

ଉପରେ ଛୁଟି ବରଂ ନିଜର ଶିଖିଶାଳା ଶରୀର ଉପରେ ଅଧିକ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ ବୋଲି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କହିଛନ୍ତି ।

ଇକ୍ସଟରମିଡ ଆମାଜନ ରେନସ୍‌ପରେଣ୍ଡର ଭିତର ଭାଗରେ ଥିବା ବେହୁଏରି ଝରାନି ବାମେନୋ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହାର ଆବିଷ୍କାର କରାଯାଇଛି । ନିକଟରେ ଲୁଇଜିଆନା ବ୍ଲାସି ବ୍ଲାସିକାୟର ଗବେଷକ ଗ୍ରାଏନ୍ ପ୍ରାଇଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗୋଟିଏ ଟିମ୍ ଏକ ୧୧ ଦିନିଆ ଅଭିଯାନରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତାରେ ନର୍ଦ୍ଦେନ ଗ୍ରାନ୍ ଆନାକୋଷ୍ଟା ପ୍ରଜାତିର ସାପ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଧିକ ତଥ୍ୟ ନେଇଥିଲେ । ଏହି ୧୦ ଦିନିଆ ଅଭିଯାନକୁ ନ୍ୟାଶାମାଲ୍ ଜିଓଗ୍ରାଫିକ୍ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ସିରିଜ 'ପୋଲ୍ ଟୁ ପୋଲ୍ ଓଲିଭ ଓଲିଭ' ପାଇଁ ଶୁଭ କରାଯାଇଥିଲା । ନର୍ଦ୍ଦେନ ଗ୍ରାନ୍ ଆନାକୋଷ୍ଟା ସାପରୁଦ୍ଧର ଆକାର ଅବିଷ୍ଟସମୟ ଭାବେ ବଡ଼ ହୋଇଥିବା ତ. ପ୍ରାଇ କହିଛନ୍ତି ।

ବିବାଦରେ ଏନ୍‌ସିଇଆର୍‌ଟି ବହିରୁ ମୋଗଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବାଦ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତି

ଇତିହାସ ହେଉଛି ଅତୀତର ଲିପିବଦ୍ଧ ଘଟଣାବଳୀ। ଏହି ବିଷୟର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଏପରି ଏକ ଶୃଙ୍ଖଳା, ଯେଉଁଥିରେ ଘଟଣା, ଦୂର୍ଘଟଣା, ଭଲ, ମନ୍ଦ, ଏକଜନ୍ମଦାୟକ, ପ୍ରଚାରଜନ ଶାସନ ସ୍ଥାନ ପାଇବା ଉଚିତ। ଏଥିରେ କୌଣସି ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣା ପ୍ରବାହକୁ ବାହାରେ କିମ୍ବା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ। ଏପରି କରାଗଲେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ଠିକଣା ପଥରେ ନେବାରେ ଆଗାମୀ ପିଢ଼ି ପାଇଁ ଅନ୍ଧାରୀୟ ସୃଷ୍ଟି ହେବ। ଇତିହାସକୁ ଅନେକ ଛିଦ୍ଧ ଶିଖରର ରହିଛି, ଯାହାକୁ ଗୁଞ୍ଜମନ୍ତ କରିବା ଲାଗି ସମସ୍ତ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସ୍ଥାନିତ ହେବା ଜରୁରୀ। ନ୍ୟାଶନାଲ କାଉନ୍‌ସିଲ ଅଫ୍ ଏକ୍ସ‌କ୍ୟୁଟିଭ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ (ଏନ୍‌ସିଇଆର୍‌ଟି) ଚଳିତ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରୁ ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରୁ ମୋଗଲ ଓ ଦିଲ୍ଲୀ ସୁଲତାନା ଶାସନକାଳକୁ ବାହାରେ ଏବଂ ପ୍ରୟାଗରାଜରେ ହୋଇଥିବା ମହାକୁମ୍ଭ ସହିତ ମଗଧ, ମୌର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାତବାହନ ଭଳି ପୁରାତନ ଭାରତୀୟ ରାଜବଂଶକୁ ନୂତନ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି। ତେବେ ଇତିହାସରେ କୌଣସି ଘଟଣାକ୍ରମକୁ ହଟାଯିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ଉପରେ ଐତିହାସିକମାନେ ଭଲ ମତ ପୋଷଣ କରୁଛନ୍ତି।

ଉପସ୍ଥାପନା: ରବିନାରାୟଣ ଜେନା

ଇତିହାସ ଉତ୍ତର ପିଢ଼ିକୁ ବାଟ ଦେଖାଏ

ଭାରତ ଏକ ବୃହତ୍ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ର। ଏଠାରେ ହିନ୍ଦୁ, ମୁସଲମାନ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ଓ ଶିଖ୍ ଭଳି ବହୁ ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ବସବାସ କରୁଛନ୍ତି। ଯଦି ମୁସଲମାନ ବସ୍ତି ନିକଟରେ ଗୋଟିଏ ହିନ୍ଦୁ ପରିବାର ଅବା ହିନ୍ଦୁବସ୍ତି ନିକଟରେ ମୁସଲମାନ ପରିବାର ନିର୍ଯ୍ୟାସିତ ତଥା ଭୟରେ ରହିବ ତାହା ଗଣତନ୍ତ୍ର ନୁହେଁ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ଅତୀତ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବା ଉଚିତ। ଯେଉଁ ସମୟରେ ଶାସକମାନେ ତାଙ୍କ ଫିଲୋସଫି ଅନୁସାରେ ଶାସନ କରିଛନ୍ତି ତାହା ଭଲ ହେଉ ଅବା ମନ୍ଦ ହେଉ ତାହାର ବିବରଣୀ ସଞ୍ଜ୍ଞ ଭାବେ ଇତିହାସରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହେବା ଉଚିତ। ଯଦି କୌଣସି ରାଜତ୍ୱ ସମୟରେ ଏକଜନ୍ମଦାୟକ ଶାସନ ହୋଇଥିବ ବା ପ୍ରଚାରଜନ ଶାସନ ହୋଇଥିବ ତାହା ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତରପିଢ଼ି ଜାଣିବା ଉଚିତ। ନ ହେଲେ ଭାରତର ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଶାସନରେ ସେମାନେ କିଭଳି ନିଜକୁ ଠିକ୍ ବାଟରେ ନେବେ। ଔରଙ୍ଗଜେବ୍‌ଙ୍କ ଶାସନକାଳକୁ ଉଦାହରଣ ଭାବେ ନେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନର ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ସବୁ ଜାଣିପାରିବେ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାଟରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ବିରୋଧ କରିପାରିବେ।

- ଡ. ପ୍ରମୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ, ପ୍ରାକ୍ତନ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ



ଘଟଣାବଳୀକୁ ବାଦ୍ ଦେବା ଅକ୍ଷମଣୀୟ ଅପରାଧ

ଏନ୍‌ସିଇଆର୍‌ଟି ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରୁ ମୋଗଲ ଏବଂ ଦିଲ୍ଲୀ ସୁଲତାନା ଶାସନ ବିଷୟକୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ମଗଧ ମୌର୍ଯ୍ୟ ସାତବାହନ ଓ ମହାକୁମ୍ଭ ଯୋଡ଼ିବା ସମାଚାର ନୁହେଁ। ଏହାଦ୍ୱାରା ଇତିହାସର ଶୃଙ୍ଖଳା ଭାଙ୍ଗିଯିବ। ଉତ୍ତରପିଢ଼ି ଅନ୍ଧାର ଭିତରକୁ ଠେଲି ହୋଇଯିବେ। ଇତିହାସ ହେଉଛି ଶିକ୍ଷା। ମାତ୍ର ‘କଲେକ୍ଟିବ୍ ଆମନେସିଆ’ ପାଇଁ ଅନେକ ସମୟରେ ପ୍ରାୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣାବଳୀକୁ ଇତିହାସରୁ ହଟାଇ ଦିଆଯାଉଛି। ଏହା ଏକପ୍ରକାର ଅକ୍ଷମଣୀୟ ଅପରାଧ। ମରାଠାମାନେ ବର୍ତ୍ତା ଥିଲେ, ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ମଠ ଓ ମନ୍ଦିରର ଉନ୍ନତୀକରଣ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଓଡ଼ିଆର ଅନୁବାଦ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଭଲ ଆଉ ମନ୍ଦର କଡ଼ିକୁ ନେଇ ଶୃଙ୍ଖଳା। ଇତିହାସ ମାନେ ନୁହେଁ ଯେ, ଆମକୁ ଯାହା ଠିକ୍ ଲାଗିବ ତାହା ରଖିବା, ଆଉସବୁକୁ ବାଦ୍ ଦେବା।

- ଅନିଲ ଧାର, ଇତିହାସ ଗବେଷକ



କ୍ରମାନ୍ୱୟ ବିବରଣୀ ନ ଥିଲେ ଇତିହାସ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ

ଇତିହାସ ହେଉଛି ଏକ କ୍ରମାନ୍ୱୟ ବିବରଣୀ। ମୋଗଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଦୀର୍ଘସମୟ ଧରି ଭାରତରେ ଶାସନରେ ରହି ଆସିଥିଲା। ୭୧୨ରୁ ୧୭୫୧ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କର ରାଜୁତି ଚାଲିଥିଲା। ଏହି ହଜାରେ ବର୍ଷରେ ତାଙ୍କର ରାଜନୈତିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ, କଳା ଓ ଭାଷଣିୟର ବହୁତ କିଛି ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଛି। ଭାରତରେ କ’ଣସବୁ ବିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି ତାହା ଉତ୍ତରପିଢ଼ି ଜାଣିବା ନିହାତି ଜରୁରୀ। ଏହାକୁ କଦର୍ଥ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ। ପ୍ରୟାଗରାଜ ମହାକୁମ୍ଭ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରେ ସୀମିତ କରାଯାଉ। ସେଥିରେ କୌଣସି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ, ସବୁ ଘଟଣାବଳୀକୁ ନେଇ ଇତିହାସ। କ୍ରମାନ୍ୱୟ ବିବରଣୀ ନ ହେଲେ ଇତିହାସ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଯିବ। ବାହାଦୁର ଶାହା ଜାଫରଙ୍କ ପରେ ମୋଗଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପତନ ଘଟିଥିଲା। ସେତେବେଳକୁ ମୋଗଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିବାରୁ ପର୍ତ୍ତୁଗିଜ୍, ଡଚ୍ ଓ ପରେ ବ୍ରିଟିଶମାନେ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ୧୭୫୮ ବେଳକୁ ଇଂରେଜମାନେ ଭାରତକୁ କବଳିତ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇପାରିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ଯାହାସବୁ ଘଟଣାବଳୀ ରହିଛି ତାକୁ ଇତିହାସରେ ସ୍ଥାନ ଦେଲେ ଇତିହାସ ଗୁଞ୍ଜମନ୍ତ ହୋଇପାରିବ। ଉତ୍ତରପିଢ଼ି ଇତିହାସରୁ ଶିଖିବାର ଅନେକ ଛିଦ୍ଧ ରହିଛି। କିନ୍ତୁ ଇତିହାସକୁ ମନଇଚ୍ଛା ଲେଖାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ।

- ଅମିୟ ମହାନ୍ତି, ଜାତୀୟ ଆବାହକ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଶିକ୍ଷା ଆନ୍ଦୋଳନ ମିଳିତ ମଞ୍ଚ



ଇତିହାସ ବିଜ୍ଞାନସମ୍ମତ

ଇତିହାସ ଏକ ବିଜ୍ଞାନସମ୍ମତ ବିଷୟ। ଇତିହାସ କାହାଣୀ କି ପୁରାଣ ନୁହେଁ। ଇତିହାସ ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ମତରେ ହେଲେ ତାହା ହିଁ ଇନ୍‌କୁସିଭା (ସାମ୍ପର୍କ) ହୋଇପାରିବ। କେବଳ ଭାରତ ନୁହେଁ, ବିଭିନ୍ନ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଇତିହାସକୁ ବିକୃତ କରିବାର ଅନେକ ପ୍ରୟାସ କରାଯାଇଛି। ଏହାଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ପିଢ଼ିକୁ ଇତିହାସରୁ ବଞ୍ଚିତ କରାଯାଇଥାଏ। ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଈର୍ଷା, ଭଲ ପାଇବା ପ୍ରଭୃତି ଇତିହାସରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହେବା ଉଚିତ। ଭାରତବର୍ଷ ଇତିହାସରେ ମୋଗଲ ରାଜୁତି ଏକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ। ଏହା ଅନେକ ସମୟରେ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଇତିହାସକୁ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି। କିନ୍ତୁ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟର କଥା, ଏବେ ଇତିହାସକୁ ବଦଳାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଉଛି ସେଥିପାଇଁ ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢ଼ି ପାଖରେ ଆମେ ଉତ୍ତରଦାୟୀ। ଏହାଦ୍ୱାରା ଆଗାମୀ ପିଢ଼ି ଉକ୍ତ ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ଧାରରେ ରହିଯିବେ। ଏଥିଯୋଗୁ ଭାରତ ଇତିହାସକୁ ଲାଭ ହେବନାହିଁ କି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପିଢ଼ି ଓ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଏହା ସହାୟକ ହେବନାହିଁ।



- ମାନସ ବେହେରା, ଶିକ୍ଷାବିତ

ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରେ ଇତିହାସର ସବୁ ତଥ୍ୟ ଦେବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ

ମୋଗଲ ଶାସନ କୁର୍ତ୍ତଳ ହେବା ପରେ ଇଂରେଜମାନେ ଭାରତରେ ରାଜ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିବା ଲାଗି ପ୍ରୟାସ କରିଥିଲେ। ଛୋଟ ଛୋଟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଇଂରେଜମାନେ ପରାଜିତ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ବଙ୍ଗର ନବାବ ସିରାଜୁଦ୍ଦୂଲା ଓ କର୍ନାଟକର ରାଜା ତିପୁ ସୁଲତାନ ଇଂରେଜ ସହ ଯୁଦ୍ଧ କଲାବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଦେଶର ରାଜାମାନେ ସହଯୋଗ କରି ନ ଥିଲେ। ଫଳରେ ଇଂରେଜମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ପରାଜିତ କରିବା ସହଜସାଧ୍ୟ ହେଉଥିଲା। ଏହିସବୁ ତଥ୍ୟ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଇତିହାସକୁ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବାହାରେ ଅନ୍ୟ ପୁସ୍ତକର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଶିକ୍ଷକମାନେ ଏଥିପ୍ରତି ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉଚିତ୍ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ତେବେ ଯାଉ ଇତିହାସ ପ୍ରତି ପିଲାଙ୍କ ଆକର୍ଷଣ ବଢ଼ିବ।

- ପ୍ରାଚୀନ୍ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଐତିହାସିକ



ପ୍ରୟାଗରାଜ ଇତିହାସକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା

ଏନ୍‌ସିଇଆର୍‌ଟି ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରେ ପ୍ରୟାଗରାଜ ମହାକୁମ୍ଭ ସମ୍ପର୍କରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହେବା ନୂତନ ପିଢ଼ିକୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିବା ସହିତ ଇତିହାସକୁ ଗୁଞ୍ଜମନ୍ତ କରିବା ଇତିହାସରୁ ମୋଗଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ହେଲେ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀମାନେ ଖୁସିହୋଇବେ କିମ୍ବା ମୋଗଲର ଗୁରୁଲ ସାଜବସ୍ତୁ ଯାଉ ଖାନ ଆହରଣ କରିପାରିବେ। ଇତିହାସ ଉତ୍ତରପିଢ଼ିକୁ ବାଟ ଦେଖାଏ। ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଇତିହାସରେ ପୁରୁଣା କଥାକୁ ଅତିରଞ୍ଜିତ କରାଯାଇଛି, ତାହା ହେବାକଥା ନୁହେଁ। ସମୟକ୍ରମେ ଇତିହାସ ମଧ୍ୟ ବଦଳିବାର ଆବଶ୍ୟକ ରହିଛି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତରପିଢ଼ିକୁ ଅଧିକ ପ୍ରେରଣା ଦେଇପାରିବ।

- ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡା, ଶିକ୍ଷାବିତ୍



୫୧ ଲକ୍ଷ ଚାଷୀଙ୍କ ଖାତାକୁ ଗଲା ୧୦୨୫ କୋଟିର ସିଏମ୍ କିଷାନ ଟଙ୍କା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୪ (ଭୁବିର୍ ମିଶ୍ର)

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଫସଲ କାମା ଯୋଜନା, ଫସଲ ବିଧିବାକରଣ ଓ ସମନ୍ୱିତ କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ଶ୍ରୀଅନ୍ତ ଅଭିଯାନ ଭଳି ଅନେକ ଯୋଜନା ରାଜ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇ ଚାଷୀଙ୍କ ଆମଳ ଓ ରୋଜଗାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଉଛି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ କହିଛନ୍ତି। ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଅବସରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବରମୁଣ୍ଡା ଓଭରଟି ଫାର୍ମଠାରେ ଆୟୋଜିତ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ କୃଷକ ଦିବସ ସମାରୋହ ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସିଏମ୍ କିଷାନ ଯୋଜନାରେ ରାଜ୍ୟର ୫୦,୧୬,୯୩୮ ଜଣ ଛୁତ୍ର ଓ ନାମମାତ୍ର, ୪୯,୪୮୨ ଜଣ ଭୂମିହୀନ କୃଷି ପରିବାର ଏବଂ ୨,୩୮୨ ଜନଜାତି କୃଷକ ପରିବାରକୁ ୨୦୨୫ ଖରିଫ ଫସଲ ଗରୁ ପାଇଁ ୧୦୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କାର ସହାୟତା ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଏହିପରି ମୋଟ୍ ୫୧ ଲକ୍ଷ ଚାଷୀ ଏହି ସହାୟତା ରାଶି ପାଇଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ସହରାଞ୍ଚଳର ୨୫,୫୩୨ ଜଣ ଚାଷୀ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଆଗୁଆ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିବା ଯୋଗୁ ଏହି ରାଶି ରାଜ୍ୟର ଚାଷୀମାନଙ୍କ କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟ

ପାରମ୍ପରିକ ହଳଲଙ୍ଗାଳ ଧରି ଅଖଣ୍ଡିତ ଅନୁକୂଳ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



ନିମନ୍ତେ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଶା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସାଧାନତା ସମୟରେ ଆମ ଦେଶର ପ୍ରାୟ ୩୩ କୋଟି ଜନତାଙ୍କୁ ଆମେ ଖାଦ୍ୟ ଦେବାରେ ଅସମର୍ଥ ଥିଲୁ। ବର୍ତ୍ତମାନ କିନ୍ତୁ ଆମ ଦେଶ ଖାଦ୍ୟଶକ୍ଷ୍ୟ ତଥା ଅନ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଉତ୍ପାଦନରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ହେବା ସହ କୃଷିଗତ ସାମଗ୍ରୀ ରପ୍ତାନି ମଧ୍ୟ କରୁଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ

ଭାରତ କୃଷି ଏବଂ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ କୃଷି ଉତ୍ପାଦ ରପ୍ତାନୀ କରିବାରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ରାଷ୍ଟ୍ର। ଓଡ଼ିଶାର ୬୦%ରୁ ଅଧିକ ଲୋକ କୃଷି ଓ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି। ରାଜ୍ୟର ମୋଟ ଅଭିବୃଦ୍ଧିର ୨୨% କୃଷି ଓ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଆସିଥାଏ। ଚାଷ କଠିନ ପରିସ୍ଥିତିର କାର୍ଯ୍ୟ। ଓଡ଼ିଶାକୁ ଶାସ୍ୟ ବଳକା ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିଥିବାରୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜ୍ୟର ଚାଷୀମାନଙ୍କ

କଠିନ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟରେ ଭାଗପା ସରକାରକୁ ଆସିବା ପରେ ଚାଷୀଙ୍କ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରହିଛି। ପୂର୍ବ ସରକାର ଏମ୍‌ଏସ୍‌ପି ପାଇଁ କେବଳ ବିଧାନସଭାରେ ଏକ ବିଜେଲ୍ୟୁଶନ ଆଣି ଚୁପ୍‌ରହିଗଲେ। ଭାଗପା ସରକାର ୩,୧୦୦ ଟଙ୍କା ଏମ୍‌ଏସ୍‌ପି ଦେଇଛି। ଆସନ୍ତା ୫ ବର୍ଷରେ ପ୍ରାୟ ୧ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା ବିନିଯୋଗରେ ୧୫ ଲକ୍ଷ ହେକ୍ଟର

ଜମିକୁ ଜଳସେଚନ ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି। ପ୍ରତି ସର୍ବତ୍ତ୍ୱଜନରେ ଶୀତଳ ଭଣ୍ଡାର ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ସରକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉଛି। ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓଭରଟି ବରମୁଣ୍ଡା କୃଷି ଶୈକ୍ଷିକ ଫାର୍ମଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ପାରମ୍ପରିକ ହଳ ଲଙ୍ଗାଳରେ ଅଖଣ୍ଡିତ ଅନୁକୂଳ କରିଛନ୍ତି। ଏହାସହ ସ୍ୱାଭାବ କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୧୯୨୧ରେ ରଚିତ ‘କୃଷକ ସଙ୍ଗୀତ ପୁସ୍ତକ’ ମଧ୍ୟ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଥିଲେ। ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କନକ ବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂଦେଓ କହିଛନ୍ତି, ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ଚାଷୀ ତା’ର ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଗକୁ ନେଇଥାଏ। ଆମେ ଯାହା ଖାଉଛେ ତାକୁ ଜଣେ ଚାଷୀ ଉତ୍ପାଦନ କରିଥାଏ, ସେହି ଚାଷୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଆମ ସରକାର ସବୁବେଳେ ଛିତ୍ରାହେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏକାମ୍ର-ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂହ, ଓଭରଟିର କୁଳପତି ପ୍ରଭାତ କୁମାର ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ନିଜର ବହୁବ୍ୟା ରଖିଛନ୍ତି। କୃଷି ସଚିବ ଅରବିନ୍ଦ ପାଢ଼ୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସମଗ୍ର ଖାଗତ କରିଥିବା ବେଳେ ଏବଂ କୃଷି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶୁଭମ ସଙ୍କେନା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।

ପ୍ରଭାସିନୀ, ଦେବାଙ୍କୁ ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ଚାକିରି ସହ ୧୦ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏ ଦେଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୪ (ଭୁବିର୍ ମିଶ୍ର)

କଟକରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ୨ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ଜଗବନ୍ଧୁ ମାହାଲି ଏବଂ ଲୋକନାଥ ଶିବର ଗତ ୨୨ ତାରିଖରେ ପିସିଆର୍ ଭ୍ୟାନ୍‌ରେ ଯିବା ସମୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ। ଝୁଟିରେ ପ୍ରାଣ ସମୟରେ ଉଭୟଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ପ୍ରତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ସମବେଦନା ଜଣାଇଛନ୍ତି। ଜଗବନ୍ଧୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାସିନୀ ବେହେରା ଓ ଲୋକନାଥଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେବୀ ଶିବରଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବୁଧବାର ନିଯୁକ୍ତିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ କୁଖ୍ୟ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସହାୟତାର ହାତ ବଢ଼ାଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିଜର ସହୃଦୟତାର ପରିଚୟ ଦେଇଛନ୍ତି। ଲୋକସେବା ଭବନରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉଭୟେ ଭେଟିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉଭୟଙ୍କୁ

କଟକରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିବାବେଳେ ୨ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣା



ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ପଦବୀ ପାଇଁ ନିଯୁକ୍ତିପତ୍ର ସହ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଚେକ୍ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସେମାନଙ୍କ



ଭଲମାନ ପଚାରିବା ସହ ଅଧର୍ଯ୍ୟ ନ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ସରକାର ସେମାନଙ୍କ

ସହୃଦୟତା ପାଇଁ ସେମାନେ ଅଶ୍ରୁକ ନୟନରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଭାସିନୀଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଜଗବନ୍ଧୁ ମାହାଲି ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ। ସେହିପରି ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଲୋକନାଥ ଶିବର ଓଏସ୍‌ଏଫ୍ ଯବାନ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ। ଉଭୟେ କଟକରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରତ ଥିବା ସମୟରେ ପିସିଆର୍ ଭ୍ୟାନ୍‌ରେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ମନୋଜ ଆହୁଜା, ଉନ୍ନୟନ କମିଶନର ଅନୁ ଗର୍ଗ, ଗୃହ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ସତ୍ୟବ୍ରତ ସାହୁ, ପୋଲିସ୍ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଖଲ୍‌ଜି, ଖୁରାନିଆ, ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ଓ ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗର ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁଧାଂଶୁ ସତ୍ତ୍ୱଜୀ ଓ ଅନ୍ୟ ବରିଷ୍ଠ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



ଭାରତୀୟ ରେଳ

ଡିଜିଟାଲ ଘଣ୍ଟା

ଡିଜାଇନ୍ ପାଇଁ

ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଆରମ୍ଭ ତାରିଖ: ୦୧/୦୫/୨୦୨୫

ଅନ୍ତିମ ତାରିଖ: ୩୧/୦୫/୨୦୨୫

ଦାଖଲ ପଦ୍ଧତି: ଉବ୍-ରେଳୋଲ୍ୟୁସନ ଇମେଲ୍ (ସର୍ବନିମ୍ନ ୩୦୦ ଡିଡିଆର, ୨ ଏମ୍‌ବିଲୁ ଅଧିକ) ଖୋରମାର୍କ ଏବଂ ଲୋଗୋ ବିନା contest.pr@rb.railnet.gov.in କୁ ଇମେଲ୍ କରିଆରେ ପଠାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ମୌଳିକତା: ଦାଖଲଗୁଡ଼ିକ ମୂଳ, ବୌଦ୍ଧିକ ସମ୍ପତ୍ତି ଇଲ୍‌ଘନରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ତଥା ମୌଳିକତାର ପ୍ରମାଣପତ୍ର ସହିତ ଦାଖଲ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ମାଲିକାନା: ଚୟନ କରାଯାଇଥିବା ଡିଜାଇନଗୁଡ଼ିକର କପିରାଇଟ୍ ଭାରତୀୟ ରେଳପଥ ନିକଟରେ ରହିବ ।

ଏକାଧିକ ଏଣ୍ଟ୍ରି: ପୁନଃ ମୌଳିକତା ପ୍ରମାଣପତ୍ର ସହିତ ଅନୁମତିଯୋଗ୍ୟ ।

ବର୍ଗ	୧ମ ପୁରସ୍କାର	ସାହୁକାମୁକ ପୁରସ୍କାର
ବୃତ୍ତିଗତ		ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାର ୫ଟି ସାହୁକାମୁକ ପୁରସ୍କାର
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ (ଯେକୌଣସି ସ୍ନାତ୍ତକପ୍ରାପ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଶିକ୍ଷାଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା)	₹8,00,000/-	ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାର ୫ଟି ସାହୁକାମୁକ ପୁରସ୍କାର
ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ (୧୨ ^ଶ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ)		ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାର ୫ଟି ସାହୁକାମୁକ ପୁରସ୍କାର

ଅତିରିକ୍ତ ଲାଭ: • ସମସ୍ତ ବିଜେତାଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ନାତ୍ତକ ପ୍ରମାଣପତ୍ର • ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଜେତା ଓ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସହଯୋଗୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଘରୁ ପୁରସ୍କାର ଉତ୍ତର ସ୍ଥାନକୁ ଯିବାଆସିବା ପାଇଁ ନିଶ୍ଚୟ ଖାଦ୍ୟ-ରାସ୍ତା ରେଳ ପାସ୍

ଶୁଭ୍‌ସୂଚି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ: • ଡିଜାଇନଗୁଡ଼ିକ ଅନିବନ୍ଧ, କାର୍ଯ୍ୟାତ୍ମକ ପାଇଁ ବ୍ୟାବହାରିକ ତଥା ଭାରତୀୟ ରେଳପଥର ଭାବନାକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରୁଥିବା ଆବଶ୍ୟକ • ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଡିଜାଇନ୍ ପଛରେ ରହିଥିବା ଧାରଣାକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରୁଥିବା ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କବ୍‌ସେଡ୍ ନୋଟ୍ (୩୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ) ଦାଖଲ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରାଯାଉଛି • ଧାରଣା ଆଦିର ଚୋରି କିମ୍ବା କପିରାଇଟ୍ ଇଲ୍‌ଘନ କରୁଥିବା ଦାଖଲଗୁଡ଼ିକ ଅଯୋଗ୍ୟ ହେବ ।

ଅଧିକ ବିବରଣୀ ଏବଂ ନିୟମ ଓ ସର୍ତ୍ତାବଳୀ ପାଇଁ ପରିଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ

ଭାରତୀୟ ରେଳପଥର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ୱେବସାଇଟ୍ www.indianrailways.gov.in

9

ଭୁବନେଶ୍ୱର

- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଲାଲ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ, ସ୍ଥାନ: ବିଜ୍ଞାନ ଯୁନିୟନ ଆସୋସିଏଶନ ଫଲ୍ଟ୍ସୋରୀ ଅଫିସ ଦପ୍ତରରେ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା । ଏବଂ ପଦଯାତ୍ରା ଓ ସାଧାରଣ ସଭା, ସ୍ଥାନ: ରାଜମହଲ ଛକ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।
- ନ୍ୟାଶନାଳ ଓମେନ୍ସ ବିଜ୍ଞନେସ ମେଳା ୨.୦, ସ୍ଥାନ: ଇଡକୋ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

କଟକ

- ଦୈନିକ ହିନ୍ଦୀ ଖବରକାଗଜ ମହାନଦୀ ସୁପରପାଷ୍ଟର ପଞ୍ଚମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ସର୍ବିଟ ହାଉସ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୩୦ ।

ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଅବସରରେ ହିନ୍ଦ ମଜଦୁର ସଭା ପକ୍ଷରୁ ମଟର ସାଇକେଲ ରାଲି ଓ ସଭା, ସ୍ଥାନ: ପାଞ୍ଚଗାଁ ଶିବ ମନ୍ଦିରଠାରୁ ନୂଆପାଟଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।

ବାଲେଶ୍ୱର

- ହାତିମାଣ୍ଡାହା ପୀରବାବାଙ୍କ ୭୬ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବର ଉଦ୍‌ଯାପନୀ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ରାଉତପଡ଼ା ପୀରବାବାଙ୍କ ପୀଠସ୍ଥଳୀ, ରୂପସା, ସମୟ: ଦିବସବ୍ୟାପୀ ।
- ଝୋଟକଳ ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଶ୍ରମିକ ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ରୂପସା, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା ୧୫ ।
- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମୃତି ଭବନ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ଓମ୍ବୁଜେ ବାଲେଶ୍ୱର ଶାଖା ତରଫରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସଂସ୍କୃତି ଭବନ ଉତ୍ତରେଶ୍ୱର, ସୋର, ସମୟ: ସକାଳ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ୫୮ତମ ଚାଟାଡ଼ି ଡେ ସମାରୋହ, ସ୍ଥାନ: ରୋଟାରୀ ଭବନ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ରାତି ୭ଟା ୩୦ ।

ଭଦ୍ରକ

- ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଟାଉନହଲ, ଭଦ୍ରକ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର, ସ୍ଥାନ: ଡିହିଡିଆନା ପରିସର, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ପ୍ରତାପ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ମୂଳଗାଁ, ନଳାଙ୍ଗ, ଭଦ୍ରକ, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା୩୦ ।
- ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଚର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ବାରିକପୁର, ଭଟ୍ଟାରିପୋଖରୀ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ

- ପଞ୍ଚ କୁଣ୍ଡାୟ ଗାୟତ୍ରୀ ମହାଯଜ୍ଞର ପୂଜା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ:ସାନକେରକୋ, ବଡ଼ସାହି,ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ଅଣ ଆବାସିକ ଗ୍ରାସ୍ତ୍ରକାଳୀନ ପୁଟବଲ ପ୍ରକ୍ଷିଣଶ ଶିବିର, ସ୍ଥାନ:ଷ୍ଟାତିୟମ ପଡ଼ିଆ, ବାରିପଦା,ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।

ଆଜି କ’ଣ କେଉଁଠି

- ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: କଳିଆପଦା ଶିବ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ,ସାଇଁକୁଳା ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ନଗର, ସମୟ:ସକାଳ ୮ଟା ।
- ଆମେ–୮୦ ପକ୍ଷରୁ ଜଳସେବା, ସ୍ଥାନ:ପିତୃସ୍ମୃତି ଅଫିସ ସମ୍ମୁଖ ବାରିପଦା,ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ଯୁନିକ ପ୍ରେସକ୍ଳବ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଆଶୀର୍ବାଦ ଧର୍ମଶାଳା, ଉଦଳା–କସ୍ତୁପଦା ରୋଡ଼, ସମୟ:ସକାଳ ୯ଟା ।
- ନେତୃ୍ୟା ପାଞ୍ଚାର ଏମ୍ପ୍ଲୋଇଜ ଯୁନିଅନ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ:ଶହୀର୍ବାଦ ଧର୍ମଶାଳା, ଉଦଳା–କସ୍ତୁପଦା ରୋଡ଼, ସମୟ:୧୦ଟା ।

ହୁଙ୍ଗପୁର

- ମୁୟର ଆସୋସିଏଶନ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ,ସ୍ଥାନ: ସଂସ୍କୃତି ଭବନ,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ସାଧାରଣ ସଭା,ସ୍ଥାନ: ପୁରୁଣା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

ଡେଙ୍କାନାଳ

- ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ପୁରୁଣା ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ଡେଙ୍କାନାଳ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା
- ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପୂଲକ, ସ୍ଥାନ: ଡିଆଇଜିଟି ପରିସର, ଡେଙ୍କାନାଳ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ସାଢେ ୫ଟା ।

ଜଗତ୍‌ସିଂହପୁର

- ତାରକା ହୋଟେଲ ଲା ଫ୍ରାଙ୍କଲିନ୍ ଲୋକାର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ବେଳାଭୂମି ରାସ୍ତା ପାଖ, ନୂଆବଜାର, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ପାରାଦୀପ ଏରସମା ଶିଶୁଅଳ ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ନୂଆବଜାର ଯୁନିୟନ ପରିସର, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ପାରାଦୀପ ବିତରକ ସଂଘର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ପୋର୍ଟ ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପରିସର, ମଧୁବନ, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ପୋର୍ଟ ଖାର୍ବିସ୍ ଯୁନିୟନ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ଯୁନିୟନ ପରିସର, ବଡ଼ପଡିଆ, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ ଟା ।

ଯାଜପୁର

- ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଧର୍ମଶାଳା ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍, ସମୟ–ସକାଳ ୮ଟା ।

ନୟାଗଡ଼

- ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ ସୂଜନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ଗଣିଆ ଲଙ୍କାପୋତି ମହୋତ୍ସବରେ

- ସାଂସ୍କୃତିକ ଆସର, ସ୍ଥାନ: ଗଣିଆ ଯାତ୍ରା ପଡିଆ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।
- ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞ ର ଉଦ୍‌ଯାପନା ଉତ୍ସବରେ ବାଦି ଦୁଆରା, ସ୍ଥାନ:ନୟାଗଡ ଚୁକ ପ୍ରଭାସୁରର ମା ଆରାଧ୍ୟା ଦେବୀ ଶାଳଭଞ୍ଜ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପୀଠ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ରୁ ରାତ୍ର ୧୦ଟା ।
- ବୈଷ୍ଣବ ଦେବୀ ମନ୍ଦିର ଓ ବିଗ୍ରହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଖଣ୍ଡପଡା ଚୁକ ପୃଷ୍ଠିଆ ହକୁମାନ ପୀଠ, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା ।

- ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଭାସୁର ଚୁକ ମାଧୁପୁର ଯଜ୍ଞପଦା, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ, ସ୍ଥାନ:କର୍ଷିଲୋ ନାଳମାଧବ ପୀଠ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୧୮ଟା ।

- ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଖଣ୍ଡପଡା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ।
- ଲଢୁବାବାଙ୍କ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଶିରଣକୁଳ ଲଢୁବାବାଙ୍କ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ନୟାଗଡ ପୁରୁଣା ସହର ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା
- ରତ୍ନନାଥଙ୍କ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରାର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ:ଓଡଗାଁ ଶ୍ରୀ ରତ୍ନନାଥ ଜାଉଙ୍କ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ହକୁମାନ ଜାଉଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ପ୍ରତଷ୍ଠା ଉତ୍ସବର ଉଦ୍‌ଯାପନ ଉତ୍ସବରେ ନାଟକ ହକୁମାନ ଯନ୍ତ୍ର, ସ୍ଥାନ: ଓଡଗାଁ ଚୁକ କୁରାଲ କେଜେଇସାହି, ସମୟ:ରାତି ୮ଟା ।
- ଶ୍ରୀରାମ ଚରିତ ମାନସ ନବାହ୍ନ ପାରାୟଣ ଓ ପ୍ରବଚନ ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ ମହୋତ୍ସବର ୨ୟ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଓଡଗାଁ ଶ୍ରୀ ରତ୍ନନାଥ ଜାଉଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ସାଢ଼େ ୭ଟା ।
- ପୃଷ୍ଠ୍ୟମହାବ୍ମକର ଗଣିଆ ଗସ୍ତ, ସ୍ଥାନ: ପରାଦା, ସମୟ ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା ।
- ଶୁକିଆ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ଖଣ୍ଡପଡା ଚୁକ ଗୋପିନାଥପୁର ଶୁକିଆ ଛକ, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ।

ରାୟଗଡ଼ା

- ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ରାୟଗଡ଼ା ଟାଉନ ହଲ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଟା ।

ନବରଙ୍ଗପୁର

- ପଞ୍ଚଲଗାନ୍ ଆଡଙ୍କଦୀନୀ ଆକ୍ରମଣରେ ମୃତକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କ୍ୟାଣ୍ଡେଲ ଶୋଭାଯାତ୍ରା, ସ୍ଥାନ: ଓଡିଗାଁ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

କୋରାପୁଟ

- ଶନି ମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ବାମନଯୋଡି ମାଆଲପୁଟ, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ।
- ବିଦ୍ୟୁତ ମହାସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ : କୋଟସ୍ ସଭାଗୃହ, କୋରାପୁଟ, ସମୟ : ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦ ।

- କୋରାପୁଟର ଶ୍ରୀରାମ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବର ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ : ପୂଜାରୀପୁଟ, କୋରାପୁଟ, ସମୟ : ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ ଟା ।
- ଛିଆନଇ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ବାର୍ଷିକସୋବ, ସ୍ଥାନ: ଲୋକେଶ୍ୱରୀ କମ୍ପାନିଟି ହଲ ବ୍ୟାଙ୍କ କଲୋନୀ, ଜୟପୁର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ୩୦ ।

ମାଲକାନଗିରି

- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ:ସଂସ୍କୃତି ଭବନ, ମାଲକାନଗିରି, ପୂର୍ବାହ୍ନ: ୧୦ ଟା ।
- ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଗୋରାଖୂଧା ପଞ୍ଚାୟତ,ସମୟ:ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ ଟା ।
- ବାଲିମେଳା ଜଳ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କେନ୍ଦ୍ରର କର୍ମଚାରୀ ସଂଘର ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ବାଲିମେଳା, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

ସୟଲପୁର

- ଯୋଗ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଯୋଗ ଶିବିର, ସ୍ଥାନ : ଗାନ୍ଧୀ ପାର୍କ, ସମୟ : ସକାଳ ୬ଟା ।
- ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶନିଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ ବିଶାଳଖୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମ, ସମୟ : ସକାଳ : ୮ଟା ।
- ସୟଲପୁର ଶ୍ରମିକ ସମଘ୍ନ ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ଶମିକ ଦିବସ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ : ହୀରଖଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟୁତ ଶ୍ରମିକ କର୍ମଚାରୀ ସଂଘ ପରିସର, ସମୟ : ସକାଳ ୮ଟା ।
- ବିଜଳ ଶ୍ରମିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା, ସ୍ଥାନ : ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ମାର୍ଗ, ସମୟ : ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।

ବଲାଙ୍ଗୀର

- ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ରାଜେନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଛକ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ସାରିତୁ ନିର୍ମିତ କମ୍ୟୁନିଟି ସେଣ୍ଟର ଉଦ୍‌ଘାଟନ,ସ୍ଥାନ: ସା୍ୟବିକ ଭବନ, ବଲାଙ୍ଗୀର,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ବଲାଙ୍ଗୀର ସିଲିକ କୋର୍ଟ ପରିସର ଏଡିଆର କୋଠା, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମୟ: ୧୨ଟା ୪୦ ମିନିଟ ।

ରାଉରକେଲା

- ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦକ୍ଷିଣକାଳୀ ମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ସେକ୍ଟର–୧, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା ।
- ରାଉରକେଲା ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସେକ୍ଟର–୧୮, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ଇଏସ୍‌ଆଇସି ହକ୍ସିଟାଲ ପାର୍କ ବିକ୍ଷୋଭ, ସ୍ଥାନ: ବିଶ୍ୱା ଛକ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।
- ବିଏମ୍‌ଏସ୍‌ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସେକ୍ଟର–୪, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।

ବରଗଡ଼

- ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ,ସ୍ଥାନ: ଯଦୁମଣି

ପ୍ରଧାନ ଅତିରୋହିୟମ, ବରଗଡ଼,ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦ ।

କଳାହାଣ୍ଡି

- ଔଷଧିୟ ମଣାରି ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ରୋଗୀ କଲ୍ୟାଣ ସମିତି ବୈଠକ, ସ୍ଥାନ: ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ ଚୁକ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।

ଶୌଜ

- ମା’ ଭୈରବାଙ୍କ ନୂତନ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ: ମା’ ଭୈରବାଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ପୁରୁଣାକଟକ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ଆର୍ତ୍ତକାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଟାଉନ ହଲ, ବୌଦ୍ଧ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।

ଦେବଗଡ଼

- ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଲ ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ନଗରକାର୍ତ୍ତନ,ସ୍ଥାନ:ଦେବଗଡ଼ ସହର, ସମୟ: ପ୍ରାତଃ ୫ଟା ।
- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ,ସ୍ଥାନ: ଦେବଗଡ଼ ସିଲିକ କୋର୍ଟ ସମ୍ମିଳନୀ ହଲ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଲ ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ଭଜନ ଓ ଆରତୀ,ସ୍ଥାନ: ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଲ ମନ୍ଦିର, ସମୟ:ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ମା’ କନକ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି, ସ୍ଥାନ: ମଠସାହି, ମା’ କନକ ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ।
- ଶିରିଡ଼ି ସାଲ ମନ୍ଦିର କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଷ୍ଟାରି ଭୋଗ ବନ୍ଧନ, ସ୍ଥାନ: ଶିରିଡ଼ି ସାଲ ମନ୍ଦିର, ପ୍ରଧାନପାଟ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ୩୦ ।

ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର

- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସୋନପୁର ଟାଉନ ହଲ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ତରଭା ଅନ୍ତର୍ଗା ଗ୍ରାମରେ କାର୍ତ୍ତନ୍ୟ ମଣ୍ଡପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ହରିନାମ ଆରମ୍ଭ ଓ ରାମାୟଣ ପୁରାଣ ପଠନ, ସ୍ଥାନ: ଅନ୍ତର୍ଗା କାର୍ତ୍ତନ୍ୟ ମଣ୍ଡପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।

ନୂଆପଡ଼ା

- ନାମଯଜ୍ଞ ଉପଲକ୍ଷେ ଭକ୍ଷାରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ଚୁକ ବଙ୍ଗାମୁଣ୍ଡା ଗାଁ, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ।
- ଅଷ୍ଟପ୍ରହର ନାମଯଜ୍ଞ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ଚୁକ ବଙ୍ଗାମୁଣ୍ଡା ଗାଁ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉପଲକ୍ଷେ ବରିଶ ପ୍ରହର ନାମଯଜ୍ଞ ନାମ ଧାରଣ ଓ ଠାକୁରଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରବେଶ, ସ୍ଥାନ: ଖଡିଆଳ ଚୁକ ଭୂଲିଆସିଙ୍ଗୁଆଁ ଗାଁ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ଷୋହଳପ୍ରହର ଅଖଣ୍ଡ ନାମଯଜ୍ଞ ନାମ ଧାରଣ, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ଚୁକ ବସାପାଟ ଗ୍ରାମର ଧମିଆପଡା, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ୩୦ ।
- ଜିଲା ଶ୍ରମିକ ମହାସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ନୂଆପଡ଼ା ସବର ଚୁକ ବଳିମୁଣ୍ଡା ପଞ୍ଚାୟତ ଖଳିଆପାଣି ଗାଁ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦ ।

ରାଜ୍ୟ | ୪

ଆଜିର ରାଶିଫଳ

 ମେଷ 	
 ଆଜିର ଗ୍ରହସ୍ଥିତିର ଅନୁତ ଯୋଗ ପ୍ରଭାବରେ ସମ୍ମାନଜନକ ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦାକୁ ଅସ୍ମୁଦ୍ଧ ରଖିପାରିବେ । ଶୁକ୍ର ନକ୍ଷତ୍ରସ୍ଥ ରବି ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମସ୍ୟାକୁ ହାଲୁକା ଭାବେ ନେବାରେ ଅନୁପ୍ରେରିତ କରିବ । ରାହୁ ଓ ଶନିଙ୍କ କ୍ରୁପ୍ରଭାବଜନିତ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ପରାମର୍ଶକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ନାହିଁ । ନିଜର ଅଧିକାରକୁ ଅନ୍ୟ ଉପରେ ଲଦିବେ ସମାଲୋଚିତ ହେବେ ।	
 	

 ବୃଷ 	
 ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଭାବରୁ ଜିଲି ଫାଇଦା ହାସଲ କରିବାର ଅଭିଳାଷ ରଖି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଯଥାରେ ଆପଣଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରିପାରେ । ଲାଗିରହିଥିବା ବିବାଦୀୟ ଘଟଣା କିମ୍ବ କଚେରି ମାମଲା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚିତ୍ତା ବଢ଼ିଯାଇ ପାରେ । ପାରିବାରିକ ଯ୍ଥିତି, ବାଣିଜ୍ୟ, ପରିବହନ ଓ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବା କାମ ଉଠାପକା ମଧ୍ୟଦେଇ ଚାଲିବ ।	
 	

 ମିଥୁନ 	
 ତୃତୀୟାଧିପ ଉକସ୍ଥ ହେତୁ ଭାଇ, ବନ୍ଧୁ, ପରିଜନ, ସହକର୍ମୀଙ୍କ ଘୌକନ୍ୟତାରେ ମନ ପ୍ରସ୍ତୁଜିତ ରହିବ । ସହଜରେ ଅଭିଳାଷ ପୂରଣ କରିବା ସାଙ୍ଗକୁ ମନ ଭଲ ରହିଥିବାରୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରଦାୟକ ରହିବେ । ନିଜ କାମକୁ ପଛକୁ ରଖି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି କରିବା ପାଇଁ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇପାରିଛି ।	
 	

 କର୍କଟ 	
 ରାଶି ପାଇଁ ରାଜଯୋଗ କାରକ ଗ୍ରହ ମଙ୍ଗଳଙ୍କ ବଳହୀନତା ଆପଣଙ୍କ ସ୍ଥସ୍ଥ ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ବିଚାଡିଦେବ । ସବୁ କାମ ଗୋଳମାଳିଆ ରହିବ ଓ ଏବଂ ବ୍ୟସ୍ତତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ମନରେ ପୂର୍ବଜଳ ଆଗ୍ରହ ନଥାଇ ମଧ୍ୟ ହାତକୁ ନେଇଥିବା କାମରେ ପଛେଇ ଯାଇପାରିଛି ।	
 	

 ନିର୍ମାଣାଧୀନ କାମ ଆଗେଇ ଚାଲିବ ଏବଂ ଅଦାଲତରୁ ସୁଫଳ ପାଇବେ ।	
 	
 	

 ସିଂହ 	
 ବଳହୀନ ଧନାଧିପ ହେତୁ ଆଶାରୁଯାୟୀ ଅର୍ଥ ଓ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ, ସହଯୋଗ ପାଇବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପାରେ । ଛୋଟ ଛୋଟ କଥାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଅଧିକାଂଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାବପ୍ରବଣତା ଯୋଗୁ ମନୋବଳ ହ୍ରାସ ପାଇବ । ପାରିବାରିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଟେନ୍ସନ କିଛି ମାତ୍ରାରେ କମିଯିବାର ଅନୁଭବ ଆସିପାରେ ।	
 	

 ଭାଗ୍ୟଭାବସ୍ଥ ବୃହସ୍ପତି ଯୋଗୁ ଆଜି ପରିବାରର କୌଣସି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ନେଇ ଆଲୋଚନା କରିପାରିବ । ବିଶ୍ୱାସର ସହ ମିତ୍ରଙ୍କ ଉପରେ ସବୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଲଦି ଦେଇ ନିଜେ ଚୁପୁଚାପ୍ ବସିବା ଠିକ୍ ହେବନି । ବିବାଦୀୟ ଘଟଣାରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥତା କରି ଅପମାନିତ ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟ ଓ ପରିବହନରେ ବିବାଦୀୟ ସ୍ଥିତି ଦେଖାଦେଇପାରେ ।	
 	

 ଯୋଜନାକାରକ ଗ୍ରହ ବୃହସ୍ପତି ଦୁଃସ୍ଥାନସ୍ଥ ଯୋଗୁ ପରିକଳ୍ପିତ ଯୋଜନା ଫସଲ ଫାଟିଯିବ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କାମରେ ଲଗାଇ ନିଜର ଫାଇଦା ହାସଲ କରିବେ । ବ୍ୟୟ ଭାର କମିବା ବଦଳରେ ବଢ଼ି ଚାଲିବ । ପରିବାରରେ ଭୁଲ୍ ବୁଝାମଣା ହେତୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସନ୍ଦେହ ଚକ୍ଷୁରେ ଦେଖିପାରିବ ।	
 	

 ବିଛା 	
 ମଙ୍ଗଳ ମନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଙ୍କ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ରହିଥିବାରୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଛୁହା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପାରିବେଶିକ ଅସ୍ଥିରତା ତାହା କରାଇ ଦେଇ ନ ପାରେ । ଚର୍ଚ୍ଚବିଚର୍ଚ୍ଚ ଓ ବାଦାନ୍ତବାଦ ମଧ୍ୟରେ ପରିବାରରେ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ କରିପାରିବ । ଅର୍ଥନୈତିକ ପ୍ରଗତି ସହ ସାମାଜିକ, ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ତଥା ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ପ୍ରଶଂସିତ ହେବେ ।	
 	

 ଭାଗ୍ୟାଧିପ କୋଣଭାବସ୍ଥ ଯୋଗୁ ନିଜେ କିଛି ନ କରି ପିଲାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାମ ହାସଲ କରିବେ । ପ୍ରତିକୂଳ ବାତାବରଣ ଲାଗି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆନ୍ତରିକ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବେ । ଉତ୍ତରାଷାଢ଼ୀ ନକ୍ଷତ୍ର ସକାଶେ ଆଜିର ଯାତ୍ରା, ବାଣିଜ୍ୟ ପାଇଁ ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ଆଶା କରିଥିବା ଦିଗରୁ ଅର୍ଥ ପ୍ରାପ୍ତି ହେବା ସକାଶେ ସଂଘର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।	</
--	----

କୃଷି ଆମ ଜୀବନ ଓ ବିକାଶର ମାନଦଣ୍ଡ

ଦେଶାନ୍ତର, ୩୦/୪ (ରତନ ନାୟକ)

ଅକ୍ଷୟ ଚୂଡ଼ାୟା ଅବସରରେ ଦେଶାନ୍ତର ମହିଷାପାତ୍ରଙ୍କ ଆଜ୍ଞାତ ଚାଲିମା ଓ ସଂପ୍ରଦାୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ଫାର୍ମ ପରିସରରେ ଚାଷକାର ସକାଳ ସାଢ଼େ ୭ଟା ସମୟରେ ଚାଷକାର୍ଯ୍ୟର ଶୁଭାରମ୍ଭ ସହିତ ଅତି ଯୁଗ୍ମ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିଲା। ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ରାଜ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଣ, ଖାଉଟି କଲ୍ୟାଣ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ମନ୍ତ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ପାରମ୍ପରିକ ହଳ କରି ଓ ଗ୍ରାହକ ଚଳାଇ ଚାଷକାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅତି ଯୁଗ୍ମ ଅନୁକୂଳ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ କୃଷକ ଦିବସ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ



ମନ୍ତ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ହଳକରି ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରୁଛନ୍ତି ଯୋଗଦେଇ ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ, କୃଷି ହେଉଛି ଆମ ଜୀବନ ଓ ବିକାଶର ମାନଦଣ୍ଡ। ଏହା ଆମ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପ୍ରକୃତିର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଅଟେ। କୃଷି ପ୍ରତି ସରକାର ସର୍ବାଧିକ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେଉଛନ୍ତି। କୃଷି ଓ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଶିଳ୍ପ

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ କୃଷକ ଦିବସ

କରିଥିଲେ। ଉତ୍ସବରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଅର୍ଚ୍ଚନା ମୁହାଣ, ପୌରାଧିକ୍ଷା ଜୟନ୍ତୀ ପାତ୍ର, ଏମ୍ପିଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ନରେଶଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ରମେଶଚନ୍ଦ୍ର ସେଠି, କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରର ବରିଷ୍ଠ ବୈଜ୍ଞାନିକ ବିମଳେନ୍ଦୁ ମହାନ୍ତି, ଉଦ୍ୟାନ ବିଭାଗ ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଗୀତାଶ୍ରୀ ପାଢ଼ୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଅକ୍ଷୟ ଚୂଡ଼ାୟା ପାଳନର ଚାପୁର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଶିବ ନାରାୟଣ ସିଂହ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

ଭାରତମାତା ଓ ଭାରତ ରତ୍ନଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଲୋକାର୍ପିତ



ଦେଶାନ୍ତର, ୩୦/୪ (ରତନ ନାୟକ) ଦେଶାନ୍ତର ପୌରସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ଗୁରୁବାର ପୂର୍ବାହ୍ନ ସାଢ଼େ ୧୧ଟା ସମୟରେ ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଭାରତମାତା ଓ ୧୦ଜଣ ଭାରତ ରତ୍ନଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଛି। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ରାଜ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଣ, ଖାଉଟି କଲ୍ୟାଣ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ମନ୍ତ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର ଏହାକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ୧୬.୮୬୬ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ

ଏହାକୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଭାରତ ମାତାଙ୍କ ସମେତ ପଞ୍ଚିତ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ, ସର୍ବାର ବହୁଭାଷୀ ପଟେଲ, ମଦର ଟେରେସା, ବାବାସାହେବ ଭାମରାଓ ଆନ୍ଦୋଳକର, ଅଟଳ ବିହାରୀ ବାଜପେୟୀ, ଅବଦୁଲ କଲାମ, ରୋବିନ୍ଦ ବହୁଭାଷୀ ପଟ୍ଟ, ଲତା ମଙ୍ଗେସକର, ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ ଓ ଭୂପେନ୍ ହଳାରିକା ରହିଛନ୍ତି। ଏଥିପୂର୍ବରୁ ପୌରସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ୮୯୩ ଖର୍ଚ୍ଚ ମହିଷାପାତ୍ର ବାଞ୍ଛୁକୁମ୍ଭର

ମନପଙ୍କ ପରିଚାଳନା କେନ୍ଦ୍ରଠାରେ ୮୨.୭୯୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ପ୍ରଶାସନିକ ଗୃହର ସଂପ୍ରଦାରଣ, ଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର, ସଭାଗୃହ, ଆନୁସାଙ୍ଗିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣକୁ ମନ୍ତ୍ରୀ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ମହିଷାପାତ୍ରଠାରେ ୨୬୭.୧୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରକୋଷ୍ଠ, ୯୯୩ ଖର୍ଚ୍ଚ ଗୁରୁଲି ଗାଉନ ଠାରେ ୨୬୭.୧୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରକୋଷ୍ଠ ଏବଂ ୨୨୯୩ ଖର୍ଚ୍ଚ କାଳିତାକୁଠାରେ ୨୦୪.୪୬ଲକ୍ଷ

ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରକୋଷ୍ଠ କେନ୍ଦ୍ର ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା। ପରେ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ତଥା ୪୯୩ ଖର୍ଚ୍ଚ ଅଞ୍ଚଳରେ ୨୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଉନ୍ନତମାନର ଶୈତାଳୟ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୌରାଧିକ୍ଷା ଜୟନ୍ତୀ ପାତ୍ର, ପୌର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରକାଶଚନ୍ଦ୍ର କୁଅଁର, କାଉନସିଲର ବୃନ୍ଦ, ପୌର ନିବାସୀ ଅଧିକାରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଦାସ, ପୌରସମିତି ରଞ୍ଜିତା ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଶ୍ରମ ଓ କର୍ମଚାରୀ ରାଜ୍ୟବାମା ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା

ଶ୍ରମିକ ଦିବସର ଶୁଭ ଅବସରରେ ମୁଁ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଶ୍ରମିକ ଭାଇ ଓ ଭଉଣୀଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଉଛି।

ଦେଶ ତଥା ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତି ନିମନ୍ତେ ଉତ୍ତମ ସଂଗଠିତ ଓ ଅଣସଂଗଠିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଶ୍ରମିକ ଭାଇ ଓ ଭଉଣୀମାନଙ୍କର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ। ସେମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରି ବିଭିନ୍ନ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା ହାତକୁ ନେଇଛନ୍ତି। ଏହି ସବୁ ଯୋଜନା ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନର ମାନ ବୃଦ୍ଧିରେ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ସହାୟକ ହୋଇପାରିବ।

ମୁଁ ଆଜିର ଏହି ପବିତ୍ର ଦିବସରେ ସମସ୍ତ ଶ୍ରମିକ ଭାଇ ଓ ଭଉଣୀଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବରେ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିବା ସହିତ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକ ସମୃଦ୍ଧ ରାଜ୍ୟ ରୂପେ ଗଢ଼ିତୋଳିବା ପାଇଁ ମିଳିମିଶି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛି।

OIPR-17002/13/0015/2526

ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରମିକଙ୍କ ପ୍ରତି ସମର୍ପିତ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

୧ ମଇ ୨୦୨୫

ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ

ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସମାରୋହ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କ

କରକମଳରେ

ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

"ଓଡ଼ିଶା ଶ୍ରମିକ ସାଥୀ"
ମୋବାଇଲ୍ ଆପ୍ ଲୋକାର୍ପଣ

୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସହାୟତା ଗାଣି
ବିଭିନ୍ନ କଲ୍ୟାଣ କୋର୍ଟ ଜରିଆରେ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ବଣ୍ଟନ

ଭୁବନେଶ୍ୱରର ତୁମ୍ଭେମାନଙ୍କ ଏବଂ କଳ୍ପନା ଛକରେ
"ଶ୍ରମିକ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର"ର ଲୋକାର୍ପଣ

ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତି

ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ ରାମ ସିଂଖୁଣ୍ଡିଆ

ଜଙ୍ଗଲ, ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଶ୍ରମ ଓ କର୍ମଚାରୀ ରାଜ୍ୟ ବାମା ମନ୍ତ୍ରୀ

ଡା. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର

ଗୃହ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ଏବଂ ସାର୍ବଜନୀନ ଉଦ୍ୟୋଗ ମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ଅପରାଜିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ

ସାଂସଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଶ୍ରୀ ବାବୁ ସିଂହ

ବିଧାୟକ, ଏକାମ୍ର-ଭୁବନେଶ୍ୱର,

ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଲୋଚନା ଦାସ

ମେୟର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ

ଦିବା ୧୦:୩୦ ଘଟିକା | କୃଷି ଶିକ୍ଷା ସଦନ, ଓ.ୟୁ.ଏ.ଟି, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଶ୍ରମ ଓ କର୍ମଚାରୀ ରାଜ୍ୟ ବାମା ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR-17002/13/0014/2526



ଦେବଦତ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଆନେକ ଚୀଞ୍ଚୁଳକୁ ଶାକାହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିଣତ
କରାଯାଉଛି । ପ୍ରଥମେ ଜୈନ ଚୀଞ୍ଚୁଳବାକୁ ଏଭଳି
କରାଯିବା ପରେ ଏବେ ଏହା ହିନ୍ଦୁ ଚୀଞ୍ଚୁଳବାରେ କରାଯାଉଛି ।
ଆମର ଧାରଣା ରହିଛି ଯେ, ଶାକାହାର ଖାଦ୍ୟ ଅର୍ହସ୍ତସକୁ
(ଏହା ସ୍ମୃତିରେ ରୁହେଁ) ଏବଂ ଶଙ୍ଖା, ମାଛ ଓ ମାଂସ ଅଶୁଦ୍ଧ
ଓ ଦୂଷିତ (ବାସ୍ତବରେ ତାହା ନୁହେଁ) । ଆମର ଆଉ ମଧ୍ୟ
ଧାରଣା ଅଛି ଯେ, ଶାକାହାର ଖାଦ୍ୟକୁ ଶୁଦ୍ଧର ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି
(କେବେଠାରୁ କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ) । ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ବିଶ୍ଵାସ
ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ କିମ୍ବା ବିଜ୍ଞାନସମ୍ମତ ନୁହେଁ । ବିଶ୍ଵାସ ହେଉଛି ଯେହି
ବିଶାନ୍ନ ହାୟା ସମାଜରେ ଲୋକଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ରଖେ । ସମାଜରେ
ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ବିଶ୍ଵାସ ରହିଛି , ବ୍ରାହ୍ମଣ ଖାଦ୍ୟାଭ୍ୟାସ ହେଉଛି
'ଠିକ୍' କିମ୍ବା ଖାଦ୍ୟାଭ୍ୟାସ । ଏହା ହେଉଛି ମୂର୍ତ୍ତା ମିଶ୍ର, ଯାହାଙ୍କୁ
ଏକ ହିନ୍ଦୁ ଭୋଗ ବ୍ୟାଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ରାଜକୌଟିକ
ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଚାର କରାଯାଉଛି । ଭାରତକୁ ଏକାଠି
କରିବାକୁ ଚୀଞ୍ଚୁଳ ଆନେକ ରାଜନୈତିକ ଗୋଷ୍ଠୀ ପାର୍ଟି
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ସରକାରୀ ସ୍କୁଲ, କଲେଜ, କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଏବଂ
କେଳକୃତିକରେ ଶାକାହାର କ୍ୟାଞ୍ଚିନ ପାଇଁ କୋର ଦେଉଛନ୍ତି ।
କିନ୍ତୁ ଭାରତରେ ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି
କିଲେ ଯେମାନେ କେବେ ବି ତନ୍ତା କହୁନାହାନ୍ତି । କଣ୍ଟାର,
ପଣ୍ଡିମବଙ୍ଗ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାର ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକେ
ମାଂସ ଖାଇଥାନ୍ତି । ମାଂସ ଖାଉଥିବା ଦେବତାଙ୍କ ବାସ୍ତବତାକୁ
ଅସ୍ଵୀକାର କରାଯାଉଛି । ଆମ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ କ୍ୟାଞ୍ଚିନରେ
କେବେବି ଆଦିବାସୀ ଖାଦ୍ୟ ଦିବସ ପାଳନ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏପରିକି
ମୁଲିୟମରେ ଥିବା ହରପ୍ପା ସଭ୍ୟତାର ଖାଦ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର
ଛବିରେ ମାଂସ ଭକ୍ଷଣ ପରମ୍ପରା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ ।
ଭାରତରେ ଅନେକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ଦୀର୍ଘ ଶତାବ୍ଦୀ
ଧରି ଗାଁରେ ହେଉଥିବା ଉପହାର ଦେଖିବାକୁ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ
ଆସିଛନ୍ତି ଏବଂ ମଲ୍ଲୀପଶୁଙ୍କ ମାଂସ ମଧ୍ୟ ଖାଇ ଆସିଛନ୍ତି ।



ମତେଲ ଶିଖ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାକାହାର ରୋଷସଂସ୍କରଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ଶିଖ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ନେତାମାନଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ଏଥିରେ କାଟିର କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ। ଏବେ ମାଝାସି ଶିଖ(ଯେଉଁମାନେ ପରିମଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜଡ଼ିତ)ଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ଯୋଗୁ ଶିଖ ନେତାମାନେ ବିପଦରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। କାରଣ ମାଝାସି ଶିଖମାନେ କୌଣସି କଟକଣା ନ ଥିବା ପ୍ରୋପେଗଣ୍ଡା ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷିତ ହେଉଛନ୍ତି। ରଣଜିତ୍‌ନିରେ ଏକ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଖାଦ୍ୟ ସମ୍ପର୍କିତ ଉପଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିବା ଦେଖାଯାଏ। ମହାରାଜର

ଧୂଷରେ ଅଧିକାର ଛଡ଼ାଇନେଇଥିବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଭାଇମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅସ୍ତ୍ର ଧରିବାକୁ ଅନୁଜ୍ଞା କୃଷ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ କୃଷ ବିଜିନ ଭାରରେ ବିଭକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ଯଥା ସାହିଜ, ରାଜସିନି ଓ ତାମସିକ ଖାଦ୍ୟ ଭଳି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଖାଦ୍ୟ ଜାତି ରହିଛି । ତିନି ପ୍ରକାର ଖାଦ୍ୟ ରାରି ପ୍ରକାରର ଜାତିକୁ କଟି ଦେଇଛି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତିର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରହିଛି । ତେବେ ମହାଭାରତର ଖାଦ୍ୟ ବର୍ଗୀକରଣ ପରଠାକୁ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼େ । ଗୃହପାଳିତ ଏବଂ ବନ୍ଦ୍ୟପ୍ରାଣୀ ମାଂସ ରାଜା ଓ ସେମାନଙ୍କ ପୂଜକମାନେ ଅତ୍ୟଧିକ ଖାଇବା ଦେଖାଯାଏ । ରକ୍ତିଦେବଙ୍କ ନାମରେ ଅତ୍ୟଧିକ ମାଂସ ପ୍ରସାସିତାଉଥିବା ବେଶ୍ ଜଣାଶୁଣା । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାଜ ରୋଷେୟା ଭାବେ ଜଣେ ରୋଷେୟ ସମ୍ପର୍କରେ ‘ପାକଦର୍ଶନ’ ନାମକ ଏକ ବହି ଲେଖିଥିବା କୁହାଯାଏ । ଅନ ଓ ମାଂସରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିରିଆନା ଭଳି ଖାଦ୍ୟ ‘ମନସୋଦନ’ ସମ୍ପର୍କରେ ସେଥିରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ମହାଭାରତ ମହାକାବ୍ୟକୁ ହିନ୍ଦୀରେ ଅନୁବାଦ କରିବା ପରେ ସେଥିରେ ମାଂସ ପରିଚର୍ଚ୍ଚେ କଖାରୁ ଓ ଲାଉ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଅନେକ ସଂସ୍କୃତ ବିଦ୍ବାନ ମୂଳିକ ଦର୍ଶାନ୍ତି ଯେ, ସଂସ୍କୃତରେ ମାଂସ ଶବ୍ଦକୁ ପଞ୍ଚର ରସାଳ ଖାଦ୍ୟ ତଥା ପଶୁର ମାଂସ ଭାବେ ଲେଖାଯାଇ ପାରେ । ଏଭଳି ମୂଳିକୁ ଦେଖିଲେ ଦୈବିକ ବୀରମାନଙ୍କୁ ଖାବାହାରୀ କିମ୍ବା ମାଂସାହାରୀ ଭାବେ ବିଚାର କରାଯାଇପାରେ ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ତଥାଜାତୁତ ଖାଦ୍ୟ ସମ୍ପର୍କିତ ଉପଦେଶକୁ ଆଧାରକରି ତାଙ୍କର ଅନେକ ଅନୁଗାମୀ ସ୍କୁଲ ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନରେ ଅଣ୍ଡା ଦେବାକୁ ମନା କରନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି କାରିବା କହିଥାନ୍ତି । ବିଷ୍ଣୁବ-ପ୍ରାହ୍ଲାଣମାନଙ୍କ ପ୍ରକୃତିର ବାରିବା ଖାଦ୍ୟ ହେଉଛି ଏକ ବିଶ୍ୱାସନସ୍ଥଳତ ଚତୁର୍ତ୍ତେ ଖାଦ୍ୟଠାକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ବ ଦିଅନ୍ତି । ବିଷ୍ଣୁବ-ପ୍ରାହ୍ଲାଣଙ୍କ ଖାଦ୍ୟାଭ୍ୟାସ ସହ ଜୈନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଏକମତ ଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ଜୈନ କାହାଣୀଗୁଡ଼ିକରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି ଯେ,

ବାହାଘର ଭୋଜି ପାଇଁ ହତ୍ୟା କରାଯିବା ଲାଗି ଏକାଠି କରାଯାଇଥିବା ପଶୁମାନଙ୍କ ବିକଳ ରଡ଼ି ଶୁଣି ନେମିନାଥ ଶାଳାହାରୀ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଭାରତର ଅଧିକାଂଶ ବ୍ୟବସାୟୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଖାଦ୍ୟ ବିଷୟରେ ଅହଂସାକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ବିଶେଷକରି ବଡ଼ ବଡ଼ ଉତ୍ସବ କିମ୍ବା ଭିଜ୍ଜିକୁ ବିବାହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅହଂସା ପଦ୍ଧତି ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି ।

କନ୍ୟାର ପଣ୍ଡିତମାନେ ହେଉଥାନ୍ତୁ (ହର-ରାତି, ଶିବ-ରାତି) ପର୍ବରେ ଶିବ ଓ ଶକ୍ତିଙ୍କ ଉପାସନାରେ ମାଂସ ଅର୍ପଣ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ କୈବର୍ବମାନେ ଗୌରାଙ୍କୁ ମାଛ ଅର୍ପଣ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ଭୋଗ ଆକାରରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ମାଛ ଦେଉଳି ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଗଣେଶଙ୍କୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ନ କରେ ହେଉଥିଲେ ଏକ ପରବା ହାଜି ଦିଆଯାଏ । ଅବଶ୍ୟ ମଣେଷ ସେଥିପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାଳାହାରୀ । ଓଡ଼ିଶାର ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ, ବିରାଟକାୟ ରୋଷଘରେ ଶାଳାହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ମା' ବିମଳାଙ୍କୁ ରାତିରେ ଗୁପ୍ତରେ ଛାଗବଳି ଦିଆଯିବା କଥା ଆଲୋଚନା ହୁଏ । ଗୋଡ଼ାବତୀ ଅବଦୋହୀର ବିକଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ମାଟିର ଉର୍ବରତା ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମଦେବତାଙ୍କୁ ମଇଁଷି ବଳି ଦିଆଯାଏ । ତାମିଲର ପେରିୟା ପୁରାଣମ୍‌ରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି ଯେ, ଅପିଦ୍ୟାମାନେ ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ଅର୍ପଣ କରୁଥିବା ମାଂସକୁ ଶିବ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ସମ୍ମୁଖାୟର ନିଜସ୍ୱ ଦେବଦେବୀ ରହିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନିଜସ୍ୱ କାହାଣୀ , ପ୍ରତାପ, ପରମ୍ପରା ଓ ରାତିନାତି ଅଛି । ଭାରତକୁ ଏକାଠି କରିବା ପାଇଁ ଅନେକେ ଗୋଟିଏ ଭାଷା, ଗୋଟିଏ ରଙ୍ଗ ଏବଂ ଅଧିକୋତ୍ତର ଭାବେ ଗୋଟିଏ ଖାଦ୍ୟକୁ ଉପାଦିତ କରୁଥିବା ମନେହେଉଛି । ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ତାଳୁ ବିଭାଜନ ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଉଅଛି । ଏଭଳି ରେଶମିତ ନାହିଁକି ରୋମାନ୍ ବାମ୍ବୁମାନଙ୍କୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ରୋମାନ୍ ବାମ୍ବୁମାନଙ୍କ ପରିଣତ କରାଯାଏ । ଏହା କିଏ ଭାରତରେ ସଫଳ ହେବ ?

-devduttofficial@gmail.com



ଅଞ୍ଜନ ଚାନ୍ଦି

ବନ୍ଧୁ ପଚାରିଲେ - ଏବେ ପୁରୀ ଗଲେଣି ?
କାହିଁକି ? କ'ଣ ହୋଇଛି ? ସେ କହିଲେ -
ପୁରୀର ରୂପ ବଦଳିଯାଇଛି । ମୁଁ କହିଲି ନାହିଁ, କିହିବନ
ତଳେ ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲି । ସହରର ଚାକଟକ
ଦେଖୁଲି । କିନ୍ତୁ ବହୁଦେଉଳରେ ଜଗନାଥଙ୍କୁ
ପାଇଲିନାହିଁ । ୧୮୯୪ରେ ପ୍ରଥମେ ଯାଇଥିଲି
ପୁରୀ । ଗାଁ କଲେଜକୁ ସାର୍ବିସିକେଟ କାରିଦେଇଥିଲି
ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ସେଠାରେ ରହି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ିବି । ଯାଇ ଶୁଣିଲି
ଆଡ଼ମ୍ବର ତେନ୍ଦ୍ର ଚାଲିଯାଇଛି । ଏବେ କ'ଣ
ହେବ ? ବିଜନ ବିଭାଗରେ ସିଂ ଖାଲି ଅଛି । ତେନ୍ଦ୍ର
ହୁଏତ ବଢ଼ିପାରେ । ସେବନ ରୀତିରେ ହଷ୍ଟେଲରେ
ରହିଲି । ଜଣେ ବଡ଼ଭାଇ ସପତିଏ ବଦଳ କହିଲେ,
ଛାତ୍ର ଉପରେ ଶୋଇଥାଏ । ଭଲ ପଦେ ଲାଗିବ
ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଯାଇ ଗେଷ୍ଟେ ତ କି ଚମତ୍କାର ଦୃଶ୍ୟ
ଚାହା ଖଟିତ ଆକାଶ ଭିତରକୁ ନୀଳଚନ୍ଦ୍ର ପୁରାଇ
ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭଲ୍ଲାସରେ ପତିତପାବନ ଉଡ଼ାଉଛି
ସେଇ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ମନେହେଲା ମୋ ଜୀବନ ସତରେ
ଧନ୍ୟ ହୋଇଛି । ଜଗନାଥଙ୍କ କୃପା ହେଲେ ଏଠାକୁ
ରହି ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ିବି । ସବୁଦିନ ଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖୁଥିବି
ଏକାକେ ନିଷ୍ୟକର୍ମ ନୀର ମନ୍ଦିରକୁ ଗଲି
ଜଗନାଥଙ୍କ ଦେଖୁଲି । ଗାରବରେ ମନୋବାସ
କଲାଇଲି । ବୋଧହୁଏ କହୁଥିଲେ, ମୁଁ ଅଛି । ସା
ଥରେ ତେଷ୍ଟା କର । ମୁଁ ତିପାର୍ଯ୍ୟେଷକୁ ଯାଇ
ବ୍ୟାକରଣ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ବନମାଳୀ ସାରଙ୍କୁ
ଦେଖାଇଲି । ସେ ମୋ ସାର୍ବିସିକେଟ ଦେଖିଲେ
ପଚାରିଲେ - ତୁମ ଗୌରାଙ୍ଗର ଛାତ୍ର ? ମଧ୍ୟମାତ୍ର
ବ୍ୟାକରଣ ପଢ଼ିଛ ? ଆମ ଅଧ୍ୟାପକ ଗୌରାଙ୍ଗ ସାର
ଚାକର ଛାତ୍ର ଥିଲେ । ମୋତେ ସାଥରେ ନେଇ ସେ
ଅଧିକାରୀ ଗଲେ । ଭଲ୍ଲାକି କହିଲେ - ମୋ ସାଙ୍ଗରେ
ଏହି ପିଲାଟି ନିହାତି ବରକାମ ଏବଂ ସେଇ ଦିନ
ହିଁ ତେନ୍ଦ୍ର ଗୋଟିଏ ମାସ ବଢ଼ିଗଲା । ଅପେକ୍ଷାରେ
ଥବା ସବୁ ପିଲା ଆଡ଼ମ୍ବର ନେଇଗଲେ ।

ପଣ୍ଡିମାସ୍ତ୍ରାପାଞ୍ଚରେ ରାସ୍ତା ସେପଟେ ତିନିହଲ୍ଲ
କୋଠାଘରଟି ଆମ ଛୁଟିକାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟକ୍ତ ହେଷ୍ଟକ୍ଲ
ଥୁଲ୍ଲ। ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ମହଲାର ରାସ୍ତା ପାଖ କୋଠାଘରର ପୂର୍ବ
ରହିଲ୍ଲ। ଝଙ୍କାଦେଲ୍ଲ ଚାହିଁଲେ ନାଳଚକ୍ର ଓ ପତିତପାଦନ
ଦିଶେ। ନିତିଦିନ ସକାଳ ସମ୍ପର୍କରେ ଆମେ ମନିବ
ପାଲ୍ଲ। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରୁ। ପୁଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟହୀନ
ଦେଖେ କୋଳାପତନ ଚାକ୍ସ ସହ କଥା ଚେଷ୍ଟକ୍ଲ
ହସ୍ତକ୍ଲ, କାନ୍ଦୁକ୍ଲ। ବାହା ବେଳେ ନାଚୁକ୍ଲ
ମୋତେ କେମିତି ଅତ୍ୟୁଆ ଲାଗେ। ଅଥଚ କିଛିଦିନ
ପରେ ମୋ ଭିତରେ ବି ସେଇ ଭାବନା ଆସିଲ୍ଲ।
ଜଗନ୍ନାଥ ନିଜର କେହି ଖୁବ୍ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ମନେହଲେ
ପୁରୀ ସହର ଓ ବଡ଼ଦେଉଳ ପରିସର
ରୂପାନ୍ତରିତ ହେବା ପରେ ଯେବେ ଏକ କୌତୁହଳରେ
ପୁଣି ସେଠାକୁ ଗଲି କାହିଁକି କେଜାଣି ପୂର୍ବ ପରି ଦିଗ
ଆନନ୍ଦ ପାଇପାରିଲି ନାହିଁ। ମନେହଲେ ଯେମିତି
ଜଗନ୍ନାଥ ଏକବେ ବଡ଼ଲୋକର ହୋଇପାଲନ୍ତି
ସାଧାରଣ ଲୋକ ସହ ଦୁଃଖ ସୁଖ ହେବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ
ପାଖରେ ଅବସର ନାହିଁ। ସତ୍ୟୁଆଡ଼େ ଜଗନ୍ନାଥ
ଗହଳି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଅନେକ କଟକଣା।
ଭକ୍ତଙ୍କ ମନରୁ ଅନୁଗ୍ରହ ଦୂରହୋଇ ବିରକ୍ତ ଭାବ
ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆହୋଇ
ଠୋକାପେଲ୍ଲ ଭିତରେ ବିଚରା ଲୋକଟିଏ ଭକ୍ତଭାବ
ହରାଇ ବସୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସି
କେବଳ ଦେଖିଲେ ସେଠାରୁ ଫେରିବା ପାଇଁ
ଅପୂର୍ବ ଦିନଟି ଖୁବ୍ ଶୁଭ। ସେଦିନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦେବତାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନକଲେ ପୁଣ୍ୟପଥ ମିଳେ
ମନଃସମ୍ପାଦା ପୁରଣ ହୁଏ। ଏମିତି ଅନେକ ପ୍ରକଳିତ
ବିଶ୍ୱାସ ଆମକୁ ଧର୍ମପାଠକୁ ଆକର୍ଷଣ କରୁଛି
ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଦେବତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାର
ବ୍ୟଗ୍ରତା କାରଣରୁ ସେଠାରେ ଗହଳି ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି
ଗହଳିକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାମରେ
ଯେଉଁ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଛି ତାହା ପାଠ୍ୟଲଗ୍ନ
ପାରିବେଶିକ ପ୍ରଭାବକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦେଉଛି।

ବାହ୍ୟ ସଂସାରକୁ ଛାଡ଼ି ନିଜ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଆଖି ବନ୍ଦ କରିଦେଇ ଦେବତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଠିଆହୋଇ ତାଙ୍କୁ କିଛି ଜଣାଇବା ସମୟରେ ଆମ ପାଇକ ପଡ଼ିଯାଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ଆମ ନିଜ ଭିତରେ ହିଁ ଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମି ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିହେବ । ଭାବ ବିନମୟ କରିହେବ । ଅନ୍ୟ ବିଚାରରେ ସେ ତ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ବିଶ୍ଵ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ସର୍ବତ୍ର ସେ ବିଦ୍ୟମାନ । ସେ ଭାବର ଠାକୁର । ମନରେ ଭାବବା ଥିଲେ ସେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ତାଙ୍କୁ ପାଇଲହେବ । ଭାବବା ନ ଥିଲେ ଧର୍ମପାଠ ମଧ୍ୟ ଦେବତାଶ୍ରମ୍ୟ ହୋଇଯିବ ।

ବିକାଶନଗର, ଅଜ୍ଞାନରଢ଼ିଆ, ବାଲେଶ୍ଵର
 ମୋ: ୨୩୭୦୭୨୧୧୪୪୭

ଚିରନ୍ତନୀ

ନୂଆ ହୋଇ ଆଜି ରହିନି କିଛି ତ
ପାଣି ପବନରେ ଚାଲୁଛି ଯାନ
ମେଘଦୂତ ଆଉ ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ ତ
ସହଜେ ମିଳୁଛି ପୀରତି ଦାନ ।

-(ଘେନର ଅର୍ଥ)

-କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ଏକ ଭାଗରେ

ଓ କ୍ରାନ୍ତିମିଶ୍ରା ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ପଛରେ ପକାଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଶାବାଢ଼ି ସାଜିଛନ୍ତି । ସେ ନିଜର ସବୁକିଛି ଦାନ କରିବା ପାଇଁ ତ ପଛାଇନାହାନ୍ତି । ଓ. ମିଶ୍ରା ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ସତନା ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ଶହୀଦ ପଦମଧର ସିଂହ କଲେଜର ହିନ୍ଦୀ ପ୍ରଫେସର ଭାବେ କାମ କରନ୍ତି । କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭିତରୁ ସମୟ ବାହାରକରି ସେ ସେମାନଙ୍କସାଙ୍ଗରେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ସମର୍ପିତ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ଚାକିରିକାଳର ସମସ୍ତ ସୋଜକାରାନ୍ତର ସେ ମୋଜସେବାରି ବିଜ୍ଞାନ କାମରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଦେଉଛନ୍ତି । ଗରିବ ଝିଅମାନଙ୍କୁ ମାଗଣାରେ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ବିବାହ ମଧ୍ୟ କରାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ୪୦ ଜଣା ମୁସବତୀଙ୍କୁ ସେ ବିବାହ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହାସହ ୬୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଙ୍କ ପାଠପଢ଼ା ଖର୍ଚ୍ଚ ବହନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଆର୍ଥିକଭର କରି ସାରିଲେଣି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସ୍ବଚ୍ଛତା ଅଭିଯାନ, ନିଶାପୂଜି ଆନ୍ଦୋଳନ, ମହିଳା ସାକ୍ଷରତା ତଥା ଗମନାଗମନ ସୁବିଧା ଆଦି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଓ. ମିଶ୍ରା ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍ଥା ମାଧ୍ୟମରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ରାଜିନୀ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ ସମାଜ ଓ ପରିବେଶ ଭଲ ରହିଲେ ଝି ସମଗ୍ରଙ୍କ ଜୀବନ ସୁଖଶାନ୍ତିରେ କଟିପାରିବ ।



୬. ପ୍ରସ୍ତୁତ କୁମାର ସାହୁ

ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରା ଆଦି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ତା'ର ପରିଚୟ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା । ଆଦିମ କାଳରୁ ଓଡ଼ିଶା ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ କଳାର ନିର୍ଦ୍ଦଶିତ ଦେଇ ଆସିଥିବାରୁ ତା'ର ନାମ ଉତ୍କଳ । ଏହା ଏମିତି ଏକ ଭାଷା ଯାଏ ବିଦ୍ୟୋତୀତାକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଛି ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଗାଥା, ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ନୃତ୍ୟ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଆଦି ତିନୋଟି ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ । ଗଲା ଶତାବ୍ଦୀରେ (୧୯୬୪)ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତାକୁ ପଲ୍ଲବିତ କରିଥିଲା ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା । ଚଳିତ ଶତାବ୍ଦୀରେ ତାକୁ ପୁଷ୍ଟିତ ଓ ସୁରବିତ କଲା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସ୍ବାକୃତି । ଦୁର୍ଗାନ୍ତର ବିଷୟ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଓ ନୃତ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା ହାସଲ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଦ୍ୟାବଧି ସେହି ସୁଯୋଗରୁ ବଞ୍ଚିତ ରହିଛି ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ । ଓଡ଼ିଶାନୃତ୍ୟ ୬ ଦଶନ୍ଧି ପୂର୍ବରୁ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା ପାଇସାରିଥିବା ସ୍ଥଳେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ଅଦ୍ୟାବଧି ସେଥିରୁ ବଞ୍ଚିତ କାହିଁ ? ସଙ୍ଗୀତ ହେଉଛି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଧ୍ବନିର ବିଶିଷ୍ଟ ରୂପ । ଏହା ଏକ ସାମାନ୍ୟତା ବିଶାଳ ମହାସାଗର, ଯା'ର ସ୍ରଷ୍ଟା ହେଉଛନ୍ତି ସ୍ବୟଂ ବିଧାତା । ଦେବତାଙ୍କର ସଙ୍ଗୀତ କଳାରେ ଖୁବ୍ ପରାଜମ୍ପା ଥିଲେ ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ଶିବଙ୍କ ହାତରେ ତ୍ୟାଗରୁ ନାରଦଙ୍କ କରତାଳ, ସରସ୍ବତୀଙ୍କ ବାଣା ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତରେ ରହିଛି ବେଣୁ । ସାତଟି ମୌଳିକ ସ୍ବର (ସା ର ଗ ମା ପା ଧା ନି) ଭିତରେ ରହିଛି ଦୁନିଆ ସାରା ସଙ୍ଗୀତର ଭାଷ୍ୟ । ଏହି ସ୍ବରକୁ ଆଧାରକରି ବାଉଁଟିର ହୁଏ ସଙ୍ଗୀତ । ଆଦିମ କାଳରୁ ମଣିଷ ପ୍ରକୃତିର ସଙ୍ଗୀତରେ ବିଭୋର ହୋଇଛି ଏବଂ ତାକୁ ଅନୁଚରଣକରି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ରାଶି ରାଶି ସଙ୍ଗୀତ ।

ଇତିହାସ କହେ ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀଠାରୁ ସପ୍ତଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷାଂଶ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଧାରାରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଛି ଏବଂ ଦେଶ ଦେଶାନ୍ତରା ଭେଦରେ ପୃଷ୍ଠି ହୋଇଛି ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ, କର୍ନାଟକୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶୀ ଆଦି ସଙ୍ଗୀତର ଏକ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଧାରା । ପରିବର୍ତ୍ତନ କ୍ରମରେ ସଙ୍ଗୀତର ମୂର୍ଦ୍ଧନୀ ପଛତାରେ ଗ୍ରହସ୍ୱର ଏକ ବର୍ଦ୍ଧିତ ହୋଇପଡ଼ିଛି ଏବଂ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇଛି ଆବମେଳ ପ୍ରଥା । ଏକ ସହଜ ବ୍ୟାବହାରିକ ଏବଂ ସର୍ବସମ୍ମତ ସାଙ୍ଗୀତିକ ବିକାଶ ଅନୁସାରେ ଆବମେଳକୁ ଭିତ୍ତିକରି ପୃଷ୍ଠି ହୋଇଛି ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତର ରାଗ ନିର୍ମାଣ ପଦ୍ଧତି । ନିର୍ମାଣ ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରରେ ଓ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ନୂତନ ଭାବେ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ ଓ କର୍ନାଟକୀ ସଙ୍ଗୀତରେ ତିଆରି ହୋଇଛି ଶହ ଶହ ରାଗ । ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ରାଗ ସମୂହ ଉଭୟ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ ଓ କର୍ନାଟକୀ ସଙ୍ଗୀତକୁ ମିଳି

ଓଡ଼ିଶା ଓ ଓଡ଼ିଶା

ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନସତା । ଅଥଚ ରାଗରାଗିଣୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ	ଲୀଳା
ଏକ ସୁଦୀର୍ଘ ଓ ଗୌରବୋଜ୍ଜ୍ଵଳ ପରମ୍ପରା ଆଇ ବି	ଶବାଳ
ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନସତାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛି ସମକାଳୀନ	ଓଡ଼ିଶୀ
ଓ ସମସ୍ତାୟାୟ ଓଡ଼ିଶୀ ସଙ୍ଗୀତ । କର୍ମକୋଟି	ଓଡ଼ିଶୀ
ଓ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଭଳି ଓଡ଼ିଶୀ ସଙ୍ଗୀତରେ	ଓ
ରହିଛି ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ରାଗ, ଡାକ ପଦ୍ଧତି । ପାର୍ଥକ୍ୟ କେବଳ	ଓଡ଼ିଆ
ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ ଓ କର୍ମକୋଟି ସ୍ବର ଏବଂ ଭାବ ପ୍ରଧାନ	ଏଭଳି
ହୋଇଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ଓଡ଼ିଶୀ ସଙ୍ଗୀତ ଭାଷା ପ୍ରଧାନ ।	ଶୁଣିବେ
ଏବେ ବି ଉତ୍କଳୀୟ ଗୀତ ଉଦ୍ଧାରରେ ସାଜିତା	ସେଥିରେ
ହୋଇ ରହିଛି ଗ୍ରହ ବର୍ଷ ସଂଖ୍ୟାର ରାଗରାଗିଣୀ	ଓଡ଼ିଶୀ
ଓ ହଜାର ହଜାର ଗପ୍ତ ସାଙ୍ଗୀତକ ପରମ୍ପରା ।	ଉନ୍ନେଇ
ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟରୁ ନିଜ ଓଡ଼ିଶୀ ସଙ୍ଗୀତର ଅସ୍ଥିତ	ହୋଇ
ଓ ଉନ୍ନେଇ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ	ସମ୍ବନ୍ଧ



(ବାଦଶା ଶାଢ଼ୀ) ତାକୁ ସୁସ୍ଥକରି ରହିତୋଲିଛି ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଉତ୍କଳୀୟ କବି ଶ୍ରୀରାମଦେବଙ୍କ କାଳକନ୍ୟା କାବ୍ୟ ରାତରୋଦିନ। ଏହି ବାଢ଼ିକାବ୍ୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ମଙ୍ଗଳ ବୁଝରା ଓ ଦେଶ ବରାଡ଼ି ଆଦି ଆମ ଗୌରବଦାୟ ଓଡ଼ିଶା (ଉତ୍କଳ) ସଙ୍ଗୀତ ପରମ୍ପରାଟି ଅତ୍ୟୁଲ୍ଲସ ବିଭବ। ଏତଦ୍ ଭିନ୍ନ ବିଚିତ୍ର ଦେଶୀୟ, ନାଟ୍ୟରୀତି, ଚକ୍ରକେଳି, ଆନନ୍ଦ କେଦାର ଓ ମେଘପର୍ଣ୍ଣ ଆଦି ଅନେକ ରାଗ ଅଛି, ଯାହା ଉତ୍କଳୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ପରମ୍ପରାର ଏକାନ୍ତ ନିଜସ୍ୱ। ଓଡ଼ିଶା ଏକ ସ୍ୱୟଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗୀତ ଶୈଳୀ। ପ୍ରାଚୀନ ପରମ୍ପରା, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରାଗ ପଦ୍ଧତି ତଥା ମାଧୁର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଗାୟନ ଶୈଳୀ ଓଡ଼ିଶା ପରମତତ୍ତ୍ୱ ଦେଖାନ୍ତି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ। ପାଲା, ବାସକାଠିଆ ଓ ବଙ୍ଗଳାନ କବ୍ୟାଦିର ଅନୁପମ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଛନ୍ଦରେ ତାହା ସମୃଦ୍ଧ ଓ ସୁଶୋଭିତ। ଚଉତିଶା,ଚମ୍ପୂ, ଛାନ୍ଦ,ଭଜନ, ଜଣାଣ ଓ କାର୍ତ୍ତନ ଆଦି ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତର ଏକ ଏକ ଧାରା, ଯାହାର ସ୍ପଷ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଉଛି କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ରଥଙ୍କ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂ। ଚମ୍ପୂ ପରମ୍ପରାରେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଗାୟନ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ଅନନ୍ୟ। ଓଡ଼ିଶା ଛାନ୍ଦ ଗାୟନରେ ବ୍ୟବହୃତ ରାଗଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଓଡ଼ିଆ ମାଟିର, ଯାହା ରାଧାକୃଷ୍ଣ

ସଙ୍ଗୀତ ଚାର ଶାସ୍ତ୍ରାୟତା ପ୍ରତିପାଦନ କରିବା
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲାଗିରହିଛି କ୍ରମାଗତ ବିପଳତା।
ତତ୍ତ୍ୱିକ ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ସପକ୍ଷରେ
ସଂସାରୀ ଯୁକ୍ତି ଥାଇ ବି ମାନବକ୍ଷ ଆଧାରରେ
ତାକୁ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତର ମାନ୍ୟତା ଦେବାକୁ
କୁଣ୍ଠିତ ହେଉଛି କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟର
ଦେଶ ବ୍ୟାପୀନ ହୋଇ ପଶୁଥିବ ତ ଓଡ଼ିଶା
ସଙ୍ଗୀତ ଉପରେ ସେତେ ବେଶି ଗବେଷଣା ହୋଇ
ପାରିନାହିଁ କି ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା
ଭାବେ ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇପାରିନି ତା'ର ବିଭିନ୍ନ
ରାଗରାଗିଣୀ ଓ ତାଳମେଳ ଆଦିର ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ।
ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ବିଶାରଦମାନେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତର
ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ଏକ ବିଧିବଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟାପକ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଏକ ସର୍ବସମ୍ମତ
ବ୍ୟାକରଣକୁ ଅନୁସରଣକରି ଉଭୟ ଆଲିକ ଓ
ଆଦିକ ସ୍ତରରେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତର ଉପରେଖରେ
ବ୍ୟାପକ ସଂସ୍କାର ଆଣିପାରିଲେ ତା'ର ରାଗ ଓ
ତାଳର ଶୁଦ୍ଧତା ଆସିବ ଏବଂ ଆଉ ରହିବନାହିଁ
ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସ୍ୱୀକୃତି ପାଇବା ଦିଗରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ।

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ନଗର, ଭଦ୍ରକ
ମୋ: ୯୩୭୧୬୪୨୪୨୪

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ,
ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ନଗର, ଭଦ୍ରକ
ମୋ: ୨୩୭୧୨୪୨୪୨୪

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ

ବନ୍ଧୁ ତା'ପିୟାପ୍ରା ପଦବ୍ରଜରେ ବନ୍ଧୁ କଣ୍ଠସାଧ ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରି ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚି ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ ମନେକରୁଥିଲେ । ଏବେ ତ ଶ୍ରୀକାଳ୍ପାନୀନେ ବିଭିନ୍ନ ଯାନବାହନରେ ସ୍ଥଳସ୍ଥରେ ଲୋଟାଉ ଚପଲ ସ୍ଥାଣ୍ଡରେ ରଖି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରବେଶ କରୁଛନ୍ତି । ଦର୍ଶନଭିକ୍ଷାକ୍ଷୀ ଭଦ୍ରକା ଯାତ୍ରାକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଲୋକାଦି ରହିବା ସ୍ବାଭାବିକ । ତେଣୁ ରେଭକାପେଟେ ବିଛାଇ ପାଦପୁ ଆଶ୍ରୟ ଦେବାର ମନୋବୃତ୍ତି ଆଦିକ ଭାବନାରେ ଅନ୍ଧାରାୟ ସୃଷ୍ଟିକରେ । ରେଭକାପେଟେ କେବଳ ଅତି ବିଶିଷ୍ଟ ଉପାୟାପ୍ରା ଅତିଥିଙ୍କୁ ସ୍ବାଗତ ସନ୍ଧର୍ଭକ ଅପବସଗରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ଓ ଧାର୍ମିକତାପାରାରେ ଏହା ପରିପକ୍ଷୀ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବନାହିଁ ।

—ହରମୋହନ ମହାନ୍ତି, ଦତ୍ତତୋଟା, ପୁରୀ

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରତି ପାଠକଙ୍କର ଠିକଣା: ସମ୍ପାଦକ, ଯତିତ୍ରିପ୍ଟୀ, ବି-୧୫, ରଘୁନାଥ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଜଳି, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦
 କେବଳ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପ୍ରତି, ଖବର ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ : E-mail: dharitripress@gmail.com (Use only for letters to Editor
 news & news photos) କେବଳ ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: advt@dharitri.com
 :miku11@yahoo.com (Use only for advertisements, commercial queries)

su | do | ku

Puzzles by Srikant Ghosh

ସୁ-ଡୋ-କୁ

ଏହାର ଉତ୍ତର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂସ୍କରଣରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

ଉପରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ସୁଡୋକୁ ଏପରି ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେବ, ଯେପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାଡ଼ି, ସ୍ତମ୍ଭ ଓ ଆୟତାକାର ବାକ୍ସ ଭିତରେ ୧ରୁ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଙ୍କ ରହିବ ।

8	4	2	6	1	3	7	9	5
9	5	3	2	7	4	1	8	6
6	7	1	5	8	9	3	2	4
2	1	6	8	3	5	4	7	9
4	3	5	9	6	7	2	1	8
7	9	8	4	2	1	5	6	3
1	8	7	3	4	6	9	5	2
3	2	9	7	5	8	6	4	1
5	6	4	1	9	2	8	3	7

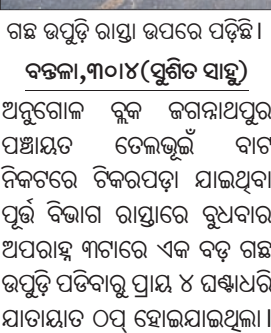
ଗତକାଲିର ଉତ୍ତର

ଦିବସର ମହତ୍ତ୍ୱ

ସହ ଏକ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାବି ହାସଲ କରିଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଶ୍ରମିକଶ୍ରେଣୀର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚିନ୍ତାନାୟକ ମହାନ ନେତା କାର୍ଲମାର୍କ୍ସଙ୍କ ସାହାଯୋଗୀ ସାରବାହାର ଶ୍ରେଣୀର ମହାନ ନେତା ଫ୍ରେଡ୍ରିକ ଏଙ୍ଗେଲ୍ସ ଏହି ଦିବସତିକ୍ତ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ରୂପେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଇଟାଲ୍ୟରେ ୧୩୭ ବର୍ଷ ଅତିବାହିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ଶ୍ରମିକମାନେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବାବେଳେ ଏଠାରେ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ସହ ସେମାନଙ୍କର ଏକତା, ସଂହତି ଘୋଷଣା କରୁଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଏହି ନେ ଦିବସ ପୃଥିବୀର ଶ୍ରମଜୀବୀ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଖରେ ଏକ ଗାୟର୍ମ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିବସ ।

୧୮୮୬ ମସିହା ମେ ୪ରେ ବିକାଗୋରେ ଘଟିଥିବା ଏକ ହିଂସାମୁକ୍ତ ସଂଘର୍ଷ, ହେ' ମାର୍କେଟ ଘଟଣାକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ସମାଜବାଦୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଏବଂ ଡେଡ୍ ୟୁନିୟନର ଏକ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଫେଡେରେଶନ ଦ୍ୱାରା ୧୮୮୯ ମସିହାରେ ଏହି ଦିନକୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଭାବରେ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଧିକାର

ଗଛପତ୍ତି ଯାତାୟାତ ୪ ଘଣ୍ଟା ୦୦



ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ମଙ୍ଗଳବାର କାଳବୈଶାଖୀ ଯୋଗୁ ଉକ୍ତ ଗଛ ନିଜ ପତ୍ରଥିବା ବେଳେ ଅପରାହ୍ନରେ ତାହା ହଠାତ୍ ଉଡ଼ି ବାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିଲା। ଖବରର ବାସ୍ତା ଅଗ୍ନିଶମ କର୍ମଚାରୀମାନେ ପହଞ୍ଚି ଗଛକାଟି ରାସ୍ତା ସଫା କରିବା ପରେ ଯାତାୟାତ ସ୍ବାଭାବିକ ହୋଇଥିଲା।

ବାହାନଗା, ୩୦୪ (ଅସ୍ତ୍ରାଲ୍‌କୁମାର ବାସ)	ରାସ୍ତାକଡ଼କୁ ଟ୍ରାକ୍ଟର ଓଲଟି
ବାବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା ବାହାନଗା ବ୍ଲକ୍	ପଡ଼ିବାରୁ ଇଞ୍ଜିନରେ ୨ଜଣ ବାପି
ତାଳକୁନ୍ତୁଆଁ ଗ୍ରାମରେ ବୁଧବାର	ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ
ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଏକ ମର୍ମହତ ଦୁର୍ଘଟଣା	ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଯାଇ ମେଶିନ
ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଗୋଟିଏ ଶାସିର	ବାହାରିବା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ

କେନାଲରେ ବୁଡ଼ି ବୃଦ୍ଧ ମୃତ

ସନ୍ତୁଳକ, ୩୦x (ସନ୍ତୋଷ ପରିଡ଼ା)

ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବର୍ତ୍ତମାନ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ଜଣେ ବୃଦ୍ଧ କନ୍ୟା ଗୋଲକ ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କେନାଲରେ ବୁଡ଼ି ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। କେନାଲରେ ପାଇଁ କେନାଲକୁ ଯାଇ ଗୋଲକ ପାଇଁ କେନାଲକୁ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରହି କରୁଛି।

ଯାଇଥିବା ବେଳେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିବା ବର୍ତ୍ତମାନ ପୋଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ବିଧାନସଭା ପ୍ରଧାନ ସଭା ସଭା ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରହି କରୁଛି।

ରାସ୍ତାକଟକୁ ଟ୍ରାକ୍ଟର ଓଲଟି
ପଡ଼ିବାକୁ ଇଞ୍ଜିନରେ ୨ଜଣ ଗାମି
ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ
ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ଯାଇ ମେଶିନ
ସାହାଯ୍ୟରେ ଟ୍ରାକ୍ଟରକୁ ଉଠାଇବା
ସହିତ ଟ୍ରାକ୍ଟର ଭିତରୁ ଗାମିହୋଇଥିବା
୨ଜଣଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଗୋପାଳପୁର
ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ
ନେଇଆସିଥିଲେ । ସେଠାରେ
ଡାକ୍ତର ସେମାନଙ୍କୁ ମୃତ
ନୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଏହି ଖବର
ପ୍ରଚାରିତ ହେବା ପରେ ଗ୍ରାମରେ
ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି ।

ବୁଢ଼ି ବୃଦ୍ଧ ମୃତ

ଯାଉଥିବା ବେଳେ ବୁଢ଼ି ଯାଉଥିଲେ ।
 ବଞ୍ଚିଯାଏ ପୋଲିସ ପହଞ୍ଚି
 ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ
 ପାଇଁ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ
 ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ପଠାଇବା ସହ ଏକ
 ଅପମୃତ୍ୟ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଛି ।

ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଅବସରରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା କର୍ମୀମୁଖା ରୁକ୍ମ ଗଜବାହାଲ ପଞ୍ଚାୟତ ଉଚ୍ଚମାଧ୍ୟମିକ ଗ୍ରାମୀଣ ବାଲୁକା ଶିଳ୍ପ ଓମ୍ବୁ ପ୍ରକାଶିତ ଯାହାକୁ ଦ୍ୱାରା ଅଙ୍କିତ ବାହୁକା କଳା। ଏଥିରେ ସେ ଜଣେ ଶ୍ରମିକ ଭାବେ ଭାର ସହ ନିଜ ଛୋଟ ଶିଶୁକୁ ବୋହେ ନେଉଥିବାର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି। (ଫଟୋ:ପ୍ରସାଦ କୁମାର ସାହୁ, କର୍ମୀମୁଖା)

କା ଚାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ	ପାଇଁ ଲାଢ଼େଇରେ ହେ'ମାର୍ଟେନ୍ ମାମଲା ଏକ	ଗ୍ରହଣ
ରୁହୁଚପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣା ଥିଲା, ବିଶେଷକରି ଆଠ	ଘଣ୍ଟା କାର୍ଯ୍ୟଦିବସ ଦାବି। ସମୟକ୍ରମେ ମେ'	ଅଧିକ
ରିକାଗୋରେ ହେ'ମାର୍ଟେନ୍	ଦିବସ ଅନେକ ଦେଶରେ ଆୟୋଜିତ ବିରୋଧ	ଓଜିଲା
ଇ'ସମାଜବାଦୀ	ଏବଂ ଉତ୍ତର ସହିତ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଏକତାର	ରାଜିଦ
ନିୟନ୍ତର ଏବଂ	ଏକ ବିଶ୍ୱସ୍ତ୍ରାୟ ପ୍ରତୀକ ହୋଇଗଲା।	ନିରାପ
ହାରା ୧୮୮୯	ସୋଭିଏଟ୍ ସଂଘରେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ପୁଞ୍ଜିବାଦ	ପାଇଁ
ଶ୍ରମିକ ଭାବରେ	ବିରୋଧରେ ଏକତ୍ର ହେବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ	ସ୍ଥାନର
କିଙ୍କ ଅଧିକାର	କରିବା ପାଇଁ ମେ' ଦିବସକ ଏକ ଦିନ ଭାବରେ	

କରାଯାଇଥିଲା । ଆଜି ଏହା ଶ୍ରମିକଙ୍କ
ର ଏବଂ ନିରାପେକ୍ଷ ଶ୍ରମ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ
ତି କରୁଥିବା ପଦଯାତ୍ରା, ବିରୋଧ ଏବଂ
ସହିତ ପାଇଁ କରାଯାଏ । ଉଚିତ ମଜୁରି
ଦ କାର୍ଯ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ଏବଂ ଶ୍ରମ ଅଧିକାର
ଗାଳିଥିବା ଲବ୍ଧିକର ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ
ମ ହେଉଛି ଏହି ଗେଁ ଦିବସ
-ଅସିତ ମହାନ୍ତି, ସୁଜନପୁର, ଯାଜପୁର
ଫୋନ୍-୯୪୩୭୫୭୫୭୫୭

OFFICE OF THE NOTIFIED AREA COUNCIL,
KHARIAR ROAD

Mail: nackhrd@rediffmail.com, Phone No.06678-221239

INVITATION FOR BIDS
 Bid Reference No.

Tender Call Notice No.802/22.04.2025

No.C-194:Bid documents containing specification the schedule of quantities and the set of terms and condition of contract and other necessary document can be seen in the Govt. website i.e www.tendersodisha.gov.in.

1	Nature of Work	: Civil works as mentioned in website
2	Estimated Cost	: Rs.231.26 Lakhs
3	Period of Completion	: As per DTCN
4	Date and Time of availability of the documents in the portal	: 10.00 AM 25.04.2025 to 5.00 PM 08.05.2025
5	Last date/time for receipt of Bids in the portal	: 08.03.2025 by 5.30 PM
6	Offline Submission of Bid	: 10.00 AM of 09.05.2025 to 5.30 PM of 09.05.2025
7	Name and address of the Officer Inviting Bid	: Executive Officer, Khariar Road NAC, Dist- Nuapada

Further the details can be seen from the "procurement Portal - www.tendersorissa.gov.in.

**Sd/- Executive Officer,
 NAC, Khariar Road**

OIPR13136/11/0033/2526

ଫୌର ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ବ୍ରଜରାଜନଗର

OFFICE OF MUNICIPAL DISTRICT, BRAJRAJNAGAR

A/Po - Lamtibahal Dist - Jharsuguda, Odisha

Phone No.- 8457812260, Mail- eobrnmpl@gmail.com

Letter No. 1284/B.M. Dt. 24.04.2025

Quotation Call Notice

No.C-175:- Quotation in sealed covers are invited from intending Authorized Firms/Companies having up to date GST Registration Copy/ PAN Card Copy/ Registration Copy & Experience Certificate of Same work for Installation of CCTV and annual maintenance contract at Brajrarnagar Municipality as per the specification mentioned in BOQ.

Sl. No.	Title of Project	Security Deposit	Time for Completion of project	Paper cost
1	2	3	4	5
1	For Installation of CCTV and annual maintenance contract at Brajrarnagar Municipality	Rs. 4,000/-	One Month	Rs.2000/-

The Bid documents can be downloaded from the official Website of Jharsuguda District www.jharsuguda.odisha.gov.in from dt. **25.04.2025 to 05.05.2025**. Last date of receipt of bid is **05.00 PM, 05.05.2025** through speed post/ registered post/ courier/ by hand only. Brajrarnagar Municipality will in no way be responsible for any delay in receipt of the Bid documents. Authority reserves all right to reject any or all quotations without assigning any reason thereof.

Sd./- Executive Officer, Brajrarnagar Municipality
 OIPR-13099/11/0044/2525

ଚାଷୀଙ୍କ ସ୍ୱଳ୍ପ ପାଇଁ ମିଡ଼ିଏ କଂଗ୍ରେସ: ଭଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୪
(ରବିନାରାୟଣ ଜେନା)



ଭକ୍ତ ଚରଣ ଦାସ

ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗାଷୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନାୟତ୍ତ କରିଚାଲିଛନ୍ତି, ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଗାଷୀଙ୍କ ମେରୁଦଣ୍ଡ ଦିନକୁ ଦିନ ଦୋହଲିଯାଉଛି। ସର୍ବଭାରତୀୟସ୍ତରରେ ଗାଷୀଙ୍କ ମାସିକ ଆୟ ୧୧ ହଜାର ଟଙ୍କା ରହିଥିବାବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହା ମାତ୍ର ୫୧୨୦ ଟଙ୍କା ଭିତରେ ରହିଛି। ପୂର୍ବର ବିଜେଡି ସରକାର ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନର ଭାଜପା ସରକାର ଗାଷୀଙ୍କୁ ସୋମାନଙ୍କ ଭାବେ ହୁକ୍ ଦେଉନାହାନ୍ତି। ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗାଷୀଙ୍କୁ ଚାକର ଭାବେ ପ୍ରାପ୍ୟ ମିଳିନାହିଁ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖଟାଗ୍ରେସ ଉଚିତ୍ତ ଦେବା ନିଜର ରାଷ୍ଟ୍ର ବୋଧାନ୍ତି। ପରିସିଦ୍ଧ ସତ୍ତାପତି ଭଣ୍ଡୁ ଚରଣ ଦାସ କହିଛନ୍ତି।

ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟତୃତୀୟା ଅବସରରେ
ଭୁବନେଶ୍ୱର ବୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଟିକରପଡ଼ା
ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର କଲ୍ୟାଣପୁରଠାରେ
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭାପତି
ବିଶ୍ୱଜିତ ଦାଶଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ

ହେଲେ ଅନନ୍ଦାତା। ରାଜ୍ୟ ଜନସଂଖ୍ୟାର ୭୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଏହି ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ନ ହେଲେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଗତି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। ନଚେତ୍ ନ୍ୟାୟପଥରେ ଚାମ୍ପୀଙ୍କ ହକ୍ ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପ, ସଂଘର୍ଷ ଓ ସମର୍ପଣ ଦ୍ଵାରା କଂଗ୍ରେସ ଲଢ଼େଇ ଜ୍ଞାନ ରକ୍ଷୁବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ।

ଉତ୍ସବରେ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ
ଦଳ ନେତା ରାମଚନ୍ଦ୍ର କାଡ଼ାମ କହିଥିଲେ,
ଅକ୍ଷୟତୃତୀୟାର ମହନ୍ନାୟକା ଓ କୃଷକ
ସମାଜର ପ୍ରତି ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ଅତୀତରେ
ବହୁତ କିଛି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛି। ସମ୍ପତି
ରାମୀୟାନଙ୍କ ମୌଳିକ ସମସ୍ୟାକୁ ଶୁଣି
ସରକାର ଭୁରୁକ୍ତ ସମାଧାନ କରିବା ଦରକାର
ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ପୂର୍ବତନ ପିପିସି ସଭାପତି ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ,
ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କିଷାନ କଂଗ୍ରେସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅମିତ,
କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁରେଶ
କୁମାର ରାଉତରାୟ, ଅଶ୍ୱିନ ରାଉତ କଂଗ୍ରେସ
କମିଟି ସମ୍ପାଦକ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ସ୍ୱପ୍ନାବଳୀ
ଶାହାନ୍ସାଜ ରୌଧୁରା ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ଥିଲେ।

ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବା, ବିଜେଡି ସରୁବେଳେ ଜାତିଭିତ୍ତିକ
 ଦୋଷମୁକ୍ତ କରାଇବାକୁ ଜନଗଣନା ଦାବି କରିଆସୁଥିଲା: ନବୀନ
 ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଭଲ:ଭାଜପା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୪(ସ୍ଥାନିୟ ମିତ୍ର)

ପହଲ୍ଲାଗାମ୍ରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣକୁ ନେଇ ରାଜ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଭକ୍ତ ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ବୟାନ ନିୟମାୟିତ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ନାଚକ କହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ୨ଟି ରାଜ୍ୟରେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ନିର୍ବାଚନ ଥିବାରୁ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ କରାଗଲା ବୋଲି ଭକ୍ତ କହୁଛନ୍ତି । ଏଥିରୁ ସେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ନିଜର ସମସ୍ତ ବୋଧସମ୍ଭବ କ୍ରିୟା ପାଇଁ ଗାଠୀମୁଖ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣାଡ଼ି ବୋଲି ଭାବିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅନିଲ ବିଶ୍ୱାଳ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ଅନିଲ କହିଛନ୍ତି, ଦିଶୁ ଜାଣିଛି, ପାକିସ୍ତାନ ହେଉଛି ଆତଙ୍କବାଦର କେନ୍ଦ୍ର ଓ ପହଲ୍ଲାଗାମ୍ରେ ଆତଙ୍କବାଦୀମାନେ ଧର୍ମ ପତ୍ତାରି ଓ କଲମା ପତ୍ତିବାକୁ କହି ନିରାଶ ଲୋକଙ୍କୁ ଗୁମ୍ଫାମିତ ହେବା ଦରକାର । କେବଳ ଭକ୍ତ ଦାସ ଓ ଚୂଳସୁସର କେତେଜଣ ନେତାଙ୍କୁ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ବର୍ବରତା ସେମାନେ ନାହିଁ । ଯେଉଁଭଳି ଭାବେ କହୁଛନ୍ତି, ନିର୍ବାଚନକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ କରାଗଲା, ସେମାନେ କେଉଁଠି ନା କେଉଁଠି ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ୨୮ ପରିବାରଙ୍କ କଟା ଘାଁରେ ଲୁଣ ଦେଉଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୪(ସୁନିତ୍ ମିଶ୍ର)

କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନାକୁ ବ୍ୟାବିନେସରରେ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିବା ପରେ ବିଜେଡି ସଭାପତି ତଥା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ନବାନ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଦଳ ସବୁବେଳେ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନା କରିବାକୁ ଦାବି କରିଆସୁଥିଲା । ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ଦିନ ଧରିଆସୁଥିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ୨୦୧୭ରୁ ବହୁ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି, ଯାହାଦ୍ବାରା ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଜାଣିହେବା ସେମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତି ଏବଂ ବିକାଶ ଲାଗି ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଥିଲା । ସେହି ପଦକ୍ଷେପ ଏବେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଗ୍ରହଣକରି ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନା କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି । ବିଜେଡି ସବୁବେଳେ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ସପକ୍ଷରେ ରହିଛି । ଏସ୍‌ସି, ଏସ୍‌ଟି ଏବଂ ଓବରକ୍ସିଆ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ସହ ଥିବା ନବାନ କହିଛନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷର ଭାଇପା ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ମନମୋହନ ସାମଲ କହିଛନ୍ତି, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଏକ ଐତିହାସିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି ।

ଜାତି ଆଧାରରେ ଜନଗଣନା

■ ୨୦୧୧ରେ କଂଗ୍ରେସ
ବିରୋଧ କରୁଥିଲା, ଏବେ
ସମର୍ଥନ କରୁଛି: ମନମୋହନ

ଏ ବିଷୟ ସବୁବେଳେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଥିଲା । ଏ ବାବଦରେ ବହୁ ଆଲୋଚନା ହେବାପରେ ଉତ୍କଳ ବିଷୁବି ଉପରେ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମୋହର ଲାଗିଛି । କୋଭିଡ୍ ସହାଗେ ଏହା କରିବାରେ ଯେଉଁ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ସମାଜରାଜା । ୨୦୧୮ରେ ଏହା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ୨୦୨୬ରେ ଏହା ଶେଷ ହେବ । କଂଗ୍ରେସ ୨୦୧୧ରେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ବିରୋଧ କରୁଥିଲା । ଏବେ କହିଛି ଗାନ୍ଧିଜିଜି ଜନଗଣଙ୍କ ହେବା ଦରକାର । କଂଗ୍ରେସ ଅଟଳ ବିହାର ନବାବାଜପେୟାଙ୍କଠାରୁ ବହୁ କଥା ଶିଖିବାର ଥିଲା । ସବୁବେଳେ ଛୋଟ ଚିନ୍ତାଧାରୀଙ୍କ କଂଗ୍ରେସର ପାଇଜ ବିରୋଧୀ ବା ରଖୁଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ଦଳ ଲୋପ ପାଇଗଲାଣି ବୋଲି ମନେପାହନ୍ କହିଛନ୍ତି ।


ଉପ-ଆରକ୍ଷୀ ଆୟୋଗୀ (ନିରାପରା) କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ
ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ନିରାପରା ବାହିନୀ
ଆରକ୍ଷୀ ଆୟୁକ୍ତ, ଭୁବନେଶ୍ବର

ପ୍ରାପ୍ତସ୍ଥ
ନାମ:- ଶ୍ରୀ ସରୋଜ ବେହେରା, ସିପାହୀ/୫୦୪
ପିନ୍:- ଶ୍ରୀ ରଘୁକର ବେହେରା,
ଗ୍ରାମ:- ଗିରିବନ୍ଧ
ପୋଷ୍ଟ/ଥାନ:- ଆଳି,
ଜିଲ୍ଲା:- କେନ୍ଦୁସାହ, ପିନ-୭୫୪୨୧୯

No.D-35:- ସତ୍ୟବାଦୀ ଆପଣଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଉଛି ଯେ, ଆପଣଙ୍କର ବିଶ୍ୱଜ୍ଞିତ ଆଚରଣ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଅବହେଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ ତଥା ଉପରିସ୍ଥ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଆବେଶକୁ ଅବମାନନା କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଆପଣଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକ ବିଭାଗୀୟ ଶୁଣାଣିଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ସଂଖ୍ୟା ୨/୨୦୨୫ ତାଙ୍କୁ ଜରାଯାଇଅଛି । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନର ତଦନ୍ତ ସମୟରେ ଯୋଗଦାନ କରିବା ପାଇଁ ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଆପଣଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ସମନ ଜାରି କରାଯିବା ସହ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଡାକବାହନ ତଥା ଆଳି ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ବାରା ଅବଗତ କରିଥିଲେ । ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଡାକବାହନ ଦ୍ବାରା ଦିଆଯାଇଥିବା ପତ୍ରକୁ ଆପଣ ପ୍ରାପ୍ତସ୍ବାକାର କରିଥିବା ବେଳେ ଆପଣ ତଦନ୍ତ ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ନା । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଏକତରଫା ଭାବେ ତଦନ୍ତ ସମାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଥିରୀକୃତ କରାଯାଇଅଛି ।

ଏଣୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଏହି ବିଜ୍ଞାପନ ମାଧ୍ୟମରେ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଉଅଛି କି ଆପଣ ୦୮/୦୫/୨୦୨୫ ରିଖ ଦିନ ଉପ-ଆରକ୍ଷୀ ଆୟୋଗୀ (ନିରାପରା) ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ନିରାପରା ବାହିନୀ, ଭୁବନେଶ୍ବର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନର ତଦନ୍ତରେ ସହଯୋଗ କରିବା ହେବ । ନତରତ ଭବିଷ୍ୟତରେ କୌଣସି ସୁଯୋଗ ଦିଆନଯାଇ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ଏକତରଫା ଭାବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ।

ସା./- ଉପ-ଆରକ୍ଷୀ ଆୟୋଗୀ (ନିରାପରା)
ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ନିରାପରା ବାହିନୀ
ଆରକ୍ଷୀ ଆୟୁକ୍ତ, ଭୁବନେଶ୍ବର

OFFICE OF THE REGULATED MARKET COMMITTEE, JUNAGARH		
At-Junagarh, PO-Junagarh, Dist:Kalahandi(Odisha)		
Tender Call Notice No.689/RMC, Dated 25.04.2025		
B-Id Identification notice No.01/RMC, Junagarh/2025-26		
e-Procurement notice IFB (Invitation for bids)		
Sr. No.	Item	Details
1	The Sub Collector, Dharmagarh-Cum-Chairman RMC Junagarh invites percentage rate bids in Double /Single Cover System in ONLINE MODE only for work as detailed below:	
2	Nature of the Work	Construction of infrastructure and developmental work at different Market Yard of Junagarh, Golamunda & Dharmagarh
3	No. of Work	4 Nos.
4	Bid Cost	Rs.10000.00 online transfer
5	Value of Tender	Rs.58.68 lakhs to Rs.618.54 lakhs
6	Class of Contractor	B. A & Special Class
7	Availability of BID Documents in the website	Dt.29.04.2025 to 14.05.2025
8	Last date/time of Receipt of bids in the portal	Dt.15.05.2025 upto 5.00 P.M.
9	Date of Opening of Bid	Dt.16.05.2025 at 08.00 A.M.
10	The Bidders have to participate in ONLINE bidding only. Further details can be seen from the website: https://tendersorissa.gov.in . Any Addendum/ Corrigendum/ Cancellation of the Tender etc can also be seen in the website: https://tendersorissa.gov.in .	



OFFICE OF THE ENGINEER-IN-CHIEF (CIVIL), ODISHA

NIRMAN SOUDHA, UNIT-V, BHUBANESWAR

E-mail ID: cebuildings_orissa@yahoo.co.in, cebuildings@rediffmail.com, Tel.: (0674) 2391523

INVITATIONS FOR BIDS (IFB)

File No. B-IV-(FD)-01/2016 Lr. No. 16185/Bhubaneswar Dt. 21st April, 2025

No. B-46 INVITATION FOR BIDS

Bid Identification No. C.E. (B) - 04/2025-26

1.	The Chief Engineer (Buildings-II), Odisha on behalf of Governor of Odisha invites bids from reputed Indian Firms registered with the State Government and bidders of equivalent Grade Class registered with Central Government/MES/Railways for the infrastructure works detailed in the table below on turnkey basis (i.e. Architectural planning with detailed design, vetting & execution).	Construction of New Banijyakar Bhawan : at Chandrasekharpur, Bhubaneswar on Turnkey Basis in the State of Odisha
2.	Nature of Work	Construction of New Banijyakar Bhawan : at Chandrasekharpur, Bhubaneswar on Turnkey Basis in the State of Odisha
3.	No. of Work	01 No.
4.	Bid Cost	Rs. 10,000/-
5.	Class of Contractor	Super Class
6.	Availability of Bid Documents in the website	From Dt.08.05.2025 to 05.30 P.M. of Dt.29.05.2025
7.	Pre-bid meeting	Dt.19.05.2025 at 11.30 A.M.
8.	Last date of online submission of bid	Dt.29.05.2025 upto 5.30 P.M.
9.	Last Dt of submission of hardcopy (Cover-II).	Dt.05.06.2025 upto 5.30 P.M.
10.	Date of Opening of Bid	Dt.06.06.2025 at 11.30 A.M.
11.	The bidders have to participate in ONLINE bidding only. Further details can be seen from the website: https://tendersodisha.gov.in. Any addendum/corrigendum/cancellation of tender can also be seen in the said website only.	

Sd./- Chief Engineer (Buildings-II),

Odisha, Bhubaneswar

OIPR-34117/11/0086/2526

Odisha, Bhubaneswar

OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER
RWS&S DIVISION, BHUBANESWAR
E-Mail: eebbssrwws@gmail.com

QUOTATION CALL NOTICE No.02 of 2025-26

No. O-99: Executive Engineer, RWS&S Division, Bhubaneswar on behalf of the Governor of Odisha invites quotations in sealed covers for the following work as stated below from authorised Dealer/ Distributor/ Supplier under following terms and conditions.

1	Nature of Work:	Supplying & Placing of different sizes & models of tables and Chairs to Ground Floor/ First Floor/ Third Floor in the Office of Engineer-in-Chief, RWS&S Jal 'O' Parimal Bhawan, Bhubaneswar
2	No. of Item:	05 (Five)
3	Time for Completion	15 (Fifteen) Days
4	Cost of Bidding document:	Rs 2000.00
5	The quotation document will be available in O/o the Superintending Engineer, RWS&S Division, Bhubaneswar	From Dt. 28.04.2025 (10.00 AM) to 05.05.2025 (1.00 PM)
6	Last date and time for submission Quotation Papers in the quotation box kept in the O/o the Superintending Engineer, RWS&S Division, Bhubaneswar	Dt. 05.05.2025 upto 4.00 P.M.
7	Date & Time of opening of Quotation	Dt. 06.05.2025 at 11.00 A.M. in Office of the Superintending Engineer, RWS&S Division, Bhubaneswar

Subsequent corrigendum if any shall be appear in office notice board of the undersigned.

Sd./- Executive Engineer,
RWS&S Division, Bhubaneswar

OIPR-25011/11/0012/2526



ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ସଂସ୍ଥା

ସଚିବାଳୟ ନାମ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୧, ଫୋନ୍- (୦୬୭୪) ୨୩୯୩୫୫୪
ଇମିଲ୍: info@osah.org (୦୬୭୪) ୨୩୯୫୫୫୭, ୨୩୯୫୫୫୮
ଫାକ୍ସ: (୦୬୭୪) ୨୩୯୩୫୫୭, ଗୋବିନ୍ଦବଲ୍ଲଭ ପାଣିଗ୍ରାହୀ www.osah.org
ପତ୍ରପଞ୍ଚାଙ୍କୀ ୫୫ ଡା.୦୬.୦୪.୨୫

ବିଜ୍ଞାପନ

No.CAD-238: ଏହାଦ୍ୱାରା ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଅନୁମତି ନିମନ୍ତେ ଗଣତାଳ ପିଆଇଆଇଆଇ
କି ଶେଷ କରାଜାଣା, ପ୍ରାପ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାୟ, ରାଜକରଣର ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ପି-ଏ
ଏସ୍.ଆର୍.ଜି.-ବି-୨୩୪, (HIG-B-234) ରୁ ଶ୍ରୀ ଆଣିଶ କୁମାର ଘୋଷ, ପି-ଏ
ଶ୍ରୀନାଥ ଘୋଷ, ଗ୍ରା/ପୋ-ବୋଉଡ଼ାପା, ଆ-ବୋଉଡ଼ାପା, ଶି-ସୁନ୍ଦରବଲ୍ଲଭ ମୁଖୁ ଆଦିଙ୍କର
କରାଯାଇପାରିବ । ସର୍ବନାମ ଆବେଦନଗ୍ରହଣୀ ଗ୍ରା ଆଣିଶ କୁମାର ଘୋଷ ଉକ୍ତ ଗୃହଟିର
ଗାକର ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ୟାମଳା ଘୋଷ, ସ୍ତ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ ଆଣିଶ କୁମାର ଘୋଷ, ଗ୍ରା/ପୋ-
ବୋଉଡ଼ାପା, ଆ-ବୋଉଡ଼ାପା, ଶି-ସୁନ୍ଦରବଲ୍ଲଭ ମୁଖୁ ଆଦିଙ୍କର ଗ୍ରହଣ କାରକର ନାମ
ଦେଖି ବର୍ତ୍ତା ପାଇଁ ଏହି କର୍ତ୍ତୃପତ୍ରକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଅଛନ୍ତି ।
ଉକ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପ ସୁଦ୍ଧର ସୁଦ୍ଧ ଆବେଦନଗ୍ରହଣୀ ଦତ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଉପି କାହାନ କିଛି ବାଟି/ଆଉଟି
ସା, ଗା ହେଲେ ଏହି ନୋଟିସ୍ ପ୍ରକାଶନରେ ଦତ୍ତ ପି ଏସ୍.ଏସ୍.ଏସ୍. ଉପରେ ଗ୍ରହଣ ସହ ନିମ୍ନ
ସାଧାରଣଙ୍କୁ ଜିଣ୍ଡା ବୋଧ ହେଉଥିବ । ତତ୍ପରେ ଏ ସାଧାରଣଙ୍କ ଶୋଭିତ ଆପଣ ଶିଳ୍ପ
ଶ୍ରମାୟିତ ନାହିଁ ଏବଂ ଘରଟିରେ ନାଲିକାମା ସୁଦ୍ଧ ଆବେଦନ ଅଭବ ଅନୁଯାୟୀ କରାଯାଇପାରେ
ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଆ-ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି
ଓଡ଼ିଆ ରାଜ୍ୟ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ସଂସ୍ଥା



ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପୂର୍ବ ବିଭାଗ ଅଧୀନର ଏକ ଉଦ୍ୟୋଗ

ODISHA BRIDGE & CONSTRUCTION CORPORATION LIMITED

(A Government of Odisha Undertaking under Works Department)

No.CAD-245

No. 4202

File: SMT-1738 (Vol-II)

NOTICE INVITING TENDER

Date: 24.04.2025

Sl. No.	Name of Work	Bid Identification No.	Date of availability of bid document in e-Procurement portal	Last date and time of receipt of online bid	Bid Processing Fee (Online Mode)	Period of Completion	Class of Contractor
1	"Additional works on Development/ Upgradation of Existing Fishing Harbour at Dharnara in Bhadrak District.	08/Tender/ OBCC/ 2025-26	From 25.04.2025	On or before 5.00 PM of 09.05.2025	Rs.22,000/- (including GST)	12 (Twelve) Calendar Months	'Special' Class or 'Super' Class

5. Further details with any addendum, corrigendum, cancellation can be seen from the e-Procurement portal <https://www.tendersodisha.gov.in>. 6. OBCC has the right to accept or reject the Notice/ RFP without assigning any reasons thereof.

OIPR-34161/11/0020/2526

Sd./- EIC-cum-Managing Director



GOVERNMENT OF ODISHA

OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER, CENTRAL RURAL WORKS CIRCLE, BHUBANESWAR

No.2153/Date 28.04.2025

“e” Procurement Notice for Road Work

1. Name of the Work	: Road Work under Deposit Scheme
2. Total No. of Works	: 01 No. of Road Work for the year 2024-25
3. Estimated Cost of the Work	: Rs.143.00 Lakh
4. Class of Contractor	
a) Estimated cost more than Rs.20.00 lakhs upto Rs.3.00 Crores	: B Class (of Odisha PWD) or relevant class of other licensing authorities
b) Estimated Cost more than Rs.1.00 Crore upto Rs.20.00 Crores	: A Class (of Odisha PWD) or relevant class of other licensing authorities
5. Period of Completion	: As mentioned in Column-7 of Annexure
6. Offered rates by bidder	: The offered rate by the contractor shall be excluding GST.
7. Other details	

Procurement Officer	Bid Identification No.	Availability of Tender Online for bidding		Date & Time of opening of Tender	
1	2	From 3	To 4	Technical Bid 5	Financial Bid 6
Chief Engineer, Central Rural Works Circle, Bhubaneswar	Tender- Online- C.C. 10 of 2025	01.05.2025 at 11:00 A.M.	08.05.2025 upto 5.00 P.M.	09.05.2025 at 11.00 A.M.	To be intimated lateron

Further details can be seen from the website www.tendersodisha.gov.in



OFFICE OF THE MUNICIPAL COUNCIL, DEOGARH

Email: deogarhmunicipality@gmail.com,
 Website: deogarhmnncp.gov.in
 Office No. 06641-226231

No. C-183

Letter No. 1038/DM, Dated: 23.04.2025

QUOTATION CALL NOTICE

Name of the Work:-	Hiring of 4 (Four) Nos. Hydraulic Tractor & Trolley for Transportation & Management of Waste in Deogarh Municipality
Tender/Quotation Paper Cost:- EMD:-	Rs.6000.00 Rs.6000.00
Last date of sale of tender paper:-	Dt.03.05.2025 up to 12.00 PM
Last date of receipt of tender paper:-	Dt.03.05.2025 up to 1.00 PM
Date of opening of sealed tender:-	Dt.05.05.2025 1.00 PM

Details can be seen / downloading from the officials website Deogarh Municipality website: eo-deogarhmnncp.com from 12.00 P.M. on Dtd 24.04.2025 to 03.05.2025 up to 12 P.M.

Sd./- Executive Officer
Deogarh Municipality



ବିଜ୍ଞପ୍ତି ସଂଖ୍ୟା ୧୭୭୪

ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, କୋରୁକୋଣ୍ଡା

ସାମାଜିକ ସମୀକ୍ଷା

ତାରିଖ ୨୪.୦୪.୨୦୨୫

No.:- ଏହକାରା କୋରୁକୋଣ୍ଡା ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅବଗତ ୧୨ ଗୋଟି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ସମସ୍ତ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଗତ ନିମନ୍ତେ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଉଅଛି ଯେ, ୨୦୨୫-୨୬ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ (ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ କାତାୟ ଗ୍ରାମାମା ନିର୍ବିତ୍ତ କର୍ମନିଯୁକ୍ତି ଯୋଜନା, କାତାୟ ଖାସ୍ ସୁରକ୍ଷା ଆଇନ-୨୦୧୩) ର କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀରା ହୋଇଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକର ଶୀଘ୍ର ପ୍ରତିଶତ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ମନ୍ତବ୍ୟ ରୋଲ୍ ଯାଞ୍ଚ ତଥା ସାମାଜିକ ସମୀକ୍ଷା କରିବା ନିମନ୍ତେ ନିମ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ମତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତଠାରେ ଗ୍ରାମସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଉକ୍ତ ସଭାରେ ଜନସାଧାରଣ, ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧି, ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ସଂଗଠନର ସଦସ୍ୟ/ସଦସ୍ୟା, ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ସମସ୍ତ ଜବାବଦାରୀ ଶ୍ରମିକମାନେ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ନିଜ ନିଜର ଜବାବଦାରୀ ଧରି ନିର୍ବାଚିତ ତାରିଖ, ସମୟ ଓ ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ମନ୍ତବ୍ୟ ରୋଲ୍‌ର ସଠିକତା ଯାଞ୍ଚ କରିବେ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ, ଜନିଷ୍ଠସନ୍ନୀ, ଗ୍ରାମ ଗୋଷ୍ଠୀର ସଭାପତି, ADEO, ପିଇଓ, ଯୋଗାଣ ସହାୟକ ଏବଂ ଅଙ୍ଗନୱାଡ଼ି କର୍ମୀ, ଓଡ଼ିଶା ଜାବିକା ନିଶନର ସମସ୍ତ SHG ମହିଳାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବେ । ସରପଞ୍ଚମାନେ ଗ୍ରାମସଭାର କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ସାଧାରଣ ଗୋଟିଏ, ତେଜୁରା, ଡାକବାଜି ଯନ୍ତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଉପଯୁକ୍ତ ବିଷୟରେ ବହୁଳ ଭାବରେ ପ୍ରଚାର ନିମନ୍ତେ ଅନୁରୋଧ କରାଗଲା ।

ସାମାଜିକ ସମୀକ୍ଷାର କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ

--	--	--	--

No. PP-2024



ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ
ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ

ହସ୍ତତନ୍ତ, ବୟନ ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା

୨୦୨୫-୨୬ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରିଗରମାନଙ୍କର ଭନତି ନିମନ୍ତେ ଉପଯୁକ୍ତ କାରିଗରମାନଙ୍କଠାରୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯୋଜନାରେ ଚା.୩୧.୧୦୫.୨୦୨୫ରୁ ଶୁଳ୍କ ଅନାକାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଦରଖାସ୍ତ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଉଅଛି ।

କ୍ର. ସଂ.	ଯୋଜନାର ନାମ	ଯୋଜନା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସୂଚନା
୧	ସାମର୍ଥ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି (Capacity Building)	
(କ)	ଗୁରୁଶିକ୍ଷଣ ପରମ୍ପରା ଚାଳନା (GSP Training)	ଚାନ୍ଦୀର ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ / ଚାନ୍ଦୀର ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ମେରିଟ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ / ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ / ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ମେରିଟ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଓ ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ନିମ୍ନମ ଗୁରୁପ୍ରାପ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତୀୟତାପୂର୍ବକ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ (ଶୁଣି ଯାବେ) ୧୫ ଦିନ ଭିତ୍ତିରେ ଚାନ୍ଦୀର ପ୍ରଦାନ । ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିବା ବେଳା ଏବଂ ପଢ଼ା ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଓ ୧୮ ଶୁ. ୫୦ ବର୍ଷ ବୟସର ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବ । ସେମାନେ ୬ ମାସ ବିଧି ଅନୁସାରେ ପ୍ରାଥମିକ ଚାଳନା ନେତୃତ୍ୱରେ ଯିବେ । ଶୁଣିବାର ୩ ବର୍ଷ କାଳ ଭିତ୍ତିରେ ଅନୁଶୀଳନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିବା ମାନ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସର୍ବୋତ୍କର୍ଷ ଚାଳକରେ ପ୍ରଦାନ ହେବ । ଗୁରୁତ୍ୱ ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରାପ୍ତିରେ ୧.୩୦,୦୦୦/- (ଚାନ୍ଦୀରପ୍ରାପ୍ତ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ) ଓ ୧.୨୫,୦୦୦/- (ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ) ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ମାନବ ବୃଦ୍ଧି ୧.୫,୦୦୦/- ଚାଳନା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ ହେବ ।
(ଖ)	ନିମ୍ନଶିଳ୍ପାଳ ମାଧ୍ୟମରେ ଚାଳନା (MCP)	ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଆୟନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ନିମ୍ନଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ (Empaneled Unit) ମାନବ ଗୁରୁତ୍ୱ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ୧୫ ଦିନ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଚାନ୍ଦୀର ପ୍ରଦାନ । ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିବା ବେଳା ଏବଂ ପଢ଼ା ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଓ ୧୮ ଶୁ. ୫୦ ବର୍ଷ ବୟସର ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବ । ସେମାନେ ୬ ମାସ ବିଧି ଅନୁସାରେ ପ୍ରାଥମିକ ଚାଳନା ନେତୃତ୍ୱରେ ଯିବେ । ଶୁଣିବାର ୩ ବର୍ଷ କାଳ ଭିତ୍ତିରେ ଅନୁଶୀଳନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିବା ମାନ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସର୍ବୋତ୍କର୍ଷ ଚାଳକରେ ପ୍ରଦାନ ହେବ । ଗୁରୁତ୍ୱ ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରାପ୍ତିରେ ୧.୩୦,୦୦୦/- (ଚାନ୍ଦୀରପ୍ରାପ୍ତ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ) ଓ ୧.୨୫,୦୦୦/- (ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ) ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ମାନବ ବୃଦ୍ଧି ୧.୫,୦୦୦/- ଚାଳନା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ ହେବ ।

DEPUTY DIRECTOR,
NANDANKANAN ZOOLOGICAL PARK
 P.O.- BARANG, DIST.- KHURDA, PIN-754005
 PHONE- (M) 9437022023
 Email: deputydirector.kanan@gmail.com

Web: www.nandankanan.org

e-PROCUREMENT NOTICE
 Tender No. DD-NKN-_06_/PMU/NKZP-2025-26 Dt. 25.04.2025

1	Name of the work	Tender for supply and installation of MS Frame with chain link mesh and front glass for display area of Small Indian Civet enclosure inside Nandankanan Zoological Park for the year 2025-2026.
2	No. of works	1 (one) no.
3	Date of availability of bid document in the portal	26.04.2025
4	Last date for receipt of bids in the portal	06.05.2025 up to 5.00 P.M.
5	Date of pre-Bid meeting	2.05.2025 at 11.00 A.M.
6	Date of opening of Technical Bid (Cover-I)	07.05.2025 at 11.00 A.M.
7	Name & Address of Officer Inviting Tender (OIT)	Deputy Director, Nandankanan Zoological Park, P.O-Barang, Dist- Khurda, Pin-754005.

Further details can be seen from the e-procurement portal <https://tendersodisha.gov.in>

Sd./- Deputy Director
Nandankanan Zoological Park

OIPR-08070/11/0074/2526

କ୍ର. ସଂ.	ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ନାମ	ସାମାଜିକ ସମୀକ୍ଷା ତାରିଖ	ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରୀୟ ଗ୍ରାମସଭା ତାରିଖ	ବୃକସ୍ତରୀୟ କନଶ୍ଚାଣି	ଉପସ୍ଥିତ ଅଧିକାରୀ
1	Kamweda	01.05.2025	16.05.2025	16.05.2025	WEO
2	Old Chintaplay	01.05.2025	16.05.2025	16.05.2025	GPDO
3	Nilakameru	01.05.2025	16.05.2025	16.05.2025	MI
4	Chitapari-3	17.05.2025	02.06.2025	02.06.2025	WEO
5	Korukonda	17.05.2025	02.06.2025	02.06.2025	APOI/C
6	Tumsapali	17.05.2025	02.06.2025	02.06.2025	GPDO
7	Dudameta	03.06.2025	18.06.2025	18.06.2025	WEO
8	Somanathpur	03.06.2025	18.06.2025	18.06.2025	GPDO
9	Potrel	03.06.2025	18.06.2025	18.06.2025	MI
10	Tarлакota	19.06.2025	04.07.2025	04.07.2025	APOI/C
11	Mariweda	19.06.2025	04.07.2025	04.07.2025	WEO
12	Nakamamudi	19.06.2025	04.07.2025	04.07.2025	GPDO

ଯାଞ୍ଚ ହେବାକୁ ଥିବା :

(୧) ବ୍ୟବହୃତ ମସୂର ରୋଲର କ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟା ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦତ୍ତ କ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟା ସମାନ କି ନାହିଁ ?

(୨) ମସୂରରୋଲରେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପତ୍ର ସଂଖ୍ୟା ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇଛି କି ନାହିଁ ?

(୩) ମସୂର ରୋଲରେ ସମ୍ପାଦିତ କାର୍ଯ୍ୟର ପରିମାଣ ଓ ବିଆୟାଉଥିବା ମଜୁରି ପରିମାଣ ସମାନ ହୋଇଛି କି ନାହିଁ ?

(୪) ମସୂର ରୋଲରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ବିବରଣୀ କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ର ବିବରଣୀ ସହ ସମାନ ଅଛି କି ନାହିଁ ?

(୫) ମସୂର ରୋଲରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ବିବରଣୀ ସହ ମାପ ଦହିର ଦର୍ଶିତ ମାପ ମେଳ ଖାଉଛି କି ନାହିଁ ?

(୬) ମସୂର ରୋଲରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ଶ୍ରମିକ ଓ ସମ୍ପାଦିତ କାର୍ଯ୍ୟପରିମାଣ ଠିକ୍ ଅଛି କି ନାହିଁ ?

OIPR-19021/11/0006/2526

ସ୍ଵା./- ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ

[illegible]



ପରିଶୀତି

ରହସ୍ୟ ଖୋଲିଲେ ପରିଶୀତି

ବେଳେବେଳେ ଭଲ ସୁଯୋଗ ହାତ ପାଆନ୍ତାନ୍ତୁ ଖସି ଯାଏ। ଯେତେବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସହଯୋଗ ରେଖା ଭାଙ୍ଗି ‘ଆନିମାଲ’ ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଅନୁସାରେ ନାୟିକା ଖୋଜିଲେ ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ଫାଷ୍ଟ ଚଏସ୍ ଥିଲେ ପରିଶୀତି ଚୋପ୍ରା। ତାଙ୍କ ସହ ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଯୋଗ କରାଯାଇଥିଲା। ହେଲେ ସେ ଏହି ଅଫରଟିକୁ ହାତଛଡ଼ା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ। ଶେଷରେ ଏହି ରୋଲ୍ ପାଇଁ ରଶ୍ମିକା ମହାନାଙ୍କୁ ସାଇନ୍ କରାଯାଇଥିଲା। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ରଣବୀର କପୁର, ରଶ୍ମିକା, ବବି ଦେଓଲ, ଅନିଲ କପୁର, ତ୍ରିପୁ ଡିମ୍ପରିଙ୍କ ଅଭିନୀତ ତଥା ୧୦୦କୋଟି ବଜେଟ୍‌ରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ସିନେମା ବକ୍ସ ଅଫିସ୍‌ରେ ପ୍ରାୟ ୯୧୫ କୋଟିର ବିକ୍ରେନସ୍ କରିଥିଲା। ଏ ବିଷୟରେ ପରିଶୀତି କହନ୍ତି, “ଏହି ଅଫର ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଇମ୍ପତିୟାଲ୍ ଅଲ୍‌କା ‘ଚମକିଲା’ ପାଇଁ ଡେବୁ ହୋଇସାରିଥିଲି। ତେଣୁ ବାଧ୍ୟହୋଇ ଏହି ଅଫରଟିକୁ ହାତଛଡ଼ା କରିଥିଲି।” ଯଦି ପରିଶୀତି ‘ଆନିମାଲ୍’ରେ ଅଭିନୟ କରିଥାଆନ୍ତେ, ତେବେ ସେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ରଣବୀର କପୁରଙ୍କ ସହ ବଡ଼ ପରଦାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଆନ୍ତା।

କେବଳ ଗୀତ ପାଇଁ..

କିଆରା ଆଡଭାନୀଙ୍କୁ ନେଇ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚା। ଯା’ପକ୍ଷରେ ସେମିତି କାରଣ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। କଥା କ’ଣ କି ସେ ନିକଟରେ ଏକ ନୂଆ ସିନେମା ସାଇନ୍ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ଶୁଣିବା ପରେ ସେଗୁଡ଼ିକରେ କିପରି ଠିକ୍ ଭାବରେ ଡ୍ୟାନ୍ସ କରିପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରାୟେ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି। ପୁଣି ଏଥିପାଇଁ ସେ ନିଜକୁ ଏମିତି ନିୟୋଜିତ କରିଛନ୍ତି ଯେ ନିଜର କେତେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାମକୁ କ୍ୟାନ୍‌ସେଲ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କିଆରା କହନ୍ତି, “ଏହି ଫିଲ୍ମର ଟାଇଟଲ ଫାଇନାଲ ହୋଇନାହିଁ। ହେଲେ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ମୋ ମନକୁ ଛୁଇଁପାରିଛି। ତେଣୁ ସେଗୁଡ଼ିକୁ କିପରି ଶତ ପ୍ରତିଶତ କର୍ଷ୍ଣସ୍ୱ ଦେବି ସେ ନେଇ ପ୍ରାୟେ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛି। ଏହି ଅନ୍ତରାଳରେ ଫିଲ୍ମରେ ଦର୍ଶକ ମୋତେ ଏକ ରୋମାଣ୍ଟିକ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ।” ତେବେ ଏଥିରେ କିଆରାଙ୍କ ଡ୍ୟାନ୍ସ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ କେତେ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି ତାହା ଜାଣିବା ପାଇଁ କେବଳ ଫିଲ୍ମଟି ରିଲିଜ୍ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ।



କିଆରା

ଯାହା ଆକଳନ କରିଥିଲେ ମନୋଜ

ଆମ ରାଜ୍ୟ ୧୯୯୯ରେ ସାମ୍ରା କରିଥିଲା ଏକ କରାଳ ମହାବାତ୍ୟାକୁ। ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ବିକାଶିକାର ଦୃଶ୍ୟ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଅନେକଙ୍କ ମନରେ ସତେଜ ହୋଇ ରହିଛି। ତେବେ ଏହାକୁ ଏବେ ଏକ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ରୂପ ଦିଆଯାଇଛି। ଏହାର ଟାଇଟଲ ରହିଛି ‘୧୯୯୯ : ଏକ ସଂଗୁପ୍ତ କାହାଣୀ’। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଫିଲ୍ମଟି ପରଦା ଉପରକୁ ଆସିବା ପରେ ଦର୍ଶକାଦୃତ ହୋଇଛି ବୋଲି କହନ୍ତି ଉକ୍ତ ଚିତ୍ରଟିର ପ୍ରଯୋଜକ ତଥା ଅପ୍ରେକ୍ଷ୍ୟା ଦିଶ୍ୟାଙ୍କ ଡା. ମନୋଜ କୁମାର ମିଶ୍ର। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏହାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, ସଂଳାପ, ଗୀତ ରଚନା ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅମିତ ପତି। “ମୋ ଫିଲ୍ମଟିକୁ ଦର୍ଶକ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ତାହା ବଡ଼ କଥା। ଏଭଳି ଏକ ନିଜ୍ଜଳ ଓଡ଼ିଆ କାହାଣୀକୁ ସୁଦୃଢ଼ ରୂପରେଖ ଦେବାକୁ ବେଶ୍ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏହି ଫିଲ୍ମଟିରୁ ସବୁ ଚର୍ଚ୍ଚାର ଦର୍ଶକ ଭରପୁର ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇବେ ବୋଲି ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା। କାହାଣୀ ଅନୁସାରେ ସଂଳାପ ଏବଂ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ରଚନା କରାଯାଇଛି। ଏହି ଫିଲ୍ମଟିର ସଫଳତା ପଛରେ କଳାକାର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ଏଥିସହ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଅବଦାନ



ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ‘୧୯୯୯’ର ପୋଷ୍ଟରରେ ମନୋଜ

ରହିଛି” ବୋଲି କହନ୍ତି ମନୋଜ। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ବିନୟ ସ୍ୱରକାର ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ। ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଡା. ମନୋଜ ମିଶ୍ର, ମନୋରାମା ମିଶ୍ର, ଅପୂର୍ବ, ଦେବୁ ବ୍ରହ୍ମା, କାଳା ଚରଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ନରେନ୍ଦ୍ର ସେନାପତି ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର।

ପ୍ରମୋଦଙ୍କ ଆକା



(ବାମକୁ) ଦୀପକ-ରିୟା-ପ୍ରମୋଦ ସ୍ୱାଇଁ

ଓଲିଉଡ଼ର ଅନ୍ୟତମ ଆଗଧାଡ଼ିର ପ୍ରଯୋଜକ ପ୍ରମୋଦ ସ୍ୱାଇଁ ନିକଟରେ ପୁଣି ଥରେ ପ୍ରଯୋଜନା ମଜଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ନୂଆ ସିନେମାର ଟାଇଟଲ ରହିଛି ‘ଆଶିକ ଦିୱାନା’। ଏଭଳି ଶୀର୍ଷକକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତୀକ୍ଷାମାନ ହେଉଛି, ଏହାର କାହାଣୀ ମୁଖ୍ୟତଃ ପ୍ରେମ ଉପରେ ଆଧାରିତ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏଥିରେ ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା, କମେଡି ଏବଂ ଆକ୍ସନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର କାହାଣୀକୁ ଆଧାରକରି ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଆଗଧାଡ଼ିର ସଂଳାପକାର ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରମୋଦ କହନ୍ତି, “ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି।

ସେହି ଅନୁସାରେ ସଂଳାପ, ଗୀତ ରଚନା କରାଯାଇଛି। କାହାଣୀଟି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ ବୋଲି ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି। ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ସିନେମାଟିଏ ନିର୍ମାଣ କରେ ସେତେବେଳେ ଏହାର କାହାଣୀ, ସଂଳାପ, ସଙ୍ଗୀତ, କଳାକାର ଚୟନ ଏବଂ ଶୁଟିଂ ସମୟରେ ସମସ୍ତ ଦିଗକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଥାଏ।” ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି ଆଗଧାଡ଼ିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏସ୍.ଦିଲ୍ଲୀପ ପଣ୍ଡା। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଏନ୍. ପଟ୍ଟା। ଉକ୍ତ ଫିଲ୍ମର ନାୟକ ସାଜିଛନ୍ତି ଦୀପକ। ତାଙ୍କ ସହ ନାୟିକା ଭାବରେ ସ୍ନିଗ୍ ଶେୟାର କରିଛନ୍ତି ରିୟା।

ସାନ୍ୟା

ଅଭିନେତ୍ରୀ ହୋଇ ନ ଥିଲେ...

ସାନ୍ୟା ମାଇକ୍ରୋସ୍କୋପ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ହିଁ ତାଙ୍କୁ ବେଶ୍ ମାଇଲେଜ୍ ଦେଇଥିଲା। ଏହାର ଟାଇଟଲ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦେବା କେବଳ ଔପଚାରିକତା ହେବା ହିଁ, ଏହି ଫିଲ୍ମର ଶୀର୍ଷକ ଥିଲା ‘ବଙ୍ଗଲ’। ଆମୀର ଖାଁଙ୍କ ପରି ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏଥିରେ ସାନ୍ୟାଙ୍କର ଭୂମିକାଟି ଥିଲା ବସିତା ପୋଘଟ। କିନ୍ତୁ ଯଦି ସେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତେ ତେବେ କ’ଣ କରିଥାଆନ୍ତେ ? ପାଠ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ସେ ନିଜ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ କ’ଣ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ ? ଏ ନେଇ ସାନ୍ୟା କହନ୍ତି, “ପାଠ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଚାହିଁଥିଲି ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜଣେ ଡାକ୍ତର ହେବି। ଲୋକମାନଙ୍କର ସେବା କରିବି। କିନ୍ତୁ ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ସତେଯୋଗିତ ଆଜି ଲାଇନରେ ପାବଦେବାକୁ ମୋ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଅପେକ୍ଷାକରି ରହିଥିଲା। ଏ ନେଇ ଆମୀର ସାହୁଙ୍କୁ ଯେତେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବି ତାହା ସେତେ କମ୍ ହେବ।”

କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ କଙ୍ଗନା



କଙ୍ଗନା

କଙ୍ଗନା ରାଣାଡ଼୍‌ ଥରେ ଏମିତି ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ଆଖିରୁ ଦୁଇଟୋପା ଲୁହ ଗଡ଼ିପଡ଼ିଲା। କଥା କ’ଣ କି ସେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ଫିଲ୍ମ ‘ଡେକାସ୍’ର ନାୟିକା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ଏୟାରଫୋର୍ସ ଅଫିସର ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଏକଦା ଏହାର ଶୁଟିଂ ପୂର୍ବରୁ ଗେଟ୍‌ଅପ୍ ନେବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ଲୁହ ଆସିଯାଇଥିଲା। ଏ ନେଇ କଙ୍ଗନା କହନ୍ତି, “ଏହି ଫିଲ୍ମର ଶୁଟିଂ ପାଇଁ ମୋର ଅପ୍ତ ନେବା ପରେ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ନିଜକୁ ଆଇନ ସମ୍ମୁଖରେ ଦେଖିଲି ମୁଁ ଇମୋଶନାଲ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲି। ଏୟାରଫୋର୍ସ ଡ୍ରେସ୍ ପିନ୍ଧିବା ଛୋଟିଆ କଥା ନୁହେଁ। ଅଭିନୟ ପାଇଁ ହେଉ ସେଥିରେ କିଛି ନାହିଁ, ଏହି ଗେଟ୍‌ଅପ୍‌ରେ ମୋ ମନରେ ଦେଶଭକ୍ତି ଭାବନା ଆହୁରି ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଉଠିଥିଲା। ଏପରି କି କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ମୁଁ ସ୍ଥିରହୋଇ ଠିଆହୋଇଯାଇଥିଲି। ମୋ ଆଖିରୁ ଦୁଇଟୋପା ଲୁହ ଗଡ଼ି ପଡ଼ିଥିଲା। ହେଲେ ସେହି ଲୁହ ଦୁଃଖର ନ ଥିଲା। ମିଳିଗାରି ଗେଟ୍‌ଅପ୍ ନେବା ପରେ ମୁଁ ଏତେ ଖୁସି ହୋଇଯାଇଥିଲି ଯେ ସେହି ଖୁସିରେ କାନ୍ଦି ପକାଇଥିଲି।” କଙ୍ଗନାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ଥିଲା ‘ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ ବସ୍’ (୨୦୦୪)। ସେହି ବର୍ଷ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା ମହେଶ ଭଟ୍ଟଙ୍କ ‘ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍‌ଷ୍ଟର : ଏ ଲଭ୍ ଷ୍ଟୋରି’। ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନବାଗତା ଅଭିନେତ୍ରୀ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା।

ଧୈର୍ଯ୍ୟବାନ୍ ଶାହୀଦ

ଶାହୀଦ କପୁରଙ୍କ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ଥିଲା ‘ଇସ୍କ ଭିଷ୍’। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଶାହୀଦଙ୍କୁ ପାଖାପାଖି ୧୦୦ଟି ଅଫର ମିଳିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ସିନେମାରେ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳି ନ ଥିଲା। ହେଲେ ଏଭଳି ଘଟିସହି ସମୟରେ ସେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ି ନ ଥିଲେ। ବରଂ ଧୈର୍ଯ୍ୟର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ତାଙ୍କର ଏହି ଅପେକ୍ଷା ମିଠା ଫଳ ମିଳିଥିଲା। ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାରେ ନାୟକ ସାଜିବା ପୂର୍ବରୁ ଶାହୀଦ ସୁବାସ ଘାଇଙ୍କ ‘ତାଲ୍’ ଏବଂ ଯଶ ଚୋପ୍ରାଙ୍କ ‘ଦିଲ୍ ତୋ ପାଗଲ୍ ହେ’ରେ ବ୍ୟାକ୍‌ଡ୍ରାଉଣ୍ଡ ଡ୍ୟାନ୍ସର ଭାବରେ ନାଟିଥିଲେ। ନାୟକ ଭାବରେ ଶାହୀଦଙ୍କର ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ଥିଲା ‘ଇସ୍କ ଭିଷ୍’। ତେଣୁ ଫିଲ୍ମ ହିଁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଶୁଭପ୍ରସାଦ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଚିତ୍ରଟି କେବଳ ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇ ନ ଥିଲା, ଏହାପରେ ତାଙ୍କ ପଛରେ ପ୍ରଯୋଜନା ନେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲାଲ୍‌ର ଲଗାଉ ଦେଇଥିଲେ। କେନ୍‌ ଘୋଷଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମିତ ‘ଇସ୍କ ଭିଷ୍’ର ବଜେଟ୍‌ ଥିଲା ମାତ୍ର ୫୦ କୋଟି। ହେଲେ ବକ୍ସ ଅଫିସ୍‌ରେ ଫିଲ୍ମଟି ୧୧୨ କୋଟି ଆୟ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା। “ମୁଁ କେବେ ବିଫଳତାକୁ ନେଇ ବିଚାର ହୋଇ ନ ଥାଏ। କାରଣ ଧୈର୍ଯ୍ୟର ସହ ଅପେକ୍ଷା କଲେ ବିନେ ନା ବିନେ ସଫଳତା ଆସିବ। ତେଣୁ ମୁଁ ସେହି ଦିନକୁ ଅପେକ୍ଷା କରୁ ଥିଲି ବୋଲି କହନ୍ତି ଶାହୀଦ।”

ଶାହୀଦ



ଗୋଆ-ଜାମସେଦପୁର ଫାଇନାଲ

ଓଡ଼ିଶା ମିଳ୍ବତ ଦଳକୁ ରୌପ୍ୟ ପଦକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୪ (ତପନ ସ୍ୱାଇଁ)

କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଚାଲିଥିବା କଳିଙ୍ଗ ସୁପର କପ୍ ଫୁଟବଲ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟର ଫାଇନାଲ୍‌ଏଫ୍‌ସି ଗୋଆ ଓ ଜାମସେଦପୁର ଏଫ୍‌ସି ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ରୁଧିରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଗୋଆ ୩-୧ ଗୋଲରେ ମୋହନ ବାଗାନ ସୁପର ଜାମସେଦପୁର ପରାସ୍ତ କରିଛି। ସେହିପରି ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଜାମସେଦପୁର ଏଫ୍‌ସି ୧-୦ ଗୋଲରେ ମୁମ୍ବାଇ ସିଟି ଏଫ୍‌ସିକୁ ହରାଇ ଦେଇଛି।

କଳିଙ୍ଗ ସୁପର କପ୍ ଫୁଟବଲ

ଗୋଆ ଓ ଜାମସେଦପୁର ମଧ୍ୟରେ ଫାଇନାଲ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମିଫାଇନାଲ ଆରମ୍ଭରେ ବିଧାୟିକା ଉପାସନା ମହାପାତ୍ର ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସହ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ପ୍ରଥମ ସେମିରେ ମ୍ୟାଚ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ଗୋଆ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ୨୦ ମିନିଟରେ ବୋରିସନ ଡେଭେନ ଫର୍ନାଣ୍ଡିସ ଏକ ଗୋଲ ଦେଇ ଦଳକୁ ଆଗ୍ରଣୀ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଏହାର ୩ ମିନିଟ ପରେ ମୋହନ ବାଗାନର ସୋହେଲ ଅହମଦ ଭଟ ଗୋଲଟି ପରିଶୋଧ କରିବାକୁ ମ୍ୟାଚ ୧-୧



କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ରୁଧିରା ମୋହନ ବାଗାନ ସୁପର ଜାମସେଦପୁର ଏଫ୍‌ସି ଗୋଆ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚ୍‌। (ଫଟୋ: ବିକାଶ ନାୟକ)

ସ୍ଥିତିକୁ ଚାଲି ଆସିଥିଲା। ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉ ଗୋଲ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଉଭୟ ଦଳ ଆକ୍ରମଣକୁ ଜୋରଦାର କରିଥିଲେ ହେଁ ଭଲ ଫିନିଶିଂ କରିଥିଲା ଏଫ୍‌ସି ଗୋଆ। ୫୧ତମ ମିନିଟରେ ଲକର ଗୋରେଙ୍କୁ ନା

ମୋହନ ବାଗାନ ସୁପର ଜାମସେଦପୁର ଗୋଲ ପରିଶୋଧ କରିପାରି ନ ଥିଲା। ୪୮ତମ ମିନିଟରେ ସହ ଗୋଲ ଖୋଲ କରିଥିବା ବୋର୍ଡା ହେରେରା ଗୋଆଲେଟ ଆଉ ଏକ ଗୋଲ ଦେଇ ଗୋଆର ସ୍ଥିତିକୁ ଦୃଢ଼ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଶତଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ୱେ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୪ (ତପନ ସ୍ୱାଇଁ)

ଚଣ୍ଡିଗଡ଼ରେ ରୁଧିରା ୨ୟ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓପନରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହାର ୪୪୧୦୦ ମିଟର ମିଳ୍ବତ ରିଲେ ରେସ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶା ରୌପ୍ୟ ପଦକ ହାସଲ କରିଛି। ଓଡ଼ିଶା ଦଳରେ ବୋରିତା ଲାଙ୍ଗା, ମନିଶା ମେହେରା, ଅବିନାସ ସାହୁ ଓ ତି.ଏମ. ଜୟରାମ ସାମିଲ ଥିଲେ। ଓଡ଼ିଶା ଦଳ ୪୩.୬୧ ସେକେଣ୍ଡ

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓପନ ରିଲେ

ସମୟ ନେଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲା। ଚାମିଲନାଟୁ ଦଳ ୪୩.୪୪ ଓ ପଞ୍ଜାବ ଦଳ ୪୪.୩୬ ସେକେଣ୍ଡ ସମୟ ନେଇ ଯଥାକ୍ରମେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ ବ୍ରୋଞ୍ଜ ପଦକ ହାସଲ କରିଛି। ଓଡ଼ିଶା ରିଲାଏଟ୍ ଫାଉଣ୍ଡେଶନ ଆଥଲେଟିକ୍ସ ଏଫ୍‌ସି ଦଳ ୪୪୧୦୦ ମିଟର



ମିଳ୍ବତ ରିଲେରେ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ବିଜୟୀ ଓଡ଼ିଶା ଦଳ।

ପୁରୁଷ ରିଲେରେ ଜାତୀୟ ରେକର୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରି ଆସୁଥିବା ସହ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଅର୍ଜନ କରିଛି। ଅନିମେଶ କୁରୁର ଏହି ଦଳର ବିଜୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଓଡ଼ିଶା ସଦସ୍ୟଭାବେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଛନ୍ତି।

କେଟି ଗ୍ଲୋବାଲ ଟେସ୍ ଉଦ୍‌ଯାପିତ



କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନେ ପୁରସ୍କାର ସହ ଅତିଥିଙ୍କ ଗହଣରେ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦।୪ (ତପନ ସ୍ୱାଇଁ) ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବରୁଣେଶ୍ୱର ଆଇଆଇଜି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍‌ ଏକାଡେମୀ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ୨୦ଶ କେଟି ଗ୍ଲୋବାଲ ଷ୍ଟୁଲ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଫିଟେ ରେଟେର ପ୍ରଥମ ଟେସ୍ ଟାଣିୟନଶିପ୍ ରୁଧିରା ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ରବିତ ମାଲିକ ଚାମିୟନ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଥିତିପ୍ରସ୍ଥ

ସାହୁ ରନରାଏ ହୋଇଛନ୍ତି। ଚାମିଲନାଟୁର ଗୁରୁବରନ ରଘୁବୀରନ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି। ଏହି ୩ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଟ୍ରଫି ସହ ଯଥାକ୍ରମେ ୨୫ ହଜାର, ୨୦ ହଜାର ଓ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର ପୁରସ୍କାର ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ବିଧାୟକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଜଗଦେବ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଏ କେଟି ଗ୍ଲୋବାଲ ଷ୍ଟୁଲ

୨୦୨୬ ଏସିଆନ୍ ଗେମ୍‌ରେ ଜିକେଟ

ବୁଆବିଲ୍, ୩୦।୪ (ପି.ଟି.)

ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଜାପାନର ଆଇଟି-ନାଗୋୟା ସହରରେ ହେବାକୁଥିବା ଏସିଆନ୍ ଗେମ୍‌ରେ ଜିକେଟ ଖୋଜିବା ପାଇଁ କରାଯାଇଛି। ଏ ନେଇ ଅଲିମ୍ପିକ କାଉନ୍ସିଲ ଅଫ୍ ଏସିଆ (ଓଏସିଏ) ରୁଧିରା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କରୁଛି। ଏହି ବହୁ ଜାତୀୟ ଲଭେଷ୍ଟ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯ରୁ ଅକ୍ଟୋବର ୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଓଏସିଏ ଏବଂ ଆୟୋଜକ କମିଟି (ଏଆଇଏସିଏସିଓସି) ମଧ୍ୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ବସିଥିବା ବୈଠକରେ ଏସିଆନ୍ ଗେମ୍‌ରେ ଜିକେଟକୁ ବଜାୟ ରଖିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି। ନାଗୋୟା ସିଟି ହଲ୍‌ଠାରେ ବସିଥିବା ଏଆଇଏସିଏସିଓସିର ବୋର୍ଡ ଅଫ୍ ଡାଇରେକ୍ଟର୍ସ ବୈଠକରେ ଜିକେଟ ଓ ମିଳ୍ବତ ମାର୍ଗିଲ ଆର୍ଟିକୁ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍‌ ପ୍ରୋଗ୍ରାମରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଥିବା ଓଏସିଏ ପକ୍ଷରୁ ଜଣାଯାଇଛି। ଜିକେଟ ମ୍ୟାଟ୍‌ରେ ୨୦ ଫର୍ମାଟରେ ଆଇଟି ପ୍ରୋଫେକ୍ଟରରେ ଖୋଲିବ।

କିନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ କେଉଁ ଭେନ୍ୟୁରେ ଜିକେଟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ, ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ। ବହୁଥ ଅର ପାଇଁ ଜିକେଟ ଏସିଆନ୍ ଗେମ୍‌ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବାକୁ ଯାଉଛି। ଏଥିପୂର୍ବରୁ ବୁଆବିଲ୍ (୨୦୧୦), ଇଣ୍ଡିଆ (୨୦୧୪) ଓ ହାଙ୍ଗକୌ (୨୦୨୩)ରେ ଜିକେଟ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା। ଗତ ସଂସ୍କରଣରେ ଭାରତର ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଦଳ ଚାମିୟନ ହୋଇଥିଲେ। ଓଏସିଏ ପକ୍ଷରୁ ଜଣାଯାଇଛି, ଏକ ଭାସମାନ ଆଥଲେଟ୍ ଜିଲେଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବା ଲାଗି ନାଗୋୟା ସହରରେ ଏକ ଜୁଜ ଜାହାଜ ଡକ୍ କରାଯାଇଛି। ଏଥିରେ ୪,୬୦୦ ଆଥଲେଟ୍ ଓ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଲାଗି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ। ଏହି ଭିଲେଟରେ ଆର୍ଟେରୀ, ବାୟୋଟେକ୍ନୋଲୋଜି, କାୟାକ୍ (କ୍ରିସ୍), ସାଇକ୍ଲିଂ, ମାଉଣ୍ଟେନ ବାଇକ୍, ସାଇକ୍ଲିଂ ବିଏସ୍‌ଏସ୍‌ ରେସ୍, ପୁରୁଷ (ପୁରୁଷ), ଜିମ୍ନାସ୍ଟିକ୍, ହ୍ୟାଣ୍ଡବଲ୍, କ୍ଲେଟ, କବାଡ଼ି, ମିଳ୍ବତ ମାର୍ଗିଲ ଆର୍ଟ୍, ରୋଇଂ, ରଗ୍‌ବୀ ଆଦି ଲଭେଷ୍ଟର ଆଥଲେଟ୍ ରହିବେ।

ଛାଡ଼ପତ୍ର ଘୋଷଣା କଲେ ମେରାକମ୍

ବୁଆବିଲ୍, ୩୦।୪: ଅଲିମ୍ପିକ ମେଡାଲ ବିଜେତା ବକ୍ସର ଏଫ୍‌ସି ମେରାକମ୍ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ କରୁଙ୍ଗ ଅନଶୋଲାରଙ୍କଠାରୁ ଛାଡ଼ପତ୍ର ନେଇଛନ୍ତି। ଏ ନେଇ ମେରାକମ୍ ନିଜେ ରୁଧିରା ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ପଞ୍ଜାବ କିଙ୍ଗ୍ସ (ପିବିକେଏସ୍) କେଓଏମ୍ ପାରମ୍ପରିକ ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ, ୨୦୨୩ ଡିସେମ୍ବର ୨୦ରେ ଉଭୟ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଆପୋସ ବୁଝାମଣା ମାଧ୍ୟମରେ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦ ହୋଇଥିଲା। ବିଭିନ୍ନ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଚିପୋର୍ଟରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କରେ ମିଥ୍ୟା ଗୁଜବ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ବକ୍ସି କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ବାଧ୍ୟହୋଇ ମୁହଁ ଖୋଲିଛନ୍ତି। ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ଏକ୍ସ' ଜରିଆରେ ମେରାକମ୍ ଏକ ଆଇନଗତ ନୋଟିସ ଜାରି କରିଛନ୍ତି। ଏହି ନୋଟିସରେ ସେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ତାଙ୍କ ଛାଡ଼ପତ୍ର ଆପୋସ ବୁଝାମଣା ମାଧ୍ୟମରେ ବହୁ ମାସ ପୂର୍ବେ ହୋଇଥିଲା। ସେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଯାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କ ଅତୀତର ବିବାହ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ମତାମତ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ନୁହଁନ୍ତି।

ଫ୍ଲେଅଫ୍ ଦୌଡ଼ରୁ ଚେନ୍ନାଇ ବାଦ୍

ଚେନ୍ନାଇ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ୍

ଚେନ୍ନାଇ, ୩୦।୪

ସୁଲବେନ୍ଦ୍ର ଚେନ୍ନାଇ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ୍ ଏବଂ ଅଧିନାୟକ ଶ୍ରେୟସ ଆୟରଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ପଞ୍ଜାବ କିଙ୍ଗ୍ସ (ପିବିକେଏସ୍) ଚେନ୍ନାଇରୁ ଫ୍ଲେଅଫ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଚେନ୍ନାଇ ଲାଗି ଏହା ଅଷ୍ଟମ ପରାଜୟ। ଏହି ପରାଜୟ ସହ ଚେନ୍ନାଇ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଫ୍ଲେଅଫ୍ ଦୌଡ଼ରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିଛି। ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ସିଏସ୍‌କେ ୧୯.୨ ଓଭରରେ ୧୯୦ ରନରେ



ହ୍ୟାଟ୍ରିକ୍ ନେବା ପରେ ସୁଲବେନ୍ଦ୍ର ଚେନ୍ନାଇ ସାଥୀ ଖେଳାଳିଙ୍କ ବଧୈକ।

ଆଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ସାମ ଜୁରାନ ୪୭ ବଲ୍‌ରେ ୮୮ (୯ ଚୋକା ଓ ୪ ଛକା) ଓ ଡେଞ୍ଜଲ୍ ବ୍ରେଭିସ ୩୨ (୨ ଚୋକା ଓ ୧ ଛକା) ରନ କରିଥିଲେ। ପଞ୍ଜାବର ସୁଲବେନ୍ଦ୍ର ଚେନ୍ନାଇ ୪

କରି ନେଇଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଅଧିନାୟକ ଆୟର ୪୧ ବଲ୍‌ରେ ୭୨ (୫ ଚୋକା ଓ ୪ ଛକା) ଓ ପ୍ରଭାସିମରନ ସିଂ ୩୬ ବଲ୍‌ରେ ୫୪ (୫ ଚୋକା ଓ ୩ ଛକା) ଅର୍ଦ୍ଧଶତକୀୟ ପାଲି ଖେଳିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରିୟାଂଶୁ ଆର୍ଯ୍ୟ ୨୩ (୫ ଚୋକା) ଓ ଶଶାଙ୍କ ସିଂ ୨୩ (୧ ଚୋକା ଓ ୨ ଛକା) ରନ କରିଥିଲେ। ଚେନ୍ନାଇ ପାଇଁ ମାୟୁଶା ପାୟୁରାନା ଓ ଖଲିଲ ଅହମ୍ମଦ ଦୁଇଟି ଲେଖାଏ ଉଇକେଟ ନେଇଥିଲେ।

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଷ୍ଟୋର ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ: ୧୯.୨ ଓଭରରେ ୧୯୦/ଅଲଆଉଟ୍ (ସାମ ଜୁରାନ-୮୮, ଡେଞ୍ଜଲ୍ ବ୍ରେଭିସ-୩୨, ମାୟୁଶା ପାୟୁରାନା-୪୭, ପ୍ରଭାସିମରନ ସିଂ-୫୪, ମାୟୁଶା ପାୟୁରାନା-୨/୪୫, ଖଲିଲ ଅହମ୍ମଦ-୨/୨୮)।

ଆଇପିଏଲ୍ ପଏଣ୍ଟ୍ ଟେବୁଲ୍

ଦଳ	ମ୍ୟାଚ	ବିଜୟ	ପରାଜୟ	ବି.ପ୍ଟ.	ପଏଣ୍ଟ୍	ରନ ହାର
ରାୟାଲ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର୍ସ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ	୧୦	୬	୩	୦	୧୪	+୦.୫୨୧
ପଞ୍ଜାବ କିଙ୍ଗ୍ସ	୧୦	୬	୩	୧	୧୩	+୦.୧୯୯
ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ	୧୦	୬	୪	୦	୧୨	+୦.୮୮୯
କୁଲଚାର ରାଜସ୍ଥାନ	୯	୬	୩	୦	୧୨	+୦.୭୫୮
ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ସ	୧୦	୬	୪	୦	୧୨	+୦.୩୭୨
କୋଲକାତା ନାଇଟ ରାଇଡର୍ସ	୧୦	୫	୫	୦	୧୦	-୦.୩୨୫
ରାଜସ୍ଥାନ ରାୟାଲ୍ସ	୧୦	୩	୭	୦	୬	-୦.୩୪୯
ସନ୍‌ରାଇଜର୍ସ ହାଇଦ୍ରାବାଦ	୯	୩	୬	୦	୬	-୧.୧୦୩
ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ	୧୦	୨	୮	୦	୪	-୧.୨୧୧

हल्दीराम हल्दीराम हल्दीराम

100 साल पहले भुजिया, नमकीन का जो स्वाद था वह आज भी है और कल भी रहेगा

TIN PACK में उपलब्ध

आपके पास हल्दीराम है ?

गुलाबजामुन भुजिया सेव रसगुल्ला

खाइए और खिलाइए, हल्दीराम की भुजिया नमकीन और मिठाईया

हल्दीराम से करो प्यार स्वाद रहेगा हमेशा आपके साथ

www.haldirams.com