



ଧରିତ୍ରୀ

DHARITRI

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ରବିବାର, ଜୁଲାଇ ୭/୨୦୨୫ (୧୮ୟୁକ୍ତ+ଛୁଟିଦିନ)

Bhubaneswar, Sunday, July 6/2025

Page 18

₹ 7.00

୪୧ଶ ଭାଗ ୨୨୧ ସଂଖ୍ୟା

www.orissakhabar.com/www.dharitri.com | Printed at Bhubaneswar, Sambalpur, Rayagada & Angul

VOLUME 51 ISSUE 221

ମୂଲ୍ୟରୋତ୍ୟା

celebrating
60
Years of
Anokha Swad





Safal

PAN MASALA

କିଛି ଅତୁଳ୍ୟ ସାଧକୁ

ଶବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଦୁଏ ନାହିଁ





ଧରିତ୍ରୀ

DHARITRI

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ରଦ୍ଦିବାର, ଜୁଲାଇ ୭/୨୦୨୫

Bhubaneswar, Sunday, July 6/2025

ପୃଷ୍ଠା-୧

ଶତକ

ଲଙ୍ଘଣ ବିପକ୍ଷ ସିତାୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଚେଷ୍ଟର ସିତାୟ ଜନିଷରେ ଶତକ
ହାସଳ କରିଛନ୍ତି ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଚର ଶୁଦ୍ଧମନ ଗିଲ୍

ହିନ୍ଦୀକୁ ବିରୋଧୀ ୦ାକ୍ରରେ ଭ୍ରାତା ଏକାଠି

୨୦ ବର୍ଷ ପରେ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚରେ

ମୁଖ୍ୟାର, ୫୨୩(ପି.ଟି./୬୯୩)
୨୦୦୩ରେ ଶିବସେନା ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା
ବାଲ୍ମୀୟାହେବ ଠାକୁରେ ପ୍ରଥମ ଉତ୍ସବ
୦ାକ୍ରରେ ଦଳର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
ଘୋଷଣା କରିବା ସବୁ ରାଜନୈତିକ
ଉତ୍ସବାଧିକାରୀ ହେବା ପଥ ସ୍ଵର୍ଗମ
କରିଥିଲେ । ବାଲ୍ମୀୟ ଠାକୁରା
ରାଜୀ ଠାକୁରେ ଏଥରେ ସ୍ଵର୍ଗହୋଇ
୨୦୦୩ରେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ନବନିର୍ମାଣ
ସେନା (ୱେଦନିର୍ଦ୍ଦେଶ) ନାମରେ ପ୍ରଥମ
ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଗଢିଥିଲୋ । ଉତ୍ସବ
ଓ ରାଜ୍ୟ ୨୦୦୩ରେ ଶେଷ ଥର
ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚରେ ଦେଖିବାକୁ
ମନ୍ତିରିଲା । ଦୁଇ ଦଶମିର ରାଜନୈତିକ
ବିଲ୍ଲେବ ପରେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ହିମୀ
ବିରୋଧୀ ବିଚାରଧାରା ଦୁଇଭାଇଙ୍କୁ
ଏବେ ପୁଣି ଏକାଠି କରିଛି । କ୍ଷମତାସାନ
ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ସରକାର ଜାପାନ ଶିକ୍ଷାନାଟି
(ଏନ୍ଜପି-୨୦୨୦) ଅଧାନ ତିନିଦାଶା
ସ୍ଵତ୍ର ବଳରେ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲଗ୍ରହିକରେ
ହିମୀ ଭାଷାର ପ୍ରତକନ୍ତୁ ବାଧତାମୂଳକ
କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ହିମୀ ଭାଷାକୁ
ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଉପରେ ଜରବଦୟ ଲଦି
ଦିଆଯିବାକୁ ବରଦାସ୍ତ କରାଯିବ ନାହିଁ
ବୋଲି ରାଜ୍ୟରେ ତାତ୍ରେ ପ୍ରଦିକ୍ଷିଯା ପ୍ରକାଶ
ପାଇଥିଲା । ଏହାକୁ ଗୋରଦାର ବିରୋଧ

(ଅଧିକ ରିପୋର୍ଟ: ଜାତୀୟ/
ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ପୃଷ୍ଠା)

ସେନା ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରେ ସଲମାନ
ଅପୂର୍ବ ଲାଖୁଆଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାରେ ନିର୍ମାଣ ହେବାର ଥିବା ଆୟା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରେସ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଗଲାଖାନ'ରେ ସଲମାନ ଖାନଙ୍କୁ ସେନା ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରେ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବା

ଭାରତରେ ଗରିବଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ୁଛି: ଗଡ଼କରୀ

ମୁୟାର, ୫୨୩ (ପି.ଟି.)

ଭାରତରେ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ି ପାରଥିବାବେଳେ ସମ୍ଭାବି ଅଛୁ କେତେକଣ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଖରେ ସାମିବ ରହୁଥିବାରୁ କେତ୍ର ସହକର ପରିବହନ ମଧ୍ୟ ନାତିନ ଗଢକରା ଶନିବାର ଚିତ୍ତ ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି । ସମ୍ପରିକ ବିକେନ୍ଦ୍ରିୟକରଣ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ନାଗପୁରରେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକମାରେ ଯୋଗଦେଇ ସେ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରର ଗଢକରା କୃଷି, ଉପଦାନ କ୍ଷେତ୍ର, କିମ୍ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବେ ଉତ୍ସବରେ ବିକାଶରେ ସରକାରା-ଗରୋର ସହଭାଗିତ ଆଦି କରିଛନ୍ତି । କେତ୍ରମାତ୍ର ନାତିନ ଗଢକରା ପ୍ରସରରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଦେଶରେ ଗରିବଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବା ଏବେ ସମ୍ଭାବ ମୁଣ୍ଡିମୋହିତ ଧନୀଙ୍କ ପାଖରେ ରହିବା ଉଚିତ ହୁଅଛୁ । ଅର୍ଥନ୍ତକୁ ଏପରି ବିକର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ ପ୍ରେସ୍ ପୃଷ୍ଠା-୨

ଆଜିର ସମ୍ବାଦକାନ୍ଦର

ଏକାମ୍ର ମାନବବାଦରେ ବିଶ୍ୱାସ

RAMRAJ

mithu

TOWELS

Bamboo | Terry | Signature

Striped & Chequered Towels

FOR TRADE ENQUIRY

Distributor : RAMLAL RUPCHAND

NANDI SAHI, CUTTACK - 753 001.

CELL : 94370 94433

ଜନ୍ମବେଦିରୁ ବାହୁଡ଼ିଲେ ମହାପ୍ରଭୁ

ପୂରୀ, ୫୨୩(ଅଞ୍ଚିତ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ପରିତ୍ର ଆଶାକୁ ଶୁଭପକ୍ଷ ଦଶମା ତିଥି
ଅବସରରେ ବିଶ୍ଵିନ୍ଦ୍ରା ମଧ୍ୟାପ୍ରଭୁ
ଶ୍ରାବନନାଥଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠାନ
ମହାନଗର ନିର୍ମାଣ (ବିଦେଶସି) ସମେତ
ଅନ୍ୟ ପୌରପାଳିକା ନିର୍ବାଚନ ମିଳିତ
ଭାବେ ଲଭିବା ପାଇଁ ସଙ୍କଟରେ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଆଜି ସୁନ୍ଦରେ
ଜଳସିବେ ଦାରୁଜିଥୁଁ

କରିଛନ୍ତି । ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଭକ୍ତଙ୍କ ଗହଣରେ ଗତିଶୀଳ
ଦାରୁଜିଥୁଁ ହେବା ରଥ । ଶ୍ରାବନ ପ୍ରାସାଦର
ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ମାଣ ନାତିକିତି ଯଥେଷ୍ଟ ପର୍ବର୍ତ୍ତୀ
ରଥରେ ଧରି ଜଳନେବି ଆତପ ମନ୍ତ୍ରପ
ଛାତି କରିବେଦି ଶ୍ରୀମଦିର ଅଭିନ୍ଦନ ଯାତ୍ରା

ହୁକୁଳି ଧରିରେ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଥାଲା
ଶର୍ଦ୍ଦାରାଲି । ପ୍ରଥମ କଳତରୁଙ୍କ ରଥ
ସାନ୍ଧ୍ୟା ୨୪ରେ ଶ୍ରାବନିତ ସମ୍ମହରେ
ଲାଗିଥାବେଳେ ମା' ଶୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ରଥ ଡାଙ୍ଗ
୨୪ ଏବେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ଡାଙ୍ଗ
୩୦ରେ ସିହଦ୍ବାର ସମ୍ମହରେ ପରାହଥାଳା ।
ରତ୍ନବାର ମଧ୍ୟାପ୍ରଭୁ ରଥ ଉପରେ
ସୁମାରେ ଦେଖିବାକୁ ପ୍ରେସ୍ ପୃଷ୍ଠା-୨

KHIMJI JEWELLERS SINCE 1936
PRESENTS

The Grand MahaSaver

→ FLAT →

80% ରିହାତି*

ସୁମାରୀ ଓ ହୀରା ଗହଣାର ଗତା ମଳ୍କରୀ ଉପରେ

୨୫ ଟ୍ରେନ୍ ପରଠାରୁ

ଆପଣଙ୍କ ନିକଟତମ ଖମଳୀ ଷ୍ଟୋରରେ

Khimji Trust
SINCE 1936

89 YEARS
TRUST IS
TIMELESS

BIS Hallmarked
HUID Pure Gold
Jewellery

100%
Exchange Of
Old Gold

Fair
Price
Policy

Free
Insurance
On
Diamonds

Tested And
Certified
Diamonds

Safe Gold
Purchase
Scheme

Lifetime
Buyback
Guarantee

@ 1800 3131 777
www.khimjijewellers.com
Follow us on: @ @ @

ପୂରୀ

ପ୍ରେସ୍ ଲାଇନ୍ ମାର୍ଗ୍

କୋରି

କୋରି

କୋରି

କୋରି

କୋରି

କୋରି



ବାହୁଦିଲେ ମହାବାହୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ରବିବାର, ୬ ଜୁଲାଇ, ୨୦୨୫



▲ ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର, ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ଶ୍ରୀସୁଦର୍ଶନଙ୍କ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ



▲ ବିଜେ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦନମୋହନ ଓ ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ ରଥକୁ ବିଜେ ହେଉଛନ୍ତି

▲ ପୂରୀ ଶ୍ରୀକୃତ୍ରେ ବାହୁଡ଼ା ଅବସରରେ ଶନିବାର ଭଲ୍ଲଙ୍କ ମେଳରେ ଗୁଡ଼ିଟା ମଦିରରୁ ଶ୍ରାମନ୍ଦିର ଅଭିଯୁକ୍ତ ତିନିରଥରେ ବାହାରିଥୁବା ଦାରୁଦିଅଁ



▶ ପୁରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ରଥାର୍ତ୍ତ ଠାକୁର

▲ ଶ୍ରୀନଥର ସମ୍ମାନରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଗଣାନାଥଙ୍କ ନଦିଯୋଗ
ରଥ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଜୟପତି ମହାରାଜାଙ୍କ ଉପର୍ଦ୍ଧିତିରେ
ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ଭେଟ ନୀତି ସମ୍ବାଦନ ହେଉଛି

ଶରଧାବାଲିରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁମାନେ ବିଶାନ
ଧୂପକାଠି ଜଳାଉଛନ୍ତି

▲ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଗୋଟିପୁଅ ନତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ



▲ ବାହୁଡ଼ାରେ ରାଧାକନ୍ଦ ବେଶରେ ଶଙ୍କାଳ



▲ ଉପମଖ୍ୟମନୀ ପଭାତୀ ପରିଷା, ଆଇନ୍ ମନ୍ତ୍ରୀ ପଥାରାଜୀ ହରିଚନ୍ଦ୍ର, ପରିବହନ ମନ୍ତ୍ରୀ

ଅୟଥୁଗାହାନ୍ତୁ ପ୍ରଜାତା ଦକ୍ଷତା, ପାଇସ ହାନ୍ତୁ ଧୂମ୍ରାଗାଜ ସ୍ଵର୍ଗତମ, ବିଭିତ୍ତି ଭୁଷଣ ଜେନା ଓ ସ୍ବାମ୍ୟ ମନ୍ଦୀ ମୁକେଶ ମହାଲିଙ୍ଗ ରଥ ଚାଣ୍ଡଛନ୍ତି

ପଞ୍ଜିଆ ଯୁଦ୍ଧରେ ଉତ୍ତରା ଓ ଚାନ୍ଦା ହାନ୍ଦୁ ଦୂରକାଳୀଙ୍କିମୁଣ୍ଡରୀ

ଚଳିତ ବର୍ଷ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ
ଯୋଗ୍ୟାତ୍ମାରେ ସାମିଲ ହୋଇ ଏବଂ
ରଥଗାଣି ସେବାୟମୋନେ ବେଶ ଭାବବିଦ୍ଵଳ
ହୋଇପଡ଼ିଥୁବା ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ତମିରଥ ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିତୀ

ରଥ ସନ୍ଧିଖରେ ଗୀତଗୋବିଦ୍ ଗାଇଲେ ସେବାୟତ
ସନ୍ଧିଖ ସିଂହଦ୍ଵାରରେ ଲାଗିବା ପରେ ସେବାୟତମାନେ ମହାପୁରୁଷ
ରଥ ସନ୍ଧିଖରେ ଭାବିଦ୍ଵାଳ ହୋଇ ଗୀତ ଗୋବିଦ ଗାନ କରିଥିଲେ ।
ଫଳରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ସିଂହଦ୍ଵାର ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଧାମିକ ପରିବେଶ
ସୃଜନ ହୋଇଥିଲା । ସେବାୟତଙ୍କ ଏପରି ଗୀତଗୋବିଦ ସହ
ଭଜନ ଗାନକୁ ବେଶ ପ୍ରଶାସନ କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ।
ସେବାୟତଙ୍କ ସହ ଅନ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ
ଗୀତଗୋବିଦଙ୍କାଙ୍କ ବେଶିରେ ।



A horizontal strip showing a variety of vibrant, patterned fabrics, possibly made of cotton or silk, typical of traditional Indian markets.

ନୃତ୍ୟରେ ବିଭାଗ ଭକ୍ତି

ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାକଥ ହେଉଛନ୍ତି ନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗାତ ପ୍ରିୟ। ତେଣୁ
ବିଭିନ୍ନ ଯାତ୍ରାରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସମ୍ମଖରେ ଭକ୍ତମାନେ ନୃତ୍ୟ ଏବଂ
ସଙ୍ଗାତ ପରିବେଶଣ କରିଥାନ୍ତି। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାହାର ଦନ୍ତନ
ଯାତ୍ରା ହେଉ ଅବା ସ୍ନାନ୍ୟାତ୍ରା, ରଥ୍ୟାତ୍ରାରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର
ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପମାନେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଶଣ
କରିଥାନ୍ତି। ତେବେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଉଦେଶ୍ୟରେ
ନୃତ୍ୟ ପରିବେଶଣ କରିବାକୁ ଆସିଥା ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପାଙ୍କୁ
ପୋଲିସ ରଥ ସମ୍ମଖରେ ନୃତ୍ୟ କରିବାକୁ ବାରଣ କରିଥିଲା।
ଫଳରେ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପମାନେ ପ୍ରକାଶନର ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ନିଦା
କରିଥିଲୋ। ଏପରି କି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାକଥ ବାଢ଼ୁଣ୍ଟା ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ
ବିରୋଧ କରିବା ସହ ନୃତ୍ୟ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇ ଗୋଲି
କହିଥିଲୋ। ଏନେକ ପୋଲିସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରୀ ଓ ଜଗନ୍ଧାକଥ ସ୍ଥାଇଁ
ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଥା ଜଗନ୍ଧାକଥ ହେଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ
ମିଳିଛି। ଶିଳ୍ପମାନେ ଗୋଟିଏଥୁଥ, ମାହାତ୍ମା, ଓଡ଼ିଶା ଆଦି ନୃତ୍ୟ
ପରିବେଶଣ କରିଥିଲୋ। ଅନେକ ଲୋକ ବିଭିନ୍ନ ବେଶରେ

ବାନ୍ଦା ପିଲାମଣ୍ଡଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୫୩(ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉଡ଼)



ଶୈଳଶ୍ରୀବିହାର ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ।

A photograph capturing a vibrant street scene during a festival. In the foreground, a dense crowd of people, mostly men, is seen from behind, looking towards the right side of the frame. The atmosphere is festive, with many individuals wearing traditional Indian attire. In the upper right corner, a large, ornate red and gold decorated chariot is visible, adorned with intricate patterns and floral offerings. A person in a yellow shirt stands near the base of the chariot. The background features lush green trees and a clear blue sky, suggesting an outdoor daytime event.



ଭୁବନେଶ୍ୱର ଲୟକ୍ଷଣ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ଅନୁଷ୍ଠାତ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା



ଆରସିଏମ୍ କଲେଜ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠାତ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରାରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ରଥ ଚାଶୁଷିଛନ୍ତି ।



ଯୁନିଟ୍-୮ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୫୩ (ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉଡ଼)

ବଡ଼ଭାଇ ବଳଭଦ୍ର ୩ ଭଉଣ



ପ୍ରକାଶକ ବନ୍ଦହାଣ୍ଡି ।



ଉଦ୍‌ବନ୍ଧିତ କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିପାଳନା କରିବାକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଆଯାଇଛି ।



ବାଲିଆନ୍ତାରେ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା

ବାଲିଆଟା, ୫୪୭(ନାଳମାଧର ସାହୁ): ବାଲିଆଟା କୁକର ବିଜିତ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ଏହାର ଆଖାପାଖ
ଗ୍ରାମରେ ଶକିବାର ବାହୁଡ଼ୀଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅନ୍ତିଲୋ, ପାଟଣା, ଅଟଳା,
ବେଶ୍ୱର ଖୁଣ୍ଡିଆ ସାହି, ଜଗନ୍ନାଥ ଛକ, ଭିଜାରପୁର, ମହୁଖଣ୍ଡା ଓ କେଦ୍ରି, ନଥରକଣ୍ଠା
ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ବାହୁଡ଼ୀଯାତ୍ରା ରାତିନାତି ଅନୁୟାୟୀ ହୋଇଯାଇଛି । ବେଶ୍ୱର ଖୁଣ୍ଡିଆ
ସାହିଷ୍ଵିତ ଶ୍ରାପତିପାବନ ବାନା ଗୋପାଳ ମଠର ରଥ ପିତି ସାହିଷ୍ଵିତ ମାଦସାମା' ମନ୍ଦିରରୁ
ବାହାରି ଦେନେସନ ଗୋଡ଼ ଦେଇ ମୁଲାଦେଇ ସାହି, ଲେଙ୍କା ସାହି, ରାମଲାଳା ପଡ଼ିଆ,
ଗଡ଼ୀଥାହି ଦେଇ ଖୁଣ୍ଡିଆ ସାହି ଶ୍ଵିତ ମଠ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ସେହିପରି ଅନ୍ତିଲୋ ଗ୍ରାମର
ରଥ ପଞ୍ଚବିଶ ମା' ତାରିଣୀ ମନ୍ଦିରରୁ ବାହାର ବାଲିଆଟା କରି ବାଲିଆଟା କରି ଦେଇ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ



पाठ्यालय व विद्या

ବାରଙ୍ଗ, ଫାଓ(ଲିଙ୍ଗାଜ ରାଉଡ)

ବାରଙ୍ଗ ଓ ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ
ଶନିବାର ବହୁତ ଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠାତ
ହୋଇଯାଇଛି । ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ
ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତଙ୍କ ନାତିକାନ୍ତି ସରିବା ପରେ
ଲୋକଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି କଗାଯାଇ ରଥାରୁତି
କରାଯାଇଥିଲା । ଛେରାପର୍ହା ପରେ
ଅପରାହ୍ନରେ ରଥଣ୍ଟା ସ୍ଥୋଳିଥିଲା ।
ରାତରେ ଆଞ୍ଚଳରେ ଯେତଥା ମେଘ

ବରମୁଣ୍ଡା

ରଥଯାତ୍ରୀ ପରିଚି
ଏବଂ ପ୍ଲାନେୟ, ତେ
ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥୁ
ବିଶ୍ଵପୁର, ପୁଣି
ବ୍ରାହ୍ମଣୀଗାଁ, ବେଷ
ନରାଜ, ମାର୍ତ୍ତପୁର
ଗୋଡ଼ିବାହି ଅଦି
ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ
ରଥକୁ ଚଣ୍ଠାଯାଇ
ରଥାରୁଛ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାନ

କମିଟି, ଗ୍ରାମବାସୀ
ସର ସହଯୋଗରେ
ବାରଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳର
ପାଖରା, ତ୍ରୈଣିଆ,
ରପଡ଼ା, ମୁଣ୍ଡୁହାଣା,
ପୁଷ୍ଟି, କଣ୍ଠାପାଚଶା,
ନନରେ ବାହୁଡ଼ାପାତ୍ର
କୁଳ୍କ ସହଯୋଗରେ
କାନାଥ ମନ୍ଦିର ନିକଟରୁ
ମନ୍ଦିର ରାଖିଥାଏଇଲା।

ସେହିପରିରମ୍ଭାଧୂରାମାଦୟାମାନିକରୁ
ଗେଟିଏ ରଥରେ ଡିଲାକୁଟ୍ଟ ଭକ୍ତମାନେ
ଚାଣିଶା ଆଶି ରାତ୍ରି ବାଢ଼େ ଗା ସୁନ୍ଦା
ନନକାନନ ଛକ୍ଷୁତ କାନନକେତୁରେ
ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃମ୍ଭାନଙ୍କ ପ୍ରବଳ
ଭିଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ନନକାନନ
ଆଇଆଇସି ସମିତା ମିଶ୍ର, ମଦିର କମିଟି
ସଭାପତି ଥା ବିଜେତା ନେତା ଫୁରାଶ ଚନ୍ଦ୍ର
ପାତ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାରାଧାନରେ ଶାନ୍ତିଜୁଳାରେ
ବାହୁ ମାତା ସଖୀ ହୋଇଥିଲା ।



1000

ନବଦିନାମ୍ବକ ଲୀଳାଶେଳା
 ସାରି ମହାପ୍ରତୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥ
 ଜନ୍ମବେଦିରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର
 ଅଭିମୁଖେ ବାହୁଡ଼ିଛନ୍ତି।
 ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଠିରା ମନ୍ଦିର
 ଆତ୍ମପମଣ୍ଡପରୁ ପହଞ୍ଚିରେ
 ରଥକୁ ବିଜେ ହେବା ପରେ
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାତିକାନ୍ତି ସହ
 ଛେରା ପହଞ୍ଚା ପରେ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀଧିନ ଉତ୍ସବ ମେଲରେ
 ଗଢ଼ିଥୁଲା ଣ ରଥା ପ୍ରଥମେ
 ବଡ଼ଠାକୁର ବଳଦ୍ଵାଙ୍ଗ
 ତାଳଧିଜ ରଥ ସିଂହଦ୍ଵାର
 ସନ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଥୁବା
 ଦେଲେ ପରେ ଦେବୀ
 ସୁଭଦ୍ରାଙ୍ଗ ଦର୍ପଦଳନ ଓ
 ମହାପ୍ରତୁଙ୍ଗ ନନ୍ଦିଯୋଷ ରଥ
 ପହଞ୍ଚିଥୁଲା॥ ବାହୁଡ଼ାମାତ୍ର
 ପାଇଁ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୂରୀ
 ପୂରା ଉତ୍ସବମୁଖର
 ହୋଇଉଠିଥୁଲା॥
 ବିଶ୍ୱନିଅନ୍ତାଙ୍କ ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ
 ରଥଯାତ୍ରାକୁ ସାରା ବିଶ୍ୱ
 ଦେଖିଥୁଲା॥



ଶର୍ଷାବାକିରେ ପାଦ ରଣ୍ଜୁ ଭାବରେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ହେଲେ ଶୁଣାଳୁ



ପୁରୀ, ଓଡ଼ିଶା
(ଆଜିତ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ପୁରୀ, ୩୫
 (ଅଞ୍ଜିତ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

କଥାରେ ଅଛି ବଞ୍ଚିଥିଲେ ବରଷେ
 ମରିଗଲେ ପୁରୁଷେ । ତେଣୁ ବାହୁଡ଼ା
 ଯାତ୍ରାରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ
 ଆସିଥିବା ଭକ୍ତ ଶରଧାବାଳିରେ
 ରଥାରୁଡ଼ ଦର୍ଶନ କରି ଭାବବିଷ୍ଵଳ
 ହୋଇପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।
 ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଘୋଷଯାତ୍ରା ସମୟରେ
 ରଥ କହେ ମୁଁ ଦେବତା, ପଥ କହେ ମୁଁ
 ଦେବତା । ଏହି କଥାକୁ ଆଧାର କରି
 ଅନେକ ଭକ୍ତ ଶରଧାବାଳିକୁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ
 ଆଶାର୍ଥିବା ତଥା ସ୍ଥିତ ରୂପରେ ସାଥରେ
 ନେଇଯାଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ନା
 ରଥ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଗଡ଼ିବା ପରେ
 ଶରଧାବାଳି ଦେଇ ଗଡ଼ିଯାଇଥିବା ରଥ

ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ବିକ୍ରିହେଲା ମହାପ୍ରସାଦ



ଭୋଗ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ମହାପ୍ରଭୁ
ରଥାରୂତ ହୋଇ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭିର ଅଞ୍ଚିତ୍ମୁଖେ
ଆସୁଥିବା ସମୟରେ ଶ୍ରୀରୂପିତାମଦିର
ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟରେ କିଛି ସେବାସ୍ଥତ
ମହାପ୍ରାସାଦ ବିକ୍ରି କରୁଥିଲେ । ସେହିପରି
ଚଙ୍ଗତୋରାଣି ମଧ୍ୟ ବିକ୍ରି କରାଯାଇଥିଲା ।
ଅପରାପକ୍ଷରେ ଆନନ୍ଦବଜାର ମଧ୍ୟରେ
ମହାପ୍ରାସାଦ ବିକ୍ରି କରିବା ପାଇ ପ୍ରଶାସନ
କହିଥିବା ବେଳେ ମନ୍ଦିର ବାହାରେ
ମହାପ୍ରାସାଦ ବିକ୍ରି ଉପରେ କଟକଣ
ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ
କେଉଁ ପରିପ୍ରକଟିରେ ଶ୍ରୀରୂପିତା ମଦିତ
ବାହାରେ କିଛି ସେବକ ମହାପ୍ରାସାଦ
ବିକ୍ରି କଲେ ତାହାକୁ ନେଲ ପ୍ରକ୍ଷଣ ଉଠିଛି

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପହଞ୍ଚି ସମୟରେ
କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ହେଲା ବର୍ଷା



ବର୍ଷାରେ ଭକ୍ତମାନେ ମହାପ୍ରୁଣ୍ଣଳ
ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଥିଲେ ।
ସେହିପରି ପାଗ ଭଲ ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ
ରଥଶତା ସମୟରେ ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା ।
ଭକ୍ତମାନେ ସେହି ବର୍ଷାରେ ଜିଜି ଜିଜି
ରଥ ଚାଣିବା ସହ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧୂମିରେ

A photograph showing a group of approximately 15-20 men in traditional Indian attire, such as dhotis and shawls, gathered around a yellow-painted wooden railing. The men are dressed in various colors, including yellow, white, and orange. Some are bare-chested, while others wear shawls or turbans. They appear to be at a religious or cultural event, possibly a procession or a ceremony, given the context of the image. The background shows more people and what might be a temple or a decorated area.

ରଥ ଉପରେ ମହାରାଜା ଦିବ୍ୟଶିଂହ ଦେବ ଛେରା ପହଞ୍ଚା କରୁଛନ୍ତି ।

ଅନ୍ତର୍ମାୟୀ ଶୌଚଳୟ

ନ ଥୁବାରୁ ଡକ୍ଟର ଅସନ୍ଧି

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଅବସରରେ
ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ରଥ
ଗାଣିବା ପାଇଁ ଶ୍ରାନ୍ତେଭ୍ରତରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧୂଳ
ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ଭକ୍ତଙ୍କ
ପାଇଁ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ତଥା ଆଖାପାଖ
ପ୍ଲାନରେ ଅଞ୍ଚାୟୀ ଶୌରାଜନ୍ୟ ବ୍ୟବପ୍ଲା
ନ ଥିବାରୁ ଭକ୍ତମାନେ ବନ୍ଦୁ ସମସ୍ୟାର

ସମ୍ବଲ୍ପାନ ହେବା ସହ ପ୍ରଶାସନ
ଏପରି ନିଷ୍ଠାର ପାଇଁ ଅସତ୍ରୋଷ ବ୍ୟା
କରିଥିଲେ । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଶ୍ରୀକୃତ୍ତ୍ଵାନ୍ତୁ
ହୁଳନାରେ ଶୌରାଜୀୟ ସଂଖ୍ୟା ଖୁବି
କମ୍ ଥିଲା । ଫଳରେ ଶୌରାଜୀୟ
ନ ପାଇ ରାସ୍ତାକଡ଼ରେ ହୁଁ ପରିବ୍ରା
ଯିବାକୁ ବାଧ ହେଉଥିଲେ ଭକ୍ତ

ଆକର୍ଷଣୀୟ ହେଲା କୁନି ରଥ

ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଥରସରରେ ଶନିବାର
ପୂରାରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ
ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ବ୍ର ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାରମୟ ହୋଇଥିଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଭାବେ ଭକ୍ତ ଏବଂ ଭଗବାନଙ୍କ ମିଳନ
ହୋଇଛି । ରଥଯାତ୍ରା ପରି ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାର
ଆମ୍ବଦ ଆରମ୍ଭ ଥିଲା ବରିଥା । ଥଥ
ପଛେ ପଛେ କୁନ ଗର୍ଭକୁ ଝଣ୍ଡ ମେଘଥିଲେ
ଭକ୍ତ ଓ କୁନ କୁନ ପିଲାମାନେ । ପୂର୍ବ
ବଢିଦାଶ୍ରରେ ୧୫ରୁ ଉର୍ବ୍ବ କୁନ ର
ଗଢ଼ୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା
ଚଳିଚବର୍ଷ ବେଶ ଆକର୍ଷଣ ଲାଗିଥିଲା
ଧଳାରଙ୍ଗର କୁନ ରଥ, ଯେଉଁଥେ
କିନିକ ମାର ଶୋଇ ବାନିଥିଲା

ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପାହାଡ଼ ସହ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଖାଦ୍ୟ ପତ୍ରରେ ଭାଇ
 ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥ
 ଭାଇଭଉଣାଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି
 ଆଢ଼ପମଞ୍ଚପରୁ ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିତୀୟ ଅଭିମୁଖେ
 ବାହୁଡ଼ା କିନ୍ତୁ କରିଛନ୍ତି । ବାହୁଡ଼ା
 ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ
 ପକ୍ଷରୁ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ଏବଂ
 ପାନୀୟ ଯୋଗାଳ ଦିଆଯାଇଥିଲା
 ଭକ୍ତମାନେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଲ ପତ୍ର ଏବଂ
 ପାଣି ବୋଲେଗୁଡ଼ିକୁ ଏଣେ ତେଣେ
 ପକାଇଥିଲେ । ଫଳରେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ
 ବିଭିନ୍ନ ପ୍ଲାନରେ ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ
 ରହିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା

ଦେଲାପେଲାରେ ୪୫୦ରୁ ଉଚ୍ଚ ଆହୁତି

ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ
ଭିତ୍ତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ପ୍ରବଳ
ଭିତ୍ତି ଯୋଗୁ ପ୍ରାୟ ୪୪୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଭଜ
ଅଣିନ୍ଦ୍ରିୟାସୀ ଓ ଠେଲାପୋଲାରେ ତଳେ
ପଡ଼ିଯାଇ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆମୂଳାନ୍ତି କର୍ମଚାରୀମାନେ
ଉଦ୍ବାର କରି ଜିଳ୍ହା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ
ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରୁ ୪୭ ଜଙ୍ଗ୍ଲୁ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗରେ
ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ କରାଯାଇଥିଲା
ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାଥମିକ
ଚିକିତ୍ସା ପରେ ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଇଛନ୍ତି ।



ପେରାମନ୍ଦମାନେ କଳ ଚିହ୍ନାଟି ଖେଳନ୍ତି ।



ଶକ୍ତାମ୍ବାବେ ପାଇବଳେ ମଣାପ ଲବନ୍ଧି ।



ମହାପତ୍ରଙ୍କ ମାଧ୍ୟା ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନାଦି

