥିଲେ । ଏକାଧିକ ହସ୍ତମଳକଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଜଗନ୍ନାଥ ମୂର୍ତ୍ତିଟିଏ ବଡ଼ବାଣରୁ କିଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ଏହି ତିନି ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଧନା ମଧ୍ୟରେ ବହୁପାଦ ଅନୁପାଦ ଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କର ଦୁଇ ବନ୍ଧୁଙ୍କର କଥାପତ୍ୟକ ଏ ଚାଳିକତାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପୁରୀର ଜଣେ ପଣ୍ଡା ପଦ୍ମପାଦଙ୍କର ସୁନ୍ଦର କମଳାୟ ରୂପକୁ ଦେଖି ନିଜ ମୂର୍ତ୍ତିର ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ବିଗ୍ରହ ତାଙ୍କୁ ଦେଲେ ଓ କହିଲେ ନବକଳେବର ସମୟରେ ଯେଉଁ ଦାନ୍ତକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପୂଜା ପାଉଥିବା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ତିଆରି କରାଯାଇଛି ତାହାର ଏକ ଛୋଟ ଖଣ୍ଡରେ ଏହି ଛୋଟ ବିଗ୍ରହଟି ତିଆରି ହୋଇଛନ୍ତି । ବିଗ୍ରହଟି ପାଦରେ ଏକ ଚୁକ୍‌ପା ପତ୍ର ଲାଗିଥିଲା ଓ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ ବୋଳାଯାଇଥିବା ବିଗ୍ରହଟି ମହାନ ବାସୁଥିଲା । ତିନି ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଧନା ବନ୍ଧୁ ଚୁକ୍‌ପା ପତ୍ରକୁ ଭାଗ କରି ସେଦିନ କଲେ ଓ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଜର କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଲେ ଓ ପଦ୍ମପାଦ ସେହି ବିଗ୍ରହକୁ ନିଜ ଖୁଲ୍ଲା ମୂର୍ତ୍ତିରେ ରଖିଦେଲେ । ତିନି ବନ୍ଧୁଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଏକ ସରରେ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା ଆରେ ଏକା ଗଣେଶ ବିଗ୍ରହକୁ ଆମେ ରଖିଦିଆଯିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ହସ୍ତମଳକ କହିଲେ, ଯୁଗୋତିଏ ବିଗ୍ରହ କିଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲି କିନ୍ତୁ ପଦ୍ମପାଦ ତୁମେ କେତେ ମହାନ ଯେ ତୁମ ନିକଟକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଆସିଲେ । ହସ୍ତମଳକ ପୁରୀ ବଡ଼ବାଣରୁ ଗୋଟିଏ ବିଗ୍ରହ କିଣିବାକୁ ଯିବା ସମୟରେ ଗ୍ରୋତକଙ୍କୁ କହିଲେ, ତୁମର ପିତା ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ବିକ୍ରି କରିଦେଇଥିଲେ ଓ କାଠର ମୂଲ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । ତୁମର ପିତା ମରିଥିଲା ପରେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ତୁମେ କାରିଥିଲ । ପିତାଙ୍କ ସ୍ମରଣେ ତାଙ୍କୁ ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହ କିଣିବ ଓ ସେପରି ଯଦି ନ ଚାହୁଁଥାଅ ତୁମକୁ ଯୁଁ ଗୋଟିଏ ବିଗ୍ରହ ଉପହାର ସ୍ୱରୂପ ଦେବି । ଗ୍ରୋତକ କୋଡ଼ିଏଟି କହିଲେ, ଯୁଁ ସେ ଦିନ ମୋ ପିତାଙ୍କ ପାଇଁ ଯେଉଁ କାରିଥିଲ ତାହାର ଉତ୍ତର ଯୁଁ କୋଇଲି ବୈକୁଣ୍ଠ ନିକଟରେ ପ୍ରଣାମ କରୁଥିବା ସମୟରେ ପାଇଥିଲି । ଆମେ ଶରୀର ପାଇଁ କାହିଁକି କାହିଁ ? ମଲା ଶରୀର ଓ ଆମ ଆଗରେ ଥିଲା ହୋଇଥାଏ । କେବଳ ଆତ୍ମା ହିଁ ନ ଥାନ୍ତି । ବାରବର୍ଷରେ ଥରେ ନବକଳେବର ସମୟରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ନୂତନ ବିଗ୍ରହରେ ବ୍ରହ୍ମକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥାଏ । ଏ ଶରୀରକୁ ନିଶ୍ଚୟ କିରିବେ ପରି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପୁରୁଣା ପିତ୍ର ବାବୁକୁ କୋଇଲି ବୈକୁଣ୍ଠରେ ସମାଧି ଦିଆଯାଏ । ମୋର ପିତା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ବିକ୍ରୟ କରିବା ସମୟରେ ସମସ୍ତେ କେବଳ କାଠ ସହିତ ଚୁକ୍‌ପା କରି ତା'ର ମୂଲ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ପଦ୍ମପାଦ ମୋର ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରାଧିକାର, ସେକ୍ଟର-୧୦, ସିଡିଏ, କଟକ, ମୋ: ୯୭୫୨୯୮୦୦୨୭

ଏକ ଭାରତରେ

ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି ଚିତ୍ତଗଡ଼ର ଡା. ଶ୍ୱେତା ପୁସ୍ତା । ସେ କନାରେ କେବଳ ପରିବେଶ ଉପଯୋଗୀ କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ବିଶେଷକରି ସେ ୧୨ବର୍ଷ ବୟସରୁ କମ୍ ବୟସର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କରି ସେଥିରୁ ବର୍ଷକୁ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ରୋଜଗାର କରୁଛନ୍ତି । ସେ ୨୦୨୨ରେ 'ଲିଭିଲ ଲାଇଫ' ସ୍ମାର୍ଟଅପ ଗଠନ କରିଥିଲେ ଓ ପରେ ତା' ମାଧ୍ୟମରେ ସେ କଣ୍ଠେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ହାତ ତିଆରି କଣ୍ଠେଇ ଅନେକ ସେଲିବ୍ରିଟିକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିପାରିଛି । ସେମାନ କପୁର, ସୋହା ଅଲି ଖାନ୍ ଏବଂ ନେହା ଧୂପିଆଙ୍କ ଭଳି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ତାରକାମାନେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକ ପାଳଟି ଯାଇଛନ୍ତି । କଣ୍ଠେଇଗୁଡ଼ିକୁ ସେ ୭୦୦ରୁ ୪,୦୦୦ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି । ଶ୍ୱେତା ୨୦୧୨ରେ ଏମିସିଏଏ ପାଇ କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଗୁରୁଗାଁଠିରେ ଦେବାନ୍ତ ହସ୍ତିଗାଳରେ ତାଙ୍କ ଚାକିରି ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ୧୦ ବର୍ଷ ଚିକିତ୍ସା ସେବାରେ ରହିବା ପରେ ତାହାକୁ ଛାଡ଼ି ୨୦୨୨ରୁ କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କାମକୁ ଆଦରି ନେଇଥିଲେ । ତଥାପି ରୋଗୀ ସେବାକୁ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂରରେ ଯାଇନାହାନ୍ତି । କଣ୍ଠେଇ ତିଆରି କାମ ଭିତରୁ ସମୟ ବାହାର କରି ଶ୍ୱେତା ରୋଗୀ ସେବା କରୁଛନ୍ତି ।

80 ବର୍ଷ ତଳର ଧରତୀ DHARITRI ୨୭ ଫେବୃଆରୀ ୧୯୬୭

କାଳିଦାସ କର୍ମଗାମୀମାନଙ୍କର ଧର୍ମଯତ୍ନ ଫଳରେ କାଳିଦାସ ମାନବିକ ଅଧିକାର କମିଶନ, ନିଖାତ୍ରବ୍ୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବୋର୍ଡ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂସ୍ଥାର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଅଟକ ହୋଇଯାଇଛି । ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆକୁ ୪୩.୫ ନିୟୁତ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ରେକର୍ଡ଼ିଆ ଯୋଗାଇଦେବା ନିମନ୍ତେ ଭାରତୀୟ ଇସ୍ପାତ ପ୍ରାଧିକରଣ ସଂସ୍ଥା ଓ କୋରିଆର ସରକାରୀ ବାଣିଜ୍ୟ ସଂସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବୃତ୍ତି ସ୍ୱାକ୍ଷରଣ ।

su | do | ku ସୁ-ଡୋ-କୁ

Puzzles by Srikanth Ghosh

			5		2	9	8
		3					
9		1		7			
				9		1	
8			2			6	4
		7	8				
				6			
	6	8		1			5
	4				2		3

ଏହାର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତାକାଳି ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

ଉପରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ସୁଡୋକୁ	6	1	2	3	7	8	5	9	4
ଏପରି	3	4	7	5	9	6	1	2	8
ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେବ,	5	9	8	4	1	2	3	6	7
ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ି, ସ୍ତମ୍ଭ ଓ ଆୟତାକାର ବାକ୍ସ ଭିତରେ ୧ରୁ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଙ୍କ ରହିବ ।	1	7	6	8	2	4	9	5	3
	4	8	3	6	5	9	7	1	2
	9	2	5	7	3	1	4	8	6
	2	3	1	9	6	7	8	4	5
	7	6	4	1	8	5	2	3	9
	8	5	9	2	4	3	6	7	1

ଗତକାଳିର ଉତ୍ତର



ଡ. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ଓଡ଼ିଶା ଦେଶର ଏକମାତ୍ର ରାଜ୍ୟ, ଯିଏ ବିଶ୍ୱ ସଂଗ୍ରହାଳୁ ତିନୋଟି ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ ଯଥା ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷା, ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ନୃତ୍ୟ (ଓଡ଼ିଶୀ) ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ (ଓଡ଼ିଶୀ ଗୀତ) ଉପହାର ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି । ଏକ ଲାଟିନ ପରିଚୟ ତା'ର ଖାଦ୍ୟପେୟ, ପୋଷାକ ପରିଚ୍ଛଦ, ଭାଷା, ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି ପରମ୍ପରା, ଇତିହାସ ଏବଂ ଐତିହ୍ୟ ଆଦିକୁ ନେଇ ହୋଇଥାଏ । ଆଦିମ କାଳରୁ ଆମ ଗୁଣ୍ଡମ ଉତ୍କଳ କଳାର ନିବର୍ତ୍ତନ ଦେଇ ଆସିଛି । ଉତ୍କଳ କଳାର ଦେଶ ବୋଲି ଏହାର ନାମ ଥିଲା ଉତ୍କଳ । ଭରତପୁନିକ ନାଟ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ କଳିଙ୍ଗର କଳା ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ, ଯାହା କି ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୨୦୦ ବର୍ଷରୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୨୦୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ରଚିତ ହୋଇଥିଲା । କେହି କେହି ଗବେଷକଙ୍କ ମତରେ ଭରତପୁନିକ ନାଟ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରକୃତ ରଚନା କାଳ ହେଉଛି ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୫୦୦ରୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୫୦୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ । ସେ ଯାହା ହେଉ, କଳିଙ୍ଗ ବା ଉତ୍କଳରେ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ କଳାର ପୂଜା ହେଉଥିବା କେହି ଅସ୍ୱୀକାର କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକରେ ଦେବଦାସୀ ପରମ୍ପରା ହେଉ କିମ୍ବା ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଭକ୍ତି ରସପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଜନ ଜଣାଣ ଯଥା ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ, ଭାଗବତ ପ୍ରଭୃତିର ଗାନ ଆମ ସଙ୍ଗୀତ କଳାର ପ୍ରାଚୀନତାକୁ ପ୍ରତିପାଦନ କରେ । ଆଗରୁ ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତିରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାଗବତ ପଢ଼ିବା ଓ ଗାଇବାର କୌଶଳ ହାସଲ କଲେ ଜୀବନ ଧନ୍ୟ ହୁଏ ବୋଲି ବିଚାର କରାଯାଉଥିଲା । ଆମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଛାନ୍ଦ, ତାଳ, ଲୟ ଆଦିର ପ୍ରୟୋଗ ଅନାମ୍ୟ ଭାରତୀୟ ଭାଷାଗୁଡ଼ିକୁ ଉତ୍କଳରେ । ଲୋକଗୀତ ଓ ଲୋକ ନୃତ୍ୟ ବିଧିଧରା ମଧ୍ୟ ଆମ ସଂସ୍କୃତିକୁ ରୁଚିକତ କରିଛି । ତା' ଛଡ଼ା ଆମ ପାଖରେ ୬୨ ପ୍ରକାର ଆଦିବାସୀ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନାଚ ଓ ଗୀତରେ ସମୃଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ଅଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂପ୍ରଦାୟର ନୃତ୍ୟ ଗୀତରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦେଖିଭୂଷା ଓ ପରିବେଷଣ ଶୈଳୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ଲାଗେ ଯେ ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ଆମ ନାଚ ଗୀତର ଆଶାଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ହୋଇପାରିନାହିଁ । ପଞ୍ଜାବ ଏକ ଛୋଟ ରାଜ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ତା'ର ଲୋକନୃତ୍ୟ ଭାଙ୍ଗରା ଆଜି ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଭାରତବର୍ଷର ଏମିତି ବିବାହ ନାହିଁ ଯେଉଁଠି ଭାଙ୍ଗରା ଗୀତ ବାଜୁ ନ ଥିବ । ଅବଶ୍ୟ ସେସବୁ ଗୀତର ଅର୍ଥ କେହି ବୁଝି ନ ଥାନ୍ତି । ଯେଉଁ ମେଲୋଡି ବା

କାଳଜୟୀ ସଙ୍ଗୀତ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ

ସ୍ୱର ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁଲା, ତା'ର ଅର୍ଥ ବୁଝିବା କ'ଣ ଆବଶ୍ୟକ ? ସେଥିପାଇଁ ତ କୁହାଯାଏ MUSIC HAS NO LANGUAGE । ଅର୍ଥାତ୍ ସଙ୍ଗୀତର ଭାଷା ନାହିଁ । ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁଲେ, ମଣିଷର ପାଦ ଓ ଶରୀର ଝୁମି ଯାଏ । ସବୁରି ଦଶକରେ ସମ୍ଭବପୁରୀ ଲୋକନୃତ୍ୟକୁ ନେଇ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ମିତ୍ରଭାଗୁ ଗୌଡ଼ିଆ ରଙ୍ଗବତୀ ଗୀତ ରଚନା କଲେ । ତାଙ୍କ ରଚନା ରଙ୍ଗବତୀ ଇତିହାସ ରଚିଲା । ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରେ ଜନମାନସକ ମନକୁ ଛୁଇଁଲା ଓ ଖୁବ୍ ଭଲପାଇବା ସାଉଁଟିଲା । ତାଙ୍କ ଗୀତକୁ ନାମ ଦେଲାଲ ରଙ୍ଗବତୀ ବିଲୁଙ୍ଗ ହେଲା । ଦୁଇଜଣ



ଗାୟକ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ହରିପାଲ ଓ କ୍ରୀଷ୍ଣା ପଟେଲଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ସମ୍ମାନ ମିଳିଲା । ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ବିଗତ ୫୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଅନେକ ଓଡ଼ିଆ ଗୀତ ରଚନା ହୋଇଛି । ମାତ୍ର ରଙ୍ଗବତୀ ଭଳି ଆଉ ଏକ ସୁମଧୁର ହୃଦୟକୁ ଆସିବ ସଙ୍ଗୀତ ଆସିପାରିଲା ନାହିଁ, ଯାହା କି ଉଭୟ ଓଡ଼ିଆ ଓ ଅଣଓଡ଼ିଆ ମନକୁ ବାନ୍ଧି ରଖିବ । ଆମ ପାଖରେ ଅନେକ ଲୋକଗୀତ, ନାଚ ଓ ଧ୍ୱନି ରହିଛି । ବନସ୍ତେ ତାଳିଲା ଗଜ ... କିମ୍ବା କୁମାର ପୁନେଇଁ କହୁ ଚୋ ... ସମ୍ଭଲପୁରୀ ନାଚ ଗୀତ ... କୋରାପୁଟିଆ ନାଚ ଗୀତ ... ଘୋଡ଼ା ନାଚ ଗୀତ ... ଗଞ୍ଜାମର ଲୋକଗୀତ ଇତ୍ୟାଦି । ଆମ ପାଖରେ ବଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ ଆରେଞ୍ଜର, ଭଲ ଗୀତିକାର ଅଛନ୍ତି । ଭଲ ସୃଜନ ଶକ୍ତି ଏବଂ ସୁମଧୁର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କର ମିଳିତ ପ୍ରୟାସ ହେଲେ ରଙ୍ଗବତୀ ଭଳି ନୂତନ ସଙ୍ଗୀତର ଜନ୍ମ ହେବ ଓ ତାହା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଆଦର ଲାଭ କରିବ । କେଉଁ ପ୍ରକାର ଗୀତ ରଚନା କଲେ ଏବଂ କେଉଁ ଧ୍ୱନି ସ୍ୱାରୀ ତାକୁ ସଜାଇଲେ ଅଣଓଡ଼ିଆଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁବ ଓ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ବିବାହ ବ୍ରତରେ ତାକୁ ବଜେଇବେ ଏବଂ ତା' ଧ୍ୱନିରେ ନାଚିବେ ସେ ବିଷୟରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକମାନେ ଚିନ୍ତା କରିବା

ଉଚିତ । ମୋଟ ଉପରେ ଓଡ଼ିଆ ମୌଳିକ ସଙ୍ଗୀତକୁ କିପରି ଅଧିକ ମେଲୋଡିଓସ କରାଯାଇପାରିବ ସେ ବିଷୟରେ ସଙ୍ଗୀତକାରମାନେ ବିଚାର କରନ୍ତୁ । ତା' ନ କରି ଅନେକ ସଙ୍ଗୀତକାର ଶସ୍ତ୍ର ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ ପାଇଁ ନିମ୍ନମାନର ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ଆମେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତର ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବା ନାହିଁ । ଦେଖନ୍ତୁ ତେଲୁଗୁ ଫିଲ୍ମ ଗୀତ 'ନାକୁ ନାକୁ'ର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ପାଇଁ ତାକୁ ଓଝାର ପୁରସ୍କାର ମିଳିଲା । ଚନ୍ଦ୍ରବୋଷ୍ଟକ ଲେଖାକୁ ଏମ୍‌ଏମ୍ କିରାଭାଣୀ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟାୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନୀୟ ମିଲିଓନାରି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ବିଖ୍ୟାତ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ରଘୁନାଥଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତ 'ଜୟ ହୋ' ଗୀତ ମଧ୍ୟ ଓଝାର ପୁରସ୍କାର ପାଇବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା । ଆମ ପାଖରେ ଗୀତର ସ୍ୱେଚ୍ଛାତନ ଅଛି । ସକେଇବା ପାଇଁ ନାନା ପ୍ରକାର କଷ୍ଟମାନ ଅଛି । କେବଳ ଅଭାବ ରହିଛି କିପରି ଆମେ ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନକୁ ଯୋଡ଼ି ନୂତନତ୍ୱ ସୃଷ୍ଟି କରିବା । ସବୁ ଚିତ୍ରକର ପାଇଁ ସେଇ ୬ ପ୍ରକାର ରଙ୍ଗ ଥାଏ । ମାତ୍ର ସଫଳ ଚିତ୍ରକର ସେସବୁ ପ୍ରଥମେ ଆଜ୍ଞେ ଓ ପରେ ରଙ୍ଗତୁଳାରୁ ସମାଧି । ତେଣୁ ଆମର ସଙ୍ଗୀତକାରଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇ ସକାରାତ୍ମକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗା ରଖି ଓଡ଼ିଆର ମୌଳିକ ଉପାଦାନକୁ ନେଇ କେମିତି ବିଶ୍ୱ ଆଦୃତ ସଙ୍ଗୀତ ରଚନା କରିବା ? ମନେରଖନ୍ତୁ ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର କରିବାକୁ ହେଲେ, ଆମକୁ ଶିକ୍ଷା, କୃଷି, ଶିଳ୍ପ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି, ଅର୍ଥନୀତି ଆଦି ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ଭାଷ୍ୟ ଓ ବାଲୁକାକଳାରେ ଆମେ ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିପାରିବି । ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟରେ ପାରଦର୍ଶିତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିବି । କିନ୍ତୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସେତେତା ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିପାରିନାହିଁ । ତେଣୁ କଲେ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ସଫଳତା ପାଇବା । ସେଥିପାଇଁ ଆମ ସଙ୍ଗୀତକାରଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱମାନା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଓ ବିଶ୍ୱ ଆଦୃତ



ଲୋକନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଭିତରେ ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି ।



ଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଭକ୍ତମାନେ ଭଜାଗର ରହି ଦୀପ ଜାଳୁଛନ୍ତି । (ଫଟୋ-ସଞ୍ଜେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି)

ରାତ୍ରିର ଶେଷ ପ୍ରହରରେ ଉଠିଲା ମହାଦୀପ

ପୁରୀ, ୨୬୨୨ (ଅଜିତ୍ ମହାନ୍ତି)

ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୁଖ ଶୈବପୀଠ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିର ସମେତ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ପଞ୍ଚମହାଦେବ ଭାବେ ପୂଜିତ ଶ୍ରୀଯମେଶ୍ୱର, ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର, କପାଳମୋଚନ, ନାଳକଣ୍ଠ ମନ୍ଦିରରେ ରୁଧିରାଭିଷେକ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିସହ ମଣିନାଗେଶ୍ୱର, ବାନାମ୍ବର, ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ମନ୍ଦିର ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଶୈବପୀଠରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପାଇଁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଗହଳି ଲାଗିଥିଲା । ଶିବ ପଞ୍ଚାକ୍ଷରୀ ଓ ମହାମୁକ୍ତୁଞ୍ଜୟ ମନ୍ତ୍ରରେ ଶୈବପୀଠରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଉଠିଥିଲା । ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ରାତି ଭଜାଗର ରହି ଜାଗର ଦୀପ ଜାଳିଥିଲେ । ଅଧିକାଂଶ ମନ୍ଦିରରେ ମଧ୍ୟରାତ୍ରରେ ମହାଦୀପ ଉଠିଥିଲା । ତେବେ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ପୀଠରେ ରାତ୍ରିର ଶେଷ ପ୍ରହରରେ ମହାଦୀପ ଦର୍ଶନ ମିଳିଥିଲା ।



ମହା ଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ ମନ୍ଦିର ଆଗରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ।

ହୋଇଥିଲା । ରୁଧିରାଭିଷେକ ଭକ୍ତଙ୍କ ଭିଡ଼ ଲାଗିଥିଲା । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ୧୦୦ ଟଙ୍କା ଟିକେଟ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଏଠାରେ ସହସ୍ରାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ଓ ନିମନ୍ତ ଶିବାୟ, ହର ହର ମହାଦେବ ପ୍ରଭୃତି ଧ୍ୱନିରେ ଜାଗରପଦା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ମହାଶିବରାତ୍ରିରେ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନକଲେ ରୋଗବ୍ୟାଧିରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିବା ସହ ମନଃସାମାନ୍ୟତା ପୁରଣ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ମାନସିକଧାରୀମାନେ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ରୁପା ମହାଦେବ ପ୍ରଭୃତି ଧ୍ୱନିରେ ଜାଗରପଦା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ମହାଶିବରାତ୍ରିରେ ନାଗେଶ୍ୱର, ପଳାଶ ଆଦି ଫୁଲ ଲାଗିକରାଯାଇଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାରୁ ମହାଦୀପ ଉଠିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଦୀପଜାଳି ବସିରହିଥିଲେ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥଙ୍କ ଚଳିତ ପ୍ରତିମା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚି ମଣୋହି ହୋଇ

- ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିର
- ପଞ୍ଚ ମହାଦେବ ସମେତ ସମସ୍ତ ଶୈବପୀଠରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼

ବିକସିତ ରାତ୍ରିରେ ଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଚଳିତ ପ୍ରତିମା ଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନୀତି ହୋଇ ମହାସ୍ନାନ ଓ ବେଶ ସରିବା ପରେ ମହାସ୍ନାନ ଯାତ୍ରାଟୀ ଭୋଗ କରାଯାଇଥିଲା । ଘଣ୍ଟକ୍ରମେ ଭୋଗ, ହରିହର ଭେଟ, ହରିହର ପୂଜା କରାଯିବା ପରେ ଚନ୍ଦନ ଲାଗି, ବଡ଼ଶୁଙ୍ଗାର ବେଶ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ଓ ବଡ଼ଶୁଙ୍ଗାର ଭୋଗ କରାଯାଇଥିଲା । ରାତ୍ର ଶେଷ ପ୍ରହରରେ ମହାଦୀପ ଉଠିବା ପରେ ଭୋଗରୁ ରାତ୍ର ପହୁଡ଼ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ମହାଦୀପ ଦର୍ଶନ କରି ମହାଦେବଙ୍କ ପ୍ରସାଦ ପାଇ ଉପବାସ ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ । ଶୁଙ୍ଖଳିତ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ୧୧ ପ୍ଲାଟ୍ଟିନ ପୋଲିସ ଫୋର୍ସ ଓ ୨୨୭ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଅଧିକାରୀ ମୁତୟନ ହୋଇଥିଲେ । ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆରକ୍ଷାକୁ ନିୟୋଜିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଜାଗରଯାତ୍ରାର ଏପାଖ ସେପାଖ

ଦୀପ ଦୀପ୍ତ ୧୦୦୦ ୧୦୦
ମହାଶିବରାତ୍ରିରେ ଭଜାଗର ରହି ଜାଗର ଦୀପ ଜାଳିଲେ ମନଃସାମାନ୍ୟତା ପୁରଣ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ତେଣୁ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥଙ୍କ ପୀଠ ନିକଟରେ ଅନେକ ଦୀପ ଦୋକାନ ଖୋଲିଥିଲା । ଦୀପ ଗୋଟାର ଦୀପ୍ତ ୧୦ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୧୦୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଥିଲା । ଭକ୍ତମାନେ ମନ୍ଦିର ଚାରିପାଖ ଓ ଜାଗର ପଡ଼ିଆରେ ବସି ଦୀପ ଜାଳିଥିଲେ ।

ଲୋକେ ନିଶିଲେ ଜାଗର ଚଣା

ରାତ୍ରୀ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଖରେ ଅନେକ ଚଣା ଦୋକାନ ଖୋଲିଥିଲା । ଲୋକେ ସେଠାରୁ ଚଣା କିଣିନେଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଚଳିତବର୍ଷ ଚଣା ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ଭଲ ଚୋରାଚାର କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ବିଶେଷକରି ଜାଗର ସମୟରେ ଲୋକନାଥ ପୀଠ ନିକଟରେ ଚଣା ବିକ୍ରି କରାଯାଇଥାଏ । ଚାହାଳୁ ଜାଗର ଚଣା ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଅଧିକାଂଶ ଲୋକେ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନକରି ଜାଗର ଚଣା ଧରି ଘରକୁ ଫେରିଥାନ୍ତି ।

ନାମ ଚାଲିଥିବାରୁ ଦୀପ ଜାଳିବାକୁ ଭକ୍ତ ହଇରାଣ

ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିର ଓ ଏହାର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱର ଭଜନକାରଣ ନାମ ଜାରି ରହିଛି । ମନ୍ଦିର ଚାରିପାଖରେ ବିଭିନ୍ନ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଛି । କିଛି ସ୍ଥାନରେ ସେଭର ବୁକ୍ ପକାଯାଇଥିଲେ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଧାପଡ଼ିଛି । ସେହିପରି କିଛି ସ୍ଥାନରେ ଲୁହାର ଥିବା ରଖାଯାଇଛି । ମନ୍ଦିର ଚାରିପାଖରେ ବଡ଼ ବାଡ଼ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଭକ୍ତମାନେ ବସି ଦୀପ ଜାଳିବାକୁ ସମସ୍ୟା ଭୋଗିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।

ଖୋଜାପଡ଼ିଛି ମାଟି ଓ ତାଳପତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ ଖେଳନା

ପୂର୍ବରୁ ମାଟି ଓ ତାଳପତ୍ରରେ ନିର୍ମିତ ବାଜା ପ୍ରାୟତଃ ଜାଗର ସମୟରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିଲା । ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ଆକୃତି ଓ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗର ଥିଲା । ତେବେ ଅନେକ ବର୍ଷ ହେବ ସେସବୁ ବାଜା ଆଉ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ । ସେହିପରି ମାଟିରେ ନିର୍ମିତ ଚନ୍ଦ୍ର, ଚାଳପତ୍ରରେ ତିଆରି ଗଛ, ଝୁଲୁକା, ପେଟାଳି, ମାଟି କେତକ ହଜିଗଲାଣି । ସେସବୁର ସ୍ଥାନ ନେଉଛି ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସାମଗ୍ରୀ । ଜାଗର ପଡ଼ିଆରେ ସୁନ୍ଦର ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଖେଳନା ବିକ୍ରି ହେଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ।

ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ, ପାତରଅନ୍ତର ଅଭିଯୋଗ

ମହାଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ ଲୋକନାଥ ପୀଠରେ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଭକ୍ତମାନେ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଦେଇ ଧାଡ଼ିରେ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଠିଆହୋଇ ରହିଥିଲେ । ସେହିପରି ମନ୍ଦିର ପଛଦ୍ୱାର ପଟେ ଟିକେଟ୍ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଚାହୁଁଥିଲେ, ୧୦୦ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଟିକେଟ୍ କାଟି ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଯାଉଥିଲେ । ତେବେ ଟିକେଟ୍ କାଟି ବ୍ୟାରିକେଡ୍ରେ ଠିଆ ହୋଇଥିବା ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ଛଡ଼ାଯାଉଥିବାବେଳେ ସାଧାରଣ ଭକ୍ତ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ସେହିପରି କିଛି ଭକ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ନେଇ ଦର୍ଶନ କରାଯାଉଥିବା ନେଇ ଅନେକ ଭକ୍ତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏଭଳି ପାତରଅନ୍ତର ନୀତିକୁ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ନାପସନ୍ଦ କରାଯାଇଛି ।

ନିରାଶ ହେଲେ ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଭକ୍ତ

ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଭକ୍ତ ନିମନ୍ତେ ସେପରି କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇନଥିଲା । ଫଳରେ ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଭକ୍ତ ଓ ବୟସ୍କ ଭକ୍ତମାନେ ହଇରାଣ ହୋଇଥିଲେ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଥିବାରୁ ଦର୍ଶନକରି ନ ପାରି ଅନେକ ଭକ୍ତ ମନଃସ୍ତବ୍ଧରେ ଫେରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେହିପରି ଅନେକ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ରେ ବସି ଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।

- ଅଜିତ୍ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ପୁରୀ।



ହରିହର ଭେଟ ପାଇଁ ଲୋକନାଥ ପୀଠକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଦୀପ ଜାଳୁଛନ୍ତି ।



ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରକୁ ଆଲୋକନାଥରେ ସଜାଯାଇଛି ।



ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରକୁ ଆଲୋକନାଥରେ ସଜାଯାଇଛି ।

ଆକର୍ଷଣ ସାଜିଲା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ପୁରୀ, ୨୬୨୨ (ଅଜିତ୍ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ମହାଶିବରାତ୍ରି ଓ ଜାଗର ଯାତ୍ରା ଉପଲକ୍ଷେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଲୋକନାଥ ଦେବ ସାଂସ୍କୃତିକ ସଂସଦ ପୁରୀ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ଦେବ ମନ୍ଦିର ଠାରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପକଳାପାଳ ରାଜକିଶୋର ଜେନା ପ୍ରଭୁ ଲୋକନାଥଙ୍କୁ ପ୍ରଦୀପ ସମର୍ପଣ ପୂର୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏହାସହିତ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରଶାସକ ବିନୋଦ ପଣ୍ଡା, ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ହେମନ୍ତ

ବେହେରା, ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ରବିନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା, ସମ୍ପାଦକ ନରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେବା ସହ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଉପସଭାପତି ରାଜେଶ ମିଶ୍ର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିବା ବେଳେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାପକ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଦାଶ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଓ ଜିଲ୍ଲା ବାହାରୁ କଳାକାରମାନେ ଯୋଗଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ହଜାଡ଼ ହଜାଡ଼ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉପଭୋଗ କରିଥିଲେ ।



କଳାକାରମାନେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି ।

ସେବା ଯୋଗାଇଲେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ପୁରୀ, ୨୬୨୨ (ଅଜିତ୍ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ମହାଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ ରୁଧିରାଭିଷେକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଭାରତ ସ୍ୱାଧିକାର ଆଶ୍ୱ ଗାଉଡ଼ ପୁରୀ ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଜଳ ଓ ସର୍ବତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ପୋଲିସ୍ ସହଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାଧିକାର ଗାଉଡ଼ ସହ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ରୋଡ଼ର ଆଖଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଚିନ୍ତା ଏବଂ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ରୋଡ଼ର ଚିନ୍ତା ପକ୍ଷରୁ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । 'ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଧାର ଓଡ଼ିଶା' ପକ୍ଷରୁ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ସର୍ବତ୍ର ଓ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାକରିଥିଲା । ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦକା ନିହାରିକା ଓ ସଭାପତି ସତ୍ୟେଶ୍ୱର କୁମାରଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସାମଗ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ସିଂହାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା (ଏନ୍.ଏ.ଏ.ଏ) ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । 'ହାପିନେସ ପାଉଣ୍ଡେଶ୍ୱର' ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାପକ ସମ୍ପାଦକ ଇ. ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ବିଶ୍ୱସ୍ଥ ପରିଷଦ, ବଜରଜ ଦଳ, ଭାରତ ବିକାଶ ପରିଷଦ, ଆପଣଙ୍କ ସେବା ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନଙ୍କୁ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା ।

ଶିବ ପଞ୍ଚାକ୍ଷରୀରେ କର୍ମିଣୀ ଶୈବପୀଠ

ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ/ବଳାସ/କଣାସ/ପିପିଲି/ଅସ୍ତରଙ୍ଗ/ଯୋଗେଶ୍ୱରପୁର, ୨୬୨୨ (କିଶୋର ମହାପାତ୍ର/ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ବାରିକ/କେଦାରେଶ୍ୱର ନନ୍ଦ/ ବିଭୂତି ଭୃଗୁଶା ତ୍ରିପାଠୀ/ ପୁରୀନାଥକ ମିଶ୍ର/ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଦାସିତ/ରଶ୍ମିରଞ୍ଜନ ସାହୁ)

ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ଶୈବପୀଠ ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଇଁ ଚଳଚଞ୍ଚଳ ହୋଇଉଠିଛି । ଦିନତମାମ୍ ଠାକୁରଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପାଇଁ ଭିଡ଼ ଲାଗିଥିବା ବେଳେ ମାନସିକ ପୁରଣ ଲାଗି ଭଜାଗର ରହି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ମନ୍ଦିର ବେଢ଼ାରେ ଜାଗର ଦୀପ ଜାଳିଥିଲେ । ନାମକାର୍ତ୍ତୀ ସହ ପାଲା, ଶ୍ରୀରାମଲୀଳା ଓ ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ଆଦି ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ପୁରୀରୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବରାଳ, ବରପୁର ସୁଆଣ୍ଡୋ, ଶାଖରା ନାଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର, ଖୋଳହଳ ବାବା ଲୋକନାଥ, କୋଶଳେଶ୍ୱର, ମୁଆଁଖୁଆ, ଲକ୍ଷେଶ୍ୱର, ଧବଳେଶ୍ୱର, ଖୁରିଶୁଆ, ଅନରେଶ୍ୱର, ରଢ଼େଶ୍ୱର, ଖକୁରେଶ୍ୱର, ଗତିଶ୍ୱର, ତାହାଶେଶ୍ୱର ଆଦି ଶୈବପୀଠରେ ଜାଗରଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବଳାଳ ଓ ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳ ଯଥା ବଳଙ୍ଗୀର ବଜେଶ୍ୱର ମହାଦେବ, ମୁଆଁସହର ଗଡ଼େଶ୍ୱର ମହାଦେବ,



ଅସ୍ତରଙ୍ଗର ଏକ ଶିବ ମନ୍ଦିରରେ ଭକ୍ତମାନେ ଦୀପ ଜାଳୁଛନ୍ତି ।

ଚକ୍ରକୁନ୍ଦର ଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିର, କୋକିମାର ମହାଦେବ, କୋଠକୁସାଙ୍ଗର ନାଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ପ୍ରଭୃତି ଶୈବପୀଠରେ ଜାଗର ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ସେହିପରି କଣାସ ଅଞ୍ଚଳର ବୋକୋ, ବାଲିପାଟଣା, ବଡ଼ାସ, ପାଣ୍ଡିଆପାଟଣା, ବାରିମଞ୍ଚଳ, ମୋଟରୀ, ତ୍ରିଲୋଚନପୁର, କାତପଡ଼ା, କଣ୍ଠପଡ଼ା, ମୁଆଁପଡ଼ା, ସିରେଇ, ରୁଢ଼ିପୁର, ଜଳିଆ, କରମଳା, ଗଡ଼ିଶାଗୋଦା, ସାହସପୁର, ରାଇଗରପୁର, ମାଲିସାହି, ଶ୍ରୀମୁକୁନ୍ଦପୁର ଓ ବଡ଼ାଳ ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରାମର ଶିବମନ୍ଦିରରେ

ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପିପିଲି ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଶୈବପୀଠ ଯଥା ଶିଉଳା, ଲୋହପୁର, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନପୁର, କାଜରି, ପିପିଲି, ଖଣ୍ଡିଆଗିରି, ନିଜଗଡ଼କୁରୁଖୁ, କାକୁଡ଼ିଆ, ମକରବା ଆଦି ଠାରେ ଥିବା ଶୈବପୀଠରେ ଆଡ଼ମ୍ବର ସହକାରେ ଜାଗର ଯାତ୍ରା ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । କାକଟପୁର ବୁକର ୧୬ କରମଳା, ଗଡ଼ିଶାଗୋଦା, ସାହସପୁର, ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ବୁକର ୧୫ ପଞ୍ଚାୟତରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଶୈବପୀଠ ମହାଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ ଚଳଚଞ୍ଚଳ

ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ମନ୍ଦିର ସହ ବେଢ଼ା ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱକୁ ମହାଶିବରାତ୍ରି ନିମନ୍ତେ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ ଆଲୋକନାଥରେ ସଜିତ କରାଯାଇଥିଲା । ନୟାହାଟ ଅଞ୍ଚଳର ଶିଙ୍ଗାପିଆଁ, ରାମେଶ୍ୱର, ନରସିଂହପୁର, ଯୋଗେଶ୍ୱରପୁର, ବାଣହରା, ସେରେଇ, ପାଞ୍ଚେଶା, ମୁକୁଡ଼ା, ରାଇସ, କରମଳା ପଞ୍ଚାୟତରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଶୈବପୀଠରେ ଜାଗରଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତିଶୁଖିଳାରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି ।



ମହାଶିବରାତ୍ରି ଓ ଜାଗର ଯାତ୍ରା: ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଜାଗର ଦୀପ ଜାଳୁଛନ୍ତି ।



ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ରୁଧିରୀର ସକାଳେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଧାଡ଼ିରେ ଯାଉଛନ୍ତି ।

'ଓଁ ନମଃ ଶିବାୟ' ଧ୍ୱନିରେ ଗୁଞ୍ଜରିତ ଶୈବପୀଠ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉତ) - ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିବାବେଳେ 'ଓଁ ନମଃ ଶିବାୟ', 'ହର ହର ମହାଦେବ' ଧ୍ୱନିରେ ମନ୍ଦିର ପରିସର ଗୁଞ୍ଜରିତ ହେଉଥିଲା । ଦିନସାରା ନିଷ୍ଠାରେ ରହିବା ସହ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦୀପ ଜଳାଇ ମହାଦୀପ ଉଠିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଶିବଙ୍କୁ ଆରାଧନା କରିଥିଲେ । ବହୁ ଭକ୍ତ ଶୈବପୀଠରେ ରାତି ଉଜାଗର ରହି ଦୀପ ଜାଳିବା ସହ ମାଳା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଓ ବ୍ରତଧାରୀମାନେ ମନ୍ଦିର ଯାଇ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ସହ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ସବୁଠି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ କେଦାରଗୌରୀ, ବ୍ରହ୍ମେଶ୍ୱର, ଭାସ୍କରେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ରାତି ୧୦ଟା ୧୦, ଭୀମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ରାତି ୧୦ଟା ୩୦, କପିଳେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୦ଟା ୩୦, ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ରାତି ୧୦ଟା, ଆଖଣ୍ଡଳେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ୧୦ଟା ୩୦, ଲକ୍ଷ୍ମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ରାତି ୧୧ଟା, ଗ୍ରାମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ରାତି ୧୦ଟା ଓ ବାଲୁକେଶ୍ୱରରେ ରାତି ୧୦ଟାରେ ମହାଦୀପ ଉଠିଥିଲା । ବ୍ରହ୍ମେଶ୍ୱର, ଭାସ୍କରେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଶୈବପୀଠରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଲାଗି ପ୍ରସାଦ ସେବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା ।



ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଚିତ୍ରାମଣିଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ଜଳୁଥିବା ବୃହତ୍ ଦୀପ । (ଫଟୋ: ବିକାଶ ନାୟକ)



ବ୍ରହ୍ମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ।

ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ଜାଗର ଉତ୍ସବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉତ)- ଯୁନିଟ୍-୫ସ୍ଥିତ ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଓ କରନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱରଙ୍କ ଜାଗରଯାତ୍ରା କୁସୁଧାର ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଭୋରରେ ସମସ୍ତ ରାତିନାତି ଅନୁଯାୟୀ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଆରମ୍ଭହୋଇ ଦିନରେ ହୋମଯଜ୍ଞ ସହ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ଥିତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶହ ଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ସହ ମହାଦୀପ ଉଠିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାଗର ଚାଲିଥିଲା । ଭଜନ ପରିବେଷଣ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ହରିହର ଭେଟ ନାତି ପରେ ରାତି ୧୦ଟାରେ ଘଣ୍ଟ ଘଣ୍ଟା, ବିଜେ କାହାଳୀ, ହରିବୋଲ ଫୁଲକୁଳି ସହ ହର ହର ମହାଦେବ ଧ୍ୱନିରେ ବୁଲି ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ମହାଦୀପ ଉଠିଥିଲା । ପରେ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ତରଫରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ଅନ୍ନ ପ୍ରସାଦ ବନ୍ଧନ କରାଯାଇଥିଲା ।



ମହାଶିବରାତ୍ରିରେ ଚିତ୍ରାମଣିଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ।

ବ୍ରହ୍ମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ।

ମେଘେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ।

ଶିରିପୁର ଓୟୁର୍ବି ନିକଟ ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ମହାଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଠାକୁରଙ୍କ ରାଜରାଜେଶ୍ୱର ବେଶ ।

୨୧ ଜଣଙ୍କୁ ଏକାମ୍ର ସମ୍ମାନ

ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ)

ଭଜନ ଗାଇଲେ ଉଷା, ଅନୁରାଧା, ଅଭିଜିତ୍

ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ମହାଶିବରାତ୍ରୀ ଉପଲକ୍ଷେ ଏକାମ୍ର ସାଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରକାଶନା ପକ୍ଷରୁ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଭୋର ୪ଟାରୁ ଶିଖିଧିନି, ବେଦ ପାଠ, ଶିବ ସହସ୍ରନାମ, ଭାଗବତ ଗୀତାପାଠ, ଶିବ ଚେତନା, ହରିହର ଭଜନ, ରାମଚରିତ ମାନସ ପରାୟଣ ଓ ପ୍ରବଚନ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା । ପରେ ପୂଜାଭଙ୍ଗ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଉଷା ଉତ୍ପଦ, ଅନୁରାଧା ପଡ଼ଖାଲ, ଅଭିଜିତ୍ ଘୋଷାଲ, କୁମାର ସଞ୍ଜୟ, ପ୍ରତୋଷ ଶର୍ମା, ମଧୁମିତା ପାଢ଼ଲଙ୍କ ସମେତ ୨୫ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଖ୍ୟାତନାମା କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମନ୍ମଥ ମିଶ୍ରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଭଜନ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । କୋଳକାତାର ସଞ୍ଜୟ କୁମାରଙ୍କ ଛୁଆଲ କଣ୍ଠରେ ସତ୍ୟମ ଶିବମ ସୁନ୍ଦରମ, ଶିବଶଙ୍କର କୋ କିସନେ ପୂଜା ଆଦି ସଙ୍ଗୀତ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ମୋହିଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନଚରଣ ମାଝୀ ନୂତନ ମଣ୍ଡପ ପାଇଁ ନଡ଼ିଆ ବାଡ଼େଇ ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନ, ଏମ୍ପି ଅପରାଜିତା ଗଡ଼ଜା, ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉପସଭାପତି ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂ, ବିଏମ୍ପି ସେନର ସୁଲୋଚନା ଦାସ, ଭାକପା ନେତା ସମୀର ମହାନ୍ତି, ଶିବାନନ୍ଦ ରାୟ, ନିରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନ, ରଞ୍ଜି ମହାପାତ୍ର, ପାଣିପାଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର, କର୍ପୋରେଟର ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମଲିଆ, ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ମହାଶୂପକାର



ଅନୁରାଧା ପଡ଼ଖାଲ, ଉଷା ଉତ୍ପଦ ଭଜନ ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି ।

ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନ ସଭାପତି ତଥା ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସୁରେଶ କୁମାର ରାଉତରାୟଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ସଭା ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ପାଦକ ସନତ ମିଶ୍ର ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପୂଜାଭଙ୍ଗ ଅନୁରାଧା ପଡ଼ଖାଲ, ଅଭିଜିତ ଘୋଷାଲ, ଉଷା ଉତ୍ପଦ, ମଧୁମିତା ପାଢ଼ଲ, ସୁପ୍ରିୟ ପ୍ରତୋଷ ଶର୍ମା, କୋଳକାତାର କୁମାର ସଞ୍ଜୟ, ପାଣିପାଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର, ସାଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ସାଲ୍, ପ୍ରବଚକ ଜିତୁ ଦାସ, ପକ୍ଷକଲୋଚନ ମହାନ୍ତି, ବଜ୍ରାଧିକାରୀଙ୍କର ଭାଗବତ ସାହୁ, ସଙ୍ଗଠକ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ବଡ଼ଜେନା, ପରିବେଶବିତ୍ କେ. ମୁରୁଗାୟାନ, ବରିଷ୍ଠ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ରାଜୀବ ଶେଖର ସାହୁ, ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ବସନ୍ତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଓଲିଲ ସଂଘ ସମ୍ପାଦକ ଦୀପକ ଦାଶ, ଆଇନଜୀବୀ ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ ସେନାପତି, ବରିଷ୍ଠ ଡା. ଶଙ୍କର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ମାଧବ ନନ୍ଦ ବେହୁରା, ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ତିରୁପତି ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପତି, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦାସ ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ 'ଏକାମ୍ର ସମ୍ମାନ' ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଗୀତା ଦାଶ, ଶୈଳଭାମା ମହାପାତ୍ର, ସୌରଭ ନାୟକ, ଶ୍ରୀଚରଣ ମହାନ୍ତି, ରବୀନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ଦିପ୍ତୀରେଖା ପାଢୀ, ଅଞ୍ଜଳି ମିଶ୍ର, ମାନ୍ୟ ପାତ୍ର, ଆଲୋକ କୁମ୍ଭ, ସୁଧାକର ମିଶ୍ର, ପିନାକୀ ନାୟକ, କୁମ୍ଭ ମିଶ୍ର, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବେହେରା, ପ୍ରକୃତି ମିଶ୍ର, ଦିବ୍ୟା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ, ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା, ଅରୁଣା ଦାସ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର, ସ୍ୱବେଶ କୁମାର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ସଂକ୍ଷେପରେ

୧୧ଟା ୪୫ରେ ଭଠିଳା ଧବଳେଶ୍ୱରଙ୍କ ମହାଦୀପ

ଭକ୍ତି, ସମର୍ପଣ ମାର୍ଗ ହେଉଛି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମାର୍ଗ

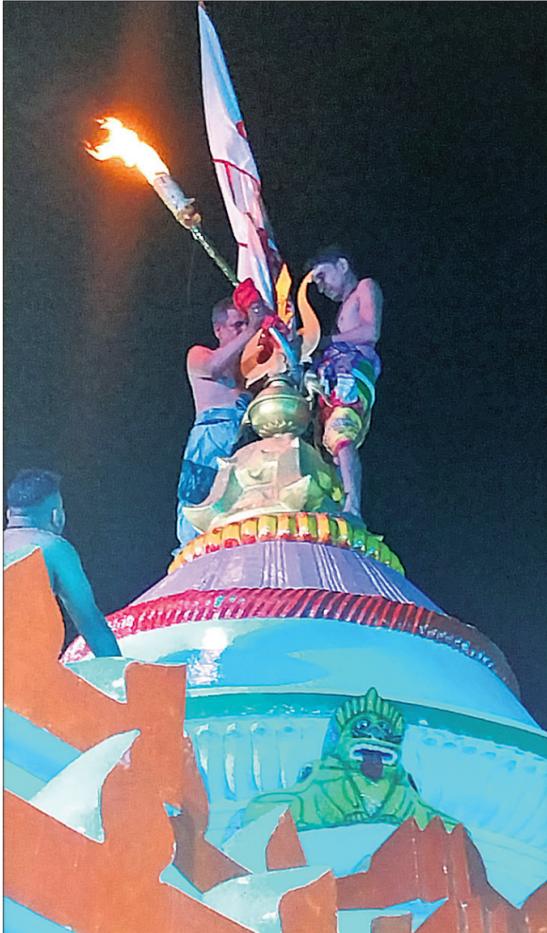
ଶୈବପୀଠରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ବାଜା-ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୬/୨ (ରତ୍ନନାଥ ସାହୁ)

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୬/୨ (ପ୍ରଭାତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ)

ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରମୁଖ ଶୈବପୀଠ ଗୁଡ଼ିକରେ ରୁଧିବାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶରେ ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଦିନତମାମ ଉପବାସ ରହି ମନସ୍କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ ଶୈବପୀଠରେ ଦୀପ ଜାଳିଥିଲେ। ମନ୍ଦିର କମ୍ପଳି ପକ୍ଷରୁ ମନ୍ଦିର ପରିସରକୁ ଆଲୋକସଜ୍ଜା କରିବା ସହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା। ବାଜା, ବଡ଼ପାଠା, ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର, ଚାନ୍ଦପୁର, କନ୍ଧନୟାଗଡ଼, କେତେଶ୍ୱରୀଗାଙ୍ଗୀ, ସୁନ୍ଦରପୁରସ୍ଥିତ ଶ୍ରୀ ଲୋକନାଥ ଦେବ, ଦିଲବାଲୁକେଶ୍ୱର, ବାଲୁକେଶ୍ୱର ଦେବ, ପୁରୁଣୁର ଦେବ, ଚଣ୍ଡୀହରଦେବ ପୀଠରେ ମହାସମାରୋହରେ ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଶୁଖିଳା ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ପୋଲିସ୍, ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଙ୍ଗଠନ, ମନ୍ଦିର କମ୍ପଳି ସହଯୋଗ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଏକିତିପରି ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୬/୨ (ପ୍ରଭାତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ) ମହାଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ ଅଖିଳ ଭାରତୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଷଦ (ଏକିତିପି) ଖୋର୍ଦ୍ଧା ନଗର ପକ୍ଷରୁ ଗୁରୁକଣ୍ଠିତ ଶ୍ରୀଧବଳେଶ୍ୱରଙ୍କ ପୀଠ ପରିସରରେ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି। ପରିଷଦର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଭୋଗ ସରବତ୍ର, ହରିପତା, ପାନୀୟ, ଚାନ୍ଦିନୀ ବନ୍ଧନ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ପରିଷଦର ରାଜ୍ୟ ସମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରତିହାରୀ, ପ୍ରତିପଲ୍ଲବୀ ମହାପାତ୍ର, ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ଦଧିବାମନ ଦାସ, ଅଭିଜିତ ସାହୁ, ଲିତେଶ ମହାପାତ୍ର, ଶକ୍ତିଶଙ୍କର ସାହି, ମାନସ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ।



ଧବଳେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର କୃତ୍ୟ ମହାଦୀପ ଉପାୟାଗ୍ରହଣ।

ଶାବଳେଶ୍ୱର, ଗାଙ୍ଗୀର ଶ୍ରୀଧବଳେଶ୍ୱର, ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳ (ପ୍ରତାପେଶ୍ୱର) ବୋଲଗଡ଼ର ଶ୍ରୀଧବଳେଶ୍ୱରଙ୍କ ପୀଠରେ ଭକ୍ତମାନେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ସହ ଜାଗର ଦୀପ ଜାଳିଥିଲେ। ଭୋଗ ଚଟାଣୁ ସାଧାରଣ ଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଭକ୍ତମାନେ ଧାଡ଼ିରେ ଆସି ମନ୍ଦିର ଭିତରବେଢ଼ାର ମହାଦେବଙ୍କ ନିକଟରେ ଭକ୍ତି ନୈବେଦ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିପେରିଥିଲେ। ଶ୍ରୀଧବଳେଶ୍ୱର ପୀଠରେ ଭୋଗ ଗୀତାର ବ୍ରାହ୍ମଚାରୀ, ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ପରେ ଧରଣୁ ସର୍ବସାଧାରଣ ଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ମହାହରେ ଶଶ୍ୱତିଭୋଗରେ ଠାକୁର ଦିବି ସମୟ ପହୁଡ଼ ଯାଇ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ରାତି ସାତେ ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା। ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରାତି ୧୦ଟାରେ ହରିହର ଭେଟ ଏବଂ ୧୧ଟାରେ ମହାଦୀପ ଉଠିଥିଲା। ସେହିପରି ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକାଦଶୀ ଚତୁର୍ଥ ହଳକେଶ୍ୱରଙ୍କ ପୀଠରେ ଭୋଗ ଗୀତାର ବ୍ରାହ୍ମଚାରୀ, ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ପରେ ଧରଣୁ ଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ୧୨ଟାରେ ଶଶ୍ୱତି ଭୋଗ ପରେ ଅପରାହ୍ଣ ୧୨ଟା ଗୀତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହୁଡ଼ ପଡ଼ିଥିଲା। ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅପରାହ୍ଣ ଗୀତା ଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ରାତି ୮ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା। ପରେ ମହାଦୀପ ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ରାତି ୧୦ଟାରେ ହରିହର ଭେଟ ଏବଂ ୧୧ଟାରେ ମହାଦୀପ ଉଠିଥିଲା। ଉପକଳାପାଳ କିଶୋର ପଣ୍ଡା, ସଦର ଏସ୍ପିପିଠି ନିହାର ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ, ଆନାଧିକାରୀ ସଞ୍ଜୟ ନାୟକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବାବେଳେ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମ୍ପଳି ସହଯୋଗୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଆଇନ ଶୁଖିଳା ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଲିସ୍ ମୁତୟନ ରହିଥିଲେ।



ଜାଗର ଉତ୍ସବ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥି ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନେ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୬/୨ (ପ୍ରଭାତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ) ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମାର୍ଗ। ଏକାଗ୍ରତା ଓ ନିଷ୍ଠାର ସହ ଭଗବାନଙ୍କୁ ସ୍ମରଣକଲେ ସକଳ କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ସେ କହିବା ସହ ଅନ୍ୟ ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ସେ ଶିବ ଧ୍ୟାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସହ ପ୍ରାୟତଃ ପ୍ରକଳ୍ପନକରି ବିଶ୍ୱ ଶାନ୍ତିର ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଥିଲେ। ସମାଜିକ ଅତିଥି ଭାବେ ଭାଗ୍ୟା ନେତା ନିରଞ୍ଜନ ଏପୁର ପୂର୍ବତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡା. ଅଶୋକ ମହାପାତ୍ର ଯୋଗଦେଇ ଜାଗର ମହାମୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଯିଏ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ହିକାୟତ ବିଷୟାନକରି ମଧ୍ୟ ସମାଜର ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରି, ତାହାକୁ ମହାତ୍ମ୍ୟ କୁହାଯାଏ। ସେ ହେଲେ ଦେବାଦେବ ମହାଦେବ। ଆଜିର ଦିବସ ପ୍ରଧାନ, ଆନାଧିକାରୀ ସଞ୍ଜୟ ନାୟକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବାବେଳେ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମ୍ପଳି ସହଯୋଗୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଆଇନ ଶୁଖିଳା ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଲିସ୍ ମୁତୟନ ରହିଥିଲେ।

ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀଙ୍କ ଜଳଛତ୍ର ଶିବିର

ବାଣପୁର, ୨୬/୨ (ଦିଲୀପ କୁମାର ସାହି) ବାଣପୁର ପବିତ୍ର ମହାଶିବରାତ୍ରି ଉପଲକ୍ଷେ ଗୋଦାବରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗୋଦାବରୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନାର ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରୁଧିବାର ଏକ ଶିବିର ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବାଟୋଲ ଚପା ଗଛବାଲୁକେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରକୁ ଆସୁଥିବା ଭକ୍ତଜନଙ୍କୁ ଜଳଛତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଜଳ ବନ୍ଧନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଜଳ ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା। ଶିବିରକୁ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିନାୟକ ହୋତା ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଶିବିରଟି ଗୋଦାବରୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା ଅଧିକାରୀ ଜୟନ୍ତ କୁମାର ଦିହାରାଙ୍କ ପ୍ରବନ୍ଧ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା।



ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଧବଳେଶ୍ୱରଙ୍କ ପୀଠରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଦୀପ ଜାଳୁଛନ୍ତି।

୫ ହଜାର ଲିଟର କ୍ଷୀରରେ ସ୍ନାନକଲେ ଶ୍ରୀଧବଳେଶ୍ୱର ଦେବ

ନିରାକାରପୁର, ୨୬/୨ (ମାନସରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ) ମହାଶିବରାତ୍ରୀରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ତିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ବିଜେ ଡିଆଠାରେ ଥିବା ଶ୍ରୀ କପିଳେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ପୀଠରେ ନିରାକାରପୁର ବାଈଶ୍ୟ ଦେଶ ଯାବ ସମିତି ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ କ୍ଷୀର ସାଗର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରୁଧିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ବାଈଶ୍ୟ ଦେଶ ଯାବ ସ୍ଥାନୀୟ ମହାଶିବରାତ୍ରୀରେ ଥିବା ଦହିଖିଆ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚି ଏକତ୍ର ହୋଇ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ସମୟରେ ଏକ ପରୁଆରେ ବଜାର ପରିକ୍ରମା କରି ଶ୍ରୀ କପିଳେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ପୀଠରେ



ଶ୍ରୀଧବଳେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ସ୍ନାନ ପାଇଁ କ୍ଷୀର ନିଆଯାଉଛି।

ଦୁଗ୍ଧ ଦେଖିବାକୁ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଶହ ଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଗୀରଥି ବେହେରା, ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରାଙ୍କ ସମେତ ବାଈଶ୍ୟ ଦେଶ ଯାବ ସମିତିର ସମସ୍ତ ସହଯୋଗୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଶ୍ରୀଧବଳେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ପୀଠରେ ୭ ଦିନ ଧରି ଚାଲୁଥିବା ଯଜ୍ଞ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଅନ୍ତୁ ହୋଇଥିଲା। ଏହାସହ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଠାକୁରଙ୍କ ପାଖରେ ମାନସିକଧାରୀ ଦୀପ ଜାଳିବାକୁ ଶହ ଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା। କପିଳେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ଯଜ୍ଞ କମ୍ପଳି ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା।

ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ପରେ ବାଈଶ୍ୟ ଦେଶରୁ ଆସିଥିବା ୧୦୭ ଗରା ଅର୍ଥାତ ୫ ହଜାର ଲିଟର କ୍ଷୀରକୁ ଶ୍ରୀଧବଳେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଢଳାଯାଇଥିଲା। ଏହି ଦୁଇଟି

ଉପାମହେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ପୀଠରେ ଜାଗରଯାତ୍ରା ମାନସିକ ପୂରଣ ପାଇଁ ଜାଳିଲେ ଜାଗର ଦୀପ

ବାଲୁଗାଁ, ୨୬/୨ (ସଂଗ୍ରାମ ପାଲକରାୟ) ବାଲୁଗାଁ ଅଞ୍ଚଳର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା ଶ୍ରୀ ଉପାମହେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ପୀଠରେ ରୁଧିବାର ଜାଗର ଯାତ୍ରା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଦିନତମାମ ହଜାର ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଠାକୁରଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଜଳ, କ୍ଷୀର, କେତକା ପୁଲି ଓ ଭୋଗ ଲାଗି କରି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ। ଚଳିତ ବର୍ଷ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଉପସନାକାରୀମାନେ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ରାତିତମାମ ଉଜାଗର ରହି ଦୀପ ଜାଳିଥିଲେ। ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ରାତ୍ରି ୧୦ ଘଟିକା ସମୟରେ ଠାକୁରଙ୍କର ବେଢ଼ା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ମହାଦୀପ ଉଠିବାକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଦର୍ଶନ କରି ଶିବ କୃପା ଲାଭ କରିଥିଲେ। ମନ୍ଦିରକୁ ପୁଲି ଓ ଆଲୋକମାଳାରେ ସୁସଜ୍ଜିତ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରକଳ୍ପନରେ ସାରା ମନ୍ଦିର ପରିସର ଆଲୋକିତ ହୋଇ ଉଠିଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ପୀଠରେ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ



ଭକ୍ତମାନେ ଦୀପ ଜାଳୁଛନ୍ତି।

ଜାଗର ଯାତ୍ରା ସମାରୋହରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା। ସେହିପରି ସର୍ବପୁରାତନ ଶୈବପୀଠ ଶ୍ରୀରାମେଶ୍ୱର ଦେବ ପୀଠ, ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦେବ ନିମିଷେଟା, କରତେଶ୍ୱରଦେବ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ, ଗାଦିଶ୍ୱରଦେବ ବଡ଼କୁଳ, ସିଦ୍ଧିନାଥ ଦେବ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର, କଳିଯୁଗେଶ୍ୱର ଦେବ ପୀଠପୁର, ଧବଳେଶ୍ୱର ଦେବ ଧୂଆଁଳ, ବାଣପୁରର କୁପ୍ରେଶ୍ୱରଦେବ ଗାଲୁଆ, ଭେଟିନାଥ ଦେବ ଭେଟେଶ୍ୱର, ବୁଢ଼ାକପିଳେଶ୍ୱର ଦେବ ଆଦି ବାଲୁଗାଁ ବାଣପୁର ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରମୁଖ ଶୈବପୀଠ ଓ ବାଲୁଗାଁ ମାମୁଁ ଭଗବା ପାହାଡ଼ସ୍ଥିତ ସାଇବାବା ମନ୍ଦିର ମହାସମାରୋହରେ ମନ୍ଦିର ବେଢ଼ାରେ ରାତିତମାମ ଉଜାଗର ରହି ଦୀପ ଜାଳିଥିଲେ। ଶୈବ ପୀଠଗୁଡ଼ିକ ସୁସଜ୍ଜିତ କରାଯାଇଥିବା ସହ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା।

ଶିବ ଭକ୍ତିରେ ବିଭୋର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ

କଟଣା, ୨୬/୨ (ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ମହାକୁଡ଼) କଟଣା ବ୍ଲକ୍ ଏବଂ ପୌରାଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ଶୈବ ପୀଠରେ ମହାଶିବରାତ୍ରି ଏବଂ ଜାଗର ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସବୁଠି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଶିବମୟ ହୋଇଉଠିଥିଲା ସମଗ୍ର ପରିବେଶ। ରୁଧିବାର ସକାଳୁ ସମସ୍ତ ନାଟିକାନ୍ତରେ ଦେବାଳୟର ପହୁଡ଼ ପଡ଼ିଥିଲା। ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ସକାଳୁ ବିଭିନ୍ନ ଶୈବ ମନ୍ଦିରରେ ଏକତ୍ର ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। କଟଣା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୁଢ଼ାପଡ଼ାସ୍ଥ ବାବା ସୋମନାଥ ଏବଂ ପୌରାଞ୍ଚଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ବଜାରସ୍ଥ ବାବା ଆଖଣ୍ଡଳମାଣୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ହରିହର ଭେଟ ପରେ ମହାଦୀପ ଉଠିଥିଲା। ମହାଦୀପ ଉଠୁଥିବା ବେଳେ ସମଗ୍ର ପରିବେଶ ଓ ନନ୍ଦା ଶିବୀୟ, ହରିବୋଲ



ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଦୀପ ଜାଳୁଛନ୍ତି।

ହୁଳହୁଳିରେ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା। ହାଟବଜାରର ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର, ବାଈର ଗ୍ରାମର ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ବାଲୁକେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର, ଗ୍ରାମିକ କଲୋନାସ୍ଥ ବାବା ବାଲୁକେଶ୍ୱର ଦେବ, କଲୋନାସ୍ଥ ବାବା ବାଲୁକେଶ୍ୱର ଦେବ, ବରକୁଦା ଗ୍ରାମସ୍ଥ ଗଙ୍ଗାମଣି ଦେବ, ପୁଣ୍ଡଳ ଗ୍ରାମସ୍ଥ ମଣିକଣ୍ଠେଶ୍ୱର

ଦେବ, କାମୁକୋଳି ଗ୍ରାମସ୍ଥ ତ୍ରିନାଥ ମନ୍ଦିର, କଟଣା ପାତ୍ରପଡ଼ାସ୍ଥ ନାଗେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ବଡ଼ପୁଆଁସ୍ଥ ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର, କଲୋନାସ୍ଥ, ରେଡ଼ଜ୍ କଲୋନାସ୍ଥ ଖୁମ୍ବୁପୁର, ବାଳିଛକ ସାହି, ବଡ଼ତୋଟା ବେଳପଡ଼ା, ନିରଞ୍ଜନପୁର, ରଘୁପୁର, ଛଣ୍ଡପର କୁଶମାଟି ଆଦି ଶିବ ମନ୍ଦିରରେ ଶିବରାତ୍ରି ରାତିନାଟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। କନରହିକୁଳ ପୂର୍ଣ୍ଣିକା ରଖି ମନ୍ଦିର କମ୍ପଳି ଓ କଟଣା ପୋଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା। ରାତିରେ ହରିହର ଭେଟ ପରେ ୧୦ଟାରେ ମହାଦୀପ ଉଠିଥିଲା। ଶେଷରେ ମହାଦେବଙ୍କ ଯୋଗାବେଶ ଦର୍ଶନ ପରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରିଥିଲେ।

ଜମୁଛି ସୁଭଦ୍ରା ଶକ୍ତିମେଳା

ବେପାର ୧.୬୪ କୋଟି ଟଙ୍କା



ମେଳାର ସାଂସ୍କୃତିକ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପରିବେଷିତ ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ସୁଦିପ୍ତ ବାହୁ)

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମିଶନ ଶକ୍ତି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜନତା ମଇଦାନରେ ଚାଲିଥିବା ପ୍ରଥମ 'ସୁଭଦ୍ରା ଶକ୍ତିମେଳା'ରେ ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ (ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି) ଓ ଉତ୍ପାଦକ ଗୋଷ୍ଠୀ (ପିଜି) ମହିଳାଙ୍କ ଦକ୍ଷତା, ପ୍ରତିଭା ଓ ସୃଜନଶୀଳତା ପରିପ୍ରକାଶନ ବଡ଼ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ପାଇଁ ବିଶେଷକରି ଗ୍ରାମୀଣ ଅଞ୍ଚଳର ଶିଳ୍ପିତ, ଅର୍ଦ୍ଧଶିଳ୍ପିତ, ଜନଜାତି ମହିଳା

ଉଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ବଡ଼ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ସରକାରଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ସାଙ୍ଗକୁ ଏଭଳି ବଜାର ସୃଷ୍ଟି ସେମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ହେବାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରୁଛି । ମେଳାରେ ୩୦୦ ଷ୍ଟଲ୍ ଖୋଲିଥିବାବେଳେ ୭୦୦ରୁ ଅଧିକ ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି ଉଦ୍ୟୋଗୀ ମା' ବିଭିନ୍ନ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଓ ହସ୍ତତନ୍ତ ସାମଗ୍ରୀ ସହିତ ମାଣିଆରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖାଦ୍ୟ, କୈବଳ ପରିପ୍ରକାଶନ ବଡ଼ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ପାଇଁ ବିଶେଷକରି ଗ୍ରାମୀଣ ଅଞ୍ଚଳର ଶିଳ୍ପିତ, ଅର୍ଦ୍ଧଶିଳ୍ପିତ, ଜନଜାତି ମହିଳା

ଭଳି ପାରମ୍ପରିକ ଉତ୍ପାଦ ସମେତ ଆରିସା, ମଣ୍ଡା ଭଳି ପାରମ୍ପରିକ ପିଠାପଣା ଓ ହାତରନ୍ଧା ସାଦୃଶ୍ୟ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଲୋକଙ୍କ ମନ ଜିଣୁଛି । ସେହିଭଳି ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଫୁଡ଼କୋର୍ଟରେ ମଧ୍ୟ ଗହଳି ପରଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ସେଠାରେ ମିଲେଟ୍ ଆଧାରିତ ବ୍ୟଞ୍ଜନ, କୈବଳ ଉତ୍ପାଦ ଏବଂ ପାରମ୍ପରିକ ଓଡ଼ିଆ ଖାଦ୍ୟର ଚାହିଦା ଅଧିକ ରହିଛି । ଦିନକୁ ଦିନ ମେଳାରେ ଭିଡ଼ ବଢ଼ିବା ସହ ବେପାର ଜମୁଛି । ବୁଧବାର ଏହି ମେଳା ପଞ୍ଚମ ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିଥିବାବେଳେ କାରବାର ୧.୬୪ କୋଟି ଟଙ୍କା ଟପିଥିବା ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରତି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଲୋକଙ୍କୁ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦେଉଛି । ବୁଧବାର ମହାଶିବରାତ୍ରି ଥିବାରୁ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭଜନକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା । କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ବଣ୍ଟାଳୀ ହୋତାଙ୍କ ଚମତ୍କାର ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣରେ ଦର୍ଶକ ବିମୋହିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଗୁରୁ ଗଙ୍ଗାଧର ଗୋଟିପୁଅ ଗୁରୁକୁଳ ଦ୍ୱାରା ପରିବେଷିତ ମନମୋହକ ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମନଗ୍ରସ୍ତ କରିଥିଲା । ଏହି ମେଳା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ ।

ଉତ୍ସାହିତକଲେ ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ



ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ଗୁରୁ ଷ୍ଟଲ୍ ବୁଲିବା ସହ ମହିଳା ଉଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କ ସହ କଥା ହେଉଛନ୍ତି । ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ଗୁରୁ ବୁଧବାର ସୁଭଦ୍ରା ଶକ୍ତିମେଳା ବୁଲିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ସେ ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି ମହିଳା ଉଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କ ସହ କଥା ହୋଇଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ଷ୍ଟଲ୍ ବୁଲିବା ସମୟରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ତଥା ଆକର୍ଷଣୀୟ ସାମଗ୍ରୀର ଡିଆରୀ, ଖର୍ଚ୍ଚ ଓ ବେପାର ସମ୍ପର୍କରେ ମହିଳାଙ୍କଠାରୁ ପଚାରି ବୁଝିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମୀ ମନୋଭାବକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହ ଉତ୍ସାହିତ ହେଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଥାନୀୟ ଶିଳ୍ପୀ ଓ ମହିଳା-ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଉଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ ଦେବାରେ ସରକାର ପ୍ରତିବଦ୍ଧ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।

ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳ ଭ୍ରମଣରେ ବିଦେଶୀ ଦୁର୍ ଅପରେଟର



ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳ ଭ୍ରମଣ କରୁଥିବା ବିଦେଶୀ ଦୁର୍ ଅପରେଟରମାନେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ଅଭୟ ଦାଶ)

ଓଡ଼ିଶାରେ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳ ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ ହେବା ସହ ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଦେଶୀ ଦୁର୍ ଅପରେଟର (ଏଫ୍‌ଟିଓ)ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ବିଶେଷ ଦୁର୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ ଏବଂ ଫେଡେରେଶନ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଚାୟର୍ସ ଅଫ୍ କର୍ମସ୍‌ଆଣ୍ଡ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି (ଫିକି)ର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଓଡ଼ିଶା ଗ୍ରାଭେଲ ବଜାର-୨୦୨୫ ନିକଟରେ

ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ୪ ଦିନିଆ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରୁ ଆଗନ୍ତୁକ ଥିବା ଏଫ୍‌ଟିଓମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦୁର୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାର ସମୃଦ୍ଧ ସାଂସ୍କୃତିକ ଐତିହ୍ୟ, ଐତିହାସିକ ସ୍ଥଳ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅନୁଭୂତି ପ୍ରଦାନ ସହ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ପାଇଁ କଷ୍ଟମାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଗ୍ରାଭେଲ ପ୍ୟାକେଜ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଏପରିକି ଅପରେଟରମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରିବା ଏହି ଦୁର୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ବିଦେଶୀ ଦୁର୍ ଅପରେଟରମାନେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରମୁଖ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳ ଭିତରକନିକା ଜାତୀୟ

ଉଦ୍ୟାନ, ଲଳିତଗିରି, ଉଦୟଗିରି ଏବଂ ଖଞ୍ଜିଗିରି ଗୁମ୍ଫା, କଳାଭୂମି ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସଂଗ୍ରହାଳୟ, ରଘୁରାଜପୁର, ଧଉଳି ଶାନ୍ତିସ୍ତୂପ, ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର, ରାଜାରାଣୀ ମନ୍ଦିର ଏବଂ କୋଣାର୍କ ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ବୁଲିବା ସହ ଲାଇଫ୍ ଆଣ୍ଡ ସାଇଣ୍ଡ ଶୋ'ର ମଜା ନେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ଗ୍ରାଭେଲ ବଜାର ଅଂଶୀଦାରମାନଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସୁଯୋଗର ସମ୍ପ୍ରଦାନ ଶ୍ରେତ୍ତରେ ଏକ ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ପ୍ରଦାନ କରିଛି । ଓଡ଼ିଶା ଭିତର ଏକ ଅଗ୍ରଣୀ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳରେ ପରିଣତ ହେବାର ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆଗକୁ ନେଇ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର

ପୁରୀ, ୨୬/୨ (ଅକିନ୍ଦ୍ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ମହାଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ସୁରକ୍ଷା ଦାୟିତ୍ୱରେ ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି । ଭକ୍ତଙ୍କୁ ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରବଳ ଗହଳି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶୁଖିଳିତ ଦର୍ଶନ, ସୁରକ୍ଷା ଓ ସୁବିଧା ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପକ ପୋଲିସ୍ ଫୋର୍ସ୍ ସହ ବରିଷ୍ଠ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀମାନେ ମୁତୟନ ହୋଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଦୁଇଜଣ ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ତେବେ ଉଭୟଙ୍କୁ କିଏ ଏବଂ କାହିଁକି ମୁତୟନ କଲେ ତା'କୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି । ଏହି ଦୁଇଜଣ ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ଭକ୍ତମାନେ ତଦନ୍ତ ହୋଇଛି । ଏହାପରେ ପୋଲିସ୍ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ପତରାଉତରା କରି ଛାଡ଼ି ଦେଇଛି । ଏନେଇ ଏସ୍‌ପି ବିନିତ୍ ଅଗ୍ରୱାଳ କହିଛନ୍ତି, ମନ୍ଦିରରେ ବ୍ରାହ୍ମଚରୀ ଜରିବା ଘଟଣା ପୋଲିସ୍ ନଜରକୁ ଆସିଛି । ଏନେଇ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଓ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ତଦନ୍ତ କରାଯିବ । ତେବେ ପୋଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ବିକ୍ଷିତ ରାତିରୁ ଡିୟୁଟି କରାଯାଉଛି ବୋଲି ଏସ୍‌ପି କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ରାଜକିଶୋର ଜେନା କହିଛନ୍ତି, କେହି ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ସେ ଅନେକ ସମୟ ଧରି ମନ୍ଦିର ଭିତରେ ଥିଲେ । ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ଆଣିବାକୁ ତଥାପି ବାଉଁଶର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ନେଇ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗର ତଦନ୍ତ କରାଯିବ । ସିବିଟିଭି ଯାଞ୍ଚ କରାଯିବା ପରେ ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିବ ।

ତଦନ୍ତ ହେବ କହିଲେ ଏସ୍‌ପି, ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ

ଯୁବ କଥାକାର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ସାହୁ ପାଇବେ କିଶୋରୀ ଚରଣ ପୁରସ୍କାର

କଟକ, ୨୬/୨ (କାର୍ତ୍ତିକ ସାହୁ)

କିଶୋରୀ ଚରଣ କ୍ଷୁଦ୍ର ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ଚଳିତବର୍ଷ କିଶୋରୀଚରଣ ପୁରସ୍କାର ଯୁବ କଥାକାର ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ସାହୁଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ତାଙ୍କ ରଚିତ ଡିକା ଗଳ୍ପ ପୁସ୍ତକ ପାଇଁ ସେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପାଇବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ସୁକିୟା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖରଡ଼ି ଗ୍ରାମରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ସାହୁ ଗଳ୍ପ ସହିତ ପ୍ରଶୟନୀ ଭଳି ଉପନ୍ୟାସ ରଚନା କରି ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । କିଶୋରୀ ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ୧୦୧ତମ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ ଉପଲକ୍ଷେ ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କଟକ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭବନରେ କିଶୋରୀ ଚରଣ ପୁରସ୍କାର ସମ୍ମାନ ସାହୁଙ୍କୁ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯିବ ବୋଲି କ୍ଷୁଦ୍ର ସଂସଦ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

'ରେଭେନ୍‌ଶାର ପ୍ରଗତି ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରହି'

କଟକ, ୨୬/୨ (କାର୍ତ୍ତିକ ସାହୁ)

ରେଭେନ୍‌ଶା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧିକାରୀ ଅକ୍ଷୟ ରଞ୍ଜିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରେଭେନ୍‌ଶା ଉପରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଏଥିସହ ରେଭେନ୍‌ଶାର ପ୍ରଗତି ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରହି ବୋଲି ରେଭେନ୍‌ଶା କଲେଜ ୧୯୭୫-୭୯ ବ୍ୟାଚ୍ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବନ୍ଧୁମିଳନରେ ବକ୍ତାମାନେ କହିଛନ୍ତି । ଏନିଏ କନଫରେନ୍ସ ହଲରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ମିଶ୍ର ଅଧିକାରୀ କରିଥିଲେ । ଦେଶ ବିଦେଶରେ ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ରେତ୍ତରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ପୁରାତନ ଛାତ୍ରୀ ପୁଷ୍ପା ଦାଶ, ମମତା ମିଶ୍ର, ବିଜୟିନୀ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଆବାହକତ୍ୱରେ ଅରୁଣ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସେନାପତି, ପ୍ର. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମାଝୀ, ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ଦାଶ, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ, ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ଧଳ, ପ୍ର. ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟୀ ତ୍ରିପାଠୀ, ପ୍ର. ସଙ୍ଗୀତା ରଥ ଓ ଭବାନୀ ଶେଖର ଅତୀତର ସ୍ମୃତି ରୋମାଞ୍ଚନ କରିଥିଲେ । ଶିଖରନେତା ଡ. ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଖଟୁଆ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

କ୍ଷୀର ବୋଝେଇ ଟ୍ୟାଙ୍କର ଧକ୍କାରେ ନାବାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ବାଲିଆପା ୨୬/୨ (ନାଳମାଧବ ସାହୁ)

ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଆପା ଥାନା ଅଧୀନ ସାଇଫନ ଛକ ନିକଟରେ ବୁଧବାର ଏକ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି । ସାଇକେଲରେ ଯାଉଥିବା ଜଣେ ନାବାଳକଙ୍କୁ ପଛପଟୁ ଏକ କ୍ଷୀର ବୋଝେଇ ଟ୍ୟାଙ୍କର ଧକ୍କା ଦେଇଛି । ଗାଡ଼ିର ପଛ ଚକ ନାବାଳକଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଚଢ଼ିଯିବାରୁ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ସେ ହେଲେ ବାଲିଆପା ଥାନା ବାଲିଆପା ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନ ତାମରା ଗ୍ରାମର ମହେଶ୍ୱର ସାହି ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରାଣୀଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର ରାହୁଲ ସାହି (୧୧) । ସେ ବାଲିଆପା ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୭ମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଥିଲେ । ରାହୁଲ ଅଣ୍ଟିଲୋ ନଦୀପାଠୀ ପଢ଼ୁଥିବା ଶିଳ୍ପକର୍ତ୍ତା ଖେଳିବାକୁ ଯାଉଥିବାବେଳେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ସେଠାରେ ଉଦ୍‌ରେକନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଉଭୟ ଲୋକେ ଉଚ୍ଚ ଟ୍ୟାଙ୍କର ଚାକି ଖୋଲି ଦେବାରୁ ଶହ ଶହ ଲିଟର କ୍ଷୀର ରାସ୍ତାରେ



ଉଭୟ ଲୋକେ ଟ୍ରକ୍‌ରେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଇଛନ୍ତି ।

ବୋହିଥିଲା । ପରେ ସେମାନେ ଗାଡ଼ିରେ ନିଆଁ ଲଗାଇବା ସହ ଟ୍ୟାଙ୍କରୁ ମାଡ଼ ମାରିଥିଲେ । ଖବର ପାଇ ବାଲିଆପା ପୋଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ଉଭୟ ଲୋକଙ୍କ କବଚକୁ ଟ୍ୟାଙ୍କରୁ ଉତ୍ତାରଣ କରି ଥାନାକୁ ନେଇଥିଲା । ବାଲିଆପା ଅଗ୍ରଣୀ ସାହିନୀ ପହଞ୍ଚି ନିଆଁ ଲିଭାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା

- ଗାଡ଼ି ଯୋଡ଼ିବା ସହ ଟ୍ୟାଙ୍କରୁ ମାଡ଼ ମାରିଲେ ଲୋକେ
- ୨ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ମାର୍ଯ୍ୟପିତ, ୩ ଘଣ୍ଟା ରାସ୍ତାରେକୋ



ରାହୁଲ ସାହି

କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଉଭୟ ଲୋକେ ବାଧ୍ୟ ବେଇଥିଲେ । ଫଳରେ ସେମାନେ ଫେରିଯାଇଥିଲେ । ଘଟଣାକୁ ନେଇ ୨ ମାରିଥିଲେ । ଖବର ପାଇ ବାଲିଆପା ପୋଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ଉଭୟ ଲୋକଙ୍କ କବଚକୁ ଟ୍ୟାଙ୍କରୁ ଉତ୍ତାରଣ କରି ଥାନାକୁ ନେଇଥିଲା । ବାଲିଆପା ଅଗ୍ରଣୀ ସାହିନୀ ପହଞ୍ଚି ନିଆଁ ଲିଭାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା

ଫୋର୍ସ୍ ମୁତୟନ ହୋଇଥିଲା । ଜୋନ-୪ ଏସିପି, ହେଶାଲ ଷ୍ଟାଡ଼ର ଏସିପି ହିମାଂଶୁ ସାହି, ବାଲିଆପା ଥାନା ନୂତନ ଅଧିକାରୀ ଅନିଲ ପରିଡ଼ା ସଦକବଳ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପରିସ୍ଥିତି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ଜୟଦେବ ବିଧାୟକ ନବକିଶୋର ମଲିକ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ କୁଞ୍ଜକେଶବ ଆପଟ ପ୍ରମୁଖ ପହଞ୍ଚି ଉଭୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଚୁଖାଗୁଡ଼ା କରିବାକୁ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ତରପୁରଣ ଦାବିରେ ଦୀର୍ଘ ୩ ଘଣ୍ଟା ଧରି ରାସ୍ତାରେକୋ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ଗାଡ଼ିମାଟର ଅଟକ ରହିଥିଲା । ବାଲିଆପା ତହସିଲ ପକ୍ଷରୁ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଓ ପୋଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର ସହାୟତା ରାଶି ମୁକ୍ତକାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପୋଲିସ୍ ମୁତଦେହ ଜବତ କରି ବ୍ୟବହାର ପରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି । ଏନେଇ ପୋଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା (ନଂ. ୭୭/୨୫) ରୁଜୁ କରି ସମ୍ପୃକ୍ତ ଗାଡ଼ି ଟ୍ୟାଙ୍କରୁ ଅଟକ ରଖିଛି ।

ଧରିତ୍ରୀ କର୍ନର

ଆମକୁ ପଠାନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ସେଲ୍‌ଫି

metroselfie@gmail.com



@ ଶାଶ୍ୱତ



@ ରଞ୍ଜିତା



@ ତପନ



@ ରଞ୍ଜୁ

ସେଲ୍‌ଫି ପଠାଇବା ସମୟରେ ନିଜର ନାମ ଏବଂ ମୋବାଇଲ୍ ନମ୍ବର ଦେବାକୁ ଲୁଚାନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଯୋଗ୍ୟବିବେଚିତ ଫଟୋ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ।

ପଞ୍ଚାୟତ ଅଫିସ୍ ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ଏନ୍‌ଜିଟିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬/୨ (ସତ୍ୟକିନ୍ଦ୍ ରାଉତ)

ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ରଣପୁର ବ୍ଲକ୍ ଝାଡ଼ପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତର ଅଫିସ୍ ଗୃହକୁ ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଗୃହଟି ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଉପରେ ବେଆଇନ ଭାବେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବାରୁ ଏନ୍‌ଜିଟି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ନବକିଶୋର ମଲିକ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଞ୍ଚ କୁଞ୍ଜକେଶବ ଆପଟ ପ୍ରମୁଖ ପହଞ୍ଚି ଉଭୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଚୁଖାଗୁଡ଼ା କରିବାକୁ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ତରପୁରଣ ଦାବିରେ ଦୀର୍ଘ ୩ ଘଣ୍ଟା ଧରି ରାସ୍ତାରେକୋ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ଗାଡ଼ିମାଟର ଅଟକ ରହିଥିଲା । ବାଲିଆପା ତହସିଲ ପକ୍ଷରୁ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଓ ପୋଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର ସହାୟତା ରାଶି ମୁକ୍ତକାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପୋଲିସ୍ ମୁତଦେହ ଜବତ କରି ବ୍ୟବହାର ପରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି । ଏନେଇ ପୋଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା (ନଂ. ୭୭/୨୫) ରୁଜୁ କରି ସମ୍ପୃକ୍ତ ଗାଡ଼ି ଟ୍ୟାଙ୍କରୁ ଅଟକ ରଖିଛି ।

ପ୍ରଭୁ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅର୍ଥ ବାଧକ ହେବନାହିଁ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ଓ ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ରର ପାରିପାଶ୍ୱିକ ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶ ପାଇଁ ସରକାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ



ଲିଙ୍ଗରାଜ ଭଜନ ମଣ୍ଡପଠାରେ ରୁଧିବାର ଆୟୋଜିତ ଭଜନ ସମାରୋହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ, ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନ, ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂ ଏ ଅନ୍ୟମାନେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬୨୨ (ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିତ୍ର)
ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ଓ ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ରର ପାରିପାଶ୍ୱିକ ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶ ପାଇଁ ଆମ ସରକାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ । ଏଥିସହ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସ୍ଥାନର ଉନ୍ନତିକରଣ ଲାଗି ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରହିବ । ତେବେ ପ୍ରଭୁ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅର୍ଥ ବାଧକ ହେବନାହିଁ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରଭୁ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜାଗର ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ରୁଧିବାର ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ

ଲିଙ୍ଗରାଜ ଭଜନ ମଣ୍ଡପଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଭଜନ ସମାରୋହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହା କହିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ, ଅର୍ଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ର କୋଣାର୍କ ଏବଂ ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଭଳି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଉନ୍ନତି ଲାଗି ଆମେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଛୁ । ଏସବୁ କ୍ଷେତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ଆମର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରମ୍ପରାକୁ ବଜାୟ ରଖିବା ସହ ରାଜ୍ୟର ଅର୍ଥନୈତିକ ବୃଦ୍ଧିରେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗଦାନ କରିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଏଠାରେ ଘଣ୍ଟା ମଣ୍ଡପ ଲାଗି

ଏବଂ ଏହାକୁ ଠାରୁ ଅନୁମତି ମିଳିଲା ପରେ ସମସ୍ତ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବ । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସୁନାମଧନ୍ୟ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଅନୁରାଧା ପୋଡ଼ୁଖାଲ, ଉତ୍ତମ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସମେତ ସମସ୍ତ କଳାକାର ଓ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ସେ ପ୍ରଭୁ ଲିଙ୍ଗରାଜ ଓ ମହାଦୀପ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏକାମ୍ର ସାଂସ୍କୃତିକ ମଞ୍ଚ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇ ଆଇନ ଓ ପୂର୍ବ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏମ୍ପି

ଅପରାଜିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ଏକାମ୍ର ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂହ, ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଭୁ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ପାଖରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ଏକାମ୍ର ସାଂସ୍କୃତିକ ମଞ୍ଚର ସଭାପତି ସୁରେଶ ରାଉତରାୟ, ଉପସଭାପତି ସମୀର ମହାନ୍ତି, ସମ୍ପାଦକ ସନତ୍ ମିଶ୍ର, ଆଇଏନଡ଼ି ଡିଏ ଡିଏ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର, ଭାଜପା ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନ ଓ କର୍ପୋରେଟର ବ୍ୟୁ ନିକ ବଲ୍ଲଭ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଭଜନ ସମାରୋହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଆରଡ଼ି ପୀଠର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ୧୦ କୋଟି

ଘୋଷଣାକଲେ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭଦ୍ରକ, ୨୬୨୨ (ସମାଜନ ରାଜତ)

ଭଦ୍ରକ ଜିଲାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୈବପୀଠ ଆରଡ଼ିସ୍ଥିତ ବାବା ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ମନ୍ଦିର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୧୦କୋଟି ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପା ପରିଡ଼ା ଭଦ୍ରକ ଗସ୍ତ ଅବସରରେ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ରୁଧିବାର ପୂର୍ବରୁ ୧୦ଟାରେ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପରିଡ଼ା ଆରଡ଼ିରେ ପହଞ୍ଚି ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ବାବାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ତାଙ୍କ ସହ ଉତ୍କଳଶାସି ଏବଂ ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତା ମୁରୁଗ, ଭଦ୍ରକ ବିଧାୟକ ସୀତାଂଶୁ ଶେଖର ମହାପାତ୍ର, ଜିଲାପାଳ



ଆରଡ଼ିସ୍ଥିତ ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ମନ୍ଦିରରେ ରୁଧିବାର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପା ପରିଡ଼ା, ଉତ୍କଳଶାସିମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତା ମୁରୁଗ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି ।

ଦିଲୀପ ରାଉତରାଏ, ଏସ୍ପି ମତକର ସମୀପ ସମ୍ପଦ, ଉପଜିଲାପାଳ ସୌରଭ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ମନ୍ଦିର ଓ ପାରିପାଶ୍ୱିକ ସ୍ଥିତି ବୁଲି ଦେଖିବା ସହ ସେବାୟତ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ମାଓବାଦୀ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ

ମାଲକାନଗିରି, ୨୬୨୨ (ବୁର୍ଦ୍ଧୋଧନ ପାତ୍ର)

ଛତିଶଗଡ଼ ନାରାୟଣପୁର ଜିଲା ପୋଲିସ ନିକଟରେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ପୁରୁଷାର ଘୋଷିତ ମାଓବାଦୀ ରୁଧିବାର ଦମ୍ପତି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ସେମାନେ ହେଲେ ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରୁଷାର ଘୋଷିତ ସୁଦେନ କୋରାମ ଓ ସରିତା ପେଟାଦୀ । ଏହି ୨ଜଣ ସଙ୍ଗଠନରେ ସକ୍ରିୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକରି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରୁଥିବା ଦିଲୀପ ଓ ସୁରକ୍ଷା ବାହିନୀ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳରେ କ୍ୟାମ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଜମିନିଧିରେ ବନ୍ଧୁ ମାଓବାଦୀଙ୍କ ପୋଲିସ ଚୁକ୍ତିରେ ମୃତ୍ୟୁ, ଛତିଶଗଡ଼ରେ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥିବା ବେଳେ ସଙ୍ଗଠନରେ ପୂର୍ବ ଆବର୍ଗ ନ ଥିବାରୁ ଏହି ଦମ୍ପତି ସଙ୍ଗଠନ ଛାଡ଼ି ସମାଜର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ ହେବାପାଇଁ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଦମ୍ପତିଙ୍କୁ ପ୍ରଶାସନ



ସରକାର ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିବା ମାଓବାଦୀ ଦମ୍ପତି ।

ତରଫରୁ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲେଖ୍ୟ ସହାୟତା ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ସରକାରଙ୍କ ଅଲ୍ପାଧୀନ ନୀତି ଅନୁଯାୟୀ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ପୋଲିସ ପୁତ୍ରକୁ ପ୍ରକାଶ ।

ଶତାଧିକ ପିଲା ଅନ୍ଧାରରେ ୨୫ କି.ମି. ଚାଲିବା ଘଟଣା

ବାରିପଦା, ୨୬୨୨ (ନୀଳାଦ୍ରି ବିହାରୀ ଦଣ୍ଡପାଟ)

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲା ଖୁଣ୍ଟା ବ୍ଲକ ଅଧୀନ ବାସିଂପାଠାସ୍ଥିତ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତି, ସଂଖ୍ୟାଲଘୁ ଏବଂ ପଛଆବର୍ଗ କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ (ଏସ୍ଏସ୍ଏସ୍) ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ସରକାରୀ ଆବାସିକ ଉଚ୍ଚ

୪ ଜଣଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ସୁପାରିସ

ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶତାଧିକ ଅନ୍ଧବାସୀ ଅନ୍ଧାର ରାତିରେ ୨୫ କି.ମି. ଚାଲିଚାଲି ଆସି ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ଭେଟିବା ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ସରିଛି । ଅନ୍ଧବାସୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗକୁ ଭିତ୍ତି କରି ବିଦ୍ୟାଳୟର ୪ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଶୁଣାଣୀଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ରିପୋର୍ଟରେ ସୁପାରିସ କରାଯାଇଥିବା ବିଶ୍ୱସ୍ତ ପୁତ୍ରକୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ହଷ୍ଟଲରେ ନିମ୍ନମାନର ଖାଦ୍ୟ ପରିବେଷଣ ସହିତ ଖେଳ ଶିକ୍ଷକ ଗାଳିଗୁଳଜ କରୁଥିବା ସମ୍ପର୍କରେ ଛାତ୍ରମାନେ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ଭେଟି ଅଭିଯୋଗ କରିବାକୁ ଗତ ସୋମବାର ରାତିରେ ସ୍କୁଲରୁ ବାହାରି ଚାଲି ଚାଲି ମଙ୍ଗଳବାର ବାରିପଦାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଅଭିଯୋଗକୁ ନେଇ

ହାଇ ଭୋଲ୍ଟେଜ୍ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାୱାରକୁ ଚଢ଼ିଗଲେ ମୁବକ

ପ୍ରଶାସନ ନାକେଦମ, ୬ ଘଣ୍ଟା ପରେ ଭଙ୍ଗା

ବଲାଙ୍ଗୀର, ୨୬୨୨ (ବାରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଝାଙ୍କର)

ରୁଧିବାର ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲା ପୁଲିଙ୍ଗା ଆନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ହାଇ ଭୋଲ୍ଟେଜ୍ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାୱାର ଉପରକୁ ଜଣେ ମୁବକ ଚଢ଼ିଯିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆଣିବାକୁ ପ୍ରଶାସନକୁ ନାକେଦମ୍ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ମୁବକ ଜଣକ ହେଲେ ଉକ୍ତ ଆନା ଅଞ୍ଚଳର ଖମାରମୁଣ୍ଡା ଗାଁର ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ଭୋଇ (୩୨) । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁବକକୁ ବନ୍ଧୁ କଷ୍ଟରେ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇବା ପରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ପୋଲିସ ସ୍ଥାନୀୟ ଭାମ ଭୋଇ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ନେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପ୍ରକାଶ ଯେ, ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ସକାଳ

୮ଟାରେ ଗାଁ ନିକଟ ଏକ ହାଇ ଭୋଲ୍ଟେଜ୍ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାୱାର ଉପରକୁ ଚଢ଼ିଯାଇଥିଲେ । ଏକି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ଗାଁ ଲୋକେ ଜାଣିବା ପରେ ପୋଲିସକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ପୁଲିଙ୍ଗା ଆନା ପୋଲିସ, ଦମକର ବାହିନୀ, ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀ ଓ ପୁଲିଙ୍ଗା ତହସିଲଦାର ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେହିଠାରେ ତଳେ ଦମକଳ ଖମାରମୁଣ୍ଡା ଗାଁର ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ଭୋଇ (୩୨) । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁବକକୁ ବନ୍ଧୁ କଷ୍ଟରେ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇବା ପରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ପୋଲିସ ସ୍ଥାନୀୟ ଭାମ ଭୋଇ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ନେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପ୍ରକାଶ ଯେ, ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ସକାଳ

ବାହିନୀ କର୍ମଚାରୀ, ତହସିଲଦାର ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସ୍ଥିତି ଉପରେ ନଜର ରଖିଥିଲେ । ମୁବକ ଜଣକ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନାକେଦମ୍ କରିଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଚାରହେବା ପରେ ସେଠାରେ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା । ୨ଜଣ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀ ଟାୱାର ଉପରକୁ ଯାଇ ବୁଧାଖୁଣ୍ଟା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ବୁଧାଖୁଣ୍ଟା କରିଥିଲେ । ଦୀର୍ଘ ୬ ଘଣ୍ଟା ପରେ ମୁବକ ଜଣକ ଅପରାସ୍ତ ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୨ଟାରେ ଟାୱାରରୁ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇଥିଲେ । ଟାୱାରରୁ ଓହ୍ଲାଇବା ବେଳେ ଅଧା ବାଟରୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେଠାରୁ ସେ ଓହ୍ଲାଇ ନ ଥିଲେ । ମଝିରେ ମଝିରେ ହାଇ ଭୋଲ୍ଟେଜ୍ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାୱାରକୁ ଧରି ସେ ଝୁଲି ପଡ଼ୁଥିଲେ । ପୋଲିସ, ଅଗ୍ନିଶମ



ହାଇ ଭୋଲ୍ଟେଜ୍ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଟାୱାର ଉପରେ ମୁବକ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି ।



ଟାୱାର ଉପରୁ ଓହ୍ଲାଇବା ପରେ ମୁବକ ଅଗ୍ନିଶମ କର୍ମଚାରୀମାନେ କାନ୍ଦୁକରି ହସ୍ପିଟାଲ ନେଇଛନ୍ତି ।

ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଦେଖିଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧିକ ଭକ୍ତ

ପାଲକାଖେମୁଣ୍ଡି, ୨୬୨୨ (ବିରିଧାପା ପରିଜା)

ଗଜପତି ଜିଲାର ପୁରୀ ଗ୍ରାମ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୈବପୀଠ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିରେ ମହାଶିବରାତ୍ରି ବହୁ ଆଡ଼ମ୍ବରରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ମହେନ୍ଦ୍ର ପର୍ବତକୁ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ସକାଶେ ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଲୋକ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା-ଆନ୍ଧ୍ର ସୀମାରେ ରହିଥିବା ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୈବପୀଠ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି । ପୌରାଣିକ ଓ ଭୌଗୋଳିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହା ଅନ୍ୟ ଶୈବ ପୀଠଠାରୁ ଭିନ୍ନ । ସମୁଦ୍ର ପତନ ଠାରୁ ୧୫୦୦ ମିଟର ଉଚ୍ଚରେ ଗଜପତି ଜିଲା ରାୟଗଡ଼ ବ୍ଲକରେ ରହିଛି ଏହି ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି ଶୈବପୀଠ । କଥିତ ଅଛି, ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମହାଦେବ ଗୋହତ୍ୟା ଦୋଷରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଁ ଏହି ପର୍ବତରେ ତପସ୍ୟା କରି ଗୋକର୍ଣ୍ଣେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ପଞ୍ଚୁପାଣ୍ଡବ ଏଠାରେ ବନବାସ କରି ନୀଳମାଧବଙ୍କ ପୂଜା କରିଥିବା ବେଳେ ତ୍ରେତେୟା ଯୁଗରେ ଭଗବାନ ପଶୁରାମଙ୍କ ଏହା



ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ଓ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥିବା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ।

ଥୁଲା ତପସ୍ଥଳୀ । ହନୁମାନ ଏହି ପାହାଡ଼କୁ ଲଙ୍କାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଆକାଶ ମାର୍ଗରେ ଲମ୍ପ ମାରିଥିବା ଲୋକମତ ରହିଛି । ଏଠାରେ ପଞ୍ଚୁପାଣ୍ଡବ ଓ କୃତ୍ତିକ ନାମରେ ନାମିତ ୬ଟି ମନ୍ଦିରରେ ରହିଛି ଅନେକ ଶିବଲିଙ୍ଗ । ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି ମହେନ୍ଦ୍ର ତନୟା ନଦୀ । ଏଠାରେ ଥିବା ଭାମ ମନ୍ଦିର ୧୯ଟି ପଥରରେ ନିର୍ମିତ । କୁହାଯାଏ ପଞ୍ଚୁପାଣ୍ଡବ ଗୋଟିଏ ରାତିରେ ଏକକ୍ରମେ

ହୋଇ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ଲଙ୍କାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଆକାଶ ମାର୍ଗରେ ଲମ୍ପ ମାରିଥିବା ଲୋକମତ ରହିଛି । ଭାମ କ୍ରୋଧବଶତଃ ଏକ ଗୋଇଠା ମାରିବାରୁ ପଥରରେ ଫାଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଭକ୍ତମାନେ ପୂର୍ବ ଦିଗରୁ ସେହି ପଥର ଫାଟରେ ଅନାୟାସରେ ପ୍ରବେଶ କରି ମହାଦେବଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସାଧି ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ବାହାରିଥାନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀଧିକ ଭକ୍ତ ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଇଁ ମଙ୍ଗଳବାର

ରାତିର ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିକୁ ଆସି ରୁଧିବାର ମହାଶିବରାତ୍ରି ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ଦେଖି ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ଗଜପତି ଜିଲାପାଳ ବିଜୟ କୁମାର ଦାସ ଆସି ଏହାର ତଦାରଖ କରିଥିବା ବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ସୁରକ୍ଷିତ ଯାତ୍ରା ଏବଂ ଶାନ୍ତିଶୁଖିଳା ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଜିଲା ଆରକ୍ଷୀ ଅଧିକାରୀ ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବ୍ୟାପକ ପୋଲିସ ଫୋର୍ସ୍ ମୁତୟନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଏନ୍‌କାଉଣ୍ଟରରେ ଲରେନ୍ସ ବିସ୍ଫୋଇ ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍ ସଦସ୍ୟ ମୃତ

ମାରଟ, ୨୬୨୨

ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ସେଣ୍ଟାଲ ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍ ଫୋର୍ସ୍ (ଏସ୍‌ଟିଏଫ୍)ର ମାରଟ ଏବଂ ନଏଡ଼ା ଯୁକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ରୁଧିବାର ସକାଳେ ଲରେନ୍ସ ବିସ୍ଫୋଇ ଗ୍ୟାଙ୍ଗର ସଦସ୍ୟ ସଦସ୍ୟ ତଥା ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଶୁଭର ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଓଏଚ୍ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ମାରଟରେ ମୁଣ୍ଡାଣି ଆନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏନ୍‌କାଉଣ୍ଟର କରାଯାଇଛି । ଏବେକ ଏସ୍‌ଟିଏଫ୍ ମାରଟର ଏସ୍‌ପି ବୃତ୍ତକ୍ଷେତ୍ର କୁମାର ସିଂହ ପୁଟନା ଦେଇଛନ୍ତି । ୨୦୨୨ରେ ଗାଳିଆବାଦର ଏକ ତଦଳ ମର୍ତ୍ତର ଘଟଣାରେ ପୋଲିସ୍ ଜିତେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଖୋଜୁଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଧରିବା ପାଇଁ ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ପୁରୁଷାର ରାଶି ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ଜିତେନ୍ଦ୍ର ପୂର୍ବରୁ ୨୦୧୬ରେ ହରିୟାଣାର ଖଜୁରରେ ହୋଇଥିବା ଏକ ତଦଳ ମର୍ତ୍ତର ଘଟଣାରେ ଦୋଷୀ ସାଧ୍ୟ ପ୍ରମାଣ ହୋଇ ଆଜୀବନ କାରାଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ



ଜିତେନ୍ଦ୍ର

ହୋଇଥିଲେ । ତେବେ ୨୦୨୨ରେ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ପାରୋଲରେ ଜେଲ ବାହାରକୁ ଆସି ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ହରିୟାଣାର ଖଜୁର ଜିଲା ଆସିବା ଆନା ସିଂହର ଗ୍ରାମ ନିବାସୀ ଜିତେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ହତ୍ୟା, ଲୁଟ ଆଦି ୮ଟି ସଜ୍ଜିତ ମାମଲା ରହିଛି ।

ଆଷ୍ଟ୍ରି ଶିପ୍ ମିଶାଇଲର ସଫଳ ପରୀକ୍ଷଣ

ଗାନ୍ଧିପୁର, ୨୬୨୨

ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଏବଂ ବିକାଶ ସଙ୍ଗଠନ (ଡିଆରଡିଓ) ଏବଂ ଭାରତୀୟ ନୌସେନା ରୁଧିବାର ଏହାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାର ନାଭାଲ ଆଷ୍ଟ୍ରି ଶିପ୍ ମିଶାଇଲ (ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏମ୍-ଏସ୍‌ଆର୍)କୁ ସଫଳତାର ସହ ପରୀକ୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ଗାନ୍ଧିପୁରସ୍ଥିତ ଇଣ୍ଟିଗ୍ରେଟେଡ୍ ଟେଷ୍ଟ ରେଞ୍ଜ (ଆଇଟିଆର୍)ରୁ ଏହି ପରୀକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି । ଭାରତୀୟ ନୌସେନାର 'ସି କିଙ୍ଗ୍' ହେଲିକପ୍ଟରରୁ ଏହି ଆଷ୍ଟ୍ରି ଶିପ୍ ମିଶାଇଲକୁ ଉଡ଼େଇପାଖ କରାଯାଇଛି । ଏହି ମିଶାଇଲ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ନିର୍ମିତ 'ଇମେଜି' ଇନଫ୍ରା-ରେଡ୍ ସିକର କୌଶଳକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଛି । ଏହି ସଫଳ ପରୀକ୍ଷଣ ପାଇଁ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ



ରାଜନାଥ ସିଂହ ଭାରତୀୟ ନୌସେନା ଏବଂ ଡିଆରଡିଓକୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏମ୍-ଏସ୍‌ଆର୍ ମିଶାଇଲ ଭାରତୀୟ ନୌସେନାରେ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅସ୍ତ୍ର ଭାବେ ଯୋଡ଼ିହେବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି ।

'ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ ଯାଏ ଜମି ବ୍ୟବହାରରୁ ମାଲିକଙ୍କୁ ବଞ୍ଚିତ କରାଯାଇପାରିବନି'

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୬୨୨

କୌଣସି ଜମି ମାଲିକଙ୍କୁ ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ ଯାଏ, ସେମାନଙ୍କ ଜମିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ବଞ୍ଚିତ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏକ ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରି ରୁଧିବାର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଦାଲତ ଏପରି ଚିତ୍ତଶା କରିଛନ୍ତି । ଜଷ୍ଟିସ୍ ଜେ.ବି. ପାଟିଝୁଲା ଏବଂ ଜଷ୍ଟିସ୍ ଆର୍. ମହାଦେବଙ୍କୁ ସମ୍ମତ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ବନ୍ଦେ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟଙ୍କର ଏକ ରାୟକୁ ଖାରଜ କରି କହିଛନ୍ତି, ଉପରେ ତଳେ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କର୍ମକୁ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଆଞ୍ଚଳିକ ଏବଂ ନଗର ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଖାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ମୁଖ୍ୟାଳୟରେ ଏକ ଖାଲି ଥିବା ପୂର୍ବ ମାଲିକଙ୍କ



ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଥିବା ଆବେଦନର ଶୁଣାଣି କରି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଦାଲତ କହିଛନ୍ତି, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଆଞ୍ଚଳିକ ଏବଂ ନଗର ଯୋଜନା ଅଧିନିୟମ, ୧୯୬୭ର ଧାରା ୧୨୭ ଅନୁଯାୟୀ କୌଣସି ବିକାଶମୂଳକ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଗତ ୩୩ ବର୍ଷ ଧରି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭୂମିକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରି ରଖାଯାଇଛି, ଯାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଚିତ ।

ନୂସରତଙ୍କ ଅସରପା ଭସାଖ୍ୟାନ

ନୂସରତ ଭରତୀୟ ଜିନିଷକୁ ଭାରି ଭଲ କରନ୍ତି। ଯଦି ସେ ତାହାକୁ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲେ ତେବେ ତାଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ନ କହିବା ଭଲ। ହେଲେ ତାହା କ'ଣ କାଣିଦେବି ? ଅସରପା। ଏକଦା ଏକ ଇନ୍ଦୋର ଶୁଟିଂ ସମୟରେ ସେ ଅସରପାଟିଏ ଦେଖିବେଲେ ଯେ ସେଥିପାଇଁ ଶୁଟିଂକୁ କିଛି ସମୟ ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏ ନେଇ ନୂସରତ କହନ୍ତି, “ସତ କଥା ହେଲା ଅସରପା ଦେଖିଲେ ମୋତେ ଭାରି ଡର ଲାଗେ। ଅଧର ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ଏକ ସିନେମାର ଶୁଟିଂକୁ କିଛି ସମୟ ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ଯିବାବେଳକୁ ମୋର ଆଖିଗୋଟିଏ ଅସରପା ଉପରେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା। ତା’ପରେ ମୁଁ ଡାଏଲଗ କହିବି କ’ଣ ଭୟରେ କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାକୁ ଦୌଡ଼ି ପକାଇ ଆସିଥିଲି।” ସେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ‘ଜନହିତ ମେଁ କାରି’ର ସ୍ୱେଶାଲ ସ୍କିନି ସମୟରେ ଏକ ମଜାଦାର ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା। କଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନୂସରତଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସି କହିଲେ ଯେ, ସେ ତାଙ୍କୁ ଫିଲ୍ମରେ ଚିତ୍ରିତାରିଲେ ନାହିଁ। ଏକଥା ଶୁଣି ଏହି ନାୟିକା ଟିକେ ଚମକି ପଡ଼ିଥିଲେ। ହେଲେ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ତାଙ୍କ ସହ ମଜା କରୁଥିଲା କହିବା ପରେ ନୂସରତଙ୍କ ମୁହଁରେ ଖୁସିର ଲହରୀ ଖେଳିଯାଇଥିଲା।



ମୂଶାକ

ଆଇଟପ୍ ପାଇଁ ଟେନସନ

ମୂଶାକ ଠାକୁର ଏବେ ବୋହୂକିରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ଯେତେବେଳେ ଅଫରଟ ମିଳିଲା ସେ ହିଁ ଭରିଥିଲେ। ତା’ସହ ଏଭଳି ରୋଲ୍ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ ମଧ୍ୟ କରିଦେଇଥିଲେ। ହେଲେ କିଛି ଦିନ ପରେ କ’ଣ ହେଲା କେଜାଣି, ସେ ନିଜ ନିଷ୍ପତ୍ତି ବଦଳାଇ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ମନା କରିଦେଲେ। ଏବେ ପୁଣି ଅଧର ସେହି ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ। ହେଲେ ଏବେ ସେହି କାହାଣୀରେ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଏକ ଆଇଟପ୍ ଗୀତରେ ନାଟିକାକୁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଛି। ଏ ନେଇ କି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ ତାହା ଠିକ୍ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମୂଶାକ କହନ୍ତି, “ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଆଜ୍ଞା କରିବି ନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରଥମେ ମନା କରିଥିଲି। ହେଲେ ଯେତେବେଳେ ରାଜି ହେଲି ସେତେବେଳକୁ ସେଥିରେ ଏକ ଆଇଟପ୍ ନମ୍ବର ଯୋଡ଼ା ସରିଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ମୋତେ ନାଟିକାକୁ ପଢ଼ିବ। ଏ ନେଇ କିଛି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇନା। ପ୍ରଯୋଜକ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ସମୟ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଯେହେତୁ ମୋ ହାତରେ ଏବେ ସମୟ ଅଛି ତେଣୁ ଭାବିଚିନ୍ତି ତିସସନ ନେବି।”

ବାର ଘଣ୍ଟା ପରେ....

ଅଧର ମନେପକାନ୍ତୁ ନା ଅନିଲ ଶର୍ମାଙ୍କ ସୁପରହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ‘ଗବର-ଏକ ପ୍ରେମ କଥା’କୁ। ଏଥିରେ ସନି ଦେଓଙ୍କ ଅଭିନୟ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଅନେକଙ୍କ ମନରେ ସତେଜ ହୋଇ ରହିଛି। ଦେଶପ୍ରେମଭିତ୍ତିକ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସନିଙ୍କ ନାୟିକା ସାଜିଥିଲେ ଅମିଷା ପଟେଲ। ହେଲେ ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବେଶ୍ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏଥିରେ କିଏ ନାୟିକା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବ ସେ ନେଇ ଏକ ଅତିଶୟ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଅତିଶୟରେ ୫୦୦ ଜଣ ନବାଗତା ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ହେଲେ ଶେଷରେ ହାତୀ ଅମିଷାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ହିଁ ସୁନା କଳସ ଭାଙ୍ଗିଥିଲା। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, ଅମିଷାଙ୍କ ଅତିଶୟ ଦୀର୍ଘ ୧୨ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା। ମତେଲିକୁ ଆଜ୍ଞା ଦୁନିଆରେ ପାଦ ରଖୁଥିଲେ ସେ। ପ୍ରଥମେ ସେ କେତୋଟି ଥିଏଟର ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ତା’ସହ କେତେକ ନାମୀ ବ୍ରାଣ୍ଡ ବିଶିଷ୍ଟ କମ୍ପାନୀର ବିଜ୍ଞାପନ



ଅମିଷା

ପାଟେଲ ଆସୁଛି ଦିନ

ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର କାହାଣୀକୁ ଆଧାର କରି ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଘନାଘୋଟ’। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା ସବୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷାର ଅବସାନ ଘଟାଇ ଏହି ଚିତ୍ରଟି ଆସବା ମାସ ୧୩ ତାରିଖରେ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସିବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଫିଲ୍ମଟିର ପ୍ରମୋଶନ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସ୍ତରରୁ ପୂରାସମ୍ପର୍କ ଲାଗିପଡ଼ିଛି। ଏହାର କାହାଣୀରେ ଆକ୍ରମ, ଲାଭ, ଇମୋଶନ ଏବଂ ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା ଭରି ରହିଛି। ଉକ୍ତ ସିନେମାକୁ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି କୌଶିକ ଦାସ। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି ରାଜା ତା। ଫିଲ୍ମଟିର

କାହାଣୀ, କଳାକାର ଚୟନ, ସଂଳାପ, ସଙ୍ଗୀତ ଏବଂ ଉପସ୍ଥାପନାରେ ସବୁ ଦିଗକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ସିନେମା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦେବ ବୋଲି ଦୃଢ଼



‘ଘନାଘୋଟ’ ଫିଲ୍ମର ପୋଷ୍ଟର ବିଶ୍ୱାସ ରଖନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ। ସନୋକ କୁମାର, ଅଭିଷେକ ପଣ୍ଡା, ସନ୍ଦୀପ ମିଶ୍ର, ତପି ମିଶ୍ର, ଆକାଶ ହୋତା, ଆକାଶ ରାଉତ, ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତରାୟ, କେକେ, ରାଜେଶ୍ୱ ସାହୁ, ଜଷ୍ଟି, ଏଇମନ ପ୍ରଧାନ, ବିଭାସ ଓ ନବାଗତା ଜୟଶ୍ରୀ ସତ୍ତ୍ୱଜୀ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ, ଅନୁରାଗ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଜୀ। ତେବେ ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ନିର୍ମାତା ଖୁବ୍ ଆଶାବାଦୀ ରହିଛନ୍ତି ଓ ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଓ ବିଷୟବସ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମନକୁ ପାଇବ ବୋଲି ଆଶା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଛନ୍ତି। ତେବେ ଫିଲ୍ମଟିରେ କି ମସଲା ରହିଛି ତାହା ରିଲିଜ ପରେ ହିଁ ଜଣାପଡ଼ିବ।

କାର୍ତ୍ତିକ

ଚୁ-ଇନ୍-ଓନ୍ କାର୍ତ୍ତିକ

କାର୍ତ୍ତିକ ଆର୍ଯ୍ୟନ ନିକଟରେ ଏକ ନୂଆ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ଏଣିକି ଆଜ୍ଞା ସହ ଆଉ ଏକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ପାଦ ଦେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ସେ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଧ୍ୟ କରିସାରିଲେଣି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ନିଜର ନୂଆ ଯୋଜନାକୁ ରୂପରେଖ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ଏକ ସଂସ୍ଥା ଗଠନ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ତାଙ୍କର କେତେ ଜଣ ସାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ କାମ କରିବେ। ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ କାର୍ତ୍ତିକ କହନ୍ତି, ‘ଅଧର ମୋର କଣେ ବନ୍ଧୁକ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି। ସେହି ସମୟରେ ସେ ମୋତେ ସୋସିଆଲ ସର୍ଭିସରେ ଛଡ଼ିତ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ଏହା ଉପରେ ସେତେବେଳେ ବିଶ୍ୱାସ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲୁ। ଏ ନେଇ ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ମୁଁ ଭଲ ଭାବରେ ଚିନ୍ତା କରିଥିଲି। ଏବେ ସମାଜସେବା କରିବାକୁ ମାଲଖ

ମେକଅପ କରିସାରିଛି। ତା’ସହ ମୋର ପ୍ରତି ଫିଲ୍ମକୁ ମୋତେ ଯାହା ରେମୁନାରେଶନ ମିଳିବ ସେଥିରୁ କିଛି ଏଥିଲାଗି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବି। କାର୍ତ୍ତିକଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ଭୁଲ ଭୁଲେଇଁ-୨’ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଭଲ ବିକ୍ରମେସ କରିଥିଲା। କାର୍ତ୍ତିକଙ୍କ ବଲିଉଡ଼ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ୨୦୧୧ରେ, ଆଉ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ସିନେମାର ଚାଇତଲ ଥିଲା

‘ପ୍ୟାର୍ କା ପଞ୍ଚନାମା’। ତା’ପରେ ସେ ‘ଆକାଶବାଣୀ’, ‘ଗେଷ୍ଟ ଇନ୍ ଲଣ୍ଡନ’, ‘ଲୁକା ଛୁପି’, ‘ପତି ପତ୍ନୀ ଓ’, ‘ଲଭ୍ ଆକ୍ କଲ୍’, ‘ଭୁଲ ଭୁଲେଇଁ ୨’, ‘ଶେହେଜାଦା’, ‘ରୁ ଝୁଟି ମେଁ ମହାର’ ଆଦି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଛନ୍ତି। ଏବେ ସେ ଅନୁରାଗ ବସୁଙ୍କ ଏକ ଅନ୍ତରାଳକର୍ତ୍ତୃ ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି।



ଯାହା ଭାବୁଥିଲେ ସମ୍ପତ

ଚଳିତ ମାସ ୧୪ ତାରିଖରେ ରିଲିଜ ହୋଇଛି ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଭାଲେଖାଇଁ’। ପ୍ରାୟମତେ ଫିଲ୍ମଟି ସଫଳତା ସାଉଁଟିବା ପରେ ବେଶ୍ ଖୁସି ଅଛନ୍ତି ଏହାର କାହାଣୀକାର, ପ୍ରଯୋଜକ ତଥା ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ସମ୍ପତ କୁମାର ସାହୁ। ଏହି ଫିଲ୍ମର ସଫଳତାକୁ ନେଇ ସେ ଯାହା ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଥିଲେ ତାହା ସତ ହୋଇଛି। ଅବଶ୍ୟ ଏହାପୂର୍ବରୁ ସେ ରିଲିଜ ହୋଇସାରିଥିବା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ତୁ ମୋ ସୁଇଚ୍ ସିକ୍ସଟିନ୍’ ଏବଂ ‘ନାରୀ ନୁହେଁ ତୁ ଅର୍ଦ୍ଧନାରୀ’ରେ ନିଜ

ଅଭିନୟ ଦକ୍ଷତା ଦେଖାଇ ସାରିଛନ୍ତି। ‘ଭାଲେଖାଇଁ’ ବିଷୟରେ ସେ କହନ୍ତି, “ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଏହାର କାହାଣୀ ରଚନା କଲି ସେତେବେଳେ ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଯେ ଏହାକୁ ଆଧାର କରି ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଥିବ। ସିନେମାଟିକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଦର୍ଶକ ଗ୍ରହଣ କରିବେ। ଏଥିରେ ମୁଁ ଜଣେ ନୋଲିଆ ବନ୍ଧୁର ମୁକ୍ତ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛି। ଏଭଳି ଭୂମିକାକୁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ କଷ୍ଟସ ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲି। ଯାହାହେଉ ମୋର ପରିଶ୍ରମ ମୂଲ୍ୟ ମିଳିଛି। ଏବେ ଆଉ ଦୁଇଟି କାହାଣୀକୁ ରୂପରେଖ ଦେଇଛି।” ଏହି ଫିଲ୍ମର ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, ସଂଳାପ ଲେଖିବା ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ମାନସ ସାହୁ। ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଗୋବିନ୍ଦ ସେନାପତି, ଗଗନ ବେଉରା ଏବଂ ଶ୍ରୀନିବାସ ବିଶ୍ୱାଳ। ସମ୍ପତଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ବର୍ଷା, ଅଭି, ମାମାଲି, ବାରେନ ମିଶ୍ର, ମିତା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ପାୟଲ ଏବଂ ଚନିଆ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର।

ସମ୍ପତ



ଆଫଗାନିସ୍ତାନର ରୋମାଞ୍ଚକ ବିଜୟ

ଲାହୋର, ୨୬/୨

ଗଦାଫି ଷ୍ଟୁଡିଓମରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଚଳିତ ଆଇସିସି ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫିର ଅଷ୍ଟମ ମ୍ୟାଚରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ୮ ରନରେ ଇଂଲଣ୍ଡକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଥମ ୩୨୬ ରନର ଟାର୍ଗେଟ ଆଗରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ୩୧୭ ରନରେ ଅଲଆଉଟ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଏହି ବିଜୟରୁ ୨ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ସେମିଫାଇନାଲରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଆଶା ଉଜ୍ଜୀବିତ ରଖିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ପରାଜୟ ସହ ସେମିଫାଇନାଲ ଚୋଡ଼ିବୁ ବାଦ ପଡ଼ିଛି।

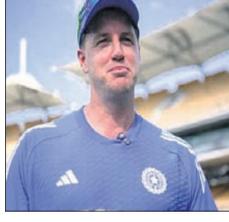
ତଥ୍ୟ ଛିତି ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ୫୦ ଓଭରରେ ୬ ଉଇକେଟ ହରାଇ ୩୨୫ ରନ କରିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଇମ୍ରାନ୍ ତାହୀର ୧୪୬ ବଲରେ ୧୨ ଚୋକା ଓ ୬ ଛକା ସହିତ ବିଶ୍ୱାସୀ ୧୭୭ ରନ କରିଥିଲେ। ଏହା ଆଇସିସି ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫି ଇତିହାସର ସର୍ବାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍ ରେଟ୍ ହୋଇଛି। ଏହା ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରର ସ୍ୱପ୍ନ ଦିନିକିଆ ଶତକ ଥିଲା। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଜମାଲ୍ ଖାନ ୪୧, ଅଧିନାୟକ ହାଶିମା ଖାନ ୩୫ ଓ ମହମ୍ମଦ ନବୀ ୪୦ ଲେଖାଏ ରନ କରିଥିଲେ। ଇଂଲଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ କୋପ୍ସା ଆର୍ଚର ୩ ଓ ଲିଆମ ଲିଟ୍ଟଲ୍ ୨ ରନ କରିଥିଲେ। ଇଂଲଣ୍ଡ ୪୯.୫ ଓଭରରେ ସମସ୍ତ



ଶତକ ହାସଲ ପରେ ଇମ୍ରାନ୍ ତାହୀର।

ଉଇକେଟ ହରାଇ ୩୧୭ ରନ କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କୋ ରୁଟ୍ ସର୍ବାଧିକ ୧୧ ଚୋକା ଓ ୬ ଛକା ସହିତ ୧୨୦ ରନ କରିଥିଲେ। ଏହା ରୁଟ୍‌ଙ୍କ ଦିନିକିଆ କ୍ୟାରିୟରର ୧୭ତମ ଶତକ ଥିଲା। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବେନ ଡକେଟ ଓ ଅଧିନାୟକ ଜୋସ ବଟଲର ୩୮ ଲେଖାଏ, ହାୟାତା ବୁକ୍ ୨୫ ଓ ଜେମି

ଭାରତୀୟ ଦଳରେ ଯୋଗଦେଲେ ମର୍ଜେଲ୍ ବୁବାଇ, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.): ଭାରତୀୟ ଦଳର ବୋଲିଂ କୋଚ ମର୍ଜେଲ୍ ବୁବାଇ ଚଳିତ ଆଇସିସି ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫିର ୮ତମ ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତୀୟ ଦଳରେ ଯୋଗଦେଇଛନ୍ତି। ସେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣ ଦର୍ଶାଇ ବ୍ୟାଙ୍ଗାଦେଶ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ ପୂର୍ବରୁ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଫେରିଯାଇଥିଲେ। ଗତ ବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଭାରତୀୟ ଦଳର ବୋଲିଂ କୋଚ ହୋଇଥିଲେ।



ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଥିବା ପୂର୍ବତନ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାୟ ସେପର ଚଳିତ ଆଇସିସି ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫି ଲାଗି ଭାରତୀୟ ଦଳ ସହିତ ଗତ ୧୫ ତାରିଖରେ ଦୁବାଇ ଆସିଥିଲେ। ୧୬ ତାରିଖ ଅପରାହ୍ନରେ ଦଳର ପ୍ରାକ୍ଟିସରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ୧୭ ତାରିଖରେ ଦଳର ଟ୍ରେନିଂରେ ସେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ। ମର୍ଜେଲ୍ ବୁବାଇ ଫେରିବା ପରେ ବୁଧବାର ଭାରତୀୟ ଦଳର ଟ୍ରେନିଂରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଲାଗାତର ଦୁଇ ବିଜୟ ସହ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିଥିବା ରୋହିତ ଶର୍ମାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଆସନ୍ତା ୨ ତାରିଖରେ ଡାଫ୍ ଅତିମ ଲିଗ ମ୍ୟାଚରେ ଲୁକିଲାଣ୍ଡରୁ ଭେଦିବ।

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଖୋର
ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ୫୦ ଓଭରରେ ୩୨୫/୬(ଇମ୍ରାନ୍ ତାହୀର-୧୪୬, ଆଜମାଲ୍ ଖାନ-୪୧, ହାଶିମା ଖାନ-୩୫, ମହମ୍ମଦ ନବୀ-୪୦, କୋପ୍ସା ଆର୍ଚର-୩/୬୫, ଲିଆମ ଲିଟ୍ଟଲ୍-୨/୨୮)। ଇଂଲଣ୍ଡ ୪୯.୫ ଓଭରରେ ୩୧୭/୬(କୋ ରୁଟ୍-୧୨୦, ବେନ ଡକେଟ-୩୮, ଜୋସ ବଟଲର-୩୮, ଜେମି ଓଭରଟନ-୩୨, ଆଜମାଲ୍ ଖାନ-୩୮, ମହମ୍ମଦ ନବୀ-୨/୫୭, ଫାକ୍ସାଲ ଫାଲୁକି-୧/୨୨)।

ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫି
ଆଜିର ମ୍ୟାଚ
ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ବନାମ ବ୍ୟାଙ୍ଗାଦେଶ
ସ୍ଥାନ: ରାଷ୍ଟ୍ରଲୟିକ୍ ସମୟ:
ଅପରାହ୍ନ ୭:୩୦
ପ୍ରସାରଣ: ସୋର୍ଟ୍-୧୮, ୟୁଟିଭି ସୋର୍ଟ୍

ଟପ-୫ରେ କୋହଲି

ଦୁବାଇ, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.): ଚଳିତ ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫିରେ ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ସେମିଫାଇନାଲରେ ପହଞ୍ଚାଇବାରେ ବଡ଼ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଭାରତୀୟ ଓପନର ଶୁଭମନ ଗିଲ ଆଇସିସି ଦିନିକିଆ ବ୍ୟାଟିଂ ର୍ୟାଙ୍କିଂରେ ଶୀର୍ଷରେ ନିଜ ସ୍ଥିତିକୁ ମଜବୁତ କରିଛନ୍ତି। ଗିଲ ବ୍ୟାଙ୍ଗାଦେଶ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚରେ ଅପରାହ୍ନରେ ୧୦୧ ରନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ପାଞ୍ଚଟି ଚୋକା ମ୍ୟାଚରେ ୪୬୦ ରନ କରିଥିଲେ। ଏକଲକ୍ଷପ୍ରଦର୍ଶନ ଯୋଗୁ ସେ ୨୧ ରେଟିଂ ପଏଣ୍ଟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିଯୋଗୁ ତାଙ୍କ ରେଟିଂ ପଏଣ୍ଟ ୮୧୭ରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ପକ୍ଷରେ ଗିଲ ଓ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଘ୍ଲାନରେ



ଥବା ପାଞ୍ଚଟି ଚୋକା ମ୍ୟାଚରେ ବ୍ୟବହାର ୨୩୭୦ ୪୬ ପଏଣ୍ଟକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ପାଞ୍ଚଟି ବିପକ୍ଷରେ ଅପରାହ୍ନରେ ୧୦୦ ରନର ଇନିଂସ ଖେଳିଥିବା ବିରାଟ କୋହଲି ସ୍ୱାକ୍ଷରୀଭୂତ ତାରିଲି ମିଡେଲକୁ ପଛରେ ପକାଇ ପଞ୍ଚମ ସ୍ଥାନକୁ ଉନ୍ନତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଆଇସିସି

ପକ୍ଷରୁ ସର୍ବମୁଖ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ର୍ୟାଙ୍କିଂରେ ଏହା ଦର୍ଶାଯାଇଛି। ଭାରତୀୟ ଉଇକେଟ କିପର-ବ୍ୟାଟର ଲୋକେଶ ରାହୁଲ ଦୁଇଟି ଯୋପାନ ଉପରକୁ ଉଠି ୧୫ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଲୁକିଲାଣ୍ଡ ବ୍ୟାଟର ଜିମ୍ ବ୍ଲେକ୍ ଗିଲ ଉପରକୁ ଉଠି ୧୪ତମ ଓ ୧୧ତମ ସ୍ଥାନ ଉପରକୁ ଉଠି ୩୦ତମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛନ୍ତି। ବୋଲିଂ ର୍ୟାଙ୍କିଂରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର କେଶବ ମହାରାଜ ଓ ଲୁକିଲାଣ୍ଡର ମ୍ୟାଟ ହେନରୀ ଟପ-୫ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ଆଡାମ ଡାକ୍ସା ଦଶମ ସ୍ଥାନକୁ ଉନ୍ନତ ହୋଇଛନ୍ତି।

ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସର ସହଜ ବିଜୟ

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.): ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.): ନାନ୍-ସ୍ପିନ୍ନର ବ୍ରଷ୍ଟ୍ ଅଲରାଉଣ୍ଡ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେଲି ମାଥ୍ୟୁସ୍ ଚମତ୍କାର ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ଏଠାରେ ରୁଧିରା ଖେଳାଯାଇଥିବା ଓପେନିଂ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଲିଗ୍ (ଡବ୍ଲ୍ୟୁପିଏଲ୍)ର



୧୩୩ ରନ୍ ର ପାର୍ଟନରଶିପ୍ ଅବସରରେ ନାନ୍ ସିଭର ବ୍ରଷ୍ଟ୍ ଓ ହେଲି ମାଥ୍ୟୁସ୍।

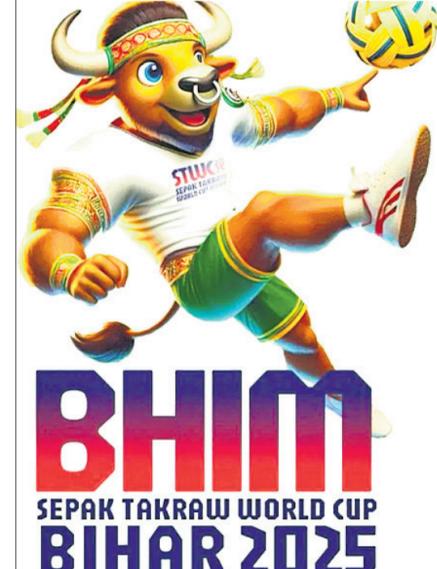
ସେ ଓ ମାଥ୍ୟୁସ୍ (୫୦ ବଲରେ ୫୯ରନ୍) ୮୨ ବଲରେ ୧୩୩ ରନର ପାର୍ଟନରଶିପ୍ କରି ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସକୁ ମାତ୍ର ୧୭ ଓଭରରେ ବିଜୟ କରିବାକୁ ସହାୟକ କରିଥିଲେ। ମୁମ୍ବାଇର ଏହା ଲୁକିଲାଣ୍ଡରୁ ଗୁଣ୍ଡାମ୍ ବିଜୟ। ଲୁକିଲାଣ୍ଡର ଇନିଂସରେ ଚପ୍ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍ ଥିଲେ। ଗ୍ରେସ୍ ହାରିସ ସେ ୪୫ ରନ୍ (୨୬ ବଲ) କରିଥିବାବେଳେ ବ୍ରିୟା ଦିନେଶ ୩୫ ରନ କରିଥିଲେ।

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଖୋର
ଲୁକିଲାଣ୍ଡ: ୨୦ ଓଭରରେ ୧୪୨/୯ (ଗ୍ରେସ୍ ହାରିସ-୪୫, ବ୍ରିୟା ଦିନେଶ-୩୫; ନାନ୍ ସିଭର ବ୍ରଷ୍ଟ୍-୩/୧୮, ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଚମ୍ପୁ-୨/୧୧, ସବନିନା ଇସ୍ମାୟିଲ-୨/୩୩)। ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ: ୧୭ ଓଭରରେ ୧୪୩/୨ (କାଟ-ସିଭର ବ୍ରଷ୍ଟ୍-୬୫, ହେଲି ମାଥ୍ୟୁସ୍-୫୯; ଦାସ୍ ଶର୍ମା-୧/୨୫)।

ଓପେନିଂ ମ୍ୟାଚରେ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ ୮ ଉଇକେଟରେ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ଖେଳିଥିବା ବେଳେ ବୋଲିଂ ନେଇଥିଲା। ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ଖେଳିଥିବା ଏକଦା ୬୧/୧ ଷ୍ଟ୍ରାଇକ୍ରେ ବୁକ୍ ସ୍ଥିତିରେ ରହିଥିବା ବେଳେ ପରେ ବ୍ୟାଟିଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ଏହାର ଇନିଂସକୁ ୧୪୨/୯ ରନରେ ସୀମିତ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ସିଭର-ବ୍ରଷ୍ଟ୍

ପ୍ରି-ସିଜନ ଟେଷ୍ଟ୍ କଲେ ହାମିଲଟନ

ସାଣ୍ଟର, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.): ଫେରାରି ପାଇଁ ପ୍ରି-ସିଜନ ଟେଷ୍ଟ୍ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ଲୁକାସ ହାମିଲଟନ। ମସିହା ଟିମ୍ ଛାଡ଼ୁଥିବା ବିଷୟ ୪୦ ବର୍ଷୀୟ ଏହି କ୍ରିକେଟ ଡ୍ରାଇଭର ଗତବର୍ଷ ଯୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଏହି ଟିମ୍ ସହିତ ସେ ୧୧ବର୍ଷ ଥିଲେ। ସେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛିଥିବା ୬ଟି ଟାଇଟଲ ମଧ୍ୟରୁ ୬ଟି ମସିହା ଟିମ୍ରେ ଜିତିଥିଲେ। ହାମିଲଟନ ବୁଧବାର ରେଡ୍ କାର ନମ୍ବର ୪୫ ଟକାଇ ଟାଙ୍କର ଅଭ୍ୟାସ କରିଥିଲେ। ଫର୍ମୁଲା ଓପେନିଂ ଅଫିସିଆଲ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ସାଇଟ୍ରେ ଏବେଲ ଏକ ବାର୍ତ୍ତା ପୋଷ୍ଟ କରାଯାଇଛି, ଯେଉଁଥିରେ ହାର୍ଟର ଏକ ଇମେଜ୍ ସଂଲଗ୍ନ ରହିଛି।



BHIM SEPAK TAKRAW WORLD CUP BIHAR 2025

ପାଟଣା, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.): ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦ରୁ ୨୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଟଣାପୁର ଷୋର୍ଟ୍ କଟ୍ଟିଂସ୍ତାରେ ହେବାକୁ ସିପକଟାକ୍ର ବିଶ୍ୱକପ ଲାଗି ବିହାର ପୁଞ୍ଜ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନୀତିଶ କୁମାର ରୁଧିରା ଲୋଗୋ ଓ ମାସ୍କ ଉନ୍ମୋଚିତ କରିଛନ୍ତି। ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ସିପକଟାକ୍ର ବିଶ୍ୱକପ ଲାଗି ଲୋଗୋରେ ବିହାର ରାଜ୍ୟର ସଂସ୍କୃତି, ଖେଳ ଭାବନା ଓ ଭବିଷ୍ୟତର ଶକ୍ତି ସମାହିତ ରହିଥିବା ଏକ ବିଶ୍ୱସ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ପୁରୁଣା ଓ ନୂଆ ସିପକଟାକ୍ର ବିଶ୍ୱକପ ଲାଗି ଲୋଗୋର ଗର୍ବ ଓ ବଳକୁ ଦର୍ଶାଉଛି। ବିହାର ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ସିପକଟାକ୍ର ବିଶ୍ୱକପ ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ ଯାଉଛି। ଏଥିରେ ୨୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଦେଶର ଖେଳାଳିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ। ଏହି ଅବସରରେ ନିକଟରେ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡରେ ଆୟୋଜିତ ୩୮ତମ ଜାତୀୟ ରେସୁରେ ବିହାର ପାଇଁ ପଦକ ଲିଭିଥିବା ଆଧିକାରୀଙ୍କୁ ପୁଞ୍ଜ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନୀତିଶ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ।

ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରୁ ରୁଲ୍‌ଉଟ୍ ବିଦାୟ

ଦୁବାଇ, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.): ଦୁବାଇ ସିଡ୍ ଆନ୍ତର୍ ରୁଲ୍‌ଉଟ୍ ଦୁବାଇ ଚେନିସ ଚାମ୍ପିୟନ୍‌ସିପ୍ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରୁ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି। ନିକଟରେ କାତାର ଓପନ ଛିଡ଼ିଆ ଏହି ଖେଳାଳି କ୍ୱାଲିଫାୟର କ୍ୱେଷ୍ଟିନ ହାଲିସକ୍‌ଠାରୁ ସେ ୩-୬, ୬-୬ (୫)ରେ ହାରିଯାଇଛନ୍ତି। ଜଣେ ଟପ୍ ୧୦ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ହରାଇବା ୭୭ତମ ର୍ୟାଙ୍କିଂପ୍ରାପ୍ତ ହାଲିସକ୍ ପାଇଁ ଏହା ପ୍ରଥମ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ରବର୍ଟୋ ବରିଟୋ ଅଗ୍ରନ୍ତୁ ଭେଟିବେ। ଦୁବାଇରେ ୨୦୨୨ରେ ଗାଇରଲ ଛିଡ଼ିଆ ୯ମ ର୍ୟାଙ୍କିଂପ୍ରାପ୍ତ ରୁଲ୍‌ଉଟ୍ ଗତ ଶନିବାର ଖ୍ୟାକ୍ ଡ୍ରାପରକୁ ପରାସ୍ତ କରି କାତାର ଓପନ ଛିଡ଼ିଆ ହେଲେ। ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଟପ୍ ସିଡ୍ ତାରିଲି ମେଡଭେଡେର ୬-୪, ୬-୬ (୪)ରେ ଜାନ୍-ଲୋନାଥ୍ ଷ୍ଟୁପ୍‌କୁ ହରାଇ ଦେଇଛନ୍ତି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ରାଉଣ୍ଡରେ ସେ ଲିଓଭାରି ଏମିଲି ପରିକାର୍ଡକୁ ଭେଟିବେ। ବୃତ୍ତୀୟ ସିଡ୍ ଆଲେକ୍ସ ଡି' ମିନାଉର ୨୦୧୪ ଛୁଏସ୍ ଓପନ ଚାମ୍ପିୟନ ମାରିନ୍ ସିଲିକ୍‌ଠାରୁ ୬-୨, ୩-୬, ୬-୩ରେ ପରାଜିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ନୁନୋ ବର୍ଦେସ ୬-୨, ୬-୧ରେ ୮ମ ସିଡ୍ ଆର୍ଥର ପିଲ୍‌କୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରୁ ବିଦା କରିଦେଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ବିଜେତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛନ୍ତି ୫ମ ସିଡ୍ ଉଗୋ ହର୍ମର୍, ମାଟେଓ ବରୋଟେନି, ପେଲିକ୍ ଆଗର-ଆଲିଆସିମ୍ ଓ କ୍ୱାଲିଫାୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠପର ଓ' କୋଲେଲ।

ଅବସର ଯୋଜନା ନାହିଁ: ଫଖର

ଦୁବାଇ, ୨୬/୨ (ପି.ଟି.): ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟରୁ ଅବସର ନେବାକୁ ଯୋଜନା କରୁଥିବା ନେଇ ପ୍ରକାଶିତ ରିପୋର୍ଟକୁ ଆହତ ସମସ୍ୟା ଦେଇ ଗତ କରୁଥିବା ପାଞ୍ଚଟି ଚୋକା ଫଖର ଜମାନ ଖଣ୍ଡନ କରିବା ସହ ସମସ୍ତ ଫର୍ମାଟରେ ଜାତୀୟ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳ ଜାରି ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା କହିଛନ୍ତି। କରାଚୀରେ ଲୁକିଲାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ଚାମ୍ପିୟନ୍ସ ଟ୍ରଫିର ଉପଯୋଗୀ ମ୍ୟାଚରେ ସେ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। ପରେ ଆଖି ଜଳିତ ଆହତ ସମସ୍ୟା ଯୋଗୁ ସେ ବୁନିମେଣ୍ଟରୁ ବାଦ ପଡ଼ିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ବଦଳରେ ଜମାନ-ଉଲ-ହକ୍‌କୁ ଦଳରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିଲା।

TRUE VALUE **MARUTI SUZUKI**

କ୍ରେଡିଟ୍
ପ୍ରି-ଓଣ୍ଡ ଆଣ୍ଡ ଏକ୍ସଚେଞ୍ଜ୍ କାର୍ଡିଭାଲ୍

ଅବିସ୍ମରଣୀୟ କାର କାର୍ଡିଭାଲରେ ଆପଣଙ୍କୁ ସୁଗତ!

ଶୀର୍ଷ ଗୁଣବତ୍ତାକୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରନ୍ତୁ ଓ ପ୍ରି-ଓଣ୍ଡ କାରର ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ମୂଲ୍ୟ ଏବଂ ସଞ୍ଚୟ ସହିତ ନିଜର କାର ଡ୍ରାଇଭ କରି ଆନନ୍ଦର ସହିତ ଘରକୁ ଯାଆନ୍ତୁ।

ମୌଳିକମଣ୍ଡି ଏବଂ ମନାଲିଆ ଖେଳ ପାଇଁ ଆପଣ ପରିବାରକୁ ସାଥୀରେ ଆଣନ୍ତୁ, ଏବଂ ସଞ୍ଚୟ ଓ ଆନନ୍ଦର ସହିତ ଘରକୁ ଫେରିବେ।

ଏମିତି ସ୍ୱପ୍ନ କୁ ଆପଣ କଳ୍ପନା କରିପାରିବେ ନାହିଁ | ଅଧିକ ଲାଭ ସହିତ ଅପର:
₹10 000*

ତାରିଖ: 25-02-2025 ରୁ 27-02-2025 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସ୍ଥାନ: ଅଧିକ ଜାଣିବା ପାଇଁ ନିଜର ନିକଟତମ TRUE VALUE ଡିଲର ସହିତ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ

MARUTI SUZUKI TRUE VALUE

BHUBANESWAR: SKY AUTOMOBILES: 7440011607 | JYOTE MOTORS: 7064499354, 7064499352 | NARAYANI MOTORS: 7381000168, 9583022097 | PURI: NARAYANI MOTORS: 7381000168 | PARADEEP: NARAYANI MOTORS: 9583022097 | KEONJHAR/NAYAGARH/BALUGAON: JYOTE MOTORS: 7064499354 | CUTTACK: TUSHI MOTORS PVT LTD: 9078073430, SKY AUTOMOBILES: 9078080819 | JAJPUR: SKY AUTOMOBILES: 9078080819.