



ଅଭିନେତ୍ରୀ ନେହା ମଲିକଙ୍କ ଘରୁ ଚୋରି

ଅଭିନେତ୍ରୀ ନେହା ମଲିକଙ୍କ ମୁମ୍ବାଇ ଛୁଟି ବାସଭବନରୁ ୩୪.୪୯ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଗହଣା ଚୋରି ହୋଇଥିବା ତାଙ୍କ ମା' ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି।

୦୨ ୧୪

ସାମ୍ କୁରାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ ବ୍ୟାତି

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗରେ ବୁଧବାର ପଞ୍ଚାଦଶ ଦିନରେ ଦୃଢ଼ ବ୍ୟାତି କରୁଛନ୍ତି ବେଙ୍ଗାଳ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସର ସାମ୍ କୁରାନ।



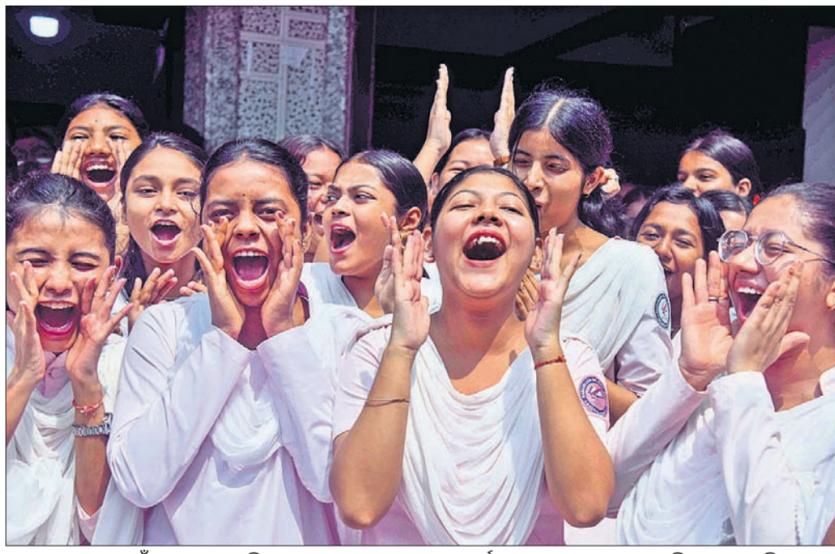
ଧରିତ୍ରୀର ଛୁଟି ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଧରିତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ମେ' ୧ ତାରିଖ ଗୁରୁବାର ବନ୍ଦ ରହିବ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂଖ୍ୟା ମେ' ୩ ତାରିଖ ଶନିବାର ସକାଳେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ।

ଆଜିର ସମ୍ବାଦକାରୀ

ଭାରତୀୟ ପରମ୍ପରାରେ ଖାଦ୍ୟାଦ୍ୟାୟ

କୋଲକାତା ହୋଟେଲରେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ: ୪ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସମେତ ୧୫ ମୃତ

କୋଲକାତା, ୩୦/୪ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ କୋଲକାତାର ମେଟ୍ରୋପୋଲିଟାନ୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଉତ୍ତରାଳ ହୋଟେଲରେ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ ନିଆଁ ଲାଗିଯିବାରୁ ୪ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସମେତ ୧୫ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ୧୩ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ମୃତକ ୪ ଓଡ଼ିଆ ହେଲେ ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲାର ମନୋଜ ପାତ୍ର, ଦୁଃଖନ୍ତ ଜୁମାର ନାୟକ, ଦୁଃଖନ୍ତ ଜୁମାର ସାଲି ଏବଂ କଟକ ସିଡିଏ ଅଞ୍ଚଳର ବ୍ୟବସାୟୀ ରାଜେଶ୍ୱର ସାହୁଙ୍କୁ। ଆହତଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ରହିଛି। ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିବା ସମୟରେ ହୋଟେଲର ୪୨ଟି ରୁମ୍ରେ ୮୮ ଜଣ ଥିଲେ ବୋଲି ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ପୋଲିସ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି। ଦମକର ବାହିନୀର ୧୦ଟି ଗାଡ଼ି ପକ୍ଷରୁ ୧୦ ଘଣ୍ଟାର ଅପରେଶନ ପରେ ବୁଧବାର ସକାଳେ ନିଆଁ ଆୟତ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା। କୋଲକାତା ପୋଲିସ୍ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତଦନ୍ତକାରୀ ଦଳ (ଏସ୍ଆଇଟି) ଗଠନ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଥିବା ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁଜିତ ବୋଷ କହିଛନ୍ତି। ଘଟଣାରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଶୋକପ୍ରକଟ କରିବା ସହ ମୃତକଙ୍କ ପରିବାରକୁ ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଆହତଙ୍କୁ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର ଶ୍ୱତ୍ୱପୁରଣ ସହାୟତା ରାଶି ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି।



ଆସାମର ନଗାଓଁରେ ଏକ୍ସପ୍ଲୋସିଭ୍ ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ଛାତ୍ରମାନେ ଖୁସିବ୍ୟକ୍ତ କରୁଛନ୍ତି।

ଓଡ଼ିଶାରେ ଦଶମ ପାଠ୍ୟ ହାର ୯୭.୮%, ଦ୍ୱାଦଶ ୯୮.୮୯%

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୪ (ସ୍ମୃତିସ୍ମୃତୀ ସାହୁ) ଭାରତୀୟ ସ୍କୁଲ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ପରୀକ୍ଷା ପରିଷଦ (ସିଆଇଏସ୍‌ସିଇ) ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଆଇସିଏସ୍‌ସି-ଦଶମ ଏବଂ ଆଇସିଏସ୍‌ସି-ଦ୍ୱାଦଶ ପରୀକ୍ଷାଫଳ ବୁଧବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ଦଶମ ପାଠ୍ୟ ହାର ୯୯.୦୯% ରହିଥିବା ବେଳେ ଦ୍ୱାଦଶ ହାର ୯୯.୦୨ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି। ତେବେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପାଠ୍ୟ ହାର ଦଶମରେ ୯୭.୮୦% ଏବଂ ଦ୍ୱାଦଶରେ ୯୮.୮୯% ରହିଛି। ଉତ୍ତର ଶ୍ରେଣୀରେ ପୁଅଙ୍କଠାରୁ ଝିଅ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ଦଶମରେ ପୁଅଙ୍କ ପାଠ୍ୟ ହାର ୯୮.୨୨% ଓ ଝିଅଙ୍କ ପାଠ୍ୟ ହାର ୯୭.୪୨% ରହିଛି। ସେହିପରି ଦ୍ୱାଦଶରେ ଝିଅଙ୍କ ପାଠ୍ୟ ହାର ୯୯.୧୦% ରହିଥିବା ବେଳେ ୯୮.୭୧% ପାଠ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ତଳତରଫ ଭାରତ ସମେତ ବିଦେଶରେ ଏହି ପରୀକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଆଇସିଏସ୍‌ସି ଦଶମରେ ମୋଟ ୬୭ଟି ବିଷୟରେ ପରୀକ୍ଷା ହୋଇଥିବାବେଳେ ୨୦ଟି ଭାରତୀୟ ଭାଷା, ୧୪ଟି ବିଦେଶୀ ଭାଷା ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷାରେ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ଲିଖିତ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ। ସେହିପରି ଦ୍ୱାଦଶରେ ୪୭ଟି ବିଷୟରେ ଲିଖିତ ପରୀକ୍ଷା ହୋଇଥିବାବେଳେ ୧୨ଟି ଭାରତୀୟ ଭାଷା, ୪ଟି ବିଦେଶୀ ଭାଷା ଏବଂ ଦୁଇଟି ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷା ରହିଥିଲା। ଆଇସିଏସ୍‌ସି ଦଶମରେ ମୋଟ ୨,୫୨,୫୫୭ ଜଣ ଓ ଦ୍ୱାଦଶରେ ୯୯,୫୫୧ ଜଣ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ। ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ଦଶମ ଓ ଦ୍ୱାଦଶରେ ଝିଅମାନେ ଅଧିକ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି। ଝିଅଙ୍କ ପାଠ୍ୟ ହାର ୯୯.୩୭% ରହିଥିବା ବେଳେ ପୁଅଙ୍କ ପାଠ୍ୟ ହାର ୯୮.୮୪% ରହିଛି। ସେହିପରି ଦ୍ୱାଦଶରେ ୯୯.୪୫% ଝିଅ ପାଠ୍ୟ କରିଥିବା ବେଳେ ୯୮.୬୪% ପୁଅ ପାଠ୍ୟ କରିଛନ୍ତି।

ଆଇସିଏସ୍‌ସି, ଆଇଏସ୍‌ସି ପରୀକ୍ଷାଫଳ ପ୍ରକାଶ

ସର୍ବଭାରତୀୟ ପାଠ୍ୟ ହାର: ଦଶମ ୯୯.୦୯%, ଦ୍ୱାଦଶ ୯୯.୦୨%

ଜନଗଣନା ସହ ହେବ ଜାତିଗଣନା

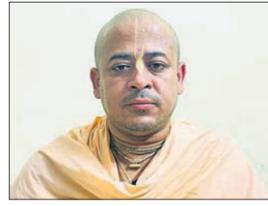
ପହଲଗାମ୍ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ସାରା ଦେଶରେ ଆକ୍ରୋଶ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିବା ସମୟରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଏକ ବଡ଼ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ୨୦୨୬ରେ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଥିବା ଜନଗଣନା ସହ ଜାତିଗଣନାକୁ ସାମିଲ କରାଯିବାରୁ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ୟାବିନେଟ ବୁଧବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି। ଦେଶରେ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କରୁଥିବା ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଦାବି ପୂର୍ବରୁ କରିଆସୁଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ କଂଗ୍ରେସ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇ ସଂସଦ ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ ଦାବି କରିଆସିବା ସହ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଘେରିଆସିଥିଲା। ଭାବପା ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ କରୁ ନ ଥିଲା। ତେବେ ଗତ ଲୋକ ସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଭାବପାକୁ ଆଶାନ୍ତରୂପ ସଫଳତା ନ ମିଳିବା ଏବଂ ଜିଲ୍ଲାପାସ ପରେ ହେବାକୁ ଥିବା ବିହାର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କେନ୍ଦ୍ର ହଠାତ୍ ଜାତିଗଣନା ଜନଗଣନା କରାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିବା କୁହାଯାଉଛି। ବିରୋଧୀ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ରାଜନୈତିକ ଅସ୍ତ୍ର ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ଦର୍ଶାଇ କେନ୍ଦ୍ର ସମାଲୋଚନା କରିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଘୋଷଣାର ସମୟକୁ ବିରୋଧୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇବା ସହ ବିଜୟରେ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ଦାବି ପୂରଣ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ସେମାନଙ୍କ ବଡ଼ ବିଜୟ ବୋଲି ଆଖ୍ୟା ଦେଇଛନ୍ତି।

ଇତିମଧ୍ୟରେ କଂଗ୍ରେସ ଏବଂ ଲାଲୁ ପ୍ରସାଦ ଯାଦବଙ୍କ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଜନତା ଦଳ (ଆରଜେଡି) କେନ୍ଦ୍ରର ଏହି ପଦକ୍ଷେପକୁ ନେଇ ଶ୍ରେୟ ନେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ବିହାରରେ ବର୍ଷ ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ରାଜନୈତିକ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବୋଲି କହିବାକୁ ପଛାଇନାହିଁ। ବୈଷ୍ଣବଙ୍କ ଘୋଷଣାର କିଛି ସମୟ ପରେ ଲାଲୁ କହିଛନ୍ତି, ଆମେ ସମାଜବାଦୀମାନେ ୩୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ସଂରକ୍ଷଣ, ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନା, ସମାନତା, ଧର୍ମନିରପେକ୍ଷତା ଆଦିକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲୁ। ଏହାର ୩ ଦଶନ୍ଧି ପରେ ଅନ୍ୟମାନେ ଆମକୁ ଅନୁସରଣ କରୁଛନ୍ତି। ଆମକୁ ଜାତିବାଦୀ କହି ସମାଲୋଚନା କରୁଥିବା ଲୋକେ ମୁହଁତୋଡ଼ି ଜବାବ ପାଇଛନ୍ତି। ତଥାପି ଅନେକ କିଛି ବାକି ଅଛି। ଆମେ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟପୁରୀ ଅନୁସାରେ ସଂସ୍ଥାପନକୁ ନଚାଲିବା ଜାରି ରଖୁ। ସେହିପରି କଂଗ୍ରେସ କହିଛି, ଆଦୌ ଜାତିଗଣନା ନ ହେବା ଅପେକ୍ଷା ବିଜୟରେ ହେଲେ ଏନେଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି। ୨୦୨୫ ଅହମଦାବାଦରେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସଂକଳ୍ପନାମା ପାରିତ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଦଳର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଜୟରାମ ରମେଶ କହିଛନ୍ତି। ଲୋକ ସଭାର ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ କହିଛନ୍ତି, ସରକାର ଆମ ଦାବିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଜନଗଣନା ପାଇଁ ବଜେଟରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ଏହା କେବେ କରାଯିବ ତାହା ସରକାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ଜଣାଇବା ଉଚିତ। କାରଣ ଆମେ ଅର୍ଥନୈତିକ ଗଣନା ରୁହେଁ, ବାସ୍ତବ ସହିତ ଦେଶର ବିକାଶ ସାଧୁତ ହେବ।

DADLS-19. ମଇ ଦିବସ-୨୦୨୫ ଅବସରରେ ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା. 'ମଇ ଦିବସ' ଅବସରରେ ମୁଁ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଶ୍ରମିକ ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଉଛି। ନିଜ ନିଜ ପରିସରରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଷ୍ଠାପର ଭାବେ କର୍ମ କରି ନିଜ ପାଇଁ ତଥା ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବର କାରଣ ହେବା ସହିତ ଏକ ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶା-ବିକଶିତ ଭାରତ ଗଠନ ଦିଗରେ ଅବଦାନ ରଖିବାକୁ ମୁଁ ଆହ୍ୱାନ ଜଣାଉଛି।

ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶୁଭେଚ୍ଛା. ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଶ୍ରମିକ ଭାଇଭଉଣୀ ମାନଙ୍କୁ ମୋର ଆନ୍ତରିକ ଶୁଭକାମନା ଜଣାଉଛି। ଶ୍ରମ ହିଁ ସମୃଦ୍ଧିର ମୂଳଭିତ୍ତି। ଶ୍ରମିକ ସମାଜର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି, କଲ୍ୟାଣ ତଥା ଅଧିକାରର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପ୍ରତିବଦ୍ଧ। ଆସନ୍ତୁ, ସମସ୍ତ ବର୍ଗର ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ଆମର ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରଖିବା।

ସଂକ୍ଷେପରେ ଚିନ୍ମୟ ଦାସଙ୍କୁ ଜାମିନ



ଜାକା, ୩୦୧୪

ଭୁବନେଶ୍ୱର ପୁଲିସ୍ ଚିନ୍ମୟ ଦାସଙ୍କୁ ଚିରଫ ହେବାର ୬ ମାସ ପରେ ରୁଧିରା ଜାମିନ ମିଳିଛି।

ଡିଜିଟାଲ ସେବା ମୌଳିକ ଅଧିକାର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୦୧୪

ଇ-କେଏସ୍‌ସି ଗାଇଡ୍‌ଲାଇନ୍‌ରେ ସଂଶୋଧନ ଆଣି ଡିଜିଟାଲ ଉପଲବ୍ଧିତା ବଢ଼ାଇବାକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନର ଅନୁକ୍ଳେପ ୨୧ ଅଧୀନରେ ଜୀବନ ଧାରଣ ଅଧିକାର ଏକ ମୌଳିକ ଅଂଶ।

ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ହୋଇପାରିବେ। ଆଲୋଚ୍ୟ ମାମଲାରେ ଏହି ଆକ୍ରମଣ ପାଠିକ ନିଜ ଆବେଦନରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ହ୍ରାସ ପାଇବା ସହ ଚେହେରା ବିକୃତ ହୋଇଯାଇଛି।

୧୭ ମହିଳା ଏମ୍ପି, ବିଧାୟକ ବିଲିୟନେୟାର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୦୧୪

୨୮%ଙ୍କ ନାଁରେ ଆପରାଧିକ ମାମଲା



ଓଡ଼ିଶାର ୪ ଜଣ ଜନପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ନାଁରେ ଆପରାଧିକ ମାମଲା ରହିଥିବା ବେଳେ ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ୨ ଜଣଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଗଣ୍ଠିଆ ଆପରାଧିକ ମାମଲା ରହିଛି।

ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଦୁର୍ଗତି: ସିଂହପୁରୀ, ସତ୍ୟେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନାଁରେ ମାମଲା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୦୧୪

ଦିଲ୍ଲୀ ସରକାରଙ୍କ ଦୁର୍ଗତି ନିବାରଣ ଶାଖା (ଏସିବି) ରୁଧିରା ଦିଲ୍ଲୀର ୨ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ମନାସ ସିଂହପୁରୀ ଏବଂ ସତ୍ୟେନ୍ଦ୍ର ଜେନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଛି।



ପଣ୍ଡିତମଙ୍ଗର ବାଘାରେ ନବନିର୍ମିତ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଅବସରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରୁଛନ୍ତି ପୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ।

ଭାରତୀୟ ଏୟାରଲାଇନ୍ସ ଉପରେ ସପ୍ତାହକୁ ୭୭ କୋଟି ବୋଝ

ପୁରୀ/ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୦୧୪

ପହଲଗାମ୍ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ତିକ୍ତତା ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁ ପାକିସ୍ତାନ ଭାରତୀୟ ଏୟାରଲାଇନ୍ସ ପାଇଁ ନିଜ ବାୟୁସାମାନ୍ୟ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଛି।

ପାକ୍ ବାୟୁସାମାନ୍ୟ ବନ୍ଦ ପରେ



ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି, ଉଭୟ ଆମେରିକାକୁ ଯାଉଥିବା ବିମାନକୁ ପୂର୍ବରୁ ୧୫ ଦିନ ଲାଗୁଥିଲା।

ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି ପୁନର୍ଗଠିତ, ଆଲୋକ ଜୋଷୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୦୧୪

କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ରୁରୁବାର ଜାତୀୟ ସୁରକ୍ଷା ପରାମର୍ଶଦାତା ବୋର୍ଡ (ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି)ର ପୁନର୍ଗଠନ କରିଛନ୍ତି।

ଭାରତ ଛାଡ଼ିଲେଣି ୭୮୬ ପାକିସ୍ତାନୀ



ସୀମା ଔରଙ୍ଗଜେବ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ। ତାଙ୍କୁ ଅନୁତ୍ସରଣରେ ଛାଡ଼ି ନିଜ ୧୪ ଦିନର ଶିଶୁକୁ ଧରି ପାକିସ୍ତାନୀ ମହିଳା ସାରା ଖାନ୍ ପାକିସ୍ତାନକୁ ଚାଲିଯାଇଛନ୍ତି।

ପହଲଗାମ୍ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ଭାରତ ସରକାର ପାକିସ୍ତାନୀ ନାଗରିକମାନଙ୍କୁ ଦେଶ ଛାଡ଼ିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।



ନେହା ମଲିକ

ଅଭିନେତ୍ରୀ ନେହା ମଲିକଙ୍କ ଘରୁ ଚୋରି

ପୁରୀ/ଲୁକ୍‌ନୋ

ଅଭିନେତ୍ରୀ ତଥା ମଡେଲ ନେହା ମଲିକଙ୍କ ପୁରୀର ଘରରେ ଚୋରି ହୋଇଯାଇଛି।

ପୁରସ୍କୃତ ୨୫ ପୁଠ ଲମ୍ବର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ସାପ

ଲୁକ୍‌ନୋ

ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଇକ୍ୱେଡରରେ ଆମାଜନ ରେନ୍‌ଫରେଷ୍ଟରେ 'ନର୍ଦ୍ଦେନ ଗ୍ରାନ୍' ଆନାକୋଆ ନାମରେ ଏକ ସାପ ପ୍ରଜାତିର ଆବିଷ୍କାର କରିଛନ୍ତି।



ବଡ଼ ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଗିଳି ଦେଇପାରିବ। ନର୍ଦ୍ଦେନ ଗ୍ରାନ୍ ଆନାକୋଆ ଏକ ବିପଜ୍ଜନକ ଶିକାରୀ ହୋଇଥିବା ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କହିଛନ୍ତି।

ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ବରଂ ନିଜର ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଶରୀର ଉପରେ ଅଧିକ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ ବୋଲି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କହିଛନ୍ତି।

ଆଜି ଶ୍ରମିକ ଦିବସ



୫୧ ଲକ୍ଷ ଚାଷୀଙ୍କ ଖାତାକୁ ଗଲା ୧୦୨୫ କୋଟିର ସିଏମ୍ କିଷାନ ଟଙ୍କା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦୪ (ସୁନିର୍ମିତ ମିଶ୍ର) ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ନରୀନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗଠିତ ଚାଷୀଙ୍କ ଖାତାକୁ ୧୦୨୫ କୋଟିର ସିଏମ୍ କିଷାନ ଟଙ୍କା...

ପାରମ୍ପରିକ ହଳଲଙ୍ଗଳ ଧରି ଅଖୁପୁଠି ଅନୁକୂଳ ଜଳେ ପୁଷ୍ୟପତ୍ରୀ



ପଦାର୍ଥ ଉତ୍ପାଦନରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ହେବା ସହ କୃଷିକାର ସାମଗ୍ରୀ ଉତ୍ପାଦନ ମଧ୍ୟ କରୁଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତ କୃଷି ଏବଂ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କମିଶନରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଓଡ଼ିଶାରେ ୬୦%ରୁ ଅଧିକ ଲୋକ କୃଷି ଓ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି।

ମେ ୧୪ରେ ହେବ ଆନ୍ଧ୍ରୋପୋଲୋଜି ପରୀକ୍ଷା

କଟକ, ୩୦୪ (କାର୍ତ୍ତିକ ସାହୁ) ଓଡ଼ିଶା ଲୋକ ସେବା ଆୟୋଗ (ଓପିଏସ୍‌ସି) ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଓଡ଼ିଶା ସିଭିଲ ସର୍ଭିସେସ୍ ମେନ୍ (ଲିଖିତ) ପରୀକ୍ଷାର ଆନ୍ଧ୍ରୋପୋଲୋଜି ବିଷୟରେ

ବାତିଲହେଲା ୨୭ ତାରିଖ ପରୀକ୍ଷା

ସାନ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ବୁଧବାର ଦିନିଆଁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏଥିସହ ଗତ ୨୭ ତାରିଖରେ ହୋଇଥିବା ଆନ୍ଧ୍ରୋପୋଲୋଜି ପରୀକ୍ଷାକୁ ବାତିଲ କରାଯାଇଛି। ସେହିଦିନର ଉତ୍ତର ପୂର୍ବପ୍ରଦେଶର ମୂଲ୍ୟାୟନ ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି।

ପ୍ରଭାସିନୀ, ଦେବୀଙ୍କୁ ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ଚାକିରି ସହ ୧୦ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏଁ ଦେଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

କଟକରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିବାବେଳେ ୨ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟଣା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦୪ (ସୁନିର୍ମିତ ମିଶ୍ର) କଟକରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ୨ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ଜଗବନ୍ଧୁ ମାହାଲି ଏବଂ ଲୋକନାଥ ଶବର ଗତ ୨୨ ତାରିଖରେ ପିସିଆର୍ ଭ୍ୟାନରେ ଯିବା ସମୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ।

କଟକରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ୨ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ଜଗବନ୍ଧୁ ମାହାଲି ଏବଂ ଲୋକନାଥ ଶବର ଗତ ୨୨ ତାରିଖରେ ପିସିଆର୍ ଭ୍ୟାନରେ ଯିବା ସମୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ।

କଟକରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ୨ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ଜଗବନ୍ଧୁ ମାହାଲି ଏବଂ ଲୋକନାଥ ଶବର ଗତ ୨୨ ତାରିଖରେ ପିସିଆର୍ ଭ୍ୟାନରେ ଯିବା ସମୟରେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ।

ଦାମୀ ଔଷଧ ଲେଖିବା ଆପରାଧକୁ କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ: ହାଇକୋର୍ଟ

କଟକ, ୩୦୪ (କାର୍ତ୍ତିକ ସାହୁ) ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଫାର୍ମା କମ୍ପାନୀର ଔଷଧ ଅଥବା ଦାମୀ ଔଷଧ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଲେଖିବା ଆପରାଧକୁ କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ। ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଔଷଧ ବିପଜନକ, ନିମ୍ନମାନର ଅଥବା ସରକାରୀ ତାହାକୁ ନିଷିଦ୍ଧ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ପ୍ରମାଣ ନାହିଁ ତାହା ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଗ୍ରହଣୀୟ।

କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନକୁ ବାତିଲ କରିଛନ୍ତି। ମାମଲାର ବିଚାରଣା ଅନୁସାରେ, ଓଡ଼ିଶା ଜିଲ୍ଲାମୁ ପକ୍ଷରୁ ୨୦୧୭ ଡିସେମ୍ବର ୧୨ରେ ଡା. ଜେନା ବିରୋଧରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଥିଲା।

ଗାଇଡ୍ ଲାଇନକୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ହେଉଛି। ତେଣୁ ଡା. ଜେନାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆପରାଧିକ ମାମଲାର ଜିଲ୍ଲାମୁ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା। ଜିଲ୍ଲାମୁ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ ବିରୋଧରେ ଡା. ଜେନା ହାଇକୋର୍ଟରେ ମାମଲା ଦାଏର କରିଥିଲେ।

Extension of IMU-CET 2025 Registration Date. The last date for registration of IMU-CET 2025 is extended till 6PM, 06.05.2025. To register Please Scan the below QR Code.

ଆଇସିଏସ୍‌ଇ ଦଶମରେ ଷ୍ଟେଣ୍ଡର୍ଡ୍ ରିଜିଅନ୍ ପାସ୍ ହାର ସର୍ବାଧିକ, ଆଇଏସ୍‌ସି ଦ୍ୱାଦଶରେ ଫରେନ୍ ରିଜିଅନ୍ ୧୦୦%

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦୪ (ସୁନିର୍ମିତ ମିଶ୍ର) ସିଆଇଏସ୍‌ସିଏସ୍‌ଇ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଆଇସିଏସ୍‌ଇ-ଦଶମ ଏବଂ ଆଇଏସ୍‌ସି-ଦ୍ୱାଦଶ ପରୀକ୍ଷାପତ୍ର ରୁଧିର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

ରିଜିଅନ୍‌ରେ ୯୩.୩୯ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ନର୍ଥ ଇଣ୍ଡିଆରେ ୯୮.୬୭% ପାସ୍ ହାର ରହିଛି। ତେବେ ସାଉଥ ରିଜିଅନ୍‌ରେ ସର୍ବାଧିକ ୪୯.୫୮ ପ୍ରତିଶତ ଔପ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇଥିବା ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଛି।

ରିଜିଅନ୍‌ରେ ୯୯.୭୨%, ନର୍ଥ ରିଜିଅନ୍‌ରେ ୯୮.୯୭%, ଇଷ୍ଟ ରିଜିଅନ୍‌ରେ ୯୮.୭୬ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ନର୍ଥ ଇଷ୍ଟ ରିଜିଅନ୍‌ରେ ୯୭.୯୭ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି।

ବର୍ଷ ଆଇସିଏସ୍‌ଇ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷାରେ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତିର ୯୮.୭୧% ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତିରେ ୯୭.୨୮ ପ୍ରତିଶତ ଏବଂ ଓଡ଼ିସିରେ ୯୯.୧୩ ପ୍ରତିଶତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପାସ୍ କରିଛନ୍ତି।

ଶୀତଳକ୍ଷଣୀ ପାଇଁ ଥାନ ଉଠିଲା

ସମ୍ବଲପୁର, ୩୦୪ (ବି.ଶଙ୍କର) ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଦିନରେ ସମ୍ବଲପୁରର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୀତଳକ୍ଷଣୀ ଯାତ୍ରା ଥାନ ଉଠିଲା ପର୍ବ ପରମ୍ପରା ଓ ରୀତିନୀତି ଅନୁସାରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି।



ହୁଳହୁଳି ଶବ୍ଦ ସହ ପଶ୍ଚିମମାନଙ୍କ ଶିବ ପୂଜା ଉତ୍ସାହରେ ଶିବପୀଠଗୁଡ଼ିକ ପୁଷ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶରେ ମନ୍ଦିର ପୂଜକମାନେ ଲଗ୍ନାୟୁଧାର ଥାନଉଠା ପର୍ବ କରିଥିଲେ।

ନାବାଲିକା ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବଳାହାର, ଜେଜେବିରେ ନାବାଲିକା

କଟକ, ୩୦୪ (ସୁନିର୍ମିତ ମିଶ୍ର) କଟକ ନାବାଲିକା ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବଳାହାର ହୋଇଥିବା ନେଇ ଜୟପୁର ମହିଳା ଥାନରେ ବୁଧବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି।

ଭାରତୀୟ ରେଳ ଡିଜିଟାଲ ଘଣ୍ଟା ଡିଜାଇନିଂ ପାଇଁ ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆରମ୍ଭ ତାରିଖ: ୦୧/୦୫/୨୦୨୫ ଅନ୍ତିମ ତାରିଖ: ୩୧/୦୫/୨୦୨୫

ଦାଖଲ ପଦ୍ଧତି: ଉପ-ରେକୋର୍କ୍ସିଏସ୍‌ଏନ ଇମେଜ୍ (ସର୍ବନିମ୍ନ ୩୦୦ ଡିପିଆର, ୨ ଏମ୍‌ପିକ୍ସ ଅଧିକ) ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଏବଂ ଲୋଗୋ ବିନା contest.pr@rb.railnet.gov.in କୁ ଇମେଜ୍ ଜରିଆରେ ପଠାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ।

# ଆଜି କ'ଣ କେଉଁଠି

## ଭୁବନେଶ୍ୱର

- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଲାଲ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ, ସ୍ଥାନ: ବିଜି ନିଉଜନ ଆସୋସିଏଟନ ପବ୍ଲିକିଟି ଅଫିସ ଦପ୍ତରରେ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା । ଏବଂ ପଦଯାତ୍ରା ଓ ସାଧାରଣ ସଭା, ସ୍ଥାନ: ରାଜମହଲ ଛକ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ।
- ନ୍ୟାଶନାଳ ଓପେନସ ବିଜିନେସ ମେଳା ୨.୦, ସ୍ଥାନ: ଭଦ୍ରକୋ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୧ଟା ।

## କଟକ

- ବୈନିକ ହିନ୍ଦୀ ଖବରକାଗଜ ମହାନଦୀ ସୁପରପାଷ୍ଟର ପଞ୍ଚମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ସର୍ବଜିତ ହାଉସ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୧ଟା ।
- ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଅବସରରେ ହିନ୍ଦୀ ମଞ୍ଚପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପକ୍ଷରୁ ମଞ୍ଚର ସାଜକେଲି ରାଲି ଓ ସଭା, ସ୍ଥାନ: ପାଞ୍ଚଗାଁ ଶିବ ମନ୍ଦିରଠାରୁ ନୂଆପାଟଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟା ।

## ବାଲେଶ୍ୱର

- ହାଡ଼ିମଶାହା ପୀରବାବାଙ୍କ ୭୬ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବର ଉଦ୍‌ଯାପନା ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ରାଉତପଡ଼ା ପୀରବାବାଙ୍କ ପାଠସ୍ଥଳୀ, ରୂପସା, ସମୟ: ଦିବସଭାସା ।
- ଶୋକେଳ ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଶ୍ରମିକ ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ରୂପସା, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା ୧୫ ।
- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମୃତି ଭବନ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ଓଡ଼ିଶେ ବାଲେଶ୍ୱର ଶାଖା ତରଫରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସଂସ୍କୃତି ଭବନ ଉତ୍ତୋଳନ, ସୋର, ସମୟ: ସକାଳ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- ୫୮ତମ ଚାଟାଡ଼ି ଡେ ସମାରୋହ, ସ୍ଥାନ: ରୋଗୀ ଭବନ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ରାତି ୭ଟା ୩୦ ।

## ଭଦ୍ରକ

- ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଗାନ୍ଧୀହଲ, ଭଦ୍ରକ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର, ସ୍ଥାନ: ତିହିଡିଆନା ପରିସର, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ପ୍ରତାପ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ମୁକାଶ, ନକାଙ୍ଗ, ଭଦ୍ରକ, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ଣ ୧୨ଟା୩୦ ।
- ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଚର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ବାରିକପୁର, ଭଦ୍ରକପାଖରା, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ।

## ମୟୂରଭଞ୍ଜ

- ପଞ୍ଚ କୁଣ୍ଡାୟ ଗାୟତ୍ରୀ ମହାଯଜ୍ଞର ପୂଜା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତୀ, ସ୍ଥାନ: ସାନକେରକୋ, ବଡ଼ସାହି, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ଅଣ ଆବାସିକ ଗ୍ରାମ୍ୟଜୀବନ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶନ ଶିବିର, ସ୍ଥାନ: ସ୍ୱାଧିନିପ ପଡ଼ିଆ, ବାରିପଦା, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।

- ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: କଳିଆପଦା ଶିବ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ସାଇକୁଳା ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ନଗର, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ଆମେ-୮୦ ପକ୍ଷରୁ ଜଳସେବା, ସ୍ଥାନ: ପିତୃସ୍ମୃତି ଅଫିସ ସମ୍ମୁଖ ବାରିପଦା, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ସ୍ମୃତିକ ପ୍ରେସକ୍ଳବ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଆଶାବାଦି ଧର୍ମଶାଳା, ଉଦଳା-କପ୍ପିପଦା ରୋଡ଼, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ନେତୃତ୍ୱା ପାଞ୍ଚର ଏଣ୍ଡୋଜ୍ଞ ସ୍ମୃତିଅନ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଶହାଦି ସ୍ମୃତି ଭବନ ବାରିପଦା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।

## ବ୍ରହ୍ମପୁର

- ପୂର୍ବ ଆସୋସିଏଟନ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସଂସ୍କୃତି ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ସାଧାରଣ ସଭା, ସ୍ଥାନ: ପୁରୁଣା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ, ସମୟ: ସଂଧ୍ୟା ୬ଟା ।

## ଡେଙ୍କାନାଳ

- ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ପୁରୁଣା ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ଡେଙ୍କାନାଳ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପୂଲକ, ସ୍ଥାନ: ଡିଆଇଇଟି ପରିସର, ଡେଙ୍କାନାଳ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ସାଢ଼େ ୫ଟା ।

## ଜଗତସିଂହପୁର

- ଚାରକା ହୋଟେଲ ନା ଫ୍ରାଙ୍କଲିନ୍ ଲୋକାର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ବେଳାଭୂମି ରାସ୍ତା ପାଖ, ନୂଆବଜାର, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୧ଟା ।
- ପାରାଦୀପ ଏରସପା ଶିଳ୍ପାଳୟ ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ନୂଆବଜାର ସ୍ମିୟନ ପରିସର, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟା ।
- ପାରାଦୀପ ବିଚରକ ସଂଘର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ପୋର୍ଟ ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପରିସର, ମଧୁବନ, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ସଂଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ପୋର୍ଟ ଖର୍ଚ୍ଚ ସ୍ମିୟନ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ସ୍ମିୟନ ପରିସର, ବଡ଼ପଡିଆ, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ସଂଧ୍ୟା ୬ ଟା ।

## ଯାଜପୁର

- ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଧର୍ମଶାଳା ପ୍ରେସ କ୍ଲବ, ସମୟ-ସକାଳ ୮ଟା ।

## ନୟାଗଡ଼

- ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ ସୁଜନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- ଗଣିଆ ଲକାପୋଡି ମହୋତ୍ସବରେ

- କୋରାପୁଟର ଶ୍ରୀରାମ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବର ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ: ପୂଜାରୀପୁଟ, କୋରାପୁଟ, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ଣ ୧୨ ଟା ।
- ଛିଆନକ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ବାର୍ଷିକସୋବ, ସ୍ଥାନ: ଲୋକେଶ୍ୱରୀ କମ୍ପାନିଟି ହଲ ବ୍ୟାଙ୍କ କଲୋନୀ, ଜୟପୁର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟା ୩୦ ।

## ମାଲକାନଗିରି

- ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସଂସ୍କୃତି ଭବନ, ମାଲକାନଗିରି, ପୂର୍ବାହ୍ଣ: ୧୦ ଟା ।
- ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତରୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଗୋରାଖଣ୍ଡ ପଞ୍ଚାୟତ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୧ ଟା ।
- ବାଲିମେଳା ଜଳ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କେନ୍ଦ୍ରର କର୍ମଚାରୀ ସଂଘର ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ବାଲିମେଳା, ସମୟ: ସଂଧ୍ୟା ୬ଟା ।

## ସୟଲାପୁର

- ଯୋଗ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଯୋଗ ଶିବିର, ସ୍ଥାନ: ଗାନ୍ଧୀ ପାର୍କ, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ।
- ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଶିବଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ବିଶାଳଖଣ୍ଡା ଗ୍ରାମ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ସୟଲାପୁର ଶ୍ରମିକ ସମାଜ ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ଶିମିକ ଦିବସ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: ହାରଖଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶ୍ରମିକ କର୍ମଚାରୀ ସଂଘ ପରିସର, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ବିଜଳ ଶ୍ରମିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା, ସ୍ଥାନ: ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ମାର୍ଗ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ।

## ବଲାଙ୍ଗୀର

- ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ରାଜେନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଛକ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- ରାଜ୍ୟସଭା ସଂସଦ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦିତ କମ୍ୟୁନିଟି ସେଣ୍ଟର ଉଦ୍‌ଯାପନ, ସ୍ଥାନ: ସାୟଦ୍‌ଜି ଭବନ, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ବଲାଙ୍ଗୀର ସିଭିଲ କୋର୍ଟ ପରିସର ଏଡିଆର କୋଠା, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମୟ: ୧୨ଟା ୪୦ ମିନିଟ ।

## ରାଉରକେଳା

- ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦକ୍ଷିଣକାଳୀ ମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନ: ସେକ୍ଟର-୧, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ।
- ରାଉରକେଳା ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସେକ୍ଟର-୧୮, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୧ଟା ।
- ଇସ୍‌ପାଲସି ହସ୍ପିଟାଲ ପାଇଁ ବିକ୍ଷୋଭ, ସ୍ଥାନ: ବିଶ୍ୱା ଛକ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ।
- ବିଏମ୍‌ସ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ସେକ୍ଟର-୪, ସମୟ: ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ।

## ବରଗଡ଼

- ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ସ୍ଥାନ: ଯଦୁପୁଣି

ପ୍ରଧାନ ଅତିବୋଧିତ, ବରଗଡ଼, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ୩୦ ।

## କଳାହାଣ୍ଡି

- ଔଷଧିୟ ମଶାରି ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ରୋଗୀ କଲ୍ୟାଣ ସମିତି ଚେଠିକ, ସ୍ଥାନ: ଲାଞ୍ଜିନାଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।

## ଶୌଚ

- ମା' ଭୈରବୀଙ୍କ ନୂତନ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ: ମା' ଭୈରବୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ପୁରୁଣାକଟକ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଆର୍ତ୍ତନାଟିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଗାନ୍ଧୀ ହଲ, ବୌଦ୍ଧ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।

## ଦେବଗଡ଼

- ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟବାଳ ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ନଗରକାର୍ଯ୍ୟ, ସ୍ଥାନ: ଦେବଗଡ଼ ସହର, ସମୟ: ପ୍ରାତଃ ୫ଟା ।
- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ଦେବଗଡ଼ ସିଭିଲ କୋର୍ଟ ସମ୍ମିଳନୀ ହଲ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟବାଳ ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ଭଜନ ଓ ଆରତୀ, ସ୍ଥାନ: ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟବାଳ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସଂଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ମା' କନକ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ସଂଧ୍ୟା ଆକତି, ସ୍ଥାନ: ମଠସାହି, ମା' କନକ ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସଂଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ଶିବିଡି ସାଲ ମନ୍ଦିର କର୍ମଚୀ ପକ୍ଷରୁ ଯାତ୍ରା ଭୋଗ ବନ୍ଧନ, ସ୍ଥାନ: ଶିବିଡି ସାଲ ମନ୍ଦିର, ପ୍ରଧାନପାଟ, ସମୟ: ସଂଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ ।

## ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର

- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ସୋନପୁର ଗାନ୍ଧୀ ହଲ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- ତତ୍କାଳ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ପକ୍ଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ହରିନାମ ଆରମ୍ଭ ଓ ରାମାୟଣ ପୁରାଣ ପଠନ, ସ୍ଥାନ: ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଣ୍ଡପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।

## ନୂଆପଡ଼ା

- ନାମଯଜ୍ଞ ଉପଲକ୍ଷେ ଭକ୍ତାରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ବ୍ଲକ୍ ବଙ୍ଗାପୁଣ୍ଡା ଗାଁ, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ଣ ୧୨ଟା ।
- ଅଷ୍ଟପ୍ରହର ନାମଯଜ୍ଞ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ବ୍ଲକ୍ ବଙ୍ଗାପୁଣ୍ଡା ଗାଁ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉପଲକ୍ଷେ ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରହର ନାମଯଜ୍ଞ ନାମ ଧାରଣ ଓ ଠାକୁରଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପ୍ରବେଶ, ସ୍ଥାନ: ଖଡିଆଳ ବ୍ଲକ୍ ଭୂଲିଆସିଙ୍ଗା ଗାଁ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ।
- ଶୋହଳପ୍ରହର ଅଖଣ୍ଡ ନାମଯଜ୍ଞ ନାମ ଧାରଣ, ସ୍ଥାନ: କୋମନା ବ୍ଲକ୍ ବସାପାଟ ଗ୍ରାମର ଧନିଆପଡା, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ୩୦ ।
- ଜିଲ୍ଲା ଶ୍ରମିକ ମହାସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ, ସ୍ଥାନ: ନୂଆପଡ଼ା ସଦର ବ୍ଲକ୍ ଦଳିମୁଣ୍ଡା ପଞ୍ଚାୟତ ଖଲିଆପାଣି ଗାଁ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ଣ ୧୦ଟା ୩୦ ।

# ଆଜିର ରାଶିଫଳ

ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ବିଶ୍ୱାରବ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର

ମଙ୍ଗଳାକପୁର ଶାସନ, କାପୁଆ, ଗଞ୍ଜାମ

Email-pkmahapatro@gmail.com

**ମେଷ** ଆଜିର ଗ୍ରହସ୍ଥିତି ଅନୁସାରେ ଯୋଗ ପ୍ରଭାବରେ ସମ୍ମାନଜନକ ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦାକୁ ଅସ୍ୱସ୍ଥ ରଖିପାରିବେ । ଶୁକ୍ର ନକ୍ଷତ୍ରରୁ ରବି ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମସ୍ୟାକୁ ହାଲୁକା ଭାବେ ନେବାରେ ଅନୁପ୍ରସ୍ଥିତ କରିବ । ରାହୁ ଓ ଶନିଙ୍କ କ୍ରମାବଳୀରେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ପରାମର୍ଶକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ନାହିଁ । ନିଜର ଅଧିକାରକୁ ଅନ୍ୟ ଉପରେ ଲଦିଲେ ସମାଲୋଚିତ ହେବେ ।

**ବୃଷ** ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଭାବକୁ ଲିଙ୍ଗି ଫାଲକ ହାସଲ କରିବାର ଅଭିଳାଷ ରଖି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଅପଣାରେ ଆପଣାକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିପାରେ । ଲାଗିରହିଥିବା ବିବାହୀୟ ଘଟଣା କିମ୍ପା କେତେ ମାମଲା କ୍ଷେତ୍ରରେ ତିକ୍ତା ବଢ଼ିଯାଇ ପାରେ । ପାରିବାରିକ ସ୍ଥିତି, ବାଣିଜ୍ୟ, ପରିବହନ ଓ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବା କାମ ଉଠାପକା ମଧ୍ୟଦେଇ ଚାଲିବ ।

**ମିଥୁନ** ତୃତୀୟାୟ ଉତ୍କଳ ହେଉ ଭାଇ, ବନ୍ଧୁ, ପରିଜନ, ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସୌକର୍ଯ୍ୟଗରେ ମନ ପ୍ରସ୍ତୁତି ରହିବ । ସହଜରେ ଅଭିଳାଷ ପୂରଣ କରିବା ସାମ୍ଭବ ମନ ଭଲ ରହିଥିବାରୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ନିଜ କାମକୁ ପଛକୁ ରଖି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି କରିବା ପାଇଁ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇପାରନ୍ତି ।

**କର୍କଟ** ରାଶି ପାଇଁ ରାଜଯୋଗ କାରକ ଗ୍ରହ ମଙ୍ଗଳଙ୍କ ବଳହୀନତା ଆପଣଙ୍କ ସ୍ତୁତ୍ତ ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ବିଚାରିବେବ । ସବୁ କାମ ଗୋଳମାଳିଆ ରହିବ ଓ ଏବଂ ବ୍ୟସ୍ତତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ମନରେ ପୂର୍ବକଳି ଆଗ୍ରହ ନଥାଇ ମଧ୍ୟ ହାତକୁ ନେଇଥିବା କାମରେ ପଛେଇ ଯାଇପାରନ୍ତି । ନିର୍ମାଣାଧୀନ କାମ ଆଗେଇ ଚାଲିବ ଏବଂ ଅଦାଲତରୁ ସୁଫଳ ପାଇବେ ।

**ସିଂହ** ବଳହୀନ ଧନାୟ ପହେଉ ଆଶାକୁୟାୟୀ ଅର୍ଥ ଓ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ, ସହଯୋଗ ପାଇବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପାରେ । ଛୋଟ ଛୋଟ କଥାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଅଧିକାଂଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାବପ୍ରବଣତା ଯୋଗୁ ମନୋବଳ ହ୍ରାସ ପାଇବ । ପାରିବାରିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚେନ୍ଦସନ କିଛି ମାତ୍ରରେ କର୍ମସିଦ୍ଧୀର ଅନୁଭବ ଆସିପାରେ ।

**କନ୍ୟା** ଭାଗ୍ୟଭାଗ୍ୟକୁ ବୃହସ୍ପତି ଯୋଗୁ ଆଜି ପରିବାରର କୌଣସି ବୃତ୍ତୁତ୍ୟକୁ କଥା ନେଇ ଆଲୋଚନା କରିପାରନ୍ତି । ବିଶ୍ୱାସର ସହ ମିତ୍ରଙ୍କ ଉପରେ ସବୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଲଦି ଦେଇ ନିଜେ ତୁଙ୍ଗପାଦ ବସିବା ଠିକ୍ ହେବନି । ବିବାହୀୟ ଘଟଣାରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥତା କରି ଅପମାନିତ ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟ ଓ ପରିବହନରେ ବିବାହୀୟ ସ୍ଥିତି ଦେଖାଦେଇପାରେ ।

**ତୁଳା** ଯୋଜନାକାରକ ଗ୍ରହ ବୃହସ୍ପତି ଦୁଃସ୍ଥାନସ୍ଥ ଯୋଗୁ ପରିକଳ୍ପିତ ଯୋଜନା ଫସର ପାଟିସିବ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କାମରେ ଲଗାଇ ନିଜର ଫାଇଦା ହାସଲ କରିବେ । ବ୍ୟୟ ଭାର କମିବା ବଦଳରେ ବଢ଼ି ଚାଲିବ । ପରିବାରରେ ଭୁଲ ବୁଝାମଣା ହେଉ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସେହେ ଚକ୍ଷୁରେ ଦେଖିପାରନ୍ତି ।

**ବିଛା** ମଙ୍ଗଳ ମନ୍ଦ୍ରହଙ୍କ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ରହିଥିବାରୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର କ୍ଷମା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପାରିବେଶିକ ଅସ୍ଥିରତା ତାହା କରାଇ ଦେଇ ନ ପାରେ । ଚର୍ଚ୍ଚବିଚର୍ଚ୍ଚ ଓ ବାଦାନ୍ତବାଦ ମଧ୍ୟରେ ପରିବାରରେ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ କରିପାରନ୍ତି । ଅର୍ଥନୈତିକ ପ୍ରଗତି ସହ ସାମାଜିକ, ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ତଥା ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ ହେବେ ।

**ଧନୁ** ଭାଗ୍ୟାୟ କୋଣଭାଗ୍ୟ ଯୋଗୁ ନିଜେ କିଛି ନ କରି ପିଲାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାମ ହାସଲ କରିବେ । ପ୍ରତିକୂଳ ବାତାବରଣ ଲାଗି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆନ୍ତରିକ ପ୍ରବେଶକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବେ । ଉତ୍ତରାଷାଢ଼ୀ ନକ୍ଷତ୍ର ସକାଶେ ଆଜିର ଯାତ୍ରା, ବାଣିଜ୍ୟ ପାଇଁ ଦିନଟି ବହୁତ ଭଲ । ଆଶା କରିଥିବା ବିଗ୍ରହ ଅର୍ଥ ପ୍ରାପ୍ତି ହେବା ସକାଶେ ସଂଘର୍ଷ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

**ମକର** ରାଶ୍ୟାୟ ଉପଚନ୍ଦ୍ରମାନରେ ଥିବାରୁ ସଦାସର୍ବଦା ଅନ୍ୟମନସ୍କ ରହିବା ସାମ୍ଭବ କାମଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧିକୃତ ହେବନାହିଁ । ଆର୍ଥିକସ୍ଥିତି ମନ୍ଦ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆଜି ଏକ ଭଲ ପରିସ୍ଥିତିରେ ପଡ଼ି ରଖି କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେବେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ କଥାକୁ ଉପେକ୍ଷା ନ କରିପାରି ଲଜ୍ଜା ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦୂରସ୍ଥାନକୁ ଯିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇପାରନ୍ତି ।

**କୁମ୍ଭ** ଆଶିକ କାଳସର୍ପଯୋଗ ପ୍ରଭାବରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ମଧ୍ୟରେ ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ମାନସିକ ସ୍ଥିତି ସେତେତା ଭଲ ରହିନପାରେ । ବିଜଳ ଅସହଜତା ପରିସ୍ଥିତି ସୁଧୁରି ଆସୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟୁତୀକ୍ଷାକୁ ବିଚଳିତ ରହିପାରନ୍ତି । ଶିଳ୍ପ, ବ୍ୟବସାୟ, ଦୂରଯାତ୍ରା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନୁକୂଳ ପରିବେଶ ପାଇବେ ନାହିଁ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟସିଦ୍ଧି ଘଟିପାରେ ।

**ମୀନ** ରାଶିରେ ଏକାଧିକଗ୍ରହ ଥିବାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସର୍ବଜନର ସହ କାମ କରନ୍ତୁ । ଭୁଲ ବୁଝାମଣାକୁ ପରିବାରରେ ଅଶାନ୍ତିକର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହେବ । ଦୂରଯାତ୍ରା, ସାହିତ୍ୟ, ରାଜନୀତି, ପ୍ରଶାସନ ପାଇଁ ଦିନଟି ଭଲ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟହାନି, ଯୋଜନା ଭଗ୍ନ ସାଜକୁ ଉନ୍ନୟନ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସାମାଜିକ ବ୍ୟାହତ ହୋଇପାରେ ।

ଆଜି ମେ ୧ ତାରିଖ, ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ବିଶାଖ ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଥୀ ମୂଳ ୫ମୀ, ଗୁରୁବାର, ରାଶି ନକ୍ଷତ୍ର-ଦିବା ଘ.୦୨୨୧୨. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୂଳଶିରା/ମିଥୁନ, ଚତୁର୍ଥୀର ଏକୋଦିଶ୍ୟ ଏବଂ ପାର୍ବଣଶ୍ରାବ, ଅର୍ଥ୍ୟ ବ୍ରତୋପନୟନ, ବିବାହ ପାଣିଗ୍ରହଣ, ଗୁଣ୍ଡାଳୟ, ଗୃହପ୍ରବେଶ, ବେଦତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ବିଦ୍ୟାର ସାଗିଣ୍ଡହରଣ, ଗୁଣ୍ଡାଳୟ, ଦିବା ଘ.୦୫୨୧ ଗଡେ ଘ. ୦୭୦୩ ମାୟେ ଘ. ୦୨୨୧୨ ଗଡେ ଘ.୦୧୧୦୦ ମାୟେ ଶୁକ୍ଳ ଶୁକ୍ଳବେଳା । ଅପରାହ୍ଣ ୦୧୧୧୧ ଗଡେ ଘ.୦୨୨୫୫ ମାୟେ ରାହୁକାଳ ।

# ଢେଉଢେମାଳି

(କ୍ରମେ ଲୋକମୁଖରୁ ଓ କନମାନସରୁ ବିସ୍ତୃତ ହେଉଥିବା ଜଗତମାଳିକୁ ପାଠିକା-ପାଠକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ସକାଶେ ଧରିତ୍ରୀର ପ୍ରୟାସ)

**ଭୁବ ବୁଆରୀ, ପନସ ଚାଟି**  
**ଚନ୍ଦ୍ର ପୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଘର**  
**ଖୁଦ ଦେବତା ତାକୁ ଅଛନ୍ତି**  
**ମଣିମା ବିକେ କରା**  
 ଅଭାବ ଅନଟନରେ ରହିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅତି ଦୟନୀୟ ଅବସ୍ଥାରେ କାଳାତିପାତ କରିଥାନ୍ତି । ରହିବାକୁ ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଭଲ ଘର ଖଣ୍ଡିଏ ନ ଥାଏ କି ଖାଇବାକୁ ମୁଠେ ଦାନ ନ ଥାଏ । ଭଙ୍ଗା ଦବରା ଘରେ ଭୋକ ଉପାସରେ ପଡ଼ି ରହିଥିବା ଦରିଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦୁରବସ୍ଥା ପ୍ରତି ଏଭଳି ଉକ୍ତି ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

**ଦିଆ ଘରର ପେସ ପିଲ**

**ଘରା ଘରର ଭାତ ନ ଛୁଲ**

ଷ୍ଟଲ ମନରେ ଦେବା ଲୋକଠାରୁ ପେସ ପିଲବା ବରଂ ଶ୍ରେଣିଧର, ମାତ୍ର ଉପେଇବା ଲୋକଠାରୁ ଖୁବି ପୁରି ଖାଇବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । କାରଣ ଏପରି ଲୋକଙ୍କ ଆଚରଣ ମନ୍ଦ ହୋଇଥିବାରୁଲେ ବେଳେବେଳେ ଅକାରଣରେ ନିନ୍ଦିତ ହେବାର ମଧ୍ୟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଥାଏ ବୋଲି ଏଠାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି ।

ନିର୍ବଚିତ ଜଗତମାଳି, ପ୍ରବାଦ, ପ୍ରବଚନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ - ପ୍ରାଣ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ



ଭୁବନାର ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟାରେ ମହାକାଶରୁ ଉଲ୍ଲେଖିତ ପାଣିପାଗର ଚିତ୍ର ।

# ଘୋଷଯାତ୍ରା ପାଇଁ ରଥକାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁକୂଳ



ରଥ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟତୃତୀୟାରେ ବୁଧବାର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ପୂଜାପଣ୍ଡା ସାମନ୍ତ ଆଣିଥିବା ୩ ଆଞ୍ଚାମାଳରୁ ରଥଖଳରେ ୩ଟି ଧଉରା କାଠରେ ଲାଗି କରାଯାଇଛି । (ଫଟୋ- ଯଜ୍ଞେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି)



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପୁରୋହିତ ରଥ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁକୂଳ କରୁଛନ୍ତି ।

**ପୁରୀ, ୩୦୪ (ଅଧିକ କୁମାର ମହାନ୍ତି)**  
 ଚଳିତବର୍



# ଭାରତୀୟ ପରମ୍ପରାରେ ଖାଦ୍ୟାଭ୍ୟାସ



ଦେବଦତ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଅନେକ ଖାଦ୍ୟପଦ୍ଧତି ଶାକାହାର ଶ୍ରେଣୀରେ ପରିଣତ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରଥମେ ଛିନି ଖାଦ୍ୟକୁ ଏଭଳି କରାଯାଇ ପରେ ଏହା ହିନ୍ଦୁ ଚାଉଳଭୋଜୀରେ କରାଯାଇଛି। ଆମର ଧାରଣା ରହିଛି ଯେ, ଶାକାହାର ଖାଦ୍ୟ ଅହିଂସକ (ଏହା ପ୍ରକୃତରେ ନୁହେଁ) ଏବଂ ଅନ୍ୟା, ମାଛ ଓ ମାଂସ ଅଶୁଦ୍ଧ ଓ ଦୂଷିତ (ବାସ୍ତବରେ ତାହା ନୁହେଁ)। ଆମର ଆଉ ମଧ୍ୟ ଧାରଣା ଅଛି ଯେ, ଶାକାହାର ଖାଦ୍ୟକୁ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ (କେବେଠାରୁ କାହାକୁ ଜଣାଯାଇଛି) ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ବିଶ୍ୱାସ ଯୁକ୍ତମୁଖ୍ୟ କିମ୍ବା ବିଜ୍ଞାନସମ୍ପନ୍ନ ନୁହେଁ। ବିଶ୍ୱାସ ହେଉଛି ଯେହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଯାହା ସମାଜରେ ଲୋକଙ୍କୁ ବାଧି ରଖେ। ସମାଜରେ ଏବେ ପୁଣ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଖାଦ୍ୟାଭ୍ୟାସ ହେଉଛି 'ଠିକ୍' ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ଖାଦ୍ୟାଭ୍ୟାସ। ଏହା ହେଉଛି ପୁରୀ ମିଛ, ଯାହାକୁ ଏକ ହିନ୍ଦୁ ଭୋଗ ବ୍ୟାଜ୍ଞ ବୁଝି କରିବା ଲାଗି ରାଜନୈତିକ ଗୋଷ୍ଠୀକ ସ୍ୱାରା ପ୍ରଚାର କରାଯାଇଛି। ଭାରତକୁ ଏକାଠି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ଅନେକ ରାଜନୈତିକ ଗୋଷ୍ଠୀ ପାର୍ଟି ପୁସ୍ତାକାଳ, ସରକାରୀ ସ୍କୁଲ, କଲେଜ, କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଏବଂ କେଳଗୁଡ଼ିକରେ ଶାକାହାର କ୍ୟାଞ୍ଚିନ ପାଇଁ ଜୋର ଦେଉଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଭାରତରେ ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି ବୋଲି ସେମାନେ କେବେ ବି ଚିନ୍ତା କରୁନାହାନ୍ତି। କର୍ମଚାରୀ, ପଣ୍ଡାଏତ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାର ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକେ ମାଂସ ଖାଇଥାନ୍ତି। ହେଲେ ମାଂସ ଖାଇଥିବା ଦେବତାଙ୍କୁ ବାସ୍ତବତାକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରାଯାଇଛି। ଆମ ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ କ୍ୟାଞ୍ଚିନରେ କେବେବି ଅଧିକାଂଶ ଖାଦ୍ୟ ଦିବ୍ୟ ପାଳନ ହୁଏ ନାହିଁ। ଏପରିକି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଯୁକ୍ତ ପରେ ସହାୟ ସଭ୍ୟତାର ଖାଦ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ଛବିରେ ମାଂସ ଭକ୍ଷଣ ପରମ୍ପରା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ। ଭାରତରେ ଅନେକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ଦୀର୍ଘ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ଗାଁରେ ହେଉଥିବା ଉତ୍ସବରେ ବସୁଥିବା ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ ଆସିଛନ୍ତି ଏବଂ ମଲାପଗୁଳ୍ମ ମାଂସ ମଧ୍ୟ ଖାଇ ଆସିଛନ୍ତି।



ମତେଲ ଶିଖ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାକାହାର ରୋଷୟରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ଶିଖ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ନେତାମାନଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ଏଥିରେ କାଟିର କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ। ଏବେ ମାୟାକି ଶିଖ( ଯେଉଁମାନେ ପରିମଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ କଡ଼ତ)ଙ୍କ ବ୍ୟସ୍ତା ବୁଝି ପାଇବା ଯୋଗୁ ଶିଖ ନେତାମାନେ ବିପତରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି। କାରଣ ମାୟାକି ଶିଖମାନେ କୌଣସି କଟକଣା ନ ଥିବା ପ୍ରୋତ୍ସେଷ୍ୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷିତ ହେଉଛନ୍ତି। ରଣଭୂମିରେ ଏକ ମୁଣ୍ଡ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଖାଦ୍ୟ ସମ୍ପର୍କିତ ଉପଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିବା ଦେଖାଯାଏ। ମହାଭାରତ

ଯୁଦ୍ଧରେ ଅଧିକାର ଛଡ଼ାଇନେଇଥିବା ସମ୍ପର୍କୀୟ ଉତ୍ତରୀୟ ଶିଖମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅସ୍ତ୍ର ଧରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ କୁଷ୍ଠ ବିଚିତ୍ର ଭାଗରେ ବିଭିନ୍ନ ଖାଦ୍ୟ ଯଥା ସାହିକ, ରାଜସିକ ଓ ତାମସିକ ଖାଦ୍ୟ ଭଳି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଖାଦ୍ୟ କାଟି ରହିଛି। ତିନି ପ୍ରକାର ଖାଦ୍ୟ ଚାରି ପ୍ରକାରର କାଟିକୁ ଜଡ଼ ଦେଇଛି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାଟିର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରହିଛି। ତେବେ ମହାଭାରତର ଖାଦ୍ୟ ବର୍ଗୀକରଣ ପରଠାରୁ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼େ। ଗୁରୁପାଳିତ ଏବଂ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ମାଂସ ଭାଗା ଓ ସେମାନଙ୍କ ପୂଜକମାନେ ଅତ୍ୟଧିକ ଖାଇବା ଦେଖାଯାଏ। ଭିତ୍ତିଦେବଙ୍କ ରୋଷୟରେ ଅତ୍ୟଧିକ ମାଂସ ପରଷାଯାଉଥିବା ବେଶ୍ ଜଣାଶୁଣା। ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାଜ ରୋଷେୟା ଭାବେ ନଳ ରୋଷେୟ ସମ୍ପର୍କରେ 'ପାଳଦର୍ଶନ' ନାମକ ଏକ ବହି ଲେଖିଥିବା କୁହାଯାଏ। ଅନ ଓ ମାଂସରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଦିଆନୀ ଭଳି ଖାଦ୍ୟ 'ମନୋଦାସନ' ସମ୍ପର୍କରେ ସେଥିରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି। କିନ୍ତୁ ମହାଭାରତ ମହାକାବ୍ୟକୁ ହିନ୍ଦୀରେ ଅନୁବାଦ କରିବା ପରେ ସେଥିରେ ମାଂସ ପରିବର୍ତ୍ତେ କଖାଣୁ ଓ ଲାଉ ଭଲେଖ କରାଯାଇଛି। ଅନେକ ସଂସ୍କୃତ ବିଦ୍ୱାନ ଯୁକ୍ତ ଦର୍ଶାନ୍ତି ଯେ, ସଂସ୍କୃତରେ ମାଂସ ଶବ୍ଦକୁ ଫଳର ରସାଦି ଅଂଶ ତଥା ପଶୁର ମାଂସ ଭାବେ ଲେଖାଯାଇପାରିବ। ଏଭଳି ଯୁକ୍ତିକୁ ଦେଖିଲେ ବିଦିକ ବୀରମାନଙ୍କୁ ଶାକାହାରୀ କିମ୍ବା ମାଂସାହାରୀ ଭାବେ ବିଚାର କରାଯାଇପାରେ। କୁଷ୍ଠକ ତଥାକଥୁତ ଖାଦ୍ୟ ସମ୍ପର୍କିତ ଉପଦେଶକୁ ଆଧାରକରି ତାଙ୍କର ଅନେକ ଅନୁଗାମୀ ସ୍କୁଲ ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନରେ ଅନ୍ଧା ଦେବାକୁ ମନା କରନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି କରିବାକୁ କହିଥାନ୍ତି। ବିଷ୍ଣୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ମତରେ ସାହିକ ଖାଦ୍ୟ ହେଉଛି ଏକ ବିଜ୍ଞାନସମ୍ପନ୍ନ ସତ୍ତ୍ୱକ ଖାଦ୍ୟଠାରୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ବିଷ୍ଣୁ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଖାଦ୍ୟାଭ୍ୟାସ ସହ ଛିନି ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଏକମତ ଥିବା ଦେଖାଯାଏ। ଛିନି କାହାଣୀଗୁଡ଼ିକରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି ଯେ,

ବାହାଘର ଭୋଜି ପାଇଁ ହତ୍ୟା କରାଯିବା ଲାଗି ଏକାଠି କରାଯାଇଥିବା ପଶୁମାନଙ୍କ ବିକଳ ରୂପ ଶୁଣି ନେମିନାଥ ଶାକାହାରୀ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ଭାରତର ଅଧିକାଂଶ ବ୍ୟବସାୟୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଖାଦ୍ୟ ବିଷୟରେ ଅହିଂସାକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ। ବିଶେଷକରି ବଡ଼ ବଡ଼ ଉତ୍ସବ କିମ୍ବା ଭିଜ୍ଞାନ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅହିଂସା ବା ପଶୁହତ୍ୟାକୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି। କର୍ମଚାରୀ ପଞ୍ଚତୀମାନେ ହେଉଥା (ହର-ରାତି, ଶିବ-ରାତି) ପର୍ବରେ ଶିବ ଓ ଶକ୍ତିଙ୍କ ଉପାସନାରେ ମାଂସ ଅର୍ପଣ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ। ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ କୈବର୍ତ୍ତମାନେ ଗୌରୀଙ୍କୁ ମାଛ ଅର୍ପଣ କରିଥାନ୍ତି। ଏହି ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ଭୋଗ ଆକାରରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ମାଛ ଯେତେଲ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଗଣେଶଙ୍କୁ ଅବହୃତ୍ ନ କରେ ସେଥିପାଇଁ ଏକ ପରଦା ଢାଳି ଦିଆଯାଏ। ଅବଶ୍ୟ ଗଣେଶ ହେଉଛନ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାକାହାରୀ। ଓଡ଼ିଶାର ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ, ବିଚାରକାୟ ରୋଷୟରେ ଶାକାହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ। କିନ୍ତୁ ମା' ବିନାଲୀଙ୍କୁ ରାତିରେ ଗୁପ୍ତରେ ଛାନ୍ଦି ଦିଆଯିବା କଥା ଆଲୋଚନା ହୁଏ। ଗୋଦାବରୀ ଅବବାହିକାର ବିଚିତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ମାଟିର ଉର୍ବରତା ବୃଦ୍ଧିକାର ପାଇଁ ଗ୍ରୀମଦେବତାଙ୍କୁ ମଞ୍ଜି ବଳି ଦିଆଯାଏ। ଚାମିଳର ପେରିୟା ପୁରୀମନରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି ଯେ, ଆଦିବାସୀମାନେ ଶ୍ରବଣେ ଅର୍ପଣ କରୁଥିବା ମାଂସକୁ ଶିବ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି। ଭାରତରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ନିଜସ୍ୱ ଦେବଦେବୀ ରହିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନିଜସ୍ୱ କାହାଣୀ, ପ୍ରତୀକ, ପରମ୍ପରା ଓ ରୀତିନୀତି ଅଛି। ଭାରତକୁ ଏକାଠି କରିବା ପାଇଁ ଅନେକ ଗୋଟିଏ ଭାଷା, ଗୋଟିଏ ରଙ୍ଗ ଏବଂ ଅଧିକାଂଶର ଭାବେ ଗୋଟିଏ ଖାଦ୍ୟକୁ ଭସାହିତ କରୁଥିବା ମନେହେଉଛି। ବିଦିପତୀକୁ ବିଭାଜନ ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି। ଏଭଳି ରଣନୀତି ନାସ୍ତିକ ରୋମାନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟକୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ରୋମାନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିଥିଲା। ଏହା କ'ଣ ଭାରତରେ ସଫଳ ହେବ ? -devdutofficial@gmail.com

# ଭାବରେ ଭଗବାନ



ଅଜିତ ଚାନ୍ଦ

ବନ୍ଧୁ ପଚାରିଲେ - ଏବେ ପୁରୀ ଗଲେଣି ? କାହିଁକି ? କ'ଣ ହୋଇଛି ? ସେ କହିଲେ - ପୁରୀର ରୂପ ବଦଳିଯାଇଛି। ମୁଁ କହିଲି ନାହିଁ, କିଛିଦିନ ତଳେ ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲି। ସହରର ଚାଳକ୍ୟ ଦେଖିଲି। କିନ୍ତୁ ବଡ଼ଦେଉଳରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ପାଇଲିନାହିଁ। ୧୯୮୪ରେ ପ୍ରଥମେ ଯାଇଥିଲି ପୁରୀ। ଗାଁ କଲେକ୍ଟରୁ ସାର୍ବଜନିକ କାର୍ତ୍ତିକେଇଥିଲି ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ସେଠାରେ ରହି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆଗାଧିପ ପଢ଼ିବି। ଯାଇ ଶୁଣିଲି ଆଡ଼ମିସନ ଡେବ୍ ଚାଲିଯାଇଛି। ଏବେ କ'ଣ ହେବ ? ବିଚିତ୍ର ବିଭାଗରେ ସିଂ ଖାଲି ଅଛି। ତେବ୍ ହୁଏତ ବଢ଼ିପାରେ। ସେଦିନ ରାତିରେ ହଠାତ୍ କଲେ ରହିଲି। ଜଣେ ବଡ଼ଭାଇ ସପତ୍ତିଏ ଦେଇ କହିଲେ, ଛାତ ଉପରେ ଶୋଇଯାଅ। ଭଲ ପବନ ଲାଗିବ। ଉପରକୁ ଯାଇ ଦେଖେ ତ କି ଚମତ୍କାର ଦୃଶ୍ୟ। ତାରା ଖିଡି ଆକାଶ ଭିତରକୁ ନାଳକଣ୍ଠ ପୁରାଉ ଗ୍ରୀମନ୍ଦିର ଉଲ୍ଲାସରେ ପତିତପାବନ ଉଡ଼ାଉଛି। ଯେକ ମୁହଁରେ ମନେହେଲା ମୋ ଜୀବନ ସତରେ ପତନ ହୋଇଛି। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କୃପା ହେଲେ ଏଭଳି ରହି ଆଗାଧିପ ପଢ଼ିବି। ସବୁଦିନ ଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖୁଥିବି। ଏକାକେ ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରି ମନ୍ଦିରକୁ ଗଲି। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦେଖିଲି। ନୀରବରେ ମନୋବାକ୍ସ ଜଣାଇଲି। ବୋଧହୁଏ କହୁଥିଲେ, ମୁଁ ଅଛି ଯା, ଥରେ ତେଣୁ କର। ମୁଁ ଚିତାବିନେଷକୁ ଯାଇ ବ୍ୟାକରଣ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ବନ୍ଦନାଳୀ ସାରୁଙ୍କୁ ଦେଖାଲି। ସେ ମୋ ସାର୍ବଜନିକ ଦେଖିଲେ। ପଚାରିଲେ - ତୁମେ ଗୌରୀଙ୍କର ଛାତ୍ର ? ମଧ୍ୟମାଳୁ ବ୍ୟାକରଣ ପଢ଼ିବ ? ଆମ ଅଧ୍ୟାପକ ଗୌରୀଙ୍କ ସାରୁ ଚାଲି ଛାତ୍ର ଥିଲେ। ମୋତେ ସାଥିରେ ନେଇ ସେ ଅଧିକାର ଗଲେ। ଭିସିଙ୍କୁ କହିଲେ - ମୋ ବିଭାଗରେ ଏକ ପିଲାଟି ନିହାତି ବରକାର ଏବଂ ସେଇ ଦିନ ହିଁ ତେବ୍ ଗୋଟିଏ ମାସ ବଢ଼ିଗଲା। ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ସବୁ ପିଲା ଆଡ଼ମିସନ ନେଇଗଲେ। ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ପାଖରେ ରାୟା ସେପଟେ ତିନିମହଲା କୋଠାଘରଟି ଆମ ସ୍ଥିତିଭିତ୍ତି ବଦଳ ହେବୁଥିଲା। ଦୁଃଖ ମହଲର ରାୟା ପାଖ କୋଠାଘରରେ ମୁଁ ରହିଲି। ଝଙ୍କାଦେଇ ଚାହିଁଲେ ନାଳକଣ୍ଠ ପତିତପାବନ ଦିଶେ। ନିତଦିନ ସକାଳ ସଞ୍ଜରେ ଆମେ ମନ୍ଦିର ଯାଉ। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରୁ। ମୁଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଖେ ଲୋକମାନେ ତାଙ୍କ ସହ କଥା ହେଉଛନ୍ତି। ହସୁଛନ୍ତି, କାହୁଁଛନ୍ତି। ବାହା ତେକି ନାହୁଁଛନ୍ତି। ମୋତେ କେମିତି ଅତୁଥା ଲାଗେ। ଅଥଚ କିଛିଦିନ ପରେ ମୋ ଭିତରେ ବି ସେଇ ଭାବନା ଆସିଲା। ଜଗନ୍ନାଥ ନିଜର କେହି ଖୁବ୍ ଅଧରୁଣ ମନେହେଲେ ପୁରୀ ସହର ଓ ବଡ଼ଦେଉଳ ପରିସର ରୂପାନ୍ତରିତ ହେବା ପରେ ଯେବେ ଏକ କୌତୁହଳରେ ପୁଣି ସେଠାକୁ ଗଲି କାହିଁକି କେଜାଣି ପୂର୍ବ ପରି ଦିବ୍ୟ ଆନନ୍ଦ ପାଇପାରିଲି ନାହିଁ। ମନେହେଲା ଯେମିତି ଜଗନ୍ନାଥ ଏବେ ବଡ଼ଲୋକଙ୍କର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ସାଧାରଣ ଲୋକ ସହ ଦୁଃଖ ଖୁସି ହେବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଅସହର ନାହିଁ। ସବୁଥାଡ଼େ ଜନଗହଳ। ଗହଳ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଅନେକ କଟକଣା। ଭକ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ଅନୁରକ୍ତି ଦୂରହୋଇ ବିରକ୍ତି ଭାବ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ଘଷା ଘଷା ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆହୋଇ ଠୋଲୋପୋଲ ଭିତରେ ବିଚାର ଲୋକଟିଏ ଭକ୍ତଭାବ ହରାଇ ବସୁଛି। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସି କେବଳ ଦେଖିଦେଇ ସେଠାକୁ ଫେରିଯାଉଛି। ଅନୁକ ଦିନଟି ଖୁବ୍ ଶୁଭ। ସେଦିନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବତାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନକଲେ ସୁଖପଳ ମିଳେ। ମନଃମାନ ସ୍ୱରଣ ହୁଏ। ଏମିତି ଅନେକ ପ୍ରକଳିତ ବିଶ୍ୱାସ ଆମକୁ ଧର୍ମପାଠକୁ ଆକର୍ଷଣ କରୁଛି। ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଦେବତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାର ବ୍ୟଗ୍ରତା କାରଣରୁ ସେଠାରେ ଗହଳ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ଗହଳକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାମରେ ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଛି ତାହା ପାଠସ୍ତଳ ପାରିବେଶିକ ପ୍ରଭାବକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦେଉଛି। ବାହ୍ୟ ସଂସାରକୁ ଛାଡ଼ି ନିଜ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଆଶୁ ବନ୍ଦ କରିଦେବା। ଦେବତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଠିଆହୋଇ ତାଙ୍କୁ କିଛି ଜଣାଇବା ସମୟରେ ଆମ ପଲକ ପଡ଼ିଯାଏ। ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ଆମ ନିଜ ଭିତରେ ହିଁ ଅଛନ୍ତି। ଅଧର୍ମୁଣ୍ଡା ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିହେବ। ଭାବ ବିନିମୟ କରିହେବ। ଅଧ୍ୟ ବିଚାରରେ ସେ ତ ସର୍ବସାଧୁ। ବିଶ୍ୱ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ଡରେ ସର୍ବତ୍ର ସେ ବିଦ୍ୟମାନ। ସେ ଭାବର ଠାକୁର। ମନରେ ଭାବନା ଥିଲେ ମେ କୌଣସି ଧର୍ମନରେ ତାଙ୍କୁ ଆବେଷା ହୋଇଛି। ଭାବନା ନ ଥିଲେ ଧର୍ମପାଠ ମଧ୍ୟ ଦେବତାଗୁଣ୍ୟ ହୋଇଯିବ। ବିକାଶନଗର, ଅଜ୍ଞାନଗଡ଼ିଆ, ବାଲେଶ୍ୱର ମୋ: ୯୩୭୦୭୨୧୧୪୪

# ଏକ ଭାରତରେ

କ୍ରାନ୍ତିମିଶ୍ରା ନିଜ ସଂପର୍କରେ ପକାଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଶାବାଦି ସାଧିଛନ୍ତି। ସେ ନିଜର ସବୁକିଛି ଦାନ କରିବା ପାଇଁ ବି ପଛାଇନାହାନ୍ତି। ଡ. ମିଶ୍ରା ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ସତନା ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ଶହୀଦ ପଦମଧର ସିଂହ କଲେଜର ହିନ୍ଦୀ ପ୍ରଫେସର ଭାବେ କାମ କରନ୍ତି। କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭିତରୁ ସମୟ ବାହାରକରି ସେ ସମାଜସେବାରେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ସମର୍ପଣ କରି ଦେଉଛନ୍ତି। ଚାକିରିକାଳର ସମସ୍ତ ରୋଜଗାରକୁ ସେ ସମାଜସେବାର ବିଚିତ୍ର କାମରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଦେଉଛନ୍ତି। ଗରିବ ଔଷଧାନୁରା ମାଗଣାରେ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ବିବାହ ମଧ୍ୟ କରାଉଛନ୍ତି। ଏବେ ପୁଣ୍ୟ ୪୦ ଜଣ ଯୁବକଙ୍କୁ ସେ ବିବାହ ଦେଉଛନ୍ତି। ଏହାସହ ୬୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଙ୍କ ପାଠପଢ଼ା ଖର୍ଚ୍ଚ ବହନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଆର୍ଥିକଭାବେ ସହାୟତା କରି ଆସିଛନ୍ତି। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସ୍କୁଲର ଅଭିଯାନ, ନିଶାପୂଜି ଆନ୍ଦୋଳନ, ମହିଳା ସାକ୍ଷରତା ତଥା ଗମନାଗମନ ସୁବିଧା ଆଦି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଡ. ମିଶ୍ରା ବିଚିତ୍ର ସଂସ୍ଥା ମାଧ୍ୟମରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି। ବିଚିତ୍ର ରାଜି ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରୁଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ମତରେ ସମାଜ ଓ ପରିବେଶ ଭଲ ରହିଲେ ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନ ସୁଖଶାନ୍ତିରେ କଟିପାରିବ।



ଡ. ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଚୁପାର ସାହୁ

### ଗୋଟିଏ କାନ୍ଦୁ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରା ଆଦି

ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ତା'ର ପରିଚୟ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା। ଆଦିମ କାଳରୁ ଓଡ଼ିଶା ବିଚିତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍କଳ ନକାର ନିର୍ଦ୍ଦଶନ ଦେଇ ଆସିଥିବାରୁ ତା'ର ନାମ ଉତ୍କଳ। ଏହା ଏମିତି ଏକ ରାଜ୍ୟ ଯିଏ ବିଶ୍ୱ ବ୍ୟତୀତକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଛି ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷା, ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ନୃତ୍ୟ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଆଦି ତିନୋଟି ଅନୁଲ୍ୟ ଉଦ୍ଧୂ। ଗଲା ଶତାବ୍ଦୀରେ (୧୯୨୪)ଓଡ଼ିଆ ଅହିତରକୁ ପଲକିତ କରିଥିଲା ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା। ତଳିତ ଶତାବ୍ଦୀରେ ତାକୁ ପୁଷ୍ଟିତ ଓ ସୁରକ୍ଷିତ କଲା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସ୍ୱାକୃତି। ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟର ବିଷୟ ଭାଷା ଓ ନୃତ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା ହାସଲ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଧ୍ୟାପ୍ୟ ସେହି ସୁଯୋଗକୁ ବଞ୍ଚିତ ରହିଛି ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ। ଓଡ଼ିଶାନ୍ତତ୍ୟ ୬ ଦଶନ୍ଧି ପୂର୍ବରୁ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା ପାଇସାରିଥିବା ସ୍ତଳେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ଅଧ୍ୟାପ୍ୟ ସେଥିରୁ ବଞ୍ଚିତ କାହିଁକି ? ସଙ୍ଗୀତ ହେଉଛି ବ୍ରହ୍ମଣ୍ଡ ଧ୍ୱନିର ବିଶୁଦ୍ଧ ରୂପ। ଏହା ଏକ ସାମାଜିକ ବିଶାଳ ମହାସାଗର, ଯା'ର ସ୍ୱର ସ୍ୱରରେ ରହିଛି ବେଶ୍। ସାତଟି ଚୌଳିକ ସ୍ୱର( ସା ରେ ଗା ମା ପା ଧା ନି ) ଭିତରେ ରହିଛି ହିନ୍ଦୁଆ ସାରା ସଙ୍ଗୀତର ଭାଷ୍ୟ। ଏହି ସ୍ୱରକୁ ଆଧାରକରି ବାଦ୍ୟରୁ ହୁଏ ସଙ୍ଗୀତ। ଆଦିମ କାଳରୁ ମଣିଷ ପ୍ରକୃତିର ସଙ୍ଗୀତରେ ବିଭୋଗ ହୋଇଛି ଏବଂ ତାକୁ ଅନୁକରଣକରି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ରାଶି ରାଶି ସଙ୍ଗୀତ। ଇତିହାସ କହେ ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀଠାରୁ ସପ୍ତଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷାର୍ଦ୍ଧ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଧାରାରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଛି ଏବଂ ଦେଶ ଦେଶାନ୍ତରା ଭେଦରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନୀ, କର୍ନାଟକୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ଆଦି ସଙ୍ଗୀତର ଏକ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଧାରା। ପରିବର୍ତ୍ତନ କ୍ରମରେ ସଙ୍ଗୀତର ମୂଳନା ପଦ୍ଧତିରୁ ଗ୍ରହଣର ବି୍ୟ ବିଚଳିତ ହୋଇପଡ଼ିଛି ଏବଂ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରକଳିତ ହୋଇଛି ଆନେକ ପ୍ରଥା। ଏକ ସହଜ ବ୍ୟାବହାରିକ ଏବଂ ସର୍ବସମ୍ପର୍କ ସାଙ୍ଗାତିକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅନୁସାରେ ଆନେକକୁ ଭିଜ୍ଞାପଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତର ରାଗ ନିର୍ମାଣ ପଦ୍ଧତି। ନିର୍ମାଣ ତତ୍ତ୍ୱ ଆଧାରରେ ଓ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ନୂତନ ଭାବେ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନୀ ଓ କର୍ନାଟକୀ ସଙ୍ଗୀତରେ ତିଆରି ହୋଇଛି ଶହ ଶହ ରାଗ। ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ରାଗ ସମୃଦ୍ଧ ଉଭୟ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନୀ ଓ କର୍ନାଟକୀ ସଙ୍ଗୀତକୁ ମିଶି

# ଓଡ଼ିଶା ଓ ଓଡ଼ିଶା

ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା। ଅଥଚ ରାଗରାଗିଣୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ସୁଦୀର୍ଘ ଓ ଚୌରୋଚୋଳ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଥାଇ ବି ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛି ସମାଜିକାନ୍ତ ଓ ସମସ୍ତରାୟ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ। କର୍ନାଟକୀ ଓ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନୀ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଭଳି ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତରେ ରହିଛି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାଗ, ଚାଳ ପଦ୍ଧତି। ପାର୍ଥକ୍ୟ କେବଳ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନୀ ଓ କର୍ନାଟକୀ ସ୍ୱର ଏବଂ ଭାବ ପ୍ରଧାନ ହୋଇଥିବା ସ୍ତଳେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ଭାଷା ପ୍ରଧାନ। ଏବେ ବି ଉତ୍କଳୀୟ ଗୀତ ଭଣ୍ଡାରରେ ସାଲତ ବିହାର ରହିଛି ଶହ ଶହ ସଂଖ୍ୟାର ରାଗରାଗିଣୀ ଓ ହେକାର ହକାର ବର୍ଷର ସାଙ୍ଗାତିକ ପରମ୍ପରା। ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟରୁ ମିଳେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତର ଅସ୍ତ୍ର ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ

ଲାଳା ଓ ଲୌକିକ ଶୁଣାର ଉପ ଆଧାରିତ। ବିଚିତ୍ର ଶକାଳକାର ଓ ଅଧୀନକାର ଏହାର ଅଙ୍ଗଭାଗ। ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତରେ ବ୍ୟବହୃତ ମର୍ଦ୍ଦଳ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାର ନିଜସ୍ୱ ଏକ ସ୍ୱୟଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ବାଦ୍ୟ। ଓଡ଼ିଆ ଅହିତର ପ୍ରତୀକ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ। ଓଡ଼ିଆ କାଟିର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ସହ ଏହା ଏଭଳି ଭାବେ କଡ଼ିତ ଯେ ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ନ ଶୁଣିଲେ ନିଦ୍ରା ଯାଆନ୍ତି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ। ସେଥିପାଇଁ କୁହାଯାଏ ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ଗାୟନ ବିନା ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ। ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ତା'ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କାଳରୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରେ ସମ୍ପ୍ରସାରିତ ହୋଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଜର ଅନନ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ଶୈଳୀ ସ୍ୱାରା ସମୃଦ୍ଧ ଓ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ଆଦୃତ। ଓଡ଼ିଶାର ଛାନ୍ଦ, ଚମ୍ପୁ, ଚଉପଦୀ, ଚଉତିଶା ଓ ଭଜନ କଣା ପରିବେଷଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଖୁବ୍ ଉତ୍କର୍ଷ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଛନ୍ତି ସିଂହାରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର କର, ବାଣୀକାନ୍ତ ନିମାଇଁ ଚରଣ ହରିଚନ୍ଦନ, ବାଳକୃଷ୍ଣ ଦାସ, ଯୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ରାମହରି ଦାସ, ଭିକାରୀ ବଳ ଓ ଶ୍ୟାମାମଣି ଦେବୀ ପ୍ରମୁଖ ଅନେକ ସଙ୍ଗୀତ ବିଶାରଦ। ଅଶୀ ଦଶକରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଛି ଓଡ଼ିଶୀ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର। ଗବେଷଣା ନିମନ୍ତେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଛି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଅର୍ଥ। ମାତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ତା'ର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟତା ପ୍ରତିପାଦନ କରିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲାଗିରହିଛି କ୍ରମାଗତ ବିଫଳତା। ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ସମୟରେ ଯଥାର୍ଥ ମୂଲ୍ୟ ଥାଇ ବି ମାନ୍ୟତା ଆଧାରରେ ତାକୁ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତର ମାନ୍ୟତା ଦେବାକୁ ଲୁଚିତ ହେଉଛି କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ। ଦେଶ ସାଧୀନ ହେଲା ପରେ ବି ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ଉପରେ ସେତେବେଳେ ଗବେଷଣା ହୋଇ ପାରିନାହିଁ କି ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇପାରିନି ତା'ର ବିଚିତ୍ର ରାଗରାଗିଣୀ ଓ ଚାଳକେଇ ଆଦିର ପ୍ରାଭୁର୍ଯ୍ୟ। ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ବିଶାରଦମାନେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତର ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ଏକ ବିଧିବଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟାକରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଏକ ସର୍ବସମ୍ପର୍କ ବ୍ୟାକରଣକୁ ଅନୁସରଣକରି ଉଭୟ ଆଲିକ ଓ ଆତ୍ମିକ ସ୍ତରରେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତର ରୂପରେଖରେ ବ୍ୟାପକ ସଂସ୍କାର ଆଣିପାରିଲେ ତା'ର ରାଗ ଓ ଚାଳକ ଶୁଦ୍ଧତା ଆସିବ ଏବଂ ଆଉ ରହିବନାହିଁ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସ୍ୱାକୃତି ପାଲଟି ଦିଗରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ।



ଅସବରପ୍ରସ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ବିକ୍ରମ ପଟ୍ଟନାୟକ ନଗର, ଭଦ୍ରକ ମୋ: ୯୩୭୦୭୨୪୪

୪୦ ବର୍ଷ ତଳର ଧରିତ୍ରୀ

- ବେଆଇନ ଭାବେ ବା ସରକାରୀ କର୍ତ୍ତୃ ପକ୍ଷଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କ୍ଷମତାପ୍ରାପ୍ତ ନ ହୋଇ କୋଇଲା ଖଣି କରିବା ନିଷିଦ୍ଧ କରାଯାଇ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ ନୂଆ ଅନୁମତି କାଟି କରାଯାଇଛି।
- ଦିନିଚ୍ଛା ଭଦ୍ରିନୋଭଙ୍କୁ ସୋଭିଏଟ ରୁଷିଆର ନୂଆ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତି ପ୍ରଦାନ।
- ବେରୁଚର ବିଚିତ୍ର ଅଞ୍ଚଳରେ ବାମପନ୍ଥା ଓ ଦକ୍ଷିଣପନ୍ଥାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ଲଢ଼େଇ ଲାଗି ୭୫ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ନିହତ।

**su | do | ku** ସୁ-ଡୋ-କୁ  
Puzzles by Srikant Ghosh

	1	6		2	5
5			6		8
		4			
			1	9	
	2	8			
4					7
8		3		7	4
	2		4	5	9
	5		8		1

ଏହାର ଉତ୍ତର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

8	4	2	6	1	3	7	9	5
9	5	3	2	7	4	1	8	6
6	7	1	5	8	9	3	2	4
2	1	6	8	3	5	4	7	9
4	3	5	9	6	7	2	1	8
7	9	8	4	2	1	5	6	3
1	8	7	3	4	6	9	5	2
3	2	9	7	5	8	6	4	1
5	6	4	1	9	2	8	3	7

ଗତକାଲିର ଉତ୍ତର

## ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ

ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ରେଡ୍‌କାର୍ପେଟ କାହିଁକି

ମହଶୟ, ଭିଜ୍ଞାପଣ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଚୋରପ୍ରାପ୍ତ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ରେଡ୍‌କାର୍ପେଟ ପଡ଼ି



ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ମେ' ୧ ରେ ପାଳିତ ହେଉଛି ଏହି ଦିବସ। ଏହାକୁ ମେ' ଦିବସ ବା ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଭାବେ ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରାଯାଉଛି। ଉନ୍ନତ ଶ୍ରମିକ ଶକ୍ତିର ଶେଷଭାଗରେ ନିଜ ଛକ ପାଇଁ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଏବଂ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ସଂଘର୍ଷକୁ ଏହି ଦିବସ ମନେ ପକାଇ ଦେଉଛି। ଏବେ ବି ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ସଂଘର୍ଷ ଶେଷ ହୋଇନାହିଁ। ଶେଷରେ ବିରୋଧରେ ଏବଂ ନିଜ ଅଧିକାର ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଲଢ଼େଇ ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି ।



ବିଶ୍ୱ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ଅବସରରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା କଳାପୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ ଗବନାହାଲ ପଞ୍ଚାୟତ ତରଫରୁ ଗ୍ରାମୀନ ବାଲୁକା ଶିଳ୍ପୀ ଓମ୍ ପ୍ରକାଶ ସାହୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଙ୍କିତ ବାଲୁକା କଳା । ଏଥିରେ ସେ ଜଣେ ଶ୍ରମିକ ଜଣା ଭାବ ସହ ନିଜ ଛୋଟ ଶିଶୁକୁ ବୋଧି ଦେଖାଉଥିବା ଦୃଶ୍ୟକୁ ନିଖୁଣ ଭାବରେ ଚିତ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି । (ଫଟୋ:ପ୍ରତାପ କୁମାର ସାହୁ, କଳାପୁଣ୍ଡା)

## ୧୯୨୩ରୁ ଭାରତରେ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ

ଭାରତରେ ପ୍ରଥମକରି ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ବା ମେ' ଦିବସ ୧୯୨୩ରେ ମାଡ୍ରାସ (ତେଲୁଗୁ)ରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହିଦିନ ସମଗ୍ର ଭାରତବର୍ଷରେ ଗ୍ରେଟ୍ ୟୁନିୟନଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ମୂଲ୍ୟବୋଧକୁ ମନେପକାଇ ଆସାନ୍ତି । ଭାରତରେ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ପାଳନ ପାଇଁ ଲେବର କମିଶନ ପାର୍ଟି ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଗ୍ରେଟ୍ ୟୁନିୟନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ମଳୟପୁରମ୍ ବିକ୍ଟୋରଭେଲୁ ଚେଟ୍ଟିଆର୍ ଉକ୍ତ ଦିବସ ପାଳନ ପାଇଁ ବୁଲେଟି ବୈଠକ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ବୈଠକ ଚିତ୍ରିକର ବିଷୟରେ ଏବଂ ଅନ୍ୟତ ମାଡ୍ରାସ ହାଇକୋର୍ଟର ବିପରୀତ ଦିଗରେ ଥିବା ସମ୍ମତ ଦେବାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ହୋଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ବିକାରଭେଲୁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଉଲ୍ଲେଖିଥିଲା ଯେ, ମେ' ୧ ଶ୍ରମିକ ଦିବସକୁ ସରକାର ଜାତୀୟ ଛୁଟିଦିବସ ଘୋଷଣା କରନ୍ତୁ । ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଶ୍ରମିକ ସଙ୍କେତ ସ୍ୱରୂପ ଏଠାରେ ଲାଲ୍ ପତାକା ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା ।

## ଦିବସର ମହତ୍ତ୍ୱ

ମେ' ୧ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ, ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ସ୍ମରଣୀୟ ଦିନ । ଏହି ଦିବସରେ ପ୍ରାୟ ୧୩୬ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଆମେରିକାରେ ଶ୍ରମିକମାନେ ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରମିକଗୁଣୀ ପାଖରେ ଏକ ନୂତନ ସଂଗ୍ରାମର ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଏହା ଥିଲା ଉକ୍ତ ଦିନରେ ସଂଗ୍ରାମର ଆହ୍ୱାନ । ସେଦିନ ଆମେରିକାରେ ହେ' ମାର୍କେଟରେ ଶ୍ରମିକମାନେ ୮ ଘଣ୍ଟା କାମ ଦାବିରେ ଯେଉଁ ବିରୋଧ ପଦ୍ଧତି ବାହାର କରିଥିଲେ ତା' ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆଦେଶ ଆମେରିକା ସରକାରଙ୍କ ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀର ନୁଷ୍ଠା ଆକ୍ରମଣ । ଫଳରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ଅଗଣିତ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସେହିସବୁ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଉଦ୍ଧାରଣ ପୋଷାକକୁ ଝଣା ରୂପେ ନେଇ ଯେଉଁ ପଦ୍ଧତି ବାହାରିଥିଲା, ସେହି ପଦ୍ଧତିରୁ ଝଣା ହିଁ ହେଉଛି ଆଜିକାର ଲାଲ୍ ଝଣା । ଫଳତଃ ଏହି ଦିବସଟି ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିବସ । ହେ' ମାର୍କେଟରେ ଏହି ଘଟଣା ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ଶ୍ରମିକଗୁଣୀ ତାଙ୍କର ଆଇନଗତ ଦାବିରେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ହେ' ମାର୍କେଟର ଘଟଣା ଐତିହାସିକ ଘଟଣା ରୂପେ ପରିଚିତ ହେଲା । କାରଣ ହେ' ମାର୍କେଟରେ ପ୍ରଥମେ ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରମିକଗୁଣୀର ଐକ୍ୟ ଘୋଷିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଶ୍ରମିକଙ୍କର ଉଦ୍ଧାରଣ ଲାଲ୍ ପତାକା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ତଥା ଶ୍ରମିକଗୁଣୀ ବିକ୍ଷୟ

ସହ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାବି ହାସଲ କରିଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଶ୍ରମିକଗୁଣୀର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚିନ୍ତାମୟକ ମହାନ ନେତା କାର୍ଲମାର୍କ୍ସଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଶ୍ରମିକମାନେ ନେତା ଫ୍ରେଡ୍ରିକ୍ ଏଙ୍ଗେଲ୍ସ୍ ଏହି ଦିବସଟିକୁ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ ରୂପେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଜର୍ମାନୀରେ ୧୩୬ ବର୍ଷ ଅଧିକାଂଶ ହେବାକୁ ଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ଶ୍ରମିକମାନେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଆସୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ସହ ସେମାନଙ୍କର ଏକତା, ସଂସ୍କୃତି ଘୋଷଣା କରୁଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଏହି ମେ' ଦିବସ ପୃଥିବୀର ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ଏକତା ପ୍ରତୀକ ଏବଂ ଚାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିବସ ।

୧୮୮୬ ମସିହା ମେ ୪ରେ ଚିକାଗୋରେ ଘଟିଥିବା ଏକ ହିଂସାମୁକ୍ତ ସଂଘର୍ଷ ହେ' ମାର୍କେଟ ଘଟଣାକୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ସମାଜବାଦୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଏବଂ ଗ୍ରେଟ୍ ୟୁନିୟନର ଏକ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଫେଡେରେଶନ ଦ୍ୱାରା ୧୮୮୯ ମସିହାରେ ଏହି ଦିନକୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଭାବରେ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଲଢ଼େଇରେ ହେ' ମାର୍କେଟ ମାମଲା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣା ଥିଲା, ବିଶେଷକରି ଆଠ ଘଣ୍ଟା କାର୍ଯ୍ୟଦିବସ ଦାବି । ସମୟକ୍ରମେ ମେ' ଦିବସ ଅନେକ ଦେଶରେ ଆୟୋଜିତ ବିରୋଧ ଏବଂ ଉତ୍ସବ ସହିତ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଏକତାର ଏକ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତୀକ ହୋଇଗଲା । ସୋଭିଏଟ୍ ସଂଘରେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ପୂର୍ଣ୍ଣାବଦ ବିରୋଧରେ ଏକକୃତ ହେବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ମେ' ଦିବସକୁ ଏକ ଦିନ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଆଜି ଏହା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଧିକାର ଏବଂ ନିରାପେକ୍ଷ ଶ୍ରମ ଅଭାବ ପାଇଁ ଓକିଲାତି କରୁଥିବା ପଦଯାତ୍ରା, ବିରୋଧ ଏବଂ ରାଲି ସହ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଉଚିତ ମନୁରି, ନିରାପଦ କାର୍ଯ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ଏବଂ ଶ୍ରମ ଅଧିକାର ପାଇଁ ରାଲିଥିବା ଲଢ଼େଇର ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ସ୍ମାରକ ହେଉଛି ଏହି ମେ' ଦିବସ ।

—ଅଧିକ ମହାନ୍ତି, ସୁଜନପୁର, ସାକପୁର, ମୋ: ୯୪୭୭୨୮୮୦୨୮

## ଏମାନେ ଯାହା କୁହୁଛନ୍ତି

**ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ କଲ୍ୟାଣ ବୋର୍ଡର ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ପଦ୍ମା ପାଠିକି**

“ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ପାଇଁ ସରକାର ଦୈନିକ ମଜୁରି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଲାଗି କରୁଥିଲା ବେଳେ ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ କୁହୁଛି । ଦୈନିକ ସର୍ବନିମ୍ନ ମଜୁରି ପ୍ରତି ୫ ବର୍ଷରେ ବୃଦ୍ଧି କଥା । ମାତ୍ର କୌଣସି ରାଜ୍ୟ କି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ତାହା କରୁନାହାନ୍ତି । ଭିତ୍ତି ପ୍ରତି ୨ ମାସରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଯାହା ମହାଙ୍ଗା ଭବା ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ସରକାରୀ ବାକିଆଙ୍କର ୪ ହଜାର ବା ୫ ହଜାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ବେଳେ ଶ୍ରମିକଙ୍କର କେଉଁ ଆଧାରରେ ୧୦ଟା ବୃଦ୍ଧି ତା' ଉପରେ ସରକାର ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥିସହ ଅଣ ସଂଗଠିତ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଲାଗି ବଜେଟ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ସରକାର ପଦକ୍ଷେପ ନେଲେନାହିଁ । ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ କଲ୍ୟାଣ ବୋର୍ଡର ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ପଦ୍ମା ପାଠିକି ନହେବା ଫଳରେ ବୋର୍ଡ୍ ଏକ ପ୍ରକାର ପଶୁ ହୋଇଯାଇଛି ।

—ମହମ୍ମଦ ପରିଡ଼ା, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ, ଏଆଇସିସିସି

**ଶ୍ରମିକମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱକୁ ଏକ କରନ୍ତୁ**

“ ଶ୍ରମିକମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱକୁ ଏକ କରନ୍ତୁ । ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଶ୍ରମ ଦିବସ ଅବସରରେ ସମଗ୍ର ଶ୍ରମିକଙ୍କ ସମ୍ମାନ ଓ ଅଧିକାରକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ସହଯୋଗ କରିବା, ସାହାଯ୍ୟ ଏବଂ ଉନ୍ନତ ଓ ବିକଶିତ ଭାରତ ଗଠନ ହୋଇପାରିବ । ଶ୍ରମ ଦିବସରେ ସମଗ୍ର ଶ୍ରମିକ, ସାଧକମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ।

—କମ୍ବଳ ବାସ, ସମ୍ପାଦକ, ଭାରତୀୟ ମଜଦୁର ସଂଘ

**୧୫୦ ବର୍ଷର ଶ୍ରମ ଆଇନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି**

“ ମେ' ଦିବସ ଶ୍ରମିକ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ଏକ ଘଡ଼ିସି ମୁହୂର୍ତ୍ତ । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୪୪ଟି ଶ୍ରମକୋଡ୍ ବାଦଲ କରିବା ପାଇଁ ୧୫୦ ବର୍ଷର ଶ୍ରମ ଆଇନକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ମଧ୍ୟ ଯୁଗୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଡ଼କୁ ନେଇଯାଇଛି । ଏହା ବିରୋଧରେ ଐକ୍ୟବଦ୍ଧ ଶ୍ରମିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉଛି ଆଜିର ଅହ୍ୱାନ ।

—ବିଜୟ ଜେନା, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ, ଏଆଇସିସିସି

**ଅଣସଙ୍ଗଠିତ କୃଷି ଶ୍ରମିକଙ୍କ ପ୍ରତି ସରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁଧା ଛୁଆଡ଼ୁ**

“ ଆଜି ଶ୍ରମିକ ଦିବସ । ଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାମ କରୁଥିବା ସଙ୍ଗଠିତ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ତୁଳନାରେ କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ କାମ କରୁଥିବା ଅଣସଙ୍ଗଠିତ କୃଷି ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅସୁବିଧାକୁ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବାକୁ ନବନିର୍ମାଣ କୃଷକ ସଙ୍ଗଠନ ଏହି ଅଣସଙ୍ଗଠିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାମ କରୁଥିବା କୃଷି ଶ୍ରମିକଙ୍କର ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ପାଖରେ ଦାବି ଉପସ୍ଥାପିତ କରିଆସିଛି । ଆଜି ଶ୍ରମିକ ଦିବସରେ ସରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରମିକ ସହଯୋଗୀ ହେବା ସହ ସେମାନଙ୍କର ନ୍ୟାୟ ଦାବି ପ୍ରତି ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇ ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥାର ସୁଧା ଆଣିପାରିବେ ।

—ଅକ୍ଷୟ କୁମାର, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂଯୋଜକ, ନବନିର୍ମାଣ କୃଷକ ସଙ୍ଗଠନ

—ରିପୋର୍ଟ: ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉତ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

## ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖବର

### ଗଛପତ୍ତି ଯାତାୟତ ୪ ଘଣ୍ଟା ୦୯

ଗଛ ଉପୁଡ଼ି ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଛି । ବରକଳା, ୩୦୪ (ସୁଶିତ ସାହୁ) ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ମଙ୍ଗଳବାର କାଳବୈଶାଖୀ ଯୋଗୁ ଉକ୍ତ ଗଛ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଥରେ ବେଳେ ଅପରାହ୍ନରେ ଗଛ ହଠାତ୍ ଉପୁଡ଼ି ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ଖବରପାଇ ଅଗ୍ନିଶମ କର୍ମଚାରୀମାନେ ପହଞ୍ଚି ଗଛକାଟି ରାସ୍ତା ସଫା କରିବା ପରେ ଯାତାୟତ ଠିକ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା ।

**OFFICE OF THE NOTIFIED AREA COUNCIL, KHARIAR ROAD**

Mail: nackhrd@rediffmail.com, Phone No.06678-221239

**INVITATION FOR BIDS**

Bid Reference No.

**Tender Call Notice No.807/22.04.2025**

No.C-193: Bid documents consisting of specification the schedule of quantities and the set of terms and condition of contract and other necessary document can be seen in the Govt. website i.e. www.tendersodisha.gov.in.

1 Nature of Work	Civil works as mentioned in website
2 Estimated Cost	Rs.99.58 Lakhs
3 Period of Completion	As per DTCN
4 Date and Time of availability of the documents in the portal	10.00 AM 25.04.2025 to 5.00 PM 08.05.2025
5 Last date/time for receipt of Bids in the portal	08.03.2025 by 5.30 PM
6 Offline Submission of Bid	10.00 AM of 09.05.2025 to 5.30 PM of 09.05.2025
7 Name and address of the Officer Inviting Bid	Executive Officer, Khariar Road NAC, Dist- Nuapada

Further the details can be seen from the "procurement Portal - www.tendersorissa.gov.in."

**Sd./- Executive Officer, NAC, Khariar Road**

OIPR-13136/11/0034/2526

**OFFICE OF THE DISTRICT PROJECT COORDINATOR, SAMAGRA SHIKSHA, KALAHANDI**

NEAR JAIL CHOWK, BHAWANIPATNA, Email:- dpckalassa.oppea@nic.in

No. 1144/2025 Dated: 24.04.2025

**NOTICE INVITING TENDER (NIT)**

No. m-18:- Sealed tenders are invited from the reputed & credible supplier for Teaching Learning Materials ( TLM) like Slate, Pencil Box, Chalk, Pencil, Eraser, Sharpener & Crayon for Sishuvatika and Pencil box, Ruler, Pencil, Eraser, Sharpener & Crayon for Grade-I-III of Kalahandi District in two bid systems (Technical & Financial Bid). The detailed Bid document is available in the website of Kalahandi i.e. www.kalahandi.odisha.gov.in and www.osepa.odisha.gov.in. Interest and eligible agency/firm may download Bid document from the above website and apply accordingly.

By order of Collector-cum-Chairman, Sd./- DEO-cum-DPC, Samagra Shiksha, Kalahandi

OIPR-27180/11/0002/2526

**DISTRICT MINERAL FOUNDATION, JAIPUR**

**Request for Proposal (RFP)**

No.CAD-247: District Mineral Foundation (DMF), Jaipur invites Request for Proposal (RFP) in prescribed format from reputed organisations for "Selection of Bidder for providing Career Counselling and Life Skills Training to College students in mining affected areas of Jaipur District, Odisha" under District Mineral Foundation, Jaipur". The detail of the RFP is available in the district web portal i.e. www.jaipur.odisha.gov.in

**Sd./- Collector & Managing Trustee, DMF, Jaipur**

OIPR-30025/11/0008/2526

**TENDER CALL NOTICE**

OFFICE OF THE PRINCIPAL, PRANANATH COLLEGE (AUTONOMOUS) KHORDHA

No.19152904/2025-26/001 Date:28.04.2025

No.CAD-256: Sealed tenders are invited from registered firms/ agencies/ suppliers with upto date VAT/GST clearance certificates to supply and installation of "Desktop Computer, UPS, LED TV, MICE Camera & MFP Printer". The detail terms and conditions, guidelines, etc. are available and can be downloaded from the college website www.pnanathcollege.in. The sealed envelope containing the tenders in the prescribed format superscribed on the top of the envelope "Desktop Computer, UPS, LED TV, MICE Camera & MFP Printer" should reach the office of the undersigned on or before 12.05.2025 by 05.00 PM through registered/ Speed Post only.

The undersigned reserves the right to reject or cancel any or all tenders without assigning any reason thereof and the authority will not be held responsible for any postal delay.

OIPR-11127/11/0009/2526 **Sd./- Principal**

**OFFICE OF THE NOTIFIED AREA COUNCIL, TARBHA**

**"e" Procurement Notice**

Bid Identification No. TRV-NAC-01/2025-26

Tender ID : 2025\_ORULB\_112811

Tender Call Notice No.642/ Date 25.04.2025

No.C-186: Bid documents consisting of Work, Estimated Cost, Cost of Tender Paper, EMD, Time of Completion, Class of Contractors and the set of terms and conditions of contract & other necessary documents can be seen in Govt. website i.e. www.tendersodisha.gov.in.

1. Name of the Work	: As per DTCN
2. No. of Works	: 1 No.
3. Amount put to Tender	: As per DTCN
4. Period of Completion	: As per DTCN
5. Starting Date & Time of Bidding	: From Dt.28.04.2025 from 11.00 A.M.
6. Last Date & Time for Receipt of tenders through online	: On or before Dt.09.05.2025 upto 05.00 P.M.
7. Bids received online shall be opened on	: On Dt.13.05.2025 at 11.00 AM
8. Name and address of the Officer Inviting Bid	: Executive Officer, Tarbha NAC

Further details can be seen from the procurement portal i.e. www.tendersodisha.gov.in

**Sd./- Executive Officer, Tarbha NAC**

OIPR-13199/11/0007/2526

**OFFICE OF THE NOTIFIED AREA COUNCIL, KHARIAR ROAD**

Mail: nackhrd@rediffmail.com, Phone No.06678-221239

**INVITATION FOR BIDS**

Bid Reference No.

**Tender Call Notice No.802/22.04.2025**

No.C-194: Bid documents consisting of specification the schedule of quantities and the set of terms and condition of contract and other necessary document can be seen in the Govt. website i.e. www.tendersodisha.gov.in.

1 Nature of Work	Civil works as mentioned in website
2 Estimated Cost	Rs.231.26 Lakhs
3 Period of Completion	As per DTCN
4 Date and Time of availability of the documents in the portal	10.00 AM 25.04.2025 to 5.00 PM 08.05.2025
5 Last date/time for receipt of Bids in the portal	08.03.2025 by 5.30 PM
6 Offline Submission of Bid	10.00 AM of 09.05.2025 to 5.30 PM of 09.05.2025
7 Name and address of the Officer Inviting Bid	Executive Officer, Khariar Road NAC, Dist- Nuapada

Further the details can be seen from the "procurement Portal - www.tendersorissa.gov.in."

**Sd./- Executive Officer, NAC, Khariar Road**

OIPR-13136/11/0033/2526

**State Institute for Development of Arts & Crafts**

Handlooms, Textiles & Handicrafts Department, Govt. of Odisha

Handicrafts Complex, Gandamunda, Bhubaneswar-751030

Tel.No. +91 (0)674 2350138, E-mail: sidacorissa@gmail.com, www.sidacodisha.org.in

No.PP:"Tender" in sealed cover is invited from reputed suppliers for Supply of Musical Instruments to "Odisha Crafts Museum-Kalabhoomi". For details of Tender & TOR etc. Please visit the websites www.sidacodisha.org.in or www.odishacraftsmuseum.odisha.gov.in. The last date for submission of Tender in the Office of SIDAC, Handicrafts Complex, Gandamunda, Khandagiri, Bhubaneswar Ph:0674-2350318 is upto 01.00 PM on 03.05.2025. The details of Tender will be available in the website w.e.f. 24.04.2025.

OIPR-31036/11/0021/2526 **Sd./- CEO, OCM-KB**

**GOVERNMENT OF ODISHA**

No. A-75

**DEPARTMENT OF WATER RESOURCES**

**OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER, MAIN DAM DIVISION, BURLA**

AT/PO- BURLA, DIST-SAMBALPUR (ODISHA) 768017

**Government of Orissa**

**"e" Procurement Notice NO. MDD-e-01/2025-26 (Online)**

Email Id: semaindamdivn@gmail.com

No. 4334 /Date: 24.04.2025

1. No. of work	: 16 Nos.
2. Estimated Cost	: Rs.7.46 to 28.02 lakhs
3. Period of completion	: 2 (Two calendar) months
4. Date & Time of available of bid document in the Portal.	: 01.05.2025 at 10.00 A.M.
5. Last date/time for receipt of bids in the portal	: 12.05.2025 upto 05.00 P.M.
6. Date of opening of bid	: 13.05.2025 at 11.00 A.M.
7. Name & Address of the Officer Inviting bid	: Superintending Engineer, Main Dam Division, Burla AT/PO- Burla, Dist- Sambalpur, Odisha Email:- semaindamdivn@gmail.com

Further details, any corrigendum or addendum can be seen from the e-procurement portal http://tendersorissa.gov.in

**Sd./- Superintending Engineer, Main Dam Division, Burla**

OIPR-32017/11/0011/2526

**ଫୌର ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ବ୍ରାଜରାଜନଗର**

**OFFICE OF MUNICIPAL COUNCIL, BRAJRAJNAGAR**

At/Po - Lamtibahal Dist - Jharsuguda, Odisha

Phone No. - 8457812260, Mail- eobrnjmpl@gmail.com

Letter No. 1284/B.M. Dt. 24.04.2025

**Quotation Call Notice**

No.C-175:- Quotation in sealed covers are invited from intending Authorized Firms/Agencies having up to date GST Registration Copy/ PAN Card Copy/ Registration Copy & Experience Certificate of Same work for Installation of CCTV and annual maintenance contract at Brajrajnagar Municipality as per the specification mentioned in BOQ.

Sl. No.	Title of Project	Security Deposit	Time for Completion of project	Paper cost
1	2	3	4	5
1	For Installation of CCTV and annual maintenance contract at Brajrajnagar Municipality	Rs.4,000/-	One Month	Rs.2000/-

The Bid documents to be downloaded from the official Website of Jharsuguda District www.jharsuguda.odisha.gov.in from **DT. 25.04.2025 to 05.05.2025**. Last date of receipt of bid is **05.00 PM, 05.05.2025** through speed post/ registered post/ courier/ by hand only. Brajrajnagar Municipality will in no way be responsible for any delay in receipt of the Bid documents. Authority reserves all right to reject any or all quotations without assigning any reason therefor.

**Sd./- Executive Officer, Brajrajnagar Municipality**

OIPR-13099/11/0044/2526

ଚାଷୀଙ୍କ ହକ୍ ପାଇଁ ଲଢ଼ିବ କଂଗ୍ରେସ: ଭକ୍ତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦୪ (ବିନୋଦାକ୍ଷୟ କେନା) ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଚାଷୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନାୟତ୍ତ କରିବାକୁ ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଚାଷୀଙ୍କ ମେରୁଦଣ୍ଡ ଦିନକୁ ଦିନ ଦୋହଲିଯାଇଛି।



ଭକ୍ତ ଚରଣ ଦାସ

ହେଲେ ଅନାୟତ୍ତ। ରାଜ୍ୟ ଜନସଂଖ୍ୟାର ୭୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଏହି ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ନହେଲେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଗତି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ।

ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବା, ବିଜେଡି ସବୁବେଳେ ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନା ଦାବି କରିଆସୁଥିଲା: ନବୀନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦୪ (ସୁନିର୍ବ ମିଶ୍ର) ପହଲଗାମ୍ଭାରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣକୁ ନେଇ ରାଜ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଭକ୍ତ ଚରଣ ଦାସଙ୍କ ବୟାନ ନିୟମାୟ।

କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନାକୁ କ୍ୟାବିନେଟରେ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିବା ପରେ ବିଜେଡି ସଭାପତି ତଥା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଛନ୍ତି, ଚାଳ ଦଳ ସବୁବେଳେ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନା କରିବାକୁ ଦାବି କରିଆସୁଥିଲା।

ଜାତି ଆଧାରରେ ଜନଗଣନା

୨୦୧୧ରେ କଂଗ୍ରେସ ବିରୋଧ କରୁଥିଲା, ଏବେ ସମର୍ଥନ କରୁଛି: ମନମୋହନ ଏ ବିଷୟ ସବୁବେଳେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଥିଲା।

ଉପ-ଆରକ୍ଷୀ ଆୟୋଗୀ (ନିରାପତ୍ତା) କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ... ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ସଂସ୍ଥା

OFFICE OF THE REGULATED MARKET COMMITTEE, JUNAGARH... At-Junagarh, PO-Junagarh, Dist:Kalahandi(Odisha)

OFFICE OF THE ENGINEER-IN-CHIEF (CIVIL), ODISHA NIRMAN SOUDHA, UNIT-V, BHUBANESWAR... INVITATIONS FOR BIDS (IFB)

OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER RWS&S DIVISION, BHUBANESWAR... QUOTATION CALL NOTICE NO.02 OF 2025-26

ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ସଂସ୍ଥା... ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ସଂସ୍ଥା

ଓଡ଼ିଶା ସେତୁ ଓ ନିର୍ମାଣ ନିଗମ ଲିଡ଼... ODISHA BRIDGE & CONSTRUCTION CORPORATION LIMITED

GOVERNMENT OF ODISHA OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER, CENTRAL RURAL WORKS CIRCLE, BHUBANESWAR

OFFICE OF THE MUNICIPAL COUNCIL, DEOGARH... QUOTATION CALL NOTICE

ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, କୋରୁକୋଣ୍ଡା... ଯାମାଜିକ ସମାକ୍ଷା

ହସ୍ତଚିତ୍ର, ବୟନ ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର... ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା

DEPUTY DIRECTOR, NANDANKANAN ZOOLOGICAL PARK... e-PROCUREMENT NOTICE

ଯାଞ୍ଚ ହେବାକୁ ଥିବା... ଯାମାଜିକ ସମାକ୍ଷା ତାରିଖ

ଯାମାଜିକ ସମାକ୍ଷା... ଯାମାଜିକ ସମାକ୍ଷା ତାରିଖ

ଗୋହିରାଟିକିରି ପୀଠ ପରିଦର୍ଶନ କଲେ ମନ୍ତ୍ରୀ

ଧର୍ମତନ ସ୍ଥଳୀ ମାନ୍ୟତା ପାଇଥିବା ଧାରମନର ରୁକ୍ମ ଐତିହାସିକ ଗୋହିରାଟିକିରି ପୀଠକୁ ବୁଧବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୁରଜ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି।

ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ କୃଷକ ଦିବସ

ଭଦ୍ରକ, ୩୦/୪ (ସମାଚର ରାଜତ/ ରବିନାରାୟଣ ଖୁଲାର)

କୃଷି ଓ କୃଷକ ସଶକ୍ତୀକରଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଓ କୃଷକ ଦିବସ ରାଜ୍ୟତାଲସ୍ତରୀୟ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ବୁଧବାର ପୂର୍ବାହ୍ନ ୮ଟାରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି।



ମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୁରଜ ବିଲରେ ହଳ କରୁଛନ୍ତି। ନରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ବିଶ୍ୱାଳ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଦିବାକର ସେଠା, କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ମୁଖ୍ୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଡ. ସଞ୍ଜୟ ମହାନ୍ତି, କୃଷି ବୈଜ୍ଞାନିକ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।

ଜଳଛତ୍ର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଆଗରପଡ଼ା, ୩୦/୪ (ସୁଶାନ୍ତ ଦାଶ)

ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଅବସରରେ ସାମାଜିକକର୍ମୀ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ସିଂହଙ୍କର ୭୦ ତମ ଜନ୍ମ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ଅକ୍ଷୟ ସ୍ମୃତି ପରିଷଦ, ଆଗରପଡ଼ା ଯୁବ ମହୋତ୍ସବ ଏବଂ ରୟାଲ ଇଗଲ କ୍ଲବ ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏକ ଜଳଛତ୍ର ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଦହି ସରବତ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ସ୍ୱର୍ଗତ ସିଂହ ଆଗରପଡ଼ାର ଉନ୍ନତି ଦିଗରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲେ। ଆଗରପଡ଼ାରେ ସେ ବିକୃଳ ମ୍ୟାନ ରୂପେ ୭୦ ତମ ଜନ୍ମ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ଅକ୍ଷୟ ସ୍ମୃତି ପରିଷଦ, ଆଗରପଡ଼ା ଯୁବ ମହୋତ୍ସବ ଏବଂ ରୟାଲ ଇଗଲ କ୍ଲବ ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏକ ଜଳଛତ୍ର ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ୫୦ ଚାଷୀଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ



ଅଖିପୁରି ଅନୁକୂଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଗ୍ୟା ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ମନମୋହନ ସାମଲ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ।

ଗନ୍ଧବାଲି, ୩୦/୪ (କିଷାନ ପାତ୍ର)

ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଅବସରରେ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ଗନ୍ଧବାଲି ବ୍ଲକ ଓରାସାହି ରେଡ୍‌କ୍ରସ ପଡ଼ିଆଠାରେ ଭାଗ୍ୟା କୃଷକ ମୋର୍ଚ୍ଚା ପକ୍ଷରୁ ବୁଧବାର ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟାରେ ଅଖିପୁରି ଅନୁକୂଳ ଓ କୃଷକ ସମର୍ଥନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଚାଷୀଙ୍କ ସହ ଅଖିପୁରି ବୁଣିଲେ ଭାଗ୍ୟା ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଥିବା ଜମିରେ ଚାଷୀମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଜିଲ୍ଲା ଗନ୍ଧବାଲି ବ୍ଲକ ଓରାସାହି ରେଡ୍‌କ୍ରସ ପଡ଼ିଆଠାରେ ଭାଗ୍ୟା କୃଷକ ମୋର୍ଚ୍ଚା ପକ୍ଷରୁ ବୁଧବାର ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟାରେ ଅଖିପୁରି ଅନୁକୂଳ ଓ କୃଷକ ସମର୍ଥନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଅଖିପୁରି ବୁଣିଲେ ବିଧାୟକ

ବାସୁଦେବପୁର, ୩୦/୪ (ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ବାରିକ)

ବାସୁଦେବପୁର ପୌରପାଳିକାଙ୍କୁ ନିଉଜର୍ଜିଆ ସାହି ସଂଲଗ୍ନ ପାଟ ବିଲରେ ରୁଧିବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଅବସରରେ ବିଧାୟକ ଅଶୋକ କୁମାର ଦାସ ଅଖିପୁରି ଅନୁକୂଳ କରିଛନ୍ତି।

ବିହନ ବୁଣି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ସହ କୃଷି ଓ କୃଷକର ଉନ୍ନତି କାମନା କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସରପଞ୍ଚ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସରିବିପ୍ରହ, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମାଝୀ, କଂଗ୍ରେସ ନଗର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ବିଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ମନୋଜ ପାଢ଼ୀ, ପୂର୍ବତନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ବିଜୟ କୁମାର କାଉନସିଲର ମହମ୍ମଦ ତୋହିଦ ଖାଁ, କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଅଧ୍ୟୁତାନସ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ସମେତ ଶତାଧିକ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ।

‘ଦକ୍ଷ ଶ୍ରମିକ ନେତା ଥିଲେ ଦିବାକର’



ଭଦ୍ରକ, ୩୦/୪ (ସମାଚର ରାଜତ)

ଭାରତୀୟ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ଜାତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଣୀ ସଭା, ପୂର୍ବତନ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ, ସାମ୍ବାହିକ ଖବରକାଗଜର ପୂର୍ବତନ ସମ୍ପାଦକ, ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରଯୋଜନା, ନାଟ୍ୟକାର, ମାଳୁବାଦୀ ଦର୍ଶନର ଲେଖକ କମ୍ପୋଜିଟର ଦିବାକର ନାୟକ ଏକାଧାରରେ ସୁଲେଖକ, ସୁବଦ୍ଧା ଓ ଦକ୍ଷ ଶ୍ରମିକ ନେତା ଥିଲେ ବୋଲି ତାଙ୍କ ଏକାଦଶାହ ଅବସରରେ ବକ୍ତାମାନେ ଛୁଟିଚାରଣ କରିଥିଲେ।

ସିପିଆଇ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ କମ୍ପୋଜିଟର ଆଶିଷ କାନ୍ତୁରଗୋ ଯୋଗଦେଇ ସ୍ୱର୍ଗତ ନାୟକଙ୍କ ସରଳ ତ୍ୟାଗପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟା, ନିଷ୍ଠା ଓ ମାଳୁବାଦୀ ଆଦର୍ଶଗତ ଦୃଢ଼ତା ପାଇଁ ଆଗାମୀ ପଡ଼ି ତାଙ୍କୁ ମନେ ରଖିବେ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ବକ୍ତାଭାବେ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସାମଲ, ସିପିଏମ ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ଏକାଧାରରେ ସୁଲେଖକ, ସୁବଦ୍ଧା ଓ ଦକ୍ଷ ଶ୍ରମିକ ନେତା ଥିଲେ ବୋଲି ତାଙ୍କ ଏକାଦଶାହ ଅବସରରେ ବକ୍ତାମାନେ ଛୁଟିଚାରଣ କରିଥିଲେ।

ଏଆଇଏସ୍‌ଏସ୍‌ର ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ କାନ୍ତୁରଗୋ ପରିଡ଼ା, ଜିଲ୍ଲା ସହ ସମ୍ପାଦକ ବିଧାଧର ବାରିକ, ବକ୍ତା କୋଠ ସମ୍ପାଦକ ରମେଶ ଜେନା, ତିହିଡ଼ି କୋଠ ସମ୍ପାଦକ ସଞ୍ଜୁ ଚରଣ ବିଶ୍ୱାଳ, ବାସୁଦେବପୁର ଜୋନ ସମ୍ପାଦକ ହରିହର ବେହେରା, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନାୟକ, ବାବାଜୀ ଜେନା, ବିକାଶ ନାଥ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପାଢ଼ୀ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱର୍ଗତ ନାୟକ ଶ୍ରମିକ ନେତା ଭାବରେ ଜନଗଣଙ୍କ ଲଢ଼େଇରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ସମ୍ପଦ କଲେ। ଏସୁସିଆଇର ରମେଶ ନାୟକ, ସିପିଆଇ ବିଧ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ମଣ୍ଡଳୀ ସଭ୍ୟ ଶାରୋଦି ସିଂହେଓ, ଡ଼ ପ୍ରଶାନ୍ତ ମିଶ୍ର, ଜୟନ୍ତ ଦାସ, ଉତ୍କଳ ମହିଳା ସମିତିର ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦିକା ତିନୁୟା ସାହାଣୀ, ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଦଳର ସମିତିର ସୁରଜିତା ନାୟକ, ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରମାଦ ମହାନ୍ତି ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ।

ନିଶା ନିବାରଣ ସଚେତନତା

ଧୁସୁରୀ, ୩୦/୪ (ବାପୁ ରଞ୍ଜନ ନାୟକ)

ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାର ଶୈବପାଠ ଆରଡ଼ିରେ ଥିବା ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ବୁଧବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟାରେ ନିଶା ନିବାରଣ ସଚେତନତା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଶାରଦା ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ



ଅତିଥିମାନେ ମୁଖପତ୍ର ଶାରଦା ଉନ୍ମୋଚନ କରୁଛନ୍ତି।

ଭଞ୍ଜାରିପୋଖରୀ, ୩୦/୪ (ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଶତପଥୀ)

ବିଦ୍ୟାଳୟ କେବଳ ଏକ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ନୁହେଁ ବରଂ ସାମାଜିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର ବୋଲି ଭଞ୍ଜାରିପୋଖରୀ କୁଳ ଶାରଦା ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିରର ପ୍ରତ୍ନୋଦ୍ଧାରଣ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା, କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଓଡ଼ିଆ

ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁରଜ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି। ବୁଧବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା, କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଓଡ଼ିଆ ସେନାପତି ପ୍ରମୁଖ ମହାସାଧନ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିରର ମୁଖପତ୍ର ‘ଶାରଦା’ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା। କୃତି କମିଟି ସଭାପତି ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା। ଶିକ୍ଷକ ସୁବନ କୁମାର ନାୟକ ଅତିଥି ପରିଚୟ, ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଦେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାରାକାନ୍ତ ରାଉତ, ନିର୍ମଳ

‘ମହୋତ୍ସବ ସମତା ଡୋରିରେ ବାନ୍ଧିରଖେ’

ବାସୁଦେବପୁର, ୩୦/୪ (ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ବାରିକ)

ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ବାସୁଦେବପୁର ଯାଦବ ପଡ଼ିଆରେ ନବନିର୍ମାଣ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ଚାଲିଥିବା ୭ମ ବାର୍ଷିକ ସୌରଭ ସମ୍ମାନ ମହୋତ୍ସବର ମଙ୍ଗଳସାର ଥିଲା ୫ମ ସମ୍ପାଣୀ। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ପ୍ରବଚକ

ସୌରଭ ସମ୍ମାନ ମହୋତ୍ସବର ୫ମ ସମ୍ପାଣୀ

ସଂଗ୍ରାମ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗଦେଇ ମହୋତ୍ସବ ସମପନ୍ନ ସମତା ଡୋରିରେ ବାନ୍ଧି ରଖି ମହୋତ୍ସବର ମଙ୍ଗଳସାର ଥିଲା ୫ମ ସମ୍ପାଣୀ। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ପ୍ରବଚକ

ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରମାଦ ମହାନ୍ତି ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ। ଗଗନ ବିହାରୀ ସେଠା ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ନବନିର୍ମାଣ ସେନା ସଭାପତି ଜୟପ୍ରକାଶ ମିଲିକ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ସମ୍ପାଦକ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାକୁଡ଼ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।

ଜୀବିକା ହରାଇଲେ ୪୦ ବ୍ୟବସାୟୀ

ଧାମରାରେ ଜବରଦଖଲ ଉଚ୍ଛେଦ

ଗନ୍ଧବାଲି, ୩୦/୪ (କିଷାନ ପାତ୍ର)

ଧାମରା ବଜାରରେ ରୁକ୍ମ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବୁଧବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଜବରଦଖଲ ଉଚ୍ଛେଦ କରାଯାଇଛି। ଧାମରା ମଧ୍ୟ ପୋଡ଼ାଶ୍ରମକୁ ଯାଇଥିବା ରାସ୍ତାର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ପ୍ରାୟ ୪୦ ଜଣ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଦୋକାନ ଉଚ୍ଛେଦ କରାଯାଇଛି।



ଜବରଦଖଲ ଉଚ୍ଛେଦ କରାଯାଇଛି। ଗନ୍ଧବାଲି ତହସିଲଦାର ଭବତୋଷ ମିଲିକ, ବ୍ଲକ୍ ସୁପରଭାଇଜର ନରେଶ ମହାନ୍ତି, ଧାମରା ସର୍କଲ ସୁପରଭାଇଜର କମଳାକାନ୍ତ ଦାସ, ଧାମରା ରାଜସ୍ୱ ନିରୀକ୍ଷକ ଚନ୍ଦନ କୁମାର ବେହେରା, ବିଜୟ ମହାନ୍ତି, ଧାମରା ଧାନାଧିକାରୀ





ଜନ୍ମଦିନର ଶୁଭେଚ୍ଛା



ବିଧିରେ ୨ X ୨ ସ୍ଵ.ନି. ପତା ଲଗାନ୍ତୁ

ନାମ: ... ବୟସ: ... ଜନ୍ମ ତାରିଖ: ...

ପତା: ... ଠିକଣା: ...

ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା କାରବାର ଆଶାଜନକ



ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଉପଲକ୍ଷେ ଭୁବନେଶ୍ଵରର ଖୁମ୍ବିକା କୁଳ୍ୟକର୍ତ୍ତା ପରିବାରରେ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଭିଡ଼।

ଓଡ଼ିଶା ବଜାରରେ 900 କୋଟି

କଲ୍ୟାଣ, ଜୟଅଲୁକାସ, ଅଭୂତା, ପି ସି ଚନ୍ଦ୍ରା, ରାଧା ଗୋବିନ୍ଦ ରଥ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ...

ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ୨୪ କ୍ୟାରେଟ ସୁନା ଦର ପ୍ରତି ୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା ୯୭,୮୭୦ ଟଙ୍କା ...

ରିଅଲ ଇଷ୍ଟେଟ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂଆ ସମ୍ଭାବନା

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୩୦.୪.୨୫: ଦର୍ଶକଙ୍କ ଆଗମନ ହୋଇଥିଲାବେଳେ କ୍ରେଡ଼ିଟାଲ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ଲାନିଫିଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ...



ଆର୍ଜିଟେକ୍ଟ ଏବଂ ଡିଜାଇନିଂ ପ୍ରୋଫେସନାଲ୍ ସାମିଲ୍ ଥିଲେ। ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆଗାମୀ ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଘର ଏବଂ ସଜା ସମାଧାନ ପ୍ରତି ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲାବେଳେ ହୋମ୍ ଆଣ୍ଡ ଡେକୋର ଏକ୍ସପୋ-୨୦୨୫ ...

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୩୦.୪.୨୫ (ଅଭୟ ଦାଶ)

ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଭଳି ଚଳିତ ବର୍ଷର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା କାରବାର ଘରୋଇ ବଜାରରେ ଆଶାଜନକ ରହିଥିଲାବେଳେ ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ସବୁ ବର୍ଗର ଗ୍ରାହକ ଅଳ୍ପ ବହୁତେ ସୁନା କ୍ରୟ କରିଛନ୍ତି। ଏପରିକି ଓଡ଼ିଶା ବଜାରରେ ୨୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା କାରବାର ହୋଇଥିବା ରାଜ୍ୟର ପ୍ରମୁଖ ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ପକ୍ଷରୁ ଆକଳନ କରାଯାଇଛି।

ସାଙ୍ଗକୁ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ପାଇଁ ଗ୍ରାହକ ଆଶାଠାରୁ କମ୍ ପରିମାଣରେ ସୁନା କ୍ରୟ କରୁଥିବାବେଳେ ସୁନା ଦର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟର ଅହେତୁକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଗ୍ରାହକ କାମ

ଚଳିବା ଭଳି କାରବାର (କ୍ରୟ) କରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି। ଅପରପକ୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରମୁଖ ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଖୁମ୍ବିକା କୁଳ୍ୟକର୍ତ୍ତା, ଚନ୍ଦିନୀ, ରିଲାଏନ୍ସ, ମାଲାବାର, ...

ପାଲାବାର ଗୋଲ୍ଡ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ଡାଜମଣ୍ଡସରେ ଗ୍ରାହକ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା କାରବାର କରୁଛନ୍ତି।



Classified Everyday

0674-2580101, 9692975378

REAL ESTATE SALE. Toll Gate Puri road ନିକଟରେ Gharabari Plot ଏବଂ ନଖରାରେ 3/4 BHK Duplex ବିକ୍ରିହେବ। 8327785834.

2BHK flat for sale at Naharakanta Chhaka, NH Facing. Contact- 7978209277, 7008789347.

Bhubaneswar ଭିନ୍ନାଧିକାର, ଫୁଲନଖରା, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହାତୀ-୨ ନିକଟରେ ଘରବାରୀ ପୁର 1250/Sqft.ରେ ବିକ୍ରୟ କରାଯାଉଛି। WhatsApp: 9437011506, 6371462496.

FOR RENT. For rent (Residential/Office) flat at Jharapada, Ganesh Mandap Chhaka, Bhubaneswar. Contact: 7978450312, 9040096747.

LOST. I lost my B-Tech Certificate along with some other xerox documents on 28.04.2025 between 4PM to 4:30PM while going from Jaydev Bihar to Patia in a Local Auto. If anyone received please contact ROSHNEE PADHI. Mob: 8007066335.

AFFIDAVIT. By virtue of an affidavit sworn before the Executive Magistrate, Dharmasala, dated 30.04.2025, I, Chhailabala Sethy, Address: At- Jamubania, P.O.- Jaraka, P.S.- Dharmasala, Dist.- Jajpur, Odisha- 755050 declare that I have changed my name from Chhalla Bala Sethi to Chhailabala Sethy. Henceforth, I shall be known as Chhailabala Sethy for all purposes.

I Jemamani Behera, W/o- Late Jayananda Behera, At- Laxmi Bazar, P.S.- Town, P.O./Dist.- Dhenkanal, Odisha- 759001, have changed my name to Jema Behera on dtd. 24.04.2025 before Executive Magistrate, Dhenkanal for all official purposes.

ପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ସୂଚନା. ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମିତ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ପୁତ୍ରାଧିକାରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ଠିକ୍ ପାଠକଙ୍କୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଉଛି।

LEGAL NOTICE. IN THE COURT OF THE CIVIL JUDGE (SR.D.) DHENKANAL. Intestate Case No. 3/2024 Ganguli Samal vs Sankarsan Nath & others.

By virtue of an affidavit sworn before H.N. Das (O.R.S.) (Executive Magistrate, Balasore) on dated 25.04.2025, I Sunil Kumar Mallick, S/o- Bhaku Charan Mallick, At- Biswanathpur, P.O.- Langaleswar, P.S.- Singla, Dist.- Balasore declare that I have changed my son's name from Subhranshu Sekhar Malick to Subhranshu Sekhar Mallick. Henceforth, he shall be known as Subhranshu Sekhar Mallick for all purposes.

I Gajendra Kumar Andaja, R/o. At./ P.O.- Sakhipada, P.S.- Dhanupali, Dist.- Sambalpur declare by this affidavit No.- 6725 dated 5.3.25 that my daughter's surname is mentioned as Andaya instead of Andaja in her school record and register. That both the names Sneha Priyadarsini Andaja and Sneha Priyadarsini Andaya belongs to one and same person.

LEGAL NOTICE. IN THE COURT OF THE CIVIL JUDGE (SR.D.) DHENKANAL. Intestate Case No. 3/2024 Ganguli Samal vs Sankarsan Nath & others. Whereas the Prititioner Ganguli Samal, aged about 60 years, S/o- Late Nabin Samal, Village- Kurunti, P.O.- Kusupanga, P.S.- Motanga, Dist.- Dhenkanal has filed the above case for grant of succession Certificate in his favour along with the Proforma O.Ps. in respect of the properties measuring A.1.040 dec. under Hal Khata No.- 865 of Mouza- Kharagprasad as successor of Late Rajib Samal the recored owner, who died on 4.12.1971.

As such it is hereby noticed that if any body else having any interest or objection for grant of such Certificate, he/she/they may contest the case in support of his/her/their claim and to appear before the Court in person or through his/her/their Pleader on this the 17th day of May 2025 at about 7.30 A.M. failing which the case will be heard and determined in his/her/their absence. Given under my hand and seal of his Court, this 15th day of April 2025. Sd./- Civil Judge(Sr.D.), Dhenkanal.

ମନେ ପଡ଼ନ୍ତି

ଦ୍ଵାଦଶାହ ଉପଲକ୍ଷେ ଅଶୁଣି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି. ଦ୍ଵାଦଶାହ ଉପଲକ୍ଷେ ଅଶୁଣି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି. କବୀରୀନାଥ, କୋରାପୁଟ. ଆବିର୍ଭାବ: ୧୦/୦୮/୧୯୪୫. ତିରୋଧାନ: ୨୦/୦୪/୨୦୨୫. ମାଆ, ରାହୁଁ ରାହୁଁ ୧୨ ଦିନ ବିତିଗଲା, ହୁ ଯେଉଁ ଥା, ଭଲରେ ଥା, ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକବୀରୀନାଥ ନିକଟରେ ଏତିକି ପ୍ରାର୍ଥନା। ପୁତ୍ର, ପୁତ୍ରବଧୂ, କନ୍ୟା- ବାଳି, ନାତି ନାତୁଣୀ ଓ ସମ୍ପର୍କୀୟ।

ଓଳାଇର ରତ୍ନ. ଯୋଗକନ୍ଦୁ, ଓଳାଇର. ଜନମାବସର ଜନନେତା ସ୍ଵର୍ଗତ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସଙ୍କ ଏକାଦଶାହ କ୍ରିୟା ଉପଲକ୍ଷେ ଅଶୁଣି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି।

ଦଶାହ ଉପଲକ୍ଷେ. ଦଶାହ ଉପଲକ୍ଷେ. ଆବିର୍ଭାବ: ୦୩/୦୧/୧୯୫୩. ତିରୋଧାନ: ୨୨/୦୪/୨୦୨୫. ବାପା, ଦୁନ ଅନୁପସ୍ଥିତି ଆମେ ସବୁବେଳେ ଅନୁଭବ କରୁଛୁ। ଦୁନର "ଭାବ ଆଉ ହାତ" ବାକିକୁ ଆମେ ସବୁବେଳେ ମନେ ପକାଇଛୁ। ଦୁନେ ଯେଉଁ ଥା, ଭଲରେ ଥା ଆଉ ଆମ ଉପରେ ଆଶିଷ ବାନ୍ଧୁଥା। ଦୁନର ଅମର ଆତ୍ମାକୁ ସମ୍ମାନ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା। ଯୋଗକନ୍ଦୁ: ପୁଅ- (ହୁଡୁ, ବେବୁ), ବୋହୂ- (ହୁଡୁ), ନାତି- (ହୁଡୁ) ଓ ପରିବାରବର୍ଗ।

ଧରିତ୍ରୀ DHARITRI Scan & Pay. ଧରିତ୍ରୀ ସ୍କାନ୍ ଆପ୍ ସେବା ପାଇଁ QR Code ସ୍କାନ କରି ଯେକୌଣସି UPI App ମାଧ୍ୟମରେ ସହଜରେ ପୈସା କରନ୍ତୁ।

ଶେୟାର ବଜାର କାରବାରରେ ହ୍ରାସ

ପୁରୀ, ୩୦.୪.୨୫: କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ଘରୋଇ ଶେୟାର ବଜାର କାରବାରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟୁଛି। ଏପରିକି ଚଳିତ ସପ୍ତାହର ତୃତୀୟା କାର୍ଯ୍ୟଦିବସ ଫଳାଫଳ ଅନୁଯାୟୀ ଶେୟାର ବଜାର କାରବାରରେ ହ୍ରାସ ସହ ନିବେଶକମାନେ ଲକ୍ଷ୍ୟଭାବେ ନିବେଶ ହରାଇଛନ୍ତି। ବିଶେଷକରି ସୁନା ଦରରେ ସ୍ଵଳ୍ପ ଏକ୍ସପୋଜି (ବିଏସ୍‌ଏଲ୍)ର ସେନସେକ୍ଟର ୪୬ (୪୬.୧୪) ପଏଣ୍ଟ ହ୍ରାସ ଘଟି ୮୦.୨୪୨ (୮୦.୨୪୨.୨୪) ଅଙ୍କରେ କାରବାର ବନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା। ସେହିଭଳି ନ୍ୟାଶନାଲ୍ ସ୍କେ ଏକ୍ସପୋଜି (ଏଏଏସ୍‌ଏଲ୍)ର ନିୟୁ-୫୦ ରେ ମଧ୍ୟ ୨(୧.୨୫) ପଏଣ୍ଟ କମି ୨୪.୩୩୪ (୨୪.୩୩୪.୨୦) ଅଙ୍କରେ କାରବାର ଶେଷ ହୋଇଥିଲା। ଅପରପକ୍ଷରେ ବିଏସ୍‌ଏଲ୍ ସେକ୍ଟର ମିଡ଼କ୍ୟାପ୍ ଓ ସ୍ଵଳ୍ପକ୍ୟାପ୍ ଶେୟାରଗୁଡ଼ିକର ଲକ୍ଷେକ୍ତ ସହିତ ଏଏଏସ୍‌ଏଲ୍ ନିୟୁ ମିଡ଼କ୍ୟାପ୍, ସ୍ଵଳ୍ପକ୍ୟାପ୍ ଏବଂ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶେୟାରଗୁଡ଼ିକର କାରବାରରେ ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି। ଏପରିକି ଶେୟାର ବଜାରର ସେକ୍ଟୋରାଲ ଲକ୍ଷେକ୍ତ କାରବାରରେ ମଧ୍ୟ ହ୍ରାସ ଘଟିଛି।

ଆଜିଠାରୁ ଗ୍ରେଟ୍ ସମର ସେଲ୍. ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୩୦.୪.୨୫: ଆମାଜନ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପକ ଗ୍ରେଟ୍ ସମର ସେଲ୍ ର ଶୁଭାରମ୍ଭ ସମ୍ପର୍କରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଏପରିକି ଏହି ଅପରେ ୨୦୨୫ ମେ ୧୫ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି। ସେହିଭଳି ସାମାଜିକ ଆଲୋଚନା ଦ୍ଵାରା ପରିଚାଳିତ ଏହି ସେଲ୍‌ରେ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ଅଗ୍ରଣୀ ବ୍ରାଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ରିହତି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଛି। ଏପରିକି ଗ୍ରାହକମାନେ ସାମାଜିକ ଆଲୋଚନା ଏବଂ ଲକ୍ଷେକ୍ତର ପ୍ରିମିୟମ୍ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ସାମାଜିକ ଆପ୍‌ସ୍ ଏବଂ ଟିଭି, ସିଏସ୍‌ଏଲ୍ ଏବଂ ହିସ୍‌ସେକ୍ଟର ଅପୋଲିଟିକ୍ ଘରୋଇ ମନୋରଞ୍ଜନ ସମାଧାନ ଏବଂ ଗାଡ଼ ଉପାଦାନ, ମସଲ୍ ଟ୍ରେକ୍, ଭୋଲିନି, ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍, କେଲୋଗ୍ ଏବଂ ବୋଟର ବିଶ୍ଵ ଉପଭୋକ୍ତା ପସନ୍ଦ ଉପରେ ଉଲ୍ଲକ୍ଷନୀୟ ଅପର ପାଇପାଇରାସ୍। ସେହିପରି ଶିଫ୍ଟ, ଟିକେଟ୍ ବୁକିଂ କିମ୍ବ ବିଲ୍ ପୈଠ ସମୟରେ ଗ୍ରାହକ ୫୦୦୦ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ବମ୍ପର ପୁନିଆର, ପ୍ରଥମ, ୫ମ ଏବଂ ୧୦ମ କାରବାର (ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ) ଉପରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଅପର ରହିଛି। ଆମାଜନ୍ ପେ ଆଇପିଆଇଆଇଏଲ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ କ୍ରେଡିଟ୍ କାର୍ଡ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ପ୍ରାୟ ୮୦% ମେମ୍ବରମାନେ ଅଧୀନ ୫% କ୍ୟାଶ୍‌ବ୍ୟାକ୍ ସହ ୨୫୦୦ ଟଙ୍କାର ସ୍ଵାଗତ ପୁନିଆର ପାଇପାଇରାସ୍।



ପରିଶ୍ରମ

### ରହସ୍ୟ ଖୋଲିଲେ ପରିଶ୍ରମି

ବେଳେବେଳେ ଭଲ ସୁଯୋଗ ହାତ ପାଆନ୍ତା ଖସି ଯାଏ। ଯେତେବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସମାପ ରେଞ୍ଜା ଭାଙ୍ଗି 'ଆନିମାଲ' ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ଅନୁସାରେ ନାୟିକା ଖୋଜିଲେ ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ପାଞ୍ଚ ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ର ଥିଲେ ପରିଶ୍ରମି ତୋପ୍ରା। ତାଙ୍କ ସହ ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଯୋଗ କରାଯାଇଥିଲା। ହେଲେ ସେ ଏହି ଅଫରଟିକୁ ହାତଛଡ଼ା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ। ଶେଷରେ ଏହି ରୋଲ୍ ପାଇଁ ରଶ୍ମିକା ମହାନାଙ୍କୁ ସାଇନ୍ କରାଯାଇଥିଲା। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ରଣବୀର କପୁର, ରଶ୍ମିକା, ବବି ଦେଓଲ, ଅନିଲ କପୁର, ତ୍ରିପୁ ଡିମ୍ପଲ ଅଭିନୀତ ତଥା ୧୦୦କୋଟି ବଜେଟରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ସିନେମା ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ପ୍ରାୟ ୯୧୫ କୋଟିର ବିକ୍ରେୟ କରିଥିଲା। ଏ ବିଷୟରେ ପରିଶ୍ରମି କହନ୍ତି, "ଏହି ଅଫର ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଇମ୍ପ୍ରିୟାଙ୍କ ଅଲୀକ 'ଚମକିଲ' ପାଇଁ ଡେଇଁ ଦେଇସାରିଥିଲି। ତେଣୁ ବାଧ୍ୟହୋଇ ଏହି ଅଫରଟିକୁ ହାତଛଡ଼ା କରିଥିଲି।" ଯଦି ପରିଶ୍ରମି 'ଆନିମାଲ'ରେ ଅଭିନୟ କରିଥାଆନ୍ତେ, ତେବେ ସେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ରଣବୀର କପୁରଙ୍କ ସହ ବଡ଼ ପରଦାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଆନ୍ତା।

### କେବଳ ଗୀତ ପାଇଁ..

କିଆରା ଆତ୍ମଜୀବନୀ ନେଇ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚା। ଯା'ପଛରେ ସେମିତି କାରଣ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। କଥା କ'ଣ କି ସେ ନିକଟରେ ଏକ ନୂଆ ସିନେମା ସାଇନ୍ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ଶୁଣିବା ପରେ ସେଗୁଡ଼ିକରେ କିପରି ଠିକ୍ ଭାବରେ ତ୍ୟାଗ କରିପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରାକ୍ତି ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି। ପୁଣି ଏଥିପାଇଁ ସେ ନିଜକୁ ଏମିତି ନିୟୋଜିତ କରିଛନ୍ତି ଯେ ନିଜର କେତେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାମକୁ କ୍ୟାନ୍ସେଲ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ କିଆରା କହନ୍ତି, "ଏହି ଫିଲ୍ମର ଗୀତଗଳ ପାଇଁ ନାହିଁ ହୋଇନାହିଁ। ହେଲେ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ମୋ ମନକୁ ଛୁଇଁପାରିଛି। ତେଣୁ ସେଗୁଡ଼ିକୁ କିପରି ଶୀଘ୍ର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ କରାଯିବ ସେ ସେ ନେଇ ପ୍ରାକ୍ତି ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛି। ଏହି ଅନୁଗାଳକୁ ଫିଲ୍ମରେ ଦର୍ଶକ ମୋତେ ଏକ ରୋମାଞ୍ଚିକ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ।" ତେବେ ଏଥିରେ କିଆରାଙ୍କ ତ୍ୟାଗ ଦର୍ଶକଙ୍କ କେତେ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି ତାହା ଜାଣିବା ପାଇଁ କେବଳ ଫିଲ୍ମଟି ରିଲିଜ୍ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ।



କିଆରା

## ଯାହା ଆକଳନ କରିଥିଲେ ମନୋଜ

ଆମ ରାଜ୍ୟ ୧୯୯୯ରେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କରିଥିଲା ଏକ କରାଳ ମହାବାଦ୍ୟାଳୁ। ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ବିକାଶିକାର ଦୃଶ୍ୟ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଅନେକଙ୍କ ମନରେ ସତେଜ ହୋଇ ରହିଛି। ତେବେ ଏହାକୁ ଏବେ ଏକ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ରୂପ ଦିଆଯାଇଛି। ଏହାର ଗାଳପଟା ରହିଛି '୧୯୯୯ : ଏକ ସଂଗ୍ରହ କାହାଣୀ'। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଫିଲ୍ମଟି ପରଦା ଉପରକୁ ଆସିବା ପରେ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ହୋଇଛି ବୋଲି କହନ୍ତି ଉଚ୍ଚ ଚିତ୍ରତର ପ୍ରଯୋଜକ ତଥା ଅଧିକାରୀ ବିଶ୍ୱାସୀ ଡା. ମନୋଜ କୁମାର ମିଶ୍ର। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏହାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, ସଂଳାପ, ଗୀତ ରଚନା ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅମିତ ପତି। "ମୋ ଫିଲ୍ମଟିକୁ ଦର୍ଶକ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ତାହା ବଡ଼ କଥା। ଏଭଳି ଏକ ନିଜ୍ଜଳ ଓଡ଼ିଆ କାହାଣୀକୁ ସୁଦୂର ରୂପରେଖ ଦେବାକୁ ବେଶ୍ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏହି ଫିଲ୍ମଟିକୁ ସବୁ ବର୍ଗର ଦର୍ଶକ ଭରପୁର ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇବେ ବୋଲି ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା। କାହାଣୀ ଅନୁସାରେ ସଂଳାପ ଏବଂ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ରଚନା କରାଯାଇଛି। ଏହି ଫିଲ୍ମଟିର ସଫଳତା ପଛରେ କଳାକାର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ଏଥିସହ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଅବଦାନ



ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ '୧୯୯୯'ର ପୋଷ୍ଟରରେ ମନୋଜ

ରହିଛି" ବୋଲି କହନ୍ତି ମନୋଜ। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ୱରକାର ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ। ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଡା. ମନୋଜ ମିଶ୍ର, ମନୋରାଓ ମିଶ୍ର, ଅପୂର୍ବ, ଦେବୁ ବ୍ରହ୍ମା, କାଳା ଚରଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ନରେନ୍ଦ୍ର ସେନାପତି ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର।

## କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ କଙ୍ଗନା



କଙ୍ଗନା

କଙ୍ଗନା ରାଣାଓର୍ ଅରେ ଏମିତି ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ଆଖୁରୁ ବୁଲିଗୋପା ଲୁହ ଗଡ଼ିପଡ଼ିଲା। କଥା କ'ଣ କି ସେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ଫିଲ୍ମ 'ତେଜାବ୍'ର ନାୟିକା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ଏୟାରଫୋର୍ସ ଅଫିସର ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଏକଦା ଏହାର ଶୁଟିଂ ପୂର୍ବରୁ ଗେଟଅପ୍ ନେବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଆଖୁରେ ଲୁହ ଆସିଯାଇଥିଲା। ଏ ନେଇ କଙ୍ଗନା କହନ୍ତି, "ଏହି ଫିଲ୍ମର ଶୁଟିଂ ପାଇଁ ମୋର ଅନୁଭବ ପରେ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ନିଜକୁ ଆଇନ ସମ୍ମୁଖରେ ଦେଖିଲି ମୁଁ ଲମ୍ପୋଗନାଳ ହୋଇପଡ଼ିଲି। ଏୟାରଫୋର୍ସ ଡ୍ରେସ୍ ପିନ୍ଧିବା ଛୋଟିଆ କଥା ନୁହେଁ। ଅଭିନୟ ପାଇଁ ହେଉ ସେଥିରେ କିଛି ନାହିଁ, ଏହି ଗେଟଅପ୍ରେ ମୋ ମନରେ ଦେଶଭକ୍ତି ଭାବନା ଆହୁରି ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଉଠିଥିଲା। ଏପରି କି କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ମୁଁ ସ୍ଥିରହୋଇ ଠିଆହୋଇଯାଇଥିଲି। ମୋ ଆଖୁରୁ ବୁଲିଗୋପା ଲୁହ ଗଡ଼ି ପଡ଼ିଥିଲା। ହେଲେ ସେହି ଲୁହ ବୁଖିବ ନ ଥିଲା। ମିଳିଗାରି ଗେଟଅପ୍ ନେବା ପରେ ମୁଁ ଏତେ ଖୁସି ହୋଇଯାଇଥିଲି ଯେ ସେହି ଖୁସିରେ କାନ୍ଦି ପକାଇଥିଲି।" କଙ୍ଗନାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ଥିଲା 'ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ ବସ୍' (୨୦୦୪)। ସେହି ବର୍ଷ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିଲା ମହେଶ ଭଟ୍ଟଙ୍କ 'ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍ସ୍ଟର : ଏ ଲଭ୍ ଷ୍ଟୋରି'। ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନବାଗତା ଅଭିନେତ୍ରୀ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା।

## ପ୍ରମୋଦଙ୍କ ଆକାଶ



(ବାମକୁ) ଦୀପକ-ରିୟା-ପ୍ରମୋଦ ସ୍କାଇଁ

ଓଲିଉଡର ଅନ୍ୟତମ ଆଗଧାଡ଼ିର ପ୍ରଯୋଜକ ପ୍ରମୋଦ ସ୍କାଇଁ ନିକଟରେ ପୁଣି ଥରେ ପ୍ରଯୋଜନା ମଇଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ନୂଆ ସିନେମାର ଗାଳପଟା ରହିଛି 'ଆଶିକ ଦିୱାନା'। ଏଭଳି ଶୀର୍ଷକକୁ ସ୍ୱସ୍ତ ପ୍ରତୀକ୍ଷାମାନ ହେଉଛି, ଏହାର କାହାଣୀ ମୁଖ୍ୟତଃ ପ୍ରେମ ଉପରେ ଆଧାରିତ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏଥିରେ ପ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା, କମେଡି ଏବଂ ଆକ୍ସନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର କାହାଣୀକୁ ଆଧାରକରି ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଆଗଧାଡ଼ିର ସଂଳାପକାର ତ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରମୋଦ କହନ୍ତି, "ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି।

ସେହି ଅନୁସାରେ ସଂଳାପ, ଗୀତ ରଚନା କରାଯାଇଛି। କାହାଣୀଟି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ ବୋଲି ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି। ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ସିନେମାଟିଏ ନିର୍ମାଣ କରେ ସେତେବେଳେ ଏହାର କାହାଣୀ, ସଂଳାପ, ସଙ୍ଗୀତ, କଳାକାର ଚୟନ ଏବଂ ଶୁଟିଂ ସମୟରେ ସମସ୍ତ ଦିଗକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇଥାଏ।" ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଆଗଧାଡ଼ିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏସ୍.ଦିଲୀପ ପଣ୍ଡା। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଏନ୍. ପଦ୍ମା। ଉଚ୍ଚ ଫିଲ୍ମର ନାୟକ ସାଜିଛନ୍ତି ଦୀପକ। ତାଙ୍କ ସହ ନାୟିକା ଭାବରେ ସ୍ନିନ୍ ଶେୟାର କରିଛନ୍ତି ରିୟା।

ସାନ୍ୟା

## ଅଭିନେତ୍ରୀ ହୋଇ ନ ଥିଲେ...

ସାନ୍ୟା ମାଲହୋତ୍ରାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ହିଁ ତାଙ୍କୁ ବେଶ୍ ମାଲଲେଇ ଦେଇଥିଲା। ଏହାର ଗାଳପଟା ବିଷୟରେ ସୁଚନା ଦେବା କେବଳ ଔପଚାରିକତା ହେବ। ହଁ, ଏହି ଫିଲ୍ମର ଶୀର୍ଷକ ଥିଲା 'ବଜଲ'। ଆମୀର ଖାଁଙ୍କ ପରି ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତା ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏଥିରେ ସାନ୍ୟାଙ୍କର ଭୂମିକାଟି ଥିଲା ବଦିତା ପୋଇଟା। କିନ୍ତୁ ଯଦି ସେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତେ ତେବେ କ'ଣ କରିଥାଆନ୍ତେ ? ପାଠ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ସେ ନିଜ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ କ'ଣ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ ? ଏ ନେଇ ସାନ୍ୟା କହନ୍ତି, "ପାଠ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଚାହିଁଥିଲି ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜଣେ ଡାକ୍ତର ହେବି। ଲୋକମାନଙ୍କର ସେବା କରିବି। କିନ୍ତୁ ତାହା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ସତେଯେମିତି ଆଜି ଲାଇନରେ ପାଦଦେବାକୁ ମୋ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଅପେକ୍ଷାକରି ରହିଥିଲା। ଏ ନେଇ ଆମୀର ସାରକୁ ଯେତେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବି ତାହା ସେତେ କମ୍ ହେବ।"

## ଧୈର୍ଯ୍ୟବାନ୍ ଛାତ୍ରୀ



ଶାହାଦ କପୁରଙ୍କ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ଥିଲା 'ଇଷ୍ ଭିଷ୍'। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଶାହାଦଙ୍କୁ ପାଖାପାଖି ୧୦୦ଟି ଅଫର ମିଳିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ସିନେମାରେ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳି ନ ଥିଲା। ହେଲେ ଏଭଳି ଘଟଣା ସମୟରେ ସେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ି ନ ଥିଲେ। ବେଶ୍ ଧୈର୍ଯ୍ୟର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ତାଙ୍କର ଏହି ଅପେକ୍ଷାର ମିଠା ଫଳ ମିଳିଥିଲା। ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାରେ ନାୟକ ସାଜିବା ପୂର୍ବରୁ ଶାହାଦ ସୁବାସ ଘାଇଙ୍କ 'ତାଲ୍' ଏବଂ ଯଶ ଗୋପାଳ 'ଦିଲ୍ ଡୋ ପାଗଲ୍ ହେ'ରେ ବ୍ୟାକ୍ଟ୍ରାଭଣ୍ଡ ତ୍ୟାଗ୍ ଭାବରେ ନାଟିଥିଲେ। ନାୟକ ଭାବରେ ଶାହାଦଙ୍କର ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ଥିଲା 'ଇଷ୍ ଭିଷ୍'। ତେଣୁ ଫିଲ୍ମ ହିଁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଶୁଭପ୍ରସ୍ତ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଚିତ୍ରଟି କେବଳ ସୁପରହିଟ୍ ହୋଇ ନ ଥିଲା, ଏହାପରେ ତାଙ୍କ ପଛରେ ପ୍ରଯୋଜନା ନେଇ ଲମ୍ପା ଲାଗିବ ଲଗାବ ଦେଇଥିଲେ। କେନ୍ ଡୋଷକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମିତ 'ଇଷ୍ ଭିଷ୍'ର ବଜେଟ୍ ଥିଲା ମାତ୍ର ୫୦ କୋଟି। ହେଲେ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଫିଲ୍ମଟି ୧୧୨ କୋଟି ଆୟ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା। "ମୁଁ କେବେ ବିଫଳତାକୁ ନେଇ ବିକ୍ରମ ହୋଇ ନ ଥାଏ। କାରଣ ଧୈର୍ଯ୍ୟର ସହ ଅପେକ୍ଷା କଲେ ଦିନେ ନା ଦିନେ ସଫଳତା ଆସିବ। ତେଣୁ ମୁଁ ସେହି ଦିନକୁ ଅପେକ୍ଷା କରୁ ଥିଲି ବୋଲି କହନ୍ତି ଶାହାଦ।"

ଶାହାଦ



କଳିଙ୍ଗ ସୁପରକପରେ ବୁଧବାର ମୋହନ ବାଗାନ ପୁସର ଲାଏଞ୍ଜ୍ ଓ ଏସ୍ସି ଗୋଆ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ମ୍ୟାଚ। (ଫଟୋ: ବିକାଶ ନାୟକ)

# କୁରାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ ବ୍ୟାଟିଂ, ଚହଲଙ୍କ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ୍

**ଚେନାଇ, ୩୦୪**

ଚଳିତ ଆଇପିଏଲରେ ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚରେ ଚେନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ (ସିଏସକେ) ଓ ପଞ୍ଜାବ କିଙ୍ଗ୍ସ (ପିବିକେଏସ୍) ମଧ୍ୟରେ ଖେଳି ହୋଇଥିଲା। ଆମକୁ ପାଇ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଚେନାଇ ସାମ କୁରାନଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ବଳରେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ପଞ୍ଜାବ ଆଗରେ ୧୯୧ ରନର ଟାର୍ଗେଟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଛି। ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ପଞ୍ଜାବ ପକ୍ଷରୁ ଚହଲ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ୍ ନେଇଥିଲେ। ଚହଲ ପଞ୍ଜାବ ଆଇପିଏଲ ଶ୍ରେଣୀର ବେଲିଂ କରିବାକୁ ନିଶ୍ଚିତ ନେଇଥିଲେ। ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ସିଏସକେ ଆରମ୍ଭରୁ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିଲା। ଦଳ ପାଠ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମାତ୍ର ୪୮ ରନରେ ପ୍ରମୁଖ ୩ ଉଇକେଟ ହରାଇଥିଲା। ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତିରେ କରାନ ଓ ଚେଞ୍ଚୁଲୁ ଚେନାଇ ଚହଲଙ୍କ ଉଇକେଟରେ ୫୦ ବଲରେ ୭୮ ରନ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ।

**ଆଇପିଏଲ୍ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ**  
(ଆଜିର ମ୍ୟାଚ)  
**ରାଜସ୍ଥାନ ବନାମ ମୁମ୍ବାଇ**  
ସ୍ଥାନ: ଜୟପୁର  
ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୩୦  
ପ୍ରସାରଣ: ଷ୍ଟାର ସ୍ପୋର୍ଟ୍ସ

ଚେନାଇ ୨୬ ବଲରେ ୨ ଚୋକା ଓ ୧ ଛକା ସହିତ ୩୨ ରନ କରି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ। କୁରାନ ୪୬ ବଲରେ ୯ ଚୋକା ଓ ୪ ଛକା ସହିତ ୮୮ ରନ କରିଥିଲେ। ଏହା ଚାକ୍ ଆଇପିଏଲ୍ କ୍ୟାରିୟରର ସର୍ବାଧିକ ସ୍କୋର ଥିଲା। ଲଗାତର ଉଇକେଟ ପଡ଼ିବାରୁ ଚେନାଇ ୧୯.୨ ଓଭରରେ ୧୯୦ ରନ କରି ଆଇଆଇଏଲ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ପଞ୍ଜାବ ପକ୍ଷରୁ ଚହଲ ୪ ଉଇକେଟ ନେଇଥିବା ବେଳେ ମାର୍କୋ କାନସେନ ଓ ଅର୍ଶଦୀପ ସିଂହ ପୁଲଟି ଲେଖାଏ ଉଇକେଟ ହାତେଇଥିଲେ।

**ଆଇପିଏଲ୍ ସଫ୍ଟ-ଟେବୁଲ୍**

ଦଳ	ମ୍ୟାଚ	ବିଜୟ	ପରାଜୟ	ଟି.ପ.	ପଏଫ୍	ରନ ହାର
ରୟାଲ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର୍ସ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ	୧୦	୭	୩	୦	୧୪	+୦.୫୨୧
ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ସ	୧୦	୬	୪	୦	୧୨	+୦.୮୮୯
କୁଚିନାଟ ଟାଇଟନ୍ସ	୯	୬	୩	୦	୧୨	+୦.୬୪୮
ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ସ	୧୦	୬	୪	୦	୧୨	+୦.୩୬୨
ପଞ୍ଜାବ କିଙ୍ଗ୍ସ	୯	୫	୩	୧	୧୧	+୦.୧୭୭
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁସର ରାଏଲ୍ସ	୧୦	୫	୫	୦	୧୦	-୦.୩୨୫
କୋଲକାତା ନାଇଟ ରାଇଡର୍ସ	୧୦	୪	୫	୧	୯	+୦.୦୮୦
ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ସ	୧୦	୩	୭	୦	୬	-୦.୩୪୯
ସନ୍ତାଳପୁର ରାଇଡର୍ସ	୯	୩	୬	୦	୬	-୧.୧୦୩
ଚେନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ	୯	୨	୭	୦	୪	-୧.୩୦୨

# ଫାଇନାଲରେ ଏସ୍ସି ଗୋଆ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦୪ (ତପନ ସାହି)  
କଳିଙ୍ଗ ସୁପରକପରେ ଚାଲିଥିବା କଳିଙ୍ଗ ସୁପର କପ୍ ଫୁଟବଲ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟର ଫାଇନାଲରେ ଏସ୍ସି ଗୋଆ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ସେମିଫାଇନାଲରେ ଏହି ଦଳ ୩-୧ ଗୋଲରେ ମୋହନ ବାଗାନ ସୁପର ଲାଏଞ୍ଜ୍ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ମ୍ୟାଚ ଆରମ୍ଭରୁ ଗୋଆ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଆକ୍ରମଣ ରଖି ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ୨୦ ମିନିଟରେ ବୋରିସନ ଡେଭେନ ଫର୍ନାଣ୍ଡିଜ

## କଳିଙ୍ଗ ସୁପର କପ୍ ଫୁଟବଲ

ଏକ ଗୋଲ ଦେଇ ଗୋଆକୁ ଅଗ୍ରଣୀ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଏହାର ୩ ମିନିଟ ପରେ ମୋହନ ବାଗାନର ସୋହେଲ ଅହମଦ ଭଟ ଗୋଲଟି ପରିଶୋଧ କରିବାରୁ ମ୍ୟାଚ ୧-୧ ଭିତ୍ତିକୁ ଚାଲି ଆସିଥିଲା। ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉ ଗୋଲ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଉଭୟ ଦଳ

ଆକ୍ରମଣକୁ କୋରଦାର କରିଥିଲେ ହେଁ ଭଲ ଫିନିଶିଂ କରିଥିଲା ଏସ୍ସି ଗୋଆ। ୫୧ତମ ମିନିଟରେ ଇକର ଗୋରେକ୍ସନା ଭାଲେଜୋଙ୍କ ଗୋଲ ବଳରେ ଗୋଆ ପୁଣି ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା। ୫୮ତମ ମିନିଟରେ ବୋର୍ଲ ହେରେରା ଗୋଆଲେଜ ଆଉ ଏକ ଗୋଲ ଦେଇ ଗୋଆର ଭିତ୍ତିକୁ ଦୃଢ଼ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଶତଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ୱେ ମୋହନ ବାଗାନ ସୁପର ଲାଏଞ୍ଜ୍ ଗୋଲ ପରିଶୋଧ କରିପାରି ନ ଥିଲା। ଚମତ୍କାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସହ ଗୋଲ ସ୍କୋର କରିଥିବାରୁ ବୋର୍ଲ ହେରେରା ଗୋଆଲେଜ ପ୍ରେୟର ଅଫ୍ ଦି ମ୍ୟାଚ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ରାଜ୍ୟ କ୍ରୀଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦୀପକର ମହାପାତ୍ର ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ମ୍ୟାଚ ଆରମ୍ଭରେ କ୍ରୀଡ଼ା ସ୍ୱତିବ ଭାବର ଜ୍ୟୋତି ଶର୍ମା ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସହ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ।

## ଶ୍ରମିକଙ୍କ ପ୍ରତି ସମର୍ପିତ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

୧ ମଇ ୨୦୨୫

# ଆନୁର୍ଜାତିକ ଶ୍ରମିକ ଦିବସ

## ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସମାରୋହ

ସୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

### ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ

**ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ**  
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

**ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ**  
ସୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

“ଓଡ଼ିଶା ଶ୍ରମିକ ସାଥୀ”  
ମୋବାଇଲ୍ ଆପ୍ ଲୋକାର୍ପଣ

୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସହାୟତା ଗଣି  
ବିଭିନ୍ନ କଲ୍ୟାଣ ବୋର୍ଡ଼ ଜରିଆରେ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ବଣ୍ଟନ

ଭୁବନେଶ୍ୱରର କୁମୁଦୁମା ଏବଂ କଳ୍ପନା ଛକରେ  
“ଶ୍ରମିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କେନ୍ଦ୍ର”ର ଲୋକାର୍ପଣ

**ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତି**

**ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ ରାମ ସିଂଗୁଣ୍ଡିଆ**  
ଜଙ୍ଗଲ, ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଶ୍ରମ ଓ କର୍ମଚାରୀ ରାଜ୍ୟ ବୀମା ମନ୍ତ୍ରୀ

**ଡା. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର**  
ଗୃହ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ଏବଂ ସାର୍ବଜନୀନ ଉଦ୍ୟୋଗ ମନ୍ତ୍ରୀ

**ଶ୍ରୀମତୀ ଅପରାଜିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ**  
ସାଂସଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

**ଶ୍ରୀ ବାବୁ ସିଂହ**  
ବିଧାୟକ, ଏକାମ୍ର-ଭୁବନେଶ୍ୱର,

**ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଲୋଚନା ଦାସ**  
ମେୟର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ

ଦିବା ୧୦:୩୦ ଘଟିକା | କୃଷି ଶିକ୍ଷା ସଦନ, ଓ.ୟୁ.ଏ.ଟି, ଭୁବନେଶ୍ୱର

**ଶ୍ରମ ଓ କର୍ମଚାରୀ ରାଜ୍ୟ ବୀମା ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର**

OIPR-17002/13/0014/2526