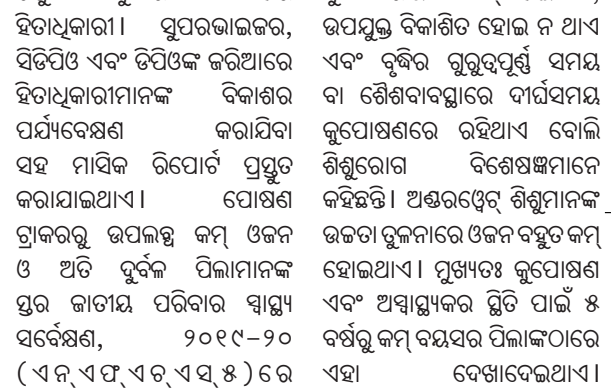


ଚଞ୍ଚି ତନୟା ଅନନ୍ୟା ପାଶେ ଏବେ ତାଙ୍କର ଚଳିତତ୍ ଅବସ୍ଥାକୁ ଦେଖି
ନିଜ ଭାଗ୍ୟକୁ ହିଁ ଦୋଷ ଦେଉଛନ୍ତି ।



ବେଲି ଯୁଦ୍ଧ ଏଫ୍ରିକାଂର ଜଣେ
ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି। ସେ
କହି ସେଲ୍ କମ୍ପାନୀ ସହଯୋଗରେ
ହଞ୍ଜିଲା ରାକେଟ ଚଳାଉଥିବା
ନେଇ ପୋଲିସ୍ ସହେହ କରୁଛି।
ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି। ପୂର୍ବରୁ
୨୦୧୧ରେ ଏକ ସାତେଲାଇଟ୍
ଫୋନ୍ ଜବତ ମାମଲାରେ ମଧ୍ୟ
ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ।

ସଂକ୍ଷେପରେ

ଜଷ୍ଟିସ୍ ବର୍ମାଙ୍କ ପିଟିଶନ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ କଲେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩୭(ପି.ଟି.)

ସରକାରୀ ବାସଭବନ ପରିସରରୁ ବିପୁଳ ଟଙ୍କା ଜବତ ହେବା ଘଟଣାରେ ପାଇଁମେଣ୍ଟରେ ମହାଜିଯୋଗର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଆଇାହାବାଦ ହାଇକୋର୍ଟ ବିଚାରପତି ଯଶଓଢ଼ ବର୍ମାଙ୍କ ଆବେଦନର ଶୁଣାଣି କରିବା ପାଇଁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଉଠିବେ ବୋଲି ରୂଧିବାର କହିଛନ୍ତି। ଟଙ୍କା ଜବତ ଘଟଣାରେ ତତ୍କାଳୀନ ସିଜେଆଇ ସଞ୍ଜୀବ ଖାନ୍ନାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ଡକ୍ଟର କମିଟି ରିପୋର୍ଟରେ ଜଷ୍ଟିସ୍ ବର୍ମାଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ବୋଲି ଦର୍ଶାଯାଇଥିଲା। ଉକ୍ତ ରିପୋର୍ଟକୁ ରଦ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ଜଷ୍ଟିସ୍ ବର୍ମା ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ପିଟିଶନ ଦାଏର କରିଥିଲେ। ଏଥିସହିତ ବର୍ମାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମହାଜିଯୋଗ ଆଣିବା ପାଇଁ ତତ୍କାଳୀନ ସିଜେଆଇ ସୁପାରିସ୍ କରିଥିବାବେଳେ ଏହାକୁ ରଦ୍ଦ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମଧ୍ୟ ସେ ଆବେଦନ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି ବି.ଆର୍. ଗଭାଲ, ଜଷ୍ଟିସ୍ ଜେ. ବିନୋଦ ଚନ୍ଦ୍ରନ ଏବଂ ଜୟାଲୀୟା ବାଗ୍ଚୀଙ୍କ ଖଣ୍ଡପୀଠରେ ପିଟିଶନ୍ନର ଜରୁରୀ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଏହାକୁ ଚାଲିକାଢୁଛନ୍ତି କରାଯାଇଛି।

ମିନ୍ଦ୍ରା ବିରୋଧରେ ଇଡି ମାମଲା

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୨୩୭

ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ (ଇଡି)ର ବେଙ୍ଗାଲୁରୁସ୍ଥିତ ଆଞ୍ଚଳିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରୂଧିବାର ଇ-କମର୍ସ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ମିନ୍ଦ୍ରା ଏବଂ ଏହାସହ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କମ୍ପାନୀ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ବିରୋଧରେ ବିଦେଶୀ ମୁଦ୍ରା ପରିଚାଳନା ଆଇନ, ୧୯୯୯ (ଫେମା)ର ଧାରା ୧୬(୩) ଅନୁଯାୟୀ ମାମଲା ଗୁରୁ କରାଯିବ। ୧,୬୫୪ କୋଟି ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ଏପଡିଆଇ ଉଲ୍ଲଂଘନ ଅଭିଯୋଗରେ ଇଡି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଗ୍ରହଣ କରିଛି। ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ସୂଚନା ଆଧାରରେ ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ଇଡି କହିଛି। ମିନ୍ଦ୍ରା ଏବଂ ଏହାସହ ଜଡ଼ିତ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପ୍ରତି ବିଦ୍ୟମାନ ଏପଡିଆଇ ନୀତିକୁ ଉଲ୍ଲଂଘନ କରିବା ସହ ହୋଲ୍ସେଲ କ୍ୟାଣ୍ଡ ଆଣ୍ଡ କ୍ୟାରି ଆକରେ ମଲ୍ଟି ଟ୍ରାଣ୍ସ ରିଟେଲ ଟ୍ରେଡ଼ କରୁଥିଲେ ବୋଲି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଏଜେନ୍ସି ପ୍ରକାଶ କରିଛି।

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ବସ୍ଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ବିଶ୍ଫୋରକ ସାମଗ୍ରୀ

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୨୩୭

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁସ୍ଥିତ କାଲସିପାଲ୍ୟା ବିଏମ୍ଟିସି ବସ୍ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ପରିସର ଶୈତାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଥିବା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବ୍ୟାଗରୁ ରୂଧିବାର ୬ ଜିଲୋଟନ୍ ଷ୍ଟିକ୍ ଏବଂ କିଛି ତେଣୋନେଟର ଜବତ ହୋଇଛି। ଘଟଣା ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ବିଏମ୍ଟିସି ବସ୍ଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ଆତକ ଖେଳିଯାଇଥିଲା। କାଲସିପାଲ୍ୟା ଥାନା ପୋଲିସ୍ ଏବଂ ଆଣ୍ଡି ଟେରୋରିଷ୍ଟ ସ୍ଫ୍ଲାଡ଼ ବସ୍ଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚି ବିଶ୍ଫୋରକ ସାମଗ୍ରୀକୁ ଜବତ କରିବା ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ସର୍ଜ ଅପରେଶନ କରିଥିଲେ।



ତୃତୀୟ ଦିନ ପାଇଁ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ ଅରଳ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩୭

ଅପରେଶନ ସିନ୍ଦୂର ଉପରେ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ବିରୋଧୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଅଡ଼ିବସିଥିବାବେଳେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଜବାବ ରଖିବାକୁ ବୋଲି ଦାବି କରିଥିଲେ। ସରକାର ସେମାନଙ୍କ ଦାବିକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଆସନ୍ତା ୨୮ ତାରିଖରୁ ପହଲଗାମ୍ ଆତକବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ଏବଂ ଅପରେଶନ ସିନ୍ଦୂର ଉପରେ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟର ଉଦ୍ଦୟ ସଦନରେ ୧୬ ଘଣ୍ଟା ଲେଖାଏଁ ବିତର୍କ ପାଇଁ ରାଜି ହୋଇଛନ୍ତି। ଲୋକ ସଭାରେ ୧୬ ଘଣ୍ଟା ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଗତ ୨୧ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଜ୍ଞାନେୟ ଆତତାଜକରି କମିଟି ବୈଠକରେ ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ। ରୂଧିବାର ରାଜ୍ୟ ସଭା ଆତତାଜକରି କମିଟିରେ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି। ଯଦି କୌଣସି ବିରୁଦ୍ଧାପୀ



ରାଜ୍ୟ ସଭାରେ ବିରୋଧୀ ସଦସ୍ୟମାନେ ବିହାର ଭୋଟର ତାଲିକା ସଂଶୋଧନକୁ ବିରୋଧ କରି ହଟଗୋଳ କରୁଛନ୍ତି।

ନ ହୁଏ, ତେବେ ଲୋକ ସଭାରେ ୨୮ରୁ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସଭାରେ ତା’ ପରଦିନରୁ ଉପରୋକ୍ତପ୍ରସଙ୍ଗରେଆଲୋଚନାହେବ। ପହଲଗାମ୍ ଆକ୍ରମଣ, ଅପରେଶନ ସିନ୍ଦୂର, ଭାରତ-ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ତବିରତି କରାଇଥିବା ନେଇ ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଦାବି,

ନିର୍ବାଚନ ହେବାକୁ ଥିବା ବିହାରରେ ଭୋଟର ତାଲିକାର ଶ୍ରେଣୀଲ ଇଣ୍ଡେନସିଟି ରିଜିକନ(ଏସ୍ଆଇଆର୍) ଆଦି ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା ସହ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଉତ୍ତର ରଖିବା ଦାବିରେ ବିରୋଧୀ ଅଟଳ ରହିଥିବାରୁ ସୋମବାର ମୌସୁମୀ

ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ଦିନରୁ ଉଦ୍ଦୟ ଗୃହରେ ଅଟଳାବସ୍ଥା ଲାଗିରହିଛି। ତେବେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ ଜବାବ ରଖିବା ନେଇ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଉତ୍ତର ରଖିବା ଦାବିରେ ବିରୋଧୀ ଅଟଳ ରହିଥିବାରୁ ସୋମବାର ମୌସୁମୀ



ବିହାର ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଂଶୋଧନକୁ ବିରୋଧ କରି କଂଗ୍ରେସ ଏମ୍ପି ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗାନ୍ଧୀ ଭଗ୍ନା, ସମାଜବାଦୀ ପାର୍ଟି ଏମ୍ପି ଜୟା ବଜନ, ଡିଏମ୍‌କେର କାନିମୋଡ଼ି ପ୍ରମୁଖ ଇଣ୍ଡିଆ ବ୍ଲକ୍ ସଦସ୍ୟମାନେ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ ପରିସରରେ ବିଶୋଳ କରୁଛନ୍ତି।

ଇଞ୍ଜିନରେ ନିଆଁ: ଇଣ୍ଡିଗୋ ବିମାନ ଉଡ଼ାଣ ବାତିଲ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩୭

ଇଣ୍ଡିଗୋ ଏୟାରଲାଇନ୍ସର ଏଟିଆର୭୬ ବିମାନ ରୂଧିବାର ପୂର୍ବରୁ ୧୧ଟାରେ ଅହମଦାବାଦ ବିମାନବନ୍ଦରରୁ ଡିଡ଼ ଅଭିମୁଖେ ଯିବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଗୋଟିଏ ଇଞ୍ଜିନରେ ନିଆଁ ଲାଗିଯିବାରୁ ଏହାର ଉଡ଼ାଣକୁ ରଦ୍ଦ କରାଯାଇଛି। ବିମାନରେ ୬୦ ଯାତ୍ରୀ ଥିଲେ। ଉଡ଼ାଣ ପାଇଁ ପାଇଲଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ତେବେ ଇଞ୍ଜିନରେ ନିଆଁ ଲାଗିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଯିବାରୁ ସେ ଏୟାର ଡ୍ରାଫ୍ଟି କଣ୍ଟ୍ରୋଲ୍ ଗ୍ରୁପ୍ ଲେବେଲ୍ କଲ୍ ପଠାଇଥିଲେ।



ଠିକ୍ ସମୟରେ ନିଆଁ ଚିହ୍ନଟ ହେବାରୁ ଏକ ବଡ଼ ଧରଣର ବିପଦ ଚଳିଯାଇଛି। ତୁରନ୍ତ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଖାଲି କରାଯାଇଥିଲା। ପୁନର୍ବାର ଉଡ଼ାଣ ପୂର୍ବରୁ ବିମାନର ଆବଶ୍ୟକ ଯାଞ୍ଚ ଓ ମେଣ୍ଟେନାନ୍ସ କରାଯିବ ବୋଲି ଇଣ୍ଡିଗୋ ମୁଖପାତ୍ର ଇଞ୍ଜିନରେ ନିଆଁ ଲାଗିଯିବାରୁ ଏହାର ଉଡ଼ାଣକୁ ରଦ୍ଦ କରାଯାଇଛି। ବିମାନରେ ୬୦ ଯାତ୍ରୀ ଥିଲେ। ଉଡ଼ାଣ ପାଇଁ ପାଇଲଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ତେବେ ଇଞ୍ଜିନରେ ନିଆଁ ଲାଗିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଯିବାରୁ ସେ ଏୟାର ଡ୍ରାଫ୍ଟି କଣ୍ଟ୍ରୋଲ୍ ଗ୍ରୁପ୍ ଲେବେଲ୍ କଲ୍ ପଠାଇଥିଲେ।

ଏୟାର ଇଣ୍ଡିଆ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩୭

ଅହମଦାବାଦରେ ଛୁଟି ୧୨ରେ ଘଟିଥିବା ଏୟାର ଇଣ୍ଡିଆ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୨୬୧ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବାବେଳେ ଡିଏନ୍‌ଏମେକ କରାଯାଇ ମୃତଦେହଗୁଡ଼ିକୁ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ବ୍ରିଟେନ୍‌ର ୨ଟି ପରିବାର ଭୁଲ୍ ମୃତଦେହ ପାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କୁ ମିଳିଥିବା କ୍ୟାଣ୍ଟେନ୍‌ରେ ଏକାଧିକ ମୃତଦେହର ଅଂଶବିଶେଷ ରହିଛି, ଯାହାକୁ ଅଲଗା କରାଯିବାର ଥିଲା। ସେମାନେ ନିଜ ପ୍ରିୟଜନଙ୍କ ପରିବାର କୌଣସି ଅଜଣା ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ମୃତଦେହ



ପାଇଥିବାରୁ ଶେଷକୃତ୍ୟ ବାତିଲ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ଯାଞ୍ଚ କରୁଥିବା ଡ. ଫିଓନା ଫ୍ଲିକ୍‌କ୍ସ ବ୍ରିଟେନ୍‌କୁ ଫେରିଥିବା ମୃତଦେହର ଡିଏନ୍‌ଏମେକ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ସଦସ୍ୟ ଦେଇଥିବା ନମୁନା ସହ ମୁନ୍‌

ଯାଞ୍ଚ କରାଇବାରୁ ତୁଟି ପଡ଼ାକୁ ଆସିଛି। ତେବେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶିତ ଉପରୋକ୍ତ ରିପୋର୍ଟକୁ ଭାରତ ସରକାର ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ସମସ୍ତ ମୃତଦେହକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପେସାଦାରିତା ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ସହ

ଶ୍ୱଶୁରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଅଭିଯୋଗ ଆଣି ମହିଳାଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩୭

ତାମିଲନାଡୁର ରାମନାଥପୁରମ୍ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜଣେ ୩୨ ବର୍ଷୀୟା ମହିଳା ତାଙ୍କ ଶ୍ୱଶୁରଙ୍କ ନାଁରେ ଯୌନ ନିର୍ଯାତନା ଏବଂ ଶାଶୁଘର ଲୋକଙ୍କ ନାଁରେ ଯୌତୁକ ନିର୍ଯାତନା ଅଭିଯୋଗ ଆଣି ନିଜ ଦେହରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଇଥିଲେ। ରଞ୍ଜିତା ନାମ୍ନୀ ଉକ୍ତ ମହିଳାଙ୍କ ଶରୀରରେ ୬୦ ଭାଗ ପୋଡ଼ିଯାଇଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କୁ ମଦୁରାଇର ରାଜାଜୀ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା। ସେଠାରେ ଡାକ୍ତରମାନଙ୍କ ସମସ୍ତ ଉଦ୍ୟମ ସତ୍ତ୍ୱେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ବିରୋଧୀଙ୍କ ହଟଗୋଳ ଯୋଗୁ ଲୋକ ସଭା ରୂଧିବାର ଉପରାନ୍ତ ୨ଟାକୁ ଦିନକ ପାଇଁ ମୁଲତବୀ ରଖାଯାଇଛି। ଫଳରେ ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ ଜୁମାଗତ ୩ ଦିନ ହେଲା ଯୋଇଯାଇଛି। ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ ଅଧିବେଶନ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ପ୍ରତି ମିନିଟ୍ ପାଇଁ ୨.୫ ଲକ୍ଷ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଥାଏ। ତଦନୁଯାୟୀ କୌଣସି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତି ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ। ୪ଦିନିଆ ବିଦେଶ ଗସ୍ତ ସାରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଫେରୁଥିବାରୁ ସେ ଆଲୋଚନା ସମୟରେ

ଗୁଜରାଟରୁ ୪ ଅଲ-କାଏଦା ଆତକବାଦୀ ଗିରଫ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩୭

ଗୁଜରାଟ ଆଣ୍ଟି-ଟେରୋରିଷ୍ଟ ସ୍ଫ୍ଲାଡ଼ (ଏଟିଏସ୍) ଅଲ-କାଏଦା ସଂଗଠନ ସହ ସମ୍ପୃକ୍ତ ୪ ଆତକବାଦୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ସେମାନେ ଜାଲ୍ ନୋର୍ ର୍ୟାକେଟ୍ ଚଳାଇବା ସହ ଅଲ-କାଏଦା ବିଚାରଧାରାର ପ୍ରସାର ଚଳାଇଥିଲେ। ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ହେଲେ ମହମ୍ମଦ ଫୈକ୍, ମହମ୍ମଦ ଫରଦିନ୍, ଫେଓଲ୍ ଜୁରଶୀ ଏବଂ ଜିଶନ ଅଲି। ଅଲ-କାଏଦା ବିଚାରଧାରାର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ସେମାନେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଏବଂ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଆପ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ।



ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇଥିଲେ। ଏହା ପରେ ବିଜିନ କନସର୍ଟରେ ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ଥିଲେ। ୭୦ ବର୍ଷକରେ ବ୍ଲକ୍ ସକାଥ ବ୍ୟାଣ୍ଡର ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ ଭାବେ ସେ ନିଜ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ୨୦୦୨ରେ ଆମେରିକାରେ ଚିଲି ଉଇଲିଟି ଶୋ’ ଦି ଓସ୍ବର୍ନସ୍‌ରେ ଅଭିନୟ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ସକାଥ ପକ୍ଷରୁ ଶୋକ ପ୍ରକଟ କରାଯାଇଛି।

ଭୁଲ୍ ମୃତଦେହ ପାଇଥିବା ୨ ବ୍ରିଟିଶ୍ ପରିବାରର ଅଭିଯୋଗ

ପରିଚାଳନା କରାଯାଇଥିଲା। ବୋଲି ବହିର୍ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ କହିଛି। ଜୁନ୍ ୧୨ରେ ଏୟାର ଇଣ୍ଡିଆର ଏଆଇ୧୭୧ ବିମାନ ଅହମଦାବାଦ ବିମାନବନ୍ଦରରୁ ଉଡ଼ାଣ ଆରମ୍ଭ କରିବାର କିଛି ମିନିଟ୍ ପରେ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହେବାରୁ ଉପଥିରେ ଥିବା ୨୪୧ ଜଣଙ୍କ ସମେତ ମୋଟ ୨୬୧ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୫୩ ଜଣ ବ୍ରିଟିଶ୍ ନାଗରିକ ଥିଲେ। ଦୁର୍ଘଟଣା ସମୟରେ ଆମେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ପକ୍ଷ ସହ ଏକଠି କାମ କରିଥିଲୁ ବୋଲି ବହିର୍ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ମୁଖପାତ୍ର ଋଶୀଧୀର ଜୟସ୍ୱାଲ କହିଛନ୍ତି। ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରୋଟୋକଲ ଏବଂ ବୈଷୟିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ମୃତକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାର ଉଦ୍‌ବେଗର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଆମେ ବ୍ରିଟିଶ୍ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ସହ କାର୍ଯ୍ୟ କାରି ରଖୁଛୁ ବୋଲି ଜୟସ୍ୱାଲ କହିଛନ୍ତି।

ପୁରସ୍କାର ଅଭିନୟ ଛାଡ଼ିବେ ପଞ୍ଜନ କଲ୍ୟାଣ

ଅମରାବତୀ

ଅଭିନୟ ଛାଡ଼ିବେ ପଞ୍ଜନ କଲ୍ୟାଣ

ସାଉଥ୍ ସୁପରଷ୍ଟାର୍ ତଥା ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଞ୍ଜନ କଲ୍ୟାଣଙ୍କ ପିଲା ‘ହରିହର ବାରମଲ୍’ ଗୁରୁବାର ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ସମ୍ପ୍ରତି ପିଲା ନିର୍ମାତାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ‘ହରିହର ବାରମଲ୍’ର ବିଜିନ ପ୍ରମୋଶନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ପଞ୍ଜନଙ୍କୁ ସହିସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବେଷ୍ଟବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ। ରୂଧିବାର ଏକ ସାକ୍ଷାତକାର ବେଳେ ପଞ୍ଜନ କହିଛନ୍ତି, ରାଜ୍ୟର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ସମୟ ବାହାର କରି ସେ ଗର୍ବି ପିଲାର ଶୁଟିଂ କରୁଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବିରୋଧୀ ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି। ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବା ପରେ ସେ କେବଳ ‘ହରିହର ବାରମଲ୍’, ‘ଉସ୍ତାଦ ଭଗତ ସିଂ’, ‘ଓଜ୍ ପିଲାର ଶୁଟିଂ କରୁଛନ୍ତି। ଏହିପିଲାରୁଟିକୁ ସେ ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ସାଇନ୍ କରିଥିଲେ ଏବଂ ୨୦୨୪ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଶୁଟିଂ ଶେଷ

କରିବାକୁ ଯୋଜନା ରଖିଥିଲେ। ତେବେ ବିଜିନ ରାଜନୈତିକ ବାଧ୍ୟବାଧକତା କାରଣରୁ ସେ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଉକ୍ତ ୩ ପିଲାର ଶୁଟିଂ ଶେଷ କରିପାରି ନ ଥିଲେ। ତେଣୁ ପିଲା ନିର୍ମାତାଙ୍କୁ ଦେଇଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଅନୁଯାୟୀ, ସେ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଦିନ ୨ ଘଣ୍ଟା ସମୟ ବାହାର କରି ଶୁଟିଂ କରୁଥିଲେ। ତେବେ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଶପଥ ନେବା ପରଠାରୁ ସେ କୌଣସି ନୂତନ ପିଲାର ସାଇନ୍ କରିନାହାନ୍ତି ବୋଲି ପଞ୍ଜନ କହିଛନ୍ତି। ଏବେ ସେ ‘ହରିହର ବାରମଲ୍’ ଏବଂ ‘ଓଜ୍’ର ଶୁଟିଂ ଶେଷ କରିସାରିଛନ୍ତି। ଆଉ ୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସେ ‘ଉସ୍ତାଦ ଭଗତ ସିଂ’ ପିଲାର ଶୁଟିଂ ମଧ୍ୟ ଶେଷ କରିବେ। ଏହାପରେ ବୋଧହୁଏ ସେ ଆଉ କୌଣସି ପିଲାର ଅଭିନେତା ଭାବେ ସାଇନ୍ କରିବେ ନାହିଁ। ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ଜନସାଧାରଣ ଏବଂ ଜନସେନା ପାର୍ଟିକୁ ସେ ସବୁବେଳେ ତାଙ୍କର ପ୍ରାଥମିକତା ଭାବେ ରଖିବେ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ନିଜ ଆର୍ଥିକ ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ ସେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଶିଳ୍ପ ସହ ଜଡ଼ିତ ରହିବେ ଏବଂ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ପିଲା ନିର୍ମାଣ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ କେନ୍ଦ୍ରିତ କରିବେ ବୋଲି ପଞ୍ଜନ କହିଛନ୍ତି।

ଗୁଜରାଟୀ ଗାୟକଙ୍କ ସ୍ମୃତର ସ୍ମାରକୀ

ମେହସାଣା

ଗୁଜରାଟୀ ଗାୟକଙ୍କ ସ୍ମୃତର ସ୍ମାରକୀ

ଗୁଜରାଟର ମେହସାଣା ଜିଲ୍ଲା ଖେଡାଲୁ ଗ୍ରାମରେ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୁଜରାଟୀ ଗାୟକ ଜିଗ୍ମେଶ କବିରାଜ ତାଙ୍କ ପୁରୁଣା ସ୍ମୃତରର ସ୍ମୃତିରେ ଏକ ସ୍ମାରକୀ ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି। ସେ ତାଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାପନରେ ଉକ୍ତ ସ୍ମୃତର ସହ ତାଙ୍କ ପରିବାରର କିଛି ଫଟୋକୁ ଶେୟାର କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପୋଷ୍ଟରେ କବିରାଜ ତାଙ୍କର ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଏବଂ ସଫଳତାର ଯାତ୍ରାରେ ଉକ୍ତ ସ୍ମୃତରର ଭୂମିକା ବିଶୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି। କବିରାଜ କହିଛନ୍ତି, ଏହା ହେଉଛି ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ସ୍ମୃତର, ଯାହାକୁ ସେ କେବେ ମଧ୍ୟ ଭୁଲିପାରିବେ ନାହିଁ। ଉକ୍ତ ସ୍ମୃତରରେ ବାପାଙ୍କ ସହ ସେ ଗାଁରୁ ଗାଁ ଯାତ୍ରା କରି ବିଜିନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗାୟକ ଭାବେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନିଜ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ସମ୍ପ୍ରତି



ଏହି ସ୍ମୃତରକୁ ସେ ତାଙ୍କ ଘର ସମ୍ମୁଖରେ ଏକ ସ୍ମାରକୀ ଭାବରେ ସ୍ଥାପନ କରିଥିବା ନେଇ କବିରାଜ ଏହି ଭାବପ୍ରବଣ ପୋଷ୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ସେ ଆହୁରି ଭାବେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନିଜ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ସମ୍ପ୍ରତି

କାଳିବେ ବୋଲି କବିରାଜ କହିଛନ୍ତି। ସେ ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ଏହି ସ୍ମୃତର ସ୍ମାରକୀ କେବଳ ଏକ ତୁଳନାତ୍ମକ ଯାତ୍ରା ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ତାଙ୍କ ପରିବାରର କଠିନ ପରିଶ୍ରମ, ସଂଘର୍ଷ ଏବଂ ସ୍ମୃତିର ପରିଚୟ ବୋଲି କବିରାଜ କହିଛନ୍ତି।

[illegible]

ଥୁବା ବୋକାନ ରୁଚିକ ମାର୍ଜେ
କଞ୍ଚୁକରେ ପୁଷ୍ୟବନ୍ଧୁ କରନ୍ତି
ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟାମନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି
ସେହିଭଳି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶକ୍ତିପା
ଯାଜପୁର ବିରଜା ପ୍ରଶ୍ନମା ପ୍ରକାଶ
କାର୍ଯ୍ୟ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚି
ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ମିତର ପରିସର
ସୌଦର୍ଯ୍ୟକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ, ମିତର
ଚକ୍ରପଥୀୟ ବିକାଶ, ବିରଜା ହା
ସ୍ଥାପନ, ବ୍ରହ୍ମକ୍ଷୁଦ୍ର ପୁନରୁଦ୍ଧାରଣ
ଓ ସୌଦର୍ଯ୍ୟକରଣ, ବ୍ୟାଖ୍ୟା
କେନ୍ଦ୍ର, ଧର୍ମଶାଳା, ହାଟ ପୋଖର
ପୁନରୁଦ୍ଧାରଣ ଏବଂ ଭଲ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ
ପାଇଁ ଅନାମ ଦେବା ପ୍ରଣାଳୀ
କରିବା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଭିଭୁକ୍ତ

ରହିଛି। ସେହିପରି ପ୍ରଭୁ ଲିଙ୍ଗରାଜ ଏକାମ୍ର ଶେଷପ୍ରଭ ଉନ୍ନତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଦୈଫଳ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି। ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଶେଷପ୍ରଭ ଶ୍ରୀମତୀ ସମସ୍ୟା ଦୂରକରିବା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣମାନ୍ୟା ଗୁରୁତ୍ବ ଦେବା ସହ ମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଥପାର୍ଶ୍ବର ରାସ୍ତା ଉନ୍ନତୀକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ପୂର୍ଣ୍ଣମାନ୍ୟା କହିଛନ୍ତି, ଏକାମ୍ର ଶେଷପ୍ରଭ ଶ୍ରୀମତୀ ଆରତବର୍ଷର ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଶୈବପୀଠ। ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର ଆଖିରେ ଅନେକ ଛୋଟ ଗ୍ରାମ ଗ୍ରାମରୁ ଆସୁଥିବା ଅନେକ ପ୍ରଭାସର ରହିଛି। ଆରତୀୟ ପ୍ରଭୁତ୍ବ ଦିଆର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା ପାଇଁ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଶେଷପ୍ରଭ ଶ୍ରୀମତୀ ସମସ୍ୟା ଦୂରକରିବା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣମାନ୍ୟା ଗୁରୁତ୍ବ ଦେବା ସହ ମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଥପାର୍ଶ୍ବର ରାସ୍ତା ଉନ୍ନତୀକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ପୂର୍ଣ୍ଣମାନ୍ୟା କହିଛନ୍ତି, ଏକାମ୍ର ଶେଷପ୍ରଭ ଶ୍ରୀମତୀ ଆରତବର୍ଷର ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଶୈବପୀଠ। ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର ଆଖିରେ ଅନେକ ଛୋଟ ଗ୍ରାମ ଗ୍ରାମରୁ ଆସୁଥିବା ଅନେକ ପ୍ରଭାସର ରହିଛି। ଆରତୀୟ ପ୍ରଭୁତ୍ବ ଦିଆର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା ପାଇଁ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଶେଷପ୍ରଭ ଶ୍ରୀମତୀ ସମସ୍ୟା ଦୂରକରିବା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣମାନ୍ୟା ଗୁରୁତ୍ବ ଦେବା ସହ ମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଥପାର୍ଶ୍ବର ରାସ୍ତା ଉନ୍ନତୀକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଆଲୋଚନାକରି ଏସବୁ ମିଳିତରୂପେ
ଉନଙ୍ଗିକରଣ କରାଗଲା, ଏକାମ୍ର
କ୍ଷେତ୍ରର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ
ବଜାଇ ଛାଡ଼ି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।
ଦୈଋଣିକ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଏ ଅଇନ
ମନ୍ତ୍ରୀ ଦୁର୍ଯ୍ୟାଦକ ହରିହରଙ୍କ
ଉଦୟନ କୃଷିଖାନର ତଥା ଅତିରିକ୍ତ
ପ୍ରଧାନ ଶାସନ ସଚିବ ଅରୁ ଗର୍ଗ,
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଶାସନ ସଚିବ
ଶାନ୍ତବ ନିଶି, ପୂର୍ବ ବିଭାଗର ପ୍ରଧାନ
ଶାସନ ସଚିବ ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ସିଂହ,
ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗର କୃଷିଖାନର
ତଥା ଶାସନ ସଚିବ ବଳାଶଙ୍କ ସିଂହ
ଏବଂ ପୂର୍ବ ବିଭାଗର ବରିଷ୍ଠ ଯନ୍ତ୍ରୀ
ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

■ ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଜିଲା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଚିମ୍

■ ମୃତକଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଦିଆଗଲା ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା

ବିନପହସି/ପାଟପୁର, ୨୩୭(ଅଶେଷ ନାଥ ମିଶ୍ର/ସାମ୍ବାଜିକ ସାହୁ)
ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ ଟି.ଗୋବିନ୍ଦପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଦାମପୁର
ଗାଁରେ ୪ ଦିନ ହେଲା ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧି ବ୍ୟାପିଛି। ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ମଙ୍ଗଳବାର
ମହାସହର ଗ୍ରାମର ସମ୍ଭାରୁ ମଜ୍ଜିକ ଏବଂ କାନ୍ଦୋ ମଜ୍ଜିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
ଘଟିଥିଲା। ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଆଉ
ଜଣେ ଆତ୍ମାନ୍ତ ଶୁକ୍ରାର ମଜ୍ଜିକ (୪୪)ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ୩ ଶଗଳ ମୃତ୍ୟୁ
ପରେ ଘଟଣାକୁ ଗୁରୁତ୍ବର ସହ ନେଇ ଗୁରୁବାର ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବିଡ଼ିଓ
ଜିତିନ୍ଦେଶ କୁମାର ମିଶ୍ର, ହସିନ୍ଦରା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ ଦାମପୁର
ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚି ଛୁଟି ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି। ୩ ମୃତକଙ୍କ ପରିବାର
ଲୋକଙ୍କୁ ଭେଟି ଜିଲ୍ଲା ରେଡକ୍ରସ ପାଣ୍ଡିଓ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ
ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ
ପକ୍ଷରୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଡିପିଏବିଓ ବାଲୁଚେଶ୍ବର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ଏଡିପିଏବିଓ
ହରମୋହନ ପଣ୍ଡା, ଆଡପଡା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଅଧିକାରୀ
ଡା.ବାହନ ଦାସ ଏବଂ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ଚିମ୍ବ ଗ୍ରାମରେ ପହଞ୍ଚି ଆଉ ୪
ଜଣ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଚୁକ୍ତିକାରୀ ଚିକିତ୍ସା ସେବା ପ୍ରାରୋଭିଥିଲେ। ଗାଁରେ
ଏକ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ଚିମ୍ବ ରହି ଚିକିତ୍ସା କରିବା ପାଇଁ



ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ
ନିଉକ୍ସାଧାନ ରହିଥିବା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଣାଳୀ
ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଗ୍ରାମ୍ୟଜନ
ପରିମଳ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସହକା
ଇ. ଉପମା ଘଡ଼େଇ ବିଭାଗୀୟ କ
ନେଇ ଦାମପୁର ଗାଁ ନଳକୃଷ୍ଣ ମହାପା
ସହ ରୁଟି ପାଉଡର ପକାଇ

କଟିଛନ୍ତି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ପୂର୍ବରୁ
ଦିନପହଣ୍ଡି ବୁକ୍ସ ସହଦେବ ଚକରପଡ଼ା
ପଞ୍ଚାୟତର ଉତ୍ସବଳୀ ଗ୍ରାମରେ
ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ୩ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
ହୋଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲେ
ମଧ୍ୟ ଜିଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଶାସନ ସହାୟ
ଅସ୍ୱୀକାର କରାଯାଇଥିଲା।

ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଜ୍ଞାନପତି ନିୟୁକ୍ତିକୁ ରଦ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ଜ୍ଞାନାଧିପତି

ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ
ଭାବେ ପ୍ରଫେସର ଯଶେଶ୍ୱର
ନିମ୍ନଲିଖିତ କୁଳାଧିପତି ଗତ ୨୨
ରଦ କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟ ସରକାର
ଆଡ଼େଇଭେଟ ଜେନେରାଲ
ଆର୍ଡ଼ାୟ ଏ ନେଇ ହାଇକୋର୍ଟକୁ
କରାଇଛନ୍ତି। ପୁଣ୍ୟ ବିଚାରପତି ହୁ
ଏ ବିଚାରପତି ମାନସ ରଞ୍ଜନ
ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏ
ଜନସ୍ୱାସୀ ମାମଲାର ରୁଧିବାର ଶୁ
ରାଜ୍ୟ ସରକାର କୁଳାଧିପତି ନିମ୍ନଲି
ରେକାର୍ଡସ୍ ବିନଷ୍ଟି ତଥା ନିମ୍ନଲି
ପ୍ରାବଧାନ ଅନୁସାରେ କରିବାକୁ ସ୍ୱସ୍
ଏଥିସହ ଓଡ଼ିଶା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ
୧୯୮୬ର ଧାରା ୭ (୧୦) ଅନୁସା
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଭାରପ୍ରାପ୍ତ କୁଳାଧିପତି
ନଥିବା ନେଇ ଛୁଟୁ ମାମଲାର ନିଉ
ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୁରୀ

ତଥା ହାଇକୋର୍ଟ ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରବୀର
କୁମାର ଦାସଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରୁଜୁ କରାଯିଥିବା
ମାମଲାରେ ବିଚାରଣା ଆରମ୍ଭହେଉ,
କୁଳାଧିପତି ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର
ତତ୍କାଳୀନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ହରିବୀର
ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ଓ ମାସ ଦୁର୍ଦ୍ଦି
କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଦର୍ଦ୍ଦିତ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ
ସମାପ୍ତ ହେବା ପରେ ଉତ୍କଳ
ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ବାୟୋଟେକନୋଲଜି
ବିଭାଗ ପ୍ରଫେସର ଯଶେଶ୍ଵର
ଦଣ୍ଡପାଟ୍ଟେ ରାଜପ୍ରାପ୍ତ କୁଳପତି
ହେବା କୁଳାଧିପତି ୨୦୨୫ ମେ
୨୭ରେ ନିଯୁକ୍ତି ଦେଇଥିଲେ।

ଭଞ୍ଜନଗର/ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ, ୨୩୭
(ବାବୁଲା ପ୍ରଧାନ/ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ)

ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲା ଭଞ୍ଜନଗର ଓ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ନରେ ବନ୍ତୁପାତରେ ୨ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ମୃତକମାନେ ହେଲେ ବସନ୍ତ ଚୌଡ଼ (୩୮) ଓ ସନ୍ତୋଷିନୀ ବିଶ୍ୱାଳ (୪୦) । ଭଞ୍ଜନଗର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖାରିଚୁଡ଼ା ଗ୍ରାମର ବସନ୍ତ ଟାଙ୍କି ଗାଈଗୋଠ ଚରାଇବାକୁ ନେଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରବଳ ବାଞ୍ଚା ହେବାରୁ ସେ ଗଛ ମୂଳେ ଥାଣ୍ଡି ନେଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ବନ୍ତୁପାତ ବସନ୍ତ ଟାଙ୍କି ପଡ଼ିଥିଲା। ପରିବାର ଲୋକେ ଏହା ଜାଣିବା ପରେ ଟାଙ୍କି ଭଞ୍ଜନଗର ହସ୍ପିଟାଲ ଆଣିଥିଲେ। ମଧ୍ୟ ଡାକ୍ତର ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ପୋଲିସ ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ପଠାଇଛି। ଜିଲା ପରିକ୍ଷଦ ଏମିତି ପ୍ରତିନିଧି ଶିବ ଶଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ନେତୃକାଳରେ ପହଞ୍ଚି ସହାୟତା କରିଛନ୍ତି। ଭଞ୍ଜନଗର ବିଧାୟକ ପ୍ରମୁଦ୍ରା କୁମାର ନାୟକ ମୃତକଙ୍କ ପରିବାରକୁ କିଛି ସହାୟତା ରାଶି ମିଳିପାଉଥିବା ପରେଣ୍ଡୁ ନେବାକୁ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଭଞ୍ଜନଗର ଅରିକିଉ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଅନିଗଣ ମହାର କହିଛନ୍ତି, ରାଜ୍ଯ ନିରାକ୍ଷକଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ ଏବଂ ମେଡିକାଲ ରିପୋର୍ଟ ଆଧିନା ପରେ ମୃତକଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସହାୟତା ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ।

ସେହିପରି ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଳତି ଗ୍ରାମର ମହିଳା ଶ୍ରମିକ ସନ୍ତୋଷିନୀ କ୍ଷେତେଲ କଞ୍ଚାଖାଇ ଗହୀରରେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ବନ୍ତୁପାତରେ ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ। ଅଧ୍ୟା ଶ୍ରମିକମାନେ ଗ୍ରାମକୁ ଆସି ଏହା ଜଣାଇଥିଲେ। ଖବରପାଇ ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରସାଦ ପୋଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ମୃତଦେହକୁ ଜବତ କରିବା ସହ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ଭଞ୍ଜନଗର ମେଡିକାଲକୁ ପଠାଇଛି।



କୃଷି ଏବଂ କୃଷକ କଲ୍ୟାଣ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ
ଭାରତ ସରକାର

“ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଫସଲ ବୀମା ଯୋଜନା ଅନୁଷ୍ଠିତ ପାଣିପାଗ ସହ ଜଡ଼ିତ ବିପଦକୁ କମ କରିବା ସହିତ ପରିଶ୍ରମୀ ଚାଷୀ ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ହିତ ରକ୍ଷା କରିବାରେ ଲଗାତାର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରୁଛି। ଚାଷୀ ହିତେଷୀ ବୀମା ଯୋଜନାର ଲାଭ ଆଦି କୋଟି କୋଟି ଚାଷୀଙ୍କୁ ମିଳୁଛି।”

- ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ






ଫସଲକୁ ବୀମାଭୁକ୍ତ ଓ ପରିଶ୍ରମକୁ ସଫଳ କରନ୍ତୁ

ଫସଲ ବୀମା କରାନ୍ତୁ ସୁରକ୍ଷା କବଚ ପାଆନ୍ତୁ

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଫସଲ ବୀମା ଯୋଜନାର ଲାଭ ବିଷୟରେ

- 23+ କୋଟି କୃଷକ ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫସଲବୀମାର ଲାଭ ମିଳିସାରିଛି
- ₹1.75+ ଲକ୍ଷ କୋଟି ର ଦାବି କୃଷକମାନଙ୍କୁ ପୈଠ କରାଯାଇଛି
- 78+ କୋଟି ରୁ ଅଧିକ କୃଷକଙ୍କର ଆବେଦନ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଯାଇଛି
- ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଫସଲ ବୀମା ପୋର୍ଟାଲ ଦ୍ୱାରା ସବୁ ଏବଂ ଦ୍ରୁତ ଦାବି ପୈଠ



ଦେଶବ୍ୟାପୀ ହେଲ୍ପଲାଇନ୍ 14447

ପଞ୍ଜିକରଣର ଶେଷ ତାରିଖ 31 ଜୁଲାଇ, 2025



ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ
ଫସଲ ବୀମା ଯୋଜନା

ବୀମା ଅଂଶୀଦାରୀ



ନିଜର ଫସଲକୁ ଆଜି ହିଁ ବୀମାଭୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ

ଜନସେବା କେନ୍ଦ୍ର | କ୍ଲପ୍ ଜନସମ୍ବାରାଟ୍ ଆପ୍ <https://play.google.com> | ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍ | ବ୍ୟାଙ୍କ ଶାଖା | [f](#) [ig](#) [x](#) [yt](#) [in](#) @PMFBY



ଯୋଜନା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅଧିକ ସୂଚନା ପାଇଁ
QR କୋଡ୍ ସ୍କାନ କରନ୍ତୁ

ଶ୍ରାବଣ ମାସ ଅବସରରେ ଏବେ ଶୈବପୀଠରେ କାଉଡ଼ିଆମାନେ ଜଳଲାଗି କରୁଛନ୍ତି। ଦିନକୁ ଦିନ କାଉଡ଼ିଆଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଚାଲିଥିବାବେଳେ ସାରା ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ରାସ୍ତାରେ ଏମାନଙ୍କ ଲମ୍ଫା ଧାଡ଼ି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ମାତ୍ର ଜଳ ଅଣାଯାଉଥିବା ନଦୀଘାଟ, ଶୈବପୀଠ ନିକଟ ଓ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ କାଉଡ଼ିଆ, ଏମାନଙ୍କୁ ସେବା ଯୋଗାଉଥିବା ତଥା ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କ ଯୋଗୁ ସୃଷ୍ଟି ଆବର୍ଜନା ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ବଢ଼ାଉଛି ବୋଲି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଉଛନ୍ତି। ତେବେ ବୋଲବମ୍ ହେଉ, କିନ୍ତୁ ପରିବେଶର ସୁରକ୍ଷା ହେଉ ବୋଲି ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି।

ପଲିଥିନ୍‌ର ବିକଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉ

କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲା ପାଟଣା ବ୍ଲକ୍ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଦେଇ ପ୍ରବାହିତ ବୈତରଣୀ ନଦୀ ପରମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ସଂଲଗ୍ନ ଅନସୂୟା ଘାଟରୁ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ଓ ବିହାର ରାଜ୍ୟରୁ କାଉଡ଼ିଆମାନେ ଆସି ପାଣି ଉଠାଉଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଏଠାରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରାବ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସମାଗମ ହେଉଛି। ପାଣି ଉଠାଇବା ପରେ ଘାଟ ନିକଟରେ ପଲିଥିନ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବର୍ଜ୍ୟ ପତ୍ତି ରହୁଛି। ଫଳରେ ପରିବେଶ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ହେବା ସାଙ୍ଗକୁ ପଲିଥିନ୍ ଭାସୁଥିବାବେଳେ ମଧ୍ୟ ଦୂଷିତ ହେଉଛି। ସରକାର ପଲିଥିନ୍‌କୁ କଟାକଡ଼ି ଭାବେ ଦେଖାଇନ କରୁବା ସହ ଏହାର ବିକଳ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଦରକାର। ଆଉ ଏହାକୁ ନେଇ ସାଧାରଣ ଜନତା ମଧ୍ୟ ସଚେତନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ।

- କମଳାକାନ୍ତ ପତି, ସମ୍ପାଦକ ବ୍ଲକ୍ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ, ପାଟଣା, କେନ୍ଦୁଝର

ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱଚ୍ଛତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉ

ମନକ୍ଷାମୀ ପୁରଣ ପାଇଁ କାଉଡ଼ିଆ ଭକ୍ତ ସାଥରେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ଜଳସି, ପଲିଥିନ୍ ଜରିରେ ଭୋଗ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିଶାଦ୍ରବ୍ୟ ସାଥରେ ନେଇ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରୁଛନ୍ତି। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ମନ୍ଦିର ସଫେଇ କେଳେ ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଥାଏ। ଏଣୁ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଭିତରକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଭକ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଆଦାୟ କରିବା ଅପେକ୍ଷା ଅଦରକାରୀ ବସ୍ତୁ ଯେପରି ନେଇଯାଉଥିବେ ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ।

- ସୁବ୍ରତୀ ମଲ୍ଲ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ଖଣ୍ଡଗିରି, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ନଦୀକୂଳ, ମନ୍ଦିର ପରିସର ସଫା ରହୁ

ଶ୍ରାବଣ ଧର୍ମର ମାସ। ଏହି ମାସରେ ଶିବଙ୍କ ଜନ୍ମାଭିଷେକ କରିବା ବିଧି ରହିଛି। କାଉଡ଼ିଆମାନେ ନଦୀରୁ ପାଣି ଉଠାଇବାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମନ୍ଦିର ପହଞ୍ଚିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଦରକାର। ମନ୍ଦିରରେ ପାଣି ଭାଲିବା ପରେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ କଳସ ରଖିବା ଉଚିତ। ସେହିପରି ନଦୀରୁ ପାଣି ଉଠାଇବା ପରେ ପୂଜା ସାମଗ୍ରୀ ଆଦି ରୋପିଏ ସ୍ଥାନରେ ରଖିବା ଉଚିତ। ସେହିଭଳି ରାସ୍ତାରେ ଯିବା ବେଳେ ଯେଉଁଠି ରହୁଛନ୍ତି ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ବି ଅପରିଷ୍କାର ନ କରିବା ଉଚିତ।

- ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ଶିକ୍ଷାବିତ୍, ବ୍ରହ୍ମପୁର

ରାସ୍ତାରେ ଡିଜେ ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ

ମହାଦେବ ଶିବ ହେଲେ ଶାନ୍ତିପ୍ରିୟ। କିନ୍ତୁ ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ କାଉଡ଼ିଆମାନେ ନଦୀରୁ ପାଣି ଉଠାଇ ଜନ୍ମାଭିଷେକ ପାଇଁ ଗଲାବେଳେ ରାସ୍ତାରେ ସେମାନଙ୍କ ଗାଡ଼ି ତିକେ ବଜାଇ ଯାଉଛି। କାଉଡ଼ିଆଙ୍କୁ ସେଭଳି ଉଚ୍ଚ ଆଧୁନିକତା ଛୁଇଁଛି ସେଭଳି ମନେହୁଏ। ରାସ୍ତାରେ କର୍ଜଣ ତିକେ ଶବ୍ଦରେ ଶବ୍ଦ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ନଦୀକାଳ ପୁଷ୍କରିଣୀରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ନାନ କରିବାବେଳେ ପୋଖରୀ ତଥା ପରିବେଶ ଦୂଷିତ ହେଉଛି। ସେଥିପ୍ରତି ସଚେତନ ରହିବା ଜରୁରୀ।

- ସାଗର ରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ, ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଡାକ୍ତର, ବ୍ରହ୍ମପୁର

ବୋଲବମ୍‌ରେ ଡିଜେ ସଂସ୍କୃତିକୁ ରୋକାଯାଉ

ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ ଶ୍ରାବ୍ଧାଳୁମାନେ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଜଳଲାଗି କରୁଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଶୈବପୀଠରେ ଶ୍ରାବ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିତ୍ତ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବଢୁଛି। ମନ୍ଦିର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଜଳଲାଗି ପାଇଁ ଅର୍ଥ ନେଉଛନ୍ତି। ତେବେ ସେହି ତୁଳନାରେ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ପରିଚାଳନାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉନାହିଁ। ମନ୍ଦିର ଆଖପାଖରେ ପଲିଥିନ୍, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ସାମଗ୍ରୀ ସହିତ କୁଟ୍ରିମ୍ ଫୁଲ ଓ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁ ଏଣେତେଣେ ପଡିରହୁଛି। ମହିଳା ବୋଲବମ୍ ସାହାଙ୍କ ସ୍ନାନ ଶୌଚ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶୌଚାଳୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ। ସମ୍ପ୍ରତି ଏହି ବୋଲବମ୍ ସଂସ୍କୃତିରେ ଡିଜେ ଧବେଇ ପଶିଛି। ତିକେଇ ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱର ରୋଗୀ, ଶିଶୁ ଓ ବୃଦ୍ଧାବୃଦ୍ଧଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି। ସେହିପରି ଡିଜେ ସଙ୍ଗୀତରେ ଭଜନ ଜଣାଣ ନାମରେ ଟ୍ରିଅର୍ଥସୋଧକ ଗୀତ ବଜାଯାଉଛି। ଏହା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବନାକୁ ଆଘାତ ଦେବା ସହିତ ଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ହେଉଛି। ଅନ୍ୟ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ବନ୍ଦ ପାଇଁ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି ସହିତ ଶବ୍ଦ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଡିଜେ ସଂସ୍କୃତିକୁ ରୋକାଯାଉ।

- ଅମରବର ବିଶ୍ୱାଳ, ସାମାଜିକ କର୍ମୀ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା

ବୋଲବମ୍ ହେଉ, ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ନ ହେଉ



କଟକ ଗଡ଼ଜାତ ସ୍ମାରକ ଉପକ୍ରମ ପରେ ପଡ଼ିରହିଥିବା ଆବର୍ଜନା ।

ମାଟି କିମ୍ବା ଧାତୁ ନିର୍ମିତ ପାତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରାଯିବା ଉଚିତ

ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶିବଙ୍କ ନିକଟରେ ଜଳଲାଗି କରିବା ଭଲ। ପୂର୍ବରୁ ମାଟି କିମ୍ବା ଧାତୁ ନିର୍ମିତ ପାତ୍ରରେ ଶ୍ରାବ୍ଧାଳୁମାନେ ଜଳଲାଗି କରିବା ପାଇଁ ଜଳ ନେଉଥିଲେ। ସେତେବେଳେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ପ୍ରଚଳନ ହେଉ ନ ଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍‌ର ପ୍ରଚଳନ ବହୁଳ ଭାବରେ ହେବାରୁ ମାଟି କିମ୍ବା ଧାତୁ ନିର୍ମିତ ପାତ୍ରକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉନାହିଁ। ଯେଉଁଠି ସବୁଜିମା ପରିବେଶ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଶୈବପୀଠଗୁଡ଼ିକ ରହିଛି, ସେଠାରେ ବହୁଳ ଭାବରେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବ୍ୟବହାର ଯୋଗୁ ପରିବେଶ ଦୂଷିତ ହେବା ସହିତ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ବଢୁଛି। ପରିବେଶର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏହାକୁ ରୋକାଯିବା ଜରୁରୀ। ତେଣୁ ପୂର୍ବଭଳି ଜଳଲାଗି ପାଇଁ ମାଟି କିମ୍ବା ଧାତୁ ନିର୍ମିତ ପାତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରାଯିବା ଉଚିତ।

- ଦେବବ୍ରତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବୃଦ୍ଧିକାବୀ, ବେଙ୍ଗାଳାଳ

ସଚେତନତା ହିଁ ସଫୋଷ୍ୟ

ବୋଲବମ୍ ଭକ୍ତମାନେ ନଦୀରେ ସ୍ନାନ କରି ପାଣି ଉଠାଡ଼ି, ନଦୀଘାଟରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରନ୍ତି, ବାଟରେ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ସେହି ସ୍ଥାନ ଜିରିଦିନ ହେବ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେଉଛି। କାଉଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଇଁ ଖୋଲିଥିବା ବୋକାଳ ଓ ଆଶ୍ରୟ ସ୍ଥାନ ଏବଂ ମନ୍ଦିରରେ ବି ସେହି ଅବସ୍ଥା। ପଲିଥିନ୍, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ସାମଗ୍ରୀ ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁରେ ସବୁ ସ୍ଥାନ ପୂରି ରହିଛି। ସେହିପରି ବହୁ ବୋଲବମ୍ କଳ୍ପ ତିକେ ବଜାଇ ବାଟ ଚାଲୁଥିବାବେଳେ ଶବ୍ଦ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ଏଥିପାଇଁ ସମସ୍ତେ ସଚେତନ ହେବା ଉଚିତ। ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ଅଳିଆ ପକାଯାଉ। ଆବର୍ଜନା ପତ୍ରଥିବା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଟିକ୍‌କ୍‌କ୍‌ କରି ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ପୌରାଞ୍ଚଳ ପକ୍ଷରୁ ତତ୍ତ୍ୱବିନ ରଖନ୍ତୁ। ପରିବେଶ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟକୁ ରୋକିବାକୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଙ୍ଗଠନ, ପୋଲିସ ଓ ପ୍ରଶାସନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନଜର ରଖିବା ଦରକାର। ଧାର୍ମିକ ପରିବେଶରେ ତିକେ ବ୍ୟବହାରକୁ ବାରଣ କରାଯାଉ। ବିଶେଷକରି ସମସ୍ତେ ସଚେତନ ରହିଲେ ଏପରି ପ୍ରଦୃଶ୍ୟକୁ ରୋକାଯାଇପାରିବ।

- ଡ. ଚୈତାନ୍ୟ ବାଣ୍ଡ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ନୟାଗଡ଼

ସରକାର ପ୍ରତିକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ

ପୌରାଣିକ ଯୁଗରୁ ବୋଲବମ୍ ପରମ୍ପରା ରାଲି ଆସୁଛି। ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏଥିପାଇଁ ଉତ୍ସାହ ରହିଛି। ତେବେ ଏହି ସମୟରେ ନଦୀକାଳ, ପୋଖରୀ, ଶୈବପୀଠ ଓ ରାସ୍ତାଘାଟରେ ଉଚ୍ଚତ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ଏପରି କି ଜଳଉତ୍ସର୍ଗୁଡ଼ିକରେ ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ ପଡ଼ି ପ୍ରଦୂଷିତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଶିବଙ୍କ ଲିଙ୍ଗରେ ଘାଲିବାକୁ ନିର୍ମଳ ଜଳ ମିଳିବା ନଷ୍ଟକର ହେଉଛି। ତେଣୁ ସରକାର ଏହାର ପ୍ରତିକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ। ସମସ୍ତେ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟ ରୋକିବା ପାଇଁ ସଚେତନ ରୁହନ୍ତୁ। ରାସ୍ତାରେ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ଆସୁଥିବା ବୋଲବମ୍ ସାହାଙ୍କ ପାଇଁ ବୃତ୍ତିଗୋ ରୋକିବା ପାଇଁ ପୋଲିସ ସହିତ ସହଯୋଗ ନେବା ଜରୁରୀ। କାଉଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଛାମୁଡ଼ିଆ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହିତ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁ ପକାଇବା ପାଇଁ ତତ୍ତ୍ୱବିନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବା ଦରକାର।

- ମାନସ ରଞ୍ଜନ ସାମଲ, ଆଇନକାବୀ, ଯାଜପୁର ରୋଡ଼

ବାହାରେ ଫିଲ୍ଡିଙ୍ଗ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସାମଗ୍ରୀ, ପଲିଥିନ୍

ବର୍ତ୍ତମାନ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଶ୍ରାବ୍ଧାଳୁ ଶ୍ରାବଣ ମାସ ସୋମବାର ବିଭିନ୍ନ ଶୈବପୀଠରେ ଜଳଲାଗି ପାଇଁ ଭିଡ଼ କରୁଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଜଳଲାଗି କରିସାରିଲା ପରେ ମାଟି କଳସ, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ କଳସ, ବାହୁଙ୍ଗିର ଲାଗିଥିବା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ସାମଗ୍ରୀ, ପଲିଥିନ୍ ସମେତ ସାଲୁ କପଡ଼ା ଓ ସବୁ ବାହାରେ ଫିଙ୍ଗିଦେଉଛନ୍ତି। ସେଗୁଡ଼ିକ ଗବା ହୋଇ ରହୁଛି। ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ସହ ଠିକ୍ ପରିଚାଳନା ଅଥବା ନଷ୍ଟ କରାଯାଉ ନ ଥିବାରୁ ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେଉଛି। ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରତି ଆମ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି। ବୋଲବମ୍ ଭକ୍ତ ହୁଅନ୍ତୁ କିମ୍ବା ସରକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଏଥିପ୍ରତି ଯତ୍ନବାନ୍ ହେବା ଜରୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି। ତେଣୁ ସମାଜ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଏଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ମିଳିତ ଭାବେ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ଦିଗରେ କାମ କରିବାକୁ ହେବ।

- ପ୍ରତାପ ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ପାରିଷଦ, ଜଗତ୍‌ସିଂହପୁର

ସଚେତନ ହେବାର ବେଳ

ଅନେକ ସମୟରେ କାଉଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟବହୃତ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଉପକରଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ପରିବେଶ ପ୍ରଦୃଶ୍ୟର କାରଣ ପାଲଟୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ମନ୍ଦିର ପରିସର, ନଦୀ, ନାଳ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେବା ଦେଖାଯାଉଛି। ଏଥିପ୍ରତି କାଉଡ଼ିଆ ଭାଇମାନେ ସଚେତନ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ ଶିବଙ୍କୁ ଜଳ ଅର୍ପଣକେଲେ ପୁଣ୍ୟ ମିଳୁଥିବା ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ। ତେବେ ଆମ ସମାଜରେ ନଦୀ ଓ ବୃକ୍ଷକୁ ବି ଦେବତା ଭାବେ ଗଣାଯାଏ। ପ୍ରଦୃଶ୍ୟମୁକ୍ତ ନଦୀରୁ ବୃକ୍ଷ ଦେବତାଙ୍କୁ ଜଳ ଅର୍ପଣ କରି ଜଙ୍ଗଲ ବଞ୍ଚାଇବା ଆହ୍ୱାନ ପାଲଟିଛି। ଏ ଦିଗରେ ସଚେତନ ହେଲେ ସମସ୍ତଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ହେବ।

- କୁଳମଣି ସାହୁ, ଆବାହକ, ଜିଲା ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା ପରିଚାଳନା ଫୋରମ୍, ବଲାଙ୍ଗୀର

ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁର ସୁପରିଚାଳନା କଲେ ପରିବେଶ ସୁସ୍ଥ ରହିବ

କାଉଡ଼ିଆମାନେ ପତ୍ରପୁଷ୍ପ ଆଦି ପୂଜା ସାମଗ୍ରୀ ସହିତ ପାତ୍ରରେ ଜଳ ଧରି ଶିବଙ୍କ ଆରାଧନା ପାଇଁ ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚି ସମସ୍ତଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଧାର୍ମିକ ଭାବନା ଜାଗ୍ରତ କରିଥାନ୍ତି। ପତ୍ର ପୁଷ୍ପ ଆଦି ଜୈବିକ ପଦାର୍ଥ ଜୈବକ୍ଷୟକ୍ଷମ କିନ୍ତୁ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ନିର୍ମିତ ପଦାର୍ଥ ସହଜରେ ମୃତ୍ତିକାରେ ମିଶି ନଥାଏ ତେଣୁ ତାହା ଜୈବକ୍ଷୟ ଅକ୍ଷମ। ପଲିଥିନ୍, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବୋତଲ ଆଦି ମାଟିର ଧାରେ ଧାରେ ମିଶିଥାଏ। ସେଥିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ମାନକ୍ରୋପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଜୀବମାନଙ୍କର ଖାଦ୍ୟ ଶୃଙ୍ଖଳରେ ପ୍ରବେଶ କରି ସମଗ୍ର ଜୀବ ଜଗତର କ୍ଷତି ଘଟାଇଥାଏ। ଜଳର ନିମ୍ନସ୍ତରରେ ଏହା ଜମି ରହିଲେ ଜଳ ଭୂତଳ ଜଳସ୍ତର ବୃଦ୍ଧି କରିବାରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ। ତେଣୁ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବଜାୟ ରଖିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ଦେବାଜନ୍ମସ୍ତୁତିକରେ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁର ସୁପରିଚାଳନା କଲେ ପରିବେଶର କୌଣସି କ୍ଷତି ହେବ ନାହିଁ।

- ସଞ୍ଜୟ ଖମାରା, ପରିବେଶବିତ୍, ବରଗଡ଼

ସେବା ଯୋଗାଉଥିବା ସଂସ୍ଥା ପରିଚ୍ଛନ୍ନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ

ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ ବିଭିନ୍ନ ଶୈବପୀଠରେ ଜନ୍ମାଭିଷେକ ପାଇଁ କାଉଡ଼ିଆଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମୁଛି। ବୋଲବମ୍ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ସେବା ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ରାସ୍ତା ପାର୍ଶ୍ୱରେ, ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପ୍ରସାଦ ସେବନ, ପାଣି ବୋତଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉଛି। ହେଲେ ପ୍ରସାଦ ସେବନ ପରେ ଖାଲି, ଦଳା, ପାଣି ବୋତଲ ଉଚିତ ସ୍ଥାନରେ ନ ଫିଙ୍ଗି ଏଣେତେଣେ ଫୋପାଡ଼ି ଚାଲିଯାଉଥିବାବେଳେ ରାସ୍ତା କଡ଼ ଏବଂ ପୀଠ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେଉଛି। ତେଣୁ ସେବା ଯୋଗାଉଥିବା ସଂସ୍ଥା, ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ଏହାକୁ ସଫାସୁତରା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ।

- ମାନସ ରଞ୍ଜନ ନାୟକ, ବ୍ୟବସାୟୀ, ରାୟଗଡ଼ା

ଆଇନ ଭାଙ୍ଗୁଛନ୍ତି ଅମାନିଆ ଭକ୍ତ

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶ୍ରାବଣ ମାସର ପ୍ରତିଟି ସୋମବାର ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଅନେକ ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ କାଉଡ଼ିଆ ଭକ୍ତ ଜଳ ନେଇ ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ରର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗବାଜଙ୍କ ପୀଠକୁ ଆସିଥାନ୍ତି। ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଅନେକ ଭକ୍ତ ସାଥରେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ କଳସ, ପଲିଥିନ୍ ଜରିରେ ଭୋଗ, ଶିକା କାଟିବା ପାଇଁ ଧାରୁଆ କୁଟ୍, ଛୁରି ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ନିଶାଦ୍ରବ୍ୟ(ଗଞ୍ଜେଇ, ଗୁରୁଖା, ପାଗ, ବିଡ଼ି, ସିଗାରେଟ୍) ଆଦି ଅଣ୍ଟାରେ ଖୋସି ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ଅତି ସହଜରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥାନ୍ତି। ପ୍ରତିବର୍ଷ ମନ୍ଦିରର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏ ନେଇ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଜାରିକରିଥାନ୍ତି। ସବୁ ପରେ ବି କେତେଜଣ ଅମାନିଆ ଭକ୍ତ ଆଇନକୁ ଭାଙ୍ଗୁଛନ୍ତି। ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ସରକାର କଟକଣା ଜାରି କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳଗୁଡ଼ିକରେ ଏହି କଟକଣାକୁ ଅଧିକ କଡ଼ାକଡ଼ି କରନ୍ତୁ।

- ସୁଶାନ୍ତ ସାହୁ, ପରିବେଶ କର୍ମୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପାରିସାର୍ତ୍ତିକ ପରିବେଶ ସ୍ୱଚ୍ଛତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ

ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ ମହାଦେବଙ୍କୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା ଲାଗି ବର୍ଷରେ ଥରେ ଶିବଭକ୍ତ ନିଷ୍କାର ସହ ନିଜର ମନଃମାନଙ୍କୁ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଜଣାଇବା ନିମନ୍ତେ କଠୋର ନିୟମ ପାଳନ କରି ପାବରେ ଚାଲି

ଚାଲି ବିଭିନ୍ନ ଶୈବପୀଠରେ ପହଞ୍ଚି କିନ୍ତୁ ଚିତମ୍ଭନା ଏହା ଯେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ହେଉ କିମ୍ବା ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ ମନ୍ଦିର ପାରିସାର୍ତ୍ତିକ ପରିବେଶ ସ୍ୱଚ୍ଛତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହା ପରିବର୍ତ୍ତେ ବିଭିନ୍ନ ମନ୍ଦିରରେ କାଉଡ଼ିଆଙ୍କ ଠାରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଆଦାୟ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପଛାଉନାହାନ୍ତି।

- ଜୀବନ କ୍ୟୋତି କୁଅଁର, ଛାତ୍ର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

କାଉଡ଼ିଆଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଯାଉ

ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଓ ପଲିଥିନ୍ ବ୍ୟବହାରକୁ ନିଷେଧ କରାଯାଇଥିଲେ

ମଧ୍ୟ ଶ୍ରାବଣା ଭାଗରେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପାତ୍ର, ଫୁଲ, ପଲିଥିନ୍ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି। ଏହାଦ୍ୱାରା ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷିତ ହେଉଛି। ପ୍ରଶାସନ ଏଥିପ୍ରତି ସଜାଗ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ। ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ପଲିଥିନ୍, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ନେବା ଉପରେ ମନ୍ଦିର କମିଟି ଓ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କଟକଣା ରହୁ। କାଉଡ଼ିଆଙ୍କୁ ପୂର୍ବରୁ ଏନେଇ ସଚେତନ କରାଯାଉ। ମନ୍ଦିରଠାରୁ ଅନତି ଦୂରରେ ସବୁ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁକୁ ନଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ପବ୍ଲେସ ପିଆସିବା ଆବଶ୍ୟକ।

- ନିରଜ ନାୟକ, ପରିବେଶବିତ୍, ଭଦ୍ରକ

ଡା. ପି.ସି. ଦେ
ପ୍ରଫେସର,
ଅସ୍ଥିଶାଳ୍ୟ ବିଭାଗ,
କଲିଙ୍ଗ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍
ମେଡିକାଲ ସାଇନ୍ସେସ୍,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

ରୋବୋଟିକ୍ ନୀ ରିପ୍ଲେସମେଣ୍ଟ ଦ୍ୱାରା ନିଖୁଣ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣାମୁକ୍ତ ଜୀବନ ସମ୍ଭବ

ଉତ୍କଟ ଆଶୁ ବାଟ ଏବଂ ପୁରୁଣା ଗଣ୍ଠ ବ୍ୟଥାରେ ପୀଡ଼ିତ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଟୋଟାଲ୍ ନୀ ରିପ୍ଲେସମେଣ୍ଟ (ଟିକେଆଉ) ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଏକ ଭରସାଯୋଗ୍ୟ ସମାଧାନ ରହିଆସିଛି । ଆଜି ରୋବୋଟିକ୍-ଆସିଷ୍ଟେଡ୍ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର ଦ୍ୱାରା ଏହି ପ୍ରକ୍ରିଆ ଆହୁରି ଉନ୍ନତ ଏବଂ ନିର୍ଭୁଲ ହୋଇପାରିଛି । ଏଥିରେ ସର୍ବ-ମିଲିମିଟର ନିର୍ଭୁଲତା ସହ ପ୍ରତିରୋପଣ ସ୍ଥାପନ କରିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିଥାଏ, ଯାହା ବି-ପର୍ଯ୍ୟ ସର୍ବରା ଏବଂ ନେଚର୍ ଡିଜିଟାଲ ମେଡିସିନରେ ପ୍ରକାଶିତ କ୍ଲିନିକାଲ ଅଧ୍ୟୟନ ଦ୍ୱାରା ସମର୍ଥିତ ।

ରୋବୋଟିକ୍ ଟୋଟାଲ୍ ନୀ ରିପ୍ଲେସମେଣ୍ଟରେ, ଏକ ବିଶେଷ ରୋବୋଟିକ୍ ପ୍ରଣାଳୀ ଶଲ୍ୟ ଚିକିତ୍ସକଙ୍କୁ ଅତୁଳନୀୟ ସୁସ୍ଥତା ସହିତ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଓ ତାହାକୁ ସମ୍ପାଦନ କରିବାରେ ସହାୟତା କରିଥାଏ । ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଧାରଣାର ବିପରୀତ, ରୋବୋଟ୍ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର ସଞ୍ଚାଳନ କରି ନ ଥାଏ, ବରଂ ତାହା ଏକ ଅତି ନିଖୁଣ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ ଓ ଶଲ୍ୟ ଚିକିତ୍ସକଙ୍କୁ ଯୋଜନା ଅନୁଯାୟୀ ଅବିକଳ ରୂପେ ପ୍ରତିରୋପଣକୁ ସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ରୋବୋଟିକ୍ ଟିକେଆଉର ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଲାଭ ହେଉଛି ବ୍ୟକ୍ତିକରଣ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆଶୁ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥାଏ; ଏବଂ ଗତି ଇମେଜିଂ ସହାୟତାରେ ରୋବୋଟିକ୍ ପ୍ରଣାଳୀ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରୋଗୀଙ୍କ ଅନନ୍ୟ ଶାରୀରିକ ଗଠନକୁ ସୁହାଉଥିବା ଏକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତମ

CENTRAL UNIVERSITY OF ODISHA, KORAPUT
(Established Under the Central Universities Act, 2009)
Dept. of Higher Education, Ministry of Education, Govt. of India
NAD, Sunabeda, Dist-Koraput, Odisha. PIN-763004
Website: www.cuo.ac.in

ADMISSION NOTIFICATION FOR M.SC. IN BIODIVERSITY AND CONSERVATION OF NATURAL RESOURCES

Activity Schedule :

Date & Time for Reporting:	28.07.2025 (9.30 AM to 10:30 AM)
Date & Time for Document Verification	28.07.2025 (10.30 AM to 11:30 AM)
Date & Time for Entrance Examination	28.07.2025 (11.30 AM to 12.30 PM)
Date & Time for Publication of Result & Merit List	28.07.2025 (by 2.30 PM)
Date & Time for Admission	28.07.2025 (2.30 PM onwards)

For more details please visit our website(s): www.cuo.ac.in
For any query: Contact No. **9439185655 / 9668887305 / 8144744270**
Email: admission@cuo.ac.in Sd/-
Controller of Examinations

TPC⌚DL | TPN⌚DL | TPS⌚DL | TPW⌚DL

(Joint Ventures of Tata Power and Government of Odisha)

PUBLIC NOTICE

Installation of smart meters for new electricity connection and replacement of existing meters is in post paid mode by default. Pre-paid mode is optional and enabled only on consumer's request.

For any queries or service requests related to smart meters or other electricity services, please call on 24x7 toll-free number at 1912 or contact your nearest Customer Care Centre.



ଶ୍ରୀଷ୍ଠପୂର୍ବ ୨୫ରେ ବ୍ରାହ୍ମିନି ପ୍ରଥମେ ଆଶୋକଙ୍କ ରାଜବିଂଶୁରୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଆସିଥିଲା । ତେବେ ଜନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ବିହାରମାନେ ଏହାକୁ 'ପିନ ମ୍ୟାନ' ନିଧି କହୁଛନ୍ତି ଏହାର ୫୦ ବର୍ଷ ପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୩୦୦ ଶତାବ୍ଦୀରେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ଲଳିତବିସ୍ତର ସ୍ତୁତ ରଚନା କରାଯାଇଥିଲା । କୁହାଯାଉଛି ଯେ, ବୁଦ୍ଧ କଣେ ଛାଡ଼ି ଭବନ ଅନେକ ଲିପି ଶିକ୍ଷା କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେହିଭାବେ ତାଙ୍କିଲା ମଧ୍ୟରେ ବ୍ରାହ୍ମିନିର ସ୍ଥାନ ଥିଲା ପ୍ରଥମ । ହିନ୍ଦୁଧର୍ମରେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଦେବତା ଭାବେ ସ୍ୱୀକାର କରାଯାଇଛି । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ସହ ବ୍ରାହ୍ମିନି ସମ୍ପର୍କ ରହିଥିବାରୁ ପଣ୍ଡିତମାନେ ମୌର୍ଯ୍ୟ ଲିପିକୁ ବ୍ରାହ୍ମିନି ଭାବେ ନାମିତ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । କୌତୁହଳର ବିଷୟ ହେଉଛି, ବିଗ୍ରହର ଜୈନ ପୁରାଣ ଅନୁଯାୟୀ, ପ୍ରଥମ ତୀର୍ଥଙ୍କର ରକ୍ଷଭଦେବଙ୍କ ଝିଅ ବ୍ରାହ୍ମିନି ଏହି ଲିପି ଲେଖା ଶିଖାଇଥିଲେ ଏହି ତଥ୍ୟ ୯୦୦ ଶତାବ୍ଦୀର ଆଦି ପୁରାଣରୁ ଆସିଛି ।

ପ୍ରାକୃତିକ ମରମେ ମମ
ଅତିହିଁ ନିରୁତମ
ଏ ସଂସାର ମାରିଯାଏ ବିକଳ ଆତ୍ମାତ,
ତିରିଯାଏ କ୍ଷତଗାର
ବହୁଳ ରକତ ଧାର
ଛୁଇଁପାଉ ତହିଁ ତବ ସୁଖୀତଳ ହାତ ।
-(ଆଶ୍ୱେଷ ସ୍ୱର୍ଗ)
-କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଉ

ମହାରାଷ୍ଟ୍ର,

ନାରୀ ଶିକ୍ଷାରେ ଭଲେଖନୀୟ ପରବର୍ତ୍ତିତ ଆଣିବାକୁ ହେଲେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଲୋଡ଼ା। ସେମାନଙ୍କ ଅଧ୍ୟୟନ ସମୟରେ ମାନସିକ ଉପ୍ରାନ୍ତକୁ ମୁକ୍ତ ରଖିବା ବରକାର। ସାମ୍ପ୍ରତିକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଭାରତର ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକରେ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାନସିକସ୍ତରରେ ଅତ୍ୟାଚାର ଯୋଗୁ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଥିତି ଗପଗ୍ରସ୍ତ ହେବା ସହ ଜୀବନ ଦିନକୁ ଦିନ ଅସୁରକ୍ଷିତ ହେଉଛି। ସ୍ଥିତିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରରେ ଅଧିକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସହ ମିଳିକା କର୍ମଚାରୀ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଉ। ସେହିପରି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ

-ଅଶୋକ କୁମାର ଆଡ଼୍ୟ, ମରୀଚିକୋଟ ଗଳି, ପୁରୀ

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ ସ୍ତମ୍ଭ ପ୍ରତି ପଠାଇବାର ଠିକଣା: ସମ୍ପାଦକ, ଧର୍ମତ୍ତ୍ରୀ, ବି-୧୫, ରଘୁନାଗଡ଼ ଶିଖାଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦
 କେବଳ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପ୍ରତି, ଖବର ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: dharitripress@gmail.com (Use only for letters to Editor
 news & news photos) କେବଳ ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: advt@dharitri.com
 :miku11@yahoo.com (Use only for advertisements, commercial queries)



ପୂଜା ହେଗଡେ

ରହସ୍ୟ ଖୋଲିଲେ ପୂଜା

ପୂଜା ହେଗଡେ ଇତିମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତୀୟ ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଲେଣି। ତା’ ସହ କେତୋଟି ହିନ୍ଦୀ ଫିଲ୍ମରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। କିନ୍ତୁ ଅଭିନୟକୁ କ୍ୟାରିୟର ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିନେବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ମିସ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ୨୦୦୯ ଏବଂ ମିସ୍ ଯୁନିଭର୍ସ ଇଣ୍ଡିଆ ୨୦୧୦ରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ମିସ୍ ଇଣ୍ଡିଆରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଫାଇନାଲ ଚାଲିକାରୁ ବାଦ୍ ପଡିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ‘ମିସ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଷୋଲେଷ୍ଟେଟ-୨୦୦୯’ ଚାଇଟଲ ଏବଂ ମିସ୍ ଯୁନିଭର୍ସ ଇଣ୍ଡିଆ ୨୦୧୦ରେ ସେକେଣ୍ଡ ରନର ଅପ୍ ହୋଇଥିଲେ। ଯେତେବେଳେ ସେ ଅଭିନୟକୁ ଏଣ୍ଟ୍ରି କରିବାକୁ ଚାହିଁଲେ ସେତେବେଳେ ଟିକେ ଦୋଢ଼କରେ ପଡିଥିଲେ। ହି-ମାଁ ଭିତରେ ସେ ଏମିତି ଫସି ଯାଇଥିଲେ ଯେ ଦେଖୁଦେଖୁ ଅଯଥାରେ ତିନି ବର୍ଷ ଅତିକ୍ରମ କରିଯାଇଥିଲା। ଆଉ ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ଯୋଗୁ ସେ ଏହି ସମୟ ଭିତରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ବ୍ୟାନରରୁ ମିଳିଥିବା ଭଲ ଅଫର୍ଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ହାତଛତା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ। ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ପୂଜା କହନ୍ତି, “ସେତେବେଳେ ମୋର ନିଜ ଉପରେ ଭରସା ନ ଥିଲା। ଆଉ ତା’ ଭିତରେ ତିନି ବର୍ଷ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଶେଷରେ ମନୋବଳ ଦୃଢ଼ କରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲି ଯେ ମୁଁ ଆଜିକୁ କ୍ୟାରିୟର କରିବି। ଆଉ ଏବେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭଲ ପାଇବା ଯୋଗୁ ମୁଁ ନିଜକୁ ଜଣେ ସଫଳ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବରେ ପରିଚିତ କରାଇ ପାରିଛି।” ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ଚାମିଲ ଫିଲ୍ମ ଥିଲା ‘ପୁରାମୋତି’।

ଭାଗ୍ୟର ଦୋଷ

ଚଳି ତନୟା ଅନନ୍ୟା ପାଣ୍ଡେ। ଏବେ ତାଙ୍କର ବଲିଉଡ଼ ଅବସ୍ଥାକୁ ଦେଖି ସେ କାହାକୁ ଦୋଷ ଦେଉଛନ୍ତି ଜାଣନ୍ତି? ନିଜ ଭାଗ୍ୟକୁ। କରନ୍ କୋହରଙ୍କ ଫିଲ୍ମ ‘ଶ୍ୱତେଷ୍ ଅଫ ଦ ଇୟର ୨’ (୨୦୧୯) ଥିଲା ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା। ଏହାଭିତରେ ସେ ମାତ୍ର ୧୨ଟି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ପୁଣି ଦୁଇଟି ସିନେମା ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛି। ଏ ବିଷୟରେ ଅନନ୍ୟା କହନ୍ତି, “କରନ୍ ସାରଙ୍କ ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପରେ ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବାର ଆଶା ଦ୍ୱିଗୁଣିତ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଆଶା ରଖୁଛି ଦିନେ ନା ଦିନେ ମୁଁ ନିଜକୁ ଜଣେ ଦକ୍ଷ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବରେ ପ୍ରମାଣିତ କରିବି। ଆଉ ସେଥିପାଇଁ ଏଗିକ ମାସିପୁସି ଚାଲିବାକୁ ପଡିବ।” ଅନନ୍ୟାଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ କେତେ ସଫଳ ହେଉଛି ତାହା ଆଗାମୀ ସମୟ ହିଁ କହିବ।



ଅନନ୍ୟା



ଅତୀଶ

ସତ ହେଲା ଅତୀଶଙ୍କ ପୂର୍ବାନୁମାନ

ବେଳେବେଳେ ପୂର୍ବାନୁମାନ ସତରେ ପରିଣତ ହୋଇଥାଏ। ପୁଣି ଆଶାତୀତ ସଫଳତା ଏହି ଖୁସିକୁ ଦ୍ୱିଗୁଣିତ କରିଦେଇଥାଏ। ଠିକ୍ ସେହିପରି ପ୍ରଯୋଜକ ଅତୀଶ କୁମାର ରାଉତଙ୍କ ଖୁସି ଏବେ କହିଲେ ନ ସରେ। କାରଣ ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର କାହାଣୀକୁ ନେଇ ସେ ନିକଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ମାତ୍ର ୩୭ମିନିଟ୍ ଅବଧି ବିଶିଷ୍ଟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ଚାରିକାହା’। ଆଉ ଇତିମଧ୍ୟରେ ଫିଲ୍ମଟି ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ସଫଳତା ହାସଲ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛି। ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଖ୍ୟାତିସମ୍ପନ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଶ୍ୱନାଥ ରଥ। ଏହାର କାହାଣୀ, ଉପସ୍ଥାପନା ଏବଂ କଳାକାରଙ୍କ ନିଖୁଣ ଅଭିନୟ ଯୋଗୁ ଚିତ୍ରଟି ବିଭିନ୍ନ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇ ପୁରସ୍କୃତ ଏବଂ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଛି।

ନିକଟରେ କୋଲକାତାର ଚୁର୍ଚ୍ଚାପୁର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର (ବେଷ୍ଟ ଷର୍ଟ ଫିଲ୍ମ) ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଛି। ଏ ନେଇ ଅତୀଶ କହନ୍ତି, “ଜଣେ ଯେତେବେଳେ ମରିଯାଆନ୍ତି ତାଙ୍କ ମୃତ ଶରୀରକୁ କୋକେଇରେ ମଶାଣି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନେବାକୁ ପଡେ। ହେଲେ ଏବେ ଏମିତି ସମୟ ହେଲାଣି ଯେ ଏହି ସମୟରେ ଚାରିକାହା ମିଳିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇଗଲାଣି, ଯାହାକୁ ବେଶ୍ ନିଖୁଣ ଭାବରେ ଏଥିରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଛି। ଯାହା ଅନୁମାନ କରିଥିଲି ତାହା ସତରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି। ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ମୋ ସିନେମା ବେଶ୍ ପ୍ରଶଂସିତ ଏବଂ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଛି।” ଏହାର କାହାଣୀ ଏବଂ ସଂଳାପ ମଧ୍ୟ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱନାଥ। ଋତୁପ୍ରିୟା ପ୍ରତାପ୍ତନସ ବ୍ୟାଠନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଶକ୍ତି ବରାଳ, ସୁଶୀଳ ମିଶ୍ର, ଶତାଦୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମ୍ମାତା, ଗୌରବ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରଭାତୀ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି।

ମୋ କାଳିଆ ରେ...

କଲିଉଡ଼ର ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଯଙ୍ଗ ବ୍ୟାଢ଼ମ୍ୟାନ ପାୟୁଷ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କୁ ଏବେ ଭଜନ ଆଲବମ୍‌ରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଏହାର ଡାଇରେକ୍ଟର ରହିଛି ‘ମୋ କାଳିଆରେ’। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏଥିରେ ଓଲିଉଡ଼ର ଆଗଧାଡିର ପ୍ରଯୋଜକ ଶ୍ରୀଧର ମାଥୀ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ବାବୁ ବାବୁ। କଳାରେ କଳଙ୍କ ଲାଗିବା ପରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଜଣେ ପରମ ଭକ୍ତ କିପରି ମନଧ୍ୟାନ ସହ ତାଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରୁଛି ତାହା ଏଥିରେ



ପାୟୁଷ ତ୍ରିପାଠୀ

ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଏହି ଗୀତଟିକୁ ରଚନା କରିବା ସହ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଜଳି ସାଲ୍। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, ଯେତେବେଳେ ଏହାର ଦୃଶ୍ୟାୟନ କରାଯାଉଥିଲା ସେତେବେଳେ ପାୟୁଷ ଭଜନରେ ଏତେ ତତ୍କାମୀ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ତାଙ୍କ ଆଖି ଅଶ୍ରୁସ୍ନାବିତ ହୋଇଯାଇଥିଲା। କେ.ବି. ଯୁକ୍ତିକ ବ୍ୟାନରରେ ବିଶ୍ୱପ୍ରକାଶକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଯୋଜିତ ଉକ୍ତ ଭଜନ ଆଲବମ ପାଇଁ କଷ୍ଟଦାନ କରିଛନ୍ତି ସୌରଭ ଭରଦ୍ୱାଜ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପାୟୁଷଙ୍କର ଏହା ହେଉଛି ପ୍ରଥମ ଭଜନ ଆଲବମ୍ ଏବଂ ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ଶ୍ରୋତାବୃତ୍ତ ହେବ ବୋଲି ସେ ଦୃଢ଼ ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି।

ଛୋଟ ପରଦା ।

୧୦୦୦ ଏପିସୋଡ୍‌ରେ ‘ସୁନା ଝିଅ’

ଅନ୍ୟତମ ବର୍ଷକାଦୃତ ଓଡ଼ିଆ ଚ୍ୟାନେଲ ଜା-ସାର୍‌ଙ୍କରେ ଗତ ତିନି ବର୍ଷ ଧରି ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଆସୁଥିବା ମେଘା ଧାରାବାହିକ ‘ସୁନାଝିଅ’ (ସୋମବାର-ଶନିବାର, ପ୍ରସାରଣ ସମୟ- ସନ୍ଧ୍ୟା ୭.୩୦) ୧୦୦୦ତମ ଏପିସୋଡ୍‌ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ଚଳିତ ମାସ ୧୮ ତାରିଖରେ ଏହା ଏଭଳି ସଫଳତା ହାସଲ କରିଛି। କାହାଣୀର ପ୍ରଥମ ସୋପାନ ଯେଉଁଥିରେ ବର୍ଷକ ଦେଖୁଥିଲେ ପ୍ରିୟା ଓ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସଫଳ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନରେ ଆସିଥିଲେ ହୁଇ ଝିଅ ଅଂଶୁ ଓ ବଂଶୁ। ଦ୍ୱିତୀୟ ସୋପାନରେ

ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ନିଜ ଦୁଇ ଝିଅଙ୍କ ସହ ଆଗକୁ ବଢିଥିଲେ ପ୍ରିୟା। ଏବେ ତୃତୀୟ ସୋପାନରେ ନିଜ ଝିଅକୁ ଅସୁବିଧାକୁ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ପୁଣି ଆଗକୁ ଆସିଛନ୍ତି ପ୍ରିୟା। ଆଉ ଏଇଠୁ କାହାଣୀ ନୂଆ ମୋଡ଼ ନେଉଛି। ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ପରିକାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରାଶଙ୍କର ଦାସ। ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀହର୍ଷ କର। ସନ୍ଧ୍ୟା ମାନସିଂ, ଅଜିତା ମିଶ୍ର ଏବଂ ଶ୍ୱେତା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି।

ନୂଆ ସିନେମା

ବିନ୍ଦୁସାଗର

ଆମ ରାଜ୍ୟର ପରମ୍ପରାରେ ଅନେକ ନୂଆ ନୂଆ କଥା ଲୁଚି ରହିଛି। ସେଭଳି କିଛି ବିଷୟକୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ବିନ୍ଦୁସାଗର’। ଏଥିରେ ଲଭ୍, ଇମୋଶନ ଏବଂ ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ବଲିଉଡ଼ ପ୍ରଯୋଜକ ଶିଳାବିତ୍ୟ ଭୋରା ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରଯୋଜନା କରୁଛନ୍ତି। ଏ ବିଷୟରେ ସେ କହନ୍ତି, ‘ଓଡ଼ିଶାରେ ଏଭଳି ବିଷୟ ରହିଛି ଯାହାକୁ ଆଧାର କରି ସୁନ୍ଦର ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇପାରିବ। ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାକୁ କିପରି ଏକ ନୂଆ ସ୍ତରକୁ ନିଆଯାଇପାରିବ ସେନେଇ

ମୋ ପକ୍ଷରୁ ସବୁ ପ୍ରକାର ଉଦ୍ୟମ କରିବି। ଏହି ଫିଲ୍ମଟିର କାହାଣୀରେ ଭିନ୍ନତା ଭରି ରହିଛି। ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା କିପରି ଜାତୀୟ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଦର୍ଶକାଦୃତ ହୋଇପାରିବ ସେ ନେଇ ଚେଷ୍ଟା ଜାରି ରଖିବି।” ପ୍ଲାଟୁନ୍ ଫାନ୍ ଫିଲ୍ମସ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ଫିଲ୍ମଟିର ଶ୍ଟିଲ୍ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ଏବଂ ଲଣ୍ଡନରେ କରାଯାଇଛି। ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅଭିଷେକ ସାଲ୍। ଉକ୍ତ ଚିତ୍ରର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରଯୋଜକ ବିଜୟ ରେଡ୍ଡି ଏବଂ ଶୁଭୋ ଶେଖର ଇଟାଚାର୍ଯ୍ୟ। ଫିଲ୍ମଟିର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ପ୍ରକୃତି ମିଶ୍ର ଏବଂ ଦୀପଦିତ ମହାପାତ୍ର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି।

ନିଶାନ୍ତରୁ ଆୟୁଷ୍ମାନ

ବଲିଉଡ଼ରେ ଆୟୁଷ୍ମାନ ଖୁରାନା ନିଜ ଅଭିନୟ ଦକ୍ଷତା ବଳରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି। ପିଲାଦିନେ ସେ ନିଶାନ୍ତ ନାମରେ ପରିଚିତ ଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ମାତ୍ର ତିନି ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ବାପା ଜଣେ ଜ୍ୟୋତିଷଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ପୁଅ ନାମକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଆୟୁଷ୍ମାନ ରଖିଥିଲେ। ଅଭିନୟ ଦୁନିଆରେ ପାଦ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଜଣେ ରେଡିଓ ଜକି ଭାବରେ ବେଶ୍ ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଞ୍ଚାଳିତ ରେଡିଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ‘ବିନ୍ ଚାଇ’, ‘ମନ୍ ନା ମନ୍’ ଏବଂ ‘ମେଁ ତେରା ଆୟୁଷ୍ମାନ’ ବେଶ୍ ଶ୍ରୋତାବୃତ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ହେଲେ ବଡ଼ ପରଦାକୁ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଥିଏଟର ସହ ଜଡିତ ଥିଲେ।

ଭୁଲଟି ନାହିଁ ଆଲିୟା

ଆଲିୟା ଭଟ୍ଟଙ୍କ ବଡ଼ ପରଦା କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଜଣେ ଶିଶୁ କଳାକାର (ସଂଯର୍ଯ୍ୟ) ଭାବରେ। ଯେତେ ବିଳମ୍ବରେ ଶୋଭାଲେ ମଧ୍ୟ ଆଲିୟା ୬ତମ ପୂର୍ବରୁ ବିଛଣା ଛାଡନ୍ତି। ପିଲାଟି ଦିନରୁ ଏହା ତାଙ୍କର ଏକ ଅଭ୍ୟାସରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏ ନେଇ ସେ କହନ୍ତି, ‘ପିଲାଦିନେ ପାଠ ପଢିବାକୁ ମୋତେ ପାପା ଏକ ଅଭ୍ୟାସରେ ପକାଇ ଦେଇଥିଲେ। ଭୋରରୁ ଉଠି ମୁଁ ପଢୁଥିଲି। ତେଣୁ ସେହି ସମୟରୁ ଏହା ମୋର ଏକ ଅଭ୍ୟାସରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏବେ ଯେତେ ବିଳମ୍ବରେ ଶୋଭାଲେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଭୋରରୁ ଉଠିଯାଏ। ଆଲିୟା କଦାପି ମଲ୍ଟି ଯାଇ ଶିଫ୍ଟ କରି ନ ଥାନ୍ତି। ତାଙ୍କର ଆଉ ଏକ ଅଭ୍ୟାସ ରହିଛି। ତାହା ହେଲା ବହି ପଢିବା। ତେଣୁ ଏଥିପାଇଁ ସେ ଘରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲାଇବ୍ରେରି କରିଛନ୍ତି।



ଆଲିୟା

ଆୟୁଷ୍ମାନ



ସମ୍ଭବ-ଅନନ୍ୟା



‘ବିନ୍ଦୁସାଗର’
ଫିଲ୍ମରେ ପ୍ରକୃତି-
ଦୀପଦିତ

ଜାମି ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ଗୁଲିମାଡ଼



ସ୍ନୋର୍ସ ଇକୋସିଷ୍ଟମ ବଦଳାଇବାକୁ ଏତିହାସିକ ପଦକ୍ଷେପ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩।୭(ପି.ଟି.)

କେନ୍ଦ୍ର କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ମନ୍ମୁଖ ମାଣବ୍ୟ ରୁଧିର ଲୋକ ସଭାରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସନ ବିଲ୍ ଆଗତ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ଆଇନରେ ପରିଣତ ହେବାକୁ ସମୟ ଲାଗିବ। କିନ୍ତୁ ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସନକୁ ପୁନର୍ଗଠିତ ଓ ଅଧିକ ଉତ୍ତରଦାୟୀ କରିବା ଦିଗରେ ଏହା ଏକ ଏତିହାସିକ ପଦକ୍ଷେପ ହେବ।

୨୦୩୬ ସମର ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଲାଗି ବିଟି କରିବାକୁ ଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ପ୍ରମୁଖ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭଲ ଫଳାଫଳ ଓ ଆଥଲେଟ୍ସଙ୍କ ଉନ୍ନତ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାରେ ସହାୟତା କରିବା ପାଇଁ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସନ ଦୃଶ୍ୟପତ୍ତରେ ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ଏହି ବିଲ୍‌ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ। କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଭଲ ଫଳାଫଳ ପାଇବା ପାଇଁ କ୍ରୀଡ଼ା ସଂସ୍ଥାରେ ଦେଶର କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସନିକ ସ୍ଥିତିରେ ବ୍ୟାପକ ସୁଧାର ଆଣିବା ସହିତ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘ ସହ ଜଡ଼ିତ ବିବାଦର ସଂଖ୍ୟାକୁ ହ୍ରାସ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ମହାସଂଘ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଷ୍ଠୀବାଦ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଯୋଗୁ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଦେଶ ଓ ସମ୍ପର୍କିତ ଉନ୍ନତ ପ୍ରଭାବିତ ହେଉଛି। ଏଣୁ ଏହାକୁ ରୋକିବା ଏହି ବିଲ୍‌ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି।

ବୟସ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ କ୍ୟାପ

ଏହିବିଲ୍‌ରେ କୌଣସିବ୍ୟକ୍ତିକରାତର ୩୧ର କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘର ସଭାପତି, ସମ୍ପାଦକ ଓ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦବୀରେ ରହିପାରିବେ। ଅର୍ଥାତ୍ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳକୁ ୧୨ ବର୍ଷରେ ସୀମିତ ରଖାଯାଇଛି। ୬୦ ବର୍ଷ ବୟସ କ୍ୟାପ୍ ରଖାଯାଇଛି, ଯାହାକୁ ୬୫କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇପାରିବ। କିନ୍ତୁ ଏଥିଲାଗି ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସଂସ୍ଥାର ଅନୁମତି ସହକାରୀ। କାର୍ଯ୍ୟକାଳ କମିତିର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଲାଗି ୧୫ ବର୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି। କାର୍ଯ୍ୟକାଳ କମିତିରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ

ଲୋକ ସଭାରେ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସନ ବିଲ୍ ଆଗତ

ଦୁଇବିଶିଷ୍ଟ ଆଧିଲେଟ୍ ଓ ୪ ମହିଳା ରହିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ। କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସନରେ ଲିଙ୍ଗଗତ ସମାନତାକୁ ନିଶ୍ଚିତ କରିବା ଏବଂ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଆଧିଲେଟ୍‌ଙ୍କୁ ସାମିଲ କରିବା ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ।

ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ବୋର୍ଡ

ଏହି ବିଲ୍‌ରେ ଏକ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ବୋର୍ଡ(ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି) ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଛି, ଯାହା ନିୟମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସହ ଜାତୀୟ ଫେଡେରେଶନ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ତଦାରଖ କରିବ। ଏଥିରେ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ କଣ୍ଢେଇ ବୋର୍ଡ(ବିସିସିଆଇ)କୁ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପାଣ୍ଠି ପାଇବା ପାଇଁ ଦେଶର ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ରୀଡ଼ା ଫେଡେରେଶନ୍‌କୁ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସିଠାରୁ ସ୍ୱୀକୃତି ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି, ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ରୀଡ଼ା ଫେଡେରେଶନ୍‌ ଲାଗି କଠୋର ଦାୟିତ୍ୱ ବ୍ୟବସ୍ଥା ତିଆରି କରିବା। ଯଦି କୌଣସି ମହାସଂଘ ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କମିତିର ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଜନ କରିବାରେ ବିଫଳ ହୁଏ କିମ୍ବା ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଅନିୟମିତତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି ଉକ୍ତ ମହାସଂଘର କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହାସଂଘ ବିରୋଧରେ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ। କିନ୍ତୁ ଏଥିଲାଗି ଉକ୍ତ କ୍ରୀଡ଼ାର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସଂସ୍ଥା ସହ ପରାମର୍ଶ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ।

ଏକକ୍ରିକ୍ ଦକ୍ଷତା ଓ ସହୋତତା ଆଧାରରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସିର ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ଓ ଏହାର ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କରିବେ। ଏହି ନିଯୁକ୍ତି ସର୍ବ-କମ୍-ସିଲେକ୍ଟଶନ କମିତିର ସୁପାରିସ ଆଧାରରେ



ବିଲ୍ ଉପସ୍ଥାପନ ଅବସରରେ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ମନ୍ମୁଖ ମାଣବ୍ୟ।

କରାଯିବ। ସିଲେକ୍ଟଶନ କମିତିର ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ଭାବେ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ସଭିତ ହୁଏ କିମ୍ବା ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଅନିୟମିତତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି ଉକ୍ତ ମହାସଂଘର କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହାସଂଘ ବିରୋଧରେ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ। କିନ୍ତୁ ଏଥିଲାଗି ଉକ୍ତ କ୍ରୀଡ଼ାର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସଂସ୍ଥା ସହ ପରାମର୍ଶ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଏକକ୍ରିକ୍ ଦକ୍ଷତା ଓ ସହୋତତା ଆଧାରରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସିର ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ଓ ଏହାର ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କରିବେ। ଏହି ନିଯୁକ୍ତି ସର୍ବ-କମ୍-ସିଲେକ୍ଟଶନ କମିତିର ସୁପାରିସ ଆଧାରରେ

ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ତ୍ରିଭୁଜନାଲ

କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘର ଉନ୍ନତିରେ ବାଧକ ସାଜୁଛି। ଏଭଳି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କିମ୍ବା କ୍ରୀଡ଼ା ସଭିତ ରହିବେ। ସଦସ୍ୟ ଭାବେ ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରାଧିକରଣ (ସାଇ)ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଯେକୌଣସି ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘର ସଭାପତି କିମ୍ବା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ବୁଦ୍ଧ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସକଙ୍କ ସହିତ ତ୍ରୋଷାତୀୟ କିମ୍ବା ଖେଳରତ୍ନ କିମ୍ବା ଅର୍ଜୁନ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ରହିବେ।

କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘର ଉନ୍ନତିରେ ବାଧକ ସାଜୁଛି। ଏଭଳି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କିମ୍ବା କ୍ରୀଡ଼ା ସଭିତ ରହିବେ। ସଦସ୍ୟ ଭାବେ ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ତ୍ରିଭୁଜନାଲ(ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି) ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଯେକୌଣସି ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘର ସଭାପତି କିମ୍ବା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ବୁଦ୍ଧ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସକଙ୍କ ସହିତ ତ୍ରୋଷାତୀୟ କିମ୍ବା ଖେଳରତ୍ନ କିମ୍ବା ଅର୍ଜୁନ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ରହିବେ। ଏଥିରେ ଜଣେ ଚେୟାରମ୍ୟାନ୍ ଓ ଦୁଇ ସଦସ୍ୟ ରହିବେ। ତ୍ରିଭୁଜନାଲର ପୃଷ୍ଠା ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କିମ୍ବା ହାଇକୋର୍ଟରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ କିମ୍ବା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପୁରୁଷ ବିଚାରପତି ହେବେ। ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି ନିକଟରେ ଏକ ଦେଘ୍ନାନୀ ଅଦାଲତର କ୍ଷମତା ରହିଛି। ଏଥିସହିତ ଜାତୀୟ ଦଳ ଲାଗି ଖେଳାଳି ଚୟନକୁ ଫେଡେରେଶନ୍‌ର ନିର୍ବାଚନ ସହ ଜଡ଼ିତ ବିବାଦର ସମାଧାନ କରିବାର କ୍ଷମତା ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ତ୍ରିଭୁଜନାଲର

ଜାତୀୟ ଡୋପିଂ ନିରୋଧୀ (ସଂଶୋଧିତ) ବିଲ୍ ଆଗତ

ଓଲ୍ଡ ଆର୍ଟି-ଡୋପିଂ ଏଜେନ୍ସି(ଓଡ଼ା) ସହ ପରାମର୍ଶ ପରେ ସଂଶୋଧିତ କରାଯାଇଥିବା ଜାତୀୟ ଡୋପିଂ ନିରୋଧୀ ବିଲ୍‌କୁ କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ମାଣବ୍ୟ ରୁଧିର ଲୋକ ସଭାରେ ଆଗତ କରିଛନ୍ତି। ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦେଶର ଡୋପିଂ ନିରୋଧୀ ସଂସ୍ଥା(ନାଡ଼ା) କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ସରକାରଙ୍କ

ହସ୍ତକ୍ଷେପକୁ ରୋକିବା। ଏହି ଆଇନକୁ ୨୦୨୨ରେ ପାରିତ କରାଯାଇଥିଲା। ହେଲେ ଏହାକୁ ଓଡ଼ା ପକ୍ଷରୁ ବିରୋଧ କରାଯିବାରୁ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତାକୁ ସ୍ଥିତି ରଖାଯାଇଛି। ସଂଶୋଧିତ ବିଲ୍‌ରେ ବୋର୍ଡକୁ ରଖାଯାଇଛି। କିନ୍ତୁ ଏହା ପାଖରେ ନାଡ଼ାର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ତଦାରଖ କରିବା କ୍ଷମତା ରହିବ ନାହିଁ।

ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ କେବଳ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ

ବ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରାଯାଇ ପାରିବ।

ଆରଟିଆଇ

ସମସ୍ତ ସ୍ୱୀକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘ ସୂଚନା ଅଧିକାର (ଆରଟିଆଇ) ଆଇନ ଅଧୀନରେ ରହିବେ। ସରକାରୀ ପାଣ୍ଠିର ଆବଶ୍ୟକତା ନ ଥିବାରୁ ବିସିସିଆଇ ଆରଟିଆଇ ଅଧୀନରେ ରହିବାକୁ ଦାୟିତ୍ୱ ହେଲା ବିରୋଧ କରିଆସୁଛି। ହେଲେ ୨୦୨୮ ଲକ୍ଷ ଏଣ୍ଟ୍ରେଲ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍‌ରେ କ୍ରିକେଟ୍‌କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଥିବାରୁ ବିସିସିଆଇକୁ ମଧ୍ୟ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସନ ଆଇନ ଅଧୀନରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଆଇନ ପାଳନ କରିବାକୁ ହେବ।

ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ନିର୍ବାଚନ

ପ୍ୟାନେଲ (ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି)

ଏହି ବିଲ୍‌ରେ ଏକ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ନିର୍ବାଚନ ପ୍ୟାନେଲ(ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି) ଗଠନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ରହିଛି। ଏଥିରେ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସିର ସୁପାରିସକ୍ରମେ ଭାରତୀୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ (ଇସିଆଇ) କିମ୍ବା ରାଜ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନର ପୂର୍ବତନ ସଦସ୍ୟ କିମ୍ବା ରାଜ୍ୟର

ସରକାରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର କ୍ଷମତା

‘ଇଣ୍ଡିଆ’ କିମ୍ବା ‘ଇଣ୍ଡିଆନ୍’ କିମ୍ବା ନ୍ୟାଶନାଲ କିମ୍ବା କୌଣସି ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ବ୍ୟବହାର କରିବା ଲାଗି କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ନେ। ଅବକେଶନ ସାର୍ବିସକେଟ (ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି) ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଯଦି ତାହାକୁ ସାଧାରଣ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମନେକରନ୍ତି, ତେବେ ଏନ୍‌ଏସ୍‌ସି ଦେବେ। ଯଦି ସରକାର ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶାସନ ବିଲ୍‌ରେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ କୌଣସି ଅଧିନିୟମକୁ ବାଦ୍ ଦେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ପରିସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ଜାତୀୟ ଦଳର ଭାଗନେବା ଉପରେ କଟକଣା ଲଗାଇବା କ୍ଷମତା ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ ରହିବ।

ଜୟସ୍ୱାଲଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ, କାମୋଜଙ୍କ ଡେବୁ

ମାଞ୍ଚେଷ୍ଟର, ୨୩।୭

ଭାରତ ଓ ଇଂଲଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଚଳିତ ସିରିଜର ଚତୁର୍ଥ କ୍ରିକେଟ୍ ଟେଷ୍ଟ ରୁଧିର ଓଲ୍ଡ ଟ୍ରାଫୋର୍ଡ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଚମ୍ପି ହାରି ବ୍ୟାଟିଂ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ଭାରତ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବେଳକୁ ୫୯ ଓଭରରେ ୩ ଉଇକେଟ୍ ହରାଇ ୧୭୯ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛି। କରୁଣ ନାୟାରଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ସୁଯୋଗ ପାଇଥିବା ସାଇ ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ୩୮ ଓ ରିକ୍ଷଭ ପଟ୍ଟ ୧୫ ରନରେ ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି। ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଅଂଶୁଲ କାମୋଜ ଡେବ୍ୟୁ କରିଥିବାବେଳେ

ଚତୁର୍ଥ ଟେଷ୍ଟ

ଦୀର୍ଘ ୮ ବର୍ଷ ପରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଦଳକୁ ସିନର ଲିଆମ ଡବନ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି। ଯଶସୀ ଜୟସ୍ୱାଲ ଓ ଲୋକେଶ ରାହୁଲ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଭଲ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ୩୦ତମ ଓଭରରେ ରାହୁଲ ୪୬ ରନକରି ଆଉଟ୍ ହେବାରୁ ଯୋଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ରାହୁଲ ଇଂଲଣ୍ଡ ମାଟିରେ ୧୦୦୦ ରନ ପୁରଣ କରିଥିଲେ। ଓପିଂ ଯୋଡ଼ିରେ ଦୁହେଁ ୯୪ ରନ ଯୋଗକରି ଭଲ ମୂଳଦୁଆ ପକାଇଥିଲେ। ଜୟସ୍ୱାଲ ଆପ୍ତିବୋସର ସହ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ



ଚିମ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଟେଷ୍ଟ କ୍ୟାପ୍ ପରିଧାନ କରୁଛନ୍ତି ଅଂଶୁଲ କାମୋଜ।

ହାସଲ କରିଥିଲେ। ମଟିରେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟାଟ୍ ଭାଙ୍ଗିଥିଲା। ତେବେ ୧୦୭ ବଲ୍‌ରୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ୫୮ ରନ କରିଥିବାବେଳେ ସେ ଲିଆମ ଡବନଙ୍କ ବଲ୍‌ରେ ହ୍ୟାରି ବୁକ୍‌ଙ୍କୁ କ୍ୟାଚ୍ ଦେଇ ପ୍ୟାକିଲିୟନ ଫେରିଥିଲେ। ଅଧିନାୟକ ଶୁବମନ ବିଲ୍ ମାତ୍ର ୧୨

ରନର ଯୋଗଦାନ ଦେବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ। ସାଇ ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ଓ ରିକ୍ଷଭ ପଟ୍ଟ ଭାରତୀୟ ଇନିଂସକୁ ଆଗେଇ ନେଇଥିଲେ। ଇଂଲଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ କ୍ରିସ୍ ଓଲ୍ଲ, ଲିଆମ ଡବନ ଓ ବେନ୍ ଷ୍ଟୋକ୍ ଡୋପିଂ ଆଧିନାୟକ ଶୁବମନ ବିଲ୍ ମାତ୍ର ୧୨

ଡବ୍‌ଲ୍ୟୁଜି ବିବାଦ: ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ଶେଖନ ସସ୍‌ପେଣ୍ଡ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩।୭(ପି.ଟି.)

କର୍ମାନାର ରାଜନ-ରୁହରଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଓଲ୍ଡ ଯୁନିଭର୍ସିଟି ରେସ୍ (ଡବ୍‌ଲ୍ୟୁଜି) ଲାଗି ଚୟନ ହେବା ପରେ ବି କିଛି ଆଧିଲେଟ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେବାକୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିବା ଘଟଣାରେ ଯୁନିଭର୍ସିଟି ମହାସଂଘ (ଏଆଇୟୁ) ପକ୍ଷରୁ ରୁଧିର ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି। ଏଆଇୟୁ ପକ୍ଷରୁ ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ବଲ୍‌କିତ ସିଂ ଶେଖନଙ୍କୁ ସସ୍‌ପେଣ୍ଡ କରାଯାଇଛି। ଏଥିସହିତ

ଓଲ୍ଡ ଟ୍ରାଫୋର୍ଡରେ ଫାରୁଖ, ଲୟଡ୍ ଷ୍ଟାଣ୍ଡ

ମାଞ୍ଚେଷ୍ଟର, ୨୩।୭(ପି.ଟି.)

ଓଲ୍ଡ ଟ୍ରାଫୋର୍ଡ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ରୁଧିର ଲଙ୍କାଶାୟାର କାଉଣ୍ଟି କ୍ରିକେଟ୍ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ପୂର୍ବତନ ଭାରତୀୟ ଉଇକେଟ୍‌କିପର ଫାରୁଖ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଓ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଫ୍ରେସ୍କେଇଜ୍ ଅଧିନାୟକ ଲୁଇଜ୍ ନାମରେ ୨ଟି ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ନାମିତ କରାଯାଇଛି। ଫାରୁଖ ୧୯୬୮ରୁ ୧୯୭୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଙ୍କାଶାୟାର ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରି ୧୭୫ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଛନ୍ତି। ଏହା ମଧ୍ୟରେ ସେ ୫,୯୪୨ ରନ୍ କରିବା ସହ ୪୨୯ଟି ବ୍ୟାଟ୍ ନେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ୩୫ଟି ଷ୍ଟ୍ରିକ୍ କରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି କ୍ଲବ୍ ପାଇଁ ଚର୍ଚ୍ଚା ପଦ୍ଧତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ଦୀର୍ଘ ୧୫ ବର୍ଷର ଚାକିରୀ ଶୂନ୍ୟତାକୁ ପୂରଣ କରି ୧୯୭୦ରୁ ୧୯୭୫ ମଧ୍ୟରେ କ୍ଲବ୍ ୪ଥର ଜିଲେଟ୍ କପ୍ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲା। ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ସହ ବିଶେଷକରି ମୁଖ୍ୟତଃ ବ୍ରାବୋର୍ସ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ତାଙ୍କର ଅନେକ ସ୍ମରଣୀୟ ସ୍ମୃତି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ନାମରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ନାମିତ କରାଯାଇନାହିଁ। ସେହିପରି ଦୁଇଥର ବିଶ୍ୱକପ୍ ଚାମ୍ପିୟନ ଅଧିନାୟକ ଲୟଡ୍ ୧୯୭୦ ଦଶକ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଲଙ୍କାଶାୟାର ଦଳରେ ଜଣେ ବିଦେଶୀ ଖେଳାଳିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। କ୍ଲବ୍ ସହ ତାଙ୍କର ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧିର ସମ୍ପର୍କ ମଧ୍ୟରେ ଲଙ୍କାଶାୟାରର ଭାଗ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ୮୭ ବର୍ଷୀୟ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଅବସର ପରେ ମାଞ୍ଚେଷ୍ଟରରେ ରହୁଛନ୍ତି।

ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଏକ କଣିଆ ତଦନ୍ତ ପ୍ୟାନେଲ ଗଠନ କରିଛି। ବ୍ୟାଡ୍‌ମିଣ୍ଟନ ଇଣ୍ଡିଆ ଲାଗି ୧୨ ଜଣଙ୍କୁ ଚୟନ କରାଯାଇଥିଲା ବେଳେ ମ୍ୟାନେଜର୍ସ ବିଠେକରେ ଭାରତୀୟ ଅଧିକାରୀ ସିଠିକ୍ ଭାବେ ଆଥଲେଟିକ୍ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ନ ପାରିବାରୁ ୬ ଜଣଙ୍କୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେବାକୁ ଦିଆଯାଇ ନଥିଲା। ଏହା ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ତ୍ରୋଷି ପଦକ ବିଜୟୀ ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଡ୍‌ମିଣ୍ଟନ ଦଳ ବିବାଦରେ ଘେରି ହୋଇଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଏଆଇୟୁ

ପକ୍ଷରୁ ଇଣ୍ଡିଆନାଶନାଲ ଫେଡେରେଶନ ଅଫ୍ ଯୁନିଭର୍ସିଟି ରେସ୍ (ଏଫ୍‌ଆଇଏସ୍‌ୟୁ) ସହ ଟୁଷାମଣା ପରେ ଦଳର ସମସ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ରୋହନ କୁମାର, ଦର୍ଶନ ପୂଜାରୀ, ଆଦିତି ଭଟ୍ଟ, ଅଭିନାଶ ମହାନ୍ତି, ବିରାଜ କୁଭାଲେ, ଆଲିଶା ଖାନ ଆଦି ୬ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା କରିବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ରଖାଯାଇଥିଲା। ତଦନ୍ତକାରୀ ପ୍ୟାନେଲ ପୁରା ଘଟଣାକୁ ତଦନ୍ତ କରିବ। ଏହାର ନିରାପେକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ନିଶ୍ଚିତ କରିବା

ପାଇଁ ଆମେ ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ବଲ୍‌କିତ ସିଂ ଶେଖନଙ୍କୁ ସସ୍‌ପେଣ୍ଡ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଉଛୁ। ଏହି ପ୍ୟାନେଲ ଆଗାମୀ ୧୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ରିପୋର୍ଟ ଦାଖଲ କରିବ। ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କ ତ୍ରୁଟି ଲାଗି ଭାଗ ନେଇପାରିନଥିବା ଆଥଲେଟ୍‌ଙ୍କୁ ଏଫ୍‌ଆଇଏସ୍‌ୟୁ ପକ୍ଷରୁ ପଦକ ଓ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି। ଏଫ୍‌ଆଇଏସ୍‌ୟୁ ସହ ଆମେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପରେ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି ବୋଲି ଏଆଇୟୁ ସମ୍ପାଦକ ଡ. ପଙ୍କଜ ମିଶ୍ର କହିଛନ୍ତି।

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ସେମିଫାଇନାଲରେ



ଅତିଥି ଗହଣରେ ଦୁଇ ଦଳର ଖେଳାଳି।

କେନ୍ଦୁଝର, ୨୩।୭

(ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ)

କେନ୍ଦୁଝର ଷ୍ଟାଡିୟମ ପଡ଼ିଆଠାରେ ଚାଲିଥିବା ୬୪ତମ ସାହାଣୀ କପ୍ ସିନିୟର ଆନ୍ଧ୍ର ଲିଗ ପୁରୁଷ ଫୁଟବଲ୍ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟର ଜୋନାଲ ଫାଇନାଲ ଖେଳ ରୁଧିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଖେଳ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଓ ରାଉରକେଲା ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ କ୍ଲବ୍ ୪ଥର ଜିଲେଟ୍ କପ୍ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲା। ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ସହ ବିଶେଷକରି ମୁଖ୍ୟତଃ ବ୍ରାବୋର୍ସ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ତାଙ୍କର ଅନେକ ସ୍ମରଣୀୟ ସ୍ମୃତି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ନାମରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ନାମିତ କରାଯାଇନାହିଁ। ସେହିପରି ଦୁଇଥର ବିଶ୍ୱକପ୍ ଚାମ୍ପିୟନ ଅଧିନାୟକ ଲୟଡ୍ ୧୯୭୦ ଦଶକ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଲଙ୍କାଶାୟାର ଦଳରେ ଜଣେ ବିଦେଶୀ ଖେଳାଳିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। କ୍ଲବ୍ ସହ ତାଙ୍କର ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧିର ସମ୍ପର୍କ ମଧ୍ୟରେ ଲଙ୍କାଶାୟାରର ଭାଗ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ସେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ୮୭ ବର୍ଷୀୟ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଅବସର ପରେ ମାଞ୍ଚେଷ୍ଟରରେ ରହୁଛନ୍ତି।

ସାହାଣୀ କପ୍ ଫୁଟବଲ୍ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ

ପୁରୁଷ ପୁରୋଧା ସାଥିଥିଲେ। କେନ୍ଦୁଝର ଜୋନ୍‌ରୁ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଲିଗ ସେମି ଫାଇନାଲ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ଉନ୍ନାତ ହୋଇଛି। ପୁରୁଷ ଅତିଥିଭାବେ ଲିଗ ଆରମ୍ଭ ଅଧିକାରୀ ତଥା କେନ୍ଦୁଝର ଲିଗ କ୍ରୀଡ଼ା ୩-୧ ଗୋଲରେ ରାଉରକେଲା ପ୍ରାପ୍ତ କରି କେନ୍ଦୁଝର ଜୋନ୍‌ରୁ ସେମି ଫାଇନାଲ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ଉନ୍ନାତ ହୋଇଛି। ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ ଖେଳ ଗୋଲଶୂନ୍ୟ ଭାବେ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ବିପକ୍ଷଭାବେ ଉଭୟ ଦଳ କେତୋଟି ନିଶ୍ଚିତ ଗୋଲ ଦେବାର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ହେଁ ଶେଷ ସ୍ପର୍ଶ ଦେବାରେ ସଫଳ ହୋଇପାରି ନ ଥିଲେ। ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ଗୋଲଶୂନ୍ୟ ଭାବେ ଖେଳ ସମାପ୍ତ ହେବାରୁ ଟାଇ ବ୍ରେକ୍‌ର ପଦ୍ଧତିର ଆଶ୍ରୟ ନିଆଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଗୋଲ କିପର ଆକାଶ ଓରାମ ଅତି ଚମତ୍କାର ଭାବେ ୩ ଟି ପେନାଲ୍ଟି କିକ୍‌କୁ ଗୋଲ ହେବାରୁ ରକ୍ଷା କରି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼କୁ ୩-୧ ଟାଇ ବ୍ରେକ୍‌ର ଗୋଲରେ ଜିତାଇବାରେ

ଶୁଭମ ପାତ୍ର ସହାୟତା କରିଥିଲେ। ଚକ୍ରଧର ଗାଗର ଚତୁର୍ଥ ରେଫରୀ ଥିଲେ। ଫୁଟବଲ୍ ଆସୋସିଏସନ ଅଫ୍ ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷରୁ ଫାଓର ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ ଘଡ଼େଇ କେନ୍ଦୁଝର ଜୋନ୍ ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ନାଏକ, କରୁଣାକର ବେହେରା ଓ ସତ୍ୟୋଜ ମହାରଣା ଚୟନକର୍ତ୍ତା ଭାବେ ଓ ସୁରେଶ କୁମାର ଦାଶ ମ୍ୟାଚ୍ କମିଶନର ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ।

ଅନ୍ୟ ଜୋନ୍ ମ୍ୟାଚ ଫଳାଫଳ

(କ୍ୱାର୍ଟର ଫାଇନାଲ)
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା
କଟକ-୫, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା-୦
ବ୍ରହ୍ମପୁର
କୋରାପୁଟ-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧
ବୌଦ୍ଧ
(ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ)
ବରଗଡ଼-୫, ନୟାଗଡ଼-୦
ଦେବଗଡ଼-୧, କଳାହାଣ୍ଡି-୦