





କାମୋଡିଆ ଓ ଆଇଲାଣ୍ଡ ସୀମାରେ ସଂଘର୍ଷ ଲାଗିରହିଥିବାବେଳେ ବୁଧବାର ଏକ କାମୋଡୀୟ ପରିବାର ଟ୍ରାକ୍ଟରରେ ବସି ଚୋଙ୍ଗ କାଳରୁ ଅନ୍ୟତ୍ର ପଳାୟନ କରୁଛନ୍ତି ।

ଏଫଏସ୍ଟିସିକୁ କିଣୁଛି ଆଦାନୀ ଗ୍ରୁପ୍



ମୁମ୍ବାଇ, ୧୦।୧୨

ପାଇଲଟଙ୍କୁ ଡାଲିମ ଦେବ

ଶିଳ୍ପପତି ଗୌତମ ଆଦାନୀଙ୍କ ଆଦାନୀ ଗ୍ରୁପ୍ ବିଦ୍ୟା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟବସାୟିକ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବିସ୍ତାର ପରେ ପାଇଲଟ୍ ଡାଲିମ ଉପରେ ମନୋନିବେଶ କରିଛି । ଆଦାନୀ ଡିଫେନ୍ସ ସିଷ୍ଟମ୍ ଆଣ୍ଡ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି (ଏଡିଏସ୍ଟିଏଲ୍) ଏବଂ ସଞ୍ଜୟ ପଟେଲଙ୍କ ପ୍ରାଇମ୍ ଏରୋ ସର୍ଭିସେସ୍ ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ୍ ପାଇଲଟ୍ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କମ୍ପାନୀ ଫ୍ଲାଇଙ୍ଗ୍ ସିମୁଲେଶନ୍ ଟେକ୍ନିକ୍ ସେଣ୍ଟର (ଏଫଏସ୍ଟିସି)ର ବୃହତ୍ ଅଂଶଧନକୁ ୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ଅଧିଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଭାରତର ଉଚ୍ଚତମ ବେସାମରିକ ଓ ପ୍ରତିରକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଇଲଟ୍ ଡାଲିମର ଆବଶ୍ୟକତା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଥିବାବେଳେ ବ୍ୟବସାୟିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଲାଭଜନକ ହୋଇପାରେ । ଏଫଏସ୍ଟିସିର ୧୧ ଆଡ଼ଭାନ୍ସ ଫୁଲ୍-

ବେଲ୍ଜିୟମ୍ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ଚୋକ୍ଷିକ ପ୍ରତ୍ୟର୍ପଣ ବିରୋଧୀ ଆବେଦନ ଖାରଜ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦।୧୨

ଭାରତକୁ ପ୍ରତ୍ୟର୍ପଣ ବିରୋଧରେ ପକାତକ ହାରା ବ୍ୟବସାୟୀ ମେହୁଲ ଚୋକ୍ଷି କରିଥିବା ଆବେଦନ ମଙ୍ଗଳବାର ବେଲ୍ଜିୟମ୍ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ଖାରଜ ହୋଇଯାଇଛି । ଗତ ଅକ୍ଟୋବର ୧୭ରେ ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟର୍ପଣ ଆବେଦନକୁ ବେଲ୍ଜିୟମ୍‌ର ଅକ୍ଟୋପ୍ କୋର୍ଟ କାଏମ ରଖିଥିବାବେଳେ ଚୋକ୍ଷି ଉକ୍ତ ରାୟକୁ ସେଠାର ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରିଥିଲେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଫଳରେ ଚୋକ୍ଷି ଭାରତ ପ୍ରତ୍ୟର୍ପିତ ହେବା ନେଇ ହେବା ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ଆଇନଗତ ବାଧା ଦୂର ହୋଇଛି । ପଞ୍ଜାବ ନ୍ୟାଶନାଲ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ୧୩,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ରଣ କାଳିଆତି ମାମଲାରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଚୋକ୍ଷି ଭାରତରୁ ପଳାଇଯାଇ ବେଲ୍ଜିୟମ୍‌ରେ ରହୁଛନ୍ତି । ସିବିଆଇ ଏବଂ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ (ଇଡି) ଏହି ଦୁନିତି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି ।

ନାଗରିକତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ ପୂର୍ବରୁ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ନା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦।୧୨

କଂଗ୍ରେସ ନେତ୍ରୀ ସୋନିଆ ଗାନ୍ଧୀ ୧୯୮୩ରେ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ୧୯୮୦-୮୧ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ତାଙ୍କ ନାଁ ରହିଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ୦କେଇ ଓ ଇଲିଆଡି ନେଇ ଆପରାଧିକ ମାମଲା ଚାଲି ଚାଲିଯିବାକୁ ପଡିଗଲା ବାବଦ ହୋଇଥିଲା । ଦିଲ୍ଲୀର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଚାରପତି ବିଶଲ

■ଭାରତକୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ନୂଆ ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ ବୁକ୍ ଗଠନ ପ୍ରସ୍ତାବ
■ଗାନ୍ଧୀ ଓ ବାଂଲାଦେଶକୁ ସାମିଲ ଉଦ୍ୟମ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ଇସଲାମାବାଦ, ୧୦।୧୨

ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ ଭୂରାଜନୀତିରେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ରହିଆସିଥିବା ଭାରତର ଆଧିପତ୍ୟକୁ ପାକିସ୍ତାନ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ପଡ଼ୋଶୀ ଦେଶ ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥ ହାସଲ ପାଇଁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ଭାରତ ବିରୋଧରେ ଉତ୍ସୁକାଉଛି । ଏଥିରେ ଗାନ୍ଧୀ ଓ ବାଂଲାଦେଶ ସାମିଲ ହୋଇ ଭାରତ ବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀକୁ ସଫଳ କରିପାରନ୍ତି ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ୩ ଦେଶ ଅନ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ସାର୍ବଭୂମିକାରେ ଗଠନ ହେବାକୁ ଥିବା ନୂଆ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୋଷ୍ଠୀରେ ମିଶିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଛନ୍ତି । ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ ଆଞ୍ଚଳିକ ସହଯୋଗ ସଙ୍ଗଠନ (ସାର୍କ) ଅନେକ ବର୍ଷ ଧରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ରହିଛି । ପାକିସ୍ତାନର ଆତଙ୍କବାଦୀ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ



ଏହାର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ବିଭିନ୍ନ ରଣମାଧ୍ୟମରେ ଏହି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବାବେଳେ ଏହାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ଜାଣିବା କଷ୍ଟକର । ୧୯୮୫ରେ ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ନେଇ ଡାକା ସମିତିରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୋଷ୍ଠୀଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଭାରତ, ପାକିସ୍ତାନ, ବାଂଲାଦେଶ, ଭୁଟାନ, ମାଳଦୀପ, ନେପାଳ ଓ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟ ଥିବାବେଳେ ୨୦୦୭ରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ସାମିଲ ହୋଇଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅର୍ଥନୈତିକ ପାକିସ୍ତାନର ଆତଙ୍କବାଦୀ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ

ବିକାଶକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଥିଲା । ତମାମ ମହାବାକାଂକ୍ଷୀ ଯୋଜନା ଓ ପରିକଳ୍ପନା ସତ୍ତ୍ୱେ ସାର୍କର ଶେଷ ସମ୍ମିଳନୀ ୨୦୧୪ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ୨୦୧୬ରେ ଇସଲାମାବାଦରେ ଏହାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରମୁଖ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୋଷ୍ଠୀଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା । ବିକେନ୍ଦ୍ର ହେବାକୁ ଛାଡି କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଭରି ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ଭାରତ ପାକିସ୍ତାନକୁ ଦୋଷ ଦେବା ପରେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ସମ୍ମିଳନୀ ବାତିଲ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପାକିସ୍ତାନ ସୀମାପାର ଆତଙ୍କବାଦକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଉଥିବା ଦର୍ଶାଇ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ସାମାଜିକ ପ୍ରଗତି ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ

ଅନ୍ୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଭାରତର ଆଭିଯୋଗକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଥିଲେ । ଭାରତ ଏହା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅଫ୍ ବେଙ୍ଗଲ ଇନିସିଏଟିଭ୍ ଫର୍ ମଲ୍ଟି-ସେକ୍ଟୋରାଲ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଆଣ୍ଡ ଇନୋଭେସନ୍ (ବିଆଇଏଏସ୍ଟିଏଲ୍) ରାଷ୍ଟ୍ରଗୋଷ୍ଠୀ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛି । ଏହି ଆଞ୍ଚଳିକ ସହଯୋଗ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ପାକିସ୍ତାନକୁ ରଖାଯାଇନାହିଁ । ପାକିସ୍ତାନର ଉପପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଇଶାନ୍ଦ୍ର ଡାଲ ଗତ ସପ୍ତାହରେ କହିଥିଲେ, ଇସଲାମାବାଦ ବାଂଲାଦେଶ ଓ ଗାନ୍ଧୀ ସହ ମିଶି ଏହାର ତ୍ରିପାକ୍ଷିକ ପଦକ୍ଷେପକୁ ବିସ୍ତାର ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ସାର୍କକୁ ହରାଇ ଏକ ନୂଆ ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ ସହଯୋଗ ସଙ୍ଗଠନ ଗଢ଼ିବା ଉପରେ ଚୋର୍ ଦିଆଯାଉଛି । ସାର୍କ ବାହାରେ ଏକ ବହୁପାକ୍ଷିକ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଗଠନରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିଦେଶ ମଧ୍ୟ ମିଳିବ । ଫଳରେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ସମ୍ମାନର ସହ ଶାନ୍ତି ବଜାୟ ରହିବ । ଇତିମଧ୍ୟରେ ବାଂଲାଦେଶ ଓ ଗାନ୍ଧୀ କୁନିଫିଲ୍ଡରେ ଗତ ଜୁନରେ ଏନେଇ ଏକ ବୈଠକ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକୃତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେଖା (ଏଲ୍ଏସ୍)ରେ ଭାରତ-ଗାନ୍ଧୀ ବିବାଦ ଲାଗିରହି ଥିବାବେଳେ

ବାଂଲାଦେଶର ମହମ୍ମଦ ଯୁନୁସ୍ ସରକାର କ୍ଷମତାସୀନ ହେବା ପରଠୁ ଖୋଲାଖୋଲି ଭାରତ ବିରୋଧୀ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଆସୁଛନ୍ତି । ଗତ ମେ'ରେ ଭାରତୀୟ ସଶସ୍ତ୍ର ବଳ ପକ୍ଷରୁ 'ଅପରେଶନ୍ ସିନ୍ଦୂର' କରିଆରେ ପାକିସ୍ତାନ ଓ ପାକ୍-ଅଧିକୃତ କଶ୍ମୀର (ପିଓକ୍)ସ୍ଥିତ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଡିଜିଟାଲ ଉପରେ ପ୍ରହାର କରାଯିବା ପରେ ୨ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ୪ ଦିନ ଧରି ସୀମାମାନ ଉଭେକନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏହି ସପ୍ତାହରେ କହିଥିଲେ, ଇସଲାମାବାଦ ବାଂଲାଦେଶ ଓ ଗାନ୍ଧୀ ସହ ମିଶି ଏହାର ତ୍ରିପାକ୍ଷିକ ପଦକ୍ଷେପକୁ ବିସ୍ତାର ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ସାର୍କକୁ ହରାଇ ଏକ ନୂଆ ଦକ୍ଷିଣ ଏସୀୟ ସହଯୋଗ ସଙ୍ଗଠନ ଗଢ଼ିବା ଉପରେ ଚୋର୍ ଦିଆଯାଉଛି । ସାର୍କ ବାହାରେ ଏକ ବହୁପାକ୍ଷିକ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଗଠନରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିଦେଶ ମଧ୍ୟ ମିଳିବ । ଫଳରେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ସମ୍ମାନର ସହ ଶାନ୍ତି ବଜାୟ ରହିବ । ଇତିମଧ୍ୟରେ ବାଂଲାଦେଶ ଓ ଗାନ୍ଧୀ କୁନିଫିଲ୍ଡରେ ଗତ ଜୁନରେ ଏନେଇ ଏକ ବୈଠକ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକୃତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେଖା (ଏଲ୍ଏସ୍)ରେ ଭାରତ-ଗାନ୍ଧୀ ବିବାଦ ଲାଗିରହି ଥିବାବେଳେ

ଆମେରିକାର ବୃହତ୍ ସଫ୍ଟୱେର କମ୍ପାନୀ ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟ ଭାରତରେ କୃତ୍ରିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା (ଏଆଇ) ସାମର୍ଥ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ଲାଗି ୧୭.୫ ବିଲିୟନ ଡଲାର (୧.୫ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା) ନିବେଶ କରିବା । ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟ ସିଲିକନ୍ ସତ୍ୟ ନାଡେଲା ମଙ୍ଗଳବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପରେ ଏହି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଛନ୍ତି । ସିବିଆ ମହାଦେଶରେ ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟର ଏହା ସର୍ବାଧିକ ନିବେଶ । ଭାରତର ଏଆଇ ପ୍ରଥମ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବା ଡିଜିଟାଲ, ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ ବୃଦ୍ଧିରେ ଏହା ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ନାଡେଲା କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି, ମାଇକ୍ରୋସଫ୍ଟ ସିଲିକନ୍ ସହ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି । ଭାରତରେ ଏସିଆର ସର୍ବବୃହତ୍ ନିବେଶ ଗଠନ କରିବା ବିଶେଷ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ନ ପାରେ । ଏପରି କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରର ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଭାରତ ସହ ତାହାର ରାଜନୈତିକ ଉଭେକନା ବଢ଼ିବ । ଭାରତ ଏକ ବୃହତ୍ ଅର୍ଥନୀତି ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ପାକିସ୍ତାନର ଏଭଳି ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି ଅନେକ ବିଶ୍ଳେଷକ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ସୋନିଆଙ୍କୁ କୋର୍ଟ ନୋଟିସ



ସୋନିଆ ଗାନ୍ଧୀ

ଗୋବିନ୍ଦଙ୍କ ଅବାଲତ ମଙ୍ଗଳବାର ଏନେଇ ସୋନିଆଙ୍କୁ ନୋଟିସ ଜାରି କରି କବାବ

ମାଗିଛନ୍ତି । ଦିଲ୍ଲୀ ପୋଲିସ୍‌କୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଉପରେ କବାବ ମାଗାଯାଇଛି । ସୋନିଆଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏତଲା ଦାଏର ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବାକୁ ମାଗିଛନ୍ତି କୋର୍ଟ ମନା କରିବା ପରେ ବିକାଶ ତ୍ରିପାଠୀ ଏହାକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ କଂଗ୍ରେସ ଏମ୍ପି ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗାନ୍ଧୀ ଭଦ୍ରା ଏହି ଅଭିଯୋଗକୁ 'ମିଛ' ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସହ କହିଛନ୍ତି, ସୋନିଆ ଭାରତର ନାଗରିକତ୍ୱ ହାସଲ କରିବା ପରେ ଯାଇ ଭୋଟ ଦେଇଥିଲେ ।

ଅହମ୍ମଦାବାଦ, ୧୦।୧୨

ବିବାହର ୨୨ ବର୍ଷ ପରେ ଗୁଜରାଟର ଏକ ଦମ୍ପତି ସମ୍ପର୍କ ତୁଟାଇ ପରସ୍ପରଠାରୁ ଅଲଗା ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହାର କାରଣ ଅନେକଙ୍କୁ ବିସ୍ମତ କରିଛି । ମହିଳା ଜଣକ ସ୍ୱାମୀନାରାୟଣ ଦାଶ ନେଇଥିବାବୁ ପିଆଜ, 'ମିଛ' ବର୍ଣ୍ଣନା ଖଣ୍ଡନ କରିବା ସହ କହିଛନ୍ତି, ସୋନିଆ ଭାରତର ନାଗରିକତ୍ୱ ହାସଲ କରିବା ପରେ ଯାଇ ଭୋଟ ଦେଇଥିଲେ ।

ଫୁରସତ୍

ପରସ୍ପରକୁ କାମୁଡ଼ି ଜଣାନ୍ତି ପ୍ରେମ ଭାର

ବେଳି

ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରେମ ପ୍ରକାଶର ଉପାୟ ପ୍ରାୟତଃ ଭିନ୍ନ । କିଏ ଫୁଲ ବେଇ ପ୍ରପୋଜ୍ କରନ୍ତି ତ ଆଉ କିଏ ପ୍ରେମପତ୍ର ଦିଅନ୍ତି । ଆଉ କେହି କେହି ସଙ୍ଗୀତ ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ଭାବନା ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି । ଗାନ୍ଧୀଜୀ କିଛି ଜନଜାତି ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରଥା ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ପ୍ରଚଳିତ, ଯାହାକୁ ଆଜିର ସମୟରେ ଅଳ୍ପ ଏବଂ ଅସାଧାରଣ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଇପାରେ । ଏହି ପ୍ରଥା ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ସହ କଡ଼ିତ । ଏଠାରେ ପ୍ରେମ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ଯୁବତୀଯୁବକ ପରସ୍ପରକୁ କାମୁଡ଼ି ଆସନ୍ତି । ଏହି ପରମ୍ପରା 'ୟାଓ ସୋ ଡି କିଙ୍ଗ୍' ନାମରେ ଜଣାଶୁଣା, ଯାହାର ଅର୍ଥ 'ହାତ କାମୁଡ଼ି ପ୍ରେମକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ କର' । ଏହା ଗାନ୍ଧୀଜୀର ହାତନାମ ପ୍ରଦେଶରେ



ରହୁଥିବା ମିଆଓ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଏକ ପାରମ୍ପରିକ ପ୍ରଥା । ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ଏହି ପରମ୍ପରାକୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଭାବେ ଏକ ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ତରୀୟ ଅନୁର୍ଣ୍ଣିତ ସାଂସ୍କୃତିକ ଐତିହାସିକ ଭାବରେ ନାମିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଏହି ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରଥା ସାଧାରଣତଃ ସୁପାରି(ବିଟଲ ପାମ୍) ବୃକ୍ଷ ତଳେ ଏହି ପରମ୍ପରାକୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଭାବେ ଏକ ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ତରୀୟ ଅନୁର୍ଣ୍ଣିତ ସାଂସ୍କୃତିକ ଐତିହାସିକ ଭାବରେ ନାମିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ରାଗିଗଲେ ତାନ୍ୟା

ମୁମ୍ବାଇ

ଶେଷ ହୋଇଛି 'ବିଗ୍ ବସ୍ ୧୯' । ଏହି ଶୋ'ରେ ସବୁଠୁ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଥିବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କଣ୍ଠେଷ୍ଟ୍ର କ୍ରିଷ୍ଣର ତାନ୍ୟା ମିତଲଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଛି । 'ବିଗ୍ ବସ୍ ୧୯' ଘରୁ ବାହାରିବା ପରେ ତାନ୍ୟା ରାଗିଯାଇଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, ଶୋ' ଛାଡ଼ିବା ପରଠାରୁ କୌଣସି ଘରର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ କଥା ହୋଇନାହାନ୍ତି । ଘରର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଦସ୍ୟ କୌଣସି ନା କୌଣସି ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଚିତ୍କାର କରିଥିଲେ । ଏହା ତାଙ୍କୁ ସବୁଠୁ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । ଘରର ଶୁଦ୍ଧି ମୋ ଉପରେ ଭାରି ପଡ଼ିଛି । ଏପରି ଜଣେ ବି ବ୍ୟକ୍ତି ନାହାନ୍ତି ଯିଏ ମୋ ଉପରେ ରାଗିନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଥିଲି, ମୋତେ ଏସବୁ ଫରକ୍ତ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ମୁଁ ଧୀରେ ଧୀରେ ମୋର ଦୁଃଖକୁ ସ୍ୱାଭାବିକ କରୁଛି କାରଣ ମୋତେ ଗାଲିୟର ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେଠାକାର ଲୋକମାନେ ଏତେ ପାଟି କରନ୍ତି ନାହିଁ, ସେମାନେ ବହୁତ ଭଲରେ କଥା ହୁଅନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ କାହା ସହ କଥା ହେବାକୁ ଚାହୁଁନାହିଁ । ଏହି ସମୟରେ ତାନ୍ୟା ଫଟୋଗ୍ରାଫର ଏବଂ ସିଙ୍ଗିଂଗିଂ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବଳ ରାଗିଯାଇଥିଲେ । ଏଥର ଅନୁପମା ଫେମ ଗୌରବ ଖାନ୍ନା 'ବିଗ୍ ବସ୍ ୧୯' ଟ୍ରଫି ଜିତିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା । ଅଭିନେତ୍ରୀ ଫରାନ୍ନା ଭଟ୍ଟ ପ୍ରଥମ ରନର ଅଫ୍ ଏବଂ ହାସ୍ୟାଭିନେତ୍ରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତା ମୋରେ ହିତାୟତ ରନର ଅଫ୍ ହୋଇଥିଲେ ।



ତାନ୍ୟା ମିତଲ

www.baidyanath.com

ହାତୀ ଆକ୍ରମଣରେ ମୃତ୍ୟୁ ମୃତ

ଚଞ୍ଚୁଆ, ୧୦୧୨ (ମହେଶ୍ୱର ଦାସ)
 ଚନ୍ଦ୍ରକ୍ଷେତ୍ର ଜିଲ୍ଲା ଚଞ୍ଚୁଆ ବନାଞ୍ଚଳ
 ଅଧୀନ ଉତ୍କଳ ସେବକର ରିପାସ
 ଗ୍ରାମରେ ଦକ୍ଷାହୀନ ଆକ୍ରମଣରେ
 ହୁଏତର ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
 ଦେଖିବା ମୃତକ ହେଲେ ଗ୍ରାମର
 ଭାଗବତ ନାଏକ (୩୫) । ଭାଗବତ
 ଚକ୍ରାଣୀସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯାଜ୍ଞସି
 ଚେଳେ ରିପାସପାରେ ହାତ
 ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ ।
 ହାତାତିର ଭାଗବତକୁ କାଟି ମାରିବା
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ସେଠାରେ
 କରାଯିବାର ଥିଲା । ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ
 ଓ ବନ ବିଭାଗର ନିକଟ ଉଦ୍ୟମରେ
 ହାତାତିକୁ ଯତ୍ନବାହୁ ଭାଗବତକୁ
 ଉଦ୍ଧାରକରି ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି
 କରାଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ସେଠାରେ
 ଡାକ୍ତର ଚାଲୁ ମୃତ ଘୋଷଣା
 କରିଥିଲେ । ବନାଞ୍ଚଳ ଅଧିକାରୀ
 ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ହେଲକ୍ତି, ହାତାତିକର
 ଗୋଠ ଶତ୍ରୁଆ କହେଇର ବୁଝୁସିବାକୁ
 ଆକ୍ରମଣ କରୁଛନ୍ତି । ଗୁରୁତ୍ୱ
 ଭାଗବତ ପରିବାରକୁ ସରକାରଙ୍କ
 ନିୟମ ଅନୁସାରେ ସହାୟତା
 ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ,
 ମଙ୍ଗଳବାର ଉତ୍ତରାସି ଅଞ୍ଚଳର
 ସୌମେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି (୧୮)ଙ୍କ ହାତ
 ଆକ୍ରମଣରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟ ସଭାର ପୁରତନ ସଦସ୍ୟଙ୍କ
କାର୍ଯ୍ୟ ଧକ୍କା ଦେଲା ଟ୍ରାକ୍

ବଜ୍ରାଣ୍ଡ, ୧୦୧୨ (ପରିକ୍ଷିତ ସାହୁ)
 ରାଜ୍ୟ ସଭାର ପୂର୍ବତନ ସଦସ୍ୟ
 ପ୍ରମିଳା ବହିରକାଳି କାର୍ତ୍ତିକମଙ୍ଗଳବାର
 ଏକ ଚକ୍ର ଧରି ଦେଖି। ଅନୁଗୋଳ
 ଜିଲ୍ଲା ଦେଇ ଯାଇଥିବା କଟକ-
 ଯାମଲପୁର ୫୫୯୩ ଜାତୀୟ
 ରାଜପଥର କିଶୋରନଗର ବ୍ଲକ୍
 ହସ୍ତପା ନିକଟରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଘଟିଛି
 ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା। ତେବେ କାର୍ତ୍ତିକ ଥିବା
 ବହିରକାଳି ସମେତ ମୋଟ ୫ ଜଣ
 ଅନ୍ଧରେ ବର୍ତ୍ତିଯାଇଥିବା ବେଳେ ହସ୍ତପା
 ଶରୀରରେ ଗୁରୁତର ଘଟଣା
 ଗଳ୍ପକଳ୍ପ ରୋଗ ଦେଖି
 ପୁରୀ ଅନୁଗୋଳ, ରାଜ୍ୟ
 ସଭାର ପୂର୍ବତନ ସଦସ୍ୟ ବହିରକାଳି
 ୫ ଜଣ ସମ୍ପର୍କୀୟ କାର୍ତ୍ତିକ (ମୃ. ୭୫-୧୫-
 ୧୩ ୯୫୬୮) ଯୋଗେ ସମ୍ବଲପୁରରୁ
 କଟକ ଅଭିଯୁକ୍ତେ ଆସୁଥିବା ବେଳେ
 ପଛପଟୁ ଏକ ମାଲ ବୋର୍ଡେଇ ଚକ୍ର
 (ମୃ. ସିଦ୍ଧି ୧୦ ବିଏଚ୍ ୭୭୩୮) ଧରି
 ଯାଇ ଦେଇଥିଲା। ଧକରେ କାର୍ତ୍ତିକ
 ଶରୀରକୁ ଡେଇଁଥିଲା। ଏ ଦେଇ
 ରାଜ୍ୟ ସଭାର ପୂର୍ବତନ ସଦସ୍ୟ
 ହସ୍ତପା ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ
 କରିବା ପରେ ପୋଲିସ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ
 କବଚ କରିବା ସହ ଗାଳ୍ପ ନିରୁପଣ
 ସିଦ୍ଧି ରୂପବାର ଗିରଫ କରିଛି।
 ଏକାନ୍ତରେ ନମ୍ବର ୪୩୮/୨୫ରେ
 ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଥିବା
 ପୋଲିସ୍ ସୂଚନା ଦେଇଛି।

ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ, ଗାନ୍ଧୀ ବିକାଶ ଯୋଜନା ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବା
 ସଭାର ପୂର୍ବତନ ସଦସ୍ୟ ବହିଦର ଓ ପୋଲିସ ସୂଚନା ଦେଇଛି।

	GOVERNMENT OF ODISHA OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER RURAL WORKS CIRCLE, SUNABEDA		
Letter No. : 6550	e-mail : serwsbd2003@yahoo.com <u>1st Corrigendum</u>		
Date : 08.12.2025			
No.O-1743 : In continuation to this office Bid Identification No. CCERWKSBD-Online-23/2025-26 invited vide this office Notice No.5576, Dtd.30.10.2025, partial modification of NCB has been made as follows :			
Sl. No.	Item	Time Schedule as per original NCB	Time Schedule as per 1 st Corrigendum notice
1	Availability of Tender online for bidding	10.11.2025 at 11.00 AM to 09.12.2025 up to 5.00 PM	Extended up to 30.12.2025 5.00 P.M.
2	Date and Time of seeking tender clarification if any	08.12.2025 up to 2.00 PM	29.12.2025 up to 2.00 P.M.
3	Date & Time of opening of tender (Technical Bid)	10.12.2025 at 11.00 AM	31.12.2025 at 11.00 A.M.
4	Date & Time of opening of tender (Price Bid)	Will be intimated later on to the successful bidders	Will be intimated later on to the successful bidders
All other terms and conditions will remain unaltered.			
OIPR-25182/11/08/2526		Sd./- Chief Construction Engineer, Rural Works Circle, Sunabeda	

 **PANCHAYAT RAJ & DRINKING WATER DEPARTMENT, GOVERNMENT OF ODISHA**
OFFICE OF THE EXECUTIVE ENGINEER, RWS&S DIVISION, NABARANGPUR
Tel:-(06858)222643, E-Mail : eerwsnggp@gmail.com

INVITATION FOR BIDS

No : RWSS_NGP_ONLINE_01/2025-26 DATED : 01.12.2025

No.O-1687 : The Executive Engineer, RWS&S Division, Nabarangpur on behalf of Govt. of Odisha invites percentage rate bid through e-procurement in Single cover system according to norm of E-Procurement system in on-line mode.

1. Name of Works : As mentioned in Table "A" which includes Construction of Protection wall for RWS&S Colony of RWS&S Division, Nabarangpur

2. No. of Works : 1 (One) No. (Detailed in Tender Call Notice available in the website)

3. Estimated Cost : As mentioned in Table "A"

4. Tender Paper Cost : As mentioned in Table "A"

5. Class of Contractor : As mentioned in Table "A"

6. Period of Completion : As mentioned in Table "A"

7. Critical Dates : *Further details can be seen in the bidding documents, which is available in the <https://www.tendersodisha.gov.in>
procurement Portal
*Publication of this tender can be seen in the web portal
<https://odisha.gov.in/state-tenders-advertisement>

*Subsequent corrigendum if required shall be appeared in the website.
*Subsequent reserving the right to reject any or all tenders without assignment any reason thereat.

Availability of Tender Online for Bidding					
Procurement Officer	Bid Identification No.	Availability of Tender Online for Bidding		Last date of receipt of confirmation letter & other	Date of opening of Bid
		From	To		
Executive Engineer, RWS&S Division, Nabaranapur	RWSS_NG_P ONLINE_01 of 2025-26	10.12.2025 at 05.00 P.M.	18.12.2025 at 05.00 P.M.	17.12.2025 up to 5.30 P.M.	18.12.2025 up to 05.00 P.M.
OIPR-25028/11/0014/2526				Sd/- Superintending Engineer, RWS&S Division, Nabaranapur	


GOVERNMENT OF ODISHA
OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER,
RURAL WORKS CIRCLE, KENDRAPARA-JAJPUR
 AT-CHANDIKHOL, PO-SUNGUDA, JAJPUR- 754296, Email: serw_kpd@yahoo.com
 No. Tender Online RCK-20/25, Letter No.4008, Date: 27.11.25
e-Procurement NOTICE

No.O-1651:Name of the Work: Tender for the road works under (MMSY-TRIP) in the Dist. of Kendrapara & Jajpur. 2. Class of Contractor: As specified in the Column-6 of the Annexure. 3. Time of Completion: As specified in the Column-7 of the Annexure. 4. Detail Projects: As per Annexure attached. 5. Other details:

Procurement Officer	Bid Identification No.	Availability of tender online for bidding		Last date and time of seeking tender clarification	Date & Time of Opening of Tender	
		From	To		Technical Bid	Financial Bid
1	2	3	4	5	6	7
Chief Construction Engineer, Rural Works Circle, Kendrapara-Jajpur	Tender Online RCK-2025	10.12.2025 at 11.00 A.M.	29.12.2025 at 5.00 P.M.	29.12.2025 upto 2.00 P.M.	30.12.2025 at 11.00 A.M.	Will be intimated later.

Further details can be seen from the website www.tendersodisha.gov.in

Sd./- Chief Construction Engineer
Rural Works Circle, Kendrapara-Jajpur

OIPR-25129/11/0069/2526


**Directorate of
Higher Secondary Education, Odisha**

Phase IV: Admission of Out-of-School Children (OoSC) to Higher Secondary Schools for the 2025-26

No.N-226 The **Phase-IV** e-Admission process for Class-XI admissions of **Out-of-School Children (OoSC)** in the Arts, Science, Commerce, Upashastri and Vocational streams of Higher Secondary Schools (HSSs) under the Council of Higher Secondary Education (CHSE), Odisha, and Shree Jagannath Sanskrit University, Puri, will commence on **10th December 2025**. The admission process for the Academic Year 2025-26 will be conducted online through the official portal www.samsodisha.gov.in.

Eligibility Criteria:-

1. Applicants must have passed the HSC Examination of BSE, Odisha, or an equivalent Board.
2. No reservation or weightage benefits will be applicable for vacant seat admissions.

Instructions:-

1. Applicants and their parents/guardians should carefully go through the **"Common Prospectus"** available on the SAMS portal before filing and submitting the online Common Application Form (CAF).
2. The CAF fee is to be paid exclusively through online mode (refer to the Common Prospectus for details).
3. **Candidates who had applied in Phase-I, Phase-II, or Phase-III of the 2025 admission process but were not allotted any Higher Secondary School may re-apply using their existing login credentials, without paying the CAF fee.**
4. Applicants will be allowed to edit their Common Application Form (CAF) up to four times.
5. Apply personally and choose the Higher Secondary School of your preference. Do not permit anyone else to apply on your behalf.
6. Applicants should fill out the online CAF carefully, as mistakes may result in rejection.
7. The list of Higher Secondary Schools with vacant seats will be provided only for preference and selection purposes.
8. Before adding a Higher Secondary School to your preference list, verify its fee structure in the 'Individual HSS Profile' available on the SAMS website.
9. All required documents must be verified at the allotted Higher Secondary School during admission.
10. **Following Categories of applicants are eligible to apply:**
 - a. Applicants who could not apply during Phase-I, Phase-II, or Phase-III admissions for any reason.

Phase-I, Phase-II, or Phase-III admissions.

- A single selection admission will be conducted, and both the merit list and a waiting list (in 1:10 ratio) will be published for each HSS. Vacant seats, if any, after admission of the selected candidates in Phase-IV, will be filled from the waiting list as per the admission schedule.

Procedures:

- Fresh applicants must register on www.samsodisha.gov.in with their mobile number and email, while previously registered applicants should use their existing login to re-apply.
- All other processes, including application submission, will follow the guidelines in the "Common Prospectus" available on www.samsodisha.gov.in.
- Applicants will be informed of selection and reporting time via SMS/WhatsApp, SAMS login, HSS merit list, and notice board. The intimation letter will be shared through e-mail and WhatsApp for Phase-IV 1st Selection.

SAMS e-Admission Schedule for Out-of-School Children (OoSC), 2025-26 (Phase-IV)

Sl. #	Activities	Timeline
1	Online CAF available at www.samsodisha.gov.in for vacant seat admission.	10.12.2025 (03:30 PM)
2	Last date of applying on-line CAF through www.samsodisha.gov.in	14.12.2025 (11:45 PM)
3	Publication of Phase-IV merit list including the waiting list (10 times of the total vacant seat)	17.12.2025 (03:30 PM)
4	Admission of the selected applicants and admission update in the e-Space.	18.12.2025 (11:00 AM) to 19.12.2025 (06:00 PM)
5	Registration of the waiting applicants	20.12.2025 (10:00 AM) to 22.12.2025 (03:00 PM)
6	Final list of waiting list applicants published at respective HSSs.	22.12.2025 (04:30 PM)
7	Admission and data update of applicants selected from the waiting list in the e-Space.	23.12.2025 (10:00 AM) to 24.12.2025 (04:00 PM)
8	Last date for HSSs to update admitted students' data in e-Space	24.12.2025 (08:00 PM)

For more details, please contact Sanjog Helpline (Toll Free) Number 155353, 1800-345-6770

OIPR-1103311/0026/2526 **Sd/- Director, Higher Secondary Education**

9

ଛାତିନି କବିତା ନିଶା



ଶ୍ରୁତି ହାସନ କେବଳ ଜଣେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ନୁହନ୍ତି, ସେ ମଧ୍ୟ ଭଲ ଗୀତ ଗାଆନ୍ତି। ତା' ସହ ଚାକର ଆଉ ଏକ ଗୁଣ ରହିଛି। ତାହା କ'ଣ ଜାଣନ୍ତି ? ସେ ମଧ୍ୟ କବିତା ଲେଖିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି। ଏହା ଚାକର ଏବେକାର ଅଭ୍ୟାସ ନୁହେଁ। ପିଲାଟି ଦିନରୁ ସେ କବିତା ଲେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ହେଲେ କବିତା ରଚନା ପଛରେ କି କାରଣ ରହିଛି ସେ ବିଷୟରେ ଶ୍ରୁତି କହନ୍ତି, “ଏକଦା ମୁଁ ଛାତ୍ରୀ ଯେତେବେଳେ କବିତା ଲେଖୁଥିଲି। ତାହାକୁ ପଢ଼ି ମୋ ସାଙ୍ଗମାନେ ମୋତେ ଭାରି ପ୍ରଶଂସା କଲେ। ତା’ପରେ ଆମ ସ୍କୁଲ ସାର୍ ମଧ୍ୟ ମୋତେ କବିତା ଲେଖିବାକୁ ବେଶ୍ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିଥିଲେ। ବାସ୍ ସେବେଠାରୁ କବିତା ଲେଖିବା କାରି ରଖିଛି। ତା’ପରେ ଅଭିନୟ ସହ ଜଡ଼ିତ ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ସମୟ ମିଳିଲେ କବିତାଟିଏ ଲେଖିବାକୁ ପଛାଇ ନ ଥାଏ। ବିଶେଷଭାବରେ କୌଣସି ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟରାଜି ଦେଖିଲେ ତାହାକୁ ମୁଁ କବିତାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ। ମୋର ଅଧିକାଂଶ କବିତା ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ଆଧାରିତ।” ଶ୍ରୁତିଙ୍କର ଗାୟିକା ଜୀବନ କେତେବେଳେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଜାଣନ୍ତି ? ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ହୋଇଥାଏ ମାତ୍ର ୬ ବର୍ଷ। ଚାକର ପାପା କମଳ ହାସନ୍‌ଙ୍କ ଅଭିନୀତ ତାମିଲ ଫିଲ୍ମ ‘ଆଭିର ମାଗାନ୍’ରେ ସେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଗୀତ ଗାଇଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ତାମିଲ, ତେଲୁଗୁ ବ୍ୟତୀତ ହିନ୍ଦୀ, ଇଂଲିଶ, ଫ୍ରେଞ୍ଚିଶ, ଇଟାଲିୟାନ, ଜର୍ମାନ ଏବଂ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଭାଷା ଭଲ ଭାବରେ ଜଣା। ସବୁଠାରୁ ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, କମଳଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ହେ ରାମ୍’ରେ ସେ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ୨୦୦୯ରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ‘ଲବ୍’ରେ ସେ ନାୟିକା ସାଜିଥିଲେ।

ମନ କଥା କହିବ ଲାଇନବାଲା



ସ୍ୱପ୍ନା

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବା ଲାଇନ୍ ଖରାପ ହେଲେ ଲାଇନବାଲା ଲୋଡ଼ା ପଡ଼ନ୍ତି। ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନ ପଛରେ ଅନେକ କାହାଣୀ ଲୁଚି ରହିଛି। ଏମାନଙ୍କ ଜୀବନର ଅନୁହା କାହାଣୀକୁ ନେଇ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଲାଇନବାଲା’। ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ସୁଜାତ କୁମାର ମହାନ୍ତି। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, ଏକ ସତ୍ୟ ଘଟଣାକୁ ଆଧାର କରି ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି। ଫିଲ୍ମଟିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ‘ଯୋଗୀ’ ଫେମ୍ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା। ଫିଲ୍ମ ବିଷୟରେ ସେ କହନ୍ତି, “ଏହି ସିନେମାଟି ଏକ ମୌଳିକ ତଥ୍ୟ ସତ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଆଧାରିତ। ଲାଇନବାଲା ଜୀବନରେ ଥିବା ଦୁଃଖକଷ୍ଟକୁ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। କାହାଣୀକୁ ଶତପ୍ରତିଶତ ଜଷ୍ଟସ୍ ଦେବାକୁ ମୁଁ ପ୍ରୟାସ କରିଛି। କଳାକାରମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଦାୟିତ୍ୱ ଠିକ୍ ଭାବରେ ତୁଲାଇଛନ୍ତି। ସିନେମାଟି ଦର୍ଶକାଦୃତ ହେବ ବୋଲି ଆଶା ରଖିଛି।” ଏହି ଚିତ୍ରର ଚାଲଚଳ ଡୁମ୍ପିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ସମିତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ। ଚାକ୍ ସହ ନାୟିକା ଭାବରେ ସ୍ନିହ ଶୋୟାର କରିଛନ୍ତି ସ୍ୱପ୍ନା। ଅଶ୍ରୁମୋଚନ ମହାନ୍ତି, ଦେବୁ ବ୍ରହ୍ମା, ସୁମନ, ବ୍ରଜ ସିଂ, କୁନାଲ, ବିଜୁ ବଡ଼ଜେନା, ପ୍ରତିଭା ପଣ୍ଡା, ମନାଷା, ରାଜା ଏବଂ ନୀର ପ୍ରମୁଖ ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି।

‘ମଟରସାଇକେଲ’
ଫିଲ୍ମରେ
ଜ୍ୟୋତି

ଟିକେ ଖୁସି ଟିକେ ଦୁଃଖ

କୌଣସି ସୁଯୋଗ ହାତଛତା ହେବା ପରେ ଯେ କେହି ବି ଅନୁତାପ କରିଥାଆନ୍ତି । ହେଲେ ସେତେବେଳକୁ ସବୁକିଛି ଶେଷ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ଆଉ ସେଥିରୁ ବା ପୂଜା ହେଉତେ ବାଦ୍ ପଡ଼ିବେ କିପରି ? କଥା କ’ଣ ନିକଟରେ ସେ ଏକ ନୂଆ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ହାତଛତା କରିଛନ୍ତି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଯଦି ସେ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଥାଆନ୍ତେ, ତେବେ ସେହି ବ୍ୟାନରରେ ଆରକୁ ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ଥିବା ଆଉ ଦୁଇଟି ଫିଲ୍ମରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଆସିବେ କିମ୍ବା ଆସିବେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏଭଳି ଚାହୁଁ ସେ ହାତଛତା କରିଛନ୍ତି। ଏହା ପଛରେ ତ ନିଶ୍ଚୟ କାରଣ ଥିବ । ଏ ବିଷୟରେ ପୂଜା କହନ୍ତି, “ନିକଟରେ ମୋତେ ଏକ ନୂଆ ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଅଫର ମିଳିଥିଲା । ତାହାର କାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଥିଲି। ହେଲେ କ’ଣ ହେବ ? ମୁଁ ଏବେ ଏତେ ବ୍ୟସ୍ତ ଯେ ନୂଆ ଫିଲ୍ମରେ ଆସିବେ କରିବାକୁ ମୋ ପାଖରେ ସେନ୍‌ନାହିଁ । କାରଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏ ସିନେମାର ଶୁଟିଂ ଚାଲିଛି । ତା’ପରେ ବ୍ୟାକ୍-ଟୁ-ବ୍ୟାକ୍ ଆଉ ଦୁଇଟି ଫିଲ୍ମର ଶୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ହେଲେ ଏଭଳି ଏକ ଅଫର ମୋ ହାତରୁ ଖସିଯାଇ, ତେଣୁ ଦୁଃଖ ଲାଗୁଛି । ୨୦୧୨ରେ ଚାକର ବଡ଼ ପରଦା କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଆଉ ତେବେ ଫିଲ୍ମର ଚାଲଚଳ ଥିଲା ‘ମୁଗାମୋଡ଼ି’ (ତାମିଲ) ।

ପ୍ରଶଂସିକା ହେବ ଏମିତି

ସତରେ ପ୍ରଶଂସିକା ହେବ ଏମିତି। ଦେଖିବାହାନ୍ତି ଏବେ କେମିତି କରାନା କପୁରଙ୍କ ମୁହଁରେ ଜଣକର ପ୍ରଶଂସା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଆଉ ସିଏ କିଏ ଜାଣନ୍ତି ? ସଲମାନ୍‌ ଖାନ୍ । ହେଲେ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କୁ ସେ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ପଛରେ ନିଶ୍ଚୟ କିଛି କାରଣ ତ ଥିବ । କଥା କ’ଣ କି ନିକଟରେ କରାନା ଓରଫ ବେବୋ ନିଜ ରିଲ୍ ଲାଇଫର ସ୍ୱରାଶୟ କଥାଗୁଡ଼ିକୁ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ ବଖାଣୁଥିଲେ । ଆଉ ସେହି ସମୟରେ ସେ ସଲମାନ୍‌ଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସାରେ ପୋତି ପକାଇଥିଲେ । ଏ ବିଷୟରେ କରାନା କହନ୍ତି, “ସଲମାନ୍‌ଙ୍କ ସହ ମୁଁ କେତୋଟି ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିଛି । ‘ବଡ଼ିଗାର୍ଡ’ ଏବଂ ‘ବଜରଙ୍ଗୀ ଭାଇଜାନ୍’କୁ ଦର୍ଶକ ଯେତିକି ଭଲ ପାଇବା ଦେଇଛନ୍ତି ସେଥିଲାଗି ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ରଣା ରହିବି । ସେ ଜଣେ ଅଲଗାଭେଦ । ଯେଉଁ ଭୂମିକା ଦେଲେ ତାହାକୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ତୁଲାଇବାର ଦକ୍ଷତା ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଭାରି ରହିଛି । ଏ ନେଇ ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ଯେତେ

ପ୍ରଶଂସା କରିବି ତାହା ସେତେ କମ୍ ହେବ ।” ସଲମାନ୍-କରାନା ଯୋଡ଼ିକୁ ୨୦୦୫ରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ‘କ୍ଲିବ୍ କି’ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ ପ୍ରିୟଦର୍ଶନ ଆଉ ଚିତ୍ରଟି ଆଶାନ୍ତରୁପ ବିଜନେସ କରିଥିଲା । ଏହାପରେ ‘ମେଁ ଔର ମିସେସ ଖାନ୍’ ଫୁଲ୍ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତା’ପରେ ‘ବଡ଼ିଗାର୍ଡ’ (୨୦୧୧) ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ୨୫୨ କୋଟି ଆୟ କରିଥିଲା । ତା’ପରେ କବୀର ଖାନ୍‌ଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ‘ବଜରଙ୍ଗୀ ଭାଇଜାନ୍’ (୨୦୧୫) ରେକର୍ଡଭିତ୍ତିକ ୯୧୮କୋଟି ଇନକମ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ସାଜିବ ନାଦିଓଦ୍ୱାରା ‘କିନ୍ ୨’ରେ ସଲମାନ୍ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।



କରାନା-
ସଲମାନ୍

ରିଲିଜ୍ ଅପେକ୍ଷାରେ

ମଟରସାଇକେଲ

ଆଜିକାଲିର ସମାଜରେ ଯୌତୁକ ଅନ୍ୟତମ ସମସ୍ୟା ଭାବରେ ଉଭା ହୋଇଛି କହିଲେ ଭୁଲ ହେବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏ ନେଇ ଅଧିକ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଲାଗି ଏକ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ପ୍ରୟାସ କରାଯାଉଛି । ଉକ୍ତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ଚାଲଚଳ ରହିଛି ‘ମଟରସାଇକେଲ’ । ଏହାର ନାୟକ ସାଜିଛନ୍ତି ଜ୍ୟୋତି ରଞ୍ଜନ ନାୟକ । ସେ ଏଥିରେ ଜଣେ ସିକୁୟରିଟି ଗାର୍ଡ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଫିଲ୍ମ ବିଷୟରେ ସେ କହନ୍ତି, “ଯୌତୁକ ଏଭଳି ଏକ ସମସ୍ୟା ଯାହା ବିଷୟରେ ଆମେ ସଚେତନ ରହିବା ନିହାତି ଦରକାର । ଆଶା ରଖିଛି ଫିଲ୍ମଟିକୁ ଦର୍ଶକ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ।” ଏହି ସିନେମା ଚଳିତ ମାସ ୧୯ ତାରିଖରେ ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଫିଲ୍ମଟିର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ନବାଗତା ଝୁନିଲତା ବିଶ୍ୱାଳ । ବିଶ୍ୱାଳ ଫିଲ୍ମସ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଅଶ୍ୱିନୀ ତ୍ରିପାଠୀ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଲାଇନ୍ ପ୍ରଯୋଜକ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରଶଂସ ପ୍ରସନ୍ନ ରଥ ସଂଳାପ ଲେଖିଛନ୍ତି । ପ୍ରେରଣ ପ୍ରତାକ୍ଷା ଏହାର ଏକଟିକ୍ୟୁଟିଭ ପ୍ରଯୋଜକ ଏବଂ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ ସହ ପ୍ରଯୋଜକ ଅଛନ୍ତି । ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ସୋମେଶ ଶତପଥୀ । ଜୁନୀ ତ୍ରିପାଠୀ, ଅଭିଷେକ ପଣ୍ଡା, ପ୍ରୀତି, ପିନ୍ଧୁ, ପୃଥ୍ୱୀରାଜ, ଭକ୍ତି, ରୁହ୍ନା ଏବଂ ଭାସ୍ୱତୀ ବସୁ ପ୍ରମୁଖ ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।

ଯାହା ବାହୁଁଥିଲେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର

ବେଳେବେଳେ ମଣିଷର ଆଶା ଶୀଘ୍ର ପୂରଣ ହୋଇଯାଏ । ଆଉ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳ ହେବା ପରେ ରଜତ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଖୁସି କହିଲେ ନସରେ । କାରଣ ଏକ ଅନଚାଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଫିଲ୍ମର ସ୍ୱର ସଂଯୋଜନା ଦାୟିତ୍ୱ ତାଙ୍କୁ ମିଳିଛି । ଏ ବିଷୟରେ ସେ କହନ୍ତି, “ମୋର ପ୍ରତିଟି ଆଲବମ୍ ଗୀତର ସ୍ୱରରେ ଆମ ରାଜ୍ୟର ଗାଳିଚକଣି, ପରମ୍ପରାର ଝଲକ୍ ଦେଖାଇଛି ଏବଂ ତାହାକୁ ଶ୍ରୋତା ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ତା’ସହ ମୋ ସ୍ୱର ସଂଯୋଜିତ ଭଜନଗୁଡ଼ିକୁ କିପରି ଅଧିକ ଭକ୍ତିମୟ ହେବ ସେ ନେଇ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାଏ । ମୋର ଗୋଟିଏ ଅଭ୍ୟାସ ରହିଛି । ମୁଁ ବିବିଧ ଭାରତୀୟ ଜଣେ ନିୟମିତ ଶ୍ରୋତା । ଗୀତଟିକୁ କିପରି ସ୍ୱର ଦେଲେ ତାହା ଲୋକଙ୍କର ମନକୁ ଛୁଇଁବ ତାହା ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।” ରଜତଙ୍କ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ‘ଝିଅ ନୁହେଁ ତୁ ମୋ ମା’,

‘ଝିଅ ବିବାବେଳ ହେଲା’, ‘ମା ମୋ ଦୁର୍ଗା ମା’, ‘ଆଜି ପରା ଶିଶୁ ଦିବସ’, ‘ଚାଲ ଧରମ ତଳା ଭସେଇ ଦେବା’ ଏବଂ ‘ଶୁଭ ଦୀପାବଳି’ ଗୀତ ଗୁଡ଼ିକରେ ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି, ପରମ୍ପରାର ଛାପ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ସହ ଶ୍ରୋତା ଓ ଦର୍ଶକ ମହଲରେ ବେଶ୍ ଆଦୃତ ହୋଇଛି । ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ଚାକର ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଭଜନ ଓ ଆଧୁନିକ ଗୀତ ମୁକ୍ତିଲାଭ ଅପେକ୍ଷାରେ ଅଛି । କଟକ ଜିଲାର ନିଶ୍ୱିତକୋଇଲି ବ୍ଲକର କଟକଟା ପଞ୍ଚାୟତର ରାମରାଜ ଗ୍ରାମରେ ଚାକର ଜନ୍ମ । ହେଲେ ନିଜର କର୍ମଭୂମି ଭାବରେ ସେ କଟକ ସହରକୁ ବାଛିନେଇଛନ୍ତି । ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅଧିକ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ ପାଇଁ ସେ ଆଶା ରଖିଛନ୍ତି ।



ରଜତ

କୁଆଁରୀ ଲାଜ

ନୂଆ ମ୍ୟୁଜିକ ଭିଡିଓ ‘କୁଆଁରୀ ଲାଜ’ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ରିଲିଜ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ସ୍ନେହଲତା ପ୍ରତାପ୍ତ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଭିଡିଓରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଜଣାଶୁଣା ଉପସ୍ଥାପକ ସୁଭୋଜିତ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ନବାଗତା ଅଭିନେତ୍ରୀ ଆଶ୍ରା । ଅର୍ଚ୍ଚିତା, ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ପ୍ରଶାନ୍ତଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଏହି ମ୍ୟୁଜିକ ଭିଡିଓର ବିଷୟବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ଧରଣର । ଏକ ଗାଁ ପରିବେଶରେ ସହରକୁ ଆସିଥିବା ଜଣେ ଅଫିସ ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଗାଁର ଜଣେ ବୁଲ୍‌ବୁଲି ଝିଅ ମଧ୍ୟରେ କିପରି ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ଗଢ଼ିଉଠିଛି ଏବଂ ତାହାର ଫଳ କ’ଣ ହେଉଛି ତାହା ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଗୀତଟିକୁ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ସୁବ୍ରତ ଜେନା କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ସ୍ୱୟଂ ପାଢ଼ୀ । ଆୟୁଷ୍ମାନ ଏବଂ ଯତିସୁନ୍ଦର ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । କେ. ଅଭି ଏହାର ସଙ୍ଗୀତ ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସ୍ନେହଲତା ପଣ୍ଡା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଶୁଭଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଆଲବମ୍‌ଟି ସ୍ନେହଲତା ପ୍ରତାପ୍ତନସର ଯୁଦ୍ଧ୍ୟବ ଡ୍ୟାନ୍ସଲେରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ ।



ସୁଭୋଜିତ

ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ି ନ ଥିଲେ ହେମା

ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ଜଗତରେ ହେମା ମାଲିନୀ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ । କିନ୍ତୁ ଅଭିନୟ ଜୀବନର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସେ ଏଭଳି ଏକ ଘଟଣାର ସାମନା କରିଥିଲେ ଯାହା ତାଙ୍କୁ ବେଶ୍ ବ୍ୟଥିତ କରିଥିଲା । ହେଲେ ଘଟଣାଟି କ’ଣ ଥିଲା ଜାଣିବେନି ? ସେହି ସମୟରେ ଜଣେ ତାମିଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସି.ଜି ଶ୍ରୀଧର ତାଙ୍କର ସିନେମା ପାଇଁ ଜଣେ ନୂଆ ନାୟିକା ଖୋଜୁଥାଆନ୍ତି । ଏହାର ଅଭିଶ୍ମନ ପାଇଁ ହେମା ଯାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଧର କହିଲେ ଯେ, ‘ତୁମେ ଏତେ ପତଳା ଯେ ମୋ ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଫିଟ୍ ନୁହଁ ।’ କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ହେମା ନିଜର ଅଭିନୟ ଦକ୍ଷତା ବଳରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ । ଆଉ ଏକ ଖାସ୍ କଥା ହେଲା ସେ କପୁର ଫ୍ୟାମିଲିର ପାଞ୍ଚ ଜଣ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନେତା-ରାଜ କପୁର, ସନ୍ଦି କପୁର, ଶଶୀ କପୁର, ରଣଧୀର କପୁର ଏବଂ ରିଷି କପୁରଙ୍କ ସହ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ।

ହେମା

